

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

AÑO LXIX.—NUM. 21.962.

Madrid.—Domingo 31 de Marzo de 1918.

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

FOCH, GENERALÍSIMO DE GENERALÍSIMOS

AYER CONTINUÓ LA ESPANTOSA BATALLA

FOCH

El general Foch era presidente del Consejo de guerra interaliado desde la conferencia de Versailles. Por lo tanto, desempeñaba de hecho el papel de generalísimo de generalísimos.

¿Quién es Foch? Foch es uno de los más eminentes tratadistas militares de Francia. Ex director de la Escuela de Guerra de París—nombró Clemenceau—tuvo el mando del Cuerpo de Nancy en la primera parte de la campaña de Francia.

Mas tarde, Foch dirigió la pugna de Flandes, desde el 15 de octubre al 15 de noviembre de 1914. Pero en las batallas de Roye-Lassigny-Amiens, donde ahora se lucha—que fueron libradas después del Marne y antes de Flandes, Foch fué encargado de cerrar al enemigo la ruta del Somme.

No ignoran los germanos que los lugares por donde se unen ejércitos de distintas naciones y razas sometidos a generales diferentes, son los más débiles, porque en ellos ha de faltar forzadamente la homogeneidad nervio de toda resistencia.

Mas en lo sucesivo, no habrá ni fuerzas francesas, ni fuerzas británicas, simplemente, sino fuerzas aliadas dirigidas por un solo hombre. Estos días—aunque segun los consejos e inspiraciones de Foch—Haig y Petain debían ponerse de acuerdo acerca de cada fase de la batalla.

No sabemos, naturalmente, qué piensa hacer Foch. Mas sí sabemos lo que hizo en Champaña, Picardía y Flandes. En estas tres batallas demostró una obstinación sin precedentes. Contraatacaba siempre, recomponía a diario su rota línea, amagaba en todo momento los flancos del enemigo, se aferraba al terreno con desesperada energía, utilizaba los más mínimos obstáculos naturales para hacer pagar cara a Alemania toda ventaja táctica.

En la noche del sábado al domingo, los alemanes lanzaron un tremendo asalto contra la extrema izquierda francesa, asalto sostenido, al Sur del Somme, por otra embestida contra la extrema derecha británica. La batalla ha sido espantosa y no ha acabado en lisis alguna cuando escribimos estas líneas. Sin embargo, los comunicados germanos y aliados permiten algunas deducciones.

Allí donde se unen los ejércitos de Francia y de Inglaterra (Este del Avre), los teutones dicen que han conquistado Mezieres y Demuin, dos pueblecillos situados en la misma línea. Los britanos afirman que están en la salida Oeste del último. El progreso aquí, es mínimo.

Da algunas precisiones geográficas en lo que se refiere a esa región. De ellas resulta que anoche, los alemanes no habían roto por este lado. Probablemente están en Lassigny, pero los franceses recobraron a la bayoneta Plessier-le-Roye y Plemont, es decir, las pequeñas alturas que dominan esta villa. Hay junto a Lassigny un castillo con bosque y parque. Dicha posesión fué asaltada por un Cuerpo de ejército alemán, que penetró en ella. Luego, las reservas francesas, cargando a la bayoneta, la recuperaron.

Otro punto a qué alude el comunicado de París es Orvillers. ¿Trátase de Orvillers-Sorol, al Norte de la calzada de Montdidier a Ressons-sur-Matz? Es probable, porque Orvillers prolonga por el Oeste la línea de Lassigny.

Los franceses, y como balance de veinticuatro horas de batalla, dicen que, contraatacando—he aquí el sistema de Foch—han contenido al adversario en todo el frente, que comprendía 60 kilómetros. ¿Qué ha sucedido durante la noche del sábado al domingo? ¿Se detuvieron los alemanes? ¿Siguieron empujando? Lo cierto es que en su comunicado de las once dicen modestamente que a raíz de ataques han avanzado entre el Oise y el Avre. En la noche del décimo día de batalla seguía sin producirse la ruptura estratégica. Esperemos aún.

COMUNICADOS OFICIALES

Francia.—París, 30.—Comunicado de las once de la noche.—La batalla entablada en el frente de Moreuil-Lassegni ha continuado todo el día con creciente violencia, aumentada aún en una extensión de 60 kilómetros. Las fuerzas alemanas, a pesar de los daños enormes, causados en sus filas por nuestro fuego, han multiplicado los asaltos contra nuestras líneas. Nuestras tropas heroicas han detenido con contraataques incansables el furioso empuje enemigo en la región de Orvillers, Plemont, Plessis-Roye, donde ha habido combates muy encarnizados; estos pueblos han cambiado varias veces de poseedor.

Oriente.—Tranquilidad en el conjunto del frente, donde la nieve y la niebla dificultan la actividad. (Agencia Radio.)

Inglaterra.—Carnarvon, 30.—Comunicado de la mañana.—Al Norte del Somme, sólo han tenido lugar acciones locales. Al Sur del Somme, ayer, los ataques enemigos en Demuin y en Mezieres sólo lograron hacer retroceder nuestras tropas de esa última aldea. Hemos cogido buen número de prisioneros a raíz de nuestros contraataques. En Demuin, todos los intentos enemigos para apoderarse del pueblo fracasaron después de vivos combates, que duraron toda la tarde. Durante la semana pasada, nuestra caballería ha luchado con gran valentía, montada y desmontada, y han rechazado al enemigo, infligiéndole muy elevadas pérdidas en numerosos encuentros. (I. S. H.)

Inglaterra.—Carnarvon, 30.—Comunicado de la noche.—Al Norte del Somme, después de la corta pausa de ayer, la batalla se ha reanudado esta mañana. El enemigo repitió sus costosos e infructuosos asaltos en la región de Boiry y de Boyelles, e inmediatamente al Norte del Somme. Todos estos asaltos, que fueron verificados con considerables contingentes y tropas de refresco, fueron rechazados, con gravísimas pérdidas para el enemigo, y nuestras posiciones permanecieron intactas. Cogimos buen número de prisioneros. Un violento bombardeo de las defensas al Este de Arras acompañó a la ejecución de los anteriores ataques. Al Sur del Somme, y entre dicho río y el Havre, los combates han continuado sin cesar, teniendo lugar, a frecuentes intervalos, ataques y contraataques. El enemigo se abrió camino esta mañana en la aldea de Demuin, en el valle del Aluce; pero se halla contenido en el límite occidental de la aldea. (T. S. H.)

Austria.—Viena, 30.—En la isla Papadopoli, sobre el Piave, nuestras tropas de reconocimiento rechazaron un ataque italiano. Aparte de esto, fué más activa la intensidad de la lucha en el frente Sudoeste. (T. S. H.)

Alemania.—Nauen, 30.—Entre el Somme y el Oise avanzamos a raíz de ataques. (Telegrafía sin hilos.)

LA OFENSIVA ALEMANA

Estragos en las líneas alemanas.—Londres, 30.—Nuestras ametralladoras han producido verdaderos estragos en las líneas alemanas que intentaban avanzar a campo abierto desde Oppy y Gavrenne, en formación compacta, según su costumbre. (T. S. H.)

Las pérdidas alemanas.—París, 30.—A pesar de que los informes no son completos, resulta cierto que en la batalla de Picardía han sido enormes las pérdidas alemanas. Según confesión de prisioneros, la 88 división de Infantería alemana quedó casi aniquilada, y la 206 experimentó graves pérdidas, ocasionadas en su mayor parte por el fuego de las ametralladoras que, manejadas por hombres decididos y arriesgados, segaron hasta el último minuto las compactas filas enemigas. Los

alemanes desnudan por completo los cadáveres de los amigos y enemigos, y envían las ropas y los uniformes a las retaguardias, lo que prueba la escasez que existe entre ellos de correajes, de ropas y de efectos militares. Almacenan los uniformes ingleses y franceses con el fin de utilizarlos para sus propios fines. Ha causado gran sorpresa, entre los prisioneros alemanes el que las pérdidas francesas e inglesas sean tan insignificantes, y confiesan que sus jefes no esperaban semejante resistencia y que les habían prometido que todo quedaría terminado en unos cuantos días. (Agencia Radio.)

Todos los edificios convertidos en hospitales.—Amsterdám, 30.—Según informes de la frontera alemana, todos los edificios utilizables de la Alemania occidental se han convertido en hospitales, que resultan insuficientes para la enorme cantidad de heridos que llegan a diario.

Se ha cerrado la frontera germano-holandesa, a fin de evitar el triste espectáculo de las caravanas de heridos. (Agencia Radio.)

Ante la contraofensiva.—París, 30.—Según todos los informes, el estado de las tropas en nuestro frente está en vías de una inmediata reacción.

Inquieto el enemigo por nuestros contraataques de ayer al Sur y al Norte de Montdidier, intentó en vano desalojarnos de nuestras trincheras; pero los combates que inició sólo dieron por resultado nuevas ventajas para nuestras fuerzas, después de los ataques que con tanto éxito realizaron en el pueblo de Montchel.

A lo que parece, vamos extendiendo desde el río Oise al Somme una barrera sólida infranqueable, aprovechando el valor estratégico del valle del río Avre, afluente del Somme.

El centro de los esfuerzos alemanes continúa en Amiens, en donde el enemigo agota sus fuerzas en furiosos ataques, cuyo resultado es la pérdida de sus mejores regimientos. La mejor prueba de su decepción está en el ataque al Este de Arras, que evidentemente no tiene otra intención que la de descender por la carretera de Arras a Albert, y llegar de este modo a Amiens, en tanto que la otra alía subiría al mismo punto por Montdidier; pero esta maniobra de envolvimiento tan evidente no tiene ninguna probabilidad de éxito.

Los alemanes lanzarán, sin duda alguna, nuevas tropas recién llegadas; pero hoy mismo se ha sabido que han empleado ya 77 divisiones, y según sus partes mismos, han sufrido pérdidas enormes, aparte de que por sus mismos prisioneros conocemos la hecatombe terrorífica que la briosa acometida de nuestras tropas ha causado en sus filas.

En definitiva, estamos aún en una pausa de espera, con la certidumbre de que la situación ha mejorado, puesto que después de una semana de tentativas repetidas, los alemanes no han conseguido abrir el camino hacia París ni tomar Amiens, por lo que su avance hacia Montdidier no inquietará en modo alguno en los círculos militares, por la sencilla razón de que delante de Montdidier el terreno no se prestaba a una gran concentración de tropas, en tanto que detrás de la ciudad existe una extensa meseta, con cuya posesión estaremos en admirables condiciones para emprender una enérgica contraofensiva, tanto más cuanto que la moral de los soldados es maravillosa, como se ha demostrado en la admirable carga a la bayoneta de Montdidier.

Clemenceau, hablando en el Congreso con numerosos diputados, manifestó que tiene una gran confianza en la victoria, porque el alto mando está seguro de conseguirla. (Agencia Radio.)

Lo que dicen los críticos militares.—París, 30.—El teniente coronel Roussel dice en «Le Petit Parisien» que después de ocho días de lucha salvaje no se apacigua la batalla, pero que parece cristalizarse en ataques de los dos frentes, que permanecen paralelos.

«Las maniobras enemigas no pueden dibujarse, mas que de una manera sumaria. Por el contrario, nuestras maniobras están libres de obstáculos y pueden apoyarse sobre bases sólidas desde Montdidier a Noyon.

No quiero hacer previsiones que podrían resultar imprudentes; únicamente debo hacer constar que las circunstancias de la situación actual nos permitirán aprovecharnos para frustrar la táctica brutal alemana.

Aunque se haya hablado de la inviolabilidad de los frentes, esto es un engaño, y debemos confiar en el resultado final en tanto que poseamos una libertad absoluta.» El comandante Le Civrieux dice en «Le Matin» que los acontecimientos del frente británico, unidos al ataque alemán en los alrededores de Montdidier, demuestran que la ofensiva alemana no se preocupa de lograr solamente un objetivo geográfico, sino más bien, según la expresión del mariscal Sir Douglas Haig, la destrucción de los ejércitos británicos.

«El vigoroso empuje contra Amiens no representa más que una fase de una maniobra mucho más extensa.

No obstante, la batalla entablada violentamente ante Arras comenzó a declinar el viernes, sin duda a consecuencia de algún fracaso importante sufrido por las tropas enemigas.» (Agencia Radio.)

LA GUERRA AEREA

Una excursión sobre Colonia.—Londres, 30.—Según informes recién llegados de Basilea, la incursión aérea británica sobre Colonia produjo un verdadero pánico.

La gran estación de la ciudad sufrió enormes desperfectos.

Una bomba hizo estallar una locomotora; otra incendió un depósito militar, y por último, otra cayó sobre la catedral, causando graves desperfectos. (Agencia Radio.)

LOS ALIADOS

El mando único.—Refuerzos norteamericanos.—Londres, 30.—Asegúrese que dentro de poco se confiará el mando único al general Foch. Desde el comienzo de la ofensiva se ve por los relatos de los corresponsales las grandes dificultades que existen en el sector en donde están entremezcladas las unidades francesas y las inglesas, tanto, que los mismos técnicos militares, que hasta aquí eran opuestos a la idea del mando único, lo consideran ahora como una necesidad imperiosa e imprescindible, porque el enemigo, en su intento de separar los ejércitos franceses de los ingleses, pretende sacar partido de lo que él considera como la mayor debilidad en el frente de los aliados; es decir, que haya dos comandantes en jefe sobre un mismo frente.

El Daily Chronicle dice al comentar el mensaje de Lloyd George a los Estados Unidos, que puede asegurarse que el envío de refuerzos yanquis se acelerará considerablemente.

En los círculos militares corren rumores de que en caso necesario se elevará la edad militar a cincuenta años. (Agencia Radio.)

EL VIERNES SANTO EN PARÍS

Una nota del arzobispo de París.—París, Monseñor Amette, arzobispo de París, comunica la nota siguiente:

«Ayer, Viernes Santo, a la hora misma de la muerte de Nuestro Señor Jesucristo, cuando los fieles estaban reunidos en las iglesias para conmemorar este gran misterio, los alemanes han vuelto a bombardear París, después de una interrupción de varios días. Una bomba ha caído en una de nuestras iglesias; la bóveda se ha derrumbado, y han sido aplastados numerosos fieles, reunidos para el oficio divino. Ha habido más de setenta y cinco muertos y 90 heridos, cuya mayoría es de mujeres y niños. Un crimen semejante, cometido en tales condiciones y a tal hora, suscita la reprobación de todas las conciencias. En nuestro profundo dolor, tenemos el deber de hacernos eco de esta reprobación y de apelar a la justicia de Dios, al mismo tiempo que imploramos su misericordia para las víctimas.» (Agencia Radio.)

LOS RUSOS

Los campesinos se oponen a la exportación de cereales.—Amsterdám, 30.—Según la Gaceta de los Vosgos, el ministerio de Alimentación del Gobierno de Kief dice que la anarquía ha llegado en el país a su grado máximo.

El comisario del distrito, Proscroff, ha telegrafiado a la Rada central que los campesinos resisten con granadas y con ametralladoras, oponiéndose con todas sus energías a que se exporten cereales a Austria. (Agencia Radio.)

La conquista de Odessa.—Moscou, 30.—Según informes precedentes de Jarjof, aseguran que se ha llevado a cabo la conquista de Odessa después de un breve bombardeo por un crucero de la flota del mar Negro.

A pesar de estos informes, un telegrama de Viena desmiente la noticia. (Agencia Radio.)

LA VERDAD, LECTOR...

(DE NUESTRO REDACTOR EN PARÍS) 20 de marzo

A raíz del primer raid de «gothas» envié unas cuartillas a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA demostrando la inutilidad del terrorismo tudesco y elogiando la sangre fría del pueblo de París. Me había propuesto que aquel artículo fuera el primero y el último sobre un tema ya mil veces tratado y que iba a ser en París, como en Londres, de permanente actualidad. No es posible escribir un artículo cada vez que se efectúa un bombardeo aéreo contra la capital de Francia, porque la cosa es siempre la misma y porque, en realidad, constituye un pequeño hecho de guerra con el cual es preciso familiarizarse.

Pero yo me había olvidado de un detalle geográfico. París no es Londres. Entre Francia y España no hay un mar sembrado de minas y por el que suelen merodear los sumergibles de von Tirpitz, sino una frontera fácil, tal vez demasiado fácil de franquear. Esta circunstancia permitió que, pasados los primeros sustos, el tráfico entre Barcelona y París y entre Madrid y París se reanudase. El número de españoles residentes ó pasajeros en Francia había ido aumentando en proporciones respetables a partir de la victoria de Verdun. Se cotizaba el heroísmo francés. Más de un germanófilo vino a curiosear, a hacer compras, a comer bien, a París, y se volvió a España calumniándolo.

Ahora bien, lo que abundaba era la gente que venía a sus negocios ó a sus caprichos: industriales en busca de contratos, comerciantes, comisionistas, simples particulares, que

querían «darse una vuelta por el París de la guerra»; damas adineradas ó insignes lagatonas, que se morían de nostalgias de la rue de la Paix y de la plaza Vendôme y, sobre todo, jornaleros y obreros, que se repartían por los campos, los talleres y las fábricas y se ganaban honradamente el pan.

Tres raids de «gothas» han bastado para que en las oficinas del Consulado de España y en las salas inmensas de la estación de Orsay se haya reproducido la desbandada del verano de 1914. Bien está. La prudencia es cosa recomendable y el miedo es libre.

El peligro existe, pero es tan pequeño, tan remoto y tan difuso, que no hace falta ni un escrúpulo de valor para arrostrarlo. Basta con un poco de serenidad y con una ligerísima dosis de fatalismo.

Todo el mundo no consigue dominar la imaginación. Y cuando la imaginación es más fuerte que el razonamiento, «la raison a beau crier—decía Pascal—, elle ne peut mettre le prix aux choses». «El mayor filósofo del mundo, colocado sobre una tabla más ancha de lo necesario, si se encuentra encima de un precipicio, aunque su razón le convenga de que está seguro, sólo hará caso a su imaginación.» No es preciso ser un gran filósofo para reconocer:

1.º Que es limitadísimo el riesgo que se corre en una ciudad de tres millones de habitantes, cuando por un accidente han de perecer treinta ó cuarenta personas; y

2.º Que ese riesgo limitadísimo se anula casi completamente cuando el individuo, lejos de atolondrarse, conserva su sangre fría y toma las precauciones que han sido prescritas por las autoridades y los técnicos.

Hace falta, para reconocer esas dos verdades, ser un poco filósofo, un poquín razonador. Y lo que abunda es el hombre imaginativo y atolondrado, que inventa los fantasmas que le hacen empavorecer. La cosa—como todas las flaquezas humanas—es irremediable. Todos los que huyen de París en estos días son casos de autosugestión: la idea de una bomba cayéndoles en mitad del cráneo, ó de un torpedo aéreo pasándoles por ojo, no les dejaba vivir. Lo mejor que podían hacer era—como decía un argentino presenciando los éxodos del Quai d'Orsay—«mandarse mudar». Además, en serio, yo creo que no hay desdoro ninguno en alejarse de un sitio en que la vida corre más riesgos que la de costumbre, siempre que ese alejamiento no se parezca a una deserción, siempre que un deber ó un amor no nos retengan en el sitio peligroso.

En lo que sí hay desdoro y, más que desdoro, vileza, es en exagerar, en amplificar fabulosamente el riesgo que hemos corrido para cohonestar nuestro pánico. Según veo en los periódicos, y según me dicen por cartas varios amigos, algunos tráfugas han penetrado en la Rada, como los mensajeros de las tragedias antiguas, enumerando cataclismos y describiendo hecatombes, que hacen estremecerse de angustia y de terror a los oyentes. Eso no puede ser obra sino de la ignorancia ó de la mala fe. Contra ésta y aquélla queremos prevenir al lector. Queremos decirle, simplemente, la verdad. Y la verdad, en cuanto se refiere a víctimas y daños materiales, está en los partes que publica el Gobierno después de cada raid. No hay ocultación de ningún género; no tiene por qué haberla. En España se ha hablado de quinientos muertos en el último raid. Y sólo son unos treinta, pues los de la catástrofe del Metropolitan fueron sólo a consecuencia de un pánico de la multitud, semejante al que se produjo hace pocos años en un cinematógrafo de Bilbao.

