

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD

Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc., financieros referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en el Agente Hervas, 8, plaza de la Bourse (París), y en todas las agencias de publicidad. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre. No se devuelven los originales.

Cinco ediciones diarias

Madrid Sábado 16 de Febrero de 1901

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.  
PROVINCIALES Y PORTUGAL. 5 Ptas. Trimestre.  
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre.  
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre.  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor. 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 90 cént. 30 ejemplares.  
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

AÑO LII.—NUM. 15.718

GRECO, ALCALA, 19, ASCENSOR  
3 AMERICANAS PLATINO, 3 PSETAS

**El Té Furgante de Chambard es el más grato al paladar y el más eficaz de los purgativos. Es el mejor remedio del Estreñimiento.**  
Se encuentra en todas las Farmacias. 125 LA CAPE

**EL ANTRUJEJO Y EL CARNAVAL**

Ni carnaval es palabra castellana, sino eocidental italiana, adoptada por nuestro idioma y por otros muchos de Europa, en tiempo reciente, ni comprende solo los tres días que preceden inmediatamente a la Cuaresma, como muchos creen, sino un período mucho más largo que se cuenta variamente, según tiempos y naciones, desde el día después de Navidad, el día de Año nuevo, el siguiente a la Epifanía, o el primer domingo después de ella, hasta el miércoles de Ceniza.

Tenemos en castellano para designar los tres días aludidos, el vocablo *antrujejo*, mucho más castizo, como su misma estructura lo dice, y también mucho más propio, como derivado del latín *antrio*, que vale tanto como *entrada*, por la de la Cuaresma. Y persuadirá a quien dudare de la exactitud de esa etimología, la semejanza de nuestro vocablo con el correspondiente asturiano *antrujo* y con el gallego *entroido*, en los cuales, y más particularmente en el último, se deja ver a las claras el origen.

Sobre la etimología de la voz *carnaval* se ha discutido muchísimo sin resultado satisfactorio. A mi entender yerra todos los pareceres, fundados en la forma que al presente tiene esa palabra en la lengua toscana, de donde la recibieron la nuestra, la francesa, la inglesa y otras muchas, pues *carnavale* era, y no *carnevale*, como en ella antaño se decía, vocablo casi olvidado hoy, como nuestro *antrujejo*, y al cual se refiere el título de *canib. carnavaleschi*—cantos de carnaval—de cierto libro que Lorenzo de Médici dedicó al carnaval de Florencia, y del que quedan rarísimos ejemplares.

Parece tan prematuro despedirse de la carne en los últimos días de diciembre o en los primeros del mes siguiente, en que tiene principio el largo período del Carnaval, porque comience la Cuaresma, como suele, a fines de febrero, que ha de tenerse por más juiciosa la opinión de los que entienden que muy lejos de significar la palabra de que estoy tratando *adós a la carne* ni cosa que lo valga, expresa precisamente la idea contraria. Y a las razones con que sostienen su parecer los tales, agregaré yo la que podría fundarse en el hecho de llamar *don Carnal* al Carnaval, nuestro donosísimo arcipreste de Hita en sus cantares, nombre ese que no creo fuera nunca vulgar en nuestra lengua para designarlo, sino inventado por él para el caso; pero tan en armonía con las harzagas de rubrica entonces, y mucho después, en ese período del año, como estaría en desacuerdo con ese *adós a la carne* que pretenden algunos etimologistas.

Y tan debe de ser así, que *carnestolendas* y *carnisprivium* se dijo, no sólo por los días inmediatamente anteriores a la Cuaresma—los tres de antrujejo, sino también por los que preceden al Adviento, llamado en varios lugares de España *Cuaresma de San Martín*, por la vecindad de la fiesta de ese santo, y por los ayunos a que durante ella se sometían los clérigos regulares, entre los que se contaban en

tonces los de muchas catedrales, por la vida conventual que hacían.

Sea el que se quiera el origen de la voz *carnaval*, el hecho a que ella se refiere es antiquísimo, sin que sea eso decir que se derive, como muchos pretenden, de las luperales, bacanales y saturnales, ni de otra alguna de las muchísimas fiestas que en diversas épocas del año celebraba la gentilidad romana en honor de sus divinidades y de sus héroes, o como recuerdo de los hechos memorables de su historia.

Innumerables eran en verdad, siendo comunes a muchas de ellas las máscaras, disfraces, música de instrumentos, danzas, canciones, pantomimas, farsas, bufonadas y representaciones escénicas, en todas las cuales no solo el pueblo tomaba parte, sino también los sacerdotes, todos con gran regocijo y algazara. Tenían gran semejanza esas fiestas con las cristianas de tiempo adelante y, señaladamente, con esas meramente populares, pero estrechas, y mucho relacionadas con las dedicadas por la Iglesia a celebrar sus aniversarios.

Coincidencia de fechas entre nuestras fiestas y las paganas tiene por fuerza que haberla, siendo tantas unas y otras, y estando tan repartidas en el curso del año; semejanza de caracteres no menos, teniendo los más de ellos hombres y de las cosas; que la humanidad, en sus cualidades esenciales y en sus tendencias, fué siempre la misma, y a analogía de situaciones y de propósitos, ha de responder analogía en los hechos que de ellos se derivan.

Que desde los tiempos del paganismo hasta los presentes nunca dejó de haber fiestas semejantes a las de nuestro Carnaval, no tiene duda; nos lo dirían, a falta de otras noticias, las mil prohibiciones, censuras y anatemas que fulminaba de continuo la Iglesia contra prácticas y costumbres análogas, si no idénticas, a las del Carnaval moderno; pero una cosa es admitir y reconocer semejanza de fisonomía y de carácter entre las fiestas antiguas y las del día, y otra muy distinta pasar porque haya entre ellas relaciones de parentesco, o porque sean muestras fiestas continuación de aquellas otras.

Tanto pudiera proceder nuestro Carnaval de las saturnales, bacanales o luperales, como de cualquier otra festividad pagana, dado que el disfrazarse fué común a muchas de ellas; esto por lo que hace al modo, no al tiempo, de celebrarlo; pues en lo que a tiempo atañe, ni se le celebró siempre, ni aun hoy, como se celebra en los mismos días en todos los pueblos cristianos, ni coincide tampoco exactamente con ninguna de las principales fiestas gentílicas.

Cañan las famosas saturnales en la segunda mitad de diciembre; las liberales o bacanales—que con ambos nombres se las llamaba—en el 15 de marzo, y en cuanto a las luperales, que eran el 15 de febrero, pasa por corriente que el papa Gelasio I (que murió en 496), lo corrigiera con los restos que quedaban de ellas, sustituyéndolas por la cristiana de la Candelaria, que es el 2 del mismo mes, como es sabido.

No hay más verdad, a mi ver, en ese mudar una fiesta tan gentílica como las luperales, en una tan cristiana como la de las Candelas, que en que descienda el carnaval de esta ó estotra fiesta antigua.

No hay que olvidar que la Iglesia, desde su humilde principio hasta que se sentó en el solio de los Césares, no pasó un punto en su labor de demoler el paganismo, y una vez triunfante, en la de acabar con cuanto de él quedaba ó pudiera recordarlo. Era preciso, para que fuera extirpado de raíz, que no quedara en pie una sola institución ni una sola costumbre, porque todas las de la sociedad antigua estaban íntimamente ligadas con el paganismo. Fué un trabajo colosal de destrucción que duró muchos siglos. Vino a ser la Iglesia como un crisol en que se fundió todo el mundo antiguo, y del que salió otro enteramente nuevo y purificado. Para averiguar el origen de cualquiera institución moderna, acádase a la Iglesia y allí se la encontrará en

germen y allí se la verá tomar cuerpo, crecer y desarrollarse, hasta desprenderse, ya hecha y acabada, de su seno.

En los concilios está el origen de los parlamentos; en aquellos jefes pederadores proter-mentos; en aquellos que se negaron por sus malos con el giro santo, el de la monarquía; en las crónicas escritas por monjes y obispos, el de la historia; en las vidas de santos, el de la literatura; en los himnos y cantos litúrgicos, el de la música; en las representaciones con que conmemoraba la Iglesia la vida y pasión de Cristo, el del teatro; en los pilares, arcos y bóvedas de las criptas y en las imágenes sagradas, los de la arquitectura, la escultura y la pintura; todo absolutamente cuanto tenemos salido de la Iglesia, la que puede ser calificada en todo rigor de madre, nodriza y tutora de las sociedades modernas.

En ella está el verdadero origen del Carnaval. Mil datos y noticias esparcidos acá y allá, en crónicas, cartularios, libros litúrgicos, santorales, actas de concilios y otros documentos de muy diversa índole contribuyen a dar caracteres de certidumbre a la opinión, sustentada por algunos autores que suponen al Carnaval derivado de la famosa fiesta cristiana *de los locos*, cuya denominación y otras varias se le celebraban en las iglesias, aunque no en todas en el mismo tiempo. Comenzaba en una noche vespertina de Navidad, al día siguiente en otras, el de Inocentes en muchas, el de Circuncisión en algunas y en no pocas el de Reyes, y duraba muy variamente, según tiempos y lugares.

Distínguese por las máscaras, bufonadas y muchas costumbres extrañas y hasta irreverentes en la apariencia, y todavía más por las condiciones y horracheras, de las que son restos las de la Navidad de nuestro tiempo y las que hasta hace no mucho caracterizaban entre nosotros al antrujejo. De ahí ese nombre italiano de *carnavale*, que se transformó, andando el tiempo, en *carnevale*, y en que se alude, a lo que entiendo, no a privación ó a escasez futura de carne, sino a abuso presente de ella.

En el citado arcipreste de Hita, en su fantástico relato de la batalla entre *don Carnal* y *doña Cuaresma*, nos presenta al primero precedido de

gallinas é perdices, conejos é capones, anades é levancos é gordos ansarones, seguidos de ansaras, cecinas, costados de carneros, piernas de puerco fresco, los jamones enteros, y así, por el mismo estilo, lo demás de su hueste, por su *almofalla*, como él dice. Y en cuanto al mismo *don Carnal*, supónelo

ricamente asentado a mesa mucho farta, en un rico estrado; y en una relación muy posterior—de principios del siglo XVII—aludiéndose al Carnaval de Burgos, se dice que en los días de antrujejo todo el mundo se divierte menos los cocineros, pasteleros y taberneros, por lo mucho que trabajan.

También el gazonmo y avinagrado Zavalata, autor del mismo año, hablando del Carnaval de Madrid, dice que tanto es lo que se come en esos tres días, que los ayunos subsecuentes más son medicamento suave que mortificación dolorosa.

Más era, pues, la gula que las máscaras, lo que caracterizaba a nuestro Carnaval de dos ó tres siglos atrás, no dejando de contribuir al recrudescimiento de aquella en sus últimos días—los tres de antrujejo—la vecindad de la Cuaresma, que se guardaba tan estrechamente entonces, en lo que toca a ayunos, como con poco rigor ahora.

En Italia, que es la verdadera patria del Carnaval moderno, dura mucho más que entre nosotros. El famosísimo de Venecia comenzaba—y no sé si comienza todavía—el 25 de diciembre, y duraba hasta la Cuaresma, sin más tregua que la impuesta durante los tres primeros días del nuevo año, por la exaltación pública del Santísimo Sacramento que en ellos se verificaba.

El carnaval de Roma, casi tan famoso como el de Venecia, no era tan largo, pues no tenía principio hasta año nuevo. Los últimos papas soberanos lograron reducirle a siete días; hoy dura diez, según mis noticias.

Toleráronlo los papas, aunque algunos de muy mal talante, como Clemente IX, que por no presenciar las fiestas, se encerraba todos los años durante ellas en Santa Sabina, y Benito XIII, que se las pasaba recogido en los Dominicos; pero alguno que otro, entre ellos Pablo III (Farnesio), lo favorecieron y estimularon.

Lo que más carácter propio al carnaval romano, son las carreras de caballos en libertad, que llaman *bárberi*, y el juego, ó como quiera decirse, de los *moccoléti* (de los pañuelos), que se verifica en la noche del Martes gordos, y en el cual hacen por apagar con pañuelos los que en él toman parte, las lices sostenidas por manos agiles, mientras impiden que les apugnen las que ellos llevan en las propias.

El principal teatro de las fiestas romanas es, desde hace siglos, la calle que de las carreras, tomó el nombre que lleva, de *Corso*, y antes se llamó *Via lata*. Más antiguamente eran las principales fiestas las de *Agona* y *Monte Testaccio*, de las que hay relaciones coetáneas muy interesantes, objeto hoy de la curiosidad de los eruditos.

En todas partes, hasta en Italia, han venido muy a menos las fiestas del Carnaval, debido a varias y muy complejas causas, cuyo examen y exposición no me consentían las ya excesivas dimensiones de este artículo.

D. Ramiro.

## TRANSVAAL

POR TELEGRAMA  
DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR  
Aumenta la epidemia.

Londres 15, 8'6.  
Telegrafían de Capetown que han ocurrido 12 casos de peste bubónica en el hospital.

Los cafres, atacados de la epidemia, han perecido, y otros 79 cafres y 24 individuos del color, se hallan en observación.—HARRY.

La mujer de Botha.—Medalla conmemorativa.  
Londres 15, 8'10.  
La esposa de Botha ha escrito a un amigo diciéndole que parte a encontrar a su marido para tratar de convencerle de que se rinda.

Se anuncia oficialmente que el gobierno de la colonia del Cabo ha propuesto la creación de una medalla, adornada con la estrella imperial destinada a los militares que toman parte en la campaña.—HARRY.

El ferrocarril.—La peste.—Nuevos combates.  
Londres 15, 8'46.  
Un telegrama de Kimberley, expedido ayer, dice que las autoridades militares han prohibido la circulación del elemento civil por el ferrocarril del Sur de Kimberley.

Telegrafían de Durban que el secretario colonial ha conferenciado con las autoridades del puerto, a fin de impedir la introducción de la peste.

Otro despacho de Craddock dice que los boers compran caballos en los distritos de Courway y Middleton.

Faltan detalles de un combate verificado en los alrededores de Aberdeen.

Añade otro despacho del Cabo que los boers atacaron ayer a Phillipstown y fueron rechazados.—HARRY.

Las bajas.  
Londres 15, 9'58.  
La lista cotidiana de bajas inglesas arroja a 11 muertos en campaña y 12 de enfermedad.—HARRY.

Lo que otorgará Inglaterra.  
Londres 15, 10'26.  
El Standard asegura saber por buen conducto que los radicales pedirán en la Cámara que el gobierno haga saber a los boers que, después de cesar las hostilidades, se concederán igualdad de derechos a los blancos y protección y justicia a los indígenas, con autonomía local y completa en los territorios de Africa.—HARRY.

COSAS DE TEATROS

## COMEDIA

Si yo fuera rico, no habría dejado de enviar buen regalo al autor de *Lo cursi* al celebrarse su beneficio.

Como soy pobre («Así lo seas siempre!» dirán mis amigos los cómicos malos), tengo que conformarme con dar a Benavente la enhorabuena más sincera desde el periódico.

Los beneficios debían ser solo para casos así, para autores como Benavente, para comedias como *Lo cursi*.

Pero ¡quial Aquí hay iguales privilegios para todo el mundo. Lo mismo se le banca a Galdós por *Electra* que a Julian Romea por *La Tempranica*. Si hay beneficios para el autor de *Lo cursi*, no dejaré de haber otros para los autores de *El juicio oral* ó de *Los presupuestos de Villaverde*. Tan llamado a escena y aclamado es cualquier poetaastro de Romea como lo fué García Gutiérrez en el estreno de *El Trovador*. Si hay una calle de López de Vega, hay otra de Rodríguez San Pedro. Si en la plaza de las Cortes se eleva la estatua de Cervantes, Linares Rivas tiene otra en la Coruña.

Así el beneficio de Benavente fué como todos. Regalos, aplausos, llamadas a escena, y las consiguientes gacetas, esterocopadas... Dije que como todos, y dije mal. Algo anormal ocurrió en el beneficio de Benavente, algo excepcionalísimo en nuestros teatros. ¡La comedia no fué degollada!

Al contrario, la ejecución en la noche veintuna fué tan irreprochable, tan concienzuda como en el estreno.

En debido tiempo expuse, no sólo los lupares que veía en *Lo cursi*, sino las innumerables bellezas que los venecianos, sino también que Matilde Rodríguez, Vallés y Rubio habían estado inspiradísimos.

De Rosario Pino, entonces no hablé, y fué injusticia lo de no nombrarla.

Hoy no tenemos ninguna artista perfecta. A la misma ilustre María Guerrero pueden ponérselo reparos. Nada hay, pues, de extraño en que se le pongan a Rosario Pino. Así, por ejemplo, cuando habla en serio, tiene cierto aire de solemnidad inusitada.

Diríase que ella misma, tan traviesa, tan viva, tan inquieta, extraña hallarse hablando durante algún tiempo con tanta formalidad.

Aun así, en conjunto, el papel de Rosario, en *Lo cursi*, lo hace la Pino muy bien.

—[Hasta mañana!—Y lo contesta, como es debido.

Viene al instante la escena con Vallés, maravillosamente escrita, y allí hay relámpagos de indignación, protestas del decoro agraviado, ternuras inagotables de una mujer que deja de ser estatua distinguida para convertirse en niña ingenua.

Allí está Rosario Pino en su fuerte. Mimos, zalamerías, coquetería candorosa, algo que recuerda los célebres versos:

Jamás mujer alguna ha salido del todo de la cuna. Y en el acto último, no esa la Pino de dar a la figura de la esposa toda la delicadeza, abnegación y majestad que requiere.

Siempre tuvé fe en la Pino. Hay actores que han llegado al desarrollo de sus facultades, que dieron ya de sí cuanto pueden dar. Linda artista del teatro de la Comedia es mucho, pero aun ha de ser más, y cuenta para ello con dos ventajas, su modestia y su personalidad original, que la harán compatible con otras primeras actrices. Un mirlo joven en la escena española, donde cada damita blaven de algún mérito y cada característica bien conservada se obstinan a todo trance en ser *prima donna assoluta*.

Los llantos y nerviosidades de Rosario en *Lo cursi*, revelan en la Pino un aspecto más de su personalidad artística y nuevamente la acreditan como excelente actriz de comedia.

García Ortega, en la obra de Benavente, como en *Los galeotes* ha cargado con el papel más flojo, pero viene airosoamente las dificultades, teniendo presente siempre que ya no nos quedan primeros actores, sino galanes jóvenes.

La señorita Bremón hace con mucha gracia de joven modernista.

Rubio es el que está mejor de todos, y los no mencionados trabajan con bastante discreción.

Caramanchel.

## OTRO BENEFICIO

Y verán los cómicos malos que, como hay censuras para ellos, tampoco faltan alabanzas para los buenos.

La ilustre actriz Balbina Valverde, regocijo del público de Lara desde hace tantos años, celebró anoche su beneficio, llenándose el salón de regalos innumerables y valiosos que le enviaron sus admiradores, y siendo justamente celebrada y aplaudida en todas las secciones.

La reprise de *La almohada del tercero*, fué mayor triunfo que casi todos los estrenos recientes, distinguiéndose mucho la Valverde, Nieves Sudrez y Larra.

No es exacto lo que dijo algún periódico de que piense en retirarse doña Balbina.

DE CHINA

FOR TELEGRAMA  
Se complica lo de China.—Ultimatum de Waldersee.—¿Vuelve la guerra?  
Londres 15, 11'47.  
Un despacho expedido ayer en Pekín dice que la situación de los asuntos de China parece que entra en las fases de una nueva complicación.

Corre el rumor de que el general Waldersee se dispone a enviar un ultimatum a la corte imperial.

Todo parece indicar que China se prepara a romper de nuevo las hostilidades durante la primavera próxima.—HARRY.

150

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

EL LIRIO DEL VALLE

147

que veía chocar contra un cristal y romperle.

—Si le ocurría alguna idea de reparar el accidente, a los miserables que la guardaban, sus preparativos de evasión hubieran podido ser descubiertos...

El resultado fué una ligera herida, cuyo dolor soportó estóicamente.

Aquel día tuvo lugar igualmente su tercera entrevista con Dadrés.

El hermano de Leona abordó a la joven con la misma pregunta.

—Y bien, ¿ha reflexionado usted?... ¿Se encuentra usted dispuesto a otorgarme las firmas que creo necesarias?

—¿Me dá usted la libertad?

—Bien. Veo que todo sigue lo mismo. Permitame usted que la diga que se obstina demasiado y hace muy mal. Ayer he sido franco con usted y la he dicho todo mi pensamiento. Ahora la situación no tiene salida posible... No saldrá usted de aquí más que después de haber accedido a mi petición ó... no saldrá usted...

—Acudirá usted al asesinado?

—Deseo vivamente que no me obligue a acudir a esa solución extrema. Pero considere usted que no me es posible inclinarme ante su voluntad.

Porque, mi querida sobrina, si por pura bondad de alma, que me complazco en reconocer en usted, no denuncia una vez que se encuentre libre a su querido tío y a su excelente madre, el primer uso que haría usted de su libertad sería quitarnos para siempre la esperanza de heredarla, adoptando las más sencillas disposiciones testamentarias.

—No le haría.

—Creo que sí. Eso sería para usted la seguridad absoluta y se me escaparía seguramente entonces, porque usted no me interesa más que por razón de la herencia que ahora nos corresponde de derecho, pues estoy absolutamente convencido de que aun no ha pensado usted en hacer testamento.

Descartando esta consideración, no tengo que hacer más que saludarla muy afectuosamente, pues ya se puede usted figurar que yo no sequestro ni mato por amor al arte. Luego la cosa me parece muy lógica. O bien acepta usted el medio de transacción que le he propuesto ó... ¿Me comprende usted, no es verdad?

—Perfectamente.

—Y esto no le conviene?

—No.

—Mi querida sobrina, se me figura que aun no se ha enterado usted de quién es su tío...

—No temo la muerte, y la prefiero al contacto de los seres innobles que me rodean en esta casa.

—¡Gracias por mí!... En cuanto a los demás... ¿ha faltado a usted en algo?

Demasiado orgullosa para dirigir una queja ó un ruego al miserable que la hablaba, Clara no contestó.

Dadrés andaba, dando largos pasos por la habitación, golpeando el suelo con los tacones de las botas.

Clara se estremeció viéndole acercarse a la ventana.

—Se aperchiría de sus trabajos?... ¡Si el cristal, insuficientemente sujeto, se cayera!

—La presencia de esas gentes—continuaba Dadrés—le es a usted insostenible, y prefiere la muerte, ¿dice usted?

—¡Sí!... pues me alegro de saberlo, porque tal vez sea ese un medio para reducir el orgullo y la salvaje obstinación de que da usted muestras. Los dispondré de modo que los tenga usted siempre encima, y tal vez de ese modo me suplicará que le libre de ellos al precio que ya conoce usted...

Al oír aquella amenaza se oprimió dolorosamente el corazón de la joven, y tembló de horror y de disgusto. Sin embargo, no dejó traslucir su pensamiento.

Una suprema angustia la oprimía el pecho: el horrible temor de oír de pronto el ruido del cristal estrellándose en el suelo la causaba un disgusto creciente que se manifestaba en su palidez cadavérica.

Dadrés veía su turbación y la atribuía al efecto de sus amenazas.

—Por última vez, mi querida sobrina, la dejo a usted reflexionar en toda libertad. Me decido a perder el tiempo y hago este sacrificio únicamente en obsequio a los vagos sentimentalismos de mi hermana Leona, que quisiera que se terminara todo de un modo satisfactorio; sin duda no contaba con que usted daría muestras de tan inverosímil terquedad.

Pero si mañana no me dá usted por fin una contestación que desee, la obligaré a ello por todos los medios que tengo a mi alcance. La responsabilidad de todo lo que suceda es exclusivamente de usted.

Y el miserable se retiró lleno de rabia.

Clara de Bude, a pesar de todo su valor,

brado su aplomo, se precipitó de nuevo sobre la joven con la intención de vengarse y clavarle las uñas en el rostro.

Pero no estaba en condiciones de darse cuenta de la fuerza tranquila é inteligente de Clara de Bude, profundamente disgustada por aquella escena de baja violencia; pero resuelta a hacerse respetar por los medios de que disponía.

Cuando la agresiva mujerzuela, exaltada por su arranque de cólera, estuvo a su alcance, se apartó con un movimiento brusco, después la cogió por los dos codos y la envió al centro del aposento con una pirueta más amplia y mejor dibujada que la primera.

—¡Bravo!—no pudo menos de exclamar Pincha el Cuero, lanzando al mismo tiempo una sonora carcajada.

Esta vez, la caída de Dulce Tarasca fué un poco más ruda: cayó de rodillas y empezó a gritar, lanzando un horrible vocabulario de injurias.

Había oído la risa de Pincha el Cuero, y al levantarse vió su carota burlona que la contemplaba con lástima.

—¿Cómo!... ¿De modo que aquel animal se burlaba de su desgracia?

Se había atrevido a gritar «¡Bravo!» en honor de aquella lagartija que por dos veces la había hecho bailar en el espacio...

—¡Vaya una gracia!

De pronto su rabia cambió de orientación y corrió, dirigiéndose a su hombre y diciéndole al mismo tiempo:

—¡Cobarde! ¡cobarde!...

Hubo ruido de lucha, y después la voz del moecón gritó furioso:

—¡Ah!... ¿Conque me arañas y me pellizas?... ¡Pues toma, perra!...

Entonces se oyó la voz aguda de faldete de Dulce Tarasca que gritaba:

—¡Bruto!... ¡me ha pegado!

Después la puerta se cerró y Clara no pudo oír nada más.

—¡Dios mío!—murmuró Clara,—esto es insoportable... ¡insostenible!...

Cayó de rodillas y suplicó al Señor que le diera fuerza bastante para soportar tantas pruebas.

Después, más animada, recapacitó en la idea de una evasión, porque le parecía imposible ablandar ó convencer a los miserables que le tenían secuestrada.

—¿Podía esperar un socorro del exterior?

—No, no tenía más amigos en

el mundo que Luciano de Fontenay que estaba tan lejos de ella, y Saladino, impotente y enfermo.

Tal vez se preocuparía de su desaparición, pero sin duda eso ocurriría más adelante cuando su prolongada ausencia le pareciera sospechosa.

Y lo que Clara quería era la libertad, pronta, inmediata.

En aquellas críticas circunstancias no podía contar con nadie más que consigo misma.

El valor y la resolución no le faltaban, ¿pero de qué medios materiales podía disponer?

De nada ó casi nada.

La joven no llevaba encima más que una pequeña bolsa que contenía las tijeras, un alfiler con agujas, un carrete de hilo, un cortaplumas de muchas hojas y un frasco de sales.

Armas bien débiles, para con ellas tratar de conquistar su libertad.

Pero Clara de Bude no se desanimó por esta consideración y se dedicó a examinar más atentamente de lo que lo había hecho hasta entonces, el interior de su prisión.

Conseguir escaparse por la puerta, era una empresa tan imposible, que no merecía la pena de ocuparse de ella.

Era una puerta muy maciza, y la cerradura, aunque antigua, era muy fuerte, sin contar conque allí estaba la principal vigilancia.

La ventana parecía igualmente en estado de resistir a todo esfuerzo interior y la joven lo había reconocido así desde el primer momento.

Sin embargo, examinándola más despacio, se aperchizó de que muchos vidrios, entre ellos uno de abajo, habían sido puestos recientemente.

En efecto; cuando Dadrés eligió aquella habitación para encerrar a Clara de Bude, había muchos cristales rotos. Los hizo reemplazar, y al mismo tiempo mandó quitar la falleba, lo que condenaba en absoluto la ventana.

La masilla de los cristales, recientemente puestos, no había tenido tiempo de secarse todavía; era posible levantarla, operando con mucha destreza, y de ese modo apartar el trozo de vidrio.

Clara intentó inmediatamente aquella operación.

Con ayuda de su pequeño cortaplumas levantó completamente la masilla

EN EL AYUNTAMIENTO

Bajo la presidencia del duque de Santo Mauro se ha reunido ayer tarde en sesión ordinaria la corporación municipal.

Después de aprobada el acta de la sesión anterior, se dio lectura de una moción de la alcaldía presidida, acordándose que pasara a la comisión de Hacienda, en ella se proponía la colocación en los faroles del alumbrado de aparatos indicadores de las vías públicas.

El aparato, según entendimos, consiste en unas flechas de zinc que indicarán la dirección, unas letras y números que habrán de corresponder con un cuadro que se colocará a la entrada de las calles, en los que cualquier transeúnte podrá encontrar la vía a que se dirige.

El inventor se compromete a instalar los aparatos gratuitamente, siempre que se le conceda la venta de una agenda-guía, que se venderá en los hoteles, cafés y otros sitios públicos.

Se dio por enterado el Municipio de una copia de sentencia dictada por el Tribunal Supremo, por la que se declara no haber lugar al recurso de casación interpuesto por la comunidad de religiosas Recoletas Brigiditas, de Valladolid, en pleito seguido contra el Ayuntamiento, sobre reconocimiento de un préstamo.

Después de una amplia discusión fué retirado por la comisión de Policía urbana un dictamen, en el que se proponía la concesión de licencia a la Compañía Inglesa de alumbrado eléctrico, para utilizar el exceso de fuerza motriz que resulta en su maquinaria, con relación a la licencia que anteriormente le fué otorgada.

Fué aprobado el dictamen de la comisión de Hacienda, proponiendo se celebre concurso de locales para trasladar la tenencia de la alcaldía del distrito de la Inclusa.

En votación nominal, por once votos contra ocho, fué aprobado un dictamen proponiendo la provisión de una plaza de oficial segundo de la Contaduría, vacante por defunción y sus resultados.

A excepción de un corto número de asuntos que quedaron sobre la mesa, el resto fué aprobado.

Se verificó el sorteo para la formación de la junta municipal, dando con esto fin la sesión.

NUEVO GOBIERNO ITALIANO

FOR TELEGRAMA Roma 15.

El gabinete italiano ha quedado definitivamente constituido de esta manera: Presidencia, Zanardelli. Interior, Giolitti. Negocios Extranjeros, Prinetti. Justicia y Cultos, Coccarini. Hacienda, Wollemborg. Tesoro, Di Broglio. Guerra, Pozzani. San-Martin, Marini, Morini. Instrucción pública, Nunzio-Nasi. Obras públicas, Guifusa. Agricultura, Picard. Correos, Galimberti.—FABRA.

La prensa liberal italiana aplaude la solución dada a la crisis ministerial, confiando al Sr. Zanardelli el gobierno, pues de esta suerte se resuelve la crisis de acuerdo en un todo con la actitud del Parlamento, expresada en las últimas votaciones.

Hasta la prensa independiente se muestra benévola, aunque sin salir de su actitud expectante, esperando que el nuevo ministerio acometa las reformas económicas y sociales que reclama la opinión.—FABRA.

LOS ESTUDIOS QUÍMICOS DE CAMPOAMOR

Los que conocieron a fondo al gran poeta que acaba de bajar al sepulcro, y que no ha mucho su modestia, tan grande como su talento, no admitirán que se le atribuya a algún otro privilegio que llegó a las alturas del parnaso, (1) no encontrarán inopuntualidad en el brevisimo recuerdo de la vida de Campoamor que voy a referir, tal vez no conocido de muchos, y pone en resalto que no son incompatibles en una misma persona la severidad de la ciencia con las galas de la poesía.

Paréceme a primera vista que se rechazan los conocimientos químicos, con su severa exactitud, (1) Sabido es que se trató de coronarle públicamente como a Quintana y Zorrilla.

lidad y rígida aridez, y los ensayos poéticos, pero nada más inexacto, pues hay indudablemente un mundo de poesía en las grandes verdades científicas que maravillan con sus descubrimientos y han llegado en sus titánicos progresos hasta donde la más soñadora imaginación no podía suponer, lo mismo revelando los grandes secretos de la vida, sorprendiendo los fenómenos que se realizan en el silencio de nuestro ser, que suministrando a la industria las poderosas palancas que la convierten en árbitro de las naciones.

Y por otra parte, nada más lógico que Campoamor, el poeta filósofo, el autor del celebrado libro *Lo absoluto*, el que hizo de sus versos una manifestación de todos los matices del pensamiento, con una exactitud como nadie ha conseguido, fuera entusiasta por la química.

El que como dijo Castelar, «dará a su poesía por nombre un neologismo tal como *Dolora*, deslumbrará los entendimientos con los vistosos juegos de su ingenio soberano, tan mirados por la novedad y la riqueza de las ideas como por la corrección y la hermosura de las frases; verá cada hecho de la vida y hasta cada fenómeno de la naturaleza como si espíritu y materia dependieran de su voluntad y se juntaran o desunieran al conjuro de su albedrío», no podía menos de mirar con predilección una ciencia que ha realizado tamaños portentos.

Con estos antecedentes, me complazco en recordar un hecho, que aunque trascurrió hace cerca de treinta años, conservo fielmente en la memoria, y lo juzgo de algún interés para figurar en la biografía de Campoamor.

Corría el año 1871, y en los primeros días del mes de octubre, cuando por tradicional prescripción reglamentaria comienza el curso académico en las Universidades e Institutos, tuve la honra de presentar al catedrático de análisis química, correspondiente entonces al doctorado de las facultades de Farmacia y Medicina, el inolvidable sabio Dr. Rizo y Pedraja, que me distinguía y honraba con el aprecio que tiene el maestro al discípulo, y que recibió la visita del gran poeta con suma complacencia, cuando supo que se proponía asistir en adelante a sus lecciones, como en efecto lo realizó con puntualidad suma, y sin faltar un solo día a clase durante dos cursos, siendo de advertir que ya en aquella época tenía Campoamor una reputación universal, sus versos eran por todas partes recitados con deleite, la Academia Española le había abierto sus puertas hacía ya diez años, y era, por tanto, una gloria de la literatura patria, la que acudía solícito a escuchar la autorizada y sabia palabra de un eminente científico, que teniendo la austeridad propia del que se consagra a los áridos trabajos de una ciencia exacta, que podría creerse aspera por aquellos que juzgan superficialmente los asuntos, tuvo cariñosas frases de elogio para quien acudía a escuchar sus explicaciones y trataba de aromatizar con las flores de la inspiración poética las aridesces científicas, como medio de la candente arena del desierto surgía un oasis lleno de frondosidad y de fragancia.

Desde entonces Campoamor y Rizo fueron dos amigos que mutuamente se admiraron, y que, cual corresponde a dos talentos superiores, comprendieron cuánto era el valer de uno y otro, que, siguiendo caminos tan diversos en las manifestaciones de la cultura, llegaron a la cúspide de sus anhelos y al límite de repulaciones de primer orden.

Tuve yo por tanto el señalado honor de ser una palabra de la coronación de uno de los grandes poetas de nuestra época, a uno de los primeros sabios de nuestra patria, desgraciadamente perdido hace ya muchos años, circunstancia que no puedo menos de recordar hoy que acabamos de perder al primero, de quien fui siempre ferviente entusiasta, como ya consigné públicamente al dedicarle en 1876 uno de mis libros (1).

Y ahora, pues, a señalar este no divulgado recuerdo biográfico de Campoamor, que se presta a no pocas reflexiones, pues indudablemente su privilegiado talento vivió en esa difícil ciencia, para cuya completa posesión se necesita una inteligencia de primer orden, sin número de bellezas que surgían de su estudio, que se presta a profundísimas consideraciones.

Por eso he recordado un dato, que es, a mi entender, digno de adornar la corona fúnebre del inmortal poeta.

En resumen, en la existencia de Campoamor, que a partir del 24 de setiembre de 1817, en que vivió la primera en Navi, para comenzar sus estudios en Santiago de Galicia, seguimos después en Madrid en el convento de Santo Tomás, asistir más tarde a las aulas del Colegio de San Carlos e iniciarse en las ciencias médicas, siendo discípulo del doctor Corral (después marqués de San Gregorio)

abandonar luego este derradero, del cual se separaban sus aficiones a otra índole de estudios; publicar en 1842 los *Ayes del alma*, entusiasmar con la lectura de sus versos en el Liceo de Madrid, dar a luz sus *Doloras* (en múltiples ediciones); su *Drama universal*, sus artículos periodísticos, sus trabajos para el teatro, como *Quedados solos* y *El palacio de la Verdad*, su libro *Lo absoluto*; desempeñar diferentes importantes cargos en la administración pública, y ser orador parlamentario, todo puede sintetizarse en la frase de que no es posible leer sus producciones sin sentir hacia el autor una irresistible simpatía que jamás se borra.

Permitase, pues, que ecoloque una modesta flor en la tumba de tan esclarecida personalidad el más humilde de sus amigos y admiradores respetuosos, pero no ciertamente el menos entusiasta, de los que desde lejanos días se honraron con estrechar su mano y contarse en el número de sus predilectos.

Permitase, pues, que ecoloque una modesta flor en la tumba de tan esclarecida personalidad el más humilde de sus amigos y admiradores respetuosos, pero no ciertamente el menos entusiasta, de los que desde lejanos días se honraron con estrechar su mano y contarse en el número de sus predilectos.

abandonar luego este derradero, del cual se separaban sus aficiones a otra índole de estudios; publicar en 1842 los *Ayes del alma*, entusiasmar con la lectura de sus versos en el Liceo de Madrid, dar a luz sus *Doloras* (en múltiples ediciones); su *Drama universal*, sus artículos periodísticos, sus trabajos para el teatro, como *Quedados solos* y *El palacio de la Verdad*, su libro *Lo absoluto*; desempeñar diferentes importantes cargos en la administración pública, y ser orador parlamentario, todo puede sintetizarse en la frase de que no es posible leer sus producciones sin sentir hacia el autor una irresistible simpatía que jamás se borra.

De Inglaterra

FOR TELEGRAMA DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

Comentarios al discurso de la Corona.

Londres 15, 10:45.

El *Daily News*, comentando el discurso de la Corona, dice que los párrafos relativos a la campaña del Africa del Sur son sencillos y no sin fundamento; pero inexactos al describir cómo se hace la guerra de los generales boers.

El *Daily News* aconseja a la Cámara de los Comunes que no vote nuevos créditos para la guerra.—HARRY.

En la Cámara de los Lores.—Declaraciones de lord Salisbury.

Londres 15, 9:4.

Desde la media noche ha caído una copiosa nevada.

Después de la ceremonia de la apertura del Parlamento por el Rey Eduardo, las Cámaras celebraron sesión para discutir el mensaje.

En la Cámara de los Lores, Mr. Kimberley declaró que los liberales se hallan descontentos por la manera de conducir las operaciones militares en el Sur de Africa; pero están dispuestos, sin embargo, a apoyar al gobierno en cuantas medidas tome para acelerar el fin de las hostilidades.

El contestó el primer ministro lord Salisbury, declarando que, aunque no deban contrariarse los esfuerzos de las escasas personalidades que quieren impulsar a Inglaterra a actos distintos de los necesarios para acabar la guerra, tampoco cabe desconocer que con una victoria no se podría término a la guerra; ni es posible una paz duradera mientras los ingleses no sean dueños absolutos del Transvaal y del Orange.

Lo que habrá que hacer después que esto se consiga, añadió lord Salisbury, ya es otra cuestión.—HARRY.

En la Cámara de los Comunes.

Londres 15, 9:6.

En la sesión de la Cámara de los Comunes, el diputado Mr. Barnemann, dijo que no basta terminar las hostilidades, sino también es necesario declarar a ambos pueblos sudfricanos que cuando el imperio inglés reciba lo que pide, ellos recibirán a su vez garantías que dejen a salvo su dignidad, y que les permitan deponer las armas.

Le contestó el secretario de Negocios extranjeros, sir Balfour, asegurando que los boers saben que, si deponen las armas, serán respetados en sus personas y en sus haciendas.

Más adelante, añadió, se les concederán instituciones para registrarse libremente, por que concederlas ahora sería peligroso.—HARRY.

Otros comentarios al discurso de la Corona.

Londres 15, 10:55.

La prensa inglesa comenta hoy con preferencia el discurso de la Corona.

la mayoría de los periódicos lo acogen con benevolencia.

Los liberales se muestran descontentos por las declaraciones del gobierno relativas a la campaña del Transvaal.

El resto del programa parece satisfacer a todos los partidos.—HARRY.

La cuestión religiosa.

Londres 15, 13:5.

Los lores católicos, que son 30, han protestado de la declaración hecha por Eduardo VII, amoldándose a las prácticas del principio de todos los reinados, abjurando la religión católica.—HARRY.

La Emperatriz Federica

La Emperatriz Victoria Augusta, conocida con el nombre de Emperatriz Federica es hija de la Reina Victoria de Inglaterra. Nació en el palacio de Buckingham en Londres el 21 de noviembre de 1840.

Casó con el Príncipe heredero de Prusia Federico Guillermo el 25 de enero de 1858. La Emperatriz Federica es una mujer universal. Escribió memorias políticas, mantenia correspondencia con filósofos, era escritora, pintora, componía música, dibujaba planos de arquitectura. Tenía mucha inteligencia natural, y una instrucción tan extensa, que en ciertos momentos parecía que la gran cantidad de ideas dificultaba su coordinación.

No le gustaba la vida de sociedad y vivía muy retirada, completamente dedicada al estudio, a la literatura, a los viajes.

No tuvo una gran popularidad en Alemania, ni fué nunca muy querida en la misma corte porque se le atribúan ideas inglesas, y sobre todo el deseeo de dominar a su marido como la Reina Victoria su madre dominaba en la corte de Londres. Pero esta opinión estuvo siempre lejos de ser real, porque si es exacto que la Emperatriz tenía mucho de inglesa, no lo es que quisiera imponerse a su esposo, a quien adoró toda su vida. Tuvo, es verdad, una gran influencia sobre el infortunado Federico, pero era la influencia que ella ejercía con su amor y con su cariño por el esposo.

Se ocupaba en política, y sus opiniones eran originales, y muchas veces no concordaban con los pareceres de cuantos la rodeaban. Era sincera y decididamente liberal, hecho que constituía uno de los defectos que le encontraba la aristocracia alemana.

Sus relaciones con el Emperador Guillermo I eran muy estrechas; pero no lo eran tanto como se le atribuye. Sus viajes por Italia, adonde iba, con el pretexto de satisfacer sus gustos artísticos, para no aprobar lo que no le gustaba ó para ceder en aquello que defendía.

El 9 de marzo de 1888 murió el Emperador Guillermo I y le sucedió en el trono su hijo Federico III.

Hallábase éste en San Remo (Italia) en aquella ocasión, buscando alivio a su terrible enfermedad de la garganta. Saló de San Remo para Berlín con la Emperatriz su esposa.

Breve fué el reinado de Federico III, pues falleció, víctima de su enfermedad, el 15 de junio de 1888.

No se puede dar una idea del cuidado que siempre tuvo para su esposa la Emperatriz, y del gran dolor en que quedó sumida a su muerte.

Desde entonces vivió alejada de la corte, visitando a su ilustre madre, la Reina Victoria, y haciendo frecuentes viajes por Italia, donde es muy popular.

En Roma se la veía en los museos públicos, en las iglesias, en las ruinas de los monumentos, en todas partes donde había algo artístico que admirar.

PARIS

FOR TELEGRAMA DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

Waldeck Rousseau.

Paris 15, 9:35.

El presidente del Consejo de ministros, M. Waldeck Rousseau, se halla bastante mejorado en su enfermedad.—R. BLASCO.

Los Frios.—En honor de Verdi.

Paris 15, 9:46.

Siguen ocurriendo accidentes mortales a consecuencia de los frios.

La Liga francoitaliana celebrará mañana en el anfiteatro de la Sorbonne una so-

lenne ceremonia en honor de Verdi.—BLASCO.

Las modistas.

Paris 15, 9:45.

La huelga de las modistas va disminuyendo.—R. BLASCO.

DECLARACIONES DE WEYLER

El capitán general de Madrid, á quien ha visto ayer tarde uno de nuestros redactores, ha dicho lo siguiente:

«Considero que, de seguir reinando la tranquilidad, no puede prolongarse por muchos días estado tan excepcional como el presente.

«Si transcurren los días de Carnaval como ayer y hoy, es decir, sin turbarse el orden, publicaré el miércoles otro bando modificando el que di ayer, en el sentido más benévolo.

«Al mismo tiempo suprimiré la previa censura para la prensa, exponiendo á los directores de periódicos que la ejerzan ellos á discreción, sin perjuicio de que me puedan consultar todo cuanto consideren pertinente.

«No entraré en mis propósitos perjudicar á la prensa, ni proporcionar dificultades.

«Hoy mismo he ordenado al jefe de Estado Mayor que destine el personal que estime necesario para que la censura se haga con rapidez y puedan tirar los periódicos todas sus ediciones á las horas de costumbre.

«No toleraré que se infrinja el bando que rige.

«Mi criterio, en cuanto á la prensa, es el de que se trate con amplia libertad de política; pero no así de las cuestiones de orden público.

«Acercas de este, no quiero que se publiquen noticias favorables ni desfavorables.»

PROVINCIAS

FOR TELEGRAMA

Nevada.—Carnaval.

Villanueva y Geltrú 15, 9:30.

Ha nevado copiosamente. Creese que se general la nevada en toda la comarca. Se prepara un carnaval brillante.—VENTOSA.

Bendición de un convento.

Castellón 15, 13:20.

Ayer tarde se verificó la bendición del convento de Carmelitas.

Durante la madrugada ingresaron las monjas profesas, yendo al convento en carruajes desde Benicasin, donde habían pernoctado, con la fundadora, que venían de Granada.

Otras seis monjas venían de Salamanca.

Los actos religiosos se verificaron todos, excepción de la procesión por las calles.—TELEHO.

Tranquilidad.—El frío.—Estado del arzobispo.

Zaragoza 15, 14:26.

La población presenta tranquilo aspecto. Hace un frío intensísimo, y el viento es tan frío que retrae de salir á la calle á los habitantes de esta población.

El arzobispo continúa en el mismo estado de gravedad.—FONDEVILLA.

Mitin de protesta.—Orden completo.

Castellón 15, 15.

Es objeto de grandes elogios el exquisito tacto demostrado por el gobernador civil señor Puchol, dictando acertadas medidas y dando consejos á las gentes para contener la excitación que reinaba.

Se ha celebrado un mitin de protesta contra la invasión monástica y la apertura del nuevo convento de Carmelitas.

No ha ocurrido incidente alguno ni demostración de ningún género.

Por mayoría, se acordó no ir al trabajo.

A pesar de este acuerdo, se dice que trabajarán algunos de ellos.

La sociedad El Fomento ha acordado comprar carros y buques para el servicio de los muelles.

La tranquilidad es completa.—PENA.

El general Loño.

Barcelona 15, 16:55.

En el vapor *Beller* marcha á Palma el general Loño.

Despiden el capitán general y el gobernador militar.—MENCHETA.

Cabecilla carlista grave.

Barcelona 15, 17:21.

En vista del delicado estado de salud del cabecilla carlista Herou de Frare de Malatou, se le ha autorizado para trasladar su residencia al hotel Universo desde el hospital militar.—MENCHETA.

Frio.—Tranquilidad.—Mitin suspendido.

Valencia 15, 11:14.

Llueve copiosamente y hace mucho frío. La capital se halla completamente tranquila.

Ha sido recogido el periódico *La Tropa*. De orden del gobernador ha sido suspendido el mitin obrero.—MENCHETA.

Gran nevada.

Barcelona 15, 14.

Ha caído una copiosa nevada. El espectáculo resulta muy interesante, pues hacía quince años no se veía aquí cosa semejante.

La nevada ha durado hasta mediodía. Ahora comienza a disolverse la nieve. Todos los terrados de las casas se ven llenos de vecinos que contemplan la nevada.

En los alrededores de la ciudad la nieve alcanza un palmo de espesor.

El frío es intensísimo.—FIGUEROA.

EXTRANJERO

FOR TELEGRAMA

La Emperatriz Federica.

Berlin 15, 10:20.

La Emperatriz Federica sigue en gravísimo estado.

Se espera que el Rey Eduardo VII llegará el domingo á Flessingue en el *Victoria* and *Alberto*, que se halla en Southampton dispuesto á conducir.—HOLDZMAN.

El bill del gobierno en China.

Berlin 15, 12:40.

El Parlamento ha aprobado el bill de indemnidad para la campaña de China.—HOLDZMAN.

El juego en Bélgica.

Bruselas 15, 11:38.

El Parlamento ha desechado un artículo de un proyecto de ley, en que se concedía á los casinos de Ostende y Spá el monopolio de los juegos de azar.—PICARD.

Los yanquis descontentos de los ingleses.

Nueva York 15, 7:40.

El discurso de la Corona leído por el rey Eduardo VII en el Parlamento inglés, ha producido algún desencanto.

Se espera que no tardarán en venir de Inglaterra declaraciones más conciliadoras respecto á la guerra del Transvaal.—AZOR.

Lo celebramos.

Montevideo 15.

D. Juan Carlos, que pertenece al partido llamado blanco, ha sido elegido presidente del Senado del Uruguay.—FABRA.

Movimiento marítimo.

Aden 15.

Ha salido de este puerto para Colombo el vapor *Antonio López*, de la compañía Transatlántica.—FABRA.

Peste á bordo.

Plymouth 15.

Procedente de la India ha llegado el vapor correo *Egypt*.

Durante la travesía han ocurrido en el mismo algunas defunciones ocasionadas por la peste bubónica.

Se han adoptado las convenientes medidas sanitarias.—FABRA.

a ba el cristal, y quitó después las puntillas clavadas en la madera, quitando después el vidrio con precaución.

Las persianas, sujetas con ayuda de una fuerte barra de hierro, oponían la resistencia de sus anchos listones de madera, á los esfuerzos de la animosa joven.

Y después estaba lo desconocido, una altura que ignoraba, pero que debía ser considerable.

Pero aquello era también el aire, la luz, el principio de la libertad.

Clara examinó la resistencia que podían ofrecer aquellos listones á la delicada herramienta de que disponía, y tuvo que reconocer que estaban bien conservados y tenían un grueso de 3 centímetros. Verdaderamente, si la hoja no se rompía podría llegar, bien ó mal, á quebrantarlas convenientemente.

Sin embargo, el ensamble de los listones con los largueros de la persiana, parecía haber sufrido mucho por las intemperies y la resistencia debía ser menor en aquel sitio. Además, desarticulando una de las juntas y haciendo un esfuerzo sobre el extremo que quedaba libre, bastaría para romper la otra unión. Tal vez había algunas probabilidades de éxito obrando con inteligencia...

Los listones estaban á diez centímetros uno de otro, de modo que había que desmontar lo menos cuatro para que quedara un paso practicable.

Clara de Bude, acostumbrada á apreciar la cantidad de trabajo necesaria para una tarea dada, calculó que necesitaba un día para cortar cada una de las láminas. Cuatro días completos para dar aquel primer paso en busca de la libertad!

Cualquiera otra que no hubiera sido la hija del investigador tenaz que había arrancado á la ciencia tantos secretos, cualquiera otra que Clara de Bude, hubiera renunciado desde el primer momento á aquella operación extenuante y llena de riesgos.

Clara, al contrario, se puso á trabajar sin perder un momento.

La joven no tenía más que un temor: el de que la sorprendieran trabajando, y tomó las precauciones necesarias para desorientar á sus viles guardianes si se presentaban de improviso.

Para descorder todos los cerrojos de la puerta y hacer funcionar la antigua y maciza cerradura, se necesitaba lo menos un minuto, y Clara estaba convencida de que

en aquel tiempo podría colocar el cristal en su lugar, sujetarle con dos puntillas que siempre tenía preparadas, y tomar en medio de la habitación una actitud indiferente.

Tranquila respecto á aquel punto, se dedicó á trabajar con encarnizamiento.

Cuando Dulce Tarasca volvió á llevar la cena á la prisionera, la maligna mujer no dijo una palabra; dejó las provisiones encima de la mesa, y retiró los restos del almuerzo.

Al marcharse lanzó una mirada de vibora sobre la joven, y señalando con el dedo un cardenal amaratado que tenía al lado del ojo derecho, evidentemente un golpe del brutal Pincha el Cuero, dijo en voz baja y rencorosa:

—No crea usted que esto se ha de quedar así... Ya me lo pagará bien caro...

Clara de Bude, tan pronto como se marchó la infame criatura, comió á toda prisa algunos bocados y volvió nuevamente al trabajo.

A la mañana siguiente, al amanecer, había cortado completamente uno de los listones, y rendida de fatiga se concedió un rato de descanso.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

Ayer mañana a las diez se han celebrado los funerales en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen...

A las once y media se celebró la misa de la mañana en el templo de San José...

En el acompañamiento figuraron los duques de Santo Mauro, Sessa, Maqued y Montemar...

Los marqueses de Hazas, Casa Arnao, Casa Torres, Veilla de Ebro y Barzanallana...

El vizconde de Roda, El barón de Hortaera, Señores Concha Castañeda, Maury, Equilior...

Señores López Dóriga, Antonio Alvear, Gorostidi, Delgado, Mencheta, Albino, Cárdenas...

Señores Gil, Tornos, Madariaga, Díaz Cañabate, Llanos, Huerta, Dato, Martínez, Prast...

Señores Céspedes, Castillo y Zapatero, Miranda, Mendiceta, Parrella, Carrasco y Moret, Val y Maluquer...

Ha fallecido la señora doña Leoncia Soriano, viuda de Aguado, madre de la señora de Polack...

A su distinguida familia enviamos sentido pésame.

En el último número de Gente Conocida se ha publicado una semblanza acerca de madame Paternot...

El Abate Farina.

Bolsa de Madrid.-Cotización del 16

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, 014, 114, 115. Includes entries like Fin corriente, Sisa de 1890, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1890, Sisa de 1891, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1892, Sisa de 1893, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1894, Sisa de 1895, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1896, Sisa de 1897, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1898, Sisa de 1899, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1900, Sisa de 1901, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1902, Sisa de 1903, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1904, Sisa de 1905, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1906, Sisa de 1907, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1908, Sisa de 1909, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1910, Sisa de 1911, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1912, Sisa de 1913, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1914, Sisa de 1915, etc.

Table with columns: 014, 114, 115. Includes entries like Sisa de 1916, Sisa de 1917, etc.

MERCADO DE METALES

Cobre, 71 1/4 T. Sostenido. Plomo, 14 1/2 T. Sostenido. Zinc, 17 1/2 T. Sostenido.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

REAL. Esta noche función 63 de abono, tarde 32. Impará, cantará el célebre tenor Marconi la ópera en cinco actos...

PRIMERA. El próximo domingo, por tarde y noche, se darán la 16 y 17 representación, respectivamente...

COMEDIA. El domingo, a las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la cada vez más aplaudida comedia...

LARA. El domingo por la tarde se pondrán en escena las apasionadas obras de la China, Los lugonesos (dos actos)...

APLO. Esta noche volverá a tomar parte en las representaciones de este teatro la primera lírica española María...

MARTIN. El teatro Martín ha abierto sus puertas. Hay bastante público por todo lo alto...

ROMA. También ha abierto sus puertas por centésima vez, y ahora mandándonos butacas y permitiendo que se vendan...

MODERNO. Hoy sábado y mañana domingo se celebrará en este coliseo dos grandes juegos de máscaras dedicados al comercio de Madrid.

LO QUE DICE LORD BERESFORD

Lord Beresford, segundo comandante de la escuadra inglesa del Mediterráneo, en una entrevista con el publicista Mr. Arnold White...

Según lo relata Mr. White, lord Beresford ha dicho que la marina inglesa está tan falta de radicales reformas como el ejército.

Las dos escuadras principales, las del Mediterráneo y la de la Mancha, ha añadido, no están preparadas para la guerra.

Si lord Beresford se ha expresado realmente en términos tan duros sus palabras no dejarán de ser muy interesantes comentadas, dada la reconocida competencia y la altísima posición militar del almirante.

LA GACETA DE HOY

AGRICULTURA. Real decreto disponiendo que los empleados, agentes y obreros de las compañías de ferrocarriles...

En el expreso de Francia marcharon anoche a París los condes de Caserta.

En las inmediaciones de la estación había algunos curiosos.

NOTICIAS GENERALES

BAILE SUSPENDIDO. El baile de máscaras organizado para ayer, por la Asociación de la Prensa, se ha suspendido.

Las personas que tienen adquiridos billetes y que no desean esperar a que la Asociación disponga señalar nuevo día para la fiesta...

Unión de cocheros de Madrid. Esta sociedad fué disuelta anoche. He aquí la comunicación que a este propósito recibió el presidente.

INCENDIO. Ayer mañana se declaró un incendio en la casa-palacio de la Diputación Provincial de Madrid.

NOTICIAS DE MARINA. Se ha concedido la excedencia para Santa Cruz de Tenerife al teniente de navío de primera clase D. Julio Pérez.

PLAZA DE TOROS. El próximo lunes 18 se encorralarán en el encorralador del Empalme de Sevilla varias novilladas de acreditada categoría...

destinada a lidiarse el domingo 24, en la que tomará parte el intrépido D. Tancredo López...

FIRMA DE LA REINA. El ministro de Obras y Agricultura ha llevado a la firma los siguientes decretos:

Reformando y ampliando los artículos 22 y 23 de la ley de Policía de ferrocarriles.

Un período francés publica una curiosa lista de los vinos y cognacs que prefieren algunos soberanos...

Se halla mejor de la dolencia que hace días le retiene en cama nuestro querido amigo don Rafael Gasset...

En el barrio de la Gracia (Ferrol) unos dependientes del resguardo aparearon a un maturo, arrojándole al río moribundo a causa de los palos.

En las cercanías de Padrón se hallaban varios obreros calentando en un caldero de zinc varios paquetes de dinamita...

La reconducción que ha obtenido la Hacienda por todos conceptos durante el mes de enero último asciende a pesetas 66.985.463...

Según el Daily Telegraph, va a celebrarse en breve una reunión general de las grandes logias...

En Ciudad Real se ha organizado una estudiantina, que lucirá trajes a la Federica durante los Carnavales.

El número de esta semana de nuestro colega Blanco y Negro, publica los interesantes ratos de Campocorral...

En el expreso de Francia marcharon anoche a París los condes de Caserta.

En las inmediaciones de la estación había algunos curiosos.

Al llegar anteayer a Cáceres el tren de mercancías número 213, entró en la estación con la velocidad que no pudiendo ser parado...

El Centro de Instrucción Comercial ha tenido la atención de remitirnos un artístico título de socio honorario a favor del director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Los Sres. Miralles y Ayuso, socios de la casa Antiguos Viajantes de P. Abati (Monte-rosa, 20) han salido para París con objeto de adquirir los modelos de sombreros y novedades para la próxima estación.

De vuelta de Andalucía, se encuentra en esta corte, el acreditado fabricante de escopetas de Eibar D. Víctor Sarasqueta...

Don Eduardo Piñero, en compañía de su hijo, sale esta noche, en el expreso, para Ciudad Rodrigo, donde pasará el Carnaval.

Ha sido proclamado por el partido liberal, candidato oficial para diputado provincial, por el distrito de Navalcarnero-San Martín de Valdeleñas, D. José María Benito Moreno.

Se ha dicho que el presidente de la Sociedad de Cocheros ha sido conducido a las prisiones militares.

Para mayor comodidad del público que desee adquirir permisos de libre circulación en carruaje a caballo, por el Prado y Recoletos durante los días de Carnaval...

En casa de un título de Castilla, ex director y ex secretario de Hacienda, conservador del tiempo del Sr. Cánovas, se ha celebrado una comida...

El general Polavieja ha manifestado que pierde el tiempo los que de buena ó de mala fe han indicado su nombre para una combinación ministerial.

En un momento de calma, el Sr. Bowles son absolutamente fantásticas.

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

oportunamente resolver la presente situación, a favor de la política conservadora...

Un caso de sonambulismo. En Intra (Italia) ha ocurrido un desagradado accidente debido al sonambulismo.

Un período francés publica una curiosa lista de los vinos y cognacs que prefieren algunos soberanos...

Se halla mejor de la dolencia que hace días le retiene en cama nuestro querido amigo don Rafael Gasset...

En el barrio de la Gracia (Ferrol) unos dependientes del resguardo aparearon a un maturo, arrojándole al río moribundo a causa de los palos.

En las cercanías de Padrón se hallaban varios obreros calentando en un caldero de zinc varios paquetes de dinamita...

La reconducción que ha obtenido la Hacienda por todos conceptos durante el mes de enero último asciende a pesetas 66.985.463...

Según el Daily Telegraph, va a celebrarse en breve una reunión general de las grandes logias...

En Ciudad Real se ha organizado una estudiantina, que lucirá trajes a la Federica durante los Carnavales.

El número de esta semana de nuestro colega Blanco y Negro, publica los interesantes ratos de Campocorral...

En el expreso de Francia marcharon anoche a París los condes de Caserta.

En las inmediaciones de la estación había algunos curiosos.

Al llegar anteayer a Cáceres el tren de mercancías número 213, entró en la estación con la velocidad que no pudiendo ser parado...

El Centro de Instrucción Comercial ha tenido la atención de remitirnos un artístico título de socio honorario a favor del director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Los Sres. Miralles y Ayuso, socios de la casa Antiguos Viajantes de P. Abati (Monte-rosa, 20) han salido para París con objeto de adquirir los modelos de sombreros y novedades para la próxima estación.

De vuelta de Andalucía, se encuentra en esta corte, el acreditado fabricante de escopetas de Eibar D. Víctor Sarasqueta...

Don Eduardo Piñero, en compañía de su hijo, sale esta noche, en el expreso, para Ciudad Rodrigo, donde pasará el Carnaval.

Ha sido proclamado por el partido liberal, candidato oficial para diputado provincial, por el distrito de Navalcarnero-San Martín de Valdeleñas, D. José María Benito Moreno.

Se ha dicho que el presidente de la Sociedad de Cocheros ha sido conducido a las prisiones militares.

Para mayor comodidad del público que desee adquirir permisos de libre circulación en carruaje a caballo, por el Prado y Recoletos durante los días de Carnaval...

En casa de un título de Castilla, ex director y ex secretario de Hacienda, conservador del tiempo del Sr. Cánovas, se ha celebrado una comida...

El general Polavieja ha manifestado que pierde el tiempo los que de buena ó de mala fe han indicado su nombre para una combinación ministerial.

En un momento de calma, el Sr. Bowles son absolutamente fantásticas.

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido, en la cual censura a las autoridades de Barcelona...

La pequeña combinación de gobernadores que se prepara quedará reducida al cambio de destino entre los actuales gobernadores de Zaragoza y Lérida...

Se hacen muchas cálculas acerca de la solución que pueda tener la próxima crisis ministerial.

Un personaje influyente en la política conservadora ha expresado su opinión respecto al alcance de la cuestión de confianza que ha de plantearse dentro de pocos días...

Otra personalidad nos ha manifestado que la cuestión política es lo más probable que se plantee en la próxima semana...

Los telegramas que anoche recibió el gobierno de las autoridades provinciales revelan tranquilidad en todas partes.

Ha salido para las Palmas el vapor Cataluña, conduciendo a bordo al nuevo gobernador de Canarias, D. Manuel Luengo...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

El vapor que salió de Vigo ha llegado al vapor Segurido, trayendo a bordo el cadáver del mayordomo del mismo D. Emilio Ascaso...

EXTRANJERO

América. Los Estados Unidos y los cubanos. Descontento. Pasquines.

Los Estados Unidos se niegan a aceptar la Constitución cubana en la forma que desean los cubanos...

También niegan a los cubanos la facultad de establecer relaciones directas con las potencias extranjeras...

Estos hechos provocan general descontento en la isla de Cuba...

China. La prensa rusa. Estados Unidos, Rusia, Francia y Japón contra la triple alianza.

Telegrafían de San Petersburgo que el Novosti y la Abolite Vremia preconizan que una inteligencia entre los Estados Unidos, Francia y Rusia...

Decrece la huelga de modistas. En busca de los estudiantes.

La huelga de modistas va perdiendo interés. El número de huelguistas reunidas hoy ha sido menor.

Las huelguistas se han reunido hoy en menor número en la calle de la Paz...

Inglaterra. Visita de Eduardo VII a Cristián IX.

Después de la visita de los Reyes a Alemania, Eduardo VII y su esposa irán a Copenhague a visitar al rey Cristián IX.

Italia. El nuevo gobierno. Los radicales y conservadores.

La constitución del gabinete Zanardelli ha calzado la excitación política que produjo la crisis.

Los radicales se encuentran satisfechísimos de participar del poder...

Transvaal. Cerco de los ingleses al general Botha.

Según informes que he recogido en el War Office, se espera que el general Botha sea cercado por 40.000 ingleses...

Declaraciones de Kruger. Londres 15, 21, 55.

El Pall Mall Magazine, que se publicará el día 18 del actual, contendrá un interesante interludio...

El anciano presidente del Transvaal ha declarado que fué obligado a declarar la guerra a Inglaterra...

Obros en huelga. Valencia 15, 17, 43.

Han fracasado las gestiones hechas por los árbitros designados para el arreglo del conflicto.

Mitin de trañeros. Vigo 15, 21, 50.

En el teatro de Tamberlick se ha celebrado un imponente mitin organizado por los defensores de la pesca...

Manifesto de Paraiso. Zaragoza 15, 22, 40.

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido...

El presidente de la unión nacional dirige una circular a los organismos del partido...

ESPECTACULOS PARA EL DIA 16

REAL.—8.—F. 63 de abono.—T. 3.º impar.—La Africana.
ESPAÑOL.—8 3/4.—Electra.
PRINCESA.—8 1/2.—Pepita Tudó.
COMEDIA.—8 1/2.—En visita.—Lo cursi.
PARISH.—9.—F. 139 de abono.—T. impar.—Barba Azul.
LARA.—8 1/2.—(Moda).—Modas.—La almoneda del tercero.—(Segundo acto).—La azotea.
ZARZUELA.—8 3/4.—El guitarrero.—La Tempranica.—Gigantes y cabezudos.—El Barbero de Sevilla.
APOLO.—8 3/4.—La baraja francesa.—Agua, azúcar y aguardiente.—El irabuco.—El siglo XIX.
ESLAVA.—8 1/2.—El fondo del baúl.—La alegría de la huerta.—Sandías y melones.—Pavorilla.
JAPONES.—Martes, jueves y domingos, matine, a las cinco de la tarde. Por la noche, a las nueve, cuatro secciones. Exitoso ruidoso, célebre trio Gabriel's, Coupletistas, hermosa Miday, Marquette, Romani, Tosea, Beaupre, Martini y Montsigni.—Bailes andaluzes.
MARTIN.—9.—Chulos y cigarreros.—Bandera blanca.—Pitimi y los dos monaguillos.
CUNICO.—8 1/2.—Don Pompeyo en Carnaval.—La tía Cirila.—El juicio oral.—¡Al agua, patos!
ROMEA.—8 1/2.—La zingara.—La gran vía.—Las escopetas.—El primer reserva.
FABRICA IMPERIAL (Carrera de San Jerónimo, 14, entresuelo).—Hoy quinta serie de la Exposición universal de París.—Instalación del modisto Paquin. De 3 a 4 y 11 1/2 n.
JACIN DEL BUEN RETIRO.—Todos los días, de 2 de la tarde al anochece.—Exhibición del Cinematoscópico: presentación de la figura animada de la palabra por medio del fonógrafo.—Cinematógrafo gigante.—Distinto espectáculo todos los días.

BOLETIN religioso del día 16

Santos del día 16 de febrero. — San Gregorio X, papa y confesor; San Justo y compañeros mártires y San Faustino, obispo y confesor.
Sale el sol a las 6:53, y se pone a las 5:27.

Cultos para el día 16

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en San Pedro de los Naturales (calle de la Torrealla), a las diez y media misa cantada, y por la tarde a las cuatro y media, completas y procesión de reserva, terminando con el himno y oración de los Santos Mártires, en la capilla de las reliquias.
En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espiritu Santo, jubileo perpetuo.
En San Martín sigue la novena a la Virgen de Lourdes, orador Sr. Calpena.
En San Marcos, id., idem, sin sermón.
En la Concepción, a las ocho, misa de comunión para la congregación de Hijas de Nra. Señora del Amor Hermoso, y por la tarde a las cinco, ciclo de oraciones, predicando el Sr. Anaya.
La misa y oficio son de los Santos, cuyos cuerpos o reliquias se veneran en las iglesias de la diócesis.
Visita de la corte de María.—Nuestra Señora del Carmen, en su parroquia: San José, Montserrat, Santiago, San Sebastián y San Pascual.

En San Francisco el Grande, mañana sábado, a las cinco de la tarde, se rezará el santo rosario, a continuación se cantarán vísperas y letanía, terminándose con una gran Salve a toda orquesta en el altar de la real Congregación de la Purísima Concepción y responso por sus hermanos difuntos.

ENTERRAMIENTOS

Durante el día 15 se ha dado sepultura a 56 cadáveres en los cementerios siguientes:
En Nuestra Señora de la Almudena..... 48
En San Isidro..... 2
En San Justo..... 2
En San Lorenzo..... 4
En Santa María..... 2

303 LAS MEMORIAS DE GORON

JEFE DE LA POLICIA DE PARIS Traducción de Ricardo Vinuesa ILUSTRACIONES DE ROJAS

El 6 de noviembre de 1888, a las seis y media de la mañana próximamente, dos obreros de la compañía del ferrocarril del Norte supieron por el maquinista de un tren que a dos kilómetros de la estación de Chantilly había un cadáver en la vía.
Inmediatamente se dirigieron al indicado punto y advirtieron bajo un puente el cuerpo de un hombre que tenía en la cabeza y en el cuello numerosas y profundas heridas. Las piernas, colocadas sobre los carriles, habían sido destrozadas por un tren; uno de los pies estaba completamente separado de la pierna. En el puente se observaban charcos de sangre; cerca de uno de ellos hallábase un sombrero, un bastón y un pañuelo. El aspecto del lugar demostraba que la víctima, herida al pasar el puente, había sido colocada luego sobre la vía por el asesino, sin duda con el objeto de desfigurar el cadáver o hacer creer un accidente. Las heridas de la cara y del cuello habían sido producidas por un instrumento muy cortante, de forma convexa, manejado con una gran violencia; el rostro estaba completamente desfigurado, porque la hoja había penetrado profundamente en diversos sitios. El muerto iba vestido con un terno a cuadros, casi nuevo; la ropa interior estaba muy limpia y tenía las iniciales H. H. En el bolsillo se encontraron papeles manchados de sangre. Uno de ellos era una factura a nombre del señor conde y otro una carta firmada con las mismas iniciales de la ropa. Estas indicaciones hicieron suponer que la

BLANCO Y NEGRO PUBLICA ESTA SEMANA La boda de la Princesa de Asturias Interesante información hecha en Palacio y presentada por Blanco y Negro.

SS. AA. RR. los Principes de Asturias saliendo de la capilla de Palacio. Interior de la capilla de Palacio donde se ha verificado el matrimonio. Grupo de SS. MM. y AA. RR. y Condes de Caserta, después de terminada el acto nupcial.

CAMPOAMOR Retrató del poeta. El resto del número, dedicado al Carnaval, publica entre otros originales artísticos y literarios: El Carnaval de Santo Mauro por Luis Gabaldón Serpentina y confetti Plana en color de lino El Carnaval y la política por el Sastre del Campillo y Gilla La primera máscara de baile con ilustraciones en color de Méndez Bringa y Varela

PIANOS verdadera y sorprendente LIQUIDACION de todas nuestras existencias en pianos, órganos, organillos, cajas de música, violines, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ALMONEDA.—LUSO NOBILIARIO.—Montera, 7, 2.º. OJO COMPRO MUEBLES.—Echegaray, 21, tienda. LACTOFERINA DEL DR. M. CALDEIRO Único remedio para la curación de la tos ferina. Los saben las madres.—Caja 5 pesetas. Pídanse en farmacias. Por 5,50 la remite el autor por correo. Puerta del Sol, núm. 9, Madrid.

PIANOS verdadera y sorprendente LIQUIDACION de todas nuestras existencias en pianos, órganos, organillos, cajas de música, violines, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ALMONEDA.—LUSO NOBILIARIO.—Montera, 7, 2.º. OJO COMPRO MUEBLES.—Echegaray, 21, tienda. LACTOFERINA DEL DR. M. CALDEIRO Único remedio para la curación de la tos ferina. Los saben las madres.—Caja 5 pesetas. Pídanse en farmacias. Por 5,50 la remite el autor por correo. Puerta del Sol, núm. 9, Madrid.

DESTINO. PARA UN ABOGADO Siempre destino en Madrid con sueldo de más de tres mil pesetas anuales. Lista de Correos, cédula número 1.755, 7.º clase. SE ALQUILAN HABITACIONES O PISO Suntuoso. Plaza de Oriente, 8. CINCO MIL A DOSCIENTAS mil pesetas se invertirán en negocio literario y seguro que conseguirá. Lista de Correos, cédula número 1.755, 7.º clase. SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

SE ARRIENDAN los pastos de la finca LOS HOYOS, término Manzanares el Real. Para tratar, D. Pedro Tomás, Colmenar Viejo, y en Madrid, D. Gregorio Bajar, 21, 2.º dcha. De 1 a 2 y 6 a 8.

PALACIO DE VENTAS DE MUEBLES

Actualmente la casa de moda en Madrid. No esperéis lograr una ocasión favorable, excepcional, para renovar vuestro mobiliario. Venid a esta gran casa. Todo elegante y variado. Todo tan barato, que no admite comparación ninguna. ¡Cuántos preciosos objetos decorativos! Único establecimiento de 37, LEGANITOS, 37, Tel. 3142 EMMANUEL Y SANTIAGO

EN LOS GRANDES DIARIOS DE LONDRES se anuncia, como novedad para el primer Carnaval del siglo XX, los selectos Starlet—Venice—chocolattinge—Small chocolate Bananas. En el establecimiento LA MURCIANA, propiedad de los Sres. Alvaro y Comp., se han recibido dichos selectos Bombones, siendo grandemente elogiados por cuantas personas de buen gusto los han probado. 33, ALCALÁ, 35.—TELÉFONO 1.207 ELECTROMOTOR DE 9 CABALLOS COMPLETAMENTE NUEVO, se vende por necesidad de reemplazarlo por otro de mayor fuerza. Puede verse funcionando. Talleres de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

JARABE DE BREA CONCENTRADO DE Ocaña Especialísimo para las afecciones del pecho, catarragos bronquiales y pulmonares, toses, enfisemas y catarros crónicos de la vejiga. Frasco de una y dos pesetas. LIGOR DE BREA CONCENTRADO, de iguales propiedades que el jarabe y para preparar el agua de brea instantáneamente. Frasco una peseta. Atocha, 35, farmacia (frente a Relatores). HIERRO BELLIDO Eficaz en la anemia, cloro-anemia, esclerosis y linfoma. No produce estreñimiento. Depósitos: Robar, Ceb., Granada, 23, G. García, Capellanes, 1 duplicado y principales farmacias.

PUBLICIDAD UNIVERSAL AGENCIA DE ANUNCIOS DE RICARDO STORR Esta antigua Casa sigue admitiendo anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos. Combinaciones de publicidad con gran ventaja para los señores anunciantes. Esquelas de defunción, novenarios y aniversarios Se envían tarifas de precios a las personas que las pidan, dirigiéndose en Madrid a las OFICINAS: CALLE DE SAN MIGUEL, 21 DUPLICADO SEGUNDO DERECHA.—TELÉFONO 805

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

COMPANIA TRASATLANTICA REPRESENTACION-MADRID SERVICIOS DEL MES DE FEBRERO DE 1901 Línea de Cuba-Méjico. NORTE.—El día 17 saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor Alfonso XII. MEDITERRANEO.—El día 23 saldrá de Barcelona y el 28 de Cádiz el vapor Buenos Aires. Línea de Venezuela-Colombia. El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor Cataluña. Línea de Filipinas. El día 2 saldrá de Barcelona el vapor Antonio López. Línea de Buenos Aires. El día 3 saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor Alfonso XIII. Línea de Brasil. El día 18 saldrá de Cádiz el vapor Méjico. Línea de Canarias. El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor M. L. Villaverde.

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

PIANOS y ORGANOS en alquiler: con derecho a su propiedad, desde 20 pías. má. — Organillos, violines, guitarras, etc. etc. 20, MONTERA, 20, 1.º ROSAS Especialidad en flores y toda clase de flores. FABRICA DE FLORES 10, PROGRESO, 10 COCHES DE LUJO ABONOS y servicios sueltos con Central. Cocheros, 4, Tel. 1.169 CONFETTI PERLADOS extraordinariamente bonitos a pesetas 150 kilo, en bolsas de tela de lujo 2 pías. Pelucas de clown, a 4 pías.; novedades para la batalla. THOMAS, Mayor, 30

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 a 21 pesetas el ciento puestos en obra en esta corte. Losas de tamaños diversos para toda clase de cocciones. Piezas especiales destinadas a revestimiento de estufas, cocinas y aparatos para la fabricación de gas. Precios sobre vagón en Madrid y provincias. Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica CALLE DE MONTALBÁN, 7, MADRID SANATORIO DEL PILAR Para enfermedades nerviosas y mentales. Establecimiento de primer orden. PILAR, 35, Guindalera, Madrid. FENONES DE 5, 8, 12 PTAS. Pídanse reglamentos al Director, DOCTOR SANCHEZ HERRERO, Alcalá, 4, 1.º, Madrid. Consulta de dos a cinco.

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 a 21 pesetas el ciento puestos en obra en esta corte. Losas de tamaños diversos para toda clase de cocciones. Piezas especiales destinadas a revestimiento de estufas, cocinas y aparatos para la fabricación de gas. Precios sobre vagón en Madrid y provincias. Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica CALLE DE MONTALBÁN, 7, MADRID SANATORIO DEL PILAR Para enfermedades nerviosas y mentales. Establecimiento de primer orden. PILAR, 35, Guindalera, Madrid. FENONES DE 5, 8, 12 PTAS. Pídanse reglamentos al Director, DOCTOR SANCHEZ HERRERO, Alcalá, 4, 1.º, Madrid. Consulta de dos a cinco.

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 a 21 pesetas el ciento puestos en obra en esta corte. Losas de tamaños diversos para toda clase de cocciones. Piezas especiales destinadas a revestimiento de estufas, cocinas y aparatos para la fabricación de gas. Precios sobre vagón en Madrid y provincias. Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica CALLE DE MONTALBÁN, 7, MADRID SANATORIO DEL PILAR Para enfermedades nerviosas y mentales. Establecimiento de primer orden. PILAR, 35, Guindalera, Madrid. FENONES DE 5, 8, 12 PTAS. Pídanse reglamentos al Director, DOCTOR SANCHEZ HERRERO, Alcalá, 4, 1.º, Madrid. Consulta de dos a cinco.

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 a 21 pesetas el ciento puestos en obra en esta corte. Losas de tamaños diversos para toda clase de cocciones. Piezas especiales destinadas a revestimiento de estufas, cocinas y aparatos para la fabricación de gas. Precios sobre vagón en Madrid y provincias. Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica CALLE DE MONTALBÁN, 7, MADRID SANATORIO DEL PILAR Para enfermedades nerviosas y mentales. Establecimiento de primer orden. PILAR, 35, Guindalera, Madrid. FENONES DE 5, 8, 12 PTAS. Pídanse reglamentos al Director, DOCTOR SANCHEZ HERRERO, Alcalá, 4, 1.º, Madrid. Consulta de dos a cinco.

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 a 21 pesetas el ciento puestos en obra en