

El generalísimo inglés sir Haig entra en Londres

Se agrava la situación interior de Alemania

EL REY DE ITALIA LLEGA A PARIS

Las responsabilidades

«El Fígaro», de París, ha publicado la estadística de los diferentes bombardeos que han sufrido París y sus arrabales durante los cincuenta y un meses de guerra. Es como sigue:
«En 1914 cayeron 45 proyectiles, de ellos 17 el día 11 de octubre. En 1915 cayeron 70 proyectiles, de los cuales 62 cayeron el 20 de marzo. En 1916 cayeron 61 proyectiles, y en 1917 catorce proyectiles. Pero los alemanes recuperaron el tiempo perdido en 1918. Durante esos diez últimos meses de la guerra cayeron 396 proyectiles, causando 1.211 víctimas, de ellas 402 muertos y 809 heridos. Los cañones lanzaron 168 proyectiles, causando 196 muertos y 317 heridos. Los aviones y zepelines lanzaron 228 proyectiles, causando 46 muertos y 392 heridos. Los barrios parisenses que más sufrieron fueron el sexto, el séptimo, el décimo, el decimoquinto, el decimonoveno y el cuarto. El día que hubo más fuerte cañoneo fué el 23 de marzo de 1918, día en que cayeron 21 proyectiles. El día más cruel fué el 30 de enero de 1918, en el cual cayeron 89 bombas, que causaron 36 muertos y 198 heridos.»
Añade «El Fígaro» que los alemanes habían preparado para el fin del corriente año un incendio inmenso de París. He aquí su plan: una primera escuadrilla de 35 aparatos iría una noche regando los tejados de París con 5.000 bombas incendiarias. Al resplandor de los incendios, otra escuadrilla de 35 aparatos surgiría luego lanzando bombas ordinarias, con objeto de matar á los equipos salvadores y á los curiosos.

Después de leer dicha estadística, se comprenderá fácilmente la carta que lord Crewe ha publicado en la «Gaceta de Westminster», y de la que sacamos estos párrafos:
«Hay que hacer una distinción entre los crímenes cometidos durante la guerra que pueden ser castigados individualmente y los crímenes colectivos, que sólo colectivamente deberán ser expiados.
«Las atrocidades de Bélgica, los malos tratos á los prisioneros, los asesinatos del capitán Fryatt y de la enfermera miss Cavell; todos estos actos pueden atribuirse á personas individualmente relacionadas con ellos y el castigo puede ser aplicado por Tribunales autorizados. De esto no puede haber duda alguna.»
Lord Crewe añade que, al pensar en dichas personas, hay que indicar que los principales responsables son los políticos más elevados, y hasta el mismo ex Kaiser, y que todos ellos merecen un castigo. «Esto no deben resolverlo los juristas, sino los Gobiernos. Esas personas deben ser entregadas y después castigadas. De esto hay muchos precedentes. Esas personas deben quedar fuera de las probabilidades y ocasiones de volver á traer semejantes desgracias al Mundo ó deben ser ejecutadas. La responsabilidad de la decisión de lo que haya que hacerse debe recaer sobre los Gobiernos y no sobre los abogados. Es decir, es importante que no se permita á las personas técnicas evitar que el peso de la justicia caiga sobre esas personas.»

También hay que meditar las siguientes frases que pronunció Wilson contestando á la salutación del alcalde de París:
«Supongo que no pensaréis que porque el gran Océano nos separaba y no hemos visto con nuestros propios ojos la ruina y los crueldades é innecesarios sufrimientos que habéis padecido, estos sufrimientos no hayan llenado de indignación nuestros corazones. No sólo sabemos lo que ocurría, sino también lo que todo ello significaba, y nuestro corazón se conmovió profundamente y asaltó nuestra imaginación la imagen de Francia y Bélgica martirizadas. Por esta razón, cuando los Estados Unidos entraron en la guerra, no sólo fueron movidos por la convicción de que los fines de los Imperios centrales eran dañinos, sino también por la de que debían resistirse esos fines é impedir su éxito por todos los hombres de cualquier parte del Mundo que amasen la libertad y el derecho. Igualmente lucharon porque las ambiciones ilícitas que sostenían los Imperios centrales é intentaban realizar, les habían llevado á procedimientos que indignaron nuestros corazones y ofendieron nuestros principios. Nos resolvimos, por último, porque sabíamos lo profundamente que iban á quedar lastimados los

grandes principios del derecho. Habéis interpretado con acierto los elevados motivos y resoluciones del pueblo de los Estados Unidos. Yo sé lo que este pueblo ha pensado; yo sé lo que este pueblo ha deseado, y cuando hablé diciendo lo que pensaba, fué una gran satisfacción para mí el ver como respondían en todas partes las conciencias y las voluntades de los hombres libres. Hemos establecido simplemente nuestro derecho á la fraternidad aquí y en todas las regiones del Mundo, donde viven el derecho, la verdadera libertad y la justicia.»

Responsabilidades individuales y colectivas! Hay que distinguir entre unas y otras...

Maximiliano Harden así lo reconoce en su revista «Zukunft» («Porvenir»), donde, bajo el título significativo de «El Derecho del diablo», ha publicado lo que sigue:

«A pesar de sus solemnes afirmaciones proclamadas, repetidas y firmadas desde el principio de la guerra mundial y hasta el final de las hostilidades, la responsabilidad del Hohenzollern y de su Gobierno está establecida documentalmente. Cuando Guillermo II decía: «Dios está con nosotros y con nuestra justa causa», cometía una blasfemia, pues no ha habido jamás causa tan injusta. En el primer Libro Blanco faltan documentos esenciales é indispensables, que demuestran que el ex Kaiser y el canciller decidieron declarar la guerra, aunque Grey garantizaba personalmente la política sinceramente amistosa de Inglaterra y de Francia, aunque el Zar Nicolás se fiaba de la sabiduría y de la amistad del ex Kaiser, y prometía que, á pesar de la movilización, su ejército no atacaría mientras se negociase sobre las diferencias entre Austria y Serbia. Hoy Alemania, que ha leído las Memorias de Lerchenfeld, tiene derecho á preguntar si después del 15 de julio de 1914 los preparativos para la guerra, que parecían inminentes en todas partes, no habían comenzado ya en Berlín. Los documentos que debían testimoniar contra el derecho de neutralidad de Bélgica habían sido falseados, como lo demostró en 1915 el chambelán von Plessen en sus Memorias. Engañaron á la pobre y querida Alemania al acusar á Italia, y después á Rumania de haber faltado á su fidelidad, y se ha continuado mintiendo hasta los últimos momentos del régimen imperial.»

Si, pero la pobre y querida Alemania, que dice Harden, aceptaba el engaño porque halagaba su delirio de grandezas...

LA REVOLUCION EN ALEMANIA

Contra Ebert
Zurich, 19.—Según informes de Stuttgart, Ebert resignará el mando.
La sesión del Consejo de obreros y soldados de Berlín fué extraordinariamente violenta.
Unos treinta soldados subieron á la tribuna reclamando la creación de un Consejo superior de soldados con autoridad suprema, la desaparición del Gobierno actual y el desarme de los oficiales.
Estos soldados fueron apoyados por el grupo «Espartacus».
Los socialistas de la mayoría salieron del salón de sesiones en medio de las protestas del público, de la extrema izquierda y de los soldados.
Hasse intervino, declarando que la petición de los soldados podía examinarse seriamente, pero en la próxima sesión. (Agencia Radio.)

EL REY DE ITALIA EN PARIS

La llegada
París, 19.—A las tres en punto de la tarde entró en la estación de el Bosque de Bolonia el tren real, engalanado con los colores italianos.
Al descender Victor Manuel del coche, la música de la Guardia republicana ejecutó el himno italiano y la Marsellesa.
El Monarca fué saludado por Poincaré, á quien le presentó el Príncipe del Piemonte.
Le saludaron también Orlando y Sonnino. La artillería hizo las salvas de ordenanza. Se organizó un cortejo.
En el primer coche iban el Rey y Poincaré; en el segundo, el Príncipe del Piemonte y Clemenceau; el tercero lo ocupaban Pichon y Orlando.
A continuación iban los coraceros.
El cortejo siguió la Avenida del Bosque de Bolonia y de los Campos Elíseos, llegando al Quai D'Orsay por la plaza del Puente de la Concordia.
A pesar del tiempo lluvioso, presenció el paso del cortejo numerosa multitud, que ovacionó al Rey, al Príncipe y al Presidente. (Agencia Radio.)