También han corrido afuera el Pirineo descripciones apocalípticas de un París en ruinas, con sus más hermosos monumentos arrasados.

¿Es posible tanta bellaquería, tanta necesidad? Cuatro ó cinco casas destruidas; ocho, diez, veinte edificios salpicados por la metralla; unas calles con algún que otro agujero producido por las bombas, y se acabó... Y ya es bastante para probar la vesania de los que han instaurado estos métodos de guerra, y para abominar de ellos.

De la entereza, del estoicismo admirable, de la sangre fría con que el «verdadero París» está acostumbrándose a sobrellevar lo que Londres resiste desde hace años, y lo que Calais, Dunkerque, Epernay, Nancy y tantas otras ciudades francesas vienen soportando en condiciones cien veces más duras que la capital, ¿han de dar cuenta los que huyen? El que huye es incapaz de admitir que no se tenga miedo; ve su espanto en todos los rostros, y no comprende que en cada fatiografía se está reflejando la suya como en un espejo. Fugitivo y sembrador de pánico fueron siempre sinónimos. El que quiera saber «cómo se pasa en París» que no se lo pregunte al que lo abandona, sino al que permanece en él...

En el fondo, estas leyendas tienen su origen en la propaganda germanica, interesada en alejar a los españoles de París y en presentar a la capital de Francia completamente desmorralizada. Pretensión, esta última, tan torpe como estéril. El París de 1918 tiene la misma estructura moral que el de 1793 y el de 1870. Sabe creerse ante el peligro y sonreírle al dolor.

ALBERTO INSUA

# Informaciones de provincias

## EL ASUNTO DEL DIA

### La repoblación forestal

La Asociación para el Fomento del Turismo en Galicia, domiciliada en Vigo, tiene un Comité de honor, en el cual ocupa el primer puesto el ministro de Fomento. Al constituirse el actual Gobierno, dicha Asociación acordó dirigirse al señor Cambó saludándole respetuosamente y felicitándole al poseer el cargo.

El presidente, aprovechando la ocasión, expuso a la consideración del ministro un tema que ya anteriormente había planteado a otro titular del mismo ministerio, aunque sin éxito satisfactorio.

He aquí la parte más saliente de la comunicación:

«Sabe usted muy bien lo poco que en España se ha hecho por la repoblación de las masas forestales y la extraordinaria importancia que ese asunto entraña para todos los pueblos. Gran número de naciones se han cuidado de tan vital problema, y han legislado, no sólo para lo que afecta al arbolado público, sino también al de propiedad particular. En España se ha hecho algo acerca del primer punto y nada respecto al segundo, salvo los estudios de algunos celosos ingenieros de Montes, los cuales no han vacilado en proclamar la necesidad de que en defensa del interés general de nuestra nación debería llegarse a coartar las facultades omnímodas que tienen los particulares para aprovechar sus montes.

Si esa necesidad se reconoció y proclamó en épocas normales, mucho más poreritaria será hoy, en que por la elevación del precio de los carbones se tala por todas partes sin piedad ni método, haciendo desaparecer bosques enteros y grandes arboledas centenarias, como está ocurriendo en Galicia, sin que se atienda a la repoblación y procediendo lo mismo que si el porvenir no existiese y a esta generación no hubiesen de suceder otras generaciones, ni mucho menos se tengan en cuenta las inmediatas consecuencias que ha de ocasionar en la región la ruina forestal a que rápidamente caminamos.

Esto es lo que nos atrevemos a exponer a la consideración de usted para que vea si ha llegado el momento de que, por el supremo interés de la Patria, se intensifique en el mayor grado posible la repoblación de los montes públicos y se regule el disfrute de los montes particulares, activando de ese modo la reconstrucción de las masas forestales y asegurando de un modo permanente esa rama importantísima de la riqueza nacional.

Si usted coincide con nosotros en la apreciación de ese problema, no dudamos que ha de tomar las iniciativas más convenientes para el bien general, y por ello desde luego le anticipamos nuestro agradecimiento.»

La iniciativa es muy plausible y sin duda alguna la tendrá en cuenta el señor Cambó, cuyos antecedentes permiten creer que concederá a ese problema la importancia que verdaderamente tiene.

## REUNION IMPORTANTISIMA

### EL PANTANO DE REINOSA

Zaragoza, 30.—En el domicilio de la Junta del Canal Imperial de Aragón se ha celebrado una muy importante reunión para tratar del proyecto del Pantano de Reinosa.

Presidió el gobernador civil, asistiendo los diputados a Cortes D. Leopoldo Romeo, don Manuel Marraco, marqués de Aranza, D. Juan Pozas y D. Julio Burillo, los senadores D. Joaquín Aspás y D. Luis Pérez Cistué.

También asistió el arzobispo, y desde luego el director del Canal, D. Antonio Lasiera; el deán, D. Florencio Jardiel, y todos los demás señores que componen la Junta del mismo.

Se leyeron las adhesiones del rector de la Universidad, del obispo de Jaca, diputados a

Cortes Sres. Tejero, Gascón y Marín y Osorio y Gallardo, senador D. Amós Salvador y Sr. Paraiso.

El gobernador, explicó el objeto de la reunión, poniendo de relieve la trascendental importancia del proyecto.

Indicó también que ostentaba la representación de la Rioja.

Los Sres. Lasiera y Pardo (D. Lorenzo), autor del proyecto, explicaron la situación en que éste se encuentra, pendiente de la aprobación técnica, con la cual puede contarse ya, sin prescripciones.

En la reunión usaron de la palabra los señores Romeo y Marraco, el arzobispo, marqués de Aranza y Jardiel, exponiendo sus opiniones relativas a las gestiones que pueden practicarse.

Se acordó nombrar una ponencia con carácter permanente y con amplias atribuciones, que ha constituirán D. Antonio Lasiera, el autor del proyecto y los diputados señores Marraco y Burillo. Estos irán a Madrid a conferenciar con los representantes de otras regiones, y cuando se hallen de acuerdo, volverán a Zaragoza, dando cuenta de sus gestiones.

Después se organizará una Asamblea magna en Madrid, convocando a ella a todos los representantes en Cortes de la zona regable, a las entidades, organismos y personalidades directamente interesados en la construcción de esta colosal obra hidráulica.

Es preciso dar al país la sensación de la conveniencia de acometer la construcción de este importantísimo pantano, que ha de regular el caudal del río Ebro, a fin de evitar los perjuicios que ocasionan las grandes avenidas, y muy especialmente el estiaje durante el verano.

La ponencia gestionará desde luego la consecución de la aprobación técnica del proyecto, como base preliminar para pedir inmediatamente el oportuno proyecto de ley para comenzar la obra.

Se asegura que la construcción del proyecto podrá verificarse en un plazo de tres años.

La opinión se muestra muy interesada por este proyecto, que es de vitalísima y capital importancia, no sólo para Aragón, sino para Rioja y varias provincias.

Las corridas que tiene que torear lo hará con Galillo y Belmonte, si es que éste llega a España en esta temporada. No toreará en la feria de Valencia.

### Los transatlánticos detenidos

**Sesión municipal.**  
Cádiz, 30.—En la sesión municipal, el alcalde interino, D. Arturo Gallego, pronunció un discurso dando cuenta de los daños que a España ocasiona, y especialmente a Cádiz, la suspensión de la navegación de los vapores y correos de América.

El Ayuntamiento hará gestiones para que cese tal estado de cosas, y ha telegrafiado al Gobierno con dicho objeto.

Los daños son enormes.

Sólo uno de los correos detenidos en Cádiz llevaba a bordo mil sacas de correspondencia oficial y pública.

### ANDALUCIA

**El «Manuel Calvo».**  
Cádiz, 30.—Procedente de Nueva York llegó el *Manuel Calvo*.

**Un robo.**  
Cádiz, 30.—En la calle de Isabel la Católica, núm. 15, se ha cometido un robo.

Los ladrones sustrajeron al inquilino don Eduardo Montenegro 1.000 francos en billetes y 650 pesetas.

**Las corridas del Puerto.**  
Cádiz, 30.—Asegúrase que el diestro Fortuna sustituirá a Belmonte en el Puerto de Santa María, y quizás en Jerez.

**Los trajes de lino.**  
Ha llegado, procedente de Caracas, un gran cajón, consignado a nombre de los padres de Belmonte.

Se supone que trae los trajes de torear del diestro de Triana.

**Obligaciones de los ferrocarriles Andaluces.**  
Almería, 30.—De la suscripción de 31.413 obligaciones de la Compañía de los ferrocarriles Andaluces, han sido suscritas en Almería 117, por valor de 38.500 pesetas.

**La huelga de mineros.**  
Huelva, 30.—La huelga de las minas de la Esperanza se ha extendido.

Los de talleres solidarizan con sus compañeros.

Además de las mejoras que tienen solicitadas, ahora añaden dos reales de aumento en los jornales.

Se ve difícil la solución.

Se ha reconcentrado la benemerita.

**No podrá venir a España.**  
Cádiz, 30.—Actualmente no navega ningún barco de España para Cuba ni Panamá, y como están detenidos todos los transatlánticos en España, bien puede asegurarse que aunque Belmonte quisiera, no podrá regresar a España en muchos meses.

Los pasajeros del *Manuel Calvo* insisten en que continuará en América con su esposa y se retirará de torear.

**ARAGON**  
Pasando el rato.  
Huesca, 30.—En la sesión celebrada por el Ayuntamiento se puso a discusión si procedía cambiar el escudo de la ciudad. Sobre tan vital asunto para el vecindario se promovió largo y apasionado debate, en el que los concejales hicieron alardes de su erudición heráldica, y se apasionaron, comprendiendo que del escudo que usa la ciudad puede depender la felicidad del Municipio que administran. Por fin se acordó pedir a los reyes de armas de S. M. la autorización para el cambio de escudo y uso de los cuarteles a que el Ayuntamiento cree tener mejor derecho.

**La carne cara.**  
Con gran contingente de forasteros han comenzado las ferias de Pascuas. Es grande la afluencia de ganado lanar, y en general los corderos están en mal estado de carnes por la carestía de pastos en el invierno. Se cotizan a precios elevadísimos, resultando de cuatro pesetas a cuatro y media el kilogramo, y a pesar de esto, las transacciones son numerosas.

**La pavimentación de la ciudad.**  
Zaragoza, 30.—El Ayuntamiento ha celebrado sesión para tratar del problema de la

pagamentación de la ciudad, asunto que urge resolver, por necesidad imperiosa.

Leyóse el informe emitido por el arquitecto del Municipio, que propone sea aceptada la proposición suscrita por la Sociedad Fomento de Obras y Construcciones.

Abrióse amplio debate, y se acordó pedir informe a un Tribunal, compuesto por los jefes de Obras públicas y Miras, director del Canal Imperial, un ingeniero militar y Facultad de Ciencias, para resolver definitivamente.

Después origináronse algunos incidentes, a causa de que algunos concejales dijeron que ignoraban que había de informar el Tribunal mencionado. Con este motivo se originó algún barullo, y el alcalde levantó la sesión.

**Los exploradores.**  
Los exploradores de Zaragoza han establecido su campamento en la derecha del Canal Imperial, instalando un puente. Las autoridades asistirán mañana a estas prácticas.

**CASTILLA LA NUEVA**  
El Ateneo de Ciudad Real.  
Ciudad Real, 30.—Dentro de unos días se celebrará la inauguración del Ateneo, cuya instalación es lujosísima, en el piso bajo del Circulo de la Unión.

El Sr. Cambó, que estaba invitado para celebrar la conferencia inaugural, ha comunicado que no puede asistir a consecuencia del trabajo que sobre él pesa en el ministerio.

Si el Sr. Ortega Gasset no puede asistir, dará la conferencia inaugural el eminente orador sagrado D. Luis Calpena.

**CATALUÑA**  
El complot contra los fabricantes.  
Barcelona, 30.—La Policía realiza diligencias en comprobación de una denuncia recibida respecto a unos complots fraguados por ciertos elementos, en virtud de los cuales fueron asesinados algunos fabricantes.

Según datos que hemos recogido, anoche fué detenido un sujeto llamado Joaquín Bentalló, ebanista, de veinticinco años, de quien se sospechaba había intervenido en alguno de los atentados registrados recientemente.

El detenido confesó que un obrero cilindrador, cuyo nombre se ignora, le propuso el asesinato de D. Jaime Casadevall, hijo del mayordomo de la Casa Bertrán y Serra.

Bentalló aceptó el ofrecimiento, y junto con el proponente y otro..... (Interviene la censura.)

Se ignoran más detalles de la confidencia de Bentalló, pues la Policía guarda.....

En confirmación de esta confidencia.....

Se ha recordado que con Bentalló son ya tres o cuatro los que se han confesado autores del asesinato....., y otros dos en San Felip de Llobregat.

**Conflicto en el Matadero.**  
Ha surgido un conflicto en el Matadero, por negarse los matarifes a trabajar más de ocho horas.

Se hacen gestiones para conjurarlo.

**Los socialistas catalanes.**  
Un periódico se hace eco del rumor de que el diputado electo Sr. Largo Caballero se propone, una vez conseguida la amnistía, personarse en Barcelona para iniciar una intensa campaña de propaganda y reorganización de los elementos socialistas de Cataluña.

**Entierro del Sr. Colón.**  
El cadáver del abogado D. Felipe Colón, asesinado el lunes último en la iglesia de Jesús, de Gracia, fué enterrado ayer en la tosa común, por disposición del Juzgado, después de haber hecho la autopsia los forenses.

Según parece, no se había presentado aún persona alguna de la familia a formular reclamación ni declaración.

Hoy declararon el monaguillo y el sacerdote que iba a bautizar al niño.

El sacerdote, que es hermano del matador, según ha manifestado, notó en éste mucha preocupación y nerviosidad; pero jamás pudo sospechar que tuviera tan trágica intención.

**Reos indultados.**  
Los reos cuyo indulto firmó el Rey el Viernes Santo, José Closa y Mercedes Sola, fueron condenados a muerte por la Audiencia de Barcelona por homicidio y asesinato, respectivamente, de la esposa del primero.

El delito se cometió en una casa de campo del término de Manresa, y hubiera quedado

## CRISIS INDUSTRIAL

### Subsistencias y transportes

#### EN ZARAGOZA

**Incautación de ganado.**  
Zaragoza, 30.—El alcalde ha trasladado al gobernador el acuerdo del Ayuntamiento de ir a la incautación del ganado.

Para tratar de esto se reunirá la Junta provincial de Subsistencias, a fin de tomar acuerdos.

**EN VALENCIA**  
Valencia, 30.—La Junta de Subsistencias se ha reunido para tratar de imponer multas a los comerciantes que no cumplen el compromiso de abastecer al precio de tasa.

Sólo cuatro comerciantes de arroz cumplen este compromiso.

**EN VALLADOLID**  
Valladolid, 30.—Se ha hablado mucho del asunto de las arañas, y aunque los fabricantes no cuentan aquí con grandes simpatías, la opinión se muestra ahora de su parte.

Los harineros han acordado el cierre de las fábricas, presentando denuncias a la Prensa local de infracciones de la ley de Subsistencias.

**Rafael el Gallo se retira**  
Valencia, 30.—La Peña El Galinero ha recibido una carta dando cuenta de que se retirará Rafael el Gallo definitivamente este año. Torará 22 corridas que tiene contratadas, y se retirará en Barcelona, Valencia, Madrid y Sevilla.

Folleton de «La Correspondencia de España»

## EMILE RICHEBOURG

### LA SEÑORA DEL VELO NEGRO

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

A las doce de la mañana estaba en Marsella.

Almorzó en la fonda de la misma estación, sin acordarse siquiera que la esperaba Clara en una fonda de Marsella.

Al día siguiente por la tarde llegó a París.

El señor Borsenne no tenía más que una idea fija: abrir el ataúd de su mujer.

## TERCERA PARTE

La tumba vacía.

El señor Borsenne tenía numerosas relaciones en la Magistratura. Entre ellas figuraba el presidente Duranzón como íntimo amigo.

El señor Duranzón tenía cuarenta y cinco años, debiendo a su trabajo y cualidades personales el elevado puesto que ocupaba. Era un hombre de gran mérito y de una inteligencia superior, grave, pero muy amable, y de una lealtad a toda prueba.

Durante muchos años ejerció la delicada misión de juez de instrucción en el Tribunal de Sena.

Antes de obrar el señor Borsenne, creyó prudente consultar al señor Duranzón.

Por lo tanto, fué a casa del presidente a la hora en que estaba seguro de hallarle.

—¿Qué te ha sucedido?—preguntó el señor Duranzón observando la palidez y facciones descompuestas de su amigo.—¿Estás enfermo?

—Nada de eso.

—Tienes los ojos desencajados; tu cara está más blanca que una hoja de papel.

—He experimentado una violenta emoción, luego varias noches de insomnio, y esto me ha producido cansancio.

—¿Ah!—dijo el señor Duranzón.—¿He llegado ayer noche de Marsella?

—De Marsella?

—Quiero decir, de Fréjus.

—¿Dónde reside la tía de tu mujer, la señora Fontange?

—La señora Fontange no existe ya.

—Entonces, comprendo: vienes de recoger la herencia.

—Era, en efecto, el objeto de mi viaje; pero figurate mi sorpresa, pues el notario pretende que no soy yo el heredero.

—El testamento del señor Fontange, de

que me hablaste en otro tiempo, ¿no existe?

—Sí, existe.

—El notario te habrá dado alguna razón.

—Sí, la más extraña é inverosímil.

—¿Te ha leído el testamento?

—Ya lo conocía.

—¿Tal vez contenga algún artículo...?

—¡Ca! Nada de eso.

—Entonces, sepamos que te ha dicho ese notario.

—Mi querido Duranzón, lo que te voy a contar es muy grave. No he titubeado en dirigirme a ti, porque en las actuales circunstancias necesito tanto la abnegación del amigo como la experiencia del magistrado.

—Sabes que puedes contar conmigo. Ya te escuchó.

—El señor Parisón—esto es el nombre del notario—afirma con seguridad que la señora de Borsenne no ha muerto.

El señor Duranzón le miró estupefacto.

—¿Luego te has ido a Fréjus sin llevar ninguno de los papeles necesarios?—le preguntó.

—Llevé todos los papeles—respondió el señor de Borsenne,—entre ellos la fe de defunción de mi mujer, que enseñé al notario.

—¿Y no le ha convencido la evidencia?

—¡No! Me ha hablado también del testamento otorgado por la señora Fontange en enero de 1867, igualmente a favor de la señora de Borsenne.

—¿Y tu mujer murió...?

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

—En diciembre de 1866.

—¿Diablo!—dijo el señor Duranzón agitando en su sillón.—Eso es muy serio; un notario no comete semejantes errores.

—¿Cuál es tu opinión?

—No sé qué pensar.

—Absolutamente como yo. Me he figurado que la señora Fontange había engañado a su notario.

—¿Y con qué objeto?

—No lo sé. Pero el señor Parisón pretende haber visto a la señora de Borsenne en casa de su tía en el mes de septiembre último.

—Entonces no cabe la menor duda: tu mujer vive.

Durante algunos segundos los dos se miraron sin atreverse a comunicarse lo que pensaban.

—Hace tres días que me parece vivir soñando—replicó el señor de Borsenne;—vivo automáticamente; hay momentos en que dudo de mi razón.

—Verdaderamente, este hecho es capaz de turbar la razón del más fuerte—dijo el magistrado.—Siento yo mismo cierto desorden en mis ideas.

—Y, sin embargo, amigo mío, cuento contigo para hacer brotar la luz sobre este asunto.

El señor Duranzón no contestó; reflexionaba.

Después de un momento, como si hubiese estado solo, su voz repetía su pensamiento.

—Enterrada viva!—dijo.—Semejante caso ha ocurrido varias veces. Ignoran-

cia de los médicos. Sin embargo, hoy todas las afecciones cerebrales son bien conocidas. La catalepsia no encierra ya misterio. Quizás en este caso hubiese un fenómeno particular, desconocido hasta el día. A pesar de los importantes descubrimientos, la ciencia deja siempre algo que desear.

—Si mi mujer vive—dijo el señor de Borsenne, ¿cómo ha salido de su tumba?

—¿Qué importa!—replicó el señor Duranzón.—Ya lo descubriremos más adelante. Lo conocido es lo que conduce a lo desconocido. El hecho real y verdadero es que no ha muerto, ¿su familia lo sabe ya?

—El señor y la señora de Précourt siguen florando a su hija.

—Entonces se ha alejado voluntariamente de ellos como de ti. Se oculta. ¿Por qué causa? He ahí lo desconocido. Para descubrirlo tenemos que retroceder a los días de su enfermedad, seguiría al cementerio, buscarla en la tumba donde ha sido depositada y abrir su ataúd.

—Esa opinión es también la mía—dijo el señor de Borsenne.

—Ante todo—dijo el señor Duranzón,—hágame cerciorarse si está o no en su tumba.

—Y para eso, ¿qué hacer?

—Hay que solicitar del Gobierno Civil una autorización especial de exhumación. Un agente de la Administración y un delegado de Policía presenciaron el acto; se abrirá su féretro, y este último levantará acta de lo que vea.

## AVISOS UTILES

**HOTEL RITZ**  
HOY DOMINGO, DIA DE MODA  
TE, 3 PESTAS  
**ORQUESTA BOLDI**

**"Jabón Sanitas"**  
El mejor del mundo como medicinal y de tocador.  
De venta en todas partes.

**MERMELADAS ALFRED HILL**  
En latas ó en frascos. Una sola calidad: **LA MEJOR**

La estación otoñal suele ser portadora de infecciones gripales que, por lo general, dejan los organismos muy flojos y débiles. Para fortalecerlos, el mejor medio es tomar algunos frascos **Carne Líquida**, del Dr. Valdés García.

**LA HERNIA**  
Y EL VENDAJE BARRERE, DE PARIS  
Adoptado por el Ejército francés.  
Sucursal de Madrid: **Montera, 33, principal.**

**CHOCOLATES VIENA SOL**  
PAN DE LUJO  
Confitería, pastelería y fiambres.  
C. Recoletos, 4. Serrano, 54. S. Bartolomé, 23. Goya, 29. San Marcos, 26, y Postas, 4.

**CATARROS** Tuberculosis, afecciones del aparato respiratorio. **ANTICATARRAL** García Suárez. El más poderoso antiséptico del aparato respiratorio, medicación racional. Curación segura.

**NO padezcan TOS**  
Tomen la **PASTA PECTORAL** del Dr. ANDREU y se la quitarán. El alivio es inmediato. Los **Asmáticos** se curan fumando un cigarrillo o quemando un papel azoado Véase el libro que se da gratis en las Boticas

quizá impune a no haberlo confesado la Mercedes al reír con su cómplice, con quien vivía maritalmente.

**GALICIA**  
Naufragio de un vapor noruego.  
Corua, 30

# INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

## HORAS CRITICAS

Conviene destacar, reproduciéndola con toda clase de honores, la nota oficiosa dada ayer a los periódicos en la Presidencia del Consejo de ministros. Vale más que por lo que dice por lo que quiere decir. Hay que saber leer entre líneas, y el pueblo español, que pasa por un momento de incertidumbre y de sobresalto viendo en peligro de asfixia la vida económica nacional, la leerá con un suspiro de alivio y con un nuevo aliento de esperanza.

Debe fijarse en ella el público, y por eso la destacamos en este lugar también:

«En esta Presidencia se reciben numerosos telegramas de importantes corporaciones de todo el litoral, estimulando al Gobierno para que no perdona medio de restablecer el tráfico marítimo con América. Aunque es respetuosísimo el tono de la generalidad de las reclamaciones, no faltan protestas indignadas contra los grandes perjuicios que irroga a España el inesperado rigor de las medidas submarinas. El Gobierno se ha preocupado desde el primer momento de este conflicto y sus gestiones incansables se inspiran en las necesidades nacionales que tienen fidedigna expresión en estos telegramas.»

Como están en peligro cuantiosos intereses, las protestas llegan de todas las regiones de España.

De Cádiz, entre otras ciudades, telegrafían que en la sesión celebrada por el Ayuntamiento habló el alcalde interino, D. Arturo Gallego, de los enormes daños que a toda España, y singularmente a Cádiz, irroga la suspensión de la navegación de los vapores correos de América.

Propuso que se gestionase de los Poderes públicos el inmediato cese de esta anomalía, y en tal sentido se acordó telegrafiar al jefe del Gobierno.

Entre los gravísimos perjuicios que trae la suspensión del tráfico es de notar que a bordo de los diferentes correos detenidos en este puerto hay más de 1.000 sacos de correspondencia pública y oficial.

Queremos, por nuestra parte, imitar la discreción de que habla un colega de la mañana, silenciando todo comentario para evitar que, desencadenadas las pasiones, surja el tumulto de las polémicas.

Es hora la presente tan grave para la vida del país que ha llegado el momento de que el patriotismo imponga a todos el cumplimiento de ineludibles deberes, considerándonos españoles antes que todo y por encima de todo.

## BOLETIN RELIGIOSO DE MANANA

Lunes 1.º de abril de 1918.

**Santos del día.**—Santos Venancio, Víctor, Esteban, Quinciano e Irene, mártires; Macario, Hugón y Valerio, confesores; Santa Teodora, mártir, y beata Catalina de Tomás, Virgen.

La misa y oficio son de la Feria segunda de Pascua, con rito doble de primera clase y color blanco.

**Cultos.**—Se gana el Jubileo de Cuarenta horas en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen y continúa la solemne novena al Santísimo Sacramento; a las siete de la mañana se celebrará misa cantada para manifestar a S. D. M.; a las diez y media, la solemne, y por la tarde, a las cinco, oración, sermón a cargo de D. Saturnino Fernández, novena y reserva.

En la Capilla Real, a las once, misa cantada, predicando D. Gonzalo Morales de Señén.

En la Encarnación, a las diez, misa cantada.

En el Cristo de San Ginés, al anochecer, ejercicios con sermón.

**Visita de la Corte de María.**—Nuestra Señora de la Almudena en su parroquia, de la Blanca en San Sebastián; de la Luz en la Catedral, del Consuelo en San Luis ó del Olvido en San Francisco el Grande.

Adoración nocturna.—Turno: Cor. Jesu.

## GRAN MUNDO

Capítulo de bodas.

El día 25 de abril se celebrará la boda de la Srta. Soledad Orellana, hija de los vizcondes de Amaya, con el capitán de Infantería y aviador D. Luis Moreno Abella, marqués de Borja.

Viajes.

El secretario de la Embajada de Francia, M. Bruguère, y su distinguida esposa, salieron ayer para París.

La marquesa de la Mina y sus hijos han marchado a Aranjuez.

Ha llegado a Madrid, en uso de licencia, el ministro de España en Uruguay, don Silvio Fernández Vallín.

## PASTILLAS DE CAFE CON LECHE

GUERNICA (VIZCAYA)  
Las mejores del mundo, «Los Pirineos».

## SECCION OFICIAL

La Gaceta publica las disposiciones siguientes:

**MARINA.**—Real decreto disponiendo que se redacta en la forma que se indica el artículo 5.º transitorio de los reglamentos de los contramaestres, condestables y practicantes de la Armada.

**HACIENDA.**—Real orden declarando no procede imponer premio en el cambio a las fracciones inferiores de 10 pesetas, adosados por declaración verbal de viajeros ó pagos por derechos de importación y exportación que se

efectúan en las Aduanas durante el mes de abril próximo y hayan de percibirse en moneda española de plata ó billetes del Banco de España.

**ADMINISTRACION CENTRAL.**—Presidencia del Consejo de ministros.—Comisaría general de Abastecimientos.—Autorizando para el próximo mes de abril, con destino a los servicios de Obras públicas, el consumo máximo de gasolina que aparece en el estado que se publica.

## ATENEO DE MADRID

### Conferencia de la condesa Pardo Bazán

Correspondió el estudio de la obra de Baudelaire en la serie de conferencias que sobre la decadencia del romanticismo en Francia viene exponiendo la condesa de Pardo Bazán.

Comenzó hablando del viaje del poeta a países exóticos, que tan honda huella labró en su imaginación enfermiza y de extraordinaria capacidad receptora. Baudelaire tardó a ser comprendido, y acaso hoy no se le comprende bien todavía, pues teniéndose por una especie de místico del vicio, según la condesa es un místico en la verdadera acepción de la palabra, y aun hasta un católico.

Hace luego una disquisición admirable acerca del catolicismo, para demostrar que también en él caben todas las manifestaciones del pensamiento, sin excluir siquiera las más atrevidas. Traduce una poesía de Baudelaire, irreverente en la forma, donde el poeta va dedicando a un objeto muy profano todos los símbolos que la fe católica ha ideado para la Virgen. Pero esto mismo es exaltación cristiana, católica. La escritora ilustre recuerda una frase, según la que, después de leer las «Flores del mal», sólo restan dos caminos: ó hacerse creyente ó levantarse la tapa de los sesos.

Lamenta luego la influencia que Baudelaire, el Baudelaire superficialmente estudiado, ejerce en la juventud contemporánea. Y al hablar de las drogas con las cuales ésta envenena su organismo y su inteligencia, entonces en párrafos admirables un himno al agua, a la hermana agua del dulce Santo de Asís y a los licores naturales y honrados como los vinos españoles, llegando a pedir, ya que tanta es la influencia de los poetas, un nuevo y sincero Anacreonte.

La última parte de la conferencia la dedicó la condesa de Pardo Bazán a defender a Baudelaire del juicio de Lombroso respecto a sus facultades mentales. Baudelaire no era un enfermo de la inteligencia ni del sentimiento. Lo era, si acaso, la época literaria que le ha tenido por uno de sus intérpretes. Demostró también la disertante que en la obra del poeta ha influido España al través de Gautier y al través de nuestros pintores religiosos.

La condesa de Pardo Bazán fué aplaudida con entusiasmo por el selecto público que llenaba el salón de actos del Ateneo. En la próxima conferencia estudiará la obra de Verlaine.

## JULIA FONS, ROBADA

En la Dirección general de Seguridad presentada esta madrugada una denuncia la artista Julia Fons, manifestando que de su domicilio le habían robado alhajas por valor de 10.000 pesetas.

La Policía trabaja en el descubrimiento del delito.

## AGUA DE SOLARES

El primer remedio para los enfermos suocóricos.

## MUNDO ECLESIASTICO

Entre los templos de Madrid que ayer Sábado Santo se celebró el Santo Sacrificio de la Misa por privilegio especial de Su Santidad, citaremos el de San Ginés, San Antonio de los Alemanes, San Marcos, San Jerónimo el Real y la iglesia parroquial de Santa María la Real de la Almudena, siendo de notar que a la misa celebrada en este último templo ayudaron los Infantes hijos de S. A. el Infante D. Fernando.

—Notable por todos conceptos ha resultado la función que en la santa catedral de Madrid se ha celebrado hoy para conmemorar la Resurrección del Salvador.

Ofició de pontifical el virtuoso é ilustrado obispo de Madrid-Alcalá, siendo maestro de ceremonias el Sr. Olmedo, que desempeñó su cometido con la precisión absoluta que la liturgia ordena en idénticos casos.

Ofició en el coro alto nutrido conjunto de voces é instrumentos, bajo la acertada dirección del reputado maestro de Capilla, señor Serrano.

Como complemento de tan suntuosa función, ocupó la sagrada cátedra el muy notable orador, magistral de la mencionada catedral, D. Enrique Vázquez Camarasa, que pronunció tan brillante discurso, en su fondo y en su forma, alusivo a la Resurrección, que en más de un momento notó en el numeroso auditorio, que llenaba por completo el sagrado recinto, muestras inequívocas de la emoción de que hallábase poseído.

Por su hermoso trabajo de hoy reciba nuestra entusiasta enhorabuena el ilustre hijo de la hermosa población de Almdralejo.

—La suscripción abierta para la construcción de la nueva iglesia destinada al Santísimo Cristo de la Salud en la calle de Ayala, alcanza hoy la cantidad de 112.130 pesetas.

—Adquiridas por el Ayuntamiento de Barcelona en 150.000 pesetas las tablas góticas del antiguo altar mayor de la iglesia de Granollers, las ha entregado al Museo de Arte decorativo y arqueológico de la capital de Cataluña.

ZENITRAM

## DE ARTE

### La Exposición de los alumnos de la Escuela de Bellas Artes

Los alumnos de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid han organizado una Exposición de sus trabajos, instalada en la clase de paisaje de la Escuela, dando gallarda muestra, no sólo de su arte, sino del entusiasmo con que a él dedican los esfuerzos de su inteligencia.

Sobresale en esta Exposición el envío de Rafael Pérez Hidalgo, formado por cinco hermosos retratos y varios dibujos. Los primeros le señalan como un artista ya hecho, sobre todo el número 38, y los dibujos están muy bien ejecutados.

Manuel Castro Gil expone tres paisajes muy acertados de color, especialmente la impresión de flores del Retiro, obteniendo también excelente acogida sus interesantes aguas-fuertes.

Carlos Sáenz de Tejada expone tres óleos, pintados con gran sinceridad, y dos dibujos, titulados «Vieja de Ondarroa» y «Remeros», y Gregorio Prieto dos paisajes; José Frau, tres paisajes, cuyo mérito puede deducirse de la afirmación de que ante ellos todos recuerdan el nombre de Mir.

Pérez Rubio, un cuadro grande, «Tarde otoñal», muy inspirado, y un «panneau» con nueve apuntes.

Joaquín Valverde, con sus apuntes de la Sierra y su impresión de la Plaza de la Cebada; Roca, con su «Pastor Juan» y «La Farolera»; García Camio en dos retratos, Lucio Roldán en un autorretrato y un estudio al carbón, Fernando Martínez con un bodegón y un boceto de paisaje, Angel Carrasco con un tríptico de paisaje, Alejandro Pardiñas con una vista de la catedral de Avila y un retrato, y los Sres. Lafuente, Muñoz de Mendoza, Vera, Salces, Calvo, Ramos Sanz, Ayala, Sánchez Argüelles y Luisa Pérez presentan trabajos muy dignos de estima.

La escultura tiene allí una brillante representación con las obras expuestas por Colet y Rubin, Chicharro, Salazar, Labiada y Piñero, sobresaliendo el busto de mujer presentado por Rosa Chacot y Arimón.

En la sección de grabado son muy apreciados los trabajos de los Sres. Cámara, Lobo, Castro Gil y Muñoz, y en cuanto al arte decorativo sobresalen los «panneaux» de los señores Carrasco y Alonso.

Es muy justo conceder un aplauso y una cariñosa felicitación a los alumnos de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado.

J. G. M.

## Agricultura, Industria y Comercio

### Sueños.

Obsesionados por los últimos sucesos de la pasada semana, tanto de orden interior como exterior, hemos tenido un hermoso sueño, al que tan propicios somos todos los hombres y principalmente los meridionales.

Hemos soñado que, venidos al Poder en forma de Gobierno los principales hombres que figuran en la política española por circunstancias tan anormales como extraordinarias, no sólo se habían agrupado para la salvación de España en momentos difíciles y de peligro, sino que, en noble competencia de amor patrio, todos, de mutuo acuerdo, y cada uno de por sí, se habían dedicado con gran ardor a transformar su respectivo departamento ministerial, apartándose de aquella antigua é inútil rutina que tan funestos resultados ha dado durante muchos años a nuestra querida patria.

A este efecto, y empezando por el ministerio de Fomento, fuente y base principal de la riqueza del país, se habían puesto los medios oficiales conducentes a intensificar la producción en general, para lo cual se habían creado hasta cien granjas agrícolas en los principales puntos productores con toda clase de medios y adelantos, no sólo para asesorar a los labradores en la forma práctica de procurar mayor rendimiento a los cultivos, sino para prestarles verdadera ayuda material con los medios existentes en cada granja, tales como simientes escogidas a precio de coste, que siempre sería reducido relativamente; máquinas prácticas, según las condiciones de cada región, abonos ensayados previamente en las mismas granjas, como igualmente plantaciones nuevas de las que tan necesitados estamos; construcción, a propuesta del personal técnico de estos centros agrícolas, de caminos, pantanos, canales, alumbramientos y aprovechamientos de tantas aguas como siempre se hab perdido inútilmente en España, multiplicándose con ello las tierras de regadío, que aseguran y aumentan extraordinariamente las cosechas, y consiguiendo, finalmente, con todos estos medios, cuadruplicar la producción, y, en relación a la misma, aumentar también la tributación y riqueza nacional, pareciendo mentira a los que habían conocido otras épocas tan calamitosas como las que padecemos de escasez y carestía sin límites, no haber tomado antes medidas tan sencillas como beneficiosas para todos.

Para conseguir tanta felicidad, grandeza y bienestar no se crea que había sido necesario hacer ningún sacrificio, pues se había hecho un empréstito, llamado agrícola, de mil millones, que los mismos agricultores habían pagado con el aumento de tributación, que por la mayor riqueza dada a sus propiedades con las obras mencionadas habían podido satisfacer sin sacrificio y gustosamente.

Y no se crea tampoco que estos mil millones habían sido aprovechados solamente por los agricultores, sino que la industria nacional había tenido una gran participación en sus beneficios, y de tal modo se había desarrollado y perfeccionado, dada la abundancia de primeras materias, que ya eran muy pocos los

productos brutos que salían de España, sino transformados industrialmente.

Y por último, que, dándose cuenta el ministro de la gran importancia que representa para la riqueza del país el desarrollo y fomento del comercio, también había dedicado a éste un detenido estudio, haciendo tratados y dictando medidas de protección y defensa, que habían hecho extender en poco tiempo nuestras relaciones comerciales con todo el mundo.

Con esta base de riqueza, los demás ministros no se habían dormido en sus poltronas, habiendo todos introducido grandes reformas y ventajas en su personal y material.

En Instrucción se había aumentado considerablemente el número de escuelas y maestros, bien remunerados, y ya era difícil encontrar un analfabeto.

En Guerra y Marina se había conseguido dotar a sus respectivos ejércitos de elementos modernos, y su personal necesario gozaba de sueldos decentes, que les hacía vivir desahogadamente.

Igual le ocurría a los demás funcionarios de todos los ministerios; ya no prevalecía la influencia para ascender ni para cobrar sin ir a la oficina... Ahora, el funcionario que servía al Estado ó al Municipio lo servía de verdad, cumplía en su cargo y se podía asegurar que era necesario a la vida pública; pero, en honor de la verdad, se le retribuía bien, podía vivir y estaba dignificado.

Uno de los ministerios que más se había transformado era el de Gracia y Justicia. Se le había suprimido la Gracia, por no hacerla a muchos, y se había quedado sólo con el nombre de Justicia. Nada salía de allí que no estuviera inspirado en esta santa palabra en todo el valor que representa. Todos mirábamos con tal respeto a los dependientes de este ministerio, que casi los confundíamos como a los mismos religiosos. ¿Y sabéis lo que se había hecho para esta tan gran transformación? Pues apenas nada: se había rogado al juez y al magistrado de una importancia é independencia tal, que dentro de sus respectivas funciones era mayor su fuerza y autoridad que la del mismo ministro, sin que tuviera éste atribuciones para trasladar ó postergar a aquéllos, sino que dependían cada cual únicamente de su superior jerárquico, hasta el Tribunal Supremo, á quien, en caso de delinquir, juzgaban las Cortes. Con estas disposiciones y unos cuantos escarminos habíamos llegado al ideal.

¿Quién viera este sueño realizado!

E. ZEUGENDOR

## NOTICIAS ÚTILES

En el mercado de Madrid cada día se encarecen más todos los productos.

Las cebadas se cotizan a 16 pesetas fanega; los centenos, a 18; las avenas, a 12,50 pesetas.

De trigos, no nos atrevemos a decir nada, pues aunque la tasa oficial sigue anunciándolo a 40 pesetas los 100 kilogramos, nadie lo encuentra a este precio.

Igual podemos decir de los carbones; todo el mundo conoce el precio de tasa, pero lo que no se conoce es el carbón a esos precios. De carnes estamos también bastante mal; ni carneros ni ovejas se sacrifican en el Madero. Los corderos se venden de 3,70 a 3,75 pesetas el kilo canal; los lechales, de 3 á 3,10 pesetas.

El ganado vacuno se cotiza de 2,61 pesetas kilo del mediano á 2,94 los cebones buenos. El aceite se cotiza de 18 á 20 pesetas arroba.

## CALZADOS PELAEZ

ES EL MEJOR CALZADO PARA CABALLERO CLAVEL, 2

## DE LA GUARDIA CIVIL

Es cierto.

Decía *El Mundo* hace pocas noches en un artículo en el que comentaba las reformas militares, refiriéndose a las nuevas plantillas del generalato, que en un principio se acordó que la Guardia Civil y Carabineros dejasen de figurar como Cuerpos que, en proporción determinada, nutrían al Estado Mayor del Ejército de sus correspondientes generales, y que gracias a la actitud energética y resuelta de los jefes y oficiales de estas dos instituciones, en abierta oposición a lo que se intentaba, quedaron las cosas como estaban antes.

Es cierta, certísima, la referencia de *El Mundo*. Callé en aquellos días porque decíame que era patriótico callar...

Se pensó y se ejecutó el gran atropello, en gestación hace tiempo, de no respetando derechos adquiridos y hollando la ley constitutiva del Ejército, dar de lado como militares á Carabineros y Guardia Civil. Pero el fuero, el honor, la conciencia de su valla militar, siempre probada y jamás desmentida, elevó el alto espíritu de la oficialidad de esos Cuerpos, que con toda subordinación, pero con resuelta y caballerosa energía, reclamó ante la injusticia, ante la premeditación, ante la indiferencia ó ante el olvido, y en parlamento memorable, una noche en el ministerio de la Guerra, obtuvo la satisfacción de sus deseos de conservar el fuero y los derechos de llegar, como militares que son, á las mismas altas jerarquías á que puedan llegar los que proceden de otras Armas y Cuerpos.

Seguramente que de haber consentido Guardia Civil y Carabineros la cesión de su derecho militar, habrían logrado más plazas que las que se han dado de generales, en categorías asimilada á ésta que se hubiesen creado como inspectores regionales.

Pero no se debatía el fuero; se debatía el fuero, el honor.

Y es el honor la principal divisa del guardia civil, aislada y conjuntamente.

## El fuego de anoche

En la calle de López de Hoyos, núm. 129, fábrica de licores titulada Madrid Industrial, se declaró un importante incendio á las doce media de la madrugada.

La fábrica está constituida por diversos pabellones.

El incendio comenzó en el de alambiques, donde había almacenadas grandes cantidades de alcohol, y fué debido á una avería de la instalación en la luz eléctrica.

El sereno de comercio Manuel Martínez Menéndez observó á la hora indicada que dicho pabellón salía gran cantidad de humo. Inmediatamente comenzó á hacer varios disparos de revólver, á fin de despertar á las familias que habitaban en los pabellones de la fábrica siniestrada.

Un mozo y el gerente, D. Teodoro Valentín, pusieron á salvo é hicieron salir á otros dependientes, logrando de paso salvar algo de sus ajuares.

El servicio de incendios, del que acudió inmediatamente el segundo parque y dirección, comenzó á hacer los trabajos para aislar el foco principal del fuego; pero como tomaban las llamas gran incremento, favorecidas por el viento reinante, no pudieron evitar que se propagara al pabellón más próximo.

Las materias combustibles en estos pabellones almacenadas determinaron la destrucción de los mismos en un breve espacio de tiempo. Las pérdidas son grandes.

El gerente, D. Teodoro Valentín, sufrió quemaduras de alguna consideración en diversas partes del cuerpo, que le fueron curadas de primera intención en la Casa de Socorro sucursal de Buenavista.

En el lugar del suceso vimos á los tenientes de la Guardia Civil de los puestos de Ventas y Norte, Sres. Alvarez y Andrés, y al teniente de Seguridad del distrito del Hospicio.

Se luchó desde los primeros momentos con las dificultades propias de hacer funcionar las bocas de riego, destruidas en Madrid casi todas ó robadas.

### Cómo empezó el fuego.

El gerente de la fábrica, D. Teodoro Valentín Coca, entró en el pabellón de alambiques por la puerta del despacho, y se ignora lo que allí hiciera.

Poco después, los disparos de revólver hechos por el sereno al ver salir grandes columnas de humo y llamas desde el citado pabellón, despertaron al mozo de cuadra Joaquín Díaz Granados, que salió al patio de la fábrica, desde donde oyó débiles voces de auxilio que partían del lugar del incendio. Al ver que no podía abrir la puerta, la derribó con un pico y vió en el suelo, desvanecido y con extensas quemaduras, al gerente, Sr. Valentín Coca. En brazos sacó el mozo Joaquín Díaz á su jefe, y con el sereno le trasladó á la Casa de Socorro sucursal de Buenavista, donde, como antes decíamos, fué asistido de extensas quemaduras de segundo grado en las manos y en la cara.

Desde la casa de un vecino se dió aviso por teléfono al servicio de incendios, que acudió con rapidez; pero tropezó con la falta de agua por estar algunas bocas estropeadas y no haber además la suficiente presión.

Por fin hay agua.

Mientras tanto, el fuego, que seguía en obra, se extendió á otros dos pabellones, que rápidamente comenzaron á arder por la gran cantidad de alcohol que había almacenada. Las explosiones de los bocoyes se sucedían sin interrupción, atenuando la fuerza de las llamas.

De una finca próxima, que es una huerta conocida por El Cercado, propiedad de don Carlos de Valenchana, se pudo por fin tomar el agua de los grandes depósitos que tiene para el riego.

En esta finca estuvo funcionando la magnífica y nueva bomba automóvil que tiene el Ayuntamiento para el servicio de incendios, y que ayer hizo su segunda actuación, pues fué estrenada en el fuego del Palacio de La Granja.

Por fin, después de incansables esfuerzos, se logró dominar el incendio á las seis próximamente de la mañana, retirándose entonces don José Monasterio y uno de los parques, quedando el otro todavía en el lugar del fuego.

### Tres heridos.

Además del gerente de la fábrica, de que antes hacemos mención, resultó herido en una mano el teniente de Seguridad D. Julio Mareso, aunque por fortuna levemente, y después el guardia núm. 482, Feliciano Sanz, con varias contusiones en todo el cuerpo.

### El Juzgado.

El juez del Centro, D. Enrique Robles, que era el de guardia, estuvo en el lugar del siniestro hasta las cuatro y media de la madrugada y en la Casa de Socorro, donde tomó declaración al Sr. Valentín Coca, que por prescripción facultativa y orden judicial, en vista de su estado, quedó en la enfermería del benéfico establecimiento.

### Gerente con desgracia.

Otra fábrica, de la que también era gerente el Sr. Valentín Coca, establecida en la calle de Arapiles, fué víctima de otro incendio, coincidencia que esta madrugada oímos comentar á algunos vecinos.

Ello parece demostrar que la desgracia persigue á la víctima más grave del incendio de la madrugada última.

## SERVICIO DE TRANSPORTES

para

CEUTA, RIO MARTIN, TANGER, á precios muy ventajosos, por la SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID. Agencia Sucursal, calle de Tetuán, 18. Teléfono 4.380.

LA LERA

NOTICIAS E INFORMACIONES TEATRALES

Inauguración de la temporada de primavera

ESTRENOS

«LA LLAMA»

(Obra póstuma de Usandizaga.)

Gran Teatro.—Aun vivirá en la memoria de nuestros lectores el recuerdo de la noticia dada con extensión en este periódico del estreno de La llama, celebrado en el teatro Victoria Eugenia de San Sebastián en la noche del 30 de enero del corriente año.

El estreno de la obra póstuma del inolvidable Usandizaga fué considerado como un verdadero acontecimiento para el arte lírico nacional. Pocos días antes del estreno, la modesta pluma que escribe estas líneas dedicaba un espacio de estas mismas columnas a la obra del malogrado maestro vasco, y decía que por ser el teatro Real la primera escena lírica española, en ésta debía representarse La llama, ya que una multiplicidad de circunstancias así lo exigía. Pasó la temporada oficial del coloso regio; pero las páginas de la obra de Usandizaga no merecieron siquiera un poco de interés por parte de los que hubieran hallado honor y provecho en ofrecerla al público.

Una buena voluntad sirve hoy el deseo de los dilatantes madrileños de escuchar la admirable partitura, y por ello debemos mostrarle nuestra gratitud. El inmenso triunfo póstumo del gran artista intensifica en sus admiradores el dolor que nos produjo su muerte temprana. ¡Lástima que tengamos que convencernos de que las páginas de La llama son las últimas de Usandizaga!

Anoche vibraba en la sala del Gran Teatro un fervoroso sentimiento de amor a la memoria de aquel espíritu brioso, pleno de nobles audacias artísticas.

Cuando Ricardo Villa—si el popular maestro necesitara dar nuevas pruebas de su talento y de su entusiasmo por el arte, la que ha dado preparando y dirigiendo el estreno de La llama en el Gran Teatro, bastaría para enaltecer sus méritos, ya indiscutibles—ocupó su atril, el auditorio se dispuso a oír con devoción la hermosa partitura.

Nos faltan espacio y tiempo para dar minuciosa cuenta de la impresión que produjo en el público la obra de Usandizaga.

El asunto de La llama es una pódica leyenda oriental. El compositor nos ofrece en su obra una sana tendencia popular, señalada por las danzas y los coros, admirablemente tratados. En este aspecto de su arte se acerca a la moderna escuela rusa. En conjunto, la orquestación es riquísima en colorido y en amplitud de sonoridades.

La inspiración fácil del autor de La llama se afirma en la línea melódica, de intenso vigor dramático unas veces, como en el racconto de soprano del primer acto, en los dios amorosos de tenor y soprano, en el monólogo de tenor del tercer acto, en el terceto y en la muerte de Adrián; apasionada é insinuante en los relatos de la narradora, en la escena de la seducción del segundo acto; suave y poética en el canto del espíritu del agua, en toda la intervención del soprano ligero y en el lindo coro de odalisca.

El final del primer acto es también un momento de acierto indiscutible. El intermedio del primero al segundo cuadro del acto segundo y el preludio del tercer acto que ha terminado el maestro Villa—pues éste fué el único fragmento que dejó sin concluir Usandizaga—enriquecen con positivos valores de inspiración y de técnica la hermosa partitura.

Ya han dado las dos de la madrugada cuando salimos del Gran Teatro; tal ha sido el entusiasmo del público por varios fragmentos de La llama, que uno de ellos—el coro de Odalisca—se ha cantado tres veces, después de clamorosas ovaciones.

En conjunto, la partitura de La llama es una muestra admirable del portentoso talento del llorado compositor.

La interpretación muy buena en general. Ofelia Nieto, Concha Callao, Dolores Alcaraz y María Luisa Guerra merecieron justas ovaciones, que las dedicó el público, y que las distinguidas artistas compartieron con los Sres. Canalda, Cortés, R. del Castillo y De Santos.

La orquesta, excelente bajo la dirección de Villa. El teatro, adornado con colgaduras y guirnaladas, muy brillante.

Asistieron al estreno de La llama una Comisión de concejales de San Sebastián, llegada con ese objeto, y una numerosa representación del Ayuntamiento de Madrid, con el Sr. Francos Rodríguez.

Al final de cada uno de los seis cuadros en que se divide la obra, se levantó el telón muchas veces, presentándose en escena los principales artistas y el maestro Villa.

La solemnidad de Ofelia Nieto evitó una alarma en el teatro al incendiarse en el segundo cuadro del primer acto una antorcha que llevaba en la mano la Srta. Alcaraz. Al terminar este incidente, ambas artistas fueron muy festejadas por el público.

El éxito enorme de La llama corresponde cumplidamente a sus méritos.

R. DE C.

«EL BESO DE LA GITANA»

Español.—Anoche se celebró la inauguración de la temporada de primavera en el Español, con una compañía lírica, en la que figuran valiosos elementos.

El cartel lo constituía el estreno de la zarzuela en tres actos titulada El beso de la gitana.

Esta obra es una reproducción de un melodrama más antiguo que la Cuesta de la Vega, y hace unos cuantos años la puso Chicote en escena en el teatro Esfaya. Su título primitivo era El rey y el aventurero, y ahora

al presentarla los autores con el nombre cambiado han cometido un error, pues parte del público que no estaba en antecedentes ha creído ver una producción anticuada, creada con moldes de otra época. Mucho mejor hubiera sido hacerle pasar como una refundición, y entonces los ánimos estarían preparados para este caso.

A pesar de todo, los dos primeros actos interesaron, y el tercero flojeó un poco; pero también pasó; hubo en este acto un poco de gmasa, a la que el público sensato no se adhirió.

De la partitura gustaron algunos números. Se repitieron dos.

Interpretaron muy acertadamente sus papeles las Srtas. Rovira, Acacia Guerra y Josefina Parset y la Sra. Ortega, y los señores Marcón, Beut, Medrano y García Romero.

Deseamos una próspera campaña a Paso y sus huéspedes.

L. P.

«LOS SENDRROS DEL MAL»

Comedia en tres actos de José López Pinillos «Parnemo».

Lara.—Dice el autor en su autocrítica: «Que una acción buena puede engendrar un funesto resultado, y que una acción mala puede producir bonitas consecuencias, lo sabe todo el mundo. Pues bien; sobre este andamio—tan familiar hasta para las personas de más oscuro caletre—he construido mi «comedia.»

Luego, nos declara que el asunto de la comedia proviene de un episodio que le fué contado al autor por D. José Millán Astray, y que en toda su obra ha procurado siempre no apartarse de la realidad, aunque abonándola con la imaginación.

Sobre esta base ha logrado el brillante cronista del Heraldo construir una comedia fina, pintoresca, ingeniosa, sin chabacanerías, de una perfecta amenidad, que el público oyó con agrado y aplaudió largamente, obligando al autor a presentarse en el palco escénico al final de todos los actos. Un éxito más que sumará a los anteriores.

Decididamente, el querido Pinillos va camino de los trimestres pingües.

La interpretación acertadísima, mereciendo especial mención la señorita Pérez de Vargas, tan guapa como es buena costumbre en ella, y los Sres. Thuillier, Isbert y Manrique.

J. S.

«LA MADRE QUIMERA»

Farsa romántica de Ramón Godoy y Enrique López Alarcón.

Odeón.—La intención que guió a los simpáticos autores de La Tizona, era excelente, no cabe dudarlo. Todo lo que sea salirse del camino trillado del astrakán, a que parece han quedado reducidas las predilecciones de nuestro público, es digno de aplauso. Este teatro poético acusa un desinterés y un noble propósito, que aun no logrado, son merecedores de estimación.

Sin embargo, el amor a la verdad, nos obliga, pese a los grandes respetos que guardamos a la memoria del malogrado poeta Ramón de Godoy y a la viva estimación en que tenemos al Sr. López Alarcón, a confesar que la obra estrenada anoche nos interesó muy moderadamente.

La acción de la obra, confusa y desahivada, los conceptos y discretos líricos, abundantes en lugares comunes, y el verso demasiado fácil y manido, acaso nos hubieran inducido a un suave sopor de consentirlo. La incomodidad de las butacas del Odeón tan angostas y empinadas.

Además, y debido a las cuatro jornadas más un prólogo y un epílogo, total que impone nada menos que cinco entreactos, hicieron excesivamente larga la representación, que terminó bien pasada la media de la una.

El público, nutrido, a pesar del número de estrenos que se celebraron en la noche, aplaudió con cariño la obra, reclamando la presencia del autor superviviente, que al final del prólogo y por boca de Miguel Muñoz, declinó el honor de ellos al recuerdo de su difunto colaborador.

La presentación, no nos atrevemos a decir que de buen gusto. La indumentaria, sobre todo, muy deficiente; con dos pajes en el cuarto acto deliciosos de fantasía. La claque aplaudió con notoria imprudencia una decoración desgraciadísima. Los intérpretes, sacando el partido posible de sus papeles, descolando en primer término Miguel Muñoz, y próximos a él María Gámez, Irene Alba y Guillermo Mancha.

J. SERRÁN

«LA PERLA DEL FRONTÓN» Y DEBUT DE CARMEN AMARI

Cómico.—El Sábado de Gloria es día señalado para que todos los teatros ofrezcan alguna novedad: estrenos, debuts, reprisas, inauguraciones, etc.

El Cómico ha sido más rumboso, y ayer tarde estrenaron el sainete de Fernández de la Puente, Foglietti y Calleja, La perla del frontón, y además debutó la notable primera triple Carmen Amari.

El asunto del sainete es sencillo: nos encontramos con el eterno fresco, la mujer que hace ir las cosas por su verdadero cauce y el tonolino que interviene en todo.

El Sr. Fernández de la Puente, especialista en el género, hizo pasar un buen rato al auditorio con su producción, en la que el chiste de buena ley y el diálogo correcto le hacen honor de autor cómico.

También la partecilla, de los maestros Foglietti y Calleja, tuvo una favorable acogida, especialmente dos números que se bisaron. Chicote y Loreto Prado compusieron sus papeles con el acierto que les caracteriza. Matilde Kranco, Castrito, Hernández, Soler y Aguirre, muy bien.

Los autores salieron repetidas veces a escena a la conclusión de la obra.

En segunda sección, con la revista Las hijas de España, se presentó la primera triple Carmen Amari.

Al dejar vacante su puesto María Aguila, Chicote pensó en una sustituta que hiciera honor al teatro, y en verdad no ha podido estar más acertado contratando una artista que reúne belleza, arte y gracia como Carmen Amari.

Fué divinamente acogida, y seguramente, dadas sus condiciones, triunfará en cuantas obras tome parte. Enhorabuena.

L. P.

«DEL RASTRO A LAS AMERICAS»

Marlín.—Por la tarde se estrenó en este teatro una revista cómica-lírico-peluculesca, en un prólogo y cuatro cuadros, original de los Sres. Blanco y Díaz de los Arcoos, y de los maestros Hernández y Pascual, que alcanzó un éxito lisonjero.

Tiene alegría y visualidad, decoraciones de efecto, movimiento y golpes de gracia, que fueron celebrados, y como el público dócil y contentadizo de los teatros económicos se paga mucho de todas esas cosas, que constituyen un gran alivio para el deprimido espíritu de los que no gozan de otras ventajas en la vida, unánimemente se aplaudió libro y música y hubo repetidas llamadas a escena durante y al final de los tres últimos cuadros.

El diálogo, animado con chistes de todas clases, presta al libro gran vitalidad.

En la partitura hay algunos números muy bonitos y zarzueleros que se repitieron, entre ellos una guaracha que es de gran sabor americano.

En la interpretación se destacó no sólo por su papel, sino por su arte, como director de escena, el Sr. García Ibáñez, y las triples Labrador, Berri y Quirós, y los actores Heredia, Morales y Peris, quienes acompañaron a los autores en el éxito y gozaron con ellos de los honores del palco escénico.

R. B.

REPOSICIONES

«DOÑA DESDENES»

Infanta Isabel.—Esta Empresa, que no se somete a rutinas ni convencionalismos, ha dejado pasar la fecha de ayer, clásica de estrenos y debuts, sin buscar para su cartel mas que el atractivo de una obra aplaudida.

Verdad es también que conforme marcha allí el negocio, no necesita tampoco de novedades extraordinarias para reanudar con éxito esta segunda etapa de su brillante y fructífera campaña de invierno. Con la reposición de la preciosa comedia de Linares Rivas, Doña Desdenes, ha cumplido en parte con la tradición y ha solemnizado el Sábado de Gloria.

Y el público, que estima aquel cuadro tan igual y disciplinado de compañía, que tan felices ratos le ha proporcionado con los afortunados estrenos de comedias excelentes, acudió a aplaudir de nuevo a la Pardo, que hizo una doña Desdenes ideal; la Moneró, que estuvo bien; la Abrines, la Cachet y la Zeda, y a los actores Ramírez, Alarcón, García Aguilera, Maximino y Navas, encargados de los principales papeles de la interesante y bella obra del celebrado comediógrafo, sabiendo que habla de encontrar forzosamente motivos para admirar su labor y reincidir en las pruebas de cariño hacia ellos.

En conjunto y en detalle, Doña Desdenes obtuvo una primorosa interpretación en el Infanta Isabel, como cumple a artistas de aquellos méritos, y un teatro tan elegante y simpático que aspira a distinguirse por la calidad de sus elementos y de sus obras.

R. B.

INAUGURACIONES

LA TEMPORADA DEL CIRCO

Parish.—Para el público netamente madrileño, la primavera empieza cuando en las carteleras nos invita Parish, en atento B. L. M., a presenciar la apertura de su coliseo.

Allí acude el gentío en tropel, desde la elegante que toma este espectáculo como un pretexto para lucir el último grito de la moda en sombreros y vestidos, hasta la modistilla castiza que va a la taquilla para hacer su derróche de una entrada de 0,65; ¡Todo a 0,65!

Como de costumbre, en la inauguración de esta temporada, que es la número 43; se llenó el circo de bote en bote, y mucha gente tuvo que retirarse, porque a la hora de empezar la función no quedaba ni un billete. Nadie se vió defraudado en sus esperanzas, porque la compañía que debutó en la plaza del Rey supera, si cabe, a la que en años anteriores hizo las delicias de aristocracia y pueblo, grandes y chicos, amas de cría con sus bebés y militares con y sin graduación.

Algunos de los artistas nos son conocidos, casi podríamos decir que «visita de casa», y se los recibieron con muestras visibles de cariño y simpatía, principalmente a Rico y Alex, bufos parodistas que ocupan por su arte original, repertorio variado, fluidez de ejecución y vis cómica extremada, un puesto preeminente en el programa de esta clase de funciones.

La compañía es casi toda española, porque la mayoría de los artistas extranjeros luchan en los campos de batalla, bajo la sombra de la bandera que defienden; pero no los hemos echado de menos, porque no hubo número ninguno que no fuese aplaudidísimo.

Hay además caballos, perros, monos, jaquitas liliputienses, un gallo que canta cuando Rico se lo ordena, y que han de hacer las delicias del público infantil que llena las localidades por las tardes.

El alambriista The Gole de Losse es el único artista extranjero que se presentó anoche, y hoy empezarán nuevos debuts que han de tener continuidad para dar variedad al cartel,

que, aun en realidad, con los ya dichos y los que siguen, pueden sostenerse la atención toda la temporada.

Son éstos: la familia Frediusci—que lleva dos pequeños saltarines, consumados maestros—; Antonett y Bely, parodistas; The Morandini, gimnastas; hermanos Alhanos, excentricos; Mlle. Denne y Ains, con sus cabalillos liliputienses; la troupe Melrille, con su pasatiempo ecuestre cómico, y todos los que ocuparon algún número del programa de este año, que es verdaderamente numeroso y escogido.

La 4.ª temporada del circo—primera que dirige el Sr. Parish (Leonard) por reciente fallecimiento de su padre—promete ser tan brillante ó más que las anteriores.

P. ALVAREZ

Barbieri.—Anoche se inauguró la temporada en este teatro con una compañía de zarzuela, que escogió para su presentación El amigo Melquiades.

El conjunto de la compañía fué bien acogido por el público. En dicha compañía figuran triples agradadas y aplaudidas, como las Srtas. Alsina, Blasco y Nieva, y otras como la Srta. Jiménez, muy simpática y que es una artista que puede figurar en otro teatro de mejor categoría.

Los Sres. Alonso, Velázquez, Moreno y el primer actor Sr. Rosell fueron también aplaudidos por su trabajo.

El debut de la compañía ha sido un éxito, y seguramente lo será de taquilla para la Empresa en la presente temporada.

V. S.

DEBUTS

DE LUISA VELA Y EMILIO SAGI-BARBA

Apolo.—Después de largo tiempo de ausencia de los escenarios de la corte, debutaron anoche en la catedral los artistas tan queridos por nuestro público Luisa Vela y Sagi-Barba.

Eligieron para su debut Las cadetes de la Reina, una de las más perfectas creaciones de tan notables cantantes.

El precioso septimino de la obra de Luna lo canta con tanto gusto y afinamiento Sagi-Barba, que es imposible superarle. A pesar de ser tan conocido, lo repitió dos veces en medio de grandes aplausos.

Sagi y la Vela vuelven con idénticas facultades que cuando se fueron, y seguramente renovarán sus antiguos triunfos en el escenario de Apolo.

L. P.

GACETILLAS

Princesa.—Hoy domingo por la tarde, a las seis y media, Los cachorros. Por la noche, en función popular a mitad de precios, se verificará el beneficio de D. Jacinto Benavente con la 23.ª representación de su hermosa comedia Los cachorros.

El próximo viernes, día 5 de abril, a las diez de la noche, se celebrará el beneficio de Fernando Díaz de Mendoza con el estreno de la comedia en tres actos y en prosa, original de D. Eduardo Marquina, titulada Alondra.

Odeón.—A petición de muchas personas que no lograron billete para el estreno de «La madre quimera», y accediendo a sus deseos de que se represente por la tarde la hermosa obra de los Sres. Godoy y López Alarcón, ha decidido la empresa de este teatro dar la segunda representación de «La madre quimera» hoy domingo, a las seis de la tarde.

Por la noche, a las diez, tercera representación de la misma admirable obra.

Zarzuela.—Con motivo de la fiesta de Pascua de Resurrección se celebrarán funciones extraordinarias en este teatro a las seis de la tarde, cantándose las zarzuelas La infanta de los bucles de oro y La canción del olvido. Por la noche, a las diez, El mal de amores y La canción del olvido.

Apolo.—Hoy domingo, a las cuatro, doble, El contrabando y Los cadetes de la Reina, por la Sra. Vela y el Sr. Sagi-Barba; a las seis y media, especial, El niño judío (dos actos) y Te la debo, Santa Rita!, y a las diez menos cuarto, especial, El niño judío y Los cadetes de la Reina, por la Sra. Vela y el Sr. Sagi-Barba.

El lunes, a las seis y cuarto de la tarde, doble, El niño judío, y a las diez menos cuarto, especial, El niño judío y Los cadetes de la Reina, por la Sra. Vela y el Sr. Sagi-Barba.

Cómico.—Hoy domingo, a las cuatro, especial, Las hijas de España y La perla del frontón; a las seis y media, especial, La perla del frontón y Los amos del mundo; a las diez y cuarto, sencilla, Los amos del mundo, y a las once y media, sencilla, La perla del frontón.

Infanta Isabel.—Hoy domingo se celebrarán en la aristocrática «barquillera» las siguientes funciones: a las cuatro (doble), Un lío del otro mundo; a las seis y media, Doña Desdenes, y a las diez y cuarto, Un lío del otro mundo.

Todas las tardes, la bellísima comedia de Linares Rivas Doña Desdenes; admirable mise en scene é interpretación insuperable.

Por las noches, el divertidísimo juguete cómico Un lío del otro mundo, enorme éxito cómico de este teatro.

Parish.—Hoy domingo y el lunes de Pascua, a las cuatro y media de la tarde y nueve y media de la noche, tendrán lugar dos grandes y variadas funciones cómicas, tomando parte en ellas toda la gran compañía de circo, bajo la dirección de madame Vve. de William Parish.

NOTICIAS DE PORTUGAL

Presos políticos libertados.—El crédito agrícola.—Lisboa, 30.—Noticias de varios puntos del país comunican haberse puesto en libertad a numerosos presos políticos. Alfonso Costa salió anoche de su prisión de Elvas, dirigiéndose en automóvil a su chalet de Sierra de Estrella.

El ministro de Agricultura llevó al Consejo un decreto, que se aprobó, concediendo 25 millones de pesetas con destino al crédito agrícola, con objeto de facilitar el cultivo de las tierras. (Agencia Radio.)

BOLSA DE MADRID

Table with financial data including Fondos Públicos, Obligaciones del Tesoro, Ayuntamiento de Madrid, and various bank and industrial values. Columns include 'Día 27' and 'Día 30'.

OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férrreas en condiciones inmejorables.

Los pedidos, en los despachos centrales de la calle de Alcalá, 12 moderno, y Mayor, 22.

CASA DE LA VILLA

Madrid-San Sebastián.

El alcalde presidente, Sr. Francos Rodríguez, ha dirigido al de San Sebastián el siguiente telefunema:

«Alcalde San Sebastián: Asociado este Ayuntamiento a homenaje rendido al insigne Usandizaga en el estreno de su obra póstuma «La llama», envío a V. E., en esta inolvidable solemnidad, nuestro afectuoso saludo y la entusiasta felicitación a esa capital, por su legítimo orgullo de contar entre sus hijos al genial compositor, gloria de España.—Francos Rodríguez, alcalde de Madrid.»

Una prórroga.

Ha quedado prorrogado hasta el día 30 de abril el pago del arbitrio por renovación de puestos, kioscos y veladores.

Nombramiento. Ha sido nombrado profesor de sección del Laboratorio municipal D. Juan Gómez Trullas.

UNA RIÑA

Aurelio Rodríguez Pérez, que se hallaba muy bebido a eso de las once de la noche, entró en una taberna de la calle de Alberto Aguilera, 45, para tomar las últimas copas.

Después de permanecer gran rato en el establecimiento, negose a pagar el gasto. Disputó con el tabernero, y el curda sacó una navaja y con ella dió un tajo a Felipe Latorre, dueño del establecimiento, produciéndole una herida incóspante en el costado, calificada de pronóstica reservada por los médicos de la Policlínica del bulevar, que le practicaron la primera cura.

También curaron al agresor, que presentaba unas erosiones que le produjo el tabernero al luchar con aquél, cuando le agredió.

En la mesa ligeramente refrigerada es deliciosa la SIDRA EL GAITERO CHAMPAGNE

RITMOS Y Matices

La novela grande.

La contención que ciertas obras escogidas guardan en medio de su frondosidad es casi siempre confirmando en su calidad de obras de arte puro y las preserva de toda contaminación categorica con el folletín, ese abismo literario en que hay naufragada tanta buena novela. Esta contención de su espíritu, de su creador aliento; esta voluntad de permanecer ceñidas a un propósito y de no distraerse viendo cosas extrañas, les libra de toda promiscuidad con el folletín, al que tantas hinchadas novelas, aun preocupadas de su dignidad literaria, se asemejan inmediatamente. Porque hay un folletín, psicológico y naturalista, en que el episodio toma una forma menos externa; pero no existe menos que en los verdaderos folletines, y distrae al autor de su estricto propósito estético. Esta forma de folletín se manifiesta a cada paso en las novelas de Zola y las convierte en una labor de taller tan burda como la de los abastecedores de periódicos. Si en los Goncourt el naturalismo está lleno de conciencia y de verdad y engendra obras fervorosas, y si en Daudet logra la dulzura poética, en Zola—y en nuestro Blasco Ibañez su epigono—un anhelo de amplitud mural, de diversidad de ambientes y de edificaciones políticas, desvirtúa a cada paso la genuina intención estética. La objetividad, el vasto hervor de la vida, nublan la visión artística en esas obras que quieren emular la Humana Comedia, de Balzac, y que no tienen el fervor agudo del acalenturado benedictino. Así, en seguida estas obras, que parecen nacidas de un severo designio, logran el volumen que en otros tiempos estuvo reservado al folletín y desfigurando su prístino semblante con rasgos bastardos. Sustituyen el episodio imaginativo por el episodio dialéctico, y en su afán de ilustrar los ambientes laboriosos y fabriles, llegan a convertirse en una gula folletinesca de los talleres y las fábricas. Este realismo novelesco es el que ha enseñado a los novelistas contemporáneos a escribir libros grandes, renovando, es cierto, el tipo de los grandes novelones románticos, de los epistolarios de Richardson y de Rousseau. Pero estas románicas novelas profusas toman su larga vena de un apasionado fervor y se dilatan en divagaciones líricas, se deforman poéticamente. Sólo son deliberadamente largas en el folletín histórico de Walter Scott. Porque en Nuestra Señora de París y en El hombre que ríe es el poeta el que agranda los marcos del novelista, intercalando capítulos que no son sino verdaderos poemas y señalan las expansiones frenéticas del poeta cohibido en las batallas de laboratorio del novelista. Mas la novela romántica da su breve latido pleno en las narraciones juveniles de Lamartine, en G. Astella, en Raphael, en Jocelyn, que tienen un eco americano en la inmortal María, de J. Isaacs, y en El cura de aldea, de nuestro Pérez Escribá, y su violenta palpitation arterial en las apasionadas novelas goethianas.

El realismo zolesco es el que ha enseñado a nuestros novelistas a dotar de volumen a un libro, no henchido por la pura emoción. Nuestra tradición novelesca es contraria al folletín y al libro puramente imaginativo; una seriedad ingénita, una severidad apasionada que rechaza el diálogo inútil y los episodios decorativos, forman entre nosotros la novela cenicienta y breve, morena de fervor y como ave llanada de encarnación enjuta. Las Novelas ejemplares son simples cuentos largos; las narraciones picarescas se reducen a trazar la biografía de un personaje y tienen en lo mundano la fervorosa limitación de propósito de las biografías. El Quijote es un libro físicamente largo; pero más bien se le diría sin dimensiones concretas, a la manera del divino y vago azul, porque está él en cada una de sus partes, y podría no empezar ni terminar, y sin embargo estaría perfecto. La incapacidad literaria de nuestros escritores para el diálogo (R. Menéndez y Pidal: Antología de prosistas), su beata aridez imaginativa los conduce naturalmente a crear narraciones breves, del corte de las fábulas y leyendas semíticas, adaptables al eterno molde de los libros de Ruth y de Ester. La gitanilla, de Cervantes, nos recuerda con aire fraternal uno de estos libros semíticos que ciñen de un velo recamado la figura de una mujer. La misma vehemencia apasionada y la misma encendida aridez de imaginación que en nuestros escritores más castizos, se observa en los narradores orientales. Arabes y hebreos aman el relato breve, inflamado y desnudo, que se puede declamar de una vez sin fatiga, de un sólo hábito, en un solo lapso de tiempo, antes que el Sol se ponga o antes que la Luna se eleve. No se podría citar una sola novela semítica según el concepto que nosotros tenemos de la novela. Cuentos y poemas, sólo esto nos ofrece el genio oriental en una profusa labor, verdaderamente efímera, según el canon que en sus coloquios con Eckermann trazó Goethe de la labor que se cumple en un día. Como nuestros escritores aprendieron arduos e invenciones imaginativas de los astutos griegos—La Iliada y la Odisea han dado toda la tramoya para nuestros poemas clásicos—, árabes y hebreos aprendieron esto mismo de los persas. Ellos les enseñaron a complicar un argumento y enredar una trama novelesca, y ellos poblaron sus desiertos monoteístas con esos dei ex machina, genios y el rito que venían seguramente de la India, madre enorme. Pero cuando el narrador semita se dispone a contar un relato largo que no ha de ser efímero, se sienta placidamente y rotula su obra con el nombre de amekamat, sesiones. La obra se divide entonces en una serie de sesiones, que corresponden a nuestros capítulos, pero que no guardan entre sí un orden lógico tan estricto y que han de leerse sentados. Así se han formado esos libros que se llaman las Sesiones de Alhariz y las Sesiones de Alhariz, su epigono hebraico. Así se han formado también las Mil y una noches, y todas esas Sesiones editadas en Bagdad y El Cairo, que son en lo narrativo lo que los divinos en lo lírico, antologías formadas para ser leídas o recitadas en tertulias sedantes, en

el transcurso de una noche, entre sorbos de dulces y aromáticas bebidas. No es algo así por el estilo de estas Mekamat orientales, graciosamente deshilvanadas y danzantes, nuestro largo y lento Quijote? Pero el modelo de la narración oriental, de lo que llamaríamos novela semítica, está en los libros del parco peso y la grácil conformación de esa Historia de la reina de Saba, que acaba de traducir el doctor Mardrus, y que puede leerse sin que los ojos lleguen a cansarse.

Este modelo de novela es el tradicional entre nosotros, y el que se ha perpetuado hasta nuestros días en algunos libros verdaderamente selectos, que se señalan como cumbres llenas de arrobado silencio. Antes de la reacción de sinceridad artística marcada por el noventa y cinco, que reivindicó los fueros del libro subjetivo y tácito, teníamos ya algunas de estas obras singulares. Del período romántico nos quedaban las admirables novelitas de Fernán Caballero, tan sencillas y expresivas, tan oportunamente cortadas en el último hábito de la emoción creadora; los cuentos de Trueba, sencillos como apólogos y parábolas, tan perfumados de inocente romero campestre, de juncias y de marinas sales cantábricas, que apuntan ya esos cuadros de puerto y de aldea que han ensanchado luego otros escritores; las leyendas y narraciones de Bécquer, cuya Venta de los gatos contiene ya en germen todas las virtudes de la novela regional sevillana, que hoy un joven escritor de la tierra fragante, José Mas, aspira a cultivar sistemáticamente en un ancho surco agrícola en que ya han brotado dos novelas: La bruja (1917) y La estrella de la Giralda (1918); teníamos, por último, esas novelas serenas y dulces que nuestro Pérez Escribá descausó de la ruda tarea de traducir a Alejandro Dumas: El frac azul y El cura de aldea. De los albores del naturalismo y de la materna entraña castiza nos vienen las novelas de D. Pedro Antonio Alarcón, ese Morimé hispánico, el padre de la novela amena y fácil, que conserva todavía un honesto perjeño literario; las novelitas del P. Coloma, nacidas todas ellas en su justa medida, con la severa precisión de un patrón, que luego han de deformar los cultivadores de la satírica novela aristocrática a lo Hoyos y Vinent en su primera época; las novelas pseudonaturalistas de D. Juan Valera, que se tuercen graciosamente hacia la vana amenidad, pero que se nos muestran siempre tan finas, tan primorosas, con un claro aire risueño que nos hace pensar en los Quintero y en Martínez Sierra...; las primeras novelas de doña Emilia Pardo Bazán, sus cuadros regionales al estilo de Los pasos de Ulloa, en que late ya confusamente lo que luego en Valle-Inclán se hace conciencia—de igual modo, doña Emilia, que el acierto fortuito logrado por Lope de Vega en su soneto a Holofernes se hace propósito y pauta en el soneto argo-náutico de Heredia—; las primeras novelas galdosianas del tipo de Gloria; esa vivaz Cigarra del maestro Munilla, que resiste bravamente los inviernos; esa admirable Cortuhera del malagueño Arturo Reyes, de cuyo grácil flanco han nacido esos libros adiposos que se titulan Sangre y arena y Las águilas.

Nuestro novecentismo marcó un retorno a la estricta intención literaria, negándose digna y noblemente a las solicitudes secundarias y a la labor de taller, sacrificando la imaginación a la sensibilidad y a la idea intuitiva artísticamente: todas las obras novelescas de esa época se atienen a esa pauta de sinceridad, que a alguno, como a Azorín, ha valido el meritorio reproche de aridez imaginativa (Crítica profana—J. Casares). Las sonatas de Valle-Inclán, las primeras novelas de Baroja hasta la trilogía folletinesca, las novelas todas de Martínez Sierra, tan claras y tan finas, son modelos de obras sinceras consigo mismas y con el propósito inicial, en las cuales no se advierte la fatiga ni el peso de la burda mano artesana. En la generación postnovecentista podemos señalar algunos cultivadores de este arte parvo y fervoroso: Gabriel Miró un poco desvaído después en Las cerezas del cementerio; J. Francés en sus novelas juveniles de la fraternidad de Alma viajera, antes de adquirir esa gravedad académica y crítica que le hace un émulo de Octavio Peón; E. Ramírez Angel en esos libros tranquilos La Tirana y Cabalgata de horas; García Sánchez en Las fiestas del Coñoveral y aun en La Salamita (1918); P. de Répide en todas sus obras, de bello y claro ambiente; P. de Mata en La Cartorce; Gómez de la Serna en Moribundos, libro que tiene todo el aire de una novela autobiográfica en el espíritu de Voluntad; M. Álvarez Puente en Atlas perdidos (1918); Bermejo de la Rica en El abismo (1916); Fernández Flores en Volvoretta. Pueden también señalarse Nada menos que todo un hombre, de Unamuno; Las niñas del registrador, de Cristóbal de Castro; La baraca, de Blasco Ibañez; Los inadaptados, de Carmen de Burgos, y las novelas todas de Concha Espina, la más fervorosa de nuestras escritoras.

Todas estas obras, con su mérito relativo y diverso, muestran la voluntad unánime de la sinceridad, guardan el ritmo natural de los corazones.

Felipe Trigo vuelve a poner de moda el libro gordo e hinchado, construido con asiduidad paciente, hasta frisar las 600 páginas en En la carrera. La novela queda convertida en una obra de labor cotidiana. Trigo trabaja todos los días, como Blasco Ibañez, que con Canas y barro tierra el ciclo de sus primeras obras ingenuas y sentidas, y se lanza a las grandes pinturas multitudinarias, intencionalmente artificiales, como los evangelios zolescos y las novelas de P. Adam. Nuestros novelistas se ufanan desde entonces por prolongar un argumento e intercalar capítulos innecesarios, que son como borbombos enormes en el claro ámbito de la narración. Triunfa la prosa. José Francés escribe esos libros gordos y canosos que se titulan La guarda y Los pájaros de bronce (1918); José San Germán su Mamá Rocío, en el que hay sepultadas más de dos sencillas y conmovedoras narraciones; P. Rameno, sus abruptos y tediosos volúmenes; R. León sus largas páginas llenas de elocuencia; Mata, sus Corazones sin rumbo, que se extravían en centenares de páginas, los ahoga el episodio, el desfile de personajes innecesarios.

Se aspira a emular el trabajo de los grandes telares de Paul Adam y Romain Rolland. Apenas si alguna vez llega a nuestras manos el libro sencillo, agudo y certero, tramado con los hilos trémulos de la sensibilidad, pero tan firme y duro en la manera como se clava en nuestro corazón y en nuestra memoria: el libro de intención clara y precisa, que dice su mensaje y se calla. Este libro nos lo envían alguna vez dos escritores, tan distintos, como A. de Hoyos y Concha Espina.

R. CANSINOS-ASSENS.

ESTADO DEL TIEMPO

Llueve abundantemente en Galicia a causa de hallarse en el Canal de la Mancha una borrasca bastante importante. El tiempo de España, excepción hecha de las comarcas de Galicia, aunque la bondad haya aumentado, es inseguro. Tiempo probable en las distintas regiones de España.—Cantabria y Galicia, lluvias y marejada. Centro y Extremadura, ligeras lluvias. Levante y Cataluña, chubascos. Andalucía, inseguro. Altura barométrica a las doce del día, 704,8 milímetros. Temperatura del aire a la sombra, 12°, 5. Idem máxima, 18°, 9. Idem mínima, 6°, 7. Recorrido total del viento, 252 kilómetros. Velocidad máxima, 16 kilómetros. Dirección dominante del viento, Sudeste. Tiempo probable en la provincia de Madrid, inseguro.

Datos de temperatura y lluvias recibidos telegráficamente en el O. C. M. en la mañana del día 30.

Table with 4 columns: POBLACIONES, Temper. máxima, Temper. mínima, Lluvia en milímetros. Lists various cities and their weather data.

FRONTON MADRID

Pasados los tres días obligados por la festividad religiosa y el reglamento de espectáculo, ayer se reanudaron los partidos en este lindo frontón.

El asueto aumentó sin duda el deseo y la afición del público, a juzgar por la enormidad de gente que tarde y noche acudió a presenciar los partidos.

Las señoritas, por su parte, con este descanso han adquirido bríos, y así jugaron de fuertes y bien.

Los dos partidos principales fueron interesantes y entretenidos de veras, luciendo en ellos su arte, su maestría y su habilidad las lindísimas muchachas que en ellos intervinieron.

Fue el primero por la tarde, entre Carmen y Carmela (rojas), y Encarna y María Consuelo (azules), y mal debió saberle a algunos.

Las rojas, que empezaron adelantándose, llevaron ventaja hasta la tercer decena, en la que Encarna y María Consuelo, que marchaban pisando los talones a sus contrarias, igualaron.

En el tanto 26, la ventaja se inclinó ya por las azules; las que sin dejarse como terreno llegaron al final cuando las rojas tenían 32.

El partido de la noche se lo disputaron a Angeles y Joaquina (rojas), Anita y Pilar (azules).

Partido muy bonito y muy bien jugado; pero en el que siempre, aunque pequeña, llevaron ventaja las rojas.

Anita y Pilar perdieron por ocho tantos.

BANQUETE

Los amigos y electores del senador D. Vicente Buendía y del diputado al Cortes don Manuel García del Moral, electo el primero por la provincia de Madrid y el segundo por el distrito de Alcalá de Henares, han acordado demostrar su cariño a dichos señores, obsequiándoles con un banquete, que se celebrará el próximo día 7 de abril, en el Campo del Recreo.

Las tarjetas se expenderán al precio de 6,50 pesetas en el Círculo Liberal de Madrid, Florida Blanca, 1; en el de Alcalá de Henares, Canillas, Chamartín de la Rosa, Valdecañas y en el calle de Lagasca, núm. 6.

EN EL SUPREMO

EXAMEN DE ACTAS PROTESTADAS

La de Huelva.

El candidato derrotado, Sr. Moreno Calvo, albista, impugna la elección y pide su nulidad por las irregularidades cometidas en la misma y por las coacciones ejercidas por las autoridades, que han perseguido a sus amigos, relatando numerosos hechos que prueban sus afirmaciones.

El Sr. Tejero, candidato derrotado, como el anterior, continúa la impugnación del acta y relata hechos diversos, como elecciones simuladas, sobornos, etc.

D. Francisco Bergamín, que representa a dos de los candidatos triunfantes, Sres. Mora Pando y Rebollo, niega los hechos delictivos que se le imputan a sus representados.

El Sr. Morote, que habla en nombre del otro candidato triunfante, Sr. Limón, liberal, se adhiere a lo dicho por el Sr. Bergamín y afirma que su representado ganó legítimamente el acta.

La de Trujillo.

El Sr. Pérez Aloe, candidato derrotado, pide la nulidad de la elección, ó en caso contrario, que se declare la incapacidad legal del candidato triunfante. La nulidad, por el escandaloso soborno ejercido; la incapacidad, por ser el Sr. Granda menor de edad.

El Sr. Raventós, en nombre del candidato triunfante, D. José Granda, defiende la validez del acta.

La de Granada.

Los Sres. De los Ríos y Nachter, candidatos derrotados, ríen se anule la elección, en la cual se observan un sinnúmero de anomalías, como actas dobles, adjuntos imaginarios y elecciones parciales simuladas.

El Sr. Piniés, que representa al Sr. Moreno Agreda, triunfante, asegura que lo dicho por sus contrarios son únicamente argumentos electorales, y que la elección fue hecha sin coacciones, sobornos ni otros procedimientos que su representado no puso nunca en práctica.

La de Daroca.

Don Julio López, en nombre del candidato derrotado Sr. Celorrio, impugna la elección. Dice que su representado tiene verdaderos amigos en el distrito, y todos los organismos oficiales y diputados provinciales a su favor, y, no obstante, hay pueblos en que no ha tenido un solo voto, prueba evidente del soborno por el contrario. El triunfante tiene una mayoría de 4.000 votos, debido únicamente a la compra de votos, pues se han comprado censos enteros. En algún pueblo se repartió el dinero a toque de corneta.

El Sr. Menéndez Pallares, en nombre del Sr. Lozano, defiende la validez de la elección, y califica de infundada la imputación que se ha hecho. Censura la compra de votos; pero no puede afirmarse que su representado la hiciera porque sólo lo diga el candidato derrotado. El candidato triunfante tenía el apoyo de varios partidos, aunque se presentaba como ciervista.

La de Tenerife.

Lucharon en este distrito los Sres. Benítez de Lugo, Salazar, Pérez (D. Darío), Delgado Barreto y Urquía. Fueron proclamados los tres primeros.

Impugna la elección el Sr. Delgado Barreto y relata hechos que la invalidan, leyendo cifras que demuestran cómo no se ha dejado al elector manifestar libremente su opinión y cómo en el expediente constan datos suficientes para anular la elección.

El Sr. Salazar, candidato triunfante, pide la validez de la elección, que considera legal.

La de Mérida.

En este distrito fue derrotado D. Rodrigo Soriano y proclamado el liberal Sr. Pacheco. D. Antonio de la Villa, en nombre del señor Soriano, impugna la elección, contando a la Sala una serie ininterrumpida de coacciones y compra de votos, de irregularidades y falsedades, que han cambiado el resultado de la elección, que debe ser anulada.

El Sr. Abril y Ochoa, que representaba al Sr. Pacheco, niega los hechos y asegura que la proclamación se hizo con arreglo a la ley.

IMPERMEABLES

gabanes ingleses, pañuelos, corbatas, bastones, paraguas, tirantes, ligas, camisas, calcetines, pijamas, mantas de viaje, artículos de sport, capas.

Hijos de Magdalena, Arenal, 15.

EJERCITO Y ARMADA

Asuntos de Guerra.

Destinos.—Destinóse a la Comandancia de Ingenieros de Granada al capitán D. Valentín Suárez, y a la de Vigo al del mismo empleo D. Antonio Bustos.

Se concede la vuelta a activo al teniente auxiliar de primera D. Perfecto de Fuentes, a los de tercera D. Angel Bernal y D. Francisco Bohorque, y al escribiente de Oficinas militares D. Justo Peán.

Queda en situación de excedente el capitán de Infantería D. Antonio Lizquierdo.

Matrimonios.—Se conceden reales licencias para contraer matrimonio al capitán de Estado Mayor D. Pablo Muñoz León y a los de Infantería D. Ricardo Salgado y D. Luis Montaner.

Retiros y baja.—Se concede el retiro, por edad, al teniente coronel de Ingenieros don Sixto Laguna y al maestro armero D. Gumerindo Astigarraga, y se dispone que el comandante de Infantería D. José Martínez sea dado de baja en el Ejército.

Profesorado.—Destinóse a la Academia de Infantería, de ayudante de profesor, al primer teniente D. Graciano de Miguel, y a la Médico-Militar, de profesor, al médico mayor don Jesús Bartolomé.

Ascensos.—Se concede el empleo de capellán segundo a los opositores aprobados don Gerardo Canal y D. Juan Sanjuán, y se nombra maestro de obras militares al aspirante D. Mariano Martínez.

Concursos.—Se dispone que los primeros tenientes de la escala activa, que deseen ocupar dos vacantes que existen en el Grupo de fuerzas regulares Indígenas de Larache, lo soliciten en el término de diez días.

Eliminación.—Se dispone que sea eliminado de la escala de aspirantes a ingreso en Carabineros al primer teniente de Infantería D. Antonio Escuin.

Inválidos.—Se concede la agregación a la sección de inútiles del Cuerpo de Inválidos al teniente coronel de Infantería D. Antonio González.

VIDA DEPORTIVA

NOTAS VARIAS

Sociedad Cultural Deportiva.

Hoy domingo, a las nueve y media de la noche, se celebrará en los salones de esta Sociedad (Pontejos, 3, entresuelo) una velada-baile, a la que únicamente podrán asistir los señores socios y personas que les acompañen.

Organizados por esta Sociedad se celebrarán los siguientes actos:

El domingo por la tarde, en el Campo de la Sociedad, situado en la calle de Gaztambide, ejercicios atléticos para seleccionar al equipo a presentar en el próximo concurso internacional que la R. S. G. E. organiza.

El miércoles día 3, a las ocho y media de la noche, segunda conferencia, a cargo de un notable escritor.

El domingo día 7 excursión a Toledo, correspondiente al «Curso de Arte» que ha organizado.

Próximamente daremos a conocer varios proyectos de esta Asociación, así como el programa de actos a celebrar en abril y mayo próximos, de gran importancia, tanto en cultura intelectual como en física.

REVISTA DE COMISARIO

La revista de comisario del mes de abril la pasarán las clases militares que no forman Cuerpo, residentes en esta corte, en el orden que expresan a continuación:

Los señores jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo y los pensionistas de las cruces de San Fernando y San Hermenegildo, los días 1.º y 2.º y horas de tres a cinco de la tarde, ante el comisario de Guerra D. Emilio Chacón Morera, en la calle de San Nicolás, núm. 2 (Comisaría de Transportes). Los jefes el día 1.º, y los oficiales el día 2.º.

Los jefes y oficiales de reemplazo, transeuntes y con licencia de todos los Cuerpos del Ejército los días 1.º y 2.º, de tres a cinco de la tarde, ante el comisario de Guerra D. Pedro Jarajá Villanueva, y en el mismo local que los anteriores; los jefes el día 1.º y los oficiales el día 2.º.

Las partidas sueltas e individuos de tropa transeuntes, el día 2, y horas de tres a cinco de la tarde, ante el comisario D. Pedro Jarajá Villanueva, y en el propio local que los anteriores.

La zona de reclutamiento de Madrid número 1, y el primer Depósito Caballería Reserva núm. 1, la pasarán el día 1.º, a las doce de la mañana, respectivamente.

Los retirados de Guerra, con arreglo a las leyes de 8 de enero y 6 de febrero de 1902, la pasarán los días 1.º y 2.º, de tres a cinco de la tarde, en la calle de San Nicolás, núm. 2.

Los Depósitos de Reserva de Ingenieros y Artillería, el día 1.º, a las once y diez y seis, respectivamente.

Después de la guerra empezará la lucha económica Para ello debe usted aprender IDIOMAS

La Escuela BERLITZ Se los enseñará bien y en poco tiempo. ARENAL, 24.—MADRID. Teléfono 1.428.—TRADUCCIONES

SUCESOS DEL DIA

Artista robada.

En la calle del Escorial, núm. 15, domicilio de la artista de variedades Salud Ruiz, que actualmente está trabajando en Sevilla, se cometió un robo, llevándose los ladrones ropas y efectos por valor de unas 700 pesetas. Se ignoran los autores.

Intoxicada.

Por ingerir equivocadamente una cantidad de sublimado corrosivo, en su domicilio, calle de la Palma, núm. 37, se intoxicó, de pronóstico reservado, Carolina Villarrubia Moreno.

Incendio.

Por prenderse el hollín de una chimenea de la casa núm. 10 de la calle de Ventura Rodríguez, se inició un pequeño incendio, que fue sofocado por el Cuerpo de bomberos.

Sustracción.

Sebastián de la Torre Rubert fue detenido cuando se había apoderado en el tejado de la casa núm. 16 de la calle del Príncipe de una cantidad de alambre de teléfonos.

Denuncia.

Un guarda del Canal de Isabel II ha denunciado que en el caserío de Santa María de la Cabeza y en la Gloria de Atocha han sustraido dos tapas de hierro de los registros de agua, ignorándose quiénes sean los autores del hecho.

LECHE CONDENSADA

La mejor, «Los Pirineos». Guernica (Vizcaya).

PLAZA DE TOROS DE MADRID

El día 1.º de abril se celebrará la primera corrida de abono, lidiándose seis toros de la acreditada ganadería de Veragua por las cuadrillas de Gaona, Joselito y Camaró.

La corrida empezará a las cuatro. La Empresa ha acordado declarar nulos todos los pases y autorizaciones de entrada a la Plaza concedidos con anterioridad a esta fecha, que para ser válidos deberán ser firmados por el presidente de la Sociedad.

EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA ASAMBLEA DE MAESTROS

Sesión de clausura.

Bajo la presidencia del ministro de Instrucción pública se celebró ayer la sesión de clausura de la Asamblea de maestros...

Comenzó la sesión dando lectura el secretario de la Asociación, Sr. Carandell, a las conclusiones que damos a continuación...

El ministro de Instrucción pública comenzó diciendo que para él el problema de España es un problema esencialmente pedagógico...

Los maestros, como todos los demás funcionarios del Estado, deben preocuparse de su situación económica...

El ministro se muestra optimista respecto al porvenir de España, y estima una gran injusticia que se afirme por ahí que los gobernantes son insensibles a toda idea de progreso...

Como el aumento en los sueldos que pide la Asociación Nacional del Magisterio Primario asciende a más de 20 millones de pesetas...

El Sr. Alba termina recomendando a los maestros intensifiquen su labor, trabajando incesantemente para proyección de la patria...

Estas son las conclusiones presentadas al Sr. Alba por la Asamblea de la Asociación Nacional del Magisterio Primario...

Primera. La Asociación Nacional del Magisterio declara haber visto con satisfacción que en el mensaje de la Corona...

Segunda. Animado el Magisterio primario del espíritu progresivo y de las ansias de renovación que laten actualmente en la conciencia del país...

Tercera. En las regiones de España en que lo permita la benignidad del clima debe ensayarse la escuela al aire libre...

Cuarta. Como expresión de las aspiraciones mínimas del Magisterio, ajustadas evidentemente a las más elementales reglas de justicia...

Quinta. Que la indemnización para alquileres de casa habitación de los maestros corra a cargo del Estado...

Esta misma plantilla se pide para los maestros.

Table with 4 columns: Número de categorías, Sueldos. Plas., Número de maestros, Importan. Plas. Rows include Primera, Segunda, Tercera, Cuarta, Quinta, Sexta, Séptima, Octava, and TOTALES.

Esta misma plantilla se pide para los maestros. Quinta. Que la indemnización para alquileres de casa habitación de los maestros corra a cargo del Estado...

de su importe incautándose, por medio de las Delegaciones de Hacienda...

Sexta. Que los maestros de Navarra sean incorporados al Estado, como los maestros de las demás provincias...

Séptima. Derogación de las disposiciones que permiten los expedientes de incompatibilidad.

Octava. Incorporación al Estado de la Caja de derechos pasivos del Magisterio...

Novena. Equiparación a los maestros nacionales de los maestros de Patronato y de Beneficencia.

Décima. Que se satisficgan los atrasos de haberes anteriores a 1902...

Undécima. Que se extienda la creación de clases de adultas, o siquiera dominicales...

Duodécima. Que el maestro, como los demás empleados del Estado...

Y finalmente: Que se deroguen todas las disposiciones que han alterado la ley de Derechos pasivos del Magisterio...

FIRMA REGIA

S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos:

Guerra. — Disponiendo que el inspector médico de primera clase D. Enrique Canalejas...

—Ascendiendo al empleo de inspector médico de primera clase al inspector médico de segunda D. Casto López-Brea...

—Nombrando inspector de Sanidad Militar de la segunda región al inspector médico de primera clase D. Casto López Brea...

—Idem jefe de sección del ministerio de la Guerra al inspector médico de segunda clase D. José Zapico y Álvarez...

—Ascendiendo al empleo de inspector médico de segunda clase al subinspector médico de primera D. Enrique Feyto y Martín...

—Nombrando inspector de Sanidad Militar de la séptima región al inspector médico de segunda clase D. Enrique Feyto y Martín.

NOTICIAS GENERALES

El día 29 se cumplió el primer aniversario del fallecimiento del que fué nuestro querido amigo el Excmo. Sr. D. Ricardo Saavedra...

La Sociedad general Benéfica de Empleados Subalternos del Estado celebrará junta general extraordinaria para todos los socios...

Banquete a Pepe Mas. — El banquete anunciado para el día 21 del corriente mes en obsequio del notable novelista D. José Mas...

En la tenencia de alcaldía del distrito de la Inclusa, Juanelo, 20, principal, se halla depositado, a disposición de quien acredite ser su dueño...

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión pública el martes, a las seis de la tarde, en el local del Colegio de Médicos...

Tienen pedida la palabra la Srta. Díaz Rabaneda y el Sr. Padrós.

El doctor Decréf tratará de la «Necesidad de organizar y de implantar en España los Laboratorios de deportes».

Atena de Madrid. — El lunes, a las seis y media de la tarde, el Sr. D. Enrique Izquierdo Jiménez dará una conferencia sobre el tema siguiente: «La teoría de la evolución y los sistemas fisiológico-jurídicos».

AGUA DE SOLARES

Por sus condiciones digestivas la mejor agua de mesa.

ALCANCE POLITICO

La nota oficiosa del Consejo de ministros de ayer mañana es sumamente vaga.

El Consejo ha tenido una importancia que no refleja ciertamente la nota facilitada.

En la reunión ha habido un cambio de impresiones acerca de la próxima labor parlamentaria...

Esta obra económica ha de ser la resultante de la transigencia de todos los ministros...

Así se explica que un conglomerado de altas personalidades de tan distintos sectores políticos coincidan en la aprobación de que son estos momentos de la vida nacional tan imperiosos que imponen el mutuo sacrificio para capacitarse como lo están para el cumplimiento de sus deberes.

El ministro de la Gobernación trató de la cuestión relativa a las dimisiones presentadas por algunos gobernadores civiles.

Una nota interesante: el ministro de Hacienda ha logrado del director de Aduanas que continúe, sin duda el Sr. González Besada...

Otra nota de la Presidencia. — El Presidente del Consejo recibió al medio día la visita de una Comisión del Instituto Nacional de Previsión...

También visitó al jefe del Gobierno, para ofrecerle sus respetos, una Comisión de la Asociación de empleados y obreros de los ferrocarriles de España.

El Sr. Auzón, como presidente del Consejo Superior de Emigración, conferenció detenidamente con el Sr. Maura.

Esta última conferencia está relacionada con el propósito que al parecer existe de llevar la Comisaría de Abastecimientos a la parte del local que en Fomento ocupa el Consejo de Emigración...

El Sr. Cambo de Viaje. — El ministro de Fomento ha salido ayer tarde para Barcelona, donde permanecerá hasta el lunes ó martes.

En la ampliación que anoche dábamos de la referencia oficiosa facilitada del Consejo celebrado ayer por la mañana...

Declamamos que el presupuesto que en su día se presentaría a las Cortes sería la resultante de una inteligencia entre todos los ministros.

Acercas de esta importante cuestión podemos añadir que se expusieron en el Consejo dos soluciones: era una la de confeccionar un proyecto de presupuesto, que pudiéramos llamar excepcional, y que respondería a llenar todas las necesidades que las circunstancias por que atravesamos demandan...

Esta segunda solución la aconseja, mejor dicho la impone, el precepto constitucional, que exige que, estando abiertas las Cortes, el proyecto de presupuestos se presente dentro del mes de mayo.

Esta segunda solución la aconseja, mejor dicho la impone, el precepto constitucional, que exige que, estando abiertas las Cortes, el proyecto de presupuestos se presente dentro del mes de mayo.

Continuó la discusión del tema «Las subsistencias en sus aspectos económico é higiénico».

Tienen pedida la palabra la Srta. Díaz Rabaneda y el Sr. Padrós.

El doctor Decréf tratará de la «Necesidad de organizar y de implantar en España los Laboratorios de deportes».

Atena de Madrid. — El lunes, a las seis y media de la tarde, el Sr. D. Enrique Izquierdo Jiménez dará una conferencia sobre el tema siguiente: «La teoría de la evolución y los sistemas fisiológico-jurídicos».

El Sr. Cambo de Viaje. — El ministro de Fomento ha salido ayer tarde para Barcelona, donde permanecerá hasta el lunes ó martes.

En la ampliación que anoche dábamos de la referencia oficiosa facilitada del Consejo celebrado ayer por la mañana...

Declamamos que el presupuesto que en su día se presentaría a las Cortes sería la resultante de una inteligencia entre todos los ministros.

Acercas de esta importante cuestión podemos añadir que se expusieron en el Consejo dos soluciones: era una la de confeccionar un proyecto de presupuesto, que pudiéramos llamar excepcional, y que respondería a llenar todas las necesidades que las circunstancias por que atravesamos demandan...

Esta segunda solución la aconseja, mejor dicho la impone, el precepto constitucional, que exige que, estando abiertas las Cortes, el proyecto de presupuestos se presente dentro del mes de mayo.

Continuó la discusión del tema «Las subsistencias en sus aspectos económico é higiénico».

Tienen pedida la palabra la Srta. Díaz Rabaneda y el Sr. Padrós.

El doctor Decréf tratará de la «Necesidad de organizar y de implantar en España los Laboratorios de deportes».

Atena de Madrid. — El lunes, a las seis y media de la tarde, el Sr. D. Enrique Izquierdo Jiménez dará una conferencia sobre el tema siguiente: «La teoría de la evolución y los sistemas fisiológico-jurídicos».

BIBLIOGRAFIA

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

«Por el engrandecimiento de Madrid». Con este sugestivo título ha publicado don José Somoza Arrigo un folleto abogando por la anexión de los barrios del Puente de Vallecas al Ayuntamiento de Madrid...

El problema que plantea el Sr. Somoza es demasiado complejo para que sea resuelto en plazo tan breve como en el folleto se supone, y mucho menos por la sola voluntad del Ayuntamiento vallecano.

COMPANIA DE LOS FERROCARRILES DE M. Z. A.

Después de leído el folleto del Sr. Somoza, estimamos que no le cuadra el título con que lo ha bautizado, y creemos que hubiera sido más adecuado el siguiente: «Por el engrandecimiento del Puente de Vallecas».

El día 5 del próximo mes de abril, a las once, se verificará en el muelle núm. 18 de la estación de Madrid, P. V. (Cerro de la Plata), la subasta de varios lotes, propiedad de la Compañía, los cuales se componen de barriles, envases, vinos, tejidos, ferretería, maquinaria, curtidos, perdigones, esparto, legumbres, alpargatas, papel, jabón, comestibles, lana y otros varios.

Los mencionados efectos estarán de manifiesto al público los días 3, 4 y 5 de dicho mes, de once a trece, en el almacén de la División de Reclamaciones, situado en la citada estación y contiguo al indicado muelle núm. 18.

El día 5 del próximo mes de abril, a las once, se verificará en el muelle núm. 18 de la estación de Madrid, P. V. (Cerro de la Plata), la subasta de varios lotes, propiedad de la Compañía, los cuales se componen de barriles, envases, vinos, tejidos, ferretería, maquinaria, curtidos, perdigones, esparto, legumbres, alpargatas, papel, jabón, comestibles, lana y otros varios.

Los mencionados efectos estarán de manifiesto al público los días 3, 4 y 5 de dicho mes, de once a trece, en el almacén de la División de Reclamaciones, situado en la citada estación y contiguo al indicado muelle núm. 18.

EL CONFLICTO EUROPEO

La pérdida de Montdidier. Desde un punto de vista puede considerarse como un hecho importante, y desde otro como una pérdida de escaso valor, porque en una lucha tan extensa, en la que los ejércitos están comprometidos en realidad por naciones en armas que combaten en una región devastada, no puede considerarse como hecho decisivo para la suerte futura de Europa ni del mundo entero la pérdida ó posesión de una ciudad, ni aun de una provincia. (Agencia Radio.)

Informes de los corresponsales de guerra británicos.—Londres, 30.—El corresponsal del «Daily Express» telegrafía el día 29 de marzo por la tarde, diciendo que continúa una terrible presión del enemigo sobre nuestra ala derecha al Sur del Somme, consiguiendo el enemigo cruzar dicho río desde Chipilly hasta Cerisy, y alcanzando hasta unos 2.000 metros en nuestra retaguardia. Sus tropas fueron contenidas hasta que pudimos retirar nuestros cañones y replegarnos a la nueva línea hacia el Oeste. Esta era la situación esta mañana.

Los alemanes continúan trayendo cañones y divisiones frescas; pero todavía no han atacado en serio. El enemigo ha efectuado concentraciones de considerable importancia, durante el día de hoy, en los alrededores de Guillaucourt, Amiens y el ferrocarril de Nesle. A corta distancia de la retaguardia de su frente actual.

La situación general es de calma relativa, debida principalmente a las preparaciones alemanas para la próxima fase de la lucha.

El corresponsal del London Times dice que esta ligera retirada de nuestras tropas en el Somme ha sido hecha en tales condiciones que no hay motivo ninguno de alarma: En todas partes, y a pesar de ser hostigados incesantemente por el enemigo, que intenta avanzar sin cesar con gran empuje, hemos podido contenerle y rechazarle.

Las operaciones principales han tenido lugar en el extremo izquierdo del campo de batalla, a lo largo del Scarpa.

Sabemos por los prisioneros que los alemanes, combinados aquí en las dos orillas del río, tenían por objeto la toma de Arras, que ha fracasado por completo. Los ataques del Scarpa se extienden por el Norte hasta cerca de Villervall, y si tienen éxito recuperará el enemigo gran parte de las alturas de Vimy. (Telegrafía Sin Hilos.)

Una información interesante.—Paris, 30.—El enviado especial de Le Temps dice: «El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los batallones alemanes de asalto volvieron 17 veces a la carga, y no consiguieron pasar mas que sobre un puente formado por sus cadáveres. En otro punto, nuestros aviones destruyeron por completo un batallón enemigo que reposaba. La 88.ª división fué casi deshecha, y la 206.ª reducida a efectivos ínfimos. Los prisioneros se quejan del fuego dirigido sobre las tropas por las ametralladoras aéreas, que siembran por todas partes el pánico cuando entran en acción. Después de haber pasado la zona de las trincheras y las redes ferroviarias, el enemigo ha conservado la misma táctica de golpes de espada alternativos para abrirse paso; asaltos restringidos, pero muy ásperos, sobre un punto determinado para poder asegurarse un éxito local; infiltración de algunos elementos destinados a permitir pequeños golpes de flanco a izquierda y a derecha, y en fin, empujes entre los dos puntos. Todo esto repetido en una larga extensión. A la hora actual, la caballería alemana ha aparecido por pequeños grupos en la región Ham-Nestle-Peronne; pero está encargada únicamente de asegurar el contacto de los elementos avanzados. En fin, la aviación enemiga limita su actividad a bombardamientos nocturnos de nuestros acuartelamientos de retaguardia. Los prisioneros declaran unánimemente que, a su entender, el mando alemán estaba resuelto a terminar. Se les había asegurado que esto sería un asunto de tres ó cuatro semanas; pero se puede preguntar si el enemigo, al descubrir sus intenciones, no ha querido inducirnos a error. El ataque del Somme es el único que ha sido preparado. Por otra parte, en el campo de batalla suceden cosas peregrinas; existen, por ejemplo, notables...

«El programa de las operaciones, tal como estaba previsto por el Alto mando alemán, parece fantástico. Era la avalancha a paso ginecristiano, pasando al Oeste de San Quintin. El movimiento debía continuar sin paralización desde el levantamiento de la segunda posición. Los mapas alemanes indicaban que el mecanismo del asalto había sido previsto de tal manera, que a medida que la marcha continuara hacia adelante, los portadores de los mapas no tendrían mas que cambiar las indicaciones para encontrar el nuevo terreno que se debía abordar. La rapidez de la marcha de la infantería estaba prevista sobre la base de 200 metros en cuatro minutos. En cuanto a las pérdidas, era éste el asunto que menos preocupaba al mando. En un punto del canal de Croizart, los

que están especialmente encargadas de despojar de sus equipos y de sus uniformes a todos los cadáveres, amigos y enemigos. ¿A quién están destinados a vestir ó a equipar estos despojos? (Agencia Radio.)

LAS NEGOCIACIONES DE PAZ SEPARADA

Peticion del Consejo de Comisarios.—Moscou, 30.—El Consejo de Comisarios ha decidido pedir á Alemania que declare definitivamente hasta dónde pretende extender las fronteras de la República ucraniana. A este efecto, ha sido enviada á Alemania una nota, en la que se añade que el avance alemán ha pasado ya del territorio puramente ucraniano y viola el Tratado de paz.

Las informaciones recibidas por el Consejo demuestran que los alemanes renuncian el avance hasta la línea de Vitebsk, Polotsk, y tiene por objeto la toma de Vitebsk. Está confirmado que se han entablado combates en Goevor, Aronad y Riesziza. Los alemanes entran en los pueblos y hacen registros. En el frente ucraniano las tropas del Soviet han tenido que retirarse. El enemigo quiere aislar Poltava. (Agencia Radio.)

ACONTECIMIENTOS EN EL MAR

Detalles de un combate naval.—Londres, 30.—La Oficina de la Prensa publica el relato siguiente del importante combate naval que se ha desarrollado el 21 ante Dunkerque.

«En la hora sombría, antes del alba, los destroyers ingleses Doha y Morris, y los contratorpederos franceses Capitán Mein, Magos y Bouclier patrullaban en las aguas orientales del Paso de Calais, cuando oyeron hacia el Norte súbitas detonaciones. El resplandor de los cañones indicó que el enemigo bombardeaba poblaciones francesas abandonadas. Las fuerzas aliadas, con el Botha á la cabeza, se aprestaron á la lucha. Lanzaron granadas luminosas para ver al enemigo y su posición. Entonces éste cesó su bombardeo. Los aliados inspeccionaron la parte Noroeste, con el fin de cortar las comunicaciones al enemigo, y al mismo tiempo una granada luminosa descubrió los sombríos contornos de los contratorpederos y los torpederos enemigos que hulan en la oscuridad hacia sus bases. Poco después, las fuerzas británicas y francesas dispararon contra el enemigo, y se entabló combate. Ninguno de los torpederos enemigos alcanzó á los nuestros; pero el Morris cortó las comunicaciones de un contratorpedero alemán de grandes dimensiones y le torpedó á 500 yardas. Al poco rato este navío se hundió. El comandante del Botha lanzó dos torpederos contra los navios enemigos que marchaban á la cabeza, y virando bruscamente abordó y atacó por el flanco al cuarto navío, que fue partido en dos pedazos. Más de 18 torpederos y contratorpederos enemigos hablan salido para ejecutar esta excursión; pero dos contratorpederos británicos les atacaron valientemente y les colocaron en difícil situación. Tres navios enemigos fueron hundidos. Los otros 18, bombardeados sin cesar por los aviones navales, volvieron á sus bases desordenadamente.» (Agencia Radio.)

La guerra submarina.—Nauen, 30.—En la zona del Mediterráneo hundieron los submarinos alemanes siete vapores con unas veintitrés mil toneladas de registro bruto. (T. S. H.)

LOS IMPERIOS CENTRALES

La responsabilidad de la guerra.—Londres, 30.—Un telegrama de La Haya dice que los periódicos socialistas «Bremen Burger Zeitung» y «Munich Post» publican artículos sobre las memorias de Lichnowsky, que han revelado al pueblo alemán que la responsable de la guerra ha sido Alemania y de ningún modo Inglaterra, Francia ó Rusia.

«Nos hablan hecho creer—dicen dichos artículos—que la responsabilidad de la guerra mundial era de Inglaterra, y esta creencia ha durado cuatro años. Ahora sabemos que esto es falso, y lo sabemos por nuestro embajador en Londres en 1914.» (T. S. H.)

LA GUERRA AEREA

Los aviadores ingleses.—Londres, 30.—Comunicado británico de aviación.—El 28 nuestros aeroplanos han continuado atacando con bombas y ametralladoras las tropas enemigas del frente. La mayoría de los encuentros han tenido lugar al Sur del Somme, donde se veían constantemente grandes concentraciones de tropas. Este trabajo continuó hasta la noche; á pesar de las lluvias torrenciales y de la niebla, 36 toneladas de bombas fueron arrojadas y cerca de 250.000 cartuchos disparados por nuestros pilotos sobre diferentes objetivos.

Nuestros aparatos, en contacto con la artillería, han trabajado como de costumbre, tomando fotografías en los sectores tranquilos del frente. Dado el número de aparatos británicos salidos, hubo relativamente pocos combates aéreos; pero en el frente de batalla el fuego dirigido desde el suelo fué muy nutrido. Nueve aviones alemanes fueron derribados y obligamos á aterrizar sin gobierno á otros cinco. Dos fueron derribados por los disparos hechos desde el suelo. Diez de los nuestros no han regresado. (Agencia Radio.)

Los aviadores aliados según los alemanes, Amsterdam, 30.—Un radiograma de Berlín á las Agencias holandesas dice:

«Desde el principio de la ofensiva en el frente occidental, las más poderosas escuadrillas de aviadores ingleses y franceses se esfuerzan sin descanso en cortar nuestras líneas de comunicaciones de la retaguardia del frente y destruir los depósitos de viveres y vías férreas. Bombas extraordinariamente pesadas y destructoras son utilizadas por los aviadores británicos y causan considerables daños.» (Agencia Radio.)

Unificación de los servicios de aviación.—Londres, 30.—Los dos servicios de aviación

terrestre y marítima han quedado fusionados en un solo Cuerpo, con el título de Fuerzas Reales Aéreas.

El Daily Express aprovecha la ocasión para rendir homenaje á las hazañas admirables realizadas por los aviadores británicos, y dice que en adelante va á cesar aquella rivalidad, que no era una verdadera emulación, entre ambos Cuerpos, y que á consecuencia de esta fusión, el arma de aviación aumentará considerablemente su eficacia. (Agencia Radio.)

LAS REPUBLICAS AMERICANAS

Para el aprovisionamiento de los aliados.—Rio Janeiro, 30.—El Gobierno ha adquirido 60 locomotoras y 600 vagones con destino á los ferrocarriles del Estado de Rio Grande del Sur, á fin de regularizar el transporte en grandes cantidades de carne congelada y cereales destinados á los aliados.

Las colonias agrícolas aliadas nacionales han telegrafado al Gobierno agradeciendo su intervención y ofreciendo triplicar las siembras. (Agencia Radio.)

LOS ESTADOS UNIDOS

América continuará la guerra.—Londres, 30.—Telegrafian de Nueva York con fecha 29 que Roosevelt, hablando en Portland, encareció el esfuerzo de América, que ha conseguido poner un millón de hombres en condiciones de aplastar á Alemania en los campos de batalla.

La Alianza laborista americana ha enviado representantes á Inglaterra y Francia para ponerse de acuerdo con los laboristas de la Entente y hacerles presente la inquebrantable resolución de América de continuar la guerra. (T. S. H.)

LOS ITALIANOS

Proceso por relaciones con el enemigo.—Génova, 30.—Hoy se ha dictado sentencia en el proceso de las fábricas eléctricas de Génova. El director, Sr. Koenigsheim; el subdirector, Martell, y Hess han sido condenados á muerte por contumacia; el Sr. Lockert, subdirector, á 15 años de prisión; Fricia Liebenthal, á 20 años, y Semelli, á 10 años, y Luisa Marti ha sido absuelta. Los condenados han firmado hoy mismo el recurso para apelar ante el Tribunal Supremo. (Agencia Radio.)

LOS IMPERIOS CENTRALES

Las memorias del Príncipe Lichnowsky.—Lyon, 30.—Hoy sabemos el párrafo decisivo de las memorias del Príncipe Lichnowsky.

A principios de junio de 1914, el ex embajador se hallaba en Alemania, y expresó, tanto al canciller como á von Zimmermann, su satisfacción por los sentimientos pacíficos que se manifestaban con toda evidencia en Francia y en Inglaterra. Las opiniones en contrario de dichos directores alemanes le sorprendieron bastante, pero no se le dijo, naturalmente, que el general von Moltke empujase á la guerra. Lo que sí supo es que se había censurado á von Tschirsky por haber aconsejado en Viena la moderación.

«A mi regreso de Silesia—escribe—y en camino para Londres, me detuve sólo algunas horas en Berlín, y supe que Austria se preparaba á demostrar su energía contra Serbia para poner fin á una situación intolerable. Desgraciadamente, no comprendí en aquel momento todo el alcance de dicha noticia. Estaba persuadido que no ocurriría nada á poco que Rusia amenazase con intervenir. Hoy me arrepiento de no haberme quedado en Berlín y de no haber declarado que yo no estaba dispuesto á asociarme á una política semejante.»

Se sabe que el Gobierno alemán ha desmentido hasta aquí todas las revelaciones sobre el famoso Consejo celebrado en Potsdam el 5 de julio de 1914, y he aquí lo que dice el Príncipe Lichnowsky:

«Posteriormente supe que en la discusión decisiva que tuvo lugar en Potsdam el 5 de julio, la proposición de Viena recibió la aprobación completa de todos los personajes competentes, y que de ello debía de resultar la guerra con Rusia. Por lo menos, ese era el juicio austriaco que recibí en Londres el conde de Mensdorf. Poco después, von Jagow estaba en Viena para discutirlo todo con el conde Berchtold.»

El Príncipe Lichnowsky expone la extraordinaria serie de maniobras, por las cuales el Gobierno de Berlín precipitó la guerra que había premeditado. Demuestra también los múltiples esfuerzos de paz hechos por Inglaterra, Rusia y Francia. Subraya la inmensa concesión hecha por Serbia, dando á un ultimátum inculcable una contestación que accedía á todo, menos á dos puntos que deseaba discutir. «Si Inglaterra y Rusia—escribe—hubieran querido atacarnos, hubiera bastado para ellos un solo gesto, y la nota sin precedentes de Austria hubiera quedado sin contestación. Un solo gesto de Berlín hubiera bastado para decidir al conde Berchtold á contentarse con un éxito diplomático y declararse satisfecho con la declaración serbia. Pero, por el contrario, lo que se hizo fué empujar á la guerra. Después de nuestra negativa, sir Edward Grey nos dijo hicieramos nosotros mismos una proposición. Insistimos en querer la guerra á toda costa. De otro modo, la actitud tomada por nosotros en una cuestión que no nos concernía directamente, hubiera sido incomprensible. Las declaraciones positivas de M. Sazonof, después de los telegramas casi humildes del Zar, las proposiciones por parte de sir Edward Grey, las advertencias del marqués de San Giuliano y de M. Bolla, hasta mis mismos consejos, no produjeron impresión alguna en Berlín. Estaba decidido que Serbia fuese aplastada, y los acontecimientos se precipitaron. Contestamos á la movilización rusa, después de que Rusia hubo negociado y esperado en vano durante una semana, por medio de un ultimátum, seguido de la declaración de guerra. Nuestro Libro Blanco constituye una acusación por sí mismo, por la pobreza de su contenido.»

Primer. Hemos animado al conde Berchtold á atacar á Serbia, aunque no estaba en juego ningún interés alemán.

Segundo. Hemos declinado las proposiciones de Inglaterra de mediación en los días del 23 al 30 de julio, cuando M. Sazonof había declarado que no podía dejar de cabo un ataque contra Serbia, y hasta cuando esta última, bajo la presión rusa é inglesa, había aceptado el ultimátum casi por completo, y cuando era fácil obtener un acuerdo sobre los dos puntos que quedaban á discutir, y cuando el mismo conde de Berchtold estaba dispuesto á contentarse con la respuesta serbia.

Tercero. El 30 de julio, cuando el conde Berchtold quiso echarse atrás, y sin que Austria hubiera sido atacada, ante la simple noticia de la movilización rusa, hemos enviado á San Petersburgo un ultimátum declarando la guerra á los rusos el día 31, en los momentos en que el mismo Zar daba su palabra de honor de que, en tanto continuasen las negociaciones, no se movería ni un solo hombre, reduciendo de este modo á la nada toda posibilidad de solución pacífica.

Ante esto no es extraño que el mundo civilizado todo entero eche sobre nosotros la responsabilidad única de la guerra mundial. La Triple Alianza es una vuelta al pasado de la Europa central y de la Edad Media, y el proyecto Berlin-Bagdad no es un camino hacia la libertad. La lucha que ha sido provocada por Alemania terminará por el triunfo de sus adversarios, y Alemania se quedará sola con Austria-Hungría. (T. S. H.)

LOS RUSOS

Combates en Ucrania.—Berna, 30.—Según un telegrama de Viena á la Gaceta de Francfort, fechado ayer, los combates en Ucrania toman un carácter cada vez más encarnizado; pero las tropas alemanas continúan avanzando hacia el Este.

Los jefes maximalistas Krilenko, Kurawief, Antonof y Eginof han organizado la resistencia. Disponen de trenes blindados. Entre sus soldados se encuentran letones, marineros y tchecos; los destacamentos tchecos se distinguen por su buena organización, su disciplina y su valentía. (Agencia Radio.)

Declaración de los diplomáticos aliados.—Londres, 30.—Un telegrama procedente de Petrogrado, con fecha 27, dice que los embajadores y ministros aliados publicaron durante su viaje á Finlandia, desde Petrogrado á Vologda, la siguiente declaración, dirigida á la Prensa rusa:

«Rusia, en el momento en que la ofensiva alemana amenazaba con vigoroso ímpetu la ocupación militar de la capital, firmó la paz para evitar el peligro.»

No obstante, como quiera que las condiciones del Tratado de Brest-Litovsk han obligado á los aliados á defender sus intereses, gravemente comprometidos por esta paz separada, creemos necesario volver á Rusia.

A causa de la ausencia de la autoridad central en Petrogrado, así como por otras razones, hemos escogido Vologda como Cuartel general temporal.» (Agencia Radio.)

Una protesta.—Londres, 30.—El Almirantazgo ha recibido el siguiente radiograma del Gobierno ruso:

«Al Gobierno austro-húngaro en Viena. El comandante austro-húngaro de Odessa ha telegrafado á Sebastopol, comunicando que arrestó á los comisarios bolcheviques por los rumanos arrestados en Odessa.»

El comisario del pueblo para los Negocios Extranjeros llama la atención del ministro de Negocios Extranjeros austro-húngaro sobre este hecho, manifestándole que no está justificada la intervención de su país en los negocios rusorumanos.

Refiriéndose á los rumanos detenidos en Odessa durante el conflicto germanoruso, y asimismo refiriéndose á los rusos detenidos en Rumania por órdenes recibidas del Gobierno de Jassy, los comisarios del pueblo consideran importante advertir que el Tratado ruscromano del 9 de marzo contiene una cláusula referente al canje de estos prisioneros, y que la ocupación de Odessa por los Poderes centrales ha sido el único obstáculo para que se lleve á cabo este canje.

En este momento, los rumanos detenidos en Sebastopol están en completa libertad y sólo esperan el momento oportuno para ser canjados por los rusos detenidos en Rumania. Los comisarios del pueblo, al llamar la atención del ministro de Negocios Extranjeros austro-húngaro sobre estos hechos, insisten en que se ponga en inmediata libertad á los rusos detenidos.—Firmado: Chicherin.» (Agencia Radio.)

LOS ESTADOS UNIDOS

Palabras de Roosevelt.—Nueva York, 30.—El ex Presidente Roosevelt, dirigiéndose ayer noche á la Convención republicana de Portland dijo que todos los preparativos de estos tres años de guerra habían favorecido la reduta de un ejército de cinco millones de hombres. (Agencia Radio.)

FUERA DE EUROPA

Buques japoneses.—Nueva York, 30.—El Japon entregará doce buques á los Estados Unidos en el próximo mes de mayo. (Agencia Radio.)

PROVINCIAS

El régimen autonómico.—Valencia, 30.—El alcalde ha convocado á los concejales de todos los pueblos de las tres provincias de la región para estudiar la constitución de una Liga municipal, encaminada á conseguir un régimen autonómico.

Se verificará una Asamblea durante las ferias de julio.

La escasez de tabaco.—Sigue careciendo de determinadas labores de tabaco, especialmente de cigarrillos de 40 y 50 céntimos.

Hicieron en febrero del año último 12.000 millones de cigarrillos, y en el actual 30.000 millones.

El aumento de recaudación en este mes ha ascendido á más de dos millones.

La fabricación de este mismo mes ha aumentado del siguiente modo: paquetes de picadura, dos toneladas; entrefino, siete, fuerte, diez; hebra, ocho.

La escasez, además del aumento del consumo, se debe á la extinción del contrabando y á la falta de transportes.

CARRERAS DE CABALLOS

San Sebastián, 30.—Con tiempo espléndido y regular concurrencia comienzan las carreras del segundo día de la reunión de primavera.

Primera carrera.—Premio Uita. Distancia, 2.100 metros. Corrieron ocho caballos, ganando los dos premios, á partir, Talpak, de Colm, y Párrido, de Acosta, que entraron en la meta al mismo tiempo.

Segunda carrera.—Premio Iguelido, á reclamar. Distancia, 2.400 metros.

Corrieron tres caballos. Ganaron: 2.000 pesetas, Pripet, del marqués de Villamejor, y 500, Oleir, de Blem. El caballo ganador ha sido reclamado en 1.600 pesetas por su propietario.

Tercera carrera.—Premio Alameda. Distancia, 2.000 metros.

Corren cuatro caballos: primer premio, 4.000 francos, Cencerro, del marqués de San Miguel; segundo, 600 francos, Dinots II, de Jean Lieux, y tercero, 400 francos, Velizy, de Colm.

Cuarta carrera.—Premio Mata. 2.400 metros. Corren cuatro caballos.

Primero, 2.000 francos, Legrason, del conde de Ribaut, y segundo, 500, Virgini, del duque de Toledo.

Quinta carrera.—Premio Santa Clara. De vallas.

Ganaron: el primer premio, de 2.000 pesetas, Roi de la Lande, del duque de Toledo, y el segundo, de 500, Aguntaco, del marqués de Villamejor.

UN GLOBO PERDIDO EN EL MAR

Santander, 31.—Cuando se dedicaba á las faenas de la pesca la lanchilla de esta matrícula Júpiter, vieron sus tripulantes flotar un objeto esférico.

Se acercaron y vieron que se trataba de un globo de goma pintado de verde, de unos tres metros de alto y seis de ancho.

La lanchilla lo trajo al puerto chico, dejándolo allí á disposición de la comandancia de Marina.

El suceso ha causado extrañeza. La circunstancia de hallarse el globo inflado hace presumir que no había mucho tiempo que había caído en el mar.

CHOQUE DE TRENES

León, 31 (oficial).—El jefe de la estación de Sahagún comunica que por falsa entrada del tren 481 chocó con el 1.440, descarrilando dos vagones y dos tenders, resultando lesionado el maquinista del primero.

CORRIDAS SUSPENDIDAS

En vista del estado del tiempo ha sido suspendida la corrida anunciada para hoy.

Mañana, si el tiempo lo permite, se celebrará la primera de abono.

También en la Plaza de Tetuán se ha suspendido la corrida por la misma causa.

A NUESTROS LECTORES

UN SEGURO GRATIS

para cada suscriptor

Las suscripciones pueden hacerse en cualquier día del mes, rigiendo hasta la misma fecha del año siguiente.

En virtud de contrato celebrado con la «Zurich», importante y poderosa Compañía General de Seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil, domiciliada en Zurich (Suiza), LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA regala á todos sus suscriptores de año, completamente libre de todo gasto, un Seguro de accidente ferroviario, bajo las siguientes condiciones:

PRIMERA.—La «Zurich» asegura á todos los suscriptores de año de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, por el solo hecho de serlo, contra los accidentes de que el asegurado pudiera ser víctima hallándose de pasajero en una vía pública de ferrocarril, con vía propia, de cualquier sistema y clase y en un punto cualquiera del Globo.

Sólo se consideran como accidentes de viaje, y por lo tanto, sólo serán cubiertos por el presente seguro, los accidentes causados por un siniestro que sufriese el tren, ocupado por el asegurado, á consecuencia de incendios, rayos, descarrilamientos, choques, hundimientos de terraplenes, túneles y puentes, hundimiento de terreno, etc., etc.

SEGUNDA.—Tienen derecho al seguro todos nuestros suscriptores de año, cualquiera que sea su sexo, edad, profesión ú ocupación, incluso los ambulantes de Correos y de ferrocarriles y el personal de las Compañías de wagons-lits y wagons-restaurants.

Por lo que se refiere al personal de ferrocarriles y de wagons-lits y wagons-restaurants, debe advertirse, sin embargo, que sólo estarán cubiertos del riesgo si al ocurrir el accidente iban en el tren como pasajeros, pero sin prestar ningún servicio en el mismo tren.

TERCERA.—La «Zurich» garantiza:

A.—Si algún asegurado muriese á consecuencia de un accidente ferroviario, producido por las causas á que se refiere el art. 1.º, sus sobrevivientes percibirán

10.000 PESETAS

Tendrán derecho á esta indemnización las personas siguientes:

- 1.º El esposo ó la esposa sobreviviente de la persona asegurada.
2.º Los hijos de la misma.
3.º Los padres, y últimamente,
4.º Los hermanos y los hijos de aquellos hermanos que ya no vivieran, entendiéndose que la primera categoría de sobrevivientes que por orden correlativo exista, excluye del beneficio á los que siguen después, y que el recibo librado por aquella descarga por completo de todas sus obligaciones, tanto á la «Zurich» como á LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

B.—Si á consecuencia del accidente, y dentro del plazo de un año, á partir de la fecha del mismo, el asegurado queda en absoluto, y de un modo que se pueda considerar como permanente, inválido ó incapacitado para el trabajo, el propio asegurado percibirá

10.000 PESETAS

CUARTA.—Para los efectos de estos seguros se considera invalidez total: la pérdida ó inutilización total de ambos brazos y de ambas manos, de ambas piernas ó de ambos pies, ó de un brazo y una pierna, ó de una mano y un pie, como también la ceguera total, la parálisis total y el desarreglo de las facultades mentales que causen incompleta incapacidad para el trabajo.

QUINTA.—Este seguro cubre los accidentes que en la forma enumerada puedan ocurrir á los suscriptores de año de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA durante el periodo de 365 días que comprende su suscripción, empezando á contarse ésta desde el día siguiente al de la fecha del recibo que se entregará al suscriptor.

SEXTA.—Para acreditar su calidad de asegurado por LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en la «Zurich», basta sólo el recibo de suscripción que se entregará á cada suscriptor.

SEPTIMA.—Los actuales suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA que quieran disfrutar de los beneficios de este seguro, deberán enviar á nuestra Administración el importe de tantas mensualidades como sean necesarias para completar un año, teniendo en cuenta las que lleva transcurridas su suscripción.

Los precios de suscripción por año son los siguientes:

Table with 2 columns: Location and Price. Madrid: 18 pesetas. Provincias y Portugal: 20. América y Oceanía: 60. Unión Postal: 36.

Apartado de Correos, 105.

Los pagos tienen que hacerse por adelantado, en libranzas de la Prensa, Giro Postal, Giro Mutuo, sobres monederos, letras ó cheques, y á nombre del señor administrador de este periódico, ó personalmente en nuestras OFICINAS CENTRALES

ARENAL, 1, MADRID

EL CARTEL PARA HOY

REAL.—10 (Orquesta Sinfónica.) Tercer concierto de abono, bajo la dirección del Sr. Arbós.

PRINCESA.—6,30. Los cachorros.—10 (función popular á mitad de precios; beneficio de D. Jacinto Benavente), Los cachorros.

COMEDIA.—(Compañía cómica dramática.)—5 y 10. ¿Que viene mi marido? ESPAÑOL.—5 y 10. El beso de la gitana.

LARA.—5. Pipiola (tres actos) y De cerca (un acto).—10. Los senderos del mal (tres actos). ODEON.—6 y 10. La madre quimera.

INFANTA ISABEL.—4 (doble). Un día del otro mundo.—6,15. Doña Deseada.—10,15. Un día del otro mundo (enorm. éxito de risa).

ZARZUELA.—4 (doble). El mal de amores y La infanta de los bucles de oro.—6,15 (extraordinario). La alegría del batallón y La canción del olvido.—10 (especial). La infanta de los bucles de oro y La canción del olvido.

APOLO.—4 (doble). El contrabando y Los cadetes de la Reina.—6,30 (especial). El niño judío (dos actos) y La dea, Santa Rita.—9,45 (especial). El niño judío y Los cadetes de la Reina.

REINA VICTORIA.—4 (doble). La dama blanca.—6,30 (especial). La araña azul y La Padova.—10,50 (doble). La araña azul y La Padova.

ESLAVA.—5,30 y 10,30. El asno de Buridan. COMICO.—1 (especial). Las hijas de España y La perla del frontón.—6,30 (especial). La perla del frontón y Los años del mundo.—10,15 (señalla). Los años del mundo.—11,30 (señalla). La perla del frontón.

NOVEDADES.—4. Los novios de las chachas.—5. De sol á sol.—6,15. El monigollo.—7,30. La loca ambición.—9. La fiesta de San Anton.—10,15 (doble). El niño del príncipe.—1 y La loca ambición.

COLISEO IMPERIAL.—(Compañía Gómez Ferrer.)—12 á 1. Matinée con regalos.—2,15. Películas.—3 (especial). Los dos sargentos franceses.—4,30 (especial). Los hijos del cabo Simón ó La aldea de San Lorenzo.—6,30 (especial). Jimmy Sansón.—8,45. Películas.—9,30. Las codornices.—10,30 (especial). En el seno de la muerte.

MARTIN.—4. Los secretos de Venus.—5,15. La fiesta de la alegría.—6,15 (especial). Del Bastro á las Américas y La señora Barba-Azul.—9. El monje de la Belleza ó La misa de oro.—10,15 (especial). Del Bastro á las Américas y La señora Barba-Azul.

BARBIERI.—3,45. El tirador de palomas.—5. El punto de rosas.—6,30. La cara del ministro.—7,30. La alegría del batallón.—9,15. El amigo Melquíades.—10,30 (doble). El punto de rosas y La cara del ministro.

ALVAREZ QUINTERO (antes Noviciado).—Cine y variedades.—Selecto programa.—Debut de Emilia Benito. Mary, Clement y las Isabelinas.—Secciones á las 6,45 y 10,45.

FRANCON-PALACE.—5,45. 7,15 y 10 noche, gran éxito de Lolla Baldo y La Verma.—Éxito inmenso de Raquel Meller.

PARISE.—4,30 y 9,30. dos grandes y variadas funciones; segunda y tercera presentación de la Compañía de circo, ecuestres, equilibristas, acrobatas, saltadores, clovns, bufos, exóticos, parodistas, bajo la dirección de Mme. Vve. de William Parisi.

PARQUE DE LA CIUDAD LINEAL.—A las 5. T4 tango y recreos varios, en la sala de fiestas del Casino. Restaurant.—Servicio especial de tranvías y de automóviles.—A las 10, bailes y canciones.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

REGISTRADORAS "NATIONAL" MODELOS ULTRAMODERNOS Preciados, 11, principal

