

Posible mediación de Rumania en el conflicto vietnamita

Se han entablado conversaciones privadas por iniciativa de los Estados Unidos

TRATA DE ACORTAR SU ESTATURA



La Princesa Margarita, de 25 años, heredera del Trono de Dinamarca, acaba de llegar a Italia para pasar una temporada de diversiones antes de someterse a una intervención quirúrgica en la ciudad británica de Manchester. Según indiscreciones de la Corte, Margarita está decidida a acortarse las piernas. La Princesa mide 1'83 m. y está convencida de que su alta estatura le impide encontrar un pretendiente. Dada su altura muy superior a la normal, Margarita se encuentra a disgusto en las ceremonias oficiales, donde su silueta emerge sobre todas las demás muchachas que la rodean. La familia real danesa se ha mostrado contraria a la operación, ya que obligará a la Princesa a permanecer durante un año para aprender a caminar de nuevo sin dificultad.

El primer ministro rumano declara que los contactos comenzaron en Junio

VIENA, 21.—Estados Unidos han iniciado conversaciones privadas con dirigentes rumanos con vistas a una posible mediación de Rumania en el conflicto vietnamita, según informan fuentes austriacas autorizadas.

Las citadas fuentes añaden que el primer ministro rumano, Maurer, actualmente en visita oficial en Austria, ha revelado la iniciativa estadounidense señalando también que el embajador norteamericano en Rumania había iniciado los contactos en este sentido con el Gobierno rumano el pasado junio.—(EFE).

Nuevos combates en las llanuras centrales de Vietnam

Un batallón dio muerte a 180 guerrilleros

Bombarderos norteamericanos destruyeron una aldea

SAIGON, 21.—Se han vuelto a registrar combates en las llanuras centrales de Vietnam donde tropas norteamericanas y de Vietnam del Sur se enfrentan con poderosas unidades de Vietnam del Norte.

La zona en que se combate se encuentra en el valle de Idrang, a 220 kilómetros al noroeste de Saigón y cerca de la frontera de Camboya.

La aviación continúa atacando las posiciones sospechosas en zonas situadas al sudoeste de la cadena montañosa de Chu-Prong y

los pilotos calculan que han dado muerte a unos ochenta guerrilleros. Los primeros combates se registraron en la cadena de Chu-Prong cuando un batallón dio muerte a 180 guerrilleros. Sus propias bajas se describen como ligeras.

Los guerrilleros han perdido 40 hombres al intentar sorprender en una emboscada a un convoy de infantería norteamericana. Los norteamericanos sólo sufrieron bajas calificadas de ligeras. Cinco vehículos de transporte norteamericanos resultaron dañados. Los bombarderos norteamericanos destruyeron una aldea cerca de la que se había hecho fuego contra el convoy, destruyendo cuatro posiciones de morteros.

Sukarno pide a los indonesios que dejen de destruirse a sí mismos

Tras el abortado golpe de Estado se suceden los asesinatos y actos de terrorismo

SINGAPUR, 21.—El Presidente de Indonesia, Ahmed Sukarno, ha hecho un emotivo llamamiento al pueblo de Indonesia para que deje de destruirse a sí mismo.

El Presidente se dirigió en un discurso a los miembros de su gabinete, representantes religiosos y diplomáticos que festejaban la ascensión del profeta Mahoma en su aniversario, hoy en el Palacio nacional de Yakarta.

Sukarno hizo un llamamiento a todos los musulmanes para que evitaran la destrucción de Indonesia. Se supone que hacía referencia a los asesinatos y actos de terrorismo y odio racial que siguieron al fracasado golpe, después del cual

comunistas, no comunistas y miembros de la minoría china resultaron víctimas de atrocidades.

Hoy será lanzado el "A-un", primer satélite francés

PARIS, 21.—La cuenta atrás para el lanzamiento del primer satélite francés "A-un" comenzará esta noche y el disparo del ingenio se hará mañana si las condiciones atmosféricas son apropiadas en el área de lanzamiento, situada en torno a la base espacial de Hammaguir, en El Sahara, según se ha informado hoy en París.

Como es ya sabido, el proyecto consiste en lanzar la cápsula "A-un" accionada por un proyectil.

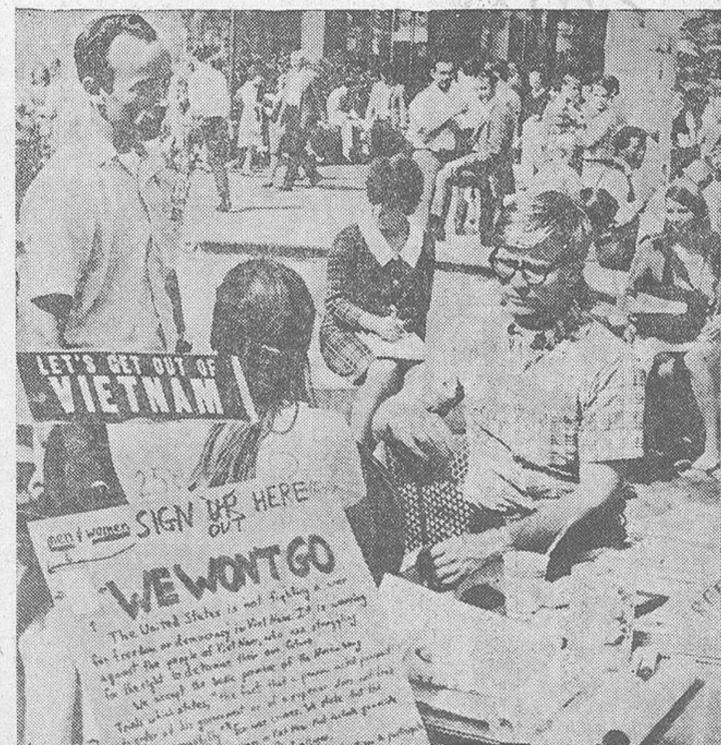
Robert Kennedy propone que América del Sur sea «zona nuclear libre»