EN PRENSA
CRÓNICAS de la Gran Guerra
POR FABIÁN VIDAL
Selección de los comentarios hechos diariamente, durante cincuenta y dos meses, en la primera columna de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, sobre los acontecimientos de la guerra europea.
Esta selección constituye una historia abreviada de la guerra, pues ha sido hecha de tal modo que en ella aparecen comentados todos los sucesos más importantes.
Formará la obra un nutrido tomo de unas trescientas páginas, en gran tamaño, con excelente papel pluma y artística presentación, vendiéndose al precio de 6 pesetas. Como la edición es limitada, se reciben encargos en la administración de este periódico ó en la Biblioteca Nueva, Lista, 66, desde donde se enviará certificado del tomo á quienes remitan el importe por giro, letra ó sobre monedero.

EL ARMISTICIO

Crucero inglés en Kiel
Londres, 19.—El crucero inglés «Constantine» ha llegado el lunes á Kiel. (Agencia Radio.)
Los austroalemanes en Turquía
París, 19.—Por fin se va á limpiar la Turquía europea y asiática de los numerosos austroalemanes que aún la infestaban.
El almirante Amet, alto comisario del Gobierno francés en Constantinopla, ha requisado con dicho objeto los navios alemanes anclados en los puertos otomanos.
Serán embarcados á bordo de estos navios y transportados á Francia, donde quedarán sometidos á un régimen especial de vigilancia hasta la firma de la paz. (Agencia Radio.)
Un informe para el Pontífice
Roma, 19.—Monseñor Tiberghien, prelado francés que ocupa un alto cargo en el Vaticano, ha regresado á Roma después de un largo viaje á través de Francia y de Bélgica.
M. Tiberghien, que había sido encargado por Benedicto XV de visitar las regiones devastadas por los alemanes, ha entregado al Papa un informe detallado de su viaje.
En el informe se dice que los destrozos del enemigo son inimaginables y no obedecían á ninguna necesidad de orden militar. (Agencia Radio.)
El Gabinete de guerra
Londres, 19.—El Gabinete de guerra estuvo reunido ayer desde las once y treinta á las trece y cuarenta y cinco para examinar los puntos que tienen relación con los preliminares de paz.
Lloyd George presidió la Conferencia, en la cual tomaron parte durante algún tiempo monseñor Eric Geddes y sir Rosslyn Wemyss por parte del Almirantazgo. (Agencia Radio.)
Un atentado en Guisa
Guisa, 19.—Se ha cometido un nuevo acto de barbarie en Guisa un mes después de la firma del armisticio.
En el puente de Guisa ha estallado una mina que ha causado la muerte de 15 personas y 25 heridos. (Agencia Radio.)

LOS ALIADOS

El pueblo de Londres y el mariscal Douglas Haig
Londres, 19.—Aunque la visita de sir Douglas Haig no haya tenido carácter de recepción oficial, el pueblo de Londres no ha podido por menos de manifestar la profunda admiración que siente por el comandante en jefe de los ejércitos británicos, pues era la primera vez que se mostraba en público en Inglaterra desde la ruptura de hostilidades.
En Douvres, en donde el mariscal desembarcó esta mañana antes de las once, se le hizo una recepción muy entusiasta en todo el recorrido desde el muelle hasta la estación.
El mar estaba un poco agitado, por lo que la travesía del Canal de la Mancha se hizo en el buque belga Jan Breydel, en sustitución del topedero Terragan.

Sir Douglas Haig iba acompañado por los principales jefes del ejército inglés y por sir Roger Keys, comandante marítimo de Douvres.

En el desembarcadero fué recibido por el alcalde y los representantes de la ciudad de Douvres y el arzobispo de Canterbury.

El alcalde pronunció un discurso de bienvenida, al que contestó el mariscal en términos conmovedores, rindiendo homenaje á las hazañas navales realizadas por las escuadras de Douvres.

A las once salió sir Douglas Haig para Londres, adonde llegó por la estación de Charing Cross á la una. (Agencia Radio.)

Los generales aclamados

Londres, 19.—Ante Palacio, y alrededor del monumento de la Victoria, se habían reunido unas 100.000 personas, cuyos aplausos resonaban tal vez con más fuerza que en los alrededores de la estación, desde el momento en que apareció la comitiva de generales.

Las carrozas penetraron en Palacio, en donde sir Douglas Haig y sus capitanes fueron recibidos por los Reyes y demás miembros de la Familia Real, quienes les retuvieron á almorzar en la sala principal, brillantemente decorada con crisantemos rojos y amarillos.

La comida fué servida con cubiertos de plata antigua, en tanto que la guardia irlandesa interpretaba trozos escogidos de su repertorio en el patio de Palacio. (Agencia Radio.)

Represalias de los obreros

Londres, 19.—Los cargadores del puerto de Powey (Cornwall), se negaron á cargar el vapor holandés «Eenstroom», fundándose en que los Países Bajos sirven de refugio al ex Kaiser.

El cónsul general holandés comunicó esta negativa al presidente de la Unión de cargadores, llamado Ben Tillet. (Agencia Radio.)

LA INTERVENCION EN RUSIA

Viaje del Príncipe Lvof

Londres, 19.—Ha llegado á esta capital el Príncipe Lvof, que presidió el Gobierno provisional ruso en 1917.

Ha hecho su viaje por Wladivostok y América, y tiene la intención de ir, dentro de poco, á París.

El objeto de su viaje es informar á los aliados de la verdadera situación de Rusia.

Espera formar un nuevo Gobierno que represente á toda Rusia.

Cuando se reuna el nuevo Parlamento para discutir la respuesta al discurso del Trono se tratará de la política del Gobierno británico respecto á Rusia. (Agencia Radio.)

LA RECUPERACION DE ALSACIA Y LORENA

Las almas redimidas

(De nuestro redactor en París.)

11 de diciembre.

Las jornadas de Metz y Estrasburgo—9 y 10 de diciembre—han sido para mí, como para todo hombre sensible á los ideales de la Libertad y la Justicia, demasiado grandes. Años tal vez me harán falta para ordenar todo lo que he visto, sentido y aprendido en ellas. Pero desde ahora sé que cuanto pasó por mis ojos y mi espíritu en Lorena y Alsacia no hizo sino afirmarme en esta convicción: que ambas regiones son francesas por los juroes del alma, de la Geografía y de la Historia. Y eso constituye para mí una profunda alegría espiritual.

La personalidad política de esos departamentos del Mosela y del Bajo y Alto Rin—acabo de decirlo—no planteaba en mi conciencia ningún problema. Desde niño fué axiomático para mí que la anexión de Alsacia y de la mayor parte de Lorena constituía el producto más odioso de la política sin moral y sin entrañas de Bismarck. Para mí, Alemania representaba en el drama de Alsacia-Lorena el papel de bandido, y Francia el de despojada. Moralmente, Alsacia y Lorena seguían perteneciendo á la persona jurídica de Francia. No habría años ni siglos bastantes para que el delito de Prusia alcanzase prescripción; mil profesores alemanes, mil Universidades alemanas revolverían inútilmente archivos y lanzarían sobre la Tierra torrentes de sofismas... La verdad seguiría siendo que un pueblo poderoso había despojado á otro, momentáneamente débil. Dos eventualidades se presentaban en el porvenir de Europa: primera, Alemania, si vencía en la guerra que preparaba, iba á despojar á Francia de nuevas regiones; segunda, Alemania, si perdía la guerra, se vería obligada á restituir sus conquistas de 1870. En el primer caso, Bismarck seguía ganando batallas después de muerto; en el segundo, se venía abajo la obra entera de Bismarck. Se ha realizado la segunda hipótesis.

Pero durante cuarenta y ocho años, la Alemania prusianizadora de Bismarck y los Hohenzollern; esa Alemania industrial y disciplinada, tan atenta á satisfacer las necesidades de la materia como ignorante ó desdenosa de las ansias del espíritu; esa Alemania

que daba de comer bien á sus esclavos, estuvo en posesión de Alsacia y de Lorena. ¿Hasta qué punto había podido germanizarse? ¿Hasta qué punto había arrancado de ellas cuanto debían á sus períodos de autonomía y á sus siglos de fraternidad francesa? ¿Hasta qué punto había desaparecido de Lorena y de Alsacia ese espiritualismo que en 1790 las hizo acogerse á la unidad política y á la norma de civilización de Francia?

He aquí la curiosidad con que yo iba pasando del Mosela al Mosá y del Mosá al Mosela; he aquí la inquietud con que me iba aproximando al Rin. Hubiese sido doloroso para mi alma latina comprobar un triunfo cualquiera de lo que Guillermo II llamaba, en vísperas de su ocaso, «la concepción germánica del Mundo». Hubiese sido tristísimo respirar en plena Galia, en las riberas más occidentales del Rin, un aire alemán.

Aun respirándolo, yo no habría pensado «esta es tierra alemana», porque la habilidad del delincuente no suprime el delito; porque la desfiguración de la cosa robada no disminuye los derechos del propietario; pero me habría dicho: «estos alemanes también son conquistadores de almas», y habría dudado de la superioridad espiritual de nuestra raza. ¡Ah, si Alemania hubiese sido conquistadora de almas! Pero ¿cómo hubiese podido serlo si toda su teoría de la vida reposaba en la práctica y la «organización» del abuso; si todo su sistema consistía en prescindir del alma? Sólo el alma es universal; sólo ella puede ser generosa, virtuosa, humanitaria. El prusianismo equivalía á materialismo, á instinto y á barbarie alemana, bajo la hegemonía de Prusia, era toda músculos y vísceras: garras y estómago nada más.

Pues bien: yo vuelvo de Metz y de Estrasburgo con el espíritu gozoso. Alemania no había conquistado, «no había seducido» las almas de Alsacia y de Lorena. Esas almas suspiraban por su liberación. Esas almas seguían añorando las gracias de la cultura francesa y los beneficios y las nobelzas del régimen democrático. No se creían perdidas. Con más ó menos empeño, con más ó menos impaciencia, deseaban todas lo mismo: «volver á Francia». Algunos gritos que partían en Metz y Estrasburgo de esas almas redimidas daban la expresión concreta de sus anhelos, realizados al fin.

Esos gritos eran dos: el de «vivan nuestros libertadores!», nervioso, vibrante, como el del esclavo que ve derribadas las paredes del ergástulo. El segundo era más bien un suspiro, y más que un suspiro, una plegaria de gratitud: «Merci, merci». En la mañana del 8 de diciembre, en Metz, durante la revista militar, ese grito de «gracias», tan suave, tan consciente, tan religioso, exhalado por mil labios marchitos, por esos labios que durante cuarenta y ocho años crecieron La Marsellesa», era el más emocionante, el más patético de cuantos se escuchaban. Y el más elocuente para el observador. Ese grito de «gracias» no podía ser fingido ni mecánico. Todos destilaban entusiasmo, sinceridad y patriotismo. Los de «jeune Clemenceau» eran pertinaces, crecientes, incansables. Los que se dirigían al Presidente de la República, á los mariscales, á Francia, al ejército, á la Entente, tenían cada uno su valor expresivo. Pero ninguno revelaba más que el de «gracias», las angustias de los alsacianos y loreneses durante la «ocupación» alemana y su gozo al contemplarse otra vez libres en el seno maternal de Francia.

Pero no sólo hubo gritos. Hubo lágrimas: lágrimas de alegría, lágrimas de las que suben á los ojos desde el corazón; lágrimas que corren por las mejillas mientras los labios cantan, mientras las manos chocan entre sí ó buscan el apoyo de otras para resistir la emoción; lágrimas buenas de llorar... Por primera vez en la vida hemos llorado así muchos hombres. ¡Benditas lágrimas las derramadas por nosotros en Metz y Estrasburgo, sufriendo el contagio del patriotismo francés é inclinándonos ante la Justicia victoriosa! Lo que pasó en Alsacia y Lorena en esas jornadas de apoteosis hubiese sido pequeño siendo sólo francés. Fué un acto de justicia universal. No digo yo que el Mundo se haya redimido de todas sus bajezas durante esas jornadas, pero sí que ha dado un paso inmenso en el camino de su redención. Desde 1871, desde el Tratado de Francfort, Europa respiraba angustiosamente, porque en el drama de Alsacia y Lorena había inmundado el traidor. Ese triunfo era la posadilla de Europa. Los ingleses, perspicaces, lamentaban la neutralidad de Gladstone y la francofobia de Carlyle. Francia sentía la amenaza de nuevas depredaciones, y sus hijos, para defenderla, exageraban la política pacifista é internacionalista—caso de Jaurés—ó propagaban la idea del desquite, como Deroulède. Alemania no veía otro medio de asegurar sus conquistas que el de aumentárselas. Todo el Mundo respiraba mal en Europa. El retorno de Alsacia y de Lorena al seno de Francia disipa el aire mofético del crimen bismarckiano, crea á todo el Mundo, descubre horizontes, justifica esperanzas: es el punto de partida de una edad política, por todos conceptos superior á la que está espirando. Ante el espectáculo de tantas almas redimidas, qué hombre de bien no había de alegrarse, de conmovirse y de llorar...

ALBERTO INSUA

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

LAS COSAS EN SU PUNTO

El viaje del conde de Romanones a París tiene una gran trascendencia y una alta significación moral. En lo relativo a los valores políticos españoles es el punto de una actitud y de una orientación. Fueron a despedir al jefe del Gobierno Maura, Cierva, Villanueva y Alcalá Zamora. Recordemos cuál ha sido la política internacional de esos señores. Todavía no hace mucho que D. Antonio Maura, el que dijo en la Plaza de Toros que no debíamos ofendernos por que Alemania nos torpedeara barcos y nos asesinara marinos, protestaba parlamentariamente contra aquellos que pretendían subirse a la zaga de las carrozas triunfales.

A la zaga de las carrozas triunfales prescindiendo de todos los caracterizados políticos germanófilos que fueron a la estación anoche a despedir a Romanones.

Por cierto que nos extrañó que muchos que vitoreaban al conde, vitorearan también a Maura. Ese confuisionismo es maquiavélico, pero de un maquiavelismo burdo. El conde de Romanones, en política internacional, ha representado y representa una tendencia, y D. Antonio Maura otra muy distinta. Y así como en la Gran Guerra ha habido vencedores y vencidos, en nuestra pequeña guerra interna debe haberlos también. No se olvide esto.

Y ahora, vamos a señalar, de un modo concreto, el alcance del comentado viaje del jefe del Gobierno hispano a la capital de Francia.

Hemos visto en la Prensa aún exagerada que se intenta de nuevo extraviar la opinión. Y por eso queremos salir al encuentro de ciertas pérdidas maniobras. Pierden el tiempo quienes especulan políticamente sobre unas ilusorias divergencias entre las opiniones de Wilson y los puntos de vista de los aliados europeos. No hay tales discordias corteses. Hay, sí, una absoluta identificación de miras y aspiraciones. La Conferencia interaliada de Londres ha sido el prólogo de la Conferencia de la Paz. Wilson fué tenido al corriente, por radiogramas diarios, de las deliberaciones de ella. Y lo que podríamos llamar «apuntamientos de Londres», será base de discusión y de acuerdo concreto en el Gran Congreso de Beligerantes que se reunirá en Versalles el año próximo.

Y no se crea que a la Conferencia de la Paz asistirán neutrales. Los neutrales no serán invitados a ella y es muy lógico que no lo sean. No se batieron, ni siquiera protocolariamente, ¿por qué habrían de decidir acerca de los destinos de los pueblos que derramaron su sangre?

Ahora bien. Una cosa es la Conferencia de la Paz y otra la Liga de Naciones. Para constituir ésta se llamará a todos, porque todos deberán adherirse a ella. Una vez resueltas las graves cuestiones que separan a los dos bandos todavía en presencia, así que Alemania y sus típicos aliados hayan aceptado íntegramente el programa de Wilson, que los aliados todos hicieron suyo, y que se resume en las célebres palabras «Restitución, Reparación, Garantías», será llegada la hora de dar al Mundo el Estatuto Nuevo.

No nos extraviemos por los senderos peligrosos de la desorientación y la ambigüedad. Pensemos siempre que España se asoma a Europa por los Pirineos y que detrás de los Pirineos comienza nuestra hermana Francia.

Teniendo esto presente, se habrá adelantado mucho para comprender la importancia del viaje a París del conde de Romanones.

Hemos pecado mucho durante la guerra. Es necesario que nos hagamos perdonar esos pecados. Para lograrlo, no tendremos que humillarnos—nadie nos exige humillaciones—, pero sí que probemos con actos categóricos, de absoluta franqueza, que estamos arrepentidos y que de buena fe queremos asociarnos, en la medida de nuestras posibilidades nacionales, al bloque occidental y norteamericano que impone la ley—ley justa y equitativa— a la Humanidad toda.

El conde de Romanones ha tenido buen cuidado de decir, antes de subirse al expreso que habla de llevarla a la frontera, que iba a París a recoger impresiones solamente. Es verdad. Va a eso, nada más que a eso. Pero eso es enorme.

Porque nuestra aproximación leal al occidentalismo europeo y americano—entraña directivas políticas interiores determinadas. La paz que viene no será como las otras paces. Impondrá a los pueblos, beligerantes y neutrales, reglas de conducta, deberes y obligaciones de orden muy complejo. Todas las autonomías de raza, nación y Estado, tendrán que someterse a una modalidad superior de vida colectiva, uniforme y única en su esencia

primordial, aunque varíen accesoriamen- te sus interpretaciones externas.

Estamos viviendo momentos de extraordinaria solemnidad. Los aliados se han acordado, para darle la obligada beligerancia, del solo político español, de cuantos gobernaron con el régimen, que fué amigo de ellos desde la primera hora. Esto debe hacer reflexionar en las alturas donde se forja el rayo y también en las capas profundas del pueblo. Porque todos los actos que vayan siendo realizados, en los meses formidables que han de venir, serán como palabras decisivas e irremediables.

De ahí que cuando observamos que los teutonizados de la víspera, convertidos en triunfantes rabiosos, toman posiciones, sentimos una profunda tristeza.

No se dan cuenta esos señores de que las habilidades para uso de tertulia de prohombre están mandadas recoger y de que hay pasados que acompañan hasta la tumba, gravitando sobre quien los viviera y haciendo imposibles y estériles las rectificaciones.

Boletín religioso para mañana

Día 21 de diciembre de 1918
Santos del día.—Tempora.—Santos Tomás, apóstol, Anastasio, obispo; Glicerio, presbítero; Juan, Fesio y Temístocles, mártires; Severino, obispo, y beato Luis de Sosa, confesores.

La misa y oficio son de Santo Tomás, apóstol, con rito doble de segunda clase y color encarnado.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Luis, y continúa la novena a Nuestra Señora de la O; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne, y por la tarde, a las cinco y media, la novena, predicando D. Emigdio Sánchez.

En Góngoras, a las cinco, continúa el ejercicio de los sábados eucarísticos.

En San Ginés continúa la novena a Nuestra Señora de los Remedios, a las cinco y media, predicando el Sr. Suárez Faura.

En San Lorenzo ídem ídem a Nuestra Señora de la O, a las cinco.

En Santa Catalina de Sena ídem ídem a Nuestra Señora de Lourdes, a las cinco y media.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Buena Dicha en las Comendadoras de Santiago y en San Antonio de la Florida, ó del Sagrado Corazón de María en las Repároras.

Espíritu Santo, Adoración nocturna.—Turno: San Marcos Evangelista.

CASA DE LA VILLA

La entrevista de S. M. el Rey con el alcalde y tenientes de alcaldes de Madrid fué de una media hora.

El Monarca estuvo muy expansivo, haciendo sentido alarde de su amor a Madrid, cuyo engrandecimiento le preocupa incesantemente.

Les ofreció D. Alfonso XIII todo su apoyo, toda su ayuda para hacer de Madrid una de las más hermosas capitales de Europa, y les habló, muy conocedor de los asuntos, de cuanto a Madrid afecta, de sus necesidades, del presupuesto municipal, de la prolongación de la Castellana, del problema de la pavimentación, del Matadero, de la Neópolis, etc., etcétera.

«De todo ello—nos dijo uno de la Comisión—está el Rey tan enterado, ó más que nosotros.»

La Comisión cumplimentó a Sus Majestades doña Victoria y doña María Cristina.

Acontecimiento interesantísimo

Esta noche, a las doce, originalísima fiesta carnavalesca en el gran Kursaal (Atocha, 68). Habrá concursos, regalos y sorteos muy sugestivos.

LOS FERROVIARIOS DE M. Z. A.

Una paga extraordinaria

El director de la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante, según circular publicada, ha acordado distribuir entre sus empleados y obreros, durante el mes actual, la paga extraordinaria acordada por el Consejo de Administración a propuesta del propio señor Maristany. Sólo elogios merece el celo que este bustre y sabio ingeniero viene demostrando en favor de cuantos tienen la suerte de servir bajo sus órdenes.

El importe de esta paga extraordinaria ascende a la importante cantidad de tres millones de pesetas; esos tres millones, unidos a los otros distribuidos por la Compañía entre sus empleados, significa un verdadero sacrificio económico, ya que las Empresas ferroviarias han venido constituyendo durante la guerra tal vez la única excepción de los grandes Compañías que no han obtenido beneficio alguno; el precio de los carbones y el de otros materiales indispensables para el transporte encarecieron de tal modo, que la vida de esos organismos ha sido y viene siendo muy difícil.

Pero el señor marqués de la Argentera, siguiendo los impulsos de su generosidad, ha gestionado esos auxilios, manteniendo sólo por sí bienestar de sus empleados.

Así se comprende que en Barcelona tengan los ferroviarios el proyecto de significar a D. Eduardo Maristany su agradecimiento y adhesión en un homenaje, al que seguramente se unirán con alma y vida los ferroviarios de toda España.

UN DECRETO

La autonomía regional

Creación de una Comisión extraparlamentaria

Como se había anunciado, hoy aparece en la Gaceta el decreto relativo a la creación de la Comisión extraparlamentaria para el estudio del régimen de autonomía regional y emisión de una ponencia sobre el mismo.

El presidente interino del Gobierno dispuso anoche que fuese facilitado a la Prensa el texto de tan importante decreto.

Este dice así:
«Señor: La sinceridad y la lealtad son las primeras obligaciones del Gobierno que, en estas horas difíciles, quiere responder a la confianza en él depositada y a los supremos intereses de España, que se ve agitada por las inquietudes de tantos problemas imprevistos, como le plantea en su vida interna y en su futura posición en la comunidad de los pueblos civilizados la obra renovadora, que en todos ellos se inicia al término de la gran guerra.»

Respondiendo a estas obligaciones, corresponde a los Poderes públicos resolver el problema de la reconstrucción orgánica de España, de modelarla de nuevo en forma que dé satisfacción a las ansias nacionales, en todo lo que tienen de justas y legítimas, pues fuera inconsciente desconocer la existencia del problema y menguado alán de rehuir responsabilidades el emplear torpes dilaciones para retardar ó esquivar su resolución.

No sólo como criterio de Gobierno, sino también como notoria realidad que éste debe recoger para abrir cauce a las soluciones, es forzoso proclamar que España ha pronunciado su opinión en el sentido de transformar su régimen centralizado, substituyéndolo por la autonomía en las funciones propias de la personalidad regional, pero nadie podrá desconocer que la solución no es obra de un partido, sino tarea que requiere el concurso de quienes asumen la representación de todos los órganos de la opinión y fuerzas nacionales, obligadas con su autoridad y prestigio a tomar sobre sí la parte de fatiga y de responsabilidad en esa patriótica labor.

Al Parlamento corresponde resolver; mas finalidad de tan honda trascendencia no sería eficaz si no fuera precedida de aquella ponencia que el Gobierno desea someter a las Cortes, como producto de la colaboración de los hombres que deben su mayor prestigio y autoridad a la representación que las fuerzas sociales y políticas les otorgan y reconocen, a las cuales entrega íntegramente el estudio de esta cuestión, pidiendo a su patriotismo y esperando de su rectitud y de sus preclaras inspiraciones la propuesta sobre la cual deliberen y en definitiva resuelvan las Cortes.

Por estas consideraciones, y resuelto el Gobierno a la implantación de la autonomía, reconociendo a los Poderes regionales el pleno derecho en el ejercicio de las facultades que las Cortes españolas les otorgan de una manera total, completa y absoluta, quedando a salvo íntegramente la soberanía inmanente del Estado español para derogar y modificar el estatuto de autonomía votado por las Cortes y sancionado por la Corona, y para corregir las extralimitaciones en que pudieran incurrir los Poderes regionales, propone a V. M. el nombramiento de una Comisión que prepare la ponencia de conciliación con todas las probabilidades de acierto en cuanto a la forma de estas autonomías y a las facultades que han de ser reconocidas y otorgadas a los Poderes regionales.

A los RR. PP. de V. M.

Real decreto

A propuesta del Presidente de mi Consejo de ministros, y de acuerdo con el mismo Consejo, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Para el estudio de la forma de establecimiento del régimen de autonomía regional y de las facultades que han de ser reconocidas a los Poderes regionales, se crea una Comisión extraparlamentaria, que se reunirá en Madrid el 2 de enero próximo, y se constituirá y organizará sus trabajos en la forma y modo que estime más útil y conveniente, pudiendo asesorarse, si así lo creyese oportuno, de los elementos técnicos cuyo concurso juzgue necesario.

Art. 2.º Se autoriza al Presidente del Consejo de ministros para la designación y nombramiento de las personas que han de constituir la expresada Comisión extraparlamentaria.

Art. 3.º Durante el mes de enero próximo dicha Comisión deliberará y entregará su ponencia al Gobierno de S. M., el cual la examinará y presentará inmediatamente a las Cortes el oportuno proyecto de ley para la implantación del régimen autonómico.

Dado en Madrid, a 18 de diciembre de 1918.—El Presidente del Consejo de ministros, *Alvaro de Figueroa y Torres.*»

Crema Marie Brizard

Licor soñador. Producto de las señoras.

DOS ARTISTAS ESPAÑOLES

La Sociedad Nacional de Música realiza su nobilísimo propósito de dar a conocer artistas españoles que ya enriquecen el arte nacional y otros en quienes los primeros pasos de su carrera artística constituyen una promesa en que hay que confiar.

En su último concierto, la Nacional de Música presentó a dos futuros artistas: Antonio Lucas Moreno, pianista, y Enrique Iniesta Villanueva, que basaron a sus maestros, doña Pilar Fernández de la Mora y D. Antonio Fernández Bordas.

El público que concurre a los conciertos

de la Nacional de Música aplaudió con entusiasmo a ambos jóvenes.

El Sr. Lucas Moreno tiene un estilo propio y sabe comunicar al auditorio la emoción de su temperamento. Además, su mecanicismo sorprende por lo impecable.

El niño Iniesta interpretó obras de virtuoso, de difícilísima ejecución, con seguridad pasmosa, a la que unió sus dotes extraordinarias de su temperamento artístico.

No hay para qué decir si el público ovacionó a Iniesta y a Lucas Moreno, ante la prodigiosa labor artística que realizaron.

También fueron muy felicitados doña Pilar Fernández de la Mora y el Sr. Fernández Bordas, que tienen la noble misión de encaminar por la senda del arte a estos dos jóvenes, en quienes venían reproduciendo sus grandes méritos.

JINETE ATROPELLADO

Muere al llegar a la Casa de Socorro

Por la calle de Alcalá, cerca de la plaza de Manuel Becerra, iba montado en un mulo el vecino de las Ventas del Espíritu Santo Bautista Sallos Llopis, de cuarenta y siete años.

Detrás marchaba uno de los tranvías de la línea de Ventas. El mulo se espantó y despidió al jinete, que vino a caer en la entrevista.

El coche le alcanzó, y las ruedas delanteras le pasaron por encima del cuerpo, a pesar de los grandes esfuerzos del conductor por contener el tranvía.

El atropellado sufrió tan graves heridas, que a poco de ingresar en la Casa de Socorro de la Fuente del Berro dejó de existir.

El Juzgado instruyó las oportunas diligencias.

Los viajeros que iban en la plataforma delantera del tranvía declararon unánimemente que la desgracia fué inevitable de todo punto.

LOS OBREROS DEL MAR

ESCUELAS DE NÁUTICA

Se encuentra en Madrid una Comisión de la Federación de obreros de la Navegación y del Transporte de España para obtener del Gobierno la dotación oficial de las Escuelas especiales de Náutica, únicos centros de enseñanza de que disponen para recibir cultura profesional, y que injustamente están abandonados por completo por parte del Estado.

También vienen a gestionar cerca del Gobierno que los buques cedidos a España últimamente por Alemania y Austria para conjurar la crisis del trabajo marítimo español, como consecuencia del torpedeamiento y pérdida de nuestra flota, presten inmediatamente sus servicios.

Otras peticiones más formulará la Comisión citada cerca del Gobierno.

Diputación provincial

NOTAS VARIAS

Han sido nombrados y designados por sorteo los señores que han de formar parte del Tribunal provincial de lo contencioso-administrativo durante el año 1919, que son los siguientes diputados provinciales:

Vocales propietarios, los Sres. D. Alfredo de la Garma y D. Simón Núñez Martínez Matutana, y vocales suplentes, D. Pablo Bergia y Olmedo, D. Juan Aguilar López, D. Gabriel López Oñas y D. Andrés de Gaitia y Rodríguez.

En la sesión que hoy habrá de celebrar la Diputación en pleno se discutirán varios acuerdos adoptados por la Comisión provincial; la propuesta de bases de la Comisión especial para gestionar el convenio de pago de contingente con el Ayuntamiento de Madrid; varios dictámenes de la Comisión de Beneficencia y el dictamen de la Comisión de Hacienda presentado al presupuesto ordinario para el año próximo.

Posible es que si la sesión no da principio antes de las doce no podrá terminar hasta las tres de la tarde.

VISITA AL MINISTRO DE FOMENTO

Línea de vapores a los Estados Unidos

Los Sres. D. José Longueira, vocal de la Cámara de Comercio de la Coruña, y don Francisco Carvajal, secretario de la Cámara de Industria de Madrid, ambos en representación de la Cámara gallega, visitaron ayer al ministro de Fomento para felicitarle por su iniciativa de establecer muy pronto una línea directa de navegación de España a los Estados Unidos, partiendo de la Coruña y Vigo, y completándola con un servicio de trenes rápidos de Galicia a Madrid, dotados del confort moderno de los grandes expresos europeos.

También le hablaron de nuestras comunicaciones con América del Sur y con África.

El marqués de Cortina, que dispuso la más afectuosa acogida a los delegados de la Cámara de Comercio gallega, les significó su propósito de que su proyecto de línea directa a Nueva York sea pronto una realidad.

El Sr. Longueira regresará mañana a la Coruña, terminadas ya las diferentes gestiones que, como delegado de aquella Cámara de Comercio, ha venido realizando.

SERVICIO DE TRANSPORTES

CEUTA, RIO MARTIN, TANGER, a precios muy ventajosos, por la SOCIEDAD ANÓNIMA DE OMNIBUS DE MADRID. Agencia sucursal, calle de Pto. de Sta. Catalina, 16.

EN PALACIO

Distribución de ropas por S. M. la Reina

El acto se ha celebrado en el Salón de Columnas con la misma solemnidad que en el año anterior.

En torno de la estatua en bronce de Carlos V estaban los lotes de prendas y delante la mesa y el sitio de la augusta señora.

A su derecha estaba la Infanita doña Isabel, hija de D. Carlos, a la izquierda, las Infantitas doña Beatriz y doña María Cristina.

En lugares preferentes se hallaban el nuncio de Su Santidad y el obispo de Madrid-Alcalá.

S. M. la Reina Doña María Cristina y Sus Altezas las Infantitas doña Isabel y doña Luisa se confundían en bancos rasos con los pobres de sus respectivas parroquias, que hablan de recibir el donativo de las augustas manos.

Con la visita de S. M. leyó la secretaria del Ropero de Santa Victoria, Exta. Carmen Loygorri, la siguiente Memoria:

«Señora: Una vez más se digna V. M., asistida de su Real Familia, invitarnos a este hermoso acto para presenciar la fusión de las clases unidas por vínculos de la verdadera caridad: la caridad cristiana.

Siempre adelantando, señoras, permitid que en este día os presenten sus respetos los que se ocupan en dirigir los trabajos del Ropero de Santa Victoria, que con tanto cariño habéis fundado, y que al propio tiempo os den cuenta del movimiento de esta obra en el presente año. Pero antes de hacerlo quiero elevar a Vuestra Majestad, en nombre de las asociadas, el más respetuoso saludo, presentándoos el homenaje de la gratitud que con justicia os deben; gratitud que brota de los labios de cuantos están presentes, pero principalmente del fondo de los corazones de estos desheredados de la fortuna, que se ven favorecidos por la magnanimidad de V. M.

Ellos, que pertenecen a las treinta parroquias de Madrid, llevan la representación de sus hermanos, que también serán socorridos por vuestro conducto, aunque no les quepa la honra de recibir el donativo de vuestras augustas manos.

Son intérpretes de los sentimientos de profunda gratitud de los demás, y también lo serán del amor que V. M. profesa a los españoles pobres, sus hijos predilectos.

Acabamos de ver en la Exposición la ropa reunida para el próximo reparto, y nuestro primer impulso ha de ser de alabanzas a Dios, dándole gracias por este beneficio. Aunque seriamente surgió en nosotros el temor de que la carestía y las difíciles circunstancias que atravessamos influyeran sensiblemente en el desarrollo providencial de este Ropero, lejos de ello hemos podido admirar la abundancia de ropa, debida a la largueza de las buenas almas que, fija la mirada en Aquel que premia toda buena obra, han realizado su deseo de socorrer tan generosamente a nuestros hermanos pobres.

El número de prendas recogidas se aproxima a 40.000, lo que hace esperar que el de familias socorridas pasará de 20.000, aun cuando no lleguen a ser atendidas tantas como en años anteriores.

Hoy lo que más nos conmueve es el admirable ejemplo de las augustas hijas de vuestra Majestad, que, después de consagrarse a confeccionar con sus propias manos las ropas de niños que en la Exposición han podido admirarse, se dignan entregárselas personalmente a estos tiernos niños que aún no saben expresar su gratitud, que de sus amantes madres sin duda aprenderán en días cercanos, cuando con el desarrollo de su inteligencia y del uso de la palabra les enseñen a bendecir los nombres de Vuestra Majestad y de sus generosos protectores.

Por no cansar más vuestra atención, señora, me abstengo de enumerar en detalle los hechos edificantes realizados en el orden moral merced a este Ropero, que ha puesto en las diferentes secciones de España a las clases pudientes en íntima comunicación con familias menesterosas, acercando a Dios a no pocas almas mediante la recepción de los Sacramentos, bautizando niños, legalizando matrimonios y ayudando a otros a bien morir.

Este ha sido el resultado de nuestros trabajos, por los que no desearíamos alabanzas, aspirando solamente a recibir nuevos alientos para proseguir esta obra de amor al prójimo, con la que, sirviéndonos a Dios, servimos también a la Patria y al Rey.»

Terminado el acto edificante, durante el cual S. M. la Reina tuvo para cada pobre frases cariñosas y amables sonrisas, los fotógrafos obtuvieron instantáneas de aquella interesante escena que se realiza confundida con las bendiciones de la suerte.

La concurrencia, constituida principalmente por señoras de las Juntas parroquiales, besó la mano a la Reina, y así concluyó el acto.

GRAN MUNDO

Días
Mañana viernes, festividad de Santo Tomás, celebrarán sus días las señoras de La Corda y viuda de Chavarrí; marqueses de la Ensenada y Turia; condes de la Florida, Osborne y Zubiria; Sres. Bretón, Allende, Gidal, Sívola, Castellano, Linares, Owens y Gómez Acosta.

Viajes
Los duques de Daxal y su hermanita la señora de Borbón han marchado a Barcelona.
—Los marqueses de las Atalayas y sus hijos han regresado a su finca de Alcanas.
—También han regresado a esta corte: De Valladolid, la condesa de Oliva de Grañán; de Biarritz, la señora Concepción Ugarte; de Viena, D. Manuel Jiménez Ramírez, y de Bruselas, D. Bernardo Carró.

NOTICIAS É INFORMACIONES TAURINAS

La corrida de Alicante

El espada Juan Belmonte piensa «cechar á toroar» lo más pronto posible, y aunque se ha hablado de una corrida en Alicante á principios de febrero...

Apoderamientos

De representar al novillero Almonte—que aún no ha debutado en Madrid—se ha encargado el conocido aficionado D. Victoriano Argomániz...

Venta de una ganadería

El distinguido aficionado señor marqués de Cañadahonda vendió su antigua vacada á un ganadero de Andalucía y recientemente ha comprado otra que, dado el esmero con que cuida las reses...

Cuadros estadísticos

El valiente novillero José Roger (Valencia) ha publicado un cuadro estadístico de su campaña en 1918.

La cuadrilla de Fortuna

El picador Pedro Navarrete (Cantaritos) y los banderilleros Armillita y Morato han ingresado en la cuadrilla de Fortuna.

Para el día primero de año

El día 1.º del próximo enero se celebrará en Córdoba una encerrona en aquella plaza, destinándose el producto de la misma á los pobres de esta capital andaluza.

Los que van á Caracas

El valiente espada bilbaíno Diego Mazquiarán (Fortuna), que estuvo en negociaciones para toroar en la plaza de Caracas...

La puya de D. Antonio Micó

El inteligente aficionado D. Antonio Micó ha presentado ya para su examen á la Dirección general de Seguridad un modelo de puya, de la que es autor.

Empresas que madrugan

Son ya varias las Empresas que tienen organizadas sus corridas, y hay otras que están planeando las suyas.

Valencia ya tiene ultimados sus trabajos. Joselito y Belmonte han sido contratados para el circo taurino de la ciudad del Turia por nueve funciones cada uno...

La cuestión de los picadores

La famosa cuestión de la arandela sigue en pie, y las discusiones sobre tal asunto, no cesan un momento.

Los picadores van camino de conseguir parte de lo que se proponen, ya que todo no parece que sea factible concederlos.

La concesión de dos centímetros no puede satisfacerlos, porque ellos habían pedido nada más lo que creían preciso...

Es, pues, casi seguro que la picadería no se dará por satisfecha hasta que consiga una cosa tan razonable, y que antes de pedir la fué muy discutida y estudiada...

Nosotros, que desde el principio de esta cuestión nos hemos puesto franca y decididamente del lado de los picadores...

Concederles á los picadores los tres centímetros y medio que piden se retrase la arandela, nos parece una cosa muy justa y equitativa.

Los que van á Caracas

El valiente espada bilbaíno Diego Mazquiarán (Fortuna), que estuvo en negociaciones para toroar en la plaza de Caracas...

El encuentro será interesante, por lo que pueda influir el resultado de este partido en la clasificación del campeonato.

Se jugará en el campo de la Gimnástica.

Creo el Sr. Micó, y si no está de lleno en posesión de la verdad, no le andará muy lejos, que con este nuevo modelo se evitan los tres defectos de la puya que hoy se usa...

La nueva puya es completamente diferente á las ya proyectadas, las cuales, como es sabido, son una cuña cortante, de dimensiones mayores ó menores...

Todas las que se han usado penetraban más ó menos, según la fuerza con que se manejaba, la normalidad al trabajar y que cogiera ó no los blandes.

La puya proyectada «Micó» evita los defectos mencionados. Tiene repartidas, con igualdad, alrededor de una circunferencia, cuatro cuñas cortantes interiormente, que siguen por el exterior la superficie cilíndrica...

Dice el Sr. Micó que al embestir el toro, forzosamente ha de agarrarle una de las cuatro puntas, sin que pueda rajar, porque la carne del toro forzosamente se apoyará en la parte interior que forman los cuatro picos citados...

Además, se favorece el esfuerzo del picador, porque con la cuña única aquél no era siempre normal á la superficie donde se picaba, y al tener este modelo cuatro pinchos ó cuñas en diferentes direcciones se favorece el esfuerzo.

Fundado en estas ideas, el Sr. Micó ha presentado nueve modelos, que varían en detalles de dimensiones, en la mayor ó menor longitud del eje de las cuñas y de la superficie de los planos entre cada una.

La puya es siempre objeto de opiniones encontradas, porque es el cuerpo del delito por el cual hay siempre intereses encontrados.

Una prueba delante de aficionados inteligentes es lo que demostrará si el modelo debe ser aceptado ó no. Nuestro parecer es completamente favorable al proyecto del Sr. Micó, y nosotros muy sinceramente le felicitamos.

P. ALVAREZ

NOTICIAS É INFORMACIONES TEATRALES

ESTRENOS

EL COTARRO NACIONAL

Novedades.—La Empresa de este teatro ha encontrado la obra gracias á la cual podrá subsistir con facilidad pasmosa la cuesta de enero, la de febrero y hasta la de marzo.

El cotarro nacional es una revista de gran visualidad, de mucha gracia y de música pedagógica y cascabelera.

El truco final, el clou de la revista fué de un efecto sorprendente.

La mayoría de las escenas fueron calurosamente aplaudidas.

De la partitura del maestro Calleja se repitieron todos los números, especialmente dos bailables y unos cuplés interpretados á maravilla por María Lacalle y los Sres. Llorens y Alares...

Este actor y los Sres. Cumbrosas, Gómez-Bur, Llorens, Alares y Guillot, y las señoras Lacalle, Aracil y Martínez contribuyeron de un modo eficaz al éxito clamoroso que alcanzó la revista de Fernández Palomero.

Al finalizar la representación, autores y artistas salieron infinitas veces al palco escénico.

El cotarro nacional es obra que verá todo Madrid.

La presentación, digna de todo elogio.

J. R.

GACETILLAS

Princesa.—(Inauguración).—El lunes 30, á las nueve y media de la noche, se verificará la inauguración de la temporada en este teatro, estrenándose en dicha solemnidad el drama en tres actos, en prosa, original del insigne y glorioso dramaturgo D. Manuel Tamayo y Baus...

A los acostumbrados asistentes en fiestas como ésta, se une por esta vez, constituyendo un suceso artístico de excepcional importancia, el hecho de ofrecer á la sanción del público una obra inédita del autor excelso, que supo enriquecer el teatro español contemporáneo con producciones tan justamente celebradas como *Un drama nuevo*, *Locura de amor* y *Lo positivo*.

El nombre de Tamayo y su labor son tan admirados por todos los públicos, que huelgan, después de citados, todos los encomios.

Bastará con decir que, según nuestras noticias, *El Ecce Homo* responde cumplidamente á los prestigios de su autor, y que se trata de una obra de gran intensidad dramática y de una fuerza teatral acaso superior á la que en sus obras ya conocidas supo como nadie poner Tamayo.

La función inaugural corresponderá al primer día del abono de estrenos.

Desde hoy se despachan localidades en Contaduría.

Español.—La Empresa de este teatro, que tan brillante campaña artística viene realizando, deseando conservar la tradición de las épocas más florecientes, ha dispuesto para estas Pascuas la reposición de la obra de magia y de gran espectáculo, no representada hace muchos años, *La pata de cabra*, cuyo protagonista está á cargo del prestigioso actor cómico Pedro Sepúlveda.

Para esta obra se estrenarán doce decoraciones del notable escenógrafo Mignoni, espléndido «atrezzo» de Vázquez hermanos, magnífica sastretería de Peris hermanos y numerosos baillables dirigidos por María Ros, procedente del teatro Real.

Zarzuela.—Mañana sábado se celebrará el tercer baile de la temporada, á la una de la noche, y que, como los anteriores á éste celebrados, se verá muy concurrido.

Los palcos pueden encargarse en la calle del Príncipe, núm. 8, «Los Burgaleses».

El próximo lunes se estrenará la nueva obra de Benavente, titulada *La ley de los hijos*, que es esperada con gran curiosidad, pues se trata de una de las más bellas comedias benaventinas, y por su asunto de ejemplar moralidad y extraordinario interés, despertará vivo entusiasmo en todas las madres.

El sábado, estreno de la diámbula ómnico-lógica, en dos actos, divididos en cinco cuadros, original y en prosa de Enrique García Álvarez y Antonio Paso, música del maestro Pablo Luna, titulada *Juanito y su novia*.

Las localidades pueden adquirirse en Contaduría mañana viernes, de doce de la mañana á doce de la noche.

Cómico.—Hoy, á las diez y cuarto de la noche, última representación de las celebradas zarzuelas *Las estrellas* y *La borrica*.

Para las próximas fiestas de Navidad ha dispuesto la Empresa de este teatro la representación de una obra cuyo solo anuncio del título ha causado enorme expectación.

El inmenso interés de la obra hay que añadir la novedad de que los populares artistas de este teatro, Loreto Prado y Enrique Chicote, interpretarán los graciosos personajes de Rigoletto y El Tremendo.

La reposición en el cartel tendrá lugar el sábado, á las seis y cuarto de la tarde, en función-vermouth; y por la noche, á las diez y cuarto, la segunda representación.

Las localidades pueden adquirirse en Contaduría mañana viernes, de tres de la tarde en adelante.

Price.—La Empresa de Price ha encontrado un filón con el estreno de *Kip Sanders*, obra en cuatro actos, de Donoso Cortés, la que desempeña Caralt y presenta de una manera extraordinaria, llegando al desenfado entre la admiración y la sorpresa del público, que ovaciona delirante al final.

El día 4 de enero, festival aristocrático, dedicado á la Nobleza y al Ejército, con los estrenos de la comedia en un acto titulada *No mires, niña, á la luna...*, y el Himno á la bandera española, de aplaudidos autores.

Los peditos pueden hacerse en Contaduría.

Infanta Isabel.—La obra nueva en dos actos *El ilo político* y el gracioso juguete cómico *Pepa la frescachona ó El colegio desmenuado*, que tanto aplaudió el distinguido público que llenaba la «barquillera» en la tarde del miércoles, será puesto en escena hoy viernes.

El decorado de la obra está pintado por el reputado escenógrafo Sr. Moillá.

Por la noche, á precios de doble, *Pepa la frescachona* y la comedia de éxito enorme *En cuerpo y alma*.

Cervantes.—Hoy, por tarde y noche, *La muchacha que todo lo tiene*.

El sábado, octava matinee aristocrático-beneficia, la nueva adaptación del *Sullimas*, de Meyerville, *El comediante*.

Barcelona, 18 (7 tarde).

Ha llegado la primera película de las conocidas por *Las ocho comedias del millón de dollars*, creaciones del famoso y popular Charlot, que ha cobrado una fabulosa suma por su interpretación.

Se titula *Vida de perro*, y será remitida inmediatamente á Madrid para su estreno en el Gran Teatro y Cinema X.—R.

CINES Y VARIETES

CHARLOT EN ESPAÑA

Vida deportiva

FOOT BALL

Partido para el domingo

El domingo, á las tres de la tarde, se jugará un partido de campeonato entre los primeros equipos del Madrid F. C. y Real Sociedad Gimnástica Española.

El encuentro será interesante, por lo que pueda influir el resultado de este partido en la clasificación del campeonato.

Se jugará en el campo de la Gimnástica.

AGUA DE SOLARES

El primer remedio para los enfermos suocóricos.

Folleton de «La Correspondencia de España»

EMILE RICHEBOURG

LA HEREDERA

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—Decididamente, primo Rabiot—dijo el arrendatario,—sois sumamente listo. —Cada uno es lo que es—respondió Rabiot;—pero el tiempo pasa y ya hace una hora que estamos juntos; es preciso que nos separemos. —¿Cuándo nos volveremos á ver?—preguntó Parizot. —Lo más pronto posible. —¿Iréis á Grandvale? —En cuanto mi presencia pueda ser necesaria. —Os esperamos, primo. —Quedamos en que todos nos unimos para defender nuestros intereses comunes? —¿Sí, sí, sí! —¿Por todos los medios posibles? —Naturalmente. —Tengo que hacer una proposición—dijo Fournal.

—Veamos. —Es que reconozcamos á nuestro primo Rabiot como jefe de la familia. —¡Bravo! ¡Aprobado! —Y el primo Rabiot tendrá la dirección de nuestros negocios; ordenará, decidirá, dispondrá, y todos le obedeceremos. —Sí. —Sea—dijo Rabiot con cierta importancia;—acepto el cargo de confianza que me conferís. Ahora, tomad mi mano; es un pacto que firmamos todos. Los primos y las primas pusieron sus manos en la de Rabiot. Una hora después los parientes del señor Joramie habían abandonado el hotel de la avenida de Wagram. —¡Buen viaje!—murmuró Clemente Baudoin al ver cerrarse la verja detrás de ellos.

X

El conde de Soleure había dado á su yerno, el pintor Jorge Ramel, el ala derecha de su hotel en la calle de Saint-Dominique, para que instalase su estudio y su taller de pintura. Decimos su taller, porque á continuación del gran salón en que trabajaban sus discípulos, el maestro tenía su estudio particular, donde en el silencio, el reposo de espíritu y de pensamiento, pintaba solo, y á veces en presencia de su joven esposa, que tenía gran gusto en hacerle compañía. Luciano Morel era el único autorizado á penetrar en el estudio del maestro sin ser llamado. Pero Luciano era el amigo de Jorge Ramel al mismo tiempo que su discípulo. Los discípulos del joven maestro no eran muchos; diez, contando á Luciano. Ciertamente las solicitudes no faltaban; pero Jorge era muy difícil y no quería tener sino discípulos verdaderamente de imaginación, y los escogía con un cuidado particular. De este modo había logrado formar un grupo de jóvenes de diez y siete á veinticuatro años, de buenas familias, inteligentes y amantes del trabajo. Estaban muy unidos y reinaba entre ellos perfecto acuerdo. Nada de tonta vanidad, de falso amor propio, de mezquinos celos, sino emulación y vivo deseo de cumplir, á fin de contentar al maestro. Era lo que quería Jorge Ramel. Tenía tanta más autoridad sobre sus discípulos, cuanto que era bueno, justo, ni orgulloso ni familiar, y excelente profesor. Aquellos jóvenes sabían, por otra parte, que trabajar bajo la dirección del joven maestro era un favor muy envidiado. Añadamos que Jorge Ramel, muy rico por su matrimonio con la hija única del conde de Soleure, enseñaba gratis á sus discípulos. Estos, sin embargo, por disciplinados y dóciles que fuesen, no estaban en su estudio como santitos de piedra en sus nichos. Una mañana, después de haber examinado el trabajo de sus discípulos y dado á cada uno los consejos necesarios, Jorge Ramel salió diciendo que probablemente no volvería hasta las tres de la tarde.

En cuanto partió el maestro, los discípulos se pusieron á trabajar. De pronto una ocurrencia de uno de ellos turbó el silencio. Todas las cabezas se volvieron, se echaron á reír, y brochas, pinceles y lápices quedaron en reposo. No estando allí el maestro, bien podían divertirse un poco. —Apuesto—dijo uno de los de más edad—que Valentín tiene algo nuevo y alegre que contarnos. —Vamos, Valentín, empieza; ya escuchamos. —Es un trabajo inútil el que os dáis, porque nada tengo que decir. —¿Cómo! ¿No has recogido estos últimos días algunas historias divertidas? —No tengo nada, he vaciado el fondo del saco, y decir siempre lo mismo es estúpido. —¿Quién sabe algo de nuevo? —Yo no. —Yo tampoco. —Y empezó una barandía infernal. De pronto llamaron á la puerta del taller. —¡Calle! ¡Qué visita!—dijo uno de ellos interrumpiendo su carcajada. Otro, tomando un aire muy grave, lo que aumentó la hilaridad de sus camaradas, se dirigió á la puerta y abrió. Una joven pobre, pero aseadamente vestida, apareció en la puerta. Parecía no tener mas de diez y siete años, y era admirablemente linda. Facciones finas, delicadas, de una regularidad perfecta. Frente ancha, ligeramente arqueada, coronada de magníficos cabellos castaño oscuro. Cejas muy marcadas, nariz recta, de encantador modelo. Boca perfectamente dibujada, labios rojos, dientes maravillosos. Sus grandes ojos, de azul oscuro, con largas pestañas, tenían una expresión de exquisita dulzura. La mirada era triste, lánguida, pero profunda y clara. La tez era pálida y acusaba, como las mejillas, un poco hundidas, y el conjunto de su fisonomía, las privaciones, la inquietud, el sufrimiento. Su traje de indiana le sentaba admirablemente, dejando adivinar las perfecciones de un cuerpo que se hubiera dicho hecho en molde. Más bien alta que pequeña, esbelta, tenía en todos sus movimientos soltura y perfecta gracia. Su actitud era humilde, modesta, tímida, cortada. Temblaba, y su corazón debía latir con bastante violencia. Los discípulos se admiraron de su deslumbrante belleza; pero no notaron su coartada, su aire triste y la expresión dolorosa de su fisonomía. —Otra que viene á proponerse como modelo—dijo uno de ellos.—Si esto continúa... ¡Ayer, dos y hoy una!... ¡Pero ésta es preciosa! —Arrebatadora. —¡La cabeza, el busto! Nada le falta. Aquellos aturdidos acababan de reír, de burlarse, y no deseaban mas que dejarse llevar de su jovial humor. El que acababa de abrir la puerta, mandando un aire grotesco, se inclinó pro-

—¿Quién sabe algo de nuevo? —Yo no. —Yo tampoco. —Y empezó una barandía infernal. De pronto llamaron á la puerta del taller. —¡Calle! ¡Qué visita!—dijo uno de ellos interrumpiendo su carcajada. Otro, tomando un aire muy grave, lo que aumentó la hilaridad de sus camaradas, se dirigió á la puerta y abrió. Una joven pobre, pero aseadamente vestida, apareció en la puerta. Parecía no tener mas de diez y siete años, y era admirablemente linda. Facciones finas, delicadas, de una regularidad perfecta. Frente ancha, ligeramente arqueada, coronada de magníficos cabellos castaño oscuro. Cejas muy marcadas, nariz recta, de encantador modelo. Boca perfectamente dibujada, labios rojos, dientes maravillosos. Sus grandes ojos, de azul oscuro, con largas pestañas, tenían una expresión de exquisita dulzura. La mirada era triste, lánguida, pero profunda y clara. La tez era pálida y acusaba, como las mejillas, un poco hundidas, y el conjunto de su fisonomía, las privaciones, la inquietud, el sufrimiento. Su traje de indiana le sentaba admirablemente, dejando adivinar las perfecciones de un cuerpo que se hubiera dicho hecho en molde. Más bien alta que pequeña, esbelta, tenía en todos sus movimientos soltura y perfecta gracia. Su actitud era humilde, modesta, tímida, cortada. Temblaba, y su corazón debía latir con bastante violencia. Los discípulos se admiraron de su deslumbrante belleza; pero no notaron su coartada, su aire triste y la expresión dolorosa de su fisonomía. —Otra que viene á proponerse como modelo—dijo uno de ellos.—Si esto continúa... ¡Ayer, dos y hoy una!... ¡Pero ésta es preciosa! —Arrebatadora. —¡La cabeza, el busto! Nada le falta. Aquellos aturdidos acababan de reír, de burlarse, y no deseaban mas que dejarse llevar de su jovial humor. El que acababa de abrir la puerta, mandando un aire grotesco, se inclinó pro-

