

HOJA *El* LUNES

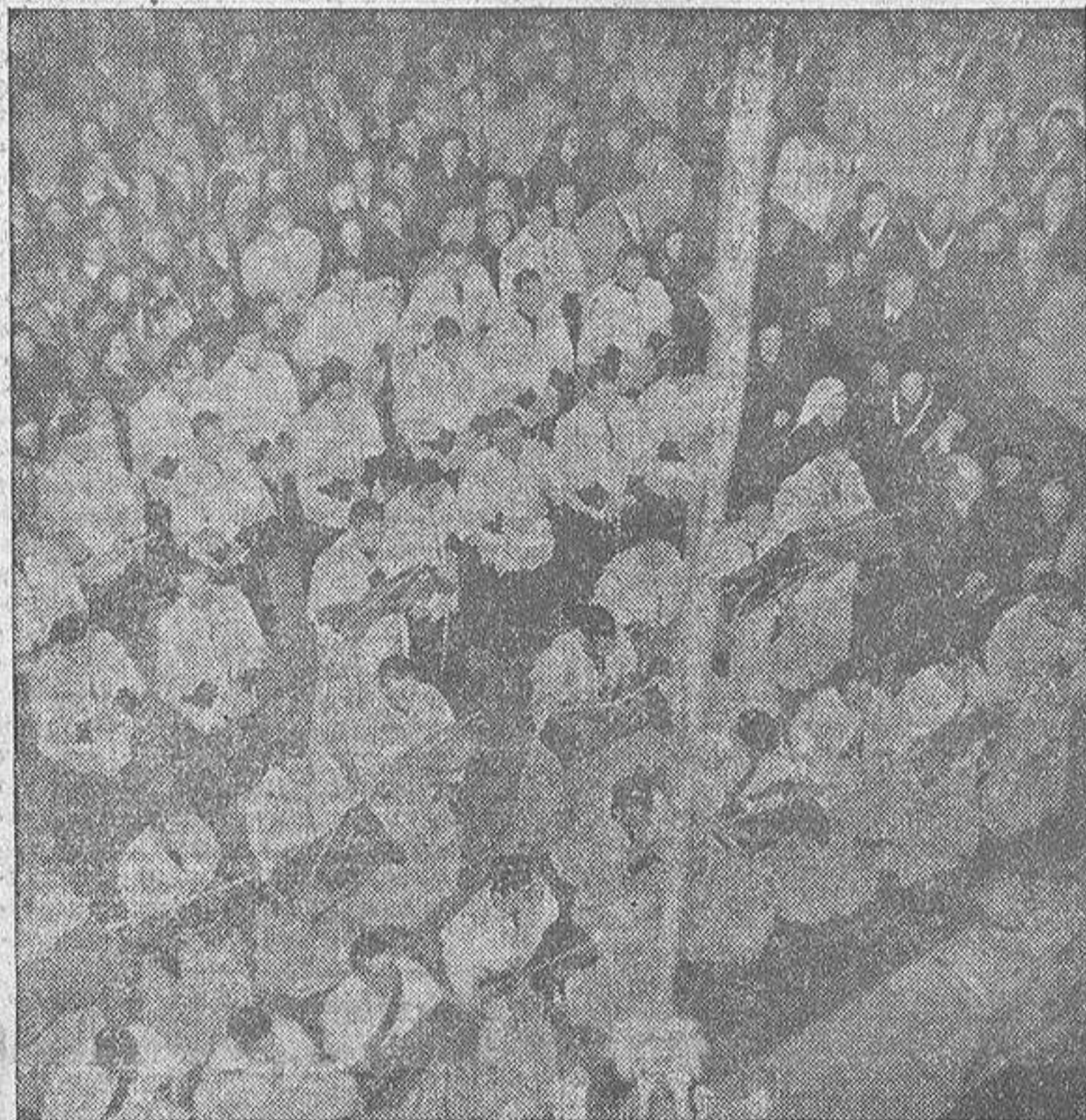
Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XV.—Número 354.—Avenida de Rubine, 16

LUNES, 19 DE MARZO DE 1956

Precio: una peseta ejemplar

Millares de coruñeses asistieron a un acto mariano en favor del "Rosario en Familia"



He aquí un momento de la ceremonia de ordenación sacerdotal, celebrada ayer en el templo coruñés de San Jorge (Foto Blanco)

El Cardenal Quiroga Palacios y el Padre Peyton hablaron a la multitud

Fueron conferidas sagradas órdenes a 40 sacerdotes, en el templo de San Jorge

Correspondió a la Coruña la celebración del acto propagandístico del rezo del Santo Rosario en familia, campaña que a través de nuestra Archidiócesis viene desarrollando con tanta unión el P. Peyton por encargo de nuestro muy amado Cardenal-Arzbispo, Dr. Quiroga Palacios.

Fue escenario de este edificante acto mariano la coruñesa plaza de María Pita, donde había sido instalado un altar portátil y en el que se destacaba la sagrada imagen de la Santísima Virgen del Rosario, celestial Patrona de la ciudad.

Millares de niños de diversos centros docentes y de las distintas catequesis se agrupaban alrededor del altar portando estandartes y pancartas con inscripciones referentes al acto que se celebraba. Los balcones y galerías de las casas de aquel recinto aparecían adornadas con colgaduros de los colores nacionales. Para la mejor marcha del acto había sido instalado un servicio de altavoces.

PRESIDENCIAS

Al lado del Evangelio tenía lugar reservado el Cardenal-Arzbispo, que hizo su entrada en la plaza a la una menos cuarto, acompañado del Padre Peyton y de los canónigos de Santiago señores Capón, Espiño Arceo y Martínez Bretal. Su llegada fue acogida por el público con sinceras muestras de filial cariño y adhesión.

Su Eminencia fue recibido por las autoridades coruñesas y pasó a ocupar su sitial. Lo acompañaban en la presidencia el tablado eclesial, clero parroquial y órdenes religiosas.

En la presidencia de autoridades, al lado de la Epístola, se hallaban, entre otros, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Graciá Martínez; teniente alcalde don Cristino Álvarez, general de Ingenieros, señor Martínez; presidente de la Audiencia Territorial, don Martín Rodríguez Suárez; fiscal, señor Sánchez Fuentes; comandante de Marina, señor Pardo de Donleubun y Pascual de Bonanza; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Serrano Castilla; subdelegado de Hacienda, señor Ramallo, y fiscal de la Vivienda, señor Molina Paz.

A un lado y otro del altar, banderas y estandartes de las asociaciones (CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

Deportada en Rusia desde los cinco años



Esta niña de once años ha estado seis deportada en Rusia. Fue raptada por los soviéticos con el pretexto de que era hija de una ciudadana rusa. Su madre era checa, y por tanto, no rusa; pero de nada valió. Seis de continuas gestiones fueron necesarios para convencer a los rusos de que debían devolver a esta niña a los suyos. Pero ya no viven sus padres. La ha recogido, en Viena, el matrimonio Felber, que ha decidido adoptarla. He aquí a la niña en el momento en que, conducida por dos policías rusos —como si fuera un temible criminal—, es llevada a la línea fronteriza.

Sistema para ahorrar calzado



Londres. -- Cristina Lange, de dieciséis años, y notable acróbata a pesar de su corta edad, ha causado sensación paseando por Picadilly Circus, en Londres, llevando en esta forma a su hermanita Baerbel de quince años. Según afirma, este procedimiento ahorra el cincuenta por ciento del calzado en una familia.

Homenaje a Arrese, en Corella

Le fué ofrecido por los pueblos de la ribera de Navarra

Asistieron más de 4.000 falangistas

CORELLA (NAVARRA), 18. — Durante su breve estancia en su residencia de esta localidad, la Ribera de Navarra rindió hoy un homenaje de adhesión y simpatía al nuevo ministro secretario general del Movimiento, don José Luis de Arrese. Con este motivo se trasladaron a Corella, desde primeras horas de la mañana, el gobernador civil de la provincia, don Carlos Rías Navarro; subjefe del Movimiento, diputados provinciales, alcalde de Pamplona, Consejos locales de Falange y de la Guardia de Franco, otras autoridades y jerarquías provinciales y del distrito. El señor Arrese, acompañado del gobernador civil y del Ayuntamiento de Tudela, se trasladó a la Casa Consistorial, en cuya plaza fué recibido por el pueblo en masa y las distintas representaciones con sus banderas respectivas. Desde el balcón del Ayuntamiento el alcalde de Corella ofreció el homenaje en nombre de todos los reunidos. A continuación hizo uso de la palabra el gobernador civil y seguidamente el señor Arrese contestó dando las gracias con emocionadas palabras y dictó consignas falangistas, en un discurso que fué interrumpido varias veces con vítores y ovaciones. Finalmente se entonó el "Cara al sol", dando los gritos de ritual el ministro secretario general del Movimiento, que fueron contestados unánimemente por los cuatro mil afiliados allí reunidos. A continuación, el señor Arrese recibió en el salón de sesiones a las distintas comisiones de los Ayuntamientos de la Ribera de Navarra y jefes locales de Falange, los cuales le expusieron los problemas de más urgente solución en sus respectivas localidades. —(CIFRA).

Stalin, culpable de las matanzas de Katyn

El Secretario de la Comisión norteamericana presenta pruebas y testigos

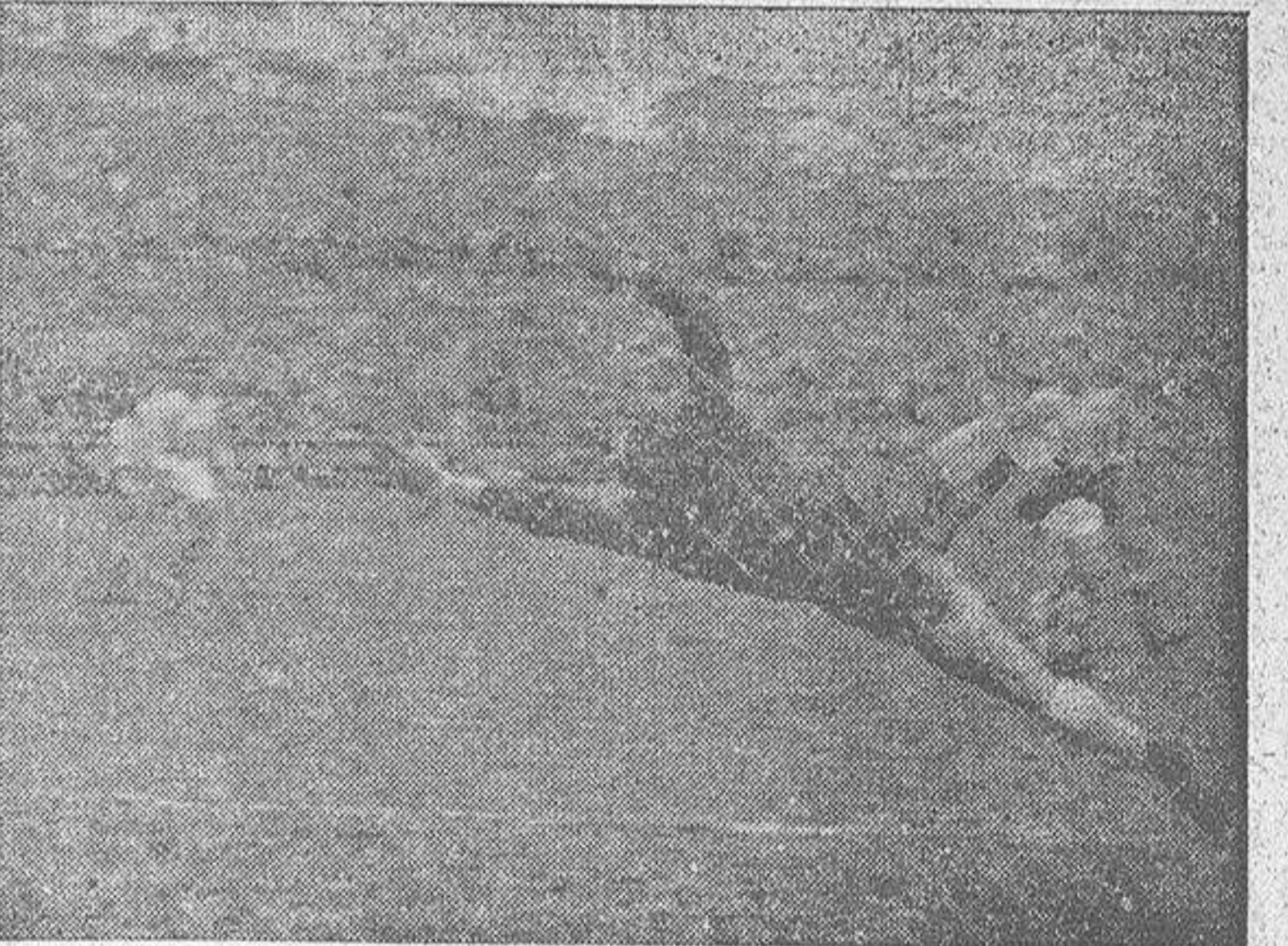
NUEVA YORK, 18. —Julpo Epstein, ex secretario ejecutivo de la Comisión norteamericana para investigar la matanza de Katyn, ha dirigido un cablegrama al primer secretario del Partido Comunista soviético, Kruschef, en el que pide que reconozca la culpabilidad de Stalin en el asesinato de 243 oficiales polacos en Katyn y de otros 1.000 en diversos lugares.

Las pruebas de la culpabilidad soviética presentadas por la Comisión, de cinco volúmenes de declaraciones y dos Memorias no tienen duda. Más de 120 testigos, algunos enlazados directamente con la matanza de Katyn, presentaron declaración.

Epstein ha pedido a Kruschef que le conteste por cablegrama a su oficina de Nueva York. En la actualidad Epstein es corresponsal de Prensa extranjera acreditada en las Naciones Unidas. —(EFE).

ROTUNDO TRIUNFO DEL DEPORTIVO SOBRE EL CELTA: 5-0

Polo, Bazán (dos cada uno) y Cuenca marcaron los tantos



El Deportivo triunfó ayer ampliamente en el Estadio de Riazor sobre su máximo rival de la región. Ninguna tacha puede oponerse a la victoria de los blanquiazules. Jugaron mejor y dominaron más que sus adversarios. Cinco goles constituyeron uno de los resultados más considerables registrados últimamente en los choques entre célticos y deportivistas. La foto, recoge el tercer gol local. Un golpe franco lanzado por Cuenca fué rematado imparablemente a la red por Bazán

(AMPLIA INFORMACIÓN DE ESTE ENCUENTRO EN LAS PLANAS INTERIORES)

"Las negociaciones entre España y Marruecos tendrán resultado positivo" (El Fassi)

"España jamás sostuvo la rebelión"

El Jefe del Istiqa', recibido triunfalmente en Tánger

(INFORMACION EN LA PAGINA SEPTIMA)

Deportes

Absoluta superioridad coruñesa: Deportivo-Celta, 5-0 (2-0)

Negativa actuación del equipo vigués, acentuada por lesión de Lolín a los 14 minutos de juego

Dos goles de Polo, otros dos de Bazán, y uno de Cuenca. Fué descubierta una placa de homenaje al olímpico Otero

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.
EQUIPO ARBITRAL: D. Antonio Balcells y Sres. Machado y Llop, del Colegio Catalán.
REAL CLUB CELTA, DE VIGO: Adauto; Quinocho, Lolín, Otero; Villar, Artime; Gausi, Olmedo, Mauro, Azpetitia, Torres.
REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: J. I. Otero; Tomás, Rodolfo, Anca II; Ortega, Cuenca; Polo, Arsenio, Bazán, Lechuga, Tino.
TANTOS: R. C. Deportivo, 5 (Polo, 2; Bazán, 2; Cuenca); R. C. Celta, 0.
SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 4 y 0 = 4; R. C. Celta, 1 y 0 = 1.
AMBIENTE: Tarde gris, con fuerte viento y amenaza de lluvia; terreno húmedo y resbaladizo, y gran concurrencia de público.

PRIMER TIEMPO.—Saca el Deportivo en contra del viento.
 Minuto 4: Lechuga sirve el balón a Bazán y éste manda un pase vertical y profundo a Polo, que se internaba en apoyo de la jugada. POLO recoge la pelota, esquiva a un defensa y, mediante un disparo con el pie izquierdo, marca el primer tanto de la tarde.
 Minuto 14: Lesión de Lolín, que es atendido durante un minuto y vuelve al juego, colocándose de extremo izquierdo, lo que obliga a una alteración en la formación viguesa, pues Villar pasa a cubrir el puesto del lesionado; Olmedo, a la línea media, y Torres, a interior izquierdo.
 Minuto 21: Lolín abandona el terreno.
 Minuto 24: Se lesiona Rodolfo y tiene que ser atendido. Anca lo sustituye en el centro de la zaga, y Tino reemplaza a Anca.
 Minuto 31: Vuelven a jugar Lolín y Rodolfo. El primero, de exterior izquierdo, y el segundo, de defensa derecho.
 Minuto 42: Bazán se cuele en el área viguesa; tratan de conjurar el peligro un defensa y Adauto, que caen al suelo, esquivados por el delantero centro, y el propio BAZÁN, con absoluta tranquilidad, solo ante la meta céltica, llega al fondo de ella con el balón entre los pies.

SEGUNDO TIEMPO.— Naturalmente, el viento, todavía fuerte, es ahora favorable al Deportivo.
 Minuto 2: Golpe franco frente a la meta del Celta. Lo ejecuta Cuenca, cediendo la pelota, en corto, a BAZÁN, quien, a pesar de la distancia y de la clásica "barrera", manda la pelota al fondo de la portería de Adauto.
 Minuto 25: En uno de los muchos avances de la "tripleta" coruñesa, Lechuga pasa a Bazán y éste cede a POLO, que se había internado, y que remata, con el pie izquierdo, el cuarto gol de la tarde.
 Minuto 30: Desde lejos, CUENCA lanza uno de sus habituales tiros con inclinación a marcar. La pelota bate en el travesaño, por la parte interior, y cae al suelo. El árbitro silba inmediatamente el tanto, mientras Polo, para más seguridad, remacha la jugada.

Los aficionados gallegos --"peñistas" del Deportivo, en su mayoría-- que, en grandes masas, acudieron ayer a La Coruña, debieron de tener días antes algún misterioso soplo. No siendo así, parece inconcebible el que viniera a Riazor tanto aficionado de las cuatro provincias, cuando aquí el ambiente se ofrecía poblado de nubarrones.
 Y acertaron los peñistas. Acertaron nada menos que por cinco a cero, que es contundente manera de acertar.
 ¿Quién se lo podía imaginar, sabiendo que Pahiño, el supremo goleador blanquiazul, no jugaba; que la línea media había sido formada a base de dos veteranos, con la perspectiva de un segundo tiempo en declive; que Tino reaparecía, tal vez algo prematuramente, después de unas semanas de inactividad...?

Pero sucedió que, mientras, por un lado los coruñeses ponían en el juego un entusiasmo y, sobre todo, una sobriedad des acostumbradas, los vigueses se oponían a ellos con un conjunto de futbolistas que semejan incapaces de responder a la tradicional característica de su equipo. Aunque parezca increíble, fue así. El Celta de ayer no era "nuestro" Celta. Uno no acababa de creer que las camisetas celestes, símbolo de acometividad, fuesen esta vez el uniforme de aquellos jugadores desorientados, desorientados, prodigos en el pase lateral y en el retrasado, que apenas conseguían llegar al área grande del Deportivo y que, ya dentro de ella, eran incapaces de disparar un balón. ¿Qué había ayer de extraño, de increíble "dentro" del Celta?... Sus futbolistas sufrían constantes caídas, pese a ser ellos los primeros en dar al juego un síntoma de dureza; sus delanteros no disparaban a gol, hasta tal punto que el guardameta coruñés no tuvo que realizar una sola parada en toda la tarde; el único tiro de la vanguardia celeste fue aquel de Azpetitia, en las postrimerías de la lucha, que salió del rectángulo por encima del travesaño de la portería local; el Celta, en fin, dio una pobre sensación de inferioridad en este Estadio en donde tantas veces fue peligrósimos adversario del Deportivo... Frente a él, en cambio, el Deportivo, sin llegar a realizar un juego perfecto, fue el dueño absoluto del terreno y de la situación. La retaguardia, con

la inserción de Anca, sobre todo cuando éste jugó en el centro, ganó ostensiblemente en eficacia; la pareja intermedia se mantuvo resolutiva a lo largo de los noventa minutos, aunque ofreció, al final, indicios de cansancio; la vanguardia se movió con soltura y rapidez poco frecuentes; se filtró reiteradas veces a través de la retaguardia celeste, y, para culminación, hasta prodigó el disparo.
 Téngase, no obstante, en consideración dos factores adversos al Celta: uno, la lesión de Lolín, a los catorce minutos de juego, adversidad que, sobre desarticula la composición del



Una falta de compenetración entre Adauto y Villar fue aprovechada por Bazán para penetrar con el balón hasta la red. Era el segundo gol coruñés. (Foto Blanco)

equipo, dejó, prácticamente, al conjunto con sólo diez hombres; otro, la inseguridad total de Adauto, a quien los delanteros coruñeses, no marcaron más de cinco tantos por verdadero milagro.

Sobre todo perjudicó al Celta la eliminación de Lolín, convertido en exterior izquierdo decorativo --aunque ejemplarmente pundonoroso-- para todo el resto del encuentro. Porque Villar, en el puesto de Lolín, fue casi, casi otra figura decorativa, convertida en juguete de los tres hombres de la "tripleta" coruñesa, que no significaba para ellos oposición u obstáculo de cuidado.

Y puestos a hablar del Celta, aprovechemos la oportunidad para decir



Las "peñas" deportivistas de Galicia hicieron ayer una entrada triunfal en La Coruña. La fotografía recoge el momento en que la caravana automovilística llegaba a los Cantones, al paso que los conductores de los vehículos hacían sonar jubilosamente las señales acústicas. Sería un anticipo de la alegría que, una vez finalizado el encuentro, se desbordaría por las calles coruñesas (Foto Blanco)

que en sus filas no hubo más que un jugador entero: Torres. Y aun éste, sólo en el segundo tiempo. Luego, algunas cosas de Artime, de Gausi... De nadie más.

Justo es y bien está el cinco a cero logrado por el Deportivo, tanto que hubiera podido ser superado si en los jugadores locales hubiese esa tenacidad en perseguir la pelota aparentemente perdida que tantas veces admiramos en futbolistas visitantes. Porque, comprobada, desde el principio, la inseguridad del portero y de los zagueros vigueses, si los delanteros de casa llegan a decidirse a buscar la pelota en cualquier situación, probablemente hubiesen acrecentado el tanteo.
 Justo es y bien está. Pero que nadie se haga ilusiones para un futuro próximo. Se ganó ayer a un equipo flojo, muy flojo. Al Celta, sí, pero a un Celta que, felizmente para ellos, no es el Celta. Y se le ganó con un equipo de puras circunstancias; con un equipo que no puede ser el que dispute los próximos encuentros del campeonato ni los de la promoción... si llegamos a ella. Y no es de presumir, a este respecto, que esos anunciados "refuerzos" tetuanes de última hora varían a ser la salvación del equipo. La salvación está en algo más hondo, y positivo. Entre otras cosas, en la marcha de unos, en la vuelta de otros y en la convivencia cordial de todos.

En cuanto a nombres, vayan algunos. Aparte el conjunto, que funcionó con relativa eficacia --desde luego superior a la de la mayoría de los partidos de la temporada-- hay que consignar que Otero, el guardameta, no fue importunado ni una sola vez, como ya queda dicho, por los delanteros adversarios. La defensa, que comenzó discretamente, amenazó descomponerse y venirse abajo, a los 24 minutos de juego, con la lesión de Rodolfo, que tuvo que situarse a un costado; pero Anca, que pasó a su puesto, lo cubrió con tan positivo acierto que casi



He aquí uno de los múltiples momentos de peligro porque atravesó la portería olívica. El disparo de la delantera deportivista saldría fuera uor poco (Foto Blanco)

realmente buenas. En la delantera no hubo esta vez "baches", aunque alguno de sus integrantes vacilase en ciertos momentos. El mejor de los cinco, Polo, cada vez más jugador en todos los sentidos. A partir de hoy, restárselo al equipo será un tremendo error.

El ambiente que envolvió al partido fue de emoción, como es tradicional cuantas veces se enfrentan olívicos y herculinos. Y aunque en el terreno no escasearon los brotes de dureza, hubo corrección así en la palestra como en las tribunas.
 El arbitraje del señor Balcells, relativamente tolerable. Y no por el par de despistes que sufrió, cosa habitual hasta en los mejores jueces, sino por el consabido criterio de soslayar cuantas faltas de orden defensivo se producen en las áreas.--M.

Tres Opiniones por bando

R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA
 ZUBIETA, preparador: "El Deportivo ha hecho un buen partido y estoy contento de su triunfo, no solamente por lo que a mí respecta, sino también a la afición, que tanto nos alentó durante el desarrollo de la contienda. Confío en que estas actuaciones se repitan y podamos brindar a los aficionados coruñeses jornadas muy lisonjeras. Al Celta lo he visto muy bajo de moral, y metido en la crisis, que hemos superado ya nosotros."
 POLO, extremo derecho: "Sinceramente esperaba más del Celta. Su defensa es muy floja porque va más al hombre que al balón. Así la hemos burlado toda la tarde, y así le sucederá en otros terrenos. Merecimos más goles, porque la actuación del Deportivo merecía llegar a la docena en el marcador. Estoy convencido que no llegaremos a la "liguilla"."

R. C. CELTA DE VIGO
 URQUIRI, preparador: "El triunfo del Deportivo no admite paliativos. Han jugado mejor que nosotros y han puesto el entusiasmo necesario en estas contiendas. Si mi equipo hubiese luchado con ardor, el triunfo sería más discutido. Las lesiones de Lolín y Gausi nos restaron potencia, pero ello no es motivo para negar la legitimidad de la victoria coruñesa."
 SR. FRIETO, presidente del R. Club Celta: "Enhorabuena al Deportivo, y si este triunfo supone su salvación, mi efusiva felicitación. Le de hacer constar que el Celta desea de todo corazón el contacto con el R. C. Deportivo de La Coruña, en la División de Honor. Su triunfo ha sido merecido y equitativo, confiando finalmente en que el Deportivo no llegará a la "liguilla", ni el Celta tampoco."
 OLMEDO, interior derecho: "El Deportivo ha jugado mejor que nosotros y ha ganado con merecimientos suficientes. No puedo haber distinciones, porque su actuación ha sido completa. Nuestra situación ahora es difícil, pero creo que pasaremos pronto el susto".

ECOS FINANCIEROS

BARREIROS DIESEL S. A., que recientemente ha levantado una importante factoría en Villaverde (Madrid) para la fabricación de motores Diesel, amplia, en 1.500 motores anuales más, los 2.500 de 4 y 6 cilindros que actualmente produce, a base de nuevos modelos de 40, 115 y 140 H. P.

Igualmente lanzará al mercado camiones con capacidad de carga de 1 1/2, 4 1/2 y 9 toneladas.

Para ello proyecta aumentar su capital social de 12,5 a 50 millones.
 Felicitamos efusivamente a la firma Barreiros, Empresa concebida, constituida y desarrollada a base de personalidades y capital gallego, que en plazo corto ha logrado un éxito para sus motores que no tiene precedente en las similares marcas extranjeras, hasta el punto de que muy en breve iniciará la exportación de los mismos, habiendo tomado una parte importante en la exposición flotante de mercancías españolas a bordo de la motonave "Ciudad de Toledo".

Extendemos esta felicitación a su Concesionario en Galicia, don Ricardo Jorge Pardo, que por haber obtenido de los fabricantes un importante cupo mensual de motores, está haciendo posible la sustitución rápida de los de gasolina por Diesel, y con ello que los propietarios de automóviles de turismo, coches de alquiler, camiones ligeros y pesados, autobuses, etc., puedan hacer comercial el uso de los mismos, hoy dificultado, porque el mayor precio y consumo de la gasolina hace prohibitivo su empleo.

Pilar Melón Alonso, la muchacha coruñesa que se casó con un ucraniano

El romance se desarrolló entre las brumas londinenses

La joven trabaja en Inglaterra desde hace tres años

Por María Luisa Durán Marquina

Nunca, como en esta época, se viajó tanto. Porque antes, únicamente visitaban nuevos países --sin contar nuestros emigrantes de América-- las personas muy pudientes.

Ahora, no; en cuanto a alguien

se le pone en la cabeza conocer otras tierras no se para en barras o Estrechos y arbitra los medios para realizar su deseo.

Así se da el caso de incontables muchachas coruñesas que, buscand-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)



Pilar Melón Alonso sonríe feliz el día de su petición de mano



Los novios, en un momento del enlace, celebrado en Londres, llevando sobre sus cabezas las tradicionales coronas

Dos golfillos de Nueva York encontraron un cadáver descuartizado

Ni un indicio mostraba a los asesinos; pero la víctima había dejado un rastro inesperado

"Mira ese panoli. ¡Menuda maleta ha dejado!" --suspiró el pecoso Jim dando un codazo a su amigo Bobby. El aludido, cambiando de postura y sin dejar de mascar su chicle, dirigió una furtiva mirada a donde había señalado con un gesto su compinche. Efectivamente; junto a la portezuela central del vagón del "Metro" en que viajaban, había una maleta nueva, adosada al asiento para que la riada de gente que entraba desde el andén no la empujara.

Se llenó, por fin, el coche. Cerráronse las puertas con estrépito, y nuevamente el suburbano de Nueva York se lanzó a gran velocidad en su recorrido. Nadie se ocupaba de la maleta ni del viajero que, sin duda, se había sentado en uno de los asientos que otros dejaron libres. Sólo Jim le vigilaba desde su sitio. Porque se le había ocurrido una idea.

"Está de espaldas a nosotros, Bob; y no hay tiempo que perder. Al llegar a la próxima estación coges la maleta y sales con naturalidad. Es-

perame dentro del solar de la Im-

billaria Sandford. Yo vigilaré al viejo para despistarle si se ha dado cuenta y regresaré en el tren descendente desde la siguiente estación.

Dicho y hecho. La maleta emprendió un viaje insospechado. El "viejo" no se dio cuenta de nada, y Jim regresó en el tren descendente. Media

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Galería

UN CORUÑÉS, UN SANTIAGUES Y UN FERROLANO

Las noticias relativas a la concesión de los premios de la "Fundación Juan March se nos vienen dando gradualmente, conforme las Reales Academias Nacionales acuerdan las oportunas propuestas. Con ellas, una breve nota biográfica nos recuerda los méritos insignes de los artistas y los sabios tan justamente galardonados.

A mí me duele, sin embargo, el que todavía no se haya hecho resaltar la naturaleza de algunos de los premiados. De D. Fernando Alvarez de Sotomayor se ha dicho--en este caso si- que es flalleño, nacido en Ferrol, y autor de un copioso número de lienzos, en que los tipos de la tierra céltica tienen una cabal expresión racial. No se ha rubricado, en cambio, suficientemente la condición de conterráneos que tienen otros dos de los egregios sabios galardonados: don Ramón Menéndez Pidal, filólogo y director de la Real Academia Española, nacido en La Coruña, y don José Casares Gil, farmacólogo y director de las Reales Academias de Farmacia y de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, venido al mundo en Compostela.

Los tres son gallegos de nacimiento. Más todavía: los tres son naturales de la provincia de La Coruña. Y en la amplitud del espacio nacional, los tres constituyen, por lo menos, el tercio de los grandes españoles contemporáneos que van a recibir los premios instituidos por ese extraordinario y ejemplar compatriota que es don Juan March Ordinas.

¿No es un motivo de singular y de legítima ufania para esta Galicia nuestra, insaciable en la suscitación de españoles trascendentes y universales?

Un pintor, un filólogo y un farmacólogo, exaltados por los cónclaves académicos, proclaman la fecundidad asombrosa de este país galaico, capaz de producir simultáneamente tres glorias del Arte, la Literatura y la Ciencia.

Porque a nadie se le ha ocurrido escribir públicamente sobre este fenómeno, que debiéramos, los gallegos todos, flamear a los cuatro vientos, lo hago yo aquí, lleno de un santo orgullo que otros parecen no sentir.

Un coruñés, un santiagués, un ferrolano... Mira por donde, lector amigo, el mecenazgo ejemplar de un mallorquín ha venido a hermanar a los tres grandes pueblos de nuestra provincia.

J. L. BUGALLAL.

SOBREMESA

Esé nombre femenino de La Toja ha sabido hacer perfume y caricia de su paisaje. La espuma de su mar se ha convertido en jabones y productos de tocador que hacen famosa a la isla tanto como por sus aguas de las que dijo Castelar: "Son el Compostela del enfermo por obrar milagros de rejuvenecimiento". Entre todos los jabones del mundo tienen los de La Toja la gran propiedad de dar a la piel una tersura de recién nacido activando las células epidérmicas para dejar la superficie con levedad de pluma. La fama de La Toja comenzó por el agua y termina por el jabón, desde el jabón "Magno" de glicerina y lanolina, hasta el masaje o jabón de afeitar, pasando por los dentífricos, elixires antisépticos, lociones, pomadas medicinales, brillantinas, cremas lodadas y colonias. La Sociedad La Toja se ha constituido para proporcionar a la humanidad la eficacia de las sales milagrosas en la forma sencilla de productos de lavado y tocador. Es una manera de corresponder al público haciendo llegar a todo el mundo los lodos radioactivos, las vitaminas y la cosmética moderna que aseá, perfuma y cura. La fama mundial de los productos La Toja está fundamentada en la asociación científica de las sales y lodos de sus marantiales, únicos en el mundo, con escogidas primeras materias de alta calidad empleadas en sus variadas fórmulas, después de un concienzudo estudio en sus aplicaciones en la piel. Sus pomadas medicinales son el certificado de la salud La Toja que cada año cuenta con mayor número de agradecidos.

La Toja es una isla famosa que tiene embrujo gallego y en la que Chopin sería capaz de arrancar notas sentimentales para su pentagrama si la visitara como a Mallorca. Pero más que a los poetas y a los músicos ha inspirado a los enfermos de la piel que se han visto librados de los pesados males que tapizan a la carne sin llegar a herirla de gravedad. La universalidad de sus aguas la tienen ahora sus jabones y productos La Toja con fábricas en Pontevedra, Lisboa, Londres, Nueva York, Buenos Aires, Méjico, La Habana y Caracas. Tanto como sus aguas son hoy sus jabones y productos de tocador que extienden la fama de esta isla de ensueño que ya forma parte de la Galicia monumental y artística y es punto obligado en las grandes rutas del mundo turístico. Los jabones y productos La Toja tienen hoy tal personalidad y marca que parecen llevar envasada la morriña de esta tierra con sus aromas de pinos y brisas, acostumbrando a quienes los emplean a no dejarlos más. "Yo ten-



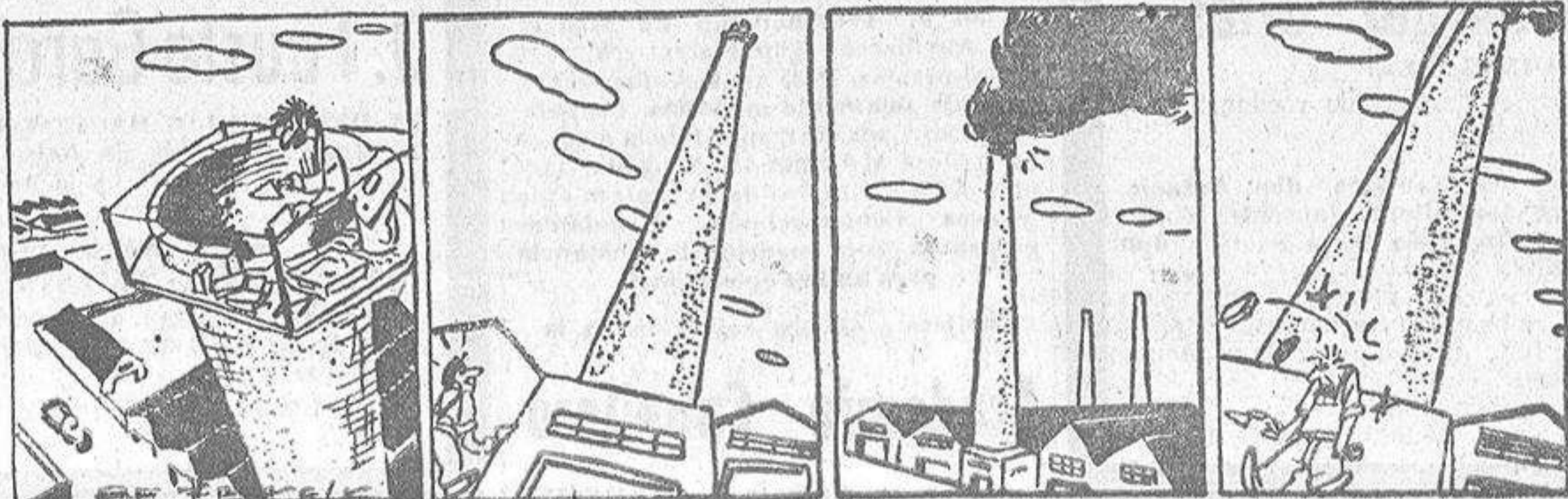
JABONES - PRODUCTOS DE TOCADOR
AGUAS - SALES - Lodos

go siempre presente a Galicia --escribía un emigrante-- y hasta en el cuarto de baño disfruto de los productos La Toja". Se dicen, por eso, "únicos en el mundo" porque parecen llevar la "saundade" envasada en forma de pastillas, frascos, tarros y tubos.

Galicia y los gallegos se honran con los productos La Toja que a partir de hoy, lunes, ofrecerán para recreo la emisión semanal de "Se va o se queda" a las once de la noche por Radio Nacional de España en La Coruña. En ella se repartirán regalos de gran calidad, pero siempre el mejor regalo es el que reparte el propio producto con el mejor jabón, la mejor crema, el mejor dentífrico o la más delicada colonia que perfuma, alimenta y rejuvenece.

M. ROLDAN.

Donde las dan...



Por A. Fernández Ferreiro

EN "La sirena de las aguas verdes" y "20.000 leguas de viaje submarino", ya tuvimos ocasión de comprobar los progresos técnicos de la fotografía submarina, aunque en ambas producciones era fácil descubrir el truco cinematográfico de filmar las escenas bajo las aguas utilizando grandes piscinas o acuariums. Pero ahora llega la realidad de los auténticos abismos submarinos, gracias a las excelencias técnicas de un interesantísimo documental como es "Seato continente", que ha estrenado el Colón. Diez mil horas de trabajo costó este film, para luego

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Sofía Loren, "torera"



A su paso por Madrid y Barcelona la despanpanante estrella deso- ver una corrida de toros, sin conseguirlo. Pero aunque no era la época tuvo el capricho de vestirse de torera, y ahí la tienen ustedes.

Desde mi butaca

Actividad en el ambiente cinematográfico amateur

Cantinflas sigue en línea interpretativa de excepcional cómico Por Manuel de Sanhernán

La influencia que el cine tiene en todos los ambientes, y el interés con que se siguen todas sus actividades, son realidades confirmadas en el insustituido movimiento orientador y cultural que registra últimamente La Coruña. Conferencias, proyecciones de Cine-club y el comienzo de las jornadas de la sociedad de Filmología, son hechos que justifican esa benéfica actividad local, al margen de todo lo que tiene carácter profesional, campo en el que hay que registrar durante la semana cinco estrenos, con mayoría italiana por dos films, contra los otros de procedencia mejicana, norteamericana y española.

SIEMPRE he sostenido el criterio de que Cantinflas era uno de los cómicos excepcionales del cine. Ahora, hasta sus detractores de los primeros tiempos se van convenciendo de la calidad de su arte interpretativo, dentro del género en que se ha especializado. No es tampoco decisiva, con ser importante, la opinión de otro genial cómico como Charlot, que ha dicho cosas elogiosísimas de Cantinflas; simplemente con apreciación que es y suponen sus actua-

ciones en un cine bajo de calidad como el mejicano, basta para calibrar todos los recursos de gran comicidad que posee Cantinflas, en cuantas actuaciones ha llevado a cabo para el cine. En "Abajo el telón" ofrece nuevamente toda su vis cómica; toda su extraordinaria mímica para hacer reír de verdad, en un argumento mezcla de tema policiaco y teatral, que facilita las intervenciones del formidable actor asteca. La cinta que se proyecta en el París se reduce a él, que, al fin y al cabo, es lo que se pretende, porque Cantinflas justifica el éxito de cualquiera de sus películas, entre las que "Abajo el telón" obtiene una clasificación muy favorable.