El objetivo sería el desarme general. Estima que no tendría importancia que Cuba rechace el convenio

SAO PAULO (BRASIL), 21.—El senador Robert F. Kennedy, hizo un llamamiento anoche a las naciones de América del Sur para declarar el continente "zona nuclear libre".

En el curso de un debate organizado por el Instituto de Estudios Superiores del Brasil, Robert Kennedy dijo que el control básico del armamento convencional podría empezar en América del Sur teniendo como objetivo el desarme general. Sugirió que las naciones de América del Sur tomaran la iniciativa y añadió que aunque Cuba no se adhiera a este convenio esto no tendría mucha importancia porque la Organización de Estados Americanos, durante la crisis de los proyectiles soviéticos en este Estado del Caribe en 1962, mostró su solidaridad al conseguir que Rusia los retirara de la isla antillana.—(EFE).

Manifestaciones sobre el Vietnam



El Presidente Johnson ha mostrado preocupación en estos últimos días ante la oleada de manifestaciones pacifistas registradas en todo el país. Aunque algunas de ellas parecen encerrar una clara orquestación comunista, otras responden a un sentimiento existente en algunos grupos estudiantiles. Bien es verdad que, como contraste a estas acciones públicas de protesta, otros grupos universitarios han recorrido las calles de las ciudades norteamericanas para testimoniar su firme apoyo a la política del Gobierno en la guerra del Vietnam y para expresar su repulsa contra otros grupos a los que tildan de representar intereses extranjeros.

Un lingote de oro, en un galeón español hundido en Bermudas

Tiene un sello real de Felipe II y fue hallado por dos submarinistas

HAMILTON (BERMUDAS), 21.—Dos submarinistas que realizaban trabajos de limpieza en los restos de un galeón español, hundido desde hace siglos en aguas de Bermudas, han hallado un lingote de oro de 39 onzas, que se cree data del siglo XVI, durante el reinado de Felipe II, de España, según ha revelado el Departamento de Información de Bermudas.

Los dos submarinistas son Teddy Tucker y Bob Canton.

En la citada fuente de información se añade que el lingote de oro lleva impreso un sello real de Felipe II y que tiene un contraste en una de sus esquinas.

Se calcula que el lingote data de una fecha que media entre los años 1556 y 1598.

El Departamento de Información revela que, según Mendel Patterson, conservador de los documentos históricos de las Fuerzas Armadas de la Institución Smithsonian de Washington, el lingote hallado es la única pieza, completa, encontrada intacta hasta la fecha en el nuevo mundo.

El lingote ha sido depositado en

Ha nevado en León

LEON, 21.—Ha nevado con cierta intensidad en las montañas que rodean esta capital en las cuales se han registrado fuertes temporales.—(CIFRA).

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

AÑO XXIV.—Número 963.—Teresa Hererra, 11.—LUNES, 22 DE NOVIEMBRE DE 1965.— Precio: 250 pesetas ejemplar Depósito legal: C-4-1952

EL MINISTRO DE INFORMACION A MILAN

EL DE AGRICULTURA SALIO PARA ROMA

MADRID, 21.—El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha salido poco después de las cuatro de la tarde, vía aérea, con dirección a Milán, donde presidirá los actos de inauguración de la "Sexpotur".

Le acompañan su esposa, el subsecretario de Turismo y el secretario general técnico.

En el aeropuerto despidieron al señor Fraga los directores generales y alto personal de su departamento.

El señor Fraga Iribarne mantendrá diversos contactos con las personalidades políticas italianas, en sus visitas a Capri y Costa Amalfitana y en Roma le recibirá en audiencia Su Santidad el Papa. Regresará el próximo domingo.—(CIFRA).

DIAZ AMBRONA, A ROMA

MADRID, 21.—Para tomar parte en las reuniones de la Asamblea general de la F. A. V. ha salido, vía aérea, hacia Roma, el ministro de Agricultura don Adolfo Díaz Ambrona, acompañado del vicesecretario general técnico y el jefe de Relaciones Económicas con el extranjero.—(CIFRA).

"ISABEL COMO EVITA"



Así titulan las revistas italianas las andanzas de Isabel Martínez, tercera esposa de Perón, por tierras argentinas. Se dice que esta española metida en actividades políticas es portadora de un mensaje de su esposo, que ha prometido revelar a los grandes mandos de la organización. No faltan las especulaciones sobre un posible acuerdo entre el Presidente Illia y Perón para formar un Gabinete constituido a base de sus respectivos partidos. Claro que es difícil que los grupos militares conocidos como "gorilas" accedan a un pacto político de ese tipo. Pero no faltan los que dicen que la mayor parte de los militares intransigentes se encuentran ya en la reserva, y que sus sucesores estarían dispuestos a aceptar un Gobierno de coalición que respetase la ley y el orden en el país. La visita de Isabel Martínez a la Argentina ha provocado enconadas reacciones entre los distintos grupos peronistas. La nueva "Evita" aparece y reaparece en distintas ciudades, enfrenta a unos grupos contra otros y todo ello con una tolerancia del Gobierno que empieza a resultar sospechosa. De todas maneras, resulta significativo que el Tribunal Supremo de Apelaciones haya concedido carácter legal al partido peronista con vistas a las próximas elecciones, frente a lo que ocurre con el comunismo, que será mantenido fuera de la ley.

Portugal suministrara petróleo a Rhodesia

El Gobierno de Ian Smith podrá hacer frente a las posibles sanciones económicas de Inglaterra

JOHANNESBURGO, 21.—El "Sunday Express" de esta ciudad informa hoy que el Gobierno rodesiano de Ian Smith ha llegado a un acuerdo con Portugal, para la entrega de petróleo, con objeto de hacer frente a las posibles sanciones económicas de Gran Bretaña.—(EFE).

otras personalidades, exactamente seis importantes jueces, habían decidido no jurar obediencia al Gobierno, pero se disponían a seguir en sus funciones "de acuerdo con la Ley".

El semanario independiente "The Observer" afirma en un artículo aparecido en su número de hoy que si Smith quiere que los Tribunales sancionen sus nuevas leyes sobre la censura, se verá obligado a destituir a los actuales jueces.—(EFE).

POSSIBLE CONFLICTO CON EL PODER JUDICIAL

LONDRES, 21.—El secretario para Asuntos de la Commonwealth Arthur Bottomley, firmó una orden dejando sin efecto dos leyes anunciadas por el Gobierno de Salisbury poco antes de declarar la independencia el pasado día once.

La censura impuesta por el nuevo régimen se regula por las citadas leyes y la anulación de las mismas, decidida por Londres, constituirá, según los observadores políticos a un enfrentamiento entre el Poder Judicial de Rhodesia y el Gobierno de Ian Smith.

Hasta ahora los jueces se han negado a decir si jurarían obediencia al nuevo régimen. Hace pocos días, sir Hugh Beadle, justicia mayor de Rhodesia, declinó comentar una información según la cual él y

En Brasil sólo habrá tres partidos políticos

Los actuales han sido disueltos por Castelo Branco

RIO DE JANEIRO, 21.—El Presidente Castelo Branco ha firmado hoy un decreto que establece la base para un nuevo sistema político tripartito en el país.

Todos los partidos ahora existentes quedan disueltos y el decreto establece la creación de "grupos políticos" compuestos por no

menos de 120 diputados y 20 senadores.

Dado que el Congreso sólo tiene 475 miembros el número máximo de partidos que pueden formarse es el de tres.

Los grupos servirán de núcleo para los partidos políticos que han de formarse después de las elecciones de 1966.—(EFE).

Libros



UNO de los problemas que más preocupa a las clases dirigentes de todos los países es el de la pornografía. La extensión que en estos momentos alcanza en el mundo entero, el que numerosas obras literarias y cinematográficas se sirvan de ella como un vehículo de atracción de masas, han hecho que el sociólogo británico C. H. Rolph haya realizado una encuesta entre prestigiosas figuras del país. Cada uno escribe un ensayo en el que expone diversos puntos de vista sobre la materia, a la vez que arbitra las, a su modo de entender, soluciones más adecuadas. Así es como todos han respondido a la pregunta: "¿Tiene importancia la pornografía?", y cada cual lo ha hecho desde un ángulo distinto, a la luz de sus fundamentales conocimientos de la sociedad. Responden a la inquisición Lord Birkett, abogado; Sir Herbert Read, estudioso de la estética; Geoffrey Gorer, antropólogo y sociólogo; el doctor Soper y Dom Denys Rutledge, en representación de distintos puntos de vista religiosos, y el doctor Gosling, psicoanalista en ejercicio. C. H. Rolph ha dirigido el interrogatorio y ha escrito el capítulo final.

Hasta el siglo pasado la pornografía circulaba de una manera clandestina; las leyes en materia represiva de la misma eran de gran dureza. Pretendía atajarle con ellas el mal que podría causar. Y, por eso, no se andaban con contemplaciones. Pero ya se sabe que la simple censura tiene un componente negativo; le sucede algo parecido a lo que en Derecho se denomina "Estado-gendarme", que sólo actúa cuando la colisión se ha producido. Así es como casi todos los que intervienen en esta consulta sustentan el parecer de que lo verdaderamente importante es buscar las raíces del mal y procurar extinguirlas. No se trata ya de una simple empresa policíaca --opinión--, sino de una tarea laboriosa de educación social. Hasta el partidario de lecturas o de imágenes obscenas es conveniente llevar la idea de lo dañinas que resultan sus aficiones. Si se establece ante él una prohibición tajante, ese lado malo que guarda cada subconsciente es capaz de reaccionar de una manera morbosa y llevar hasta los últimos extremos aquella pregunta que se hacía cierto humorista: "¿A qué será debido que todo lo que nos gusta, o es inmoral, o es prohibido o nos engorda como la cerveza?"

Aun cuando en Balzac y en Stendhal se recogen algunos aspectos que pudieran considerarse pornográficos, en realidad el primer hombre que introduce este elemento en la novela es Marcel Proust. Muchas páginas de "En busca del tiempo perdido" ruborizarían a los más avanzados escritores del siglo pasado. A raíz de aparecer las primeras obras del famoso novelista francés, menudearon las protestas. Y lo mismo habría de ocurrir, en mayor escala todavía, cuando el "Ulises" de James Joyce, salió a la calle. Atrás se quedaba el proceso emprendido contra "El amante de lady Chatterley", de D. H. Lawrence, y, ya en nuestros días, François Sagan y su discípula americana, Pamela Moore, provocan verdaderas corrientes de escándalo con sus novelas. ¿Son inmorales un Gide o un Alberto Moravia? Preguntas de este tipo serían muchas las que podrían hacerse, y todas ellas vendrían a demostrar la confusión existente en este campo, la falta de claridad de ideas que sienta en lo que se refiere a un problema de indudable trascendencia social.

Este grupo de estudiosos, con un pragmatismo muy inglés, trata de aclarar distintos puntos sobre la pornografía y la obscenidad, sobre el daño que causa en los espíritus solitarios. Los estudiosos en cuestiones psicoanalíticas buscan posibles orígenes familiares en la proclividad hacia ciertas prácticas sexuales. Y no faltan los que subrayan aspectos religiosos de la cuestión. Así es como, sin tratar de un estudio exhaustivo --ya que el tema podría ser objeto de un verdadero tratado--, esta obra plantea una serie de interrogantes a los que sería conveniente responder. Algunos de ellos ya los contestan los propios ensayistas; otros se quedan en el aire, a la espera de que provoquen un verdadero traumatismo psicológico sobre los encargados de resolver esta cuestión acuciante que tiene planteada la Humanidad.

C. H. Rolph presta un buen servicio con "Encuesta sobre la pornografía" (1), al igual que cuantos colaboran con él. El problema es importante; frente a la gacofonía de los escritores de otra época, los de nuestro tiempo reivindican un derecho a la franqueza. ¿Hasta qué punto tienen razón o, por el contrario, resulta conveniente que motivos de pudor se impongan a cualquier asomo de realismo descaído? A esta y a otras preguntas tendrá adecuada respuesta el que se enfrenta con la colección de ensayos que componen el libro que comentamos.

Emilio MERINO.

(1) ENCUESTA SOBRE LA PORNOGRAFIA, por C. H. Rolph. "Biblioteca Breve" de Editorial Seix Barral, S. A. --Barcelona, 1965.

Esta obra o cualquier otra, adquiérela en **LIBRERIA CERVANTES**
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

PUBLICACIONES

JULIO Rodríguez Yordi, extraordinario escritor gallego que alterna los trabajos de creación con una eficaz labor investigadora, acaba de publicar un excelente ensayo titulado "Una carta a Rosalía" (1). Separata del "Boletín de la Real Academia Gallega", se inicia con una carta dirigida por un vicario alemán, Pablo Ritter, a la insigne cantora del Sar. Le indica en ella que pretende entregarse particularmente al estudio del gallego, y que encuentra un escollo en la pronunciación gallega de la letra "r" al fin de una voz detrás de vocales. Le dice que no encontró aclaración a su problema en la Gramática de Saco Arce, y que por eso se dirige a ella para que le orille la dificultad. Julio Rodríguez Yordi, después de aclarar el valor de esa letra en diferentes idiomas y de referirse a otras particularidades de la "r", subraya que "De ninguna manera resulta impropio de la consulta formulada por el P. Ritter, conceder, sin duda, de muchas de las variantes gráficas y fonéticas de esta en apariencia sencilla letra".

Pero si el estudio gramatical que realiza nuestro benemérito académico numerario de la Gallega encierra gran importancia, el mayor interés para nosotros reside en el magistral estudio que Rodríguez Yordi realiza sobre la salud de Rosalía. Por medio de un copioso género epistolar, sigue, casi paso a paso, el curso de la terrible enfermedad que se llevaría a la figura más extraordinaria que han dado las Letras gallegas. Así es como nos enteramos de la íntima amistad que la gran poeta sostuvo con Eduardo Pondal, el gran bardo bergantiñán que ocupa uno de los puestos cimeros en nuestra poética. Las cartas que se cruzan entre Rosalía y Pondal dan noticias literarias de verdadero interés; pero, sobre todo, reflejan los estados de ánimo de aquellos espíritus sensibles, de aquellas almas exquisitas.

Pondal elogia la obra de Rosalía, le pide a la escritora que permita a Murguía pasar una temporada con él; Rosalía, por

UNA CARTA A ROSALIA

se trata de un libro de los editores de la Real Academia Gallega

su parte, hace un certero juicio crítico de la obra de Pondal, por el que siente admiración y al que aconseja cuidar un poco su "deslizado estilo". Una se encuentra en Padrón y el otro permanece en Santiago; pero la comunidad de sentimientos que se entabla entre ambos constituye uno de los pasajes más interesantes de las relaciones que mantuvieron las dos grandes figuras de la lírica gallega. Al paso que el cantor de Puentevedo se preocupa por la salud de Rosalía, a la que aconseja "buena higiene, ejercicio moderado, y no tener aprensión", el sutil espíritu crítico de Rosalía analiza la obra pondaliana y se expresa así: "sus versos, siempre son versos, y versos de ese género que no puede menos de impresionar, porque encierran ese sentimiento escogido que vibra en el corazón y que sólo se encuentra en el que ha nacido verdaderamente poeta". Al mismo tiempo patentiza su modestia, prueba bien evidente de su talento: "Francamente no tengo ninguna fe en la gloria, y por otra parte, conozco demasiado mis pequeñas fuerzas".

La relación que con Rosalía sostuvieron distintas personalidades literarias de la época, el panorama del período en que ocurrieron los acontecimientos que figuran en el estudio y otras múltiples incidencias aparecen apasionadas en estas páginas de Julio Rodríguez Yordi. En ellas queda patente, pues, el hombre de fe inquebrantable en la búsqueda de los valores gallegos, el varón insigne por su vasto saber y el escritor ilustre que, con trabajos como "Una carta a Rosalía", presta un servicio inestimable al esclarecimiento de la historia literaria de nuestro país.

(1) UNA CARTA A ROSALIA, por Julio Rodríguez Yordi. --Separata del "Boletín de la Real Academia Gallega". --Año LIII. --Números 335 - 338. -- Noviembre, 1965.



INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. - Real, 32 - La Coruña

LOS ABSURDOS DE TELEVISION ESPAÑOLA. --En nuestra televisión nacional ocurren cosas peregrinas, difícil de explicar normalmente. El jueves, por la noche, se transmitió en directo, desde Ginebra, el Gran Premio de las Naciones de Hípica, en el que participaba un equipo español, que actuó brillantemente, consiguiendo el primer puesto y adjudicándose, por lo tanto, el importante concurso internacional. Pues bien, cuando mayor era el interés y hasta la emoción, por el gran triunfo español, y se preparaba la ceremonia de entrega de trofeos, con bastante protocolo por cierto, la retransmisión fue cortada sin esperar a más. O sea que a los telespectadores les privaron, por las buenas, del momento más interesante de toda la retransmisión, y nos quedamos todos sin ver como nuestros jinetes recogían el premio a su triunfo y recibían el homenaje del público de Ginebra, concentrado en el recinto donde se disputó el Gran Premio de las Naciones. Comprenderán ustedes, que esto no tiene fácil explicación y resulta totalmente absurdo. Era cuestión de esperar unos minutos más, para ofrecer en directo el solemne momento. Por otra parte, como no era todavía la hora del telefilme de un cuarto de hora. Y que no se diga que fue la televisión francesa la que con prisas impropicias interrumpió la retransmisión, porque suponemos que habría medios de comunicación para rogarle que permaneciera "en el aire" unos minutos más, dada las circunstancias especiales de la gran victoria conseguida por España.

AY, LAS NOVELAS DEL MEDIODIA! --Salvo raras excepciones, las novelas seriadas programadas para la sobremesa del mediodía carecen de interés y calidad. En los últimos días hemos soportado una titulada "La ciudad tranquila", original de Suárez de Deza, que ha sido una auténtica fofez. La cosa no tendría importancia si fuera en una sola sesión, pero se agigantan los defectos cuando es realizada de lunes a viernes. Sentimos, también, en esta ocasión, ver al excelente actor que es Angel Picazo, interpretando un tipo sin relieve ni posibilidad de lucimiento.

EL NIÑO, IMPORTANTE TELESPECTADOR. -- Como en tantas otras facetas de la vida, al niño debe prestarse especial atención en la programación de televisión, no sólo porque puede servirle de distracción, sino también porque la pequeña pantalla debe convertirse en un vehículo importante de cultura y conocimiento de las cosas. Hay médicos que aconsejan sobre cómo los niños no deben ver mucha televisión y dan normas sobre cómo y a qué distancia han de situarse ante el aparato, etc... Ciertamente nuestra T. V. cuenta con espacios infantiles, otros de dibujos animados y varios de documentales, pero nunca está demás el intentar mejorarlos en todos los aspectos, para ofrecer a los pequeños telespectadores programas de su interés y, sobre todo, que tengan finalidades formativas.

LA EXIGE EL CONSUMIDOR.

LEYMA

EL FRIGORIFICO SIN PROBLEMAS ODAG ES INCOMPARABLE EL FRIGORIFICO SIN PROBLEMAS

DESDE MI BUTACA

La música de «Zorba el griego», su mejor propaganda

«Ipcress» y «Operación Crossbow», buenas muestras en su género

El anuncio de la actuación de la Chunga, en La Coruña, con su espectáculo, el mismo que presentó en la "Unesco", supone un buen aliciente escénico en estas fechas, por lo que respecta a nuestra ciudad, durante una época sujeta, casi exclusivamente, a los estrenos cinematográficos. Cinco hubo en la semana pasada, bajo los siguientes títulos: "Operación Crossbow", "El collar de la muerte", "Ipcress", "Zorba el griego", "Aventuras de Simbad" y "Mauricio y la menor".

Por Manuel DE SANHERNAN

LOS episodios bélicos en que las famosas "V-1" y "V-2" lanzadas por los alemanes asolaron las ciudades inglesas, incluida Londres, ha servido de base para esta interesante película dirigida expertamente por Michael Anderson, y con un excelente reparto que forman Sofia Loren, George Peppard y Trevor Howard en sus partes principales. La actividad del Servicio de Inteligencia británico por conocer los puntos exactos de fabricación y puntos de lanzamiento de la terrible arma, constituyen motivo principal del bien llevado relato, mezcla de imaginación, documentación histórica y realismo. Hay, desde luego, secuencias que resultan bastante convencionales, pero en términos generales se impone el clima dramático de la acción guerrera, con notas de indudable humanidad.

"IPCRESS" es una muestra más del suspense, género que se ha impuesto últimamente en las pantallas universales, desde que Alfred Hitchcock dio a conocer un estilo que ha resultado fundamental para las nuevas corrientes cinematográficas. En este film de Sidney J. Furie, existe un héroe en medio de las aventuras de espionaje y contraespionaje, según la novela de Len Deighton. Un agente secreto que sin moverse de Londres, descubre cosas importantes. La acción, que no es original, guarda un buen equilibrio, aunque se ofrezca con frecuencia a veces. Lo mismo que Hitchcock, el director de esta película alterna el suspense con el humor, ambos "bien" dosificados, para llegar al final previsto y conseguir el éxito, al contar con una buena interpretación de Michael Caine y los demás componentes del cuadro interpretativo.

COMO de costumbre, dejamos para el final los estrenos de menor interés, obligados por razones de espacio al resumen ajustado. "El collar de la muerte", de nacionalidad alemana, está basada en una novela de Conan Doyle, con el famoso Sherlock Holmes en acción, para protagonizar una intriga policíaca que simplemente entretiene. En "Mauricio y la menor", se utilizan los clásicos recursos del vodevil, con situaciones equívocas y escabrosas, provocando los acentos cómicos, que el director, Steno, consigue algunos veces, para rayar otros en la astrocanada. Y en cuanto a "Aventuras de Simbad", es algo así como un cuento de hadas plasmado en imágenes con bastante lentitud y empleo de trucos cinematográficos, sin más pretensiones que una finalidad concreta de entretener a públicos ingenuos.

LA CHUNGA EN LA UNESCO

TEATRO COLON

HOY LUNES, Y MAÑANA MARTES

A LAS 11 DE LA NOCHE

(AUTORIZADO TODOS PUBLICOS)

ARTE LERA

ALFONSO MOLINA

Una original y divertidísima comedia.

MAURICIO Y LA MENOR

UGO TOGNAZZI DANIELLE DE METZ

5,30 - 8 - 11 -- Mayores 18 años

KIOSCO

Fascinante... audaz... sorprendente.

UNA MUCHACHA LLAMADA TAMIKO

LAURENCE HARVEY y MARtha HYER

4, 6, 8 y 11 --- Mayores 18 años

CINE MONELOS

HOY - Último día del filme

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA

(Cinemas-color)

6 - 8,15 - 10,45 (Tolerada)

CINE HERCULES

HOY - Último día del filme

EL NOVIAZGO DEL PADRE DE EDDIE

(Cinemas-color)

6 - 8,15 - 10,45 (Mayores 18 años)

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5 - 8 - 11

Un "suspense" original

IPCRESS

(Cinemascope y Color)

MICHAEL CAINE SUE CLOYD

(Mayores 14)

PARIS 4 - 6 - 8 y 11

Mayores 14 años

CHRISTOPHER LEE, en

EL COLLAR DE LA MUERTE

Un relato tan intrigante que sobrecogerá el ánimo de los espectadores

6 - 8 - 11 y 10,45

CIUDAD Mayores 18 años

VITTORIO GASSMAN ANOUK AIMEE, en

EL EXITO

Un film audaz, decidido, carente de escrúpulos

6 - 8 - 11 y 10,45

REX

Todos los públicos

Si Vd. ha visto "ESE FERRO MUNDADO", no podrá dejar de ver...

ESPAÑA INSOLTA

TECHNICOLOR

Una película que lo sorprenderá

PESCADO CONGELADO

MERLUZA Y PESCADILLA

Procedente de las capturas del moderno buque congelador

«DIONISIO TEJERO»

Diríjanse a:

Dionisio Tejero Pérez, S. A.

LA CORUÑA

Plaza de Lugo, 4-6 Teléfono 228500

EXISTENCIAS TODO EL AÑO

los Señores tienen **FRIGORIFICO ODAG**

PREGUNTE A QUIEN TENGA ODAG

CONCESIONARIO **ODAG**

ESTE EMBLEMA ES GARANTIA DE UN ESTABLECIMIENTO DIGNO DE SU CONFIANZA

CONCESIONARIO **ODAG**

16.000 obreros trabajan en las factorías alemanas Olympia Werke A. G. de escribir y calcular

LAS 4.000 UNIDADES DIARIAS QUE PRODUCEN SE VENDEN EN 126 PAISES

Declaraciones del Director para España, Hans Winkelmann



—El proceso de fabricación está previsto que se realice totalmente en Vigo o, por el contrario, dependerá en alguna de sus fases de piezas importadas de Alemania?

—Se iniciará la actividad de la fábrica montando las máquinas con piezas que se recibirán de Alemania. Simultáneamente se empezarán a fabricar algunas de estas piezas y paulatinamente se irá alcanzando la meta de que todo el material sea producido en Vigo. Como la mayor preocupación de la OLYMPIA es la calidad de sus productos, deberemos ser bastante severos en lo que respecta a la fabricación en Vigo, antes de incorporar a nuestras máquinas.

—Refiriéndonos al complejo industrial de Olympia, en Alemania, ¿quería informarnos del número aproximado de productores españoles que allí trabajan, y si es muy elevado el número de gallegos?

—Nuestra fábrica tiene trabajando unos 16.000 obreros. Desconozco el número exacto de obreros españoles que allí trabajan, pero deben de ser aproximadamente unos 200. En cuanto a si algunos de ellos son gallegos, no puedo contestarle con seguridad.

—Y ya, finalmente, y como dato curioso, díganos, por favor, ¿cómo es la producción diaria y en qué países tienen mercado?

—Fabricamos aproximadamente 3 ó 4.000 unidades diarias que vendemos en 126 países distintos. Debe Vd. tener en cuenta, que es la mayor fábrica de Alemania de máquinas de oficina, con una producción de un 60 por ciento aproximadamente en total de máquinas de escribir, sumar y calcular, que se fabrican en la República Federal Alemana.

Por considerarlo de interés hemos entrevistado al Director para España de la Olympia, S. A., Hans Winkelmann. Como se sabe, Olympia Werke A. G., es la mayor factoría en Europa de máquinas de escribir, calcular, sumar, etc. con fábrica en Alemania, representación en Madrid y Agencia Oficial en La Coruña de la que es su representante el conocido industrial don Fernando Arenas Quintela.

—Al señor Winkelmann, le preguntamos:

—Es cierto que trataron Vds. de montar una fábrica en La Coruña?

—Efectivamente. Se hicieron estudios para montar la fábrica en distintos puntos de España y entre ellos se encontraba La Coruña. El motivo era buscar el lugar donde mejores condiciones y circunstancias concurrían para nuestra industria. Nos decidimos por Vigo, fundamentalmente, por la ventaja que ofrece la Zona Franca.

—¿Cuántos puestos de trabajo proporcionará dicha fábrica?

—En la primera fase unos 600 puestos de trabajo.

MENTIDERO DEL PAIS

(Viene de la plana ocho)

sano, jamás expuso individualmente en Galicia. Los coruñeses no conocemos de ella más que dos cuadros: los colgados en la exposición femenina de las "Bodas de Plata" de la Asociación de Artistas. Los orensanos... Los orensanos es posible que ni eso conozcan.

Con lo que no haya quedado en Madrid con lo que sí quedó en su taller y con lo que pueda hacer este invierno hay obra para llenar salón.

Carmen Legido no puede olvidar que fue un coruñés, Benito Rodríguez-Fillol, crítico de "Arriba", quien le abrió las puertas del trunfo madrileño y de la fama nacional.

GALERIA DE FIGURAS

(Viene de la plana ocho)

los rusos veían escapárselos de las manos la dirección del comunismo internacional, los chinos pretendían ocupar su puesto. Ya sabemos que antes de que las relaciones entre Pekín y Moscú fueran normales pasaron muchos años de humillaciones para el dirigente oriental. Stalin siempre desconfió de aquel hombre que sólo hablaba de campesinos y que apenas sabía los rudimentos de las doctrinas marxistas. Bien es verdad que Mao conocía mucho mejor que el dirigente soviético la psicología de su pueblo, formado en su inmensa mayoría por agricultores y que tenía una industria rudimentaria. Así se explica que, desde el primer momento, agrupase alrededor de su causa a los campesinos, a la vez que los obreros se quedaban en las ciudades dominadas por Chang-Kai-Chek Triunfante en la Juchá, Mao ha procurado devolver las humillaciones recibidas en la época de Stalin. Más aún: en los sueños de expansión del dirigente chino alienta la idea de ocupar parte de la Siberia y toda la zona rusa de Asia que fue conquistada por los zares al Ceste Imperio. No falta, por otra parte, el problema de las esferas de influencias. Desde la caída de Stalin se produjeron fisuras en el antes monolítico bloque soviético. Algunos países empezaron a comulgar con las ideas intransigentes de Pekín, a la vez que en casi toda Europa se mantenía una mayor simpatía hacia Moscú. Todo esto es lo que se disputan, en realidad, Moscú y Pekín. Lo demás no pasa de ser mero pretexto encubridor de unas intenciones expansionistas.

SE VENDEN PARCELAS

(Viene de la plana ocho)

Zona residencial "LOS ALAMOS", El Pasaje, carretera de Madrid y Bía del Burgo. Teléfono: 233030.



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, del CURSO POR CORREO, que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Soldador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Preaprendizaje

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil

Cursos de CONSTRUCCION

Delineante en Construcción
Técnico de la Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

Cursos de DIBUJO

Delineante General
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo Figurines
Dibujante General
Técnico Rotulista
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

*sólo por 60, 70 u 80 pesetas al mes.

¡Sólo por 60, 70 u 80 pesetas al mes!



Aragón, 472 - Dpto. H-41
BARCELONA-13

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ Distrito Postal _____

PROVINCIA _____

CEADC-ARAGON, 472 - Dpto. H-41 BARCELONA-13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º

MOTOR "DE EXPLOSION"...

(Viene de la plana ocho)

es inyectado décimas de segundo antes de la compresión. Mucho más importante es el

escalonamiento de la carga, que se produce en la cámara de combustión por medio del movimiento circular del aire en su interior, depositándose el combustible en delgadas películas en las paredes de esta cámara. Independientemente de la cantidad de combustible inyectada a lo largo de la esfera de la cámara de combustión se forma una fina capa mezclada cuyo contenido no depende de la cantidad de aire disponible en la cámara de combustión. Las gasolinas con un alto porcentaje de octano no llegan a "encenderse" incluso en la aplicación de una relación de gran compresión. Por ello si se desea hacer el motor completamente independiente de la graduación de octano del combustible hay que pasar del encendido propio al que se efectúa con ayuda extraña. Con la aplicación de una ignición "extraña" se estaba en disposición, al mismo tiempo, de reducir el valor de la relación de compresión, tal y como se hace necesario para alcanzar el más alto valor térmico de rendimiento. En un examen más detenido se comprueba la transformación que se efectúa en la cámara de combustión, en la que frente a la válvula de inyección se monta una bujía de encendido. Esta bujía se encarga de una pequeña cantidad de combustible, procedente de la delgada película, que se forma en las paredes de la cámara de combustión, por medio de una ranura de unos 90 grados. El combustible quemado en esta bujía enciende entonces la mezcla concentrada en las paredes.

EL MOTOR "FM"

Según su manera de trabajo, este motor fue bautizado con las siglas "FM", lo que en alemán viene a significar "encendido extraño con el procedimiento "M". Este motor no sólo es uno de gasolina, sino que incluso se puede utilizar con el Diesel, es decir que posee el carácter de un motor para diversos combustibles. Pero lo más importante es que los gases de combustión cuentan con menos elementos tóxicos. En un motor de gasolina "Otto", los gases tóxicos representan de un cuatro a un diez por ciento, en tanto que en el nuevo motor no pasan del 0.12 por ciento, a plena marcha, sólo el 0.0065 por ciento. La producción de hollín es un poco mayor que en el "Otto", pero menor que en el Diesel. En definitiva menos tóxicos, menos consumo y trabajo de la gasolina con la economía del Diesel. El nuevo motor será, además, utilizable en camiones y en turismos.

—¿Dónde halla usted mejores motivos de plasmación pictórica?

—Todos los países, y por lo tanto todos los sitios me sirven. No se puede una encasillar, porque entonces no habría amplitud de ideas. El universalismo origina todo; sin él, no hay nada.

—Dígame, ¿qué cree usted que se piensa de su exposición, y qué espera usted de ella?

—Espero el éxito artístico, que es fundamental; aunque en ciertos momentos el arte y lo económico están unidos.

—¿Vuele usted a La Coruña? ¿cómo la encuentra, artísticamente hablando?

—Es buena degustadora. Se observa un gran afán de iniciación. Noblemente, en La Coruña existe el prurito de justificar su capitalidad gallega: hay conciertos, conferencias, exposiciones... Todo eso repercute en el público, y su misma concurrencia a los salones de arte demuestra esa preocupación. Yo puedo asegurarle que, sobre todas las cosas, el público coruñés es muy amable.

—Transmitido. Y suerte.

Contéstenos, por favor

COMERCIAL FARENAS

AVENIDA DE LA MARINA, 22



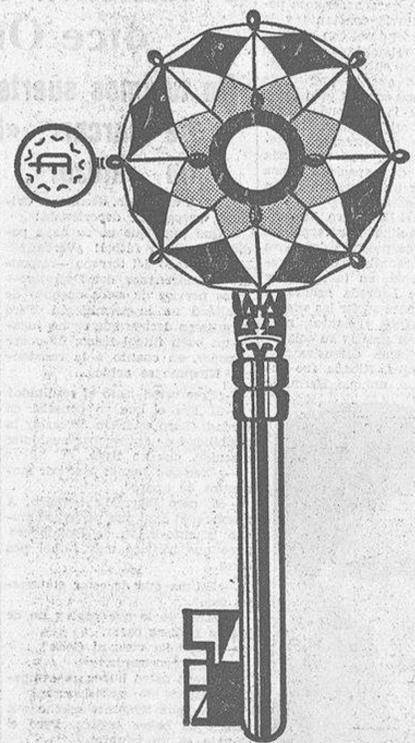
HOY ABRIÓ SU NUEVO ESTABLECIMIENTO

- ▲ Artículos electrodomésticos
- ▲ Radio y Televisión
- ▲ Máquinas y muebles metálicos de oficina

J. M. del RÍO

INSTALACIONES COMERCIALES

HA REALIZADO LAS OBRAS DE ESTE NUEVO LOCAL



El Deportivo fue superior y puