

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

AÑO LXIV.—NÚM. 20.411.

Madrid.—Martes 30 de Diciembre de 1913

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

## «EL LOBO»

### VIDA PENAL

El asunto del nuevo drama de Dicienta *El Lobo* no es una fantasía inverosímil, llevada a la escena con la maestría que caracteriza al autor del *Juan José*, y los que vivimos en el ambiente del presidio podemos observar esa rara sentimentalidad en la psicología del penado.

La ilustre pensadora doña Concepción Arenal ya dice que el criminal tiene una parte buena, más ó menos recóndita, que puede utilizarse.

Cualesquiera que hayan sido los influjos que le hayan determinado hacia el delito, y aun en los casos patológicos ó atávicos, y hasta en el tipo del criminal nato de Lombroso, con sus caracteres pitecoides, el delincuente es susceptible de mejora cuando se le aplica la medicina ó la terapéutica adecuada, y aun los verdaderos monstruos de perversidad tienen un punto abordable para buscar la comunión de su alma endurecida. Como decía mi ilustre maestro Sr. Salillas, en la Medicina y en la Cirugía se ha conseguido, por la abnegación y por el sacrificio de algunos hombres, detener, aminorar y hasta curar lo que antes se creía imposible de realización, y de aquí la importancia del personal penitenciario en el cumplimiento de tan elevada misión, que la nueva ciencia penal le señala y que la sociedad, por caridad y humanidad, debe exigir.

Penados duros, propicios á la acometividad y faltos de cultura, que miden el valor de un hombre por lo que ellos llaman tener pecho en la resistencia física y moral á todas las pruebas de privaciones, por su fuerza física, por su carácter ó por la destreza en el manejo del arma blanca, se conmueven por cosas que parecen nimias, y practican é interpretan la nobleza á su modo, siempre llevados por impulsos espontáneos é irreflexivos. *El Lobo*, que salva en la obra de Dicienta al director del penal; que se interpone y hasta recibe una herida mortal, recordando el beso de la hija de su jefe, ocurriría en la realidad si ocasiones hubiera para ello.

Estos hechos, observados en la práctica, ponen de relieve la extraña psicología del penado. De los establecimientos penales salen muchas más cartas que entran, y hasta la familia regatea la correspondencia al recluso; ve qué poco puede esperar de él, y el afecto, con la distancia y con el tiempo, se enfria; el recluso se da cuenta de su situación; llega, por la acomodación, á llevar con paciencia el encierro; pero las ansias de afecto verdadero le corren, el alimento efectivo le falta, y el alma helada del rematado también pide la aproximación de un amor que rompa las barreras de su encierro, para llevar un poco de calor á su corazón.

El compañero, como hombre, no le inspira siempre confianza, y el recelo mutuo de las maldades humanas les separa y les abisma, y ni los años de permanencia en la misma estancia ni la desgracia que les alcanza por igual despiertan en él ese amor franco y apasionado cuando lleva la reciprocidad y el desinterés.

Por esto el amor que el penado siente por los niños es sincero, se produce en el fondo de su alma, y si el niño le dirige una mirada ó responde á sus caricias con la inocencia angelical que le es propia, corresponde con un cariño que, por lo impetuoso y espontáneo en el sentir, es salvaje, ciego, y por defender á una criatura inocente que le ha besado sin interés ó que le ha acariciado como á los hombres libres, daría su propia vida y haría por él los mayores sacrificios.

El gran psicólogo español Montesinos, citado con elogio por Spencer, para hacer desaparecer la costumbre de blasfemar, arraigada entre los reclusos del penal de San Agustín, de Valencia, del que fué director, permitió á los niños de los penados que durmieran en las brigadas al lado de sus padres, con lo que consiguió sus propósitos, y esta pasión por las inocentes criaturas la hacen extensiva por los animales que les rodean. En la reciente Exposición que con tanto éxito se ha celebrado en el penal de San Miguel de los Reyes, ha llamado la atención de los numerosos visitantes un carrito, tirado dócilmente por un gato. El felino se paseaba confiado entre las gentes desconocidas, siguiendo las indicaciones de su dueño, un penado, y que, á pesar de haberle sido ofrecida una respetable cantidad, no ha querido desprenderse de su gato.

Los pájaros bajan á comer en la propia mano de los corrigendos; saltan y vuelan sin recelo entre ellos, porque nunca son hostilizados. Un penado tiene un gorrion que duerme á su lado; por la mañana levanta el vuelo y no vuelve hasta que oye las corchetes del rancho de la tarde; busca á su amo, que forma en el patio con mil quinientos reclusos, se posa sobre sus hombros y no se marcha hasta el día siguiente. Esta cariñosa solicitud de estos hombres, taciturnos y rudos en su mayor parte, nos muestra ese recóndito sentimiento de bondad de que nos habla doña Concepción Arenal, y que puede utilizarse para su enmienda; el medio de alcanzarlo no es siempre fácil, quizás por la complejidad de sus sentimientos y de sus ideas confusas; mas con la perseverancia que da el amor profesional pueden salvarse muchos desgraciados, y encanizando su dispersa actividad moral y material, hacerles útiles y hasta modelo de ciudadanos cuando durante el cumplimiento de sus condenas pueden ser sometidos á un buen régimen educativo y de constante observación por parte del personal del Cuerpo de Prisiones, individualizada y metódica, para la que

se requiere especiales aptitudes y una fe ciega en su digna y redentora función.

La autoridad en las prisiones es hoy bastante efectiva para que el drama de Arzadun, que hace dos años se representó en el Español, *Fin de condena*, pueda darse fácilmente en la realidad; pero imitando á un célebre autor inglés, en el teatro pueden hacer los autores una buena obra social interesando así al público por la reforma penitenciaria y, como en el caso de *El Lobo*, mostrar la desnudez de un espíritu susceptible de mejora, que por la infiltración de ideas varias, modifique su condición, y con el mismo ímpetu que dirigió su voluntad al mal, la utilice en actos nobles y edificantes.

S. GARCIA MARTIN DEL VAL,  
Ayudante de la prisión central de Valencia.

### EL TEMPORAL

#### EN PAMPLONA

PAMPLONA. (Lunes, tarde.) Desde la madrugada nieva copiosamente en la montaña.

El frío es muy intenso. Los trenes correos llegan retrasadísimos, y el servicio postal de varios pueblos tiene que hacerse á caballo.

En la ciudad también ha caído una gran nevada.

El Ayuntamiento ha dispuesto que una brigada de braceros se dedique á quitar la nieve de las aceras de las calles.

Se han abierto cocinas económicas en la Misericordia y en varias parroquias.

#### EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Lunes, tarde.) El temporal continúa con gran violencia, y el mar ofrece un aspecto imponente.

Varios árboles de la Farola, del Parque, plaza de Guipúzcoa y otros puntos de la población han sido derribados por el viento.

También causó el viento importantes desperfectos en algunos tejados y miradores. Resulta peligroso el transitar por las calles.

#### EN MIRANDA

MIRANDA DE EBRO. (Lunes, tarde.) Durante todo el día nevó copiosamente, formando la nieve una capa de bastante espesor.

Hace bastantes años que no se había visto un temporal igual.

El deshielo pone las calles y caminos intransitables.

Los remolacheros tienen almacenadas grandes existencias, que no pueden embarrar, para la Azucarera Alavesa.

Por la persistencia de la nevada ha tenido que suspender los trabajos la Empresa del asfaltado.

#### EN TARRAGONA

BARCELONA. (Lunes, tarde.) Nos comunican de Tarragona y otros puntos que está completamente cubierta de nieve la alta montaña.

Consecuencia de estas nevadas es el frío intensísimo que se nota en Barcelona.

#### EN HUESCA

Copiosa nevada.

HUESCA. (Lunes, noche.) Nevó hoy durante todo el día copiosamente, cubriendo espesa capa blanca la ciudad y el campo.

La temperatura es crudísima y el viento helador.

Un tren procedente de Jaca regresó esta tarde con hora y media de retraso por haber tenido que hacer con grandes precauciones el paso de los ventisqueros del Alto Pirineo.

Como el temporal continúa, se solicitó una máquina exploradora para abrir paso á los trenes.

Sale esta noche, á las ocho, en dirección á Jaca, por hacerse muy difícil el paso en las proximidades de la estación de Sabiñánigo.

Los agricultores muestran su satisfacción ante la perspectiva de una buena cosecha, porque el tiempo en el año actual viene siendo inmejorable para los cultivos de la extensa zona de secano de esta provincia.

#### EN VITORIA

VITORIA. (Lunes, noche.) Desde ayer nieva copiosamente.

A consecuencia de la nevada comienzan á producirse retrasos en el servicio de ferrocarriles y á funcionar con dificultades el servicio telegráfico.

La compañía Orozco ha suspendido las funciones teatrales anunciadas para hoy, á causa de la crudeza del tiempo.

#### EN BILBAO

Dos accidentes.

BILBAO. (Lunes, noche.) Hoy arrió el temporal de nieves y granizo.

En el interior de la provincia han caído grandes nevadas, alcanzando la nieve treinta centímetros de altura en algunos sitios de las carreteras.

El estado del mar es imponente, habiendo entrado muchos barcos de arribada forzosa.

Han sido colocadas en la ría banderas anunciando el peligro.

Los barcos redoblan las amarras.

En la calle de San Francisco se hundió el tejado de una casa á consecuencia del vendaval.

No ocurrieron desgracias.

Del pueblo de Baracaldo comunican que por haberse desprendido los hilos del teléfono, cayendo sobre cables de alta tensión, se estableció la corriente.

Pasaba en aquel momento un carro tirado por bueyes, y habiendo tocado un hilo á uno de los animales, le ocasionó la muerte.

#### EN BARCELONA

##### Correos suspendidos.

BARCELONA. (Lunes, noche.) Continúa el temporal con viento huracanado. Ha sido suspendida la salida de vapores correos para Baleares.

### GRAN MUNDO

La condesa de Aguilar recibirá á sus amistades el día 1.º de enero por la tarde, con motivo de celebrar sus días el distinguido secretario de S. M. la Reina doña María Cristina.

—La bella madame Pedro de Fouquières (née Bellechasse), que ha pasado unas semanas en la corte con su hermana la señora de López Dóriga, saldrá el martes para París.

—Los embajadores de Inglaterra han regresado de Barcelona.

La amable lady Hardinge, que tiene gran afición á los viajes, ha quedado muy satisfecha de su excursión.

—Madame Geoffroy llegará á Madrid á la primera quincena de enero.

—El teatro Real estuvo lleno anteaayer por la tarde. No quedó una localidad sin ocupar y fué triunfal el éxito de la Storchio y Anselmi en «Manon».

Muchas damas de la alta sociedad asistieron á tan brillante representación, figurando entre ellas la bella marquesa de la Mina, recién llegada de París, á quien acompañaban dos de sus hijos; la condesa de Xiquena y la señorita Arteaga y Gutiérrez de la Concha.

Los abonados del regio coliseo celebran mucho que se dejen encendidas las luces interiores de los palcos durante la función, dejando ver á las señoras que los ocupan sin que el exceso de luz distraiga la vista del escenario.

#### MADRIZZY

### MARRUECOS

##### Entrega de insignias.

CADIZ. (Lunes, tarde.) El coronel de Artillería D. Manuel Cerón ha marchado á San Fernando para entregar las insignias de la cruz de María Cristina al capitán D. José Sánchez García, que fué herido en Melilla, perdiendo el ojo izquierdo, y siguiendo las tradiciones del Cuerpo de Artillería, renunció el ascenso al empleo inmediato.

Las insignias son regaladas por sus compañeros de Arma.

##### El «Vicente Ferrer».

ALGECIRAS. (Lunes, noche.) De Ceuta ha traído hoy el vapor correo *Vicente Ferrer* un capitán, un primero y varios segundos tenientes de Infantería, y muchos soldados de todas las armas, que vienen enfermos y van á sus casas para restablecerse.

Mañana llevará el *Vicente Ferrer* á Ceuta muchos soldados de todas las armas que, ya restablecidos, van á incorporarse á los regimientos á que pertenecen.

### FIRMA DE GUERRA

Ascendiendo á generales de división á los de brigada D. Fernando Carbó Díaz, don Francisco Martín Arrúe y D. Germán Brandeis Gleichau.

—Idem al empleo de generales de brigada á los coroneles: de Ingenieros, D. Rafael Peralta Maroto; de Infantería, D. José Pulleiro Moredó y D. José Borreda Alares, y el de Caballería D. José Chacón Pérez.

—Nombrando general de la segunda división (Badajoz) al de división D. Francisco Villalón Fuentes; de la segunda brigada de la quinta división (Castellón) al de brigada D. Joaquín Pacheco Yanguas; de la segunda brigada de Caballería (Barcelona) al idem D. Antonio de la Fuente Castrillo.

—Idem comandante general de Ingenieros de la tercera región, al general de brigada D. Rafael Peralta Maroto.

—Idem inspector de Sanidad de la séptima región al inspector médico de segunda don José Cabellos Junes, y de la sexta región al idem D. Gregorio Ruiz Sánchez.

—Ascendiendo á inspector médico de segunda al subinspector de primera D. Antonio Hermida Abrador.

—Idem á interventor de Ejército al de distrito D. Francisco Nieto Bautista, y nombrándole interventor militar de la segunda región.

—Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar á los generales de brigada D. Bernardo Alvarez del Manzano y D. Luis Serrano Pérez.

—Destinando al regimiento de Infantería de España al coronel D. Juan Aragonés Carri, y á la primera media brigada de la segunda de cazadores al coronel D. José Martínez Pedreira.

—Idem al regimiento Caballería de Alfonso XII, al coronel D. José Alvarez Cabrera.

—Idem jefe de la Comandancia de tropas de Intendencia de campaña de Melilla al subintendente de primera D. Jaime Garau Montaner, y á la cuarta Comandancia de dichas tropas el de igual empleo D. Pascual Aguado González.

—Concediendo cruz de primera clase de María Cristina al primer teniente de Infantería (E. R.), D. Félix Fernández Díaz, en permuta de su actual empleo otorgado por mérito de guerra.

### ESTE DIARIO NO PERTENECE AL «TRUST»

#### EL CIRCO DE SAN SEBASTIAN

### Incendio destructor

##### Después del siniestro.

SAN SEBASTIAN. (Lunes, tarde.) Durante la mañana han sido retirados de entre los escombros la documentación y alguna cantidad en calderilla del departamento en que estaba instalada la Contaduría, y la vajilla del cafetín.

La Guardia Civil á caballo ha ocupado las bocacalles, á fin de impedir que la aglomeración del público dificulte los trabajos.

##### Pidiendo recompensas.

SAN SEBASTIAN. (Lunes, noche.) En sesión celebrada por el Ayuntamiento se ha tomado el acuerdo de pedir que se incoe expediente para solicitar la concesión de la cruz de Beneficencia al Sr. Azcoña Iruretegoiena y al sereno Laza, que, con grave riesgo, salvaron á cuatro personas que estaban en el local destruido por el incendio.

También acordó el Ayuntamiento felicitar al gobernador civil, señor marqués de Astaré, por el arrojo y serenidad demostrados en el siniestro y por haber resultado ileso del accidente que le puso en peligro.

##### Noticias exageradas.

Los alcaldes de Bayona y de Biarritz han telefonado condoliéndose del siniestro que ha ocasionado la destrucción del Teatro-Circo.

Debió exagerarse la importancia del siniestro en las informaciones enviadas á Bayona y á Biarritz, pues en los telegramas de los alcaldes se alude á una terrible catástrofe y se envía el pésame á las familias de las supuestas y numerosas víctimas.

También el propietario del Hotel Palais telefonó desde Biarritz ofreciendo el local del Palais de San Sebastián, en el caso de ser necesario por falta de sitio donde instalar á los heridos en el siniestro.

##### Estaba asegurado.

La Sociedad propietaria del Teatro-Circo tenía contratado el seguro del edificio con la llamada El Norte en 175.000 pesetas.

### El padre Muiños

Ayer mañana fué trasladado al cementerio de la Almudena el cadáver del padre Conrado Muiños, una de las figuras más prestigiosas de la Iglesia española.

El padre Muiños, que falleció anteaayer, y por cuya muerte ha mostrado gran sentimiento S. M. el Rey, era natural del pueblo de Almarza (Soria), donde vivió la primera vez el 19 de febrero de 1858, é ingresó en el noviciado del colegio que los padres Agustinos tienen en Valladolid cuando aún no había cumplido los diez y siete años, haciéndose notar desde bien pronto, aparte sus buenas prendas de religiosidad y de observancia, por sus excepcionales dotes para el cultivo de las letras. Muchos son los trabajos literarios que han hecho célebre el nombre del padre Muiños; mas espíritu por naturaleza laborioso é inclinado de lleno al estudio, aún prometía, y ahora más que nunca, sazonados frutos de su peregrino y sagaz ingenio. Su última producción acaba de ponerse á la venta. Terriblemente dialéctico y espíritu sutil profundo, que como pocos logró hermanar los conocimientos filosóficos y teológicos con una sólida y extensa cultura literaria, su último trabajo, *Ne quid nimis*, es una crítica donosísima y afinada de dos folletos, donde á la vez que se señalan los dislates en que el exceso de celo, las demasías de una moral rígida y austera y la falta de cultura literaria hicieron incurrir á sus autores, se indican las normas que deben seguirse en la apreciación de las relaciones del arte con la moral y se vuelve por los fueros de una y de otra y por el buen nombre de los escritores censurados en los dichos folletos. No creemos equivocarnos si decimos que éste ha sido siempre el rasgo dominante de la gran figura que acaba de desaparecer del mundo de los vivos: la polémica crítica, sagaz, razonada, culta. El padre Muiños, que ya hacia versos en la temprana edad de seis años, fué un delicado y correctísimo poeta, que cñó á sus sienes los laureles de muchos públicos certámenes; del éxito que obtuvo como cuentista y narrador literario dan solemne testimonio las repetidas ediciones que se han hecho de sus *Horas de vacaciones*, donde se transparenta el espíritu optimista, festivo, tierno y candido de su autor.

Fué un gran filósofo, de lo cual dió gallardas pruebas en las conferencias que predicó en Madrid, disertando sobre los conceptos metafísicos de la Verdad, la Bondad y la Belleza, y en las notas que adicionó al libro del padre Muñoz Capilla sobre el «Arte de escribir»; en estas mismas notas, en las cartas literarias que dirigió á la Sra. Pardo Bazán, en sus artículos sobre el «Realismo galdosiano», en sus saladísimas polémicas con el vizconde de Torres-Solanot sobre el espiritismo, y con el Sr. Martínez Sacristán acerca del Anticristo y el fin del mundo, y en cien mil otros trabajos sueltos de que están llenas las páginas de «La Ciudad de Dios», de la cual fué director en varias ocasiones y durante muchos años; en todos estos escritos, decimos, campean siempre por igual las dotes excepcionales del filósofo de altos vuelos y del literato exquisito é impecable; pero, volvemos á repetir, con ser el cultivo de las musas, de la literatura y de la filosofía el campo adonde le empujaban sus admirables dotes de artista, de crítico y de pensador, y del cual no desistió nunca ni por un momento, sin embargo, en la candente arena de la polémica fué donde la pluma del padre Muiños rió las mayores batallas y donde se conquistó

también los mayores aplausos, juntamente, como era natural, con las más crueles diatribas. Sin ir más lejos, ahí está, para no dejarnos mentir, su obra acerca de «La fórmula de unión de los católicos», objeto todavía de acalorados comentarios siempre que de la unión de los católicos se trata.

Presentes aun en nuestra memoria los debates que este libro provocó en el campo de las derechas, nosotros, al redactar hoy esta nota sobre la tumba del cadáver de su autor, nada más lejos de nuestro ánimo que remover aquellas cuestiones donde á porfía hicieron gala de su ingenio las plumas del insigne periodista «Aeneas» y del padre Muiños; pero sí hemos de alabar, aunque sea de pasada, las santísimas intenciones que determinaron entonces al insigne agustino á salir á la palestra, amparado de la autoridad del cardenal Sancha.

Relatar la enorme labor literaria que el padre Muiños deja escrita, y mucho más la que, según nuestros informes, deja inédita y preparada para la imprenta, sería punto menos que imposible.

La Orden agustina está de duelo y con ella lo están todos los amantes de la cultura española.

Descanse en paz el sabio sacerdote.

#### NAUFRAGIO DE UN FALUCHO

### Las ratas lo echan á pique

CADIZ. (Lunes, tarde.) El falucho *Carmela*, que tripulado por cinco hombres venía á este puerto, procedente del Puerto de Santa María, se ha ido á pique no muy lejos de la costa.

Atribúyese el siniestro á que las ratas abrieron varios agujeros en el fondo del falucho y causaron la inundación del mismo.

Los cinco tripulantes, ante la imposibilidad de salvar la embarcación, se arrojaron al agua y ganaron la costa á nado.

El oleaje arrastra en distintas direcciones muchos barriles y cajas de vino que traía el falucho para ser embarcados en el transatlántico *Antonio López* con destino á Nueva York y á la Habana.

En diversas embarcaciones salieron de este puerto el contramaestre D. José Bello y el práctico D. Ramón Gómez, los que han logrado recoger varios barriles y cajas del cargamento que llevaba el *Carmela*.

Otras embarcaciones continúan en el paraje donde se hundió el falucho para rescatar el resto del cargamento, que sigue flotando á merced del oleaje.

### EJERCITO Y ARMADA

#### ASUNTOS DE GUERRA

##### Matrimonios.

Se concede licencia para contraerlo al capitán de Estado Mayor D. Felipe Fernández Martínez.

##### Supernumerarios.

Pasan á dicha situación el oficial primero de Intervención D. Francisco Lamas González y el escribiente de primera de Oficinas militares D. Rafael López Palma.

##### Academias.

Se dispone que en lo sucesivo el corriente que usan los alumnos sea costeado por los mismos, como parte de su equipo al ingresar en las Academias.

##### Retiros.

Se concede al oficial segundo de Oficinas militares D. Cayetano Domingo Samper, ya al capitán cabo de Alabarderos D. Carlos Guijarro.

##### Conferencias sobre Marruecos.

El viernes 16 del próximo mes inaugurará el teniente coronel de Infantería D. Ricardo Donoso-Cortés, en el Centro del Ejército y Armada, una nueva serie de conferencias marroquíes, desarrollando el interesante tema de actualidad «La acción polítmilitar de España en sus zonas de Marruecos».

Estas conferencias, cuyo programa se publicará oportunamente, estarán ilustradas con curiosas proyecciones.

### La huelga de Ferrol

##### Vuelta al trabajo.

FERROL. (Lunes, tarde.) Los huelguistas han reanudado hoy sus trabajos en el Arsenal y en las obras particulares.

Los esquirols no fueron admitidos. Se calcula que á consecuencia de la huelga han emigrado más de 200 obreros.

Como los huelguistas han tenido grandes pérdidas, procuran ahora repararlas tributando horas extraordinarias.

Se aplaude sin reservas el trabajo realizado por el director del Arsenal, Mr. Spiers, para la solución de la huelga, y la correcta actitud observada por los obreros durante el mes que han estado en huelga.

### Los nuevos tenientes de alcalde

Según nuestras noticias, los nuevos tenientes de alcalde serán los siguientes:

- 1.º, Sr. Díaz Agero.—Palacio.
- 2.º, Sr. Alvarez Arranz.—Centro.
- 3.º, Sr. De Carlos.—Universidad.
- 4.º, Sr. Plaza.—Latina.
- 5.º, Sr. Retortillo.—Hospicio.
- 6.º, Sr. Colomer.—Buenavista.
- 7.º, Sr. Herrera.—Congreso.
- 8.º, Sr. Millán.—Chamberí.
- 9.º, Sr. Martín Arias.—Hospital.
- 10.º, Sr. Samperio.—Inclusa.

# Informaciones del extranjero

## Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)  
30 de diciembre de 1863.

**COPENHAGUE.** Ha vuelto a principiarse la crisis. Mourati es el encargado de formar Ministerio.

**KIEL, 29.** Han llegado las tropas federales.

El senador Thompson ha proclamado Rey de Schleswig y Holstein al Príncipe de Augustenburgo, en medio de un gran entusiasmo. La brigada sajona llegará el 31 a Rendsburgo.

**LONDRES, 29.** Hay noticias de Nueva York que alcanzan al 18 del corriente.

Longstreet ha recibido refuerzos y ha atacado á los federales.

El *Herald* sostiene la candidatura de Grant para la Presidencia.

El Congreso de los Estados Unidos ha adoptado la resolución de que se continuará la guerra en tanto los insurgentes no dejen las armas, por 98 votos contra 64.

### BALANCE DEL AÑO

#### 5.332 accidentes marítimos

**LONDRES.** Aunque en el curso del año que finaliza no se haya producido catástrofe alguna marítima comparable á la del "Titanic", sin embargo, ha sido 1913 uno de los años más desastrosos para la Marina mercante.

Según una estadística de Lloyd, no se ha pasado día, desde los comienzos de enero, sin que uno ó varios siniestros marítimos se hayan producido.

Hasta ahora se han contado unos 5.332 accidentes de todas clases.

Se han perdido totalmente 216 buques, de ellos 62 ingleses.

El naufragio más importante, en lo que respecta á pérdidas de vidas, ha sido el del "Volturno", incendiado en medio del Atlántico, pereciendo 136, entre pasajeros y marineros.

Por ese siniestro llevaba pagado el Lloyd, hasta el 30 de noviembre, por seguros de distintas clases, 160.212.500 francos.

## COSAS ALEMANAS

### Una fiera suelta.

**BERLIN.** Dicen de Oberstenfeld que en la noche del miércoles al jueves, un individuo llamado Guillermo Kimmeler, que desde hace tiempo estaba separado de la mujer y vivía en Beilstein, fué á Oberstenfeld, entre tres y cuatro de la madrugada, y tras una apasionada discusión, hirió gravemente con un puñal á su mujer, al suegro y á dos cuñadas.

Después salió á la calle y comenzó á disparar tiros de revólver contra todos los vecinos que se habían asomado á las ventanas al oír que pedían socorro.

Kimmeler ha disparado también contra un cuñado suyo.

Realizada la hazaña, Kimmeler se volvió tranquilamente á Beilstein.

### El hijo de un millonario.

**BERLIN.** Augusto Thyssen, hijo de uno de los más opulentos industriales alemanes, ha sido condenado á un mes de cárcel y á una multa de 400 marcos por injurias graves.

Tenía deudas que ascendían á unos quince millones y aspiraba á que el padre las pagase y que al mismo tiempo no le desheredase.

Sospechaba que el doctor Haerle, amigo íntimo de su padre, fuese contrario á sus aspiraciones. Por eso le escribió varias cartas insultándole y llamándole canalla, delator y cretino.

La condena es debida especialmente á la actitud de Augusto Thyssen delante del Tribunal, diciendo que tenía el firme propósito de batirse con el doctor Haerle para despanzurarle.

Y luego añadió: "Quiero renunciar á mi herencia; pero á condición de que sea repartida entre los obreros de nuestras fábricas. Siempre me he puesto de parte de los obreros."

### UN DISCURSO SINCERO

## El ministro Lloyd George abomina de la política

### Dice que está muy cansado.

**LONDRES.** El ministro de Hacienda y futuro jefe del partido liberal inglés, David Lloyd George, que ha ido á pasar las fiestas de Navidad al País de Gales con su familia, ha reunido á sus electores y les ha pronunciado un discurso, que comentan todos los periódicos.

He aquí algunos de los párrafos del mismo: "Muchas gentes se imaginan que la vida de un ministro se reduce á estar sentado en una cómoda butaca calentándose dulcemente al sol."

Yo os aseguro, amigos, que no tengo tiempo para sentarme. Y en cuanto á lo de tomar el sol... El sol del poder calienta mucho y hace vivir nubes de moscas y mosquitos voraces y ruidosos, cuyas picaduras atormentan al ministro, que tiene que estar á todas horas procurando evitarlas."

No hay nada más difícil, peligroso y desagradable que la política. Nada produce más fatiga que ser ministro de un gran país cuando se quiere cumplir con las obligaciones del cargo."

Y puedo aseguráros que no hay político de algún valor en Inglaterra que no hubiera logrado conquistarse una posición desahogada fuera del campo que cultiva.

No hablo, naturalmente, de los que logran altas posiciones políticas gracias á su situación social ó á las influencias de sus familias. Me refiero á aquellos que, como yo, se lo deben todo á sí mismos y han salido del pueblo.

Pero el político tiene, á lo menos en Inglaterra, una compensación.

Pese á los ataques de que es objeto, todas las gentes de buena fe reconocen que en una democracia el político de carrera es una rueda esencial de la sociedad.

Su papel es obligar á la moderación á los egoísmos demasiado poderosos.

Los políticos honrados son en cierto modo los grandes sacerdotes de la humanidad."

**Nesfarina,** por su elaboración, honra á la industria nacional; por su composición, es tónico y reconstituyente. (Dr. Tolosa Latour.)

### EL DRAMA DE UNA CONCIENCIA

#### Había muerto ante sus ojos

#### Y el veronal le ha matado.

**NUEVA YORK.** Hace pocos días falleció el rico manufacturero Mr. Pool.

Los médicos dijeron que la muerte obedecía á una accidental absorción de una dosis demasiado fuerte de veronal.

Sin embargo, la lectura del testamento ha revelado las verdaderas causas del fallecimiento de Pool.

Son como sigue: Mr. Pool, que era casado y tenía varios hijos, conoció hará seis meses, en un bar de los arrabales, á una muchachita muy linda.

La cortejó, y la dijo que era soltero. Las relaciones llegaron á ser íntimas, y un día la muchacha comprendió que iba á ser madre.

Se lo dijo á su seductor, á quien creía empleado de comercio, y excitóle á que se casara con ella.

Naturalmente, Pool dió largas al asunto. La joven, sobresaltada, le siguió un día.

Y averiguó que su seductor era, no un empleado de comercio, sino un riquísimo fabricante, casado y con hijos.

Su desesperación no tuvo límites. En vano Pool ofreció una pensión decorosa y asegurar el porvenir del fruto de sus amores.

Ella no quiso oír nada. "¡Te odio!—gritó.—¡Iré á tu casa, revelaré á tu esposa lo que has hecho y destruiré la felicidad de tu vida!"

Pool quedó aterrado. Conocía á su mujer, y sabía que inmediatamente pediría el divorcio.

Una tarde estaba, melancólico, detrás de los cristales de su despacho.

De pronto, vio avanzar por la acera de enfrente á la joven.

Marchaba sombría y resuelta. Iba á cumplir su amenaza.

Púsose á atravesar la calle. Vio adelantar, en su misma dirección, un tranvía.

Quiso retroceder, y un auto la arrolló y la destrozó completamente.

Pool, que había visto el terrible suceso, cayó redondo y víctima de un ataque al corazón.

Con gran trabajo le hicieron volver á la vida.

Pero una horrible melancolía devoraba su espíritu.

Y desesperado, atormentado siempre por la visión de la joven muerta ante sus ojos, escribió su confesión, en un pliego que unió á su testamento, y suicidóse ingiriendo una enorme dosis de veronal.

El suceso es comentadísimo.

## COSAS YANQUIS

### Wilson, bombero.

**NUEVA YORK.** La agilidad del Presidente Wilson ha impedido la destrucción por el fuego de la casa del juez Neville, en Richeburgo.

El Presidente, al regresar de una partida de golf, en automóvil, acompañado de dos agentes secretos, vio que salían llamas del tejado de la casa en que vive el juez Neville.

Bajó del carruaje y se encaminó precipitadamente hacia la puerta-cochera, donde encontró á la mujer de Neville.

Y la dijo: "Señora, la casa de usted está ardiendo. Pero no se asuste usted."

El Presidente, ayudado por el *chauffeur* y los dos agentes, se puso á arrojar cubos de agua sobre las llamas.

Antes hizo maniobrar la señal de alarma. Cuando los bomberos llegaron el incendio ya estaba extinguido.

## TOROS EN MÉJICO

### Gaona en Aguascalientes.

**AGUASCALIENTES 28 (8 noche.)** Con un lleno completo se ha celebrado la corrida anunciada con toros del Venadero, que han resultado bravos.

Gaona en el primero toreó por verónicas y gaoneras superiormente, siendo ovacionado.

Toma las banderillas, y, cambiando, coloca dos excelentísimos pares, y corona tan buenísima labor con una colosal faena de muleta y una estocada á volapié neto.

Ovación y música.

En el tercero banderilla de frente, y tras de buenísima faena de muleta, mete tan supe-

rior estocada, que le vale la oreja y una ovación delirante.

En el quinto toro toreó por verónicas, gaoneras y farolillos, y á petición del público banderilla nuevamente y colocó tres pares superiores al quiebro, y tras de colosal faena, mata de otra superiorísima á volapié.

Ovación, oreja y música.

Silverio, que alternaba con Gaona, ha estado activo y lucido en quites, y con la muleta, valiente y decidido matando, siendo aplaudido en dos de sus toros, á pesar de que el compañero ha tenido una gran tarde.

## SUCESO MISTERIOSO

### Unos desconocidos atacan un fuerte

**VIENA.** Un misterioso hecho ocurrió noches pasadas junto á la fortaleza de Civizzano, donde, tras una pedrea contra el fuerte, resultó atacado y herido el que mandaba la patrulla que salió en persecución de los desconocidos autores del extraño ataque.

Las primeras investigaciones resultaron infructuosas. El sargento fué herido, no sólo de una pedrada, sino también de una cuchillada en el pecho. Según él, uno de los agresores llevaba un cuchillo amarrado al extremo de un palo, manejándolo como si fuera una lanza.

Para auxiliar las investigaciones se trajó de Innsbruck uno de los perros policíacos. Es hembra y se llama "Lutty", ya célebre porque ha descubierto 21 delitos.

Pero hasta ahora, todo ha resultado inútil.

## COSAS INGLESA

### Un transatlántico gigante.

**LONDRES.** El *Globo* anuncia que el 26 de febrero próximo será lanzado al mar por la Casa Harland y Wolff el nuevo transatlántico *Britannic*, construido para la "White Star Line".

Ese navio tendrá más de 50.000 toneladas, es decir, 4.000 más que el *Olympic*.

Su principal novedad consistirá en su doble casco. Entre uno y otro habrá un pequeño hueco que se llenará de petróleo.

El buque tendrá 300 cuartos de baño.

Hará los viajes entre Southampton y Nueva York en unos seis días.

El viaje de prueba lo hará probablemente en septiembre próximo.

## Informaciones de provincias

### Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)  
30 de diciembre de 1863.

**CADIZ, 30.** Se confirman las noticias referentes á las repetidas derrotas de los rebeldes de Santo Domingo y se asegura que dos de sus principales jefes de gran prestigio entre ellos se han fugado.

Otro jefe mandó fusilar varias personas que trabajaban en favor de una contrarrevolución.

Tan pronto como nuestras tropas ocupen á Azúza, se emprenderán con toda energía las operaciones sobre Cibao, último atrinchamiento de la insurrección.

Las cartas de Veracruz fechadas en 1.º del corriente, y que traen noticias de Méjico que alcanzan al 25 de noviembre, confirman el hecho de haberse anunciado oficialmente la aceptación de la Corona imperial por el Príncipe Maximiliano y la celebración de la nueva con grandes iluminaciones y regocijos públicos.

Había llegado á la Habana el sexto batallón de Infantería de Marina.

En la Habana y Puerto Rico seguía inalterable la tranquilidad.

## ANDALUCIA

### Un mitin.

**HUELVA.** (Lunes, tarde.) En Nerva, los obreros de Riotinto han celebrado un mitin para fijar la actitud que han de adoptar desde el día 1.º de enero.

Presidió el acto el Sr. Egocheaga.

A causa de la lluvia no asistieron todos los obreros.

En el mitin sólo se trató de las cuestiones referentes á los médicos y las farmacias de la Sociedad.

Los obreros no mostráronse de acuerdo con la proposición del Sr. Egocheaga.

Como la mayoría de la votación en la mina era favorable, la Compañía ha publicado una hoja, en la que anuncia que desde 1.º de enero quedará suspendido el servicio médico en Riotinto, Nerva, Zalamea y las aldeas de la línea hasta la estación de Manantiales, manteniéndolo sólo en Huelva.

Egocheaga protestó.

El compañero Carmona y otros visitarán al director, para con él tratar sobre las bases para volver al trabajo.

Esto se hará sin autorización de la Comisión de huelga.

Carmona dijo que no confiaba en la Comisión.

Esto motivó un escandalazo.

Entre los obreros reina desacuerdo.

El Archivo de Indias.

**SEVILLA.** (Lunes, tarde.) El académico D. José Gestoso está realizando gestiones para que los legajos importantísimos del Archivo de Indias, que permanecen hacinados en el suelo de los salones de la Casa de la Lonja, se instalen en unas estanterías que se colocarán en las galerías bajas.

La obra es de mucha importancia, porque para acomodar y conservar los legajos sería preciso 170 metros lineales de estantería de caoba y cedro.

Se ha dirigido al Monarca, el cual le ha

Roban los gemelos en los teatros de lujo.

**LONDRES.** Los gerentes de la *International Opera Glass Company* están desesperados.

Esta Sociedad se dedica á alquilar gemelos en los principales teatros de Londres.

Sus empleados sólo alquilan los gemelos á espectadores de palcos, plateas y butacas.

Sin embargo, esos espectadores se llevan frecuentemente los gemelos y no los devuelven jamás.

Por término medio, desaparecen cuarenta gemelos á la semana.

En los diez últimos años la Compañía ha perdido veinte mil gemelos.

Pero lo que ha llevado al colmo la desesperación de los gerentes de la *International Opera Glass Company*, ha sido lo que sucedió el 7 de diciembre.

Fué organizado un baile de caridad en Albert Hall.

La entrada costaba 21 chelines (26,25 pesetas), y claro es que sólo asistieron gentes ricas.

La *International Opera Glass Company* envió 500 gemelos para que fuesen alquilados.

A la hora de las devoluciones sólo parecieron 467.

Faltaban 33, que se habían llevado otros tantos bailarines y espectadores desaprensivos.

Lo peor para la Sociedad dicha, es que cuando ha denunciado á los Tribunales á algún ladrón de gemelos, no ha logrado nada absolutamente.

No hace mucho que denunció á un señor que se llevaba á su casa los gemelos que habla alquilado en un teatro.

Dicho señor compareció ante un Tribunal. Y su abogado dijo lo siguiente:

—¿Cómo se atreve la *International Opera Glass Company* á tratar de ladrón á un gentleman con 50.000 libras esterlinas de renta?

Un ladrón es un sujeto que se apodera de una cosa de que tiene necesidad y que no puede adquirir. Pero mi cliente posee dinero de sobra para comprar todos los gemelos de teatro que hay á la venta en las tiendas de los ópticos de Londres. Mi cliente es un aficionado al elegante deporte que denominan la kleptomanía.

Y el Tribunal absolvió al gentleman kleptomano.

En vista de tan lamentable estado de cosas, la *International Opera Glass Company* ha decidido subir los precios de los alquileres de los gemelos desde primeros de año.

Prepáranse otros actos en honor del nuncio.

**Acto heroico.** En la villa de Ateca, el niño de ocho años José Pérez se cayó al río desde un puente-cillo.

La corriente le arrastraba y estaba á punto de ahogarse, cuando se lanzaron al río los jóvenes Benjamin Benedicto y José Taberner, los cuales, sin temor al riesgo que corrían, salvaron á la criatura.

Este acto heroico ha sido muy elogiado.

**Victima de un accidente.** En el pueblo de Josa, el pastor Anselmo Uñez se cayó á un barranco, matándose. La desgracia ha sido casual.

## PULSERAS DE PETICION

Especialidad Joyería de moda. Carretas, 3.

## CANARIAS

### Campeonato de foot-ball.

**SANTA CRUZ DE TENERIFE.** (Lunes, mañana.) Ayer se celebró el campeonato de foot-ball en Las Palmas entre el primer equipo del Tenerife Sporting Club y el Team Victoria, de aquella localidad, resultando vencedor el primero, quien fué constantemente ovacionado, preparándose en esta capital á entusiasta recibimiento á su regreso.

Se disfruta en esta ciudad de una temperatura ideal. La máxima en el día de ayer fué de 20 grados y la mínima 16.

## Agua de Cabreiroá

La más pura agua de mesa.

## CASTILLA LA VIEJA

### Riña sangrienta.

**AVILA.** (Lunes, noche.) En Martínez, pueblo de esta provincia, riñeron por causas que se ignoran el vecino Juan Pardinás y Martín de Miguel, avecindado en Carpio-Medianero.

Martín injurió á su contrincante varias puñaladas y le dejó cadáver.

Ha sido detenido por la Guardia Civil.

**Niño herido.** Comunican de Cepeda de la Mora que, estando jugando varios niños con un cartucho Remington, que se habían encontrado, estalló, causando heridas gravísimas á uno de ellos.

## EL GAITERO

Es la sidra-champagne más recomendada para celebrar las fiestas de Navidad Año Nuevo.

## CATALUNA

### Monumento á Verdaguer.

**BARCELONA.** (Lunes, tarde.) Se ha reunido el Jurado que ha de dictaminar sobre los proyectos de monumento para honrar la memoria del poeta Jacinto Verdaguer.

Entre los presentados figura uno en el que la escultura la hará el escultor Borrell; el pedestal, el arquitecto Pericás, y los relieves el Sr. Oslé.

### Monja agredida.

Telegrafian de Tarrasa que esta mañana, á primera hora, en el convento de Josefina de aquella población, un desconocido se presentó pretendiendo entrar, á lo que se opuso la hermana portera.

El desconocido echó mano á un cuchillo, dando un golpe á la religiosa y produciéndola una herida incisa, de gravedad, en el brazo derecho.

El agresor fué detenido.

Se ignoran los motivos de la agresión.

### Conferencia de autoridades.

El gobernador ha conferenciado con el jefe de la Guardia Civil, para disponer el servicio que en lo sucesivo ejercerá la benemerita en los muelles, con objeto de evitar los atracos que de algún tiempo á esta parte se vienen observando en el muelle, y evitar también los robos que se cometen en los buques surtos en el puerto.

### Huelga terminada.

Se han reanudado los trabajos en las fábricas de aprestos y blanqueos, de Vila y Compañía, cerrada por haberse declarado en huelga sus obreros.

Han acudido al trabajo todos los huelguistas y no se han registrado incidentes.

### Las Mancomunidades.

Al medio día se han reunido en el Palacio de la Diputación, bajo la presidencia del señor Prat de la Riba, los presidentes de las Diputaciones de Lérida, Gerona y Tarragona.

El objeto era señalar la fecha en que se han de reunir los delegados de las referidas Corporaciones, con objeto de formular el proyecto de estatutos de la Mancomunidad catalana.

Se ha acordado que la reunión de los delegados de las Diputaciones, para tratar del asunto, no se haya pública hasta que el gobernador disponga el día de su celebración.

### «Parsifal».

Continúan los ensayos de la ópera *Parsifal*. Al público se le avisará el día de la primera representación, del modo original que se emplea en Bayreuth, es decir, por medio de la trompa, desde el atrio y ventanales del teatro.

Se han hecho las pruebas definitivas del decorado, obra de los escenógrafos Moragas y Alarma.

Hoy es la prueba general de los actos primero y tercero.

En todos estos ensayos, y por orden del maestro, ha quedado terminantemente prohibida la entrada, al estilo de lo que dicen se hace en otros teatros.

## EL TEATRO EN PROVINCIAS

**BUJALANCE.** Se ha estrenado en el nuevo teatro de esta población la bella comedia del escritor y periodista Antonio Jiménez Lora, titulada "Las que esperan".

El público, que llenaba por completo el teatro, tributó á su paisano el joven autor una gran ovación, obligándole á salir á escena muchas veces.

La compañía de Salado interpretó la comedia con verdadero acierto.

# INFORMACIONES DE MADRID

Hace cincuenta años

Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA  
30 de diciembre de 1863.

La Libertad examina y acoge con simpatía el artículo de El Clamor Público, en que, anhelando que haya una Constitución común, establecida por todos, siquiera deje á éstos ó á los otros mucho que desear, se dirige á El Contemporáneo, á El Reino, á La Epoca, á El Eco del País, á La Libertad, á La Política y á La Razón Española, preguntándoles: ¿por qué no se empieza, cuando menos, por abolir la reforma y restablecer íntegra, como salió de manos de sus autores, la Constitución de 1845, fundada sobre la de 1837, obra del partido liberal? Dice La Libertad, entre otras cosas:

«¿Cree nuestro colega que en la cuestión concreta de que se trata, interpreta el parecer de una gran parte del partido progresista? Si el partido progresista piensa como El Clamor Público, nosotros no sólo aceptamos la Constitución del 45, sino que excitaremos con perseverancia á nuestros amigos á que la defiendan como un símbolo político y la consideren como el arca santa de nuestras libertades.»

## Seguros de transporte

de ganados y mercancías por ferrocarril á todo riesgo. Lo hace en condiciones ventajosísimas El Fénix Agrícola, Compañía anónima de seguros.

Los Madrazo, 34, Madrid.

PARA MAÑANA

## Calendario y sanctoral

Miércoles 31 de diciembre de 1913.

Saló el Sol á las 7,38.

Se pone á las 16,58.

Saló la Luna á las 10,23.

Se pone á las 20,57.

SANTORAL.—San Silvestre I, Papa; Santos Zótico y Hermetes, confesores; Santos Esteban, Sabiniario, Potenciano, Ponciano, Sexto, Fabián y Cornelio, mártires; Santa Columba, virgen y mártir, y Santas Melania, Donata, Paulina é Hilaria, mártires.

SAN TROFIMO, confesor.

Después de la ascensión del Divino Maestro, y después de haber sido instruidos con la venida del Espíritu Santo, se distribuyeron los apóstoles por todo el mundo para llenar la misión que les confiara Jesucristo.

San Pablo fué el que conoció á San Trófimo, varón lleno de piedad y santidad, por lo que mereció que el mismo apóstol le enviara á predicar la fe de Cristo, habiéndole antes ordenado y consagrado obispo. Partió á la Galia lleno de celo, y merced á su predicación, la Galia entera entró en los caminos de la fe.

Murió santamente no se sabe en qué año.

## PIANOS NUEVOS

Se alquilan á precios económicos.

VENTAS A PLAZOS

En condiciones las más ventajosas.

JOSE OLIVER, Victoria, 4.

## SECCIÓN OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

MARINA.—Real decreto concediendo la gran cruz del Mérito Naval blanca al conserje de la Armada, en situación de reserva, D. Carlos Ponce de León y Fernández Caro.

—Real orden concediendo la cruz de segundo clase del Mérito Naval blanca, pensionada, al capitán de corbeta D. Adriano Pedrero y Beltrán.

GUERRA.—Real orden disponiendo se devuelvan á los individuos que figuran en la relación que se publica las 1.500 pesetas que depositaron para redimirse del servicio militar activo.

FOMENTO.—Real orden disponiendo que la distribución en anualidades de los importes de las obras de caminos vecinales que se hallan en construcción con arreglo á la ley vigente y figuran en los estados que se publican, sea para 1913 y 1914 la que se indica en las últimas casillas de los referidos estados.

ADMINISTRACION CENTRAL.—Presidencia.—Protección á la Producción nacional.

Relación de los artículos ó productos para cuya adquisición se admite la concurrencia extranjera en los servicios del Estado para el año 1914.

Estado.—Subsecretaría.—Anunciando haber sido recluido en la Casa de Orates (manicomio) de Santiago de Chile el súbdito español Domingo Gálmez y Lull.

Hacienda.—Dirección general de lo Contencioso del Estado.—Resolviendo expedientes incoados en virtud de instancias solicitando exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

Gobernación.—Dirección general de Administración.—Citando á los representantes é interesados en los beneficios de la obra pía Colegio de la Constancia, instituida en Plasencia (Cáceres) por D. Calixto Payans y Vargas, marqués de la Constancia.

—Idem id. id. en los beneficios de la fundación de D. Francisco de Gauna, instituida en Victoria (Alava).

Dirección general de Correos y Telégrafos.—Nombrando ordenanza de segunda del Cuerpo de Telégrafos en Montoro (Córdoba) á don Florencio Andrés y Roperio, brigada del regimiento Infantería del Serrallo.

Instituto de Reformas Sociales.—Cuenta de ingresos y gastos de este Instituto correspondiente al año 1912.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Disponiendo que á D. Pedro de Prada y Lagarejos y á D. Ricardo Esmandia Bayer se les considere incluidos en la lista de aspirantes admitidos á las oposiciones anunciadas para proveer la cátedra de Historia general del Derecho español, vacante en la Universidad de Oviedo.

EN EL ATENEO

## Conferencia de José Antich

El público acude más cada día á las conferencias que D. José Antich da en el Ateneo los lunes.

La de ayer versó sobre Arte-Armonismo, y fué un triunfo para su autor. Más público, más intelectuales y más entusiasmo aún que en las anteriores. La conferencia cautivó á los oyentes desde el principio al fin.

Empezó el Sr. Antich analizando los atributos que debe poseer la obra artística, según su criterio.

Se detuvo especialmente en la cuestión del ritmo, metro y armonía en el arte poético. Sobre esto dijo lo siguiente: «No basta el verso libre ni la diversidad de metros en una misma composición; no basta la prosa métrica. Hay que llegar á la libertad absoluta de expresión, siempre que se desarrolle dentro de una forma musical. Se dirá que esto no es verso, sino prosa. Pues bien; yo afirmo que es verso. Lo que distingue la prosa del verso no son los consonantes ni asonantes, no es la construcción de los períodos con grupos silábicos similares ó complementarios, no es nada de esto: es el ictus, y el ictus es la música.»

Habló de los grandes autores antiguos y modernos, y dijo que entre las artes modernas, tal vez la que está más cerca de nosotros es la música. Entre los músicos contemporáneos citó á Juan Sibelius, en primer término, y á otros modernistas rusos, alemanes y franceses.

Con gran competencia y suma erudición trató brillantemente de la Arquitectura y de la Pintura, para deducir que el verdadero Arte moderno aun había de nacer.

Enumeró y analizó las obras artísticas que pueden reputarse como inmortales, y á este propósito hizo notar que la música de Palestina y de Victoria aun conmueve hondamente á la sociedad contemporánea, como el Partenón, ó un poema de Homero ó de Goethe.

Citó á Shakespeare y á Benavente, en «Los intereses creados».

El auditorio otorgó grandes aplausos y plácemes al Sr. Antich al terminar su conferencia, y se celebrará el lunes 5 de enero, y versará sobre «Política.—Municipalismo», habrá un lleno á rebosar, y el disertante pondrá digno remate á la serie de conferencias de Acción Integral que de modo tan brillante ha desarrollado desde la cátedra del Ateneo, obteniendo un triunfo envidiable.

## Cajas de Ahorros

La fecha definitiva señalada para la Conferencia, convocada á iniciativa de los Institutos de Reformas Sociales y Nacional de Previsión, es el 24 de enero próximo.

Asistirán representaciones de las Cajas de Ahorros sometidas al patronato del ministerio de la Gobernación y como delegado del Banco Hipotecario.

Según lo tratado por la Comisión organizadora con el Presidente del Consejo de ministros, se examinará exclusivamente en la Conferencia los temas relativos al concurso que puedan prestar libremente las mencionadas entidades benéficas al régimen legal vigente sobre casas baratas y previsión.

Están ultimadas las siguientes ponencias: «Acción municipal en materia de previsión y préstamos hipotecarios para el fomento de la vivienda económica» (Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona); «Construcción directa de casas baratas y libreta de retiro complementaria de la de ahorro» (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León); «Desarrollo de la previsión por medio de las Mutualidades escolares» (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Cáceres).

Se ha anunciado el próximo envío de las ponencias confiadas á la Caja provincial de Ahorros y Retiros de Guipúzcoa («Organización de una Sección de retiros en las Cajas de Ahorros»), la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza («Seguro popular de vida, como complemento indispensable de la ley de casas baratas») y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca («Medios de estimular la previsión popular»).

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Santander ha dedicado á la Conferencia una detallada nota explicativa de sus aspiraciones acerca de los dos temas sometidos á su consideración, y en la misma se darán á conocer las construcciones realizadas por las Cajas de Ahorros y Monte de Piedad de León y Barcelona.

La sesión inaugural será presidida por el Rey, y á la misma concurrirá el Gobierno. Está encomendado el discurso doctrinal al presidente de la Caja zaragozana y prestigioso orador doctor Jardiel. Los Sres. Azcárate y general Marvá hablarán, respectivamente, en nombre de los Institutos de Reformas Sociales y Nacional de Previsión.

El alcalde ha ofrecido proponer al Ayuntamiento de Madrid un acto de deferencia á los delegados de la Conferencia y de homenaje al corregidor, marqués de Pontejos, promotor, hace setenta y cinco años, de las Cajas de Ahorros de nuestra patria.

**BORINES** Reina de las  
AGUA DE MESA

## ACONTECIMIENTO ARTISTICO

# “PARSIFAL,”

Argumento del poema wagneriano.

ACTO PRIMERO.—Primer cuadro.

La escena representa ser un bosque en las inmediaciones del castillo-templo de Monsalvat. Un camino conduce al castillo, situado en la parte más eminente de aquellos contornos montañosos. En segundo término se observa un desnivel del camino, que lleva á un lago que se ve en el fondo.

El lugar de acción de este primer cuadro es un sitio claro, despejado de malezas, entre el bosque.

En el momento de empezar la acción desputa el alba.

Gurnemanz y dos jóvenes escuderos del Gral duermen bajo un árbol. Gurnemanz es uno de los más antiguos y austeros caballeros custodios de la orden del Gral.

Unas trompetas, cuyos sonidos parecen partir del castillo, entonan una especie de marcha militar solemne.

El viejo caballero se pone en pie é invita á los jóvenes á rezar la oración de la mañana. Oran arrodillados y meditan.

Dos caballeros que llegan del castillo dan noticias á Gurnemanz sobre el estado de Amfortas. El nuevo remedio aplicado á la herida del Rey no alivió á éste. Gurnemanz se muestra abatido y triste por estas noticias y dice á los escuderos que corran al lago vecino para preparar el baño al Rey.

Uno de los escuderos advierte á los demás personajes la llegada próxima de Kundry, «la amazona infernal». Esta se presenta: «es de fisonomía bizarra, de tez oscura, de ojos penetrantes y mirada bravia, altanera; lleva flotantes dos largas trenzas y viste un traje extraño».

Llega extenuada, jadeante. Ofrece á Gurnemanz un bálsamo que ha buscado y halló en Arabia para aliviar los dolores del infortunado Amfortas.

Después queda echada en tierra, abatida. El cortejo de caballeros y escuderos que acompaña á Amfortas llega á escena. El Rey, atormentado por el dolor de la herida, implora del Cielo la muerte ó la llegada del *Sér único y casto*, que, invadido de santa piedad, debe poner término á su martirio.

Acepta, sin embargo, el bálsamo traido por Kundry é intenta dar las gracias á la extraña criatura; pero ésta, agitada, convulsa, no para su atención en la gratitud del Rey.

A una orden de Amfortas es conducido éste al lago sagrado. El cortejo se aleja, seguido de las tristes miradas de todos. El Rey va á buscar en el baño alivio á sus torturas.

A los apóstrofes de los escuderos á Kundry, acusándola de prolongar con sus hechicerías y bálsamos nocivos los sufrimientos del Rey, Gurnemanz toma su defensa. Dice á los escuderos que aquella mujer se desvive algunas veces por servir humildemente á los caballeros del Gral con verdadera abnegación.

Hace mucho tiempo que se conoce á Kundry en Monsalvat. Cuando Turidul, padre de Amfortas, consagró el castillo-templo, fué hallada Kundry dormida entre las breñas de la montaña. Es el mismo sitio en que cae rendida de cansancio después de cada una de sus largas y extrañas desapariciones... Cada reaparición coincide fatalmente con una nueva desgracia que viene á afligir á los servidores custodios del Gral.

Durante la última de estas ausencias inexplicables de «la amazona infernal» aconteció el nefasto suceso que tan desgraciadas consecuencias tuvo para Amfortas y para el Gral. Tan devota habitualmente, tan humilde sirviente de los caballeros... ¿por dónde erraba y con qué fines que no pudo llegar en auxilio del Príncipe infortunado?

Kundry, ante esta acusación de Gurnemanz, se abisma en el silencio.

El viejo caballero vuelve á sus pensamientos dolorosos, recordando á sus jóvenes compañeros todas las fases de la humillante derrota de Amfortas. Sus oyentes le ruegan les instruya sobre los orígenes del Gral y Gurnemanz hace una larga narración.

Kundry, siempre echada en el suelo, muéstrase agitada, inquieta.

Gurnemanz termina su relato revelando la consoladora promesa venida del cielo, de que un ser extraordinario, por su valor, su austeridad, su pureza y su piedad, acabara con las torturas de un Príncipe tan sufrido.

Apenas acaba este recitado se oyen gritos del lado del lago: los caballeros han visto un cisne—que es sagrado en los dominios del Gral—que acaba de ser herido por una mano ignorante y desconocida. El cisne, batiendo sus alas, viene á caer, expirante, ante los personajes... Los escuderos, que han descubierto al infractor inconsciente de las leyes del Gral, le conducen á presencia de Gurnemanz, que le interroga sobre su inútil crueldad, reprochándole su acción en tonos y frases paternales.

El culpable es Parsifal. Un adolescente que parece no darse cuenta de la gravedad del acto que acaba de ejecutar. Ignora su nombre, desconoce la comarca en que vio la luz por vez primera... Sólo recuerda que su madre se llama Herzeleide—corazón desgarrado—y que al calor de su amor vivía entre praderas floridas y bosques sombríos...

Kundry contempla al Inocente... Después le va revelando su vida... Es hijo de Gamuret, muerto en un terrible combate... Nació después de la muerte de su padre... Su madre, en su ternura intensa por el niño, quiere que éste conserve su corazón puro de toda inquietud, apartado de todo riesgo y del menor dolor... Decea evitar que el hijo tenga la misma triste suerte del padre... Le llevó lejos de los

hombres, de las zozobras y peligros de sus luchas...

Parsifal va reconstituyéndose mentalmente su sencillo pasado... Recuerda que un día vio pasar por el bosque á unos hombres con brillantes armaduras, montados en nobles y briosos corceles... Les preguntó si eran dioses y ellos contestaron que eran caballeros... Después siguieron su camino... En vano intentó alcanzarlos... En su persecución se vio extraviado... Luchó con fieras y con hombres salvajes, de cuyas intenciones para con él no se ha dado cuenta...

Kundry le dice que en una de sus correrías desenfrenadas halló á Herzeleide... Moría del dolor que le causaba la desaparición de su hijo... Ella misma—Kundry—la vio expirar.

A la brusca acometividad de la cruel noticia, Parsifal se precipita furioso sobre Kundry y llegará á estrangularla sin la intervención de Gurnemanz, que la salva.

Parsifal modera su violencia... Un temblor agita su cuerpo... Parece que va á sufrir un desvanecimiento... Kundry desaparece para volver rápida con agua fresca... Se acerca al inocente y puro y le rocía la cabeza con el agua, mostrando esmerada solicitud y piedad... Parsifal se reanima.

Gurnemanz alaba á Kundry; pero ésta rechaza el elogio; sólo quiere reparar en el reposo sus fuerzas extenuadas, y se dirige á unas breñas para echarse entre ellas y entregarse al sueño. Pero, de improviso, se ve acometida de una idea atormentadora que le sugiere este deseo de dormir, que precede siempre al odioso encantamiento de que es víctima...

Se subleva, se inquieta, lucha contra el asalto de esa idea... Inútilmente intenta desembarrarse de esa pesantez que la extenua; pero el poder misterioso que la subyuga hace estéril su resistencia... Kundry cae, inanimada, detrás de las breñas, donde queda inerte é invisible.

Amfortas regresa al castillo después del baño. Gurnemanz, sosteniendo en su marcha vacilante á Parsifal, se prepara á conducirlo al templo para que presencie la fiesta de amor divino, banquete eucarístico y meditación mística de los servidores del Gral.

El espíritu de Gurnemanz se turba con la duda. ¿Quién sabe si este ser sencillo, providencialmente guiado por los caminos inaccesibles de Monsalvat, es el puro, casto y piadoso, es el elegido destinado á restituir la gloria al Gral y á renovar la adoración universal á la sagrada reliquia?

En este momento se ofrece al público la original *marcha del panorama*, el decorado se desarrolla y Gurnemanz y Parsifal parece que caminan... Después de pasar ante los ojos de los espectadores distintos lugares, llegan los personajes al templo del Gral.

Segundo cuadro.—Una sala inmensa, coronada por una luminosa cúpula. La brillantez del decorado—en el que predominan los estilos románico y bizantino—es esplendorosa. Ruido de campanas y trompetas.

Parsifal está como fascinado por la grandiosidad de la estancia.

Gurnemanz le contempla, queriendo sorprender en él la revelación de la promesa.

En el centro del fondo de la escena hay un lecho con dosel y delante una mesa que sirve de altar, en el que se coloca el sagrado cáliz. A un lado y á otro están colocadas dos mesas, sobre las cuales se ven copas.

Por las puertas de izquierda y derecha entran dos hileras de caballeros que, en actitud de severidad y recogimiento, se colocan en torno de las mesas. Se disponen á celebrar el banquete espiritual que instituyó el Salvador.

Después llega el rey echado en una litera, rodeado de escuderos y caballeros. Dos pajes, que marchan delante del cortejo real, conducen solememente un relicario, cuidadosamente velado, que depositan en el altar del centro de la sala.

En el fondo se ve una capilla, de donde surge la voz de Titurel invitando á su infortunado hijo á celebrar sin demora el santo misterio.

Amfortas retarda ese momento, y ruega á su padre que oficie en su lugar; pero éste, moribundo, requiere de nuevo á su hijo á que cumpla su misión. Los sufrimientos de Amfortas, que se hacen más intensos en los supremos instantes de celebrar, le hacen pedir al cielo la muerte... Sufrir como sufrió el Crucificado... Su corazón está anegado en remordimientos... Se abisma en ardiente plegaria, y toma en sus manos el santo cáliz, sobre el que cae un haz de luz desde la cúpula... Todos los presentes se arrodillan... La sombra que antes invadía la sala va desvaneciéndose... Cuando Amfortas deja el cáliz sobre la mesa-altar, el día ha llegado... Todas las copas de los caballeros están llenas de vino, y al lado de cada una de ellas se ve un pan.

Se oye un cántico infantil celebrando la gloria del Altísimo.

Parsifal ha sido testigo de esta escena sin moverse de sitio y conservando la misma actitud de estupefacción muda en que le sorprendió el primer momento de emoción... Está de espaldas á los espectadores, inmóvil, como ensimismado...

Los caballeros se dan el abrazo fraternal... Después se organiza el cortejo en la misma forma en que llegó... Vuelve la sombra... Las campanas se oyen aún.

Parsifal, que, á pesar de su ensimismamiento, de su apartamiento del resto del mundo, había vivido los dolores de Amfortas, se lleva, inconscientemente, la mano al costado... Gur-

namanz se acerca á él, le aprehende... como para sacarle de su sueño... arroja de la sala...

ACTO SEGUNDO.—Primer cuadro.

La torre de Klingsor. Es la estancia de un hechicero, de un mago. En ella se ven típicos del arte cabalístico y está envuelta en una vaga oscuridad.

Klingsor, presintiendo que Parsifal es el inocente y puro que ha de salvar y regenerar el Gral, intenta emplear en él sus malignas artes para tentarle y hacerle caer en el pecado, como hizo con Amfortas.

Llama á Kundry, á la cual ha preparado para esta nueva manifestación de esclavitud á su voluntad en las tenebrosidades de un pesado sueño.

Quema hierbas, que producen espesos vapores... De estos vapores siniestros emerge confusamente la forma vaga de Kundry, que prorrumpe en gritos de dolor y de angustia, que se resuelven en un ¡ay! largo y doloroso.

Klingsor la insulta por la ayuda que presta algunas veces á los caballeros del Gral. Kundry apenas si puede contestar. El hechicero prosigue en sus insultos y la anuncia la conquista gloriosa de un ser, que, protegido contra la concepción de la carne por la fuerza de su inocencia y de su pureza, debe sucumbir en el pecado... Kundry se resiste de nuevo, y él torna á esclavizarla hasta que, adquiriendo ella su infernal condición, prorrumpe en una estridente carcajada.

Parsifal ha luchado contra genes del Gral, abriéndose paso, y se dirige á la Torre de Klingsor, convertida ya en el *Jardín encantado* de vegetación exuberante, con plantas tropicales y gigantescas. A la izquierda se ve un palacio de estilo oriental.

Parsifal, en la muralla—lo único que queda de la Torre—contempla embobado el magnífico panorama.

Las muchachas-flores, que con su belleza y el influjo de sus cantos llevan la perdición á las almas, ensayan en el adolescente el poder de sus encantos, después de haberle reprochado por su lucha con los caballeros.

Las muchachas se esfuman unas veces hasta ocultarse, para volver á aparecer convertidas en flores vivientes que rodean á Parsifal... Son incitantes, provocativas, graciosamente insinuantes... Pero el joven las rechaza...

Kundry, oculta en un bosquecillo, grata dulcemente: ¡Parsifal! Este se acerca porque aquella voz le recuerda la de su madre... Experimenta una tierna emoción... Avanza, y ve á la pecadora tendida en un lecho de flores, á una mujer de radiante hermosura que le sonríe y le requiere á que se acorche.

El artificio ha logrado buen éxito. El sentimiento de amor filial, único que se ha aposentado en el corazón de Parsifal, lleva al inocente joven hacia Kundry. Esta, al observar el excelente resultado de su maligno arbitrio, insiste en recordarle la ternura de Herzeleide para el ser inocente y puro que ella adió á la vida en la solicitud ingenua de los bosques... Le cuenta las zozobras que en el corazón de su madre causó la huida inconsciente del niño ingrato, su muerte sola y cruel que la produjo el pesar de ver perdida la esperanza de recobrar el cariño de su hijo.

Parsifal sufre al meditar en su conducta, y se reprocha el haberse olvidado de su madre. La hechicera, fingiendo consolarle, le abraza tiernamente, intentando persuadirle de que sólo el amor puede curarle de sus remordimientos.

Parsifal, abandonado á su sufrimiento, no resiste; pero cuando Kundry intensifica la expresión de su deseo pecaminoso con un beso, el adolescente se levanta con brusquedad, y, aterrorizado, se lleva la mano al corazón, dando muestras de un dolor penetrante... ¿Recuerda á Amfortas, ó es que cada vez que el hombre puro se acerca al pecado, en su corazón se reproducen las escenas de angustia y de dolor del drama del Calvario?

Parsifal rechaza á aquella mujer de maldita belleza. Parece conocer su pasado: cuando siguió al Salvador hasta la Cruz, molándose, con carcajadas estridentes, de su humillación y de sus torturas... Un rayo de luz le muestra su destino...

Si la pecadora desea borrar su maldito pasado debe seguirle por el sendero de la virtud y de la bondad, en el que se encuentra la salud espiritual.

Kundry estalla en su risa infernal característica... Le amenaza; le suplica; le ofrece seducciones encantadoras; le conmina, al fin, á acceder á sus intenciones, si no prefiere, al continuar resistiendo, ser herido, como lo fué Amfortas, con la misma sagrada lanza, que está en poder de Klingsor.

Parsifal resiste valerosamente y rechaza á Kundry, horrorizado de su procaacidad... La pecadora cae convulsa, irritada, profiriendo insultos y maldiciones contra Parsifal.

A los gritos de Kundry acude Klingsor, blandiendo la lanza; con ella acomete á Parsifal, que espera inmóvil el ataque... La lanza queda milagrosamente suspendida sobre la cabeza del héroe inocente, que la coge y traza con ella en el espacio la señal de la Santa Cruz.

Al conjuro de este signo el encantamiento creado en otro tiempo por Klingsor se rompe, termina...

El castillo se desploma, los jardines desaparecen, las flores se agostan, y al esplendor del jardín encantado sucede un campo árido y triste.

Parsifal, en pie sobre la muralla, invita á Kundry á lavar sus culpas en la misericordia y el perdón divinos.

ACTO TERCERO.—Primer cuadro.

La acción de este acto ocurre en el día de Viernes Santo. Día primaveral, esplendoroso. Al fondo se ve una pradera, que embellecen multitud de flores silvestres. Una choza,

NUEVOS ALCALDES

que sirve de vivienda a Gurnemanz. Un manantial.

Gurnemanz hace vida de anacoreta. Cuando se levanta el telón, las primeras luces de la mañana alumbran vagamente la escena.

Gurnemanz sale de su humilde morada. Oye unos lamentos y se acerca al lugar de donde parten. Halla a Kundry entre unas zarzas...

El anciano y austero caballero del Gral la reanima con vigorosas fricciones. Kundry, al volver en sí, reconoce a Gurnemanz.

El caballero se presenta en escena. Viene cubierto de negra armadura, la visera baja; su paso es lento, vacilante.

El caballero se presenta en escena. Viene cubierto de negra armadura, la visera baja; su paso es lento, vacilante.

Se siente fatigado. No contesta a las preguntas llenas de interés de Gurnemanz más que con movimientos de cabeza.

El viejo anacoreta invita a Parsifal a que abata sus armas y se desembarace de su traje de combate en este día de Viernes Santo.

Parsifal muestra su ignorancia de hallarse en los dominios del Gral y de que se celebre en los dominios del Gral y de que se celebre la festividad del Viernes Santo en este día.

Después clava la lanza en el suelo y la adora con unción mística. Deposita el casco y las armas, y arrodillándose de nuevo se recoge espiritualmente en fervorosa plegaria.

Kundry, a la vista de Parsifal, se conmueve; pero no osa volver la vista hacia el héroe.

Parsifal muestra a Gurnemanz su alegría por encontrarse de nuevo en los dominios del Gral después de su errante vida, llena de trabajos, para conseguir este dichoso término.

Luchó en su peligrosa peregrinación por el mundo con hombres y con fieras; recibió muchas heridas; pero nunca empleó la lanza santa para defenderse ni para acometer, porque reconoce que la conquistó con la divina ayuda.

Ya está terminado el lujoso vestuario para Parsifal.

Los caballeros del Gral vestirán un traje muy semejante al de los templarios: armadura con escamas plateadas, escudo de plata, como el casco y la cimera, y capa blanca con una paloma heráldica bordada en la capa sobre el hombro, con las alas extendidas en actitud de volar.

Una de las principales razones que han aconsejado la elección de esta vestidura es la propiedad; la pureza de alma, base característica sobre la que se fundamentan todas las virtudes de los caballeros custodios del Gral, no puede tener símbolo más apropiado que el de la inmaculada blancura; además, la paloma y el cisne, sagrados en los dominios del Gral, lo son: la primera, por su blancura, que indica su inocencia, y el segundo, por ser símbolo su blancura de pureza majestuosa.

Las combinaciones de luces están ya estudiadas y ensayadas con matemática precisión. Con el fin de que el resplandor que desprenden las luces de los atriles de la orquesta no reste propiedad y brillantez a los efectos de luz, ni se interponga entre el público y la escena, se ha sustituido por un alumbrado de bombillas eléctricas que producen una tenue luz azulada y que dejan a la orquesta en una suave semioscuridad.

Con una actividad pasmosa se completan todos los detalles para el magnífico resultado artístico, que merece el interés excepcional que han despertado en el público madrileño las representaciones de Parsifal, respondiendo con nuevas muestras de su reconocida cultura artística a la grandiosidad de la obra.

He aquí el reparto de Parsifal en estas primeras representaciones de la creación wagneriana:

Personajes.—Amfortas, Sr. Viglione-Borghese; Titurel (la voz de), Sr. Verdager; Gurnemanz, Sr. Mansueto; Parsifal, señor Rousseliere; Klingsor, Sr. Torres de Luna; Kundry, Sra. Guszalewicz; caballero primero, Sr. Gaztambide; idem segundo, Sr. Del Pozo; escudero primero, Srta. Aceña; idem segundo, Srta. Telleche; idem tercero, señorita Oliver; idem cuarto, Srta. Tanci; Flores del pecado: primera, Srta. Castrillo; segunda, Srta. Aceña; tercera, Srta. Roldán; cuarta, Srta. Béjar; quinta, Srta. Grousselle; y sexta, Srta. Telleche.

Caballeros y escuderos del Santo Gral. Lugares de la acción.—Actos primero y tercero. El dominio y castillo del Santo Gral, en Monsalvat. La comarca tiene el aspecto del país montañoso de la España gótica y septentrional.—Acto segundo: El castillo encantado de Klingsor, que se supone situado en la vertiente meridional de la España gótica en el confin de la España árabe.

Director de orquesta, José Lassalle. Director de escena, Luis París. Maestro concertador, Arturo Saco del Valle. Maestro de coros, Rafael Terragnolo. 110 profesores de orquesta; 150 coristas. Decoraciones nuevas y maquinaria de Amalio Fernández.

Vestuario de la Casa Peris Hermanos. Accesorios y figurines, J. Tubilla. Jefe maquinista, M. Belinchón.

Segundo cuadro.—La misma decoración que en el segundo cuadro del acto primero.

Las mesas en que se sentaban los caballeros han desaparecido. La sala está envuelta en una luz opaca y triste.

Se abren las puertas laterales y aparece por cada una de ellas una hilera de caballeros. Los de la izquierda escoltan el féretro de Titurel; los de la derecha, la litera de Amfortas, que va precedida del relicario del Gral.

Ambos cortejos se lamentan de la muerte de Titurel, anunciando que Amfortas va a celebrar el santo oficio.

El Rey, cuando es requerido por los caballeros para que ejerza sus funciones, se levanta en su lecho y, aterrado, implora al Cielo para que envíe pronto en su socorro al héroe puro y sencillo que ha de salvar al Gral de la afrenta del pecado de su príncipe. Pide a la muerte que dé fin a tantos sufrimientos...

En el paroxismo de su vehemencia angustiosa desgarrá su vestidura y muestra la enorme herida.

Parsifal, que en unión del viejo caballero y de Kundry ha podido abrirse paso sin ser reconocido, llega a la sala, avanza y blandiendo la lanza sagrada la pone en contacto con la terrible herida de Amfortas. Este, al observar que sus dolores hanse calmado y que sus sufrimientos parecen haber encontrado término, se abisma en místico arrobamiento, vacila y cae en brazos de Gurnemanz.

Parsifal, en el mismo instante, pronuncia sencillas palabras de amor y paz y presenta a los caballeros del Gral, emocionados por tan inesperadas impresiones, la santa lanza, reconocida al fin por él mismo, a quien el Altísimo ha concedido a la vez la virtud de la compasión hacia los sufrimientos de la Humanidad y el poder necesario para realizar la misión heroica que redime. Después de consagrar, el Rey y pontífice del Gral manda descubrir el relicario, del que saca el santo cáliz...

Se prosterna ante la santa reliquia y la adora fervorosamente.

El cáliz se ilumina... Tres haces de luz caen sobre la sagrada reliquia... La luz se difunde por toda la estancia.

Titurel revive un instante, se levanta y bendice a los fieles, mientras una paloma blanca desciende de la altura y se posa encima del elegido, que tomando solemnemente en sus manos el Gral, traza con él, pausadamente, el signo de la Cruz... Los fieles oran.

Kundry cae inanimada a los pies de Parsifal. Gurnemanz se inclina con santa unción... Caballeros, pajes y escuderos, entonan a media voz un grandioso canto de amor, en acción de gracias.

N. R. DE C. (Continuará.)

Los trajes. Ya está terminado el lujoso vestuario para Parsifal.

Los caballeros del Gral vestirán un traje muy semejante al de los templarios: armadura con escamas plateadas, escudo de plata, como el casco y la cimera, y capa blanca con una paloma heráldica bordada en la capa sobre el hombro, con las alas extendidas en actitud de volar.

Una de las principales razones que han aconsejado la elección de esta vestidura es la propiedad; la pureza de alma, base característica sobre la que se fundamentan todas las virtudes de los caballeros custodios del Gral, no puede tener símbolo más apropiado que el de la inmaculada blancura; además, la paloma y el cisne, sagrados en los dominios del Gral, lo son: la primera, por su blancura, que indica su inocencia, y el segundo, por ser símbolo su blancura de pureza majestuosa.

Las combinaciones de luces están ya estudiadas y ensayadas con matemática precisión. Con el fin de que el resplandor que desprenden las luces de los atriles de la orquesta no reste propiedad y brillantez a los efectos de luz, ni se interponga entre el público y la escena, se ha sustituido por un alumbrado de bombillas eléctricas que producen una tenue luz azulada y que dejan a la orquesta en una suave semioscuridad.

Con una actividad pasmosa se completan todos los detalles para el magnífico resultado artístico, que merece el interés excepcional que han despertado en el público madrileño las representaciones de Parsifal, respondiendo con nuevas muestras de su reconocida cultura artística a la grandiosidad de la obra.

He aquí el reparto de Parsifal en estas primeras representaciones de la creación wagneriana:

Personajes.—Amfortas, Sr. Viglione-Borghese; Titurel (la voz de), Sr. Verdager; Gurnemanz, Sr. Mansueto; Parsifal, señor Rousseliere; Klingsor, Sr. Torres de Luna; Kundry, Sra. Guszalewicz; caballero primero, Sr. Gaztambide; idem segundo, Sr. Del Pozo; escudero primero, Srta. Aceña; idem segundo, Srta. Telleche; idem tercero, señorita Oliver; idem cuarto, Srta. Tanci; Flores del pecado: primera, Srta. Castrillo; segunda, Srta. Aceña; tercera, Srta. Roldán; cuarta, Srta. Béjar; quinta, Srta. Grousselle; y sexta, Srta. Telleche.

Caballeros y escuderos del Santo Gral. Lugares de la acción.—Actos primero y tercero. El dominio y castillo del Santo Gral, en Monsalvat. La comarca tiene el aspecto del país montañoso de la España gótica y septentrional.—Acto segundo: El castillo encantado de Klingsor, que se supone situado en la vertiente meridional de la España gótica en el confin de la España árabe.

Director de orquesta, José Lassalle. Director de escena, Luis París. Maestro concertador, Arturo Saco del Valle. Maestro de coros, Rafael Terragnolo. 110 profesores de orquesta; 150 coristas. Decoraciones nuevas y maquinaria de Amalio Fernández.

Vestuario de la Casa Peris Hermanos. Accesorios y figurines, J. Tubilla. Jefe maquinista, M. Belinchón.

Jefe del servicio de electricidad, Agustín Delgado.

Campanas tubulares de la Casa Arrington, de Londres.

La división de la representación en dos partes De acuerdo con la opinión de la mayoría de los señores abonados, las representaciones de Parsifal se dividirán en dos partes, celebradas en el mismo día: una, la primera, destinada al primer acto, que comenzará a las cinco menos cuarto de la tarde, durando hasta las seis y tres cuartos, próximamente, y otra, la segunda, desde las nueve menos cuarto de la noche hasta las doce y media, aproximadamente, durante la cual se representarán los actos segundo y tercero.

Como resultaría imposible anunciar el principio de la representación en la forma solemne con que se efectúa en Bayreuth, dando los anunciadores toques de trompetas en la parte exterior del edificio del teatro, toda vez que en el regío coliseo no existe pórtico, ni atrio, ni otro lugar apropiado para efectuarlo de ese modo, se obviará este inconveniente en una forma que completa y respeta en absoluto la voluntad del inmortal maestro, que así lo dejó dispuesto.

A este fin se darán cuatro toques de trompetas, que servirán de anuncio de que la representación va a comenzar.

El primer toque partirá de detrás del telón veinte minutos antes de que principie la obra; el segundo, cinco minutos después, en el foyer; el tercero, en el paraiso, transcurridos cinco minutos del segundo, y el cuarto y último, detrás del telón, cuando sólo faltan otros cinco minutos para que principie el preludio del primer acto.

Un ruego al público. Se ruega al público que no haga demostración alguna—lo mismo de agrado que de desagrado—durante la representación, hasta el final de cada acto.

Así es de esperar de la devoción artística que impone a los amantes de la música el respeto a la memoria de Wáagner.

CORSETS GUILLEN EL MAS CHIC Caballero de Gracia, 18 y 20. Teléfono 3.537.

ESTADO DEL TIEMPO El tiempo es vario y extremadamente incierto.

Las temperaturas continúan bajas, registrándose las inferiores en Teruel y Cuenca con ocho grados bajo cero.

Las observaciones en Madrid son las siguientes:

MADRID Observaciones de las últimas 24 horas.

Presión..... Máxima, 705 mils. (12 m.) Mínima, 708 (6 m.) Dirección, E. Temperatura..... Máxima, al sol, 9. Mínima, a la sombra, 7. Humedad relativa..... Mínima, 1. Máxima, 95. Mínima, 52.

EN HONOR DE AGUILERA El Sr. Piera ha presentado al Ayuntamiento la siguiente proposición:

«Los grandes servicios prestados por el popular ex alcalde y ex ministro excelentísimo Sr. D. Alberto Aguilera y Velasco se han visto reflejados en el público y unánime sentimiento de dolor de todas las clases sociales de esta villa y corte ante la conducción de sus inmortales restos a la capilla del benéfico Asilo de Santa Cristina.

Es deber de un pueblo que así piensa, responder a perpetuar los méritos de tan insigne patrio, que siempre ha hecho sacrificios tan altruistas, que deben servir de ejemplo y estímulo para todos los buenos ciudadanos.

Es sabido también de todos que el desinterés de tan renombrado hombre público ha sido por su afán constante de mejorar las condiciones económicas de las clases menesterosas.

Sentado esto, se comprende que el Ayuntamiento, que reconoce que la labor de tan insigne estadista es grande, aprecie también la necesidad de corresponder dignamente al que, en detrimento de su modesto patrimonio, creó tantas obras dignas.

Fundados en estas razones, los concejales que suscriben, interpretando fielmente los nobles sentimientos del heroico pueblo de Madrid, piden al Excmo. Ayuntamiento se digne acordar por unanimidad la siguiente moción:

1.º Se colocará en la glorieta central de la calle de Alberto Aguilera un monumento digno de tan popular alcalde, aceptando para su fácil realización los espontáneos y desinteresados ofrecimientos de los artistas que desean tomar parte en este público homenaje.

2.º Abrir una suscripción popular, encabezada por el Excmo. Ayuntamiento, después de las elevadas personas y Corporaciones que se interesen por la ejecución de tan noble idea.

3.º Hacer constar en acta el unánime sentimiento que el fallecimiento de tan insigne repúblico produce en el pueblo madrileño, enviando a su desolada familia un mensaje artístico del más sentido pésame.

4.º Que a su hijo Alberto, que sigue los estudios para hacerse digno del nombre que ostenta, se le dispense el honor de ingresar en el escalafón administrativo municipal con la fecha de esta moción, señalándole la cantidad de dos mil pesetas de entrada, para que pueda subsistir a su enseñanza y a sus propias necesidades.

Madrid y Casas Consistoriales a 29 de diciembre de 1913.—Antonio Piera.»

ANISETE MARIE BRIZARD Doscientos años de éxito constante es su mejor elogio. Preferido por las señoras.

He aquí los firmados: ALAVA Amurrio.—D. Ladislao Guerra Villacián. La Guardia.—D. Honorio Navas Simón.

ALBACETE Alcaraz.—D. José María Massa Chacón. Almansa.—D. Diego Enrique de Navarra. Casas Ibáñez.—D. Miguel Pérez García. Chinchilla.—D. Santos Soriano Sánchez. Hellín.—D. Antonio Cañabate Monje. Yeste.—D. Joaquín Córdoba Sanjo. Albacete.—D. Francisco Sánchez Silva. La Roda.—D. Enrique Escobar Nore. Villarrobledo.—D. Gonzalo de la Peña y Acacio.

ALICANTE Cocentaina.—D. Juan de Dios Botella. Callosa de Ensarriá.—D. Alfonso Garu. Denia.—D. José Romani. Elche.—D. Pascual Moya. Monóvar.—D. José Colbi. Novelda.—D. Tomás Abad. Orihuela.—D. Adolfo Wandosell. Pego.—D. Fernando Mengual. Villajoyosa.—D. Jaime Soler. Alicante.—D. Ramón Campos Puig. Callosa de Segura.—D. José Franco Belda. Belda.

ALMERIA Vélez Rubio.—D. Fernando Carrasco Guirao. Alhama de Almería.—D. Diego Rodríguez López. Purchena.—D. Vicente Zaragoza Martínez. Sorbas.—D. Rafael Galera Martínez. Tabernas.—D. Juan Teruel Aranea. Canjajar.—D. Gaspar Sánchez Martínez. Cuevas de Vera.—D. Ramón Ramé Fernández. Gérgal.—D. Angel Jiménez Trujillo. Huércal-Overa.—D. Diego Núñez López. Nijar.—D. Enrique Martínez García. Almería.—D. José Sánchez Entrena. Berja.—D. Antonio Villalobos Navarro.

AVILA Arévalo.—D. Manuel Martín Sanz. Avila.—D. Octavio Sánchez Monje. BADAJOZ Badajoz.—D. Emilio Martínez. Fregenal.—D. Estanciano Aguilar. Herrera del Duque.—D. Antonio de Rivas. Fuente de Cantos.—D. Juan Ramirez. Mérida.—D. Ruperto Alonso. Villanueva de la Serena.—D. Juan Sánchez Medina. Castuera.—D. Antonio Tosina Grande. Don Benito.—D. Celestino Alguacil Carrasco. Almendralejo.—D. José Gutiérrez Silva, conde de Osilo. Olivenza.—D. Marcial Gómez Castaño. Zafra.—D. Enrique Malfaito Nieto. Jerez de los Caballeros.—D. Antonio Asensio Montesinos. Fuente del Maestre.—D. Manuel Bacas Lavado. Los Santos.—D. Andrés Gutiérrez Gutiérrez.

BALEARES Palma.—D. Felipe Fuster de Puigdorfla. Inca.—D. Pedro Valle. Ibiza.—D. Antonio Riera. Pollensa.—D. Guillermo Rotger. Monacor.—D. Juan Servera. Mahón.—D. Juan de Vidal. BURGOS Burgos.—D. Manuel de la Cuesta. Aranda de Duero.—D. Victor Arranz. Belorado.—D. Emilio Villalín y San Juan Benito. Briviesca.—D. Lorenzo Munguía Sagredo. Castrogeriz.—D. Anfilopio Pinedo. Lerma.—D. Cleto Merino Roa. Miranda de Ebro.—D. Ignacio Gómez Gómez. Roa.—D. Ricardo Rubio Pascual. Salas de los Infantes.—D. Luis Vivar Sancho. Villarcayo.—D. Joaquín Fernández Villarán. Villadiego.—D. Julio González Rico. Valle de Mena.—D. Baldomero Torresagasti. Sedano.—D. Julián Martínez Martínez.

CACERES Cáceres.—D. Gonzalo López Montenegro. Alcántara.—D. Juan Amarillas Canaleta. Plasencia.—D. Carlos Delgado Gómez Naledales. Valencia de Alcántara.—D. Ambrosio Cáceres Muñoz. Navalmorale de la Mata.—D. Regino Casas Sánchez. Coria.—D. Cirilo Gómez Hernández. Garrovillas.—D. Federico Pizarro. Hervás.—D. Ramón Herrero Comendador. Hoyos.—D. Ricardo Valiente. Jarandilla.—D. Francisco Garrido. Logrosán.—D. Juan Gil Galán. CADIZ Cádiz.—D. Sebastián Martínez Pinillos. Ceuta.—D. Restituto Palacio. Chiclana de la Frontera.—D. Juan Fernández Caro. Grazalema.—D. Ramón Villalobos Alvarez. Jerez de la Frontera.—D. Manuel Isasi González. La Línea de la Concepción.—D. Bartolomé Lima Ortiz. Medina Sidonia.—D. Antonio Martínez. Olvera.—D. Jerónimo Villalba. Puerto de Santa María.—D. Manuel Ruiz Calderón. San Fernando.—D. Federico Jiménez Facio. Sanlúcar de Barrameda.—D. Ramón Soto Diaz. San Roque.—D. Francisco María Montero. Vérgara de la Frontera.—D. José Mora Figueroa. Arcos de la Frontera.—D. Francisco Baena García. Algeciras.—D. Antonio Benay. CANARIAS Icod.—D. Ernesto Hernández Fleitas.

Valverde.—D. Teófilo Padrón Espinosa. Arrecife.—D. Nicolás de Pau González. Santa Cruz de Tenerife.—D. Juan Yáñez Perdomo. La Laguna.—D. Lucas Vega Padrón. Los Llanos.—D. José Miguel de Sotomayor. Telde.—D. Juan Castro Alvarez. San Sebastián de la Gomera.—D. José Vieguro. Guía.—D. Fernando Guerra Galván. La Orotava.—D. Tomás Salazar. Santa Cruz de la Palma.—D. Juan Antonio Pérez. Las Palmas.—D. Felipe Arrién Falcón. Granadilla.—D. Agustín V. Ibaña Delgado. CASTELLON Castellón.—D. Rafael Gasset Lacasaña. Alcalá de Chisvert.—D. Roque Bosch Casala. Burriana.—D. Juan Peris Blasco. Onda.—D. Vicente Osuna Josef. Nules.—D. Juan Bautista Jimeno. Morella.—D. Julio Climent Millán. San Mateo.—D. Mikael Querol Mateu. Lucena.—D. Daniel Gual Segre. Vall de Uxó.—D. Manuel Forcar Porcar. Vinaroz.—D. Julián Sanz Roso. Albcacer.—D. Tomás Sales Villalonga. CORDOBA Córdoba.—D. Manuel Enrique Barrios. Aguilar.—D. Antonio Valdellomar. Baena.—D. Victor del Prado Padillo. Bujalance.—D. Rafael Lara Aguilar Talblada. Castro del Río.—D. José Criado Ruiz. Fernán Núñez.—D. Francisco Jesús López Serrano. Fuente Ovejuna.—D. Antonio Alfonso Calderón Gutiérrez. Hinojosa del Duque.—D. Alfonso Sánchez Ramirez. La Rambla.—D. Joaquín Jiménez del Rosal. Montoro.—D. Juan M. de Lara Coca. Palma del Río.—D. Miguel Jerez. Posadas.—D. Manuel Vargas. Pozoblanco.—D. Alejandro Rodríguez Cobos. Rute.—D. Manuel Villén. Puente Genil.—D. Mariano Reina. CORUNA Coruña.—D. Javier Ozores Pedrosor. Arzúa.—D. José Duro Mesa. Betanzos.—D. Antolín Sanchez Vaiero. Carballo.—D. Manuel Varela Loureiro. Corcubión.—D. Constante Carrera. Ferrol.—D. Fermín Celada. Mugardos.—D. Manuel Ceipi Fernández. Mugla.—D. José Lema Lufeiro. Ortigueira.—D. Adolfo Teijeiro. Puenteume.—D. Gonzalo Prego Pusim. Santa Comba.—D. Pedro Landeira Antelo Santiago.—D. Luis Blanco Rivero. Sada.—D. Angel López Vidal. Vimianzo.—D. Juan Gramo Costa. CUENCA Cuenca.—D. Eduardo Moreno. San Clemente.—D. Julián Moreno Pinedo. Priego.—D. Demetrio del Castillo Ocaña. Motilla del Palancar.—D. Andrés Herrán López. GRANADA Granada.—D. Francisco Auriolos Hidalgo. Santa Fe.—D. José Cabezas Sánchez. Orgiva.—D. José María Trevijano. Motril.—D. Gaspar Esteba Ravassa. Montefrío.—D. José Alba Alba. Loja.—D. Miguel Cardenete Calleja. Huéscar.—D. Juan de Dios Portillo Galdón. Iznalloz.—D. Francisco Lorente Sánchez. Alhama.—D. Juan Bautista Mijoler. Albuñol.—D. José Vargas Escudero. GUIPUZCOA San Sebastián.—D. Carlos Uhagón Arisp. Eibar.—D. Santiago Astigarraga Leceta. HUELVA Huelva.—D. Manuel de Mora Romero. Ayamonte.—D. Miguel Martín Cordero. Alosno.—D. Juan Bautista Arreciado León. Aracena.—D. Juan del Cid López. Almonte.—D. Juan Acebedo Medina. Calañas.—D. Ignacio Palacios Conde. La Palma.—D. Diego Ramirez García. Bollullos del Condado.—D. Francisco Vallejo Molina. Riotinto.—D. Eustaquio Iglesias Mora. Moguer.—D. Antonio Hernández Pinzón Flores. Zalamea la Real.—D. Juan Bautista Sancha Linares. Nerva.—D. Tomás Vázquez González. HUESCA Benabarre.—D. Eduardo Llanabra Clavería. Tamarite.—D. Francisco Bañares Zaidin. Jaca.—D. Domingo Casas Casas. Boltaña.—D. Sebastián Blanch Galindo. JAEN Jaén.—D. Manuel Ruiz Córdoba. Alcalá la Real.—D. Manuel Collado Alvarez. Andújar.—D. Manuel Montoro García. Baeza.—D. José León Sanz. La Carolina.—D. Gaspar de la Peña y Moreno de Villena. Cazorra.—D. Hilario Marco Ochoa. Linares.—D. José Ortiz Padilla. Mancha Real.—D. Fernando Medina Calatrava. Martos.—D. Sebastián Sevillano Nogueras. Orcera.—D. Ramón de la Parra López. Ubeda.—D. Francisco Cuadro Berlanga. Villacarrillo.—D. Luis Poblaciones. Huelma.—D. Manuel López Bustos. LEON León.—D. Lucio García Lomas. Murias de Paredes.—D. Manuel González García. Riaño.—D. Epifanio Baños Baños. Astorga.—D. Paulico Alonso Fernández Arellano.

Sahagún.—D. Francisco Cidón Morrendo. Valencia de D. Juan.—D. Isaac García de Quirós.

LERIDA

Lérida.—D. Domingo Pinell Pallaso. Seo de Urgel.—D. Blas Martret Pons. Cervera.—D. Antonio Casas Vidal. Balaguer.—D. Eugenio Sanges Villega. Solsona.—D. Ramón Boux. Viella.—D. Casimiro Calbetón Morres.

LOGRONO

Logroño.—D. Francisco de Paula María y Riaño. Torrejilla de Cameros.—D. Angel Sacur-de Tejada.

Santo Domingo de la Calzada.—D. Fermín San Martín. Haro.—D. Alfonso Herrarte y Alegria. Alfaro.—D. Facundo Rosell. Nájera.—D. Buenaventura Alonso.

LUGO

Lugo.—D. Angel López Pérez. Vivero.—D. José Santiago Seijo. Villalba.—D. Andrés Basanta Olano. Sarria.—D. Cástor Fernández López. Riveo.—D. José Díaz Braña. Quiroga.—D. Eugenio Rodríguez Marcos.

MADRID

Torrelaguna.—D. Vicente Varahona y Garrido. San Martín de Valdeiglesias.—D. Joaquín Alcocer. San Lorenzo del Escorial.—D. Vicente Escalado.

Navalcarnero.—D. Juan García. Carabanchel Bajo.—D. Manuel Antoranz. Colmenar Viejo.—D. Félix Sanz Mansilla. Aranjuez.—D. Fernando Díaz y Díaz. Getafe.—D. Luis de Francisco Cifuentes.

MALAGA

Málaga.—D. Luis Encinas Candeva. Vélez-Málaga.—D. Manuel Martel Galdardo.

Torrox.—D. Francisco Gutiérrez Escobar. Ronda.—D. Francisco Ruiz Pérez. Nerja.—D. Francisco Carratero Rodríguez. Marbella.—D. Cristóbal Luna de la Torre. Gaucín.—D. Salvador Martín Jiménez. Estepona.—D. Simón Fernández Escarcena.

Colmenar.—D. Matías Romero Vallejo. Coín.—D. Ricardo Reina Manescau. Campillos.—D. Salvador Hinojosa Carvajal.

Archidona.—D. Juan García Sánchez. Alora.—D. Francisco Bueno García. Antequera.—D. José León Mota.

MURCIA

Murcia.—D. Laureano Albaladejo Cerdá. Yecla.—D. Luis Ibáñez Pirana. La Unión.—D. Fernando Bueno Martínez. Totana.—D. Luis Cánovas Povo. Mula.—D. José Pérez Quijano. Mazarrón.—D. José Esparra Alcaraz. Lorca.—D. Luis Casado Marín. Cieza.—D. Mariano Marín Blázquez. Cartagena.—D. Carlos Tapia Martínez. Caravaca.—D. Cristóbal Rodríguez López.

NAVARRA

Pamplona.—D. Alfonso Gaztelu. Aiz.—D. Telesforo Machimbarrena. Tudela.—D. Pedro Clemos. Tafalla.—D. Ramón Hermoso de Mendoza. Estella.—D. Jenaro Azafra.

ORENSE

Orense.—D. Juan Taboada. Allariz.—D. Juan Fidalgo. Puebla de Trives.—D. Francisco Domínguez.

Castelle.—D. Casto Castiñeiras. Celanova.—D. Juan Casais de Arosa. Baude.—D. Vicente Nieto. Barco de Valdeorras.—D. Claudio Martínez.

Carballino.—D. Marcelino Enríquez. Ginzó de Limia.—D. José Recaredo. Rivadavia.—D. Benito Puga. La Vega.—D. Angel García. Verín.—D. Mariano X. Viana del Bollo.—D. Antonio Maciá.

OVIEDO

Pol de Siero.—D. Juan Rodríguez García.

Villaviciosa.—D. Senén Turueño. Tineo.—D. Ceferino Menéndez. Infesto.—D. Zoilo Valdés. Llanes.—D. Francisco Garo. Pola de Lena.—D. José María de Jaén. Sama de Langreo.—D. Víctor Sarracina. Gijón.—D. Dionisio Velasco.

Cangas de Tineo.—D. José María Díaz. Cangas de Onís.—D. José González Sánchez.

PALENCIA

Saldaña.—D. Argimiro González. Frechilla.—D. Federico Prieto. Cervera del Río Pisuegra.—D. Matías Martín.

Carrión de los Condes.—D. Darío Muñoz. Baltanás.—D. Porfirio Atienza. Astudillo.—D. Virgilio García San Millán. Palencia.—D. Arturo Ortega.

PONTEVEDRA

Pontevedra.—D. Andrés Corbal. Sanjurjo.—D. Juan Sueiro. Redondela.—D. Claudio Contreras. Villanueva de Arosa.—D. Manuel Domínguez.

Villagarza.—D. Valentín Vigueira. Tui.—D. Servando Albuena. Puentecaldelas.—D. Manuel Rodríguez. Puentelares.—D. Senén Zúñiga. Lallín.—D. Antonio Crespo. Estrada.—D. Jesús Durán. Cotovad.—D. Manuel Pazos. Cambados.—D. Ramiro Padín. Caldas de Reves.—D. Modesto Martínez.

SALAMANCA

Salamanca.—D. Florencio Marco. Ledesma.—D. Domingo Rodríguez. Peñaranda de Bracamonte.—D. Luis de la Peña.

Sequeros.—D. Ramón Martín. Vitigudino.—D. Pedro Sánchez.

SANTANDER

Santander.—D. José Gómez. Valderredoble.—D. Nicasio Hierro. Villacarriedo.—D. Luis Roda.

Torrelavega.—D. Julián Urbina. Santofía.—D. Pablo Castañedo. San Vicente de la Barquera.—D. Manuel María Hoyos.

Ramales.—D. Cecilio López de Castro. Potes.—D. Francisco Huidobro. Laredo.—D. Juan Basoa. Castro Urdiales.—D. Vicente González. Cabuérniga.—D. Ambrosio Gutiérrez.

SEGOVIA

Segovia.—D. Gabriel de Cáceres. Sepúlveda.—D. Hilario Gonzalo de Dios. Santa María de Nieva.—D. Francisco González Herrero.

Riaza.—D. Federico Carretero. Cuéllar.—D. Leocadio Suárez Cárcelos.

SEVILLA

Sevilla.—D. Carlos de la Lastra. Marchena.—D. Mariano Ternero. Utrera.—D. Vicente Gutiérrez de los Ríos. Ejeña.—D. José Fernández de Córdoba. Sanlúcar la Mayor.—D. Antonio Pacheco. Osuna.—D. Rafael Soto. Morón.—D. Lucas Zanollo.

SORIA

Soria.—D. Basilio Jiménez. Medinaceli.—D. Antonio Ramírez de Mingo. Burgo de Osma.—D. Francisco Pavia. / nazán.—D. Gregorio Zapatero. Agreda.—D. Emilio Jiménez.

TARRAGONA

Tarragona.—D. Salvador Bonet.

TERUEL

Albarracín.—D. Enrique Murciano. Mora de Rubielos.—D. Antonio Ros. Valderrobres.—D. Arcadio Lop. Castellote.—D. Bartolomé Perdiguer. Alcañiz.—D. Julián Santapau. Híjar.—D. Mariano Sorribas. Montalbán.—D. Antonio Villariz. Alíaga.—D. Agustín Inigo. Teruel.—D. Adrián Aguilar. Calamocha.—D. José Martín.

TOLEDO

Toledo.—D. Félix Conde. Consuegra.—D. Alberto Moraleda. Illescas.—D. José Nieto. Lillo.—D. Adolfo Juárez. Madrilejos.—D. Ernesto Infante. Mora.—D. Vicente Pérez. Ocaña.—D. Francisco Revuelta. Orgaz.—D. Jaime Ruiz. Puente del Arzobispo.—D. Julián Quiroga. Puebla de Montalbán.—D. Alberto Valmaseda. Quintanar de la Orden.—D. Ramón de Contreras.

Talavera de la Reina.—D. Darío Vidarte. Torrijos.—D. Cirilo Calderón. Villacañas.—D. José Zaragoza. Navahermosa.—D. Ignacio Fernández.

VALLADOLID

Valladolid.—D. Antonio Infante. Villalón.—D. Teodosio del Fraile. Valoria la Buena.—D. José Camino. Tordesillas.—D. Manuel de Paz. Peñafiel.—D. Teófilo Burguenio. Olmedo.—D. Zacarías Martín. Nava del Rey.—D. Lucas Cruzado. Mota del Marqués.—D. Leonides Gómez. Medina de Rioseco.—D. Agapito Artero. Medina del Campo.—D. Mariano Fernández Molón.

VIZCAYA

Bilbao.—D. Benito Mado. San Salvador del Valle.—D. Adolfo Villanueva.

Baracaldo.—D. José Vildósola. Bermeo.—D. Marcelino Uranga. Durango.—D. Alejandro Larrea. Guernica.—D. Isidro León. Marquina.—D. Gonzalo Goyogama. Valmaseda.—D. Salvador Ródenas. Abanto y Ciérvana.—D. José Salcedo. Sestao.—D. José Traspasere.

ZARAGOZA

Zaragoza.—D. Alejandro Palomar. Pina de Ebro.—D. Pascual Portolés. La Almunia.—D. Mateo Martínez. Egea.—D. Salomé Cusculluela. Daroca.—D. Mariano Moreno. Caspe.—D. José Guin. Borja.—D. Rodolfo Araus. Belchite.—D. Francisco Palas. Ateca.—D. Vicente Montón. Calatayud.—D. Santos Gómez Sánchez.

AUTOMOVILES

MADRID Goya, 6 BARCELONA Paseo Urquiza, 37



La prórroga del Presupuesto

En el real decreto firmado por S. M. el Rey prorrogando para 1914 los presupuestos generales del Estado de 1913, aprobados por la ley de 24 de diciembre de 1912, se reducen los créditos autorizados en 3.143.837,88 pesetas, por cuya virtud los correspondientes para el nuevo ejercicio se fijan en pesetas 1.139.593.023,99. Los ingresos para 1914 serán los mismos autorizados por las Cortes para el año actual, importantes 1.165.304.472,32 pesetas. Se presenta con un superávit inicial de 25.711.448,33 pesetas.

El señor ministro de Hacienda con el subsecretario, el interventor general y el jefe del Negociado de Presupuestos, se dedicaron durante toda la tarde de ayer, a ultimar los detalles de ejecución del decreto de prórroga, a fin de enviarlos a la imprenta para que puedan ser publicados en la Gaceta del día 31.

Fiesta de Reyes de la Juventud Conservadora

La Junta directiva de esta Sociedad agradecerá a las personas que hicieron donativos de juguetes para la fiesta de Reyes suspendida el año pasado, que se sirvan hacer petición de bonos para el reparto que en los primeros días del mes próximo se verificará, dirigiéndose al secretario de la Juventud (San Sebastián, 21 hasta el 21 del actual.

UN CASO CURIOSO Arbitrios municipales

Contestando a un artículo que con estos títulos publicamos días pasados y firmado por un colaborador, nos facilitan en el Ayuntamiento los siguientes datos: «Permiso de circulación núm. 1.227, por tres meses, para el automóvil M. 1.329, expedido el 13 de septiembre de 1913 a favor de D. José Azpiroz. Renovación del mismo, con el núm. 1.965, hasta fin de diciembre de 1913.»

Dispuesta la Comisión de presupuestos a llevar a la fecha de 31 del actual la caducidad de los permisos de circulación de automóviles con objeto de que desde 1.º de enero próximo se regularice la forma de renovar dichos permisos, por trimestres naturales, esta Administración ha venido realizando dichas renovaciones sin la menor protesta, por meses completos, teniendo en cuenta aquel propósito llevado a cabo ya con la aprobación del presupuesto para 1914, y por entender que no había otro medio de dar forma al criterio de la Comisión.

De haber procedido de otro modo, todo el primer semestre del año 1914 hubieran circulado automóviles con permisos del presente año y, por tanto, habría seguido el procedimiento actual, que era lo que se trataba de evitar.

El caso a que se refiere el artículo adjunto es indudablemente igual a otros muchos que se podrían citar en diferentes contribuciones e impuestos, entre ellos la contribución urbana, el impuesto de inquilinato y varios arbitrios que se liquidan por trimestres naturales, y algunos hasta por años.

Por otra parte, la Administración no podía, por no estar en sus facultades, practicar liquidaciones por días, ni en las licencias para circular en automóviles ni en ningún otro arbitrio o impuesto municipal. Esto involucraría aún más lo que se ha tratado de simplificar. Precisamente, y para venir a la normalización en las fechas de caducidad de estos servicios, esta Administración, siguiendo el criterio antes expuesto, concedió el permiso 1.227, por tres meses, a petición del interesado, en 13 de septiembre, en lugar de obligarle a hacerlo por un semestre, como dispone la base primera del artículo 39, del presupuesto que finaliza en 31 del actual.»

MODAS MAS ULINAS

Los más nuevos géneros de punto para caballero y camisería de alta novedad se hallan en el reputado comercio de los Hijos de A. Magdalena, Arenal, 15, esquina a Bordadores, y Carrera de San Jerónimo, núm. 8. Hay una infinita variedad de diversos artículos para caballero.

TOROS Y TOREROS

Cogida de Vicente Pastor en Méjico.

Toda la Prensa llegada estos últimos días refiere la cogida del bravo torero madrileño, y toda ella le dedica unánimemente un sin fin de elogios.

Los periódicos ilustrados traen instantáneas de aquella corrida, en la que los seis toros fueron grandes, de exagerada cornamenta, teniendo, a más de estas recomendables condiciones, las de ser broncos y difíciles.

Las Novedades, uno de los diarios a que me refiero, publica la cogida en la siguiente forma:

«Toros de La Laguna.—El león, herido! León de Castilla ha llamado no sé quién, muy atinadamente, a Vicente Pastor; bravo cuando un león es el mozo; cuando lleva en la siniestra mano el trapo rojo plegado al palo, y avanzando lenta, tranquilamente, hasta la cara del toro, y flameando, valiente, ese trapo rojo, que es en su mano zarpa, y es imán, y le vence, semeja Pastor al león, que se yergue gallardo al avizorar la presa, que sacude majestuosamente la hermosa melena y que, arrojándose sobre ella, la destroza y aniquila. Así es Vicente: un león en la pelea; en su alma castellana, bravia y ruda como las ridas llanuras de la Mancha, anidan la fiera y el pundonor que Calderón cinceló en sus versos inmortales al crear a Segismundo y al altivo alcalde de Zalamea.

Suena el clarín, y Vicente se agiganta; el toro encuentra en el capote hábil de Pastor valladar ante el que se estrella su furia; la diosa de la elegancia no le proclama su pontífice; pero en ese lidiador, seco y duro, en que parece redivivo el cuerpo nervudo de Frascuelo, y encarnada su alma esforzada y valerosa, admira la entereza para domeñar la pujanza de las reses; la habilidad para llegar rápido, ayudado por sus piernas hercúleas, a los sitios de peligro y ser la Providencia de los peones y piqueros, y la bravura para tender a sus pies a los más broncos y feroces bichos que estén en los chiqueros encerrados. Bravo y sereno salió el domingo a hacer el paseo, de igual manera que salió siempre al ruedo; el aspecto imponente del primer toro, de La Laguna, no le arredró; cuatro lances le sirvieron para fijar aquel toro incierto, que se cernía en el engaño y que de los caballos se salía suelto por manso. Al primer pase con la mano izquierda, el pase de tanteo, se huyó el bruto; allá se fué en busca suya el matador, y metiéndole el cuerpo entre los pitones, más que el trapo, le sujetó, le dominó, y al tercer pase se hizo con él. ¡Lástima que el toro le hubiera desarmado! Cambió la res de tercio, se vino huyendo al otro extremo de la Plaza, y más decidido, más bravo, se lió Vicente con él. Un pase con la izquierda, por bajo, adelantando valientemente la pierna y consintiendo mucho, sujetó al toro, que se najaba; siguió otro con la derecha, rematado también por bajo, con el cuerpo metido entre los pitones, para quedarse con el toro, que dobló, destroncado por el poderoso castigo de aquel pase tremendo; alargó el bicho la gaita, y empuntó al torero, que sin soltar la muleta y el estoque, fué lan-

zudo por alto, cayendo pesadamente sobre la arena, taladrada la taleguilla por la punta del pitón y agujereado y ensangrentado el muslo. Furioso el toro, le embistió en el suelo; el pitón izquierdo levantó la hombrera de la chaqueta, y en aquella confusión de la cogida, en ese minuto espantoso en que la muerte se cernía sobre el espada, que yacía vencido, dos ó tres bultos se acercaron al grupo; pero un solo capote, el de Morenito de Valencia, se llevó al bruto, y los monos levantaron el cuerpo del espada, que no pudiendo tenerse en pie, se caía, se caía pesadamente. El capote del otro espada no acudió en su ayuda: lejos estaba de la terrible escena.

Quienes la presenciaron pudieron sentir dos de las más grandes emociones que provoca la fiesta de toros: contemplar cómo cae un lidiador herido, y contemplar cómo le venga el compañero. Gallardía y fiera, habilidad y decisión, de todo ello hizo acopio Gaona, y en las tablas, muy cerca del sitio donde Pastor cayó, arrancó a matar el indio, con tanta bravura, con coraje tanto, que el público quedó absorto ante aquel alarde de arte y de valor de Gaona, que supo y pudo dominar la penosa impresión que le causó la desgracia del primer espada, y le colmó de frenéticos aplausos, que a la enfermería llegaban, contrasancando aquellos ruidos de entusiasmo con el silencio del aposento en que unos hombres de ciencia rodeaban al herido, temerosos de que la muerte se entrara, traicionera, por aquel agujero ensangrentado...

El león de Castilla quedó vencido en la gallarda liza; pero no domoñó la fatalidad, su invisible enemiga, el tremendo corazón del lidiador. Los médicos lo advirtieron... Allá fuera, sonaban más aplausos.

Héroes de la corrida fueron Magritas y Moreno de Valencia; no tanto por aquellos magistrales pares de banderillas que con su ligera maestría clavaron al quinto toro, tan grande, tan manso y tan cornalón, llegando valientes hasta la cara, levantando los brazos admirablemente y demostrando que para los buenos toreros no importan tamaños de toros ni de pitones; fueron los héroes, más que por eso, por sus faenas maravillosas con el capote, que merecieron que repiquen a gloria largos días el Miquelet de la Giraldá.»

Cambios de apoderados.

Don Juan Layunta se ha encargado del matador de novillos Llavero; D. Federico Aín de Cardona, del novillero Alejandro Sáez; D. Juan Cabello, de Algabeño II; de la representación del valiente y buen novillero malagueño Matías Lara (Larita), el popular aficionado y primer espada en estos menesteres nuestro particular amigo D. Manuel Rodríguez Vázquez, que también representa al novillero Herrerin y a los matadores de toros Gaona y Flores.

He aquí las corridas contratadas por el matador de toros Gaona para el próximo año: Sevilla: abril 12, 19, 21 y 22. Madrid: abril 26 y 10, 21 y 24 de mayo, más el 27 de septiembre y 4 de octubre, y tres corridas extraordinarias a falta de señalar fechas. El 7 de junio en Burdeos; el 26 de julio, 9, 15 y 16 de agosto, más el 13 de septiembre, en San Sebastián y el 20 de septiembre en Bayona.

Además, se encuentra en tratos con las ferias de Salamanca, Santander, Valladolid, Logroño y Córdoba.

El valiente novillero Larita ha sido contratado para torear en Madrid seis corridas, tres en la próxima temporada de febrero y marzo y tres durante la cañicula; se encuentra en tratos con Barcelona y Valencia para tres corridas en cada plaza.

P. ALVAREZ.

CORRIDA EXTRAORDINARIA

Un transeunte herido

Ayer tarde apareció en la calle de Alberto Aguilera un toro desmandado y perseguido por una porción de diestros improvisados. El animal, que era de cuidado y de buena lámina, embestia al paso a todo el que se le ponía por delante.

Así es que en pocos momentos la calle de Alberto Aguilera ha quedado desierta y con la mayoría de los portales cerrados, porque la gente huía a la desbandada, refugiándose en los que hallaba abiertos, y que se apresuraba a cerrar para librarse del cornúpeto. Se registraron algunos revolcones sin consecuencias, salvo uno de que fué víctima un joven, de oficio encuadrador, llamado Tomás Blasco, de diez y siete años, domiciliado en la calle de la Palma, núms. 41 y 43, quien resultó con lesiones de pronóstico reservado.

El lesionado fué alcanzado y derribado por el toro, que no hizo «nada por él», como li cen en términos taurinos. Después de asistido en la Casa de Socorro del distrito fué trasladado a su domicilio, en donde le tomó declaración el juez de guardia.

El bicho siguió dando sustos y barrienteo las calles, hasta que se le pudo llevar a la Bombilla, donde la Guardia Civil se encargó de despatcharlo, disparándole varios tiros de Mauser.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial

Fiesta de Inocentes. El día 28, en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, se dió una inocentada, organizada por el elemento joven de dicha Sociedad.

La fiesta resultó brillante, reinando la risa y los aplausos durante toda la velada. El Sr. Guillén recitó admirablemente unas poesías, siendo muy ovacionado. El Sr. Dolz imitó a algunos oradores, recibiendo grandes aplausos.

Y, por último, la Srta. Olimpia D'Avigny terminó la fiesta cantando creaciones suyas con el gusto exquisito que le es propio, y conquistó una vez más la gloria que tiene tan merecida.

El Sr. Mellizo Altamira dirigió el sexteto con la maestría en el acostumbrada.

Todos muy bien. Concurrió un numeroso y selecto público, que salió muy satisfecho de la fiesta, felicitando a los organizadores por su buen acierto.

La niña abandonada

La madre se presenta. En la Comisaría del distrito del Hospicio presentáronse ayer, a las cinco de la tarde, dos mujeres.

Una de veintiséis años, llamada Aurelia Serrano Muñoz, viuda, natural de Villaluenga, provincia de Toledo, domiciliada en Madrid, Hileras, 4, y la otra Saturnina López, que vive en la calle de Válgame Dios, número 4, piso cuarto.

Mostraron especial interés en conferenciar unos momentos con el comisario, pero reservadamente. Este señor las recibió en el acto.

Aurelia comenzó pidiendo perdón por la falta cometida, y añadió que era la madre de la niña abandonada que ayer fué hallada junto a la carterera de la calle de la Corredera Baja.

«Yo, señor comisario—dijo la mujer, con lágrimas en los ojos—, soy la madre de esa niña. Me encuentro en la más espantosa miseria y carezco de recursos para poderla criar. Mucho me costó tomar la determinación que tomé; pero a ello me obligaron las circunstancias. Pensé que era mejor que yo muriera de hambre que no que muriera mi pobre hija, y decidí separarme de ella. Se la entregué a una mujer que vive de implorar la caridad, con la condición de que la llevara a la Maternidad ó a la Santa Hermandad del Refugio. Yo no tenía valor para llevarla! En pago de este servicio di a aquella unas pocas pesetas, las únicas que tenía, y, por lo visto, la mala mujer la dejó abandonada en la calle. Cuando yo creía que mi hija estaría en la Casa de Misericordia, me he visto sorprendida con el relato que del caso hacen los periódicos.

El comisario dió cuenta a la Dirección general de Seguridad de la presentación de la madre de la niña abandonada, que fué puesta en libertad después de comprobar cuanto dijo. La miseria ha inducido a la pobre mujer a abandonar su niñita. La criatura va diñimos aver que habrá ingresado en la Maternidad, donde continuará, a disposición de su madre, hasta que ésta mejore de situación.

El comisario dió cuenta a la Dirección general de Seguridad de la presentación de la madre de la niña abandonada, que fué puesta en libertad después de comprobar cuanto dijo.

La miseria ha inducido a la pobre mujer a abandonar su niñita. La criatura va diñimos aver que habrá ingresado en la Maternidad, donde continuará, a disposición de su madre, hasta que ésta mejore de situación.

La criatura va diñimos aver que habrá ingresado en la Maternidad, donde continuará, a disposición de su madre, hasta que ésta mejore de situación.

Publicaciones de actualidad

La Esclavitud Proletaria

Obra de palpitante interés social, por BAUTOMERO ARGENTE, el ilustre paladín del «georgismo» en España. Pídase en todas las librerías y a RENACIMIENTO. 3,50 pesetas volumen.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS

Dis 27 Dis 29

Por 100 perpetuo interior.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 50,000 ptas. nominales, 25,000, 12,500, 5,000, 2,500, 500, and G. H. de 100 y 200.

Por 100 amortizable.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 50,000 ptas. nominales, 25,000, 12,500, 5,000, 2,500, 500, and different series.

Por 100 amortizable.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 50,000 ptas. nominales, 25,000, 12,500, 5,000, 2,500, 500, and different series.

Ayuntamiento de Madrid.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 1863. Obligaciones 100 ptas., ídem por resultados, ídem expropiaciones interior, ídem ídem en el ensanche, and ídem Deuda y Obras Vivia Madrid.

Bancos y Sociedades.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for Acciones Banco de España, Compañía Arrendataria de Tabacos, Banco Hipotecario Español, ídem Hispano-Americano, ídem Español de Crédito, ídem Español del Río de la Plata, ídem Central Mexicano, Unión Española Explosivos, Acciones M. Z. A., ídem Norte de España, S. G. Auzora, acc. preferentes, ídem Obligaciones amortizables, Francos, and Litras.

Después de la hora oficial, en el correo últimos cambios.

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 100 interior, fin de mes, 100 exterior, fin de mes, Cambio más alto, fin de mes, ídem más bajo, Cambio más alto de próximo, and ídem más bajo.

Por la mañana en el Banco.

Último cambio. 7 05

CIERRE DE BARCELONA

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 100 interior (fin de mes), Nortes, Alicante, Francos, and Litras.

Bolsín de la mañana

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for 100 interior (fin de mes), Nortes, Alicante, and Francos.

CIERRE DE BILBAO

Table with 3 columns: Description, Dis 27, Dis 29. Includes entries for Años Hornos, Resineras, Explosivos, Industria y Comercio, and Feiguera.

LOS TEATROS

ESTRENOS

EL STATU QUO

Cómico.—Antonio Estremera y Rafael Calleja han clado ayer una nota de originalidad dentro de las tradicionales funciones de Inocentes, casi siempre tan aburridas.

Ahora se trata, como digo, de un caso relativamente original. En El «statu quo» el libro es del músico y la música del libretista. No estará mal que el ejemplo cunda. ¿Cuánto hubiéramos ido ganando tal vez si eso de escribir el músico el libreto y el escritor la partitura se hubiera hecho en otras mil zarzuelas!

Calleja y Estremera quisieron llevar más lejos todavía la novedad de su Inocentada, y compusieron El «statu quo» en la firme seguridad y con el propósito deliberado de ir a una grita. En este punto se equivocaron. Todo el diluvio de retrucos de Calleja no consiguió indignar al público, sino le entretuvo gratamente. «¡Qué atrocidad!», gritaban los espectadores a cada chiste malo, y a la exclamación seguía la risa. No se reían del ingenio, sino del disparate. Aquello parecía una zarzuela de las hoy más en boga. No se diría sino que el maestro Calleja, después de haberles puesto música a los autores Tal y Cual, se había propuesto ponerles ahora otra vez en solfa, es decir, en ridículo. Sea como fuere, el buen éxito resultó indiscutible.

Estremera, por su parte, ha sabido aprovechar é hivanar fragmentos ajenos con la habilidad de un músico de veras y ha añadido de su propia cosecha un couplet graciosísimo, que determinó resueltamente el triunfo.

Todo cuanto se dijera de la saladísima intervención de Loreto Prado en El «statu quo» sería pálido ante la verdad. Enloqueció al público a fuerza de gracia y de travestura. A invitación suya, todos los concurrentes corearon el couplet, y hubo un rato largo y delicioso de diversión.

Chicote y los restantes actores, muy bien. Calleja, Estremera y los intérpretes se vieron llamados muchas veces a escena.

Si el público fue benévolo con tantas obras de pretensiones, exactamente iguales a ésta, sin pretensión ninguna, ¿por qué no había de mostrarse bondadoso también ahora?

CARAMANCHEL

GAUCULLAS

Princesa.—Hoy, como todos los martes, función especial, á precios especiales, á las seis de la tarde, en la que se verificará la 26 representación del drama en tres actos, en prosa, original de Jacinto Benavente, titulado La malquerida, que tan grandioso éxito acaba de obtener.

Por la noche, á las diez, función extraordinaria, popular y á mitad de precios, La malquerida y El caprichito.

Mañana miércoles (último día del año), á las cinco de la tarde, función extraordinaria, especial, á precios especiales, La malquerida y El caprichito.

Por la noche, sexto miércoles de moda, La malquerida y El caprichito.

Lara.—El próximo miércoles, á las cuatro y media de la tarde y á precios ordinarios, se repetirá la función de Inocentes, representando el sainete Sexto del del lunar; estreno del juguete cómico, en dos actos, de Lepina y Plañol, titulado Servicio doméstico, y la graciosa parodia lírica de Los intereses creados, titulada Crispín y su compadre.

Continúan con gran éxito las representaciones del juguete cómico, en dos actos, original de García Alvarez y Casero, titulado La catástrofe de Burgos, que se pondrá el martes, en la sección vermuth, por primera vez.

Todas las noches, á las nueve y tres cuartos, se representa, con éxito inmenso, el juguete cómico, en tres actos, El orgullo de Albacete.

Es la obra de más gracejo y más situaciones cómicas de las que se han estrenado desde hace muchos años.

El jueves, día de Año Nuevo, á las cinco de la tarde, El orgullo de Albacete.

Apolo.—Los días 30 y 31 se pondrá en escena, á las seis de la tarde, en sección doble, la aplaudidísima zarzuela en cuatro actos, Los sobrinos del capitán Grant, gran éxito de esta compañía.

El jueves, 1.º de año, festividad de la Circuncisión del Señor, se representará, por primera y única vez por la noche, á las diez en punto, en sección doble, Los sobrinos del capitán Grant (cuatro actos, divididos en diez y ocho cuadros).

Para todas las funciones se despachan billetes en Contaduría, con dos días de anticipación.

Martin.—Hoy martes, á las seis, se celebrará el acostumbrado vermuth popular, poniéndose en escena, en función triple, á precios de sencilla, la nueva zarzuela El ministro se casa ó El amor en Gobernación, Las Musas latinas y, por última vez, la inocentada de gran éxito, el cuarto acto de Don Juan Tenorio, por Cándida y Blanca Suárez y principales partes de la compañía.

El miércoles, en vermuth doble, reprise de la afamada opereta, en tres actos, La viuda alegre, en la que tanto se distingue Cándida Suárez y de quien tan buenos recuerdos conserva el público cuando esta notable artista cantó dicha obra en el teatro de la Comedia.

Todo Madrid, seguramente, desfilará por Martín para oír á la Suárez en esta brillante creación suya.

VARIETÉS Y CINES

GRAN TEATRO EMOCIONANTES ESTRENOS

Exclusivas de esta Empresa.

El silencio de los muertos

(Basada en dos novelas francesas.)

A MERCED DE LAS OLAS AMOR Y GRATITUD

Incidente de la Revolución francesa.

Butaca, 0,50.—General, 0,15.

DEFUNCIONES

Han fallecido en Madrid: Joaquín Moreno, 45 años, Cardenal Cisneros, 6.—María del Carmen Rodríguez, 78 años, Pez, 25.—Ramón Díez Alerte, 61 años, Feijó, 2.—Juan Gallego, 57 años, Escalinata, 25.—Juan Antonio García, 63 años, Pilar, 1.—Ignacio Sedeño, 48 años, Gonzalo de Córdoba, 22.—María Hurtado, 72 años, San Bernardo, 68.—Antonio Manzanera, 2 años, Montera, 12.—Eugenio Casar, 74 años, plaza de Chamberí, 4.—María Laiseca, 58 años, Espejo, 8.—Conrado Muñíos, 55 años, Valverde, 17.—Estefanía Crisos, 57 años, Galería de Robles, 9.—Rafael Esteban, 55 años, Espíritu Santo, 55.—Eulalia Arañedo, 16 años, Hilarión Eslava, 47.—Bautista Pérez, 72 años, Atocha, 117.—Santiago Oria, 42 años, Ave María, 20.—María Ruiz, 62 años, Peña Francia, 9.—Angela Morales, 62 años, Martín Vargas, 3.—Antonio de Manuel, 67 años, Paseo de las Acacias, 1.—Inés Martín, 71 años, Paseo de Ronda (Asilo).—María de Diego 56 años, San Bernardo, 12.—Luisa Orecipa, 64 años, Guzmán el Bueno, 20.—Gregorio Rojo, 47 años, Paseo Imperial, 12.—Emilia Fernández, 64 años, Fomento, 29.

Ricarda Manzana, 44 años, Hospital Provincial.—Luis Aves, 38 años, Hospital Provincial.—Isabel Martín, 23 años, Hospital Provincial.—Antonio Romero, 58 años, Hospital Provincial.—Matilde Victoria Ontañón, 2 meses, Molino de Viento, 3.—Rita Rodríguez, 1 año, Quededo, 6.—Angel Peno, 5 meses, Ilustración, 14.—Juan Santos, 3 meses, Minas, 19.—Concepción Rico, 2 meses, Hilarión Eslava, 2.—Concepción Iglesias, 8 meses, Moratín, 49.—Pedro Majón, 3 días, Luchana, 28.—Carmen Zapata, 3 meses, Cava Baja, 31.—José Camero, 1 mes, San Isidro, 18.—María Josefa Jiménez, 16 años, Labrador, 11.—Moreto de Andrés, 2 años, Hilario Peñasco, 3.—Carmen Fernández, 1 mes, Ave María, 45.—Agueda Gómez, 4 días, General Lacy, 8.—Micaela Petra Marina, 75 años, paseo de Ronda (Asilo).—Vicente Cornejo, 2 días, Palma, 7.—Rufino Pérez Guzmán, 70 años, Hospital Provincial.—Celedina Olaviola, 72 años, Hospital Provincial.—Manuel Santa María Gil, 21 días, Hospital Provincial.—Manuel Santa María Gil, 21 días, Hospital Provincial.—Eusebia García, 11 días, Hospital Provincial.—María Ruiz Santos, Depósito Judicial.

CASA DE LA VILLA

Nueva Casa de Socorro.

La Casa de Socorro del distrito del Hospicio se ha trasladado de la traviesa de San Mateo, donde se hallaba instalada, á la calle de Augusto de Figueroa, núm. 45.

En el nuevo local ha quedado perfectamente instalada, en edificio del Ayuntamiento, y con las debidas condiciones, gracias á las activas gestiones de su presidente, nuestro compañero Alvarez Arranz, que ha trabajado sin descanso por que dicha Casa estuviera en la forma y disposición que un servicio como el de la beneficencia requiere.

Ha sido el traslado un beneficio evidente para el vecindario del distrito, que venía clamando, hacia mucho tiempo, por el traslado de la Casa de Socorro.

Los dependientes de pompas fúnebres.

La Sociedad de dependientes de pompas fúnebres ha visto coronadas por el éxito sus lisonjeras gestiones que con tenacidad, amparada en la justicia, ha venido practicando la Junta directiva en estos días, cerca del señor alcalde presidente del Ayuntamiento de Madrid. En su consecuencia, la entidad patronal revoca la orden de despidio con que habla conminado á gran parte del personal, y lo mantiene en sus puestos, prometiendo presentar al Municipio las bases del contrato de trabajo que ha de concertar para lo sucesivo con sus dependientes, reconociendo que no puede realizar sus propósitos de reorganización de servicios sin que le preste su asentimiento la Corporación municipal.

Cuando las bases se presenten, los obreros serán oídos por la Junta local de Reformas Sociales, á cuyo estudio se someterá el asunto. Ella dirá la última palabra en este pleito. Mientras tanto, se ha logrado que el Ayuntamiento recuerde la vigencia de una cláusula de su convenio con la Empresa subrogada en los servicios funerarios, que permanecía olvidada é incumplida desde 1908.

Decomisos de pan.

Los tenientes de alcalde de Palacio y Universidad, Sres. De Carlos y Plaza, han decomisado gran cantidad de pan falte de peso, que han distribuido entre los pobres.

El presupuesto municipal.

Según la última situación publicada por la Contaduría del Ayuntamiento, de los ingresos del presupuesto del Interior, calculado para 1913 en 32.505.681,78 pesetas, se han formalizado hasta el 27 del actual 27.885.989,06.

De los pagos, presupuestados en pesetas 32.117.123,97, hasta la mencionada fecha iban ejecutados 27.157.068,02.

Del balance aparece una existencia en Tesorería de 728.921,04 pesetas.

Resulta de estas cifras que es de presumir un déficit de unos dos millones de pesetas.

Por el arbitrio de pesas y medidas se ha cobrado 901.000, contra 500.000 que se fijaron como ingreso; por solares, 382.000, contra 600.000; por espectáculos, 729.000; por patentes de bebidas, 648.000; por inquilinato, 5.737.000; por carnes, 7.488.000; por alumbrado, 183.000; por el recargo en las contribuciones, 2.456.000, y por los demás conceptos, 11.581.000.

Si se venden los solares cuyas subastas están anunciadas, se obtendrá algo más por esta partida.

El inquilinato está presupuestado en cinco millones de pesetas; el año anterior por esta fecha se recaudaron 5.732.000, y hasta ahora van ingresadas unas 4.000 pesetas más.

El repartimiento general se habla fijado en un millón de pesetas, y se acordó no darle efectividad, y por eso no se ha recaudado nada en tal concepto.

Para el presupuesto del Ensanche se estimaron los ingresos en 7.238.870,62, y los formalizados hasta el día 21 del corriente fueron 5.483.776,28 pesetas.

Para los pagos se autorizaron créditos por 5.766.034,89 y se pagaron hasta la expresada fecha por 3.517.579,53.

Según el balance, la existencia en Tesorería se elevaba á 1.966.196 75 pesetas.

LA SESION DE AYER

A las cinco menos veinte comienza la sesión, bajo la presidencia del alcalde, señor vizconde de Eza, para discutir el dictamen de la Comisión especial, proponiendo la aprobación definitiva del proyecto de reglamento de la

institución municipal de Puericultura «Gota de Leche».

El Sr. Largacha hace constar que la Comisión viene animada del mejor propósito para la aprobación del reglamento, y sin más debate se aprueba la totalidad.

Se entra á la discusión por artículos, y se presentan enmiendas á los artículos 1.º, 11, 13, 14, 30 y adicional.

El Sr. Saiz Herráiz hace algunas aclaraciones respecto á este artículo, y, aceptadas todas las enmiendas por la Comisión, queda aprobado el reglamento.

El señor vizconde de Eza hace constar que, habiéndosele indicado la conveniencia de adquirir un local para la sucursal que se intenta establecer, pregunta al Concejo la opinión que sobre este punto tiene.

El Sr. García Cortés dice que no le parece mal el alquiler de un local; pero que teme que esto traiga aparejado el nombramiento de personal en el que se en pie parte de la cantidad consignada en el presupuesto.

El Sr. Largacha opina lo mismo, y añade que es imprescindible establecer una sucursal en los barrios bajos.

Rectifica el Sr. García Cortés, manifestando que le parece bien el emplazamiento de la sucursal en la calle del Amparo, número 100; pero que el personal subalterno que allí vaya sea del personal existente.

Interviene el Sr. Plaza Carranque, manifestando que la sucursal pudo establecerse en la Casa de Socorro de la Inclusa.

El señor vizconde de Eza estima que toda la cantidad consignada se destine á la alimentación de las criaturas, y con tal objeto ofrece que el personal que se destine á la sucursal sea del existente en otras dependencias.

Acto continuo se levanta la sesión.

PARA LAS DAMAS

En contestación á los centenares de personas que de palabra y por escrito nos preguntan dónde pueden encontrar el libro de que dábamos cuenta en estas columnas, debemos decirles que lo ignoramos.

Recibimos nosotros un ejemplar por correo, sin indicación de quién pudiese ser su autor, é hicimos la reseña bibliográfica sin más antecedentes que el de saber que el libro ha sido editado en Tolosa (Guipúzcoa).

A menos que el anónimo autor ó autora no rompa el anónimo y nos comunique su nombre y su domicilio, no podremos satisfacer los deseos manifestados por nuestros comunicantes, á quienes pedimos perdón por no contestarles individualmente.

CIERRE DE UN TEATRO

EL DESAHUCIO DE LA "CHELITO,"

Anoche recibimos la visita de la artista de variedades y empresaria del teatro Nuevo, señorita Chelito.

Venía desconsolada, porque sus esfuerzos para atraer al público al teatro de la calle de la Encomienda se han visto, rápida é energicamente contrariados con una orden terminante.

Ayer llegaron unos señores agentes de Policía, y sin más explicaciones le dijeron: «A la calle. De orden del director general de Seguridad y Vigilancia, queda cerrado el teatro Nuevo.»

No se explicaba la Chelito la causa de esa determinación, y añadió refería que ha realizado cuantos dispendios han sido necesarios para cumplir las órdenes recibidas.

«Me dijeron que pusiera telón de agua—decía—y en seguida fueron los fontaneros para hacer la instalación de tubos y enchufes. El servicio de incendios fué instalado; ordené pintar los palcos y hasta desinfectar el teatro; esto por propia iniciativa, para lo que recibí la intervención del Laboratorio municipal.

Ya ven ustedes—añadió—mis desvelos por adecentar aquello y todo. ¿Para qué? Para que hoy me cerrasen mi teatro.»

Jura y perjura Chelito que hasta con gusto vicia ciertas órdenes prohibitivas de la brava sicalipsis, porque este género estraga el gusto del público y contrarresta el arte picaresco.

Protesta Chelito de los rumores de cierta índole que puedan estar relacionados con la

preferencia que en los rígidos procedimientos ha mostrado para con sus artistas la Dirección General de Seguridad.

Finalmente, lamentaba Chelito que, después de haber cumplimentado las órdenes de la autoridad, se haya dado la de clausurar el teatro Nuevo, con lo que no sólo á ella le perjudican, sino á los demás artistas y á cuantos dependientes tenían en aquel teatro un medio de vida.

Estas son las manifestaciones de la bella artista, que escuchamos algo asombrados, porque aun cuando nuestra opinión sea contraria á exhibiciones que traspasen los límites sicalipsis, creemos que la autoridad tiene medios de prohibir esos abusos, sin llegar á clausurar un teatro donde, según dice la señorita Chelito, se han cumplido las órdenes de policía y seguridad, colocándolo en las mismas condiciones de garantía para el público que los demás teatros abiertos actualmente.

La orden de clausura del teatro Nuevo fué tan terminante, que anoche ya no hubo función y fué preciso devolver el importe de las localidades vendidas.

EN LOS MINISTERIOS

INSTRUCCION PUBLICA

Primera enseñanza.

Se desestiman las instancias de los maestros doña Enriqueta Martínez Aguado y don Manuel Ortega.

—Se nombra maestra sustituta de la Escuela Nacional de niñas de Nules (Castellón) á doña María Vives.

—Se accede á lo solicitado por el maestro de la Escuela Nacional de niños de Vilches (Jaén) D. Vicente Correa Hurtado.

Institutos.

Se concede la gratificación anual de 500 pesetas, por acumulación de cátedras, á los profesores D. Rafael Gros, del Instituto de Zamora, y D. Miguel Martínez Blet, del de Castellón.

Artes é Industrias.

Se concede un premio de 500 pesetas á la Escuela de Artes y Oficios de esta corte.

—Idem permuta de sus cátedras á los profesores de la Escuela de Artes y Oficios de Cartagena y Jaén D. José Retamal y don Antonio Gutiérrez.

NOTICIAS GENERALES

Estamos en pleno invierno. Los resfriados son nuestro mayor enemigo. No olvidemos, pues, las pastillas del Dr. Andren, que debemos tomar cuando se tenga tos. Ellas son nuestra defensa.

La Asociación de los gremios de carnes de Madrid, con la cooperación de la Sociedad general de Salchicheros, La Unión de Expendedores de carnes, terneros y otras, celebrará el miércoles 31, á las dos y media de la tarde, en el teatro Madrileño (Atocha, 68), el segundo mitin de la campaña abolicionista del sustitutivo de Consumos y de protesta por el aumento aprobado por el Ayuntamiento á las carnes. Representando á las fuerzas vivas madrileñas tomarán parte en el acto distinguidas personalidades.

Con verdadera satisfacción felicitamos á D. Francisco Fuster Barceló, quien con su preparado Depurativo Fuster ha obtenido, entre todos sus similares, según leemos en la Prensa extranjera, la más alta recompensa con el gran premio y medalla de oro en las Exposiciones de especialidades farmacéuticas que se han celebrado en París y Londres.

Se ruega á los 47 opositores aprobados sin plaza en la convocatoria de Correos acudir hoy martes á una reunión, que tendrá lugar en la calle de Colmenares, núm. 8, bajo izquierda, de nueve á nueve y media de la noche, para tratar de asuntos importantes.

El día 30, á las seis de la tarde, dará, en el Ateneo de Madrid, D. Manuel Manrique de Lara, una conferencia con proyecciones, sobre el tema «Parsifal», correspondiente á

Folleto de «La Correspondencia de España»

ALEJANDRO LAVERGNE

El Conde de Montmagny

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—¡El teniente Roberto!—balbució la duquesa, cuyos frescos colores se fundieron instantáneamente en una mortal palidez.

—Señora... Yo...—murmuró á su vez el joven oficial con voz ahogada.

Roberto se inclinó bastante torpemente ante la duquesa, sin poder, á pesar de todos sus esfuerzos, conseguir articular otras palabras.

—¡Ah!—murmuró Mauricio para sí mismo y en el colmo de la sorpresa,—¿pero se conocerían ya?

Afortunadamente, la puerta del salón se abrió en aquel momento con cierta solemnidad, y la marquesa de la Roche de Eon apareció en persona con su bastón en la mano.

La duquesa salió á su encuentro y la abrazó con verdadera efusión, mientras que el duque, fiel á las antiguas tradicio-

nes, se concretó á besarla la mano ceremoniosamente.

—Ya veis, señora—dijo la duquesa con la voz entrecortada por una viva emoción interior, que trataba de ocultar cuanto le era posible,—como cumplo mi palabra y no he olvidado la afectuosa y cordial hospitalidad que he recibido en este castillo hace ya muchos años.

La anciana contestó con un tono lleno de gravedad, aunque intentó hacerlo amable y cortés:

—Amiga mía, ¿me permitís, duquesa, llamaros así, como en otro tiempo?, sed bienvenida. El castillo de la Roche de Eon se siente orgulloso por semejante honor, y siempre estaré agradecida á vos y á mi honorable primo. Este es un nuevo lazo entre las Casas de Sauves y de la Roche de Eon, y espero que mis nietos no se olvidarán de ello nunca.

—¡Diablo!—dijo Mauricio en voz baja al oído de su hermana.—¿Irá nuestra abuela á pronunciar un discurso? Y el señor de Sauves, que no está prevenido, va á verse obligado á improvisar.

—¡Cállate, cállate!—contestó Clara.

—Querida prima—dijo vivamente el duque,—os suplico que no invirtáis los papeles, porque en cuestión de hospitalidad, el obligado es siempre el que la recibe.

El duque ofreció su brazo á la castellana para llevarla á su sillón, y la duquesa se sentó á su lado, empezando los tres á hablar en voz baja.

Durante este tiempo, Roberto fijó su mirada sobre los recién llegados.

—¡Si—decía el señor de Sauves,—acabo

de ser jubilado, y al fin soy libre de volver á Francia, de la que he estado destituido. ¿Sabéis que el cielo ha rehusado á la señora de Sauves el goce de ser madre?

Aquí, Roberto pudo observar que la duquesa habla bajado los ojos y habla agitado sus labios con un estremecimiento nervioso.

—Lo menos que puedo hacer por ella—continuó diciendo el duque—es buscar el asegurarla una vida tranquila y conforme á sus ideas y á sus gustos, en lugar de la existencia errante y tormentosa que ha querido tener á mi lado en los países extranjeros, donde ella me ayudaba tan bien á representar á Francia. Me concederéis para esto vuestra preciosa ayuda, ¿no es verdad, mi querida prima?

La anciana marquesa inclinó la cabeza con manifiesta sonrisa de asentimiento.

El duque continuó:

—Elena quiere mucho á este país, en donde recobró la salud, después de una enfermedad terrible. Ha conservado los mejores recuerdos de su estancia en La Touraine. Tengo intención de comprar en vuestra vecindad unas tierras, en que pasaremos, como vos, una buena parte del año, sin volver á París más que en la estación de las fiestas y de los placeres, de los cuales no trato de privar á mi mujer de ninguna manera bajo pretexto de que yo he pasado ya de la edad de ellos.

—Es un buen marido!—exclamó incontinentemente la señorita de Chalandray.—Debéis ser muy dichosa, señora.

—¡Oh! Sí, muy dichosa—contestó la duquesa, enrojeciendo un poco.

—Espero, querida hermanita—dijo Mauricio,—que tendrás motivos para decir otro tanto de aquí á poco tiempo.

—¿Quién sabe?—dijo Clara sonriendo.—Mi hermano pretende que el matrimonio es una lotería.

—Mauricio no sabe lo que dice—interrumpió con acritud la marquesa.

—El señor de Chalandray tiene razón—contestó el duque con galantería.—Basta mirar á la señorita para estar seguro de que el que se case con ella ha puesto la mano sobre un buen lote.

—¡Alto ahí, señor duque!—contestó Mauricio riendo.—Tened cuidado! Mi futuro cuñado sería capaz de pedirnos explicaciones si seguís de esa manera cortejando á su prometida.

—¿Es verdad, caballero?—dijo el señor de Sauves, volviéndose hacia Roberto, por una equivocación muy explicable.

—¡Oh!—interrumpió la marquesa, dando un salto en su sillón á la sola idea de una alianza tan desigual.—El señor es un invitado; el señor no es... lo que pensáis; no se trata de él en ningún modo en este caso. El futuro de mi nieta es el señor vizconde de Montmagny, á quien esperamos de un momento á otro con su tío, el coronel conde de Montmagny.

—Ya lo veis, señor duque—balbució Roberto algo confuso,—os habéis equivocado. Estoy tentado casi por presentaros mis excusas.

—Soy yo, caballero, el que debe excusarse—contestó atterramente el duque.—Yo

no tengo el honor de conocer al señor de Montmagny.

—¡Oh! Yo creo muy bien—siguió diciendo la señora de la Roche de Eon, cuyo semblante parecía alargarse visiblemente.—Hay una diferencia muy grande, bajo todos aspectos, entre el señor vizconde de Montmagny y... el señor Roberto. Vos juzgaréis bien pronto, mi querido duque. En primer lugar, el señor Gastón de Montmagny es mucho más alto, mucho más...

—Abuelita—exclamó Clara ruborizándose y mirando á Roberto de una manera que parecía pedirle perdón por todo lo que había de poco adulador en el paralelo al cual acababa de entregarse la anciana marquesa,—tened cuidado, porque á fuerza de alabar al señor de Montmagny á costa de...

otro, daís lugar á la señora duquesa y al señor duque de que tengan una idea de la que será necesario rebajar mucho dentro de poco.

—Estoy bien persuadida de lo contrario—dijo la duquesa,—desde el momento en que el señor de Montmagny ha tenido la suerte de ser acogido por vos.

—¿Cómo es—dijo la marquesa dirigiéndose al duque—que no habéis encontrado en Argel al vizconde de Montmagny, adonde fué la primavera última para hacer la corte á Clara?

—Y para comprar caballos árabes—añadió la señorita de Chalandray.—Abuelita mía, es preciso no olvidar nada.

—Fué—contestó el duque—porque nosotros hemos estado en Argel muy poco tiempo. Dicho viaje fué un capricho de mi querida Elena. El capricho no le ha sido...

Las organizadas por el ministerio de Instrucción pública.

Asociación de Actores Españoles.—El viernes 2 del próximo enero, a las cinco de la tarde, se verificará en el salón de actos de la casa social la inauguración del curso de conferencias con una a cargo del profesor de Literatura y director de estudios de la Asociación, D. Luis Linares Becerra, quien disertará acerca del tema «Civilización oriental».

Después de la conferencia se repartirán a los alumnos las calificaciones obtenidas en los últimos exámenes.

FIRMA REGIA

GOBERNACION.—Disponiendo que las cuotas militares a que se refiere el artículo 20 de la ley de reclutamiento no son aplicables a la fundación benéfica instituida por el marqués de Amboage.

Varios decretos de concesión de honores de Jefe de Administración local.

SUCESOS DEL DIA

Los médicos de guardia de las Casas de Socorro han prestado durante las últimas veinticuatro horas, además de los servicios a domicilio por causas de enfermedad natural, que no publicamos, los siguientes:

CONGRESO

Doctores Cicero y Gómez Sánchez. Doña María Villanueva Fernández, de cuarenta años, domiciliada en la calle de Pérez Galdós, núm. 3, fué mordida por un gato, que la causó diversas lesiones en las manos y brazos.

El felino fué remitido al Instituto de Alfonso XIII para que sea sometido a observación. —El albañil Angel León Ortega fué asistido de lesiones de pronóstico reservado, que se ocasionó trabajando en una obra de la Carrera de San Jerónimo.

—Francisco Pavón fué atropellado en la calle de Atocha por el ciclista Luis Rodríguez. Presentaba Francisco heridas en la cara y manos, de pronóstico leve.

HOSPITAL

Doctores Monge y Arquellada. Esteban Díaz López, de treinta y tres años, mozo de cuadra con domicilio en la Ronda de Atocha, núm. 10, bajo, fué curado de una herida de pronóstico reservado, situada en la pierna izquierda, a consecuencia de una tremenda cox que recibió al levantar el caballo de un carro que se había caído en la Ronda de Atocha.

—Trabajando en la calle del Pacífico José Simón Martín, de cincuenta años, se dislocó el pie izquierdo.

CENTRO

Doctores Laforga y Tercero. Un sujeto llamado Tomás agredió en la plaza Mayor a Inés Lozano, causándole diversas erosiones y contusiones.

—José Barquero Hernández, de sesenta años, se ocasionó quemaduras en la pierna derecha al caerle encima una plancha en un taller de la calle de San Bernardo.

—Al acaerse de un tranvía en la Puerta del Sol se produjo una herida en el pie derecho Atilano Bermúdez Olmedo, de treinta y seis años.

LATINA

Doctores Manrique y Bolaños. En la plaza de la Cebada se cayó del carro que guiaba Angel Segura Pérez, de diez y ocho años, ocasionándose una herida en la rodilla izquierda.

—Marcelina Orive fué agredida por su novio, que solamente la produjo contusiones leves.

—En la calle de Mira el Río Baja sufrió una caída casual el panadero Manuel Menéndez Fernández, de cuarenta y siete años, domiciliado en el callejón del Mellizo, núm. 5.

Fuó curado de una herida de pronóstico reservado.

UNIVERSIDAD

Doctores Angulo y Cruz. En la calle de Francisco Ricci, núm. 16 fué agredida por su marido, que la produjo contusiones diversas, la vendedora ambulante María Villa, de treinta años.

—Al calentar un puchero de cola se ocasionó quemaduras de segundo grado en la mano y brazo derechos del aprendiz de carpintero César Villanueva, de catorce años.

El tufo de los braseros.

Doña Manuela Alonso, de cuarenta y cuatro años, con domicilio en el paseo de las Yserías, núm. 1, fué asistida por un médico de la Casa de Socorro del distrito del Hospital (sucursal) por presentar síntomas de intoxicación por óxido de carbono desprendido de un brasero a medio encender que tenía en la habitación donde se hallaba, hasta que se notó indisputada y solicitó asistencia facultativa.

El estado de la paciente lo consideró el médico de pronóstico reservado.

Obrero gravemente lesionado.

Trabajando en la Fábrica de Tabacos el albañil Francisco Yepes Cámara, de cuarenta y cinco años, tuvo la desgracia de caerse de una escalera, fracturándose la octava y novena costillas.

Después de curado de primera intención en la Casa de Socorro sucursal de la Inclusa, fué trasladado en grave estado al Hospital Provincial.

Caida grave.

En la calle de Atocha se cayó casualmente Raimundo Avila Fernández, causándose una grave herida en la cabeza y conmoción cerebral.

Un cadáver en el Canalillo.

En las aguas del canalillo, por la parte del Hipódromo, apareció ahogado esta mañana

un hombre, decentemente vestido, de regular edad y sin señales de violencia.

El Juzgado de guardia madrugó para levantar el cadáver e instruir las primeras diligencias, sin lograr identificarlo en los primeros momentos, por carecer de documentos a propósito para ello.

Supónese que se trata de un accidente casual, que ha tenido las graves consecuencias apuntadas por la baja temperatura reinante.

Dice el Presidente

El jefe del Gobierno manifestó, á primera hora de la tarde, que el Rey, acompañado de los diplomáticos en cuyo honor ha organizado la cacería, había salido á las ocho y media de la mañana en un tren especial para Riofrio.

Dió cuenta á los periodistas el Presidente de un telegrama que el ministro de la Gobernación había recibido del gobernador de Tarragona, comunicándole que, después de una discusión con los albañiles y contratistas, había conseguido conjurar el conflicto que entre ellos existía, evitando que se llegase á la huelga.

Algunos periódicos relacionan los nombramientos de nuevos alcaldes con la proximidad de las elecciones.

Respecto á esto, dijo el Sr. Dato que los que tal cosa aseguraban están en un error, puesto que se olvidaban de que obedecen los nombramientos á una renovación bial, que exige sean objeto de nuevo nombramiento los que hayan sido nombrados recientemente.

«Lo que ahora se ha hecho—añadió el señor Dato—es dejar un considerable número de alcaldes para que los nombren los mismos Ayuntamientos, no habiéndose hecho tantos nombramientos de real orden como en otras ocasiones.»

Mañana, como ya se ha anunciado, habrá Consejo de ministros.

Acercá de lo que un periódico dice sobre la fecha de las elecciones generales, insistió el Sr. Dato en que esa es cuestión de la que aún no ha tratado el Consejo de ministros, y menos resuelto éste.

Ya dijimos hace muchos días que las elecciones de diputados se celebrarían el día 1.º ó el 8 de marzo, sin que pudiera fijarse de momento cuál de las dos fechas será la que se elija.

Manifestó el Presidente que había dirigido una carta á un periódico de la noche, que supone publicará, con motivo de intervenciones que le atribuya en elecciones y asuntos profesionales.

UNA SUSCRIPCION BENEFICA

FOMENTO DE LAS ARTES

De todos los madrileños es conocida la benemérita institución denominada Fomento de las Artes—Sociedad obrera consagrada exclusivamente á la enseñanza,—por ser la más antigua de Madrid y una de las que han realizado más brillantes campañas.

Más de sesenta y seis años de existencia tiene el Fomento de las Artes, y en ese tiempo ha prestado eminentes servicios á la cultura popular madrileña, sosteniendo numerosas clases para obreros é hijos de obreros (hombres y mujeres), en las cuales reciben anualmente educación é enseñanza unos 1.000 alumnos.

Sostiene actualmente la Sociedad cerca de 30 clases, entre ellas de instrucción primaria, diurna, para niños y niñas; nocturna, para adultos; Gimnasia sueca, Dibujo lineal, Geometría, Gramática, Caligrafía, Taquigrafía, Dibujo de adorno y figura, Corte y confección de prendas para señoras y caballeros, Francés, Inglés, Acuarela, Encaje, Dibujo aplicado á las labores y otras.

Pero el Fomento de las Artes no ha limitado sus iniciativas al sostenimiento de estas enseñanzas y á la organización de conferencias y veladas culturales. Ha realizado, además, otras obras importantes de cultura y progreso, que fueron justamente aplaudidas.

Obra suya fué la organización del primer Congreso Pedagógico celebrado en España. También lo fué aquella importante Exposición de pequeñas industrias, celebrada hace algunos años en los desaparecidos Jardines del Buen Retiro.

Reconociendo los grandes méritos de la institución y los eminentes servicios que presta á la cultura madrileña, el Fomento de las Artes mereció siempre la protección de los Poderes públicos, que le concedieron modestas subvenciones anuales, y de muchas ilustres personalidades.

La Real Familia fué constantemente la primera en otorgar su alta protección á la Sociedad obrera. Damas ilustres y caritativas, como la marquesa de Squilache, la señora de Iturbe, la condesa de Valencia de Don Juan, la señora de Lázaro y otras favorecieron también al Fomento con generosos donativos.

La benemérita institución se encuentra atravesando actualmente momentos de crisis, que dificultan su vida y el desarrollo de sus nobles fines. Esto ha obligado á la Junta directiva de la Sociedad á solicitar el auxilio de las personas caritativas y amantes de la enseñanza, abriendo al efecto una suscripción.

El año anterior acometió el Fomento de las Artes la importante obra de levantar un piso más á la casa donde tiene establecidas sus clases, en la calle de San Lorenzo, núm. 15, con objeto de ampliar sus enseñanzas. Para ello contó la Junta directiva con un generoso donativo de 25.000 pesetas del caritativo señor D. Francisco Recur. Pero la importante obra impuso otras de carácter extraordinario para seguridad del edificio, y éstas han aumentado el coste de la reforma.

Al terminar ahora la obra, el edificio del Fomento se encuentra en admirables condiciones. Pero la Sociedad se ve sin recursos para acabar de satisfacer el coste de aquéllas, y por tanto, en situación difícil y comprometida.

Las solicitudes hechas por la Junta directiva han encontrado cariñosa acogida en muchas personas caritativas, que han hecho ó

han ofrecido donativos para contribuir á remediar aquella situación.

La primera de ellas ha sido S. M. el Rey, amante siempre de la enseñanza, protector de las instituciones obreras, que con su generosidad habitual ha enviado al Fomento de las Artes un donativo de 1.000 pesetas.

Las cantidades recibidas hasta ahora por el Fomento son las siguientes:

Table with 2 columns: Donor Name and Amount in Pesetas. Includes S. M. el Rey (1.000), De S. M. la Reina doña Cristina (250), Del Consejo de administración del Banco de España (750), De doña Manuela Díez Bustamante (500), De doña Paula Florido de Lázaro (200), Del Consejo de administración del Monte de Piedad (100), Del marqués de Valdeiglesias (150), TOTAL (2.950).

Las personas caritativas que deseen contribuir á esta buena obra pueden enviar sus donativos á la administración de nuestro querido colega La Epoca, Libertad, 18.

Los centenares de niños que allí se educan lo agradecerán, y bendecirán los nombres de sus favorecedores.

CASA REAL MARRUECOS

Despacharon ayer con S. M. cuatro ministros, á más del Presidente del Consejo.

El de Gracia y Justicia dijo que había dejado á S. M. un decreto para la firma; el de Estado, que llevó al despacho la prórroga de los presupuestos coloniales; el de Hacienda, la prórroga de los presupuestos generales del Estado para 1914, y el de Gobernación, un decreto de concesión de honores y otro relativo á la fundación Amboage.

S. M. el Rey pasará el día de hoy en Riofrio.

El tren real con los cazadores saldrá de Madrid á las ocho y media, y emprenderán el regreso de Riofrio á las cuatro y media de la tarde.

El duque de Alba cumplimentó al Monarca. El embajador de los Estados Unidos hizo la presentación de su señora é hijas á Sus Majestades.

Ofrecieron sus respetos á la Reina Victoria D. Joaquín Sánchez de Toca y señora, el general Luque y señora, la condesa de Santa Coloma y la marquesa de Mesa de Asta.

A las diez y media de la mañana hizo ayer S. A. R. la Infanta doña Isabel, en el Grupo Escolar de Vallehermoso, el reparto de ropas como premio á los niños pobres de la feligresía de Nuestra Señora de los Dolores, organizado por la Junta parroquial.

Su Alteza fué recibida á los acordes de la Marcha de Infantes, interpretada por la banda del Asilo de la Paloma.

Los 800 niños de ambos sexos que reciben instrucción en aquel Centro pedagógico, aclamaron con entusiasmo y repetidamente á Su Alteza al pasar por las galerías.

Esperaban á la egregia dama el delegado regio de Enseñanza, Sr. Cavestany; el cura párroco de los Dolores, D. Francisco Ruiz Cánovas; la marquesita de Cayo del Rey, cuyo altruismo constituye un noble ejemplo en la feligresía; algunas damas de la Junta parroquial y el director y el profesorado del Grupo Escolar.

En seguida se dirigió S. A. al salón de actos, poblado de niños, y tomó asiento bajo dosel.

Por su encargo, el párroco de los Dolores manifestó á la concurrencia que S. A. presidía el reparto de ropas, no sólo en su nombre, sino en el de S. M. la Reina.

Los niños acogieron la noticia con vibrantes vivas á S. M.

Al terminar la distribución de prendas á los párvulos se hicieron instantáneas al magnesio, formando grupo al pie de la mesa presidencial un centenar de cabezitas rubias y angelicales.

El reparto duró hasta después del medio día.

S. A. fué aclamada al abandonar el Grupo Escolar de Vallehermoso.

La marquesa de Cayo del Rey oyó también entusiastas vivas de los niños.

PROVINCIAS

El alcalde de Cartagena.

CARTAGENA. (Lunes, noche.) Se ha recibido la real orden nombrando alcalde de esta ciudad á D. Carlos Tapia.

El Sr. Tapia es ingeniero de Minas, de veintiseis años de edad y persona de gran prestigio y cultura.

Siete heridos probando un torpedero.

Hoy salió á verificar pruebas en alta mar el torpedero núm. 8, construido en este Arsenal.

Regresó el buque con averías en las calderas.

Se produjeron escapes de vapor, sufriendo lesiones por las quemaduras el tercer maquinista D. Antonio Campoy y los fogoneros Juan Salas Avellaneda, Samuel Martínez Puches, Diego Ballester, Diego Zapata, Pedro García y Francisco Manrubia.

Las lesiones de los fogoneros Salas Avellaneda y Martínez Puches son graves, y leves las sufridas por el maquinista Campoy y los otros cuatro fogoneros.

Las armas de fuego.

BILBAO. (Lunes, noche.) En el barrio de Zuazo, del pueblo de Galdacano, juraban en la cocina de su casa los niños Pedro Garay,

de catorce años de edad, y su hermana Ramona, de nueve.

El niño jugaba con una escopeta, creyéndola descargada.

Invitó á su hermana á que se pusiera de rodillas, diciéndola que iba á fusilarla.

La niña obedeció y el hermano la apuntó con la escopeta.

El arma estaba cargada y alió el tiro, hiriendo á la niña en el pecho y en la cara.

La niña cayó agonizante, presa de fuertes convulsiones, falleciendo poco después.

A los gritos acudieron los vecinos, evitando que el muchacho, inconsciente autor de la muerte de su hermana, se suicidase, como pretendía hacerlo, impresionado por la desgracia.

Las Mancomunidades.

BARCELONA. (Lunes, noche.) Los presidentes de las Diputaciones catalanas, después de haber consultado con el gobernador civil, han tomado el acuerdo de fijar la fecha del 8 de enero próximo para celebrar en Barcelona la reunión de la Comisión interprovincial encargada de redactar el estatuto fundamental de la Mancomunidad catalana.

Al día siguiente se reunirán en Asamblea general los diputados de las cuatro provincias, bajo la presidencia del gobernador civil, con objeto de discutir el estatuto y aprobarlo. Las Diputaciones provinciales catalanas se reunirán aisladamente en la siguiente semana para ratificar los acuerdos de la Asamblea.

El ministro de la Guerra cablegrafió días pasados al presidente del Casino de la Habana dándole gracias por el espléndido aguiñado que la colonia española de aquella isla dedicó al ejército de África, y que se distribuyó en la forma que ya se sabe.

El ministro ha recibido, como contestación, el siguiente cablegrama: «Habana 28 de diciembre. Gracias afectuoso cablegrama hoy. Giramos cable, Marina, 4.991 pesetas como aguiñado distribuir soldados, clases, enfermos hospitales Marruecos. Presidente, Baños.»

MARRUECOS

El Ayuntamiento de Irún, poseído de patriótico entusiasmo y queriendo demostrar su amor al Ejército, deseaba que se pusiera una corbata á la bandera del regimiento de San Marcial, con ocasión del centenario de dicha batalla.

Como las banderas—según disposiciones vigentes—no pueden ostentar más corbatas que las de San Fernando, el ministro, por real orden reciente, ha autorizado que la corbata y condecoración puedan guardarse en la vitrina del cuarto de banderas donde se custodia aquélla.

La entrega se ha hecho con toda solemnidad, según se comunica al ministro en el siguiente telegrama:

«Capitán general sexta región á ministro Guerra. Un teniente alcalde, tres concejales y el secretario del Ayuntamiento de Irún llegaron aquí ayer tarde. Esta mañana han hecho entrega con toda solemnidad, con arreglo á la real orden comunicada de 23 del actual, al regimiento de San Marcial, de la corbata y condecoración que le dedican.

Les he invitado á almorzar. El regimiento les invita á comer, y mañana regresan á Irún.»

La Comisión del Ayuntamiento de Irún ha dirigido al ministro de la Guerra el siguiente telegrama:

«Reunida en fraternal banquete Comisión del Ayuntamiento de Irún con los señores jefes y oficiales del bizarro regimiento, 44 de línea, después de haber hecho entrega esta mañana de la corbata y cruz conmemorativas de la batalla de San Marcial, tiene el honor de saludarle, expresándole el testimonio de su entusiasta amor y adhesión al valiente Ejército español. El presidente, Ricardo Rodríguez.»

El general Echagüe contestó á este telegrama con el siguiente:

«Devuelvo á V. E. y á Comisión que dignamente preside afectuoso saludo que me han dirigido con motivo entrega regimiento 44 de línea de corbata y cruz conmemorativas batalla de San Marcial, congratulándome sobremanera hermoso acto realizado ayer, como cuanto contribuía á estrechar lazos que felizmente unen al Ejército con el resto de la nación.»

Ha muerto en Arcila de muerte natural el aviador teniente de Ingenieros D. Antonio Espín.

Telegramas oficiales

TETUAN, 28 diciembre. Comandante en jefe á ministro Guerra.

Capitán de León Mariano Ruiz Ros al ir de Lauzen Alto á revistar sección de Lauzen Este, fué despedido por caballo, causándole intensa conmoción cerebral y contusiones, no siendo conveniente su traslado á ésta, y según noticias de hoy está bastante mejor.

CEUTA, 28 diciembre. Comandante general á ministro Guerra.

Según me comunica vigia, ha pasado para Gibraltar vapor inglés embarrancado en costa Anghera Sudoeste convoyado por dos remolcadores salvamento, con lo cual queda terminado satisfactoriamente este asunto.

MELILLA 28 de diciembre. Comandante general á ministro Guerra.

En Alhucemas y Peñón ha transcurrido día sin novedad. Únicamente desde la costa, y próxima ya á últimas de dichas plazas, fué hostilizado por tres disparos de fusil cañonero Laya. En el resto del territorio reina tranquilidad.

MELILLA, 29. Comandante general á ministro de la Guerra.

En esta región, en el Peñón y en Alhucemas, sin novedad.

TETUAN, 29. Comandante en jefe á ministro de la Guerra.

Contrastadas informaciones del campo moro, difíciles de coordinar, parece que las bajas que tuvieron los de Anghera el día 19

AVISOS UTILES

PARA REGALOS

Cajas de pintura para niños y artistas, Plumas Estilográficas, Estuches de papel fantasma, Objetos para despachos, etc., etc. Papelería Americana, Espoz y Mina, 14.

TOS.—Se cura con el Jarabe Orive Borrell.

GABAN SRA. Piel nutria, largo 1 metro, á medida, 200 pesetas, sin señal. Medina, Carmen, 10.

Las avas de la buena suerte, cartucho 15 céntimos. Málaga Bar, Carmen, 4.

El mérito de una buena Agua de Colonia consiste en que su perfume sea fino y muy delicado, de aroma especial, que no se parezca á ninguna flor de las que proceda, que su fragancia dure mucho tiempo en el pañuelo y que por su economía resulte asequible á todas las fortunas. Tales cualidades solamente las reúne la inimitable Agua de Colonia de Orive. No se vende al cuarteo. Engaña, está al consumidor el que la ofrece fuera de sus envases.

fueron 15 muertos y 28 heridos, contándose entre los primeros el xein de Berkokin, Mohamed Agaziel, hombre de prestigio en la harca de Saddina.

LARACHE, 30, á las 3.20. Comandante general á ministro de la Guerra.

Realizó, sin novedad, paseo militar una compañía de Tzenin á cuida Fraikat, celebrándose con mucha concurrencia zoco Tzenin, en cuyo dispensario fueron curados bastantes moros.

Llegó á Tzelatza convoy salido hoy de Larache.

Anoche, un grupo moros tiroteó campamento indígena de Alcázar, hiriendo levemente á un moro; causantes huyeron, sin necesidad reforzar servicio.

Anoche falleció en Arcila teniente aviación Espín.

Vapor Canalejas, que llegó anoche, tuvo hoy que zarpar para Tánger, sin descargar, por impedirle fuerte temporal continuar frente á este puerto. Sin más novedad.

CEUTA 29. Comandante general á ministro Guerra.

General Arraiz me dice que ayer tarde, á las cinco, al retirarse en el fuerte de Menisla Norte los puestos de servicio para vigilancia del camino á las posiciones, fueron hostilizados por el enemigo, que en varios grupos se hallaba en la altura de enfrente y al fondo del barranco.

La patrulla que con un cabo se hallaba próxima para proteger la retirada de los servicios contestó, como éstos, al fuego al mismo tiempo que otra fuerza que salió del fuerte, mandada por un sargento.

La fuerza en el mayor orden se replegó al fuerte, protegida por la que en él había quedado, la cual dispersó dichos grupos.

Es muy de recomendar á V. E. la resuelta actitud y valentía con que se han portado clases y soldados, pertenecientes todos al tercer batallón del regimiento de Ceuta, y merecen muy especial mención los soldados de la cuarta compañía Jesús Prados Masís y Cristóbal Crespo Cadenas, que con su arrojo contribuyeron más que todos á rechazar al enemigo.

Los moros consiguieron llevarse durante la noche sus muertos y heridos.

Por nuestra parte tuvimos un muerto, Alfonso Aragonés Ares, y dos heridos, Daniel Capilla Crespo y Dionisio de la Paz Mirón, que fueron llevados al fuerte con sus armamentos y municiones.

ESPECTACULOS

EL CARTEL DE HOY

REAL.—9 (función trigésima de abono, décimocuarto del turno segundo), Manón.

PRINCESA.—6 (función especial á precios especiales, La malquerida y El caprichito).

10 (popular), La malquerida y El caprichito.

ESPAÑOL.—9.30. Celia en los infiernos.

COMEDIA.—9.45. El orgullo de Alcabete.

LARA.—6.30 (doble), La catástrofe de Burgos (dos actos).

10 (sencillo), Crispín y su compadre—11 (doble), La catástrofe de Burgos.

APOLO.—6 (doble), Los sobrinos del capitán Graná (cuatro actos)—10.30 (sencillo), La catedral—11.45 (sencillo), La gloria del vencido.

ZARZUELA.—4. Gran velada literario-musical, con motivo de la tómbola de la buena Prensa.

10.30 (doble), El marido sonriente (tres actos).

PRINCE.—9.30. El jorobado.

COMICO.—6 (repetición de la inocentada) (doble), La piedra azul y El statu quo—10.30 (sencillo), ¡Ya no hay Pirineos!—11.30 (sencillo), La piedra azul.

CERVANTES.—6.30 (vermouth). El modelo de Virtudes (dos actos y una peluella)—10 (sencillo), El buen policía (un acto dividido en tres cuadros)—11 (doble), Como buitres... (dos actos).

ESLAVA.—6 (doble), Las pléridas de Hércules.—10 (doble), Las pléridas de Hércules.

NOVEDADES.—6. La piedad.—7.15, A orillas del Ebro.—9.15, Maías López.—10.45 (doble), La Farsana (dos actos).

MARTIN.—6 (vermouth popular, función triple a precios de sencilla). El ministro se casa ó El amor en Gobernación. Las musas latinas y últimos inocentados con el cuarteo acto de Don Juan Tenorio.—10.15. Los granujas.—11.30. La última hora.

TEATRO ALVAREZ QUINTERO.—6.30 (sencillo), Hablando se entiende la gente y Los martes de las de Gómez.—10 (doble) Tortosa y Soter.

TEATRO INFANTA ISABEL.—6. El romano caprichoso.—7 y La loss de los sueños.—10. El romano caprichoso.—11. El barón de Troncoverde.

COLISEO IMPERIAL.—4.30. El nacimiento.—5.30. En el portal de Belén.—6.30. Malvaloca (especial)—8.30. Películas.—9.30. El nacimiento.—10.30. Malvaloca (especial).

GRAN TEATRO.—Cine artístico popular.—5. Tercero y último martes aristocrático de abono á beneficio de la Misericordia de Santa Isabel, patrocinado por las Excmas. Sras. Duquesa de Santo Mauro y condesa de Torre Arias.—Exitos inmensos: El silencio de los muertos (2.000 metros), Amor y gratitud (2.000 metros), A merced de las olas (1.000 metros) y otras.

Noche.—A las 9.30. el mismo programa.

PRINCE ALFONSO.— Rey de los cinematógrafos.—Éxito. Los tres mosqueteros.

SALON DORE.— Sección continua.—Éxito: El secreto de

De venta en Madrid. - Perfumaria Antuñano, Calle de Sevilla, 8 y 10

La Belleza de la Mujer



De venta en Barcelona. - Perfumaria Bartomeu, Pallars, número 18

Es un Don Supremo del Cielo y cuando está amenazada por las imperfecciones del cutis, como las pecas, barros, espinillas, manchas, Clorosis (color amarillento) producido por ciertas enfermedades ó por la acción del sol, es un deber de toda dama elegante cuidar esmeradamente su rostro y devolverle la perdida lozanía. Esto se consigue infaliblemente con el uso de mi CREMA BLANQUEADORA, la cual disipa las imperfecciones mencionadas y restituye á la tez su pristino esplendor y brillantes atractivos.

MRS. GERVAISE GRAHAM 25 W. Illinois St., Chicago, Ill., E.U.A. De venta en las principales perfumarias. AGENTES GENERALES SOCIEDAD ANZO-IBERICA Apartado 550.-Madrid

ACADEMIA DE LARA CARRERAS MILITARES. Los alumnos están en clase y estudio de 9 á 1 y de 3 á 8.- VILLANUEVA, 5. MADRID.

Forman contra los constipados nasales Eficacia prodigiosa. De venta en las Farmacias.-Caja, 75 céntimos.

CUARTO ANIVERSARIO EL SEÑOR D. Luis Espuñes y Espuñes FALLECIÓ EL DÍA 29 DE DICIEMBRE DE 1909. Su hija, doña Matilde Espuñes Camarasa, y su hijo político, D. Gerardo Velázquez.

ESQUELAS.-J. Dominguez, P. Maturte, 8. RETALES Los días 30 y 31 se liquida una importante partida de retales de lanas, pañetes, franjas, piques, retales blancos y de sábanas á mitad de su valor. MUEBLES DE LUJO Los mejores y más baratos de Madrid.

ACADEMIA Internado bajo la vigilancia de un sacerdote. Apuntes extractados de asignaturas y contestaciones á programas oposiciones. Siguiendo nuestro método garantizamos la carrera en 3 años.

LA SEÑORA D.ª Bruna Echanove y Martínez de Aragón VIUDA DE BASCARAN Falleció en Madrid el 31 de diciembre de 1912. R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 31 del corriente en la iglesia de Santa Bárbara y convento de Santo Domingo de esta corte, y en la iglesia de San Miguel y convento de las Carmelitas de Vitoria, serán aplicadas en sufragio de su alma.

TOCOS CURACIÓN PRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU De venta en todas las Farmacias. EXTRAORDINARIAMENTE SUPERIORES á cuanto ha sido inventado hasta el día LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA NO TIENEN RIVAL PARA LA CURACION rápida PRESERVACION segura de Resfriados, Afecciones de la Garganta, Laringitis, Bronquitis agudas y crónicas, Catarros, Grippe, Trancazo, Asma, Entisema, etc. PEDIRLAS, EXIGIRLAS en CAJAS de Ptas 1,50 con el nombre VALDA en la tapa Agentes Generales: Vicente FERRER y Cia BARCELONA.

REGALO DE PASCUAS A TODOS indistintamente hasta el 6 de enero de 1914. La Casa Cosmos REGALA, á título de propaganda, uno de sus 23 artículos de novedades mundiales nunca vistos en España. GRATIS logo ilustrado, escribiendo á los ESTABLECIMIENTOS COSMOS, Madrid. Solicitense en provincias colaboradores-agentes-representantes.-Buenos sueldos y comisiones.

¡Manolitos! Aconsejen á sus familias no hacer ningún regalo que no sea de la antigua casa DE NOUVEAUTES, Alcalá, 12; pues en ella encontrarán en gran escala todo cuanto es comparable para regalos.

Manguitos, corbata y guantes de piel para señoras. La casa que más barato vende en Madrid es La Magdalena, calle Mayor, 23. Traducciones de idiomas. Escalinata, 13. 1.ª Edic. VIRGENES DEL PILAR Para propaganda van á repartirse 210 hermosas estatuas propias para el culto en iglesias, conventos, esuelas y casas particulares.-Pedir prospectos á ANALES DEL PHAR. Apart. 50. Zaragoza.

DOLOR DE CABEZA Neuralgias y jaquecas desaparecen en cinco minutos con la HEMICRANINA del Dr. M. CALDEIRO 2 pts. Pídase en farm.

PARAGUAS La fabrica de M. Vetez ha puesto á la venta sus enormes surtidos en clases garantizadas y precios como nadie. Abanicos, bastones y sombrillas en bonitos estuches para regalo. Puerta del Sol, 15, al lado calle Alcalá. PELETERIA DEL GARMEN Echarros, manguitos, abrigos piel, 125 pesetas; precios económicos cos. 14 CARMEN, 14. Sastretería Rianza. Surte 4.000 Saimillas. 12 meses plazo.-Unica Casa Corredera, 46.

FABRICA DE GAS POBRE Motores de 80 y 60 HP. Dinamos de 200 y 400 amperes. Electromotor 25 kilowatts. Acumuladores, sur vector, cuadros, Voltmetro, contadores y otros aparatos. Todo á 110 volta Corriente continua. Se venden ventajosamente. Dirigirse á D. Manuel Corral, Montalván, 17.-MADRID.

MATRIMONIOS 60 señoras y 40 viudas españolas de mil á 12 millones ptas. y 75 id. extranjeras de 50.000 á 15 millones francos, desean casarse legalmente. Señoras, eras, escribid y casaréis pronto. SERIEDAD DISCRECION. THE MUNDIAL, C.º, LTD. Apartado 666. Madrid.

¡BICICLETAS!! El mejor regalo de Pascuas y Reyes. Las mejores, las más fuertes y más baratas, inglesas, de rueda libre y dos frenos, para hombre y niño, desde 150 pesetas.-VENTA AL CONTADO Y Á PLAZOS.-Accesorios á precios baratísimos. ¡SABÉIS DÓNDE? En la famosa rincónada de la Plaza de Isabel II, 7. Teléfono 4.72. ANTONIO GONZALEZ. (G) en la Rincónada! (Ojo) JEFE CORRESPONDE CIA Se necesita un TAQUIGRAFO capaz de llevar irremediablemente un des. aho comercial; buen porvenir. Imprescindible: excelentes informes y someterse á una prueba de dos meses. Sueldo para comenzar, 260 pesetas anuales. Dirigirse á Lista de Correos, BILLETE DEL BANCO DE ESPAÑA, de CIEN pesetas, núm. 996.681. Piano magnífico, 750 pesetas. Fuencarral, 18 entresuelo.

EL SEÑOR D. Fernando Blanco de la Vega ABOGADO Falleció en Las Rozas (Madrid) el 21 de diciembre de 1913 á LOS VEINTE AÑOS DE EDAD. Habiendo recibido los auxilios espirituales. R. I. P. Su desconsolada madre doña Cristina de la Vega, viuda de Blanco; sus hermanas, doña Isabel, doña Carolina y doña Teresa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar á Dios el alma del finado. El funeral que se celebre el martes 30, á las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San José, será aplicado por su eterno descanso. Los Exemos. y Revmos. Sres. Nuncio de Su Santidad y Obispos de Madrid-Alcalá y Sión han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. El duelo se despide en la iglesia. (11) LA FUNERARIA.-PRECIADOS, 20.

XIV ANIVERSARIO ROGAD Á DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR Don Alfonso Ramírez Marín del Valle López y Massa QUE FALLECIÓ EN MADRID EL 30 DE DICIEMBRE DE 1899 á LOS TREINTA Y SIETE AÑOS DE EDAD. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P. A. Su vida, la Sra. D.ª Soledad Esteban y Fernández del Pozo; sus hijos, Alfonso y Soledad; sus padres, los Exemos. Sres. Marqueses de Encinares; su hija política, D.ª Juana Jiménez de Ramo; sus nietos; su hermana, D.ª Sofía; hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes, ruegan á sus amigos pidan á Dios Nuestro Señor por el eterno descanso de su alma. Las honras fúnebres y todas las misas que se celebren en Zafrá (Badajoz) el día 30 de diciembre en la santa iglesia ex colegial y parroquia de Santa María de la Candelaria, y en las iglesias del Santísimo Cristo del Rosario, por los Padres Misioneros del Inmaculado Corazón de María, y las honras privadas en las iglesias de los conventos de religiosas de Santa Clara, Santa Catalina y Carmelitas Descalzas, serán aplicadas por el eterno descanso de dicho señor. Los Exemos. y Revmos. Sres. Cardenal Nuncio Apostólico de Su Santidad, Arzobispo de Toledo, Arzobispo-Obispo de Madrid-Alcalá y Obispos de Badajoz, Segovia y Lugo, conceden: el primero, 100 días de indulgencia á todos los fieles de uno y otro sexo; 80 y 40 los demás á sus respectivos diócesanos, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma del finado.



¡Suculentos! los asados en modernas cocinas aisladoras especiales de esta Casa. Utensilios de cocina irrompibles. - Baterías completas, á 65 pías Pavaras y besagueras. - Precios íijos baratas. Calefacción moderna por petróleo.-Calentapíes, calentaplatos y otros. Antigua Casa María, 12, Plaza de Herradores, 12, esquina á San Felipe Neri (Ojo). Únicamente María. Catálogos ilustrados con más de 4000 artículos.

LA CASA Central de Compras PAGA Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas en casas de Prestamos, y vendidas. 7 y 9, Postas, 7 y 9. Camisas y corbatas; 6 puños 1, 25, ó 3 puños. Barquillo, 9

LA CASA Central de Compras PAGA Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas en casas de Prestamos, y vendidas. 7 y 9, Postas, 7 y 9. Camisas y corbatas; 6 puños 1, 25, ó 3 puños. Barquillo, 9

LA CASA Central de Compras PAGA Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas en casas de Prestamos, y vendidas. 7 y 9, Postas, 7 y 9. Camisas y corbatas; 6 puños 1, 25, ó 3 puños. Barquillo, 9

LA CASA Central de Compras PAGA Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas en casas de Prestamos, y vendidas. 7 y 9, Postas, 7 y 9. Camisas y corbatas; 6 puños 1, 25, ó 3 puños. Barquillo, 9

La Correspondencia de España OCHO GRANDES PAGINAS DIARIAS SIETE EDICIONES PARA MADRID Y PROVINCIAS Oficinas: Calle del Arenal, núm. 1, y Puerta del Sol, 8. MADRID. REGALA á todos sus suscriptores de año un Seguro de Accidentes Ferroviarios mediante contrato celebrado con la importante Compañia ZURICH. 10.000 PESETAS en caso de muerte, 10.000 PESETAS en caso de invalidez permanente y absoluta. Pedir detalles á la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Arenal, 1 y Puerta del Sol número 8.-Madrid. Sus Servicios de Turismo y Viajes INDICAN GRATUITAMENTE los mejores itinerarios, los mejores horarios de trenes, los mejores hoteles, los billetes más económicos. FACILITAN los viajes á todas partes del mundo en condiciones ventajosas. ORGANIZAN grandes excursiones anuales. Dirigirse á los Servicios de Turismo y Viajes de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Arenal, 1, Puerta del Sol, 8.-Madrid. Precios de suscripción: Mes. Trim. Sem. Año. Madrid 1,50 4,50 9,00 18,00 Provs. y Portugal 5,00 10,00 20,00 Unión Postal 9,00 15,00 30,00 América y Oceanía 15,00 30,00 60,00 Teléfono 1767.-Apartado de Correos 105.

LA CASA Central de Compras PAGA Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas en casas de Prestamos, y vendidas. 7 y 9, Postas, 7 y 9. Camisas y corbatas; 6 puños 1, 25, ó 3 puños. Barquillo, 9

CAFES Desde 4,50 hasta 8,60 pts. kilo. Mescala, Moka, Caracolillo y P. Rico, 5,40 pts. kilo. Chocolates á brazo. Plaza Santa Ana, 12. ORO Y PLATA Alhajas, Brillantes y Perlas, PAGAMOS todo su valor.-Sal, 2 al 8 Plaza Mayor, 81. SEÑORAS No comprar abrigos sin visitar la gran liquidación de Nuestra Señora del Carmen.-Toledo, 53. Se traspasa al local.

Marquitos esmalitados para pequeños retratos miniaturas, desde 1,5 á 2,95 pías. Grandes para tarjetas postales, desde 30 cént. CASA THOMAS.-Sevilla, 8. Madrid. Arreglomotos. Gabestros. 5. NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ Casapension de señoras. 8, Barco, 8. La Prensa CARMEN, 18, MADRID

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 48 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS SOBRE LA VIDA SEGUROS CONTRA INCENDIOS ALCALÁ, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60

ANEMIA DEBILIDAD Verdadero HIERRO QUEVENNE El más activo y económico, el único inalterable.-Exigir el Verdadero, 14, R. Beaux-Arts, París. SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID Oficinas Centrales: Paseo Pontones, 2. Teléfono 808. Transporte de toda clase de mercancías desde las estaciones férreas de esta corte á domicilio ó viceversa. SERVICIO RÁPIDO Y ECONÓMICO Se reciben avisos y talones del ferrocarril en la Agencia Sucursal, calle de Tetuán, núm. 13. Teléfono, 4.580. Para comodidad y mejor servicio de cuantos utilizan los transportes establecidos por esta Sociedad, se han instalado oficinas auxiliares. En la estación de Atocha: Teléfono 806. En la estación del Norte: Teléfono 801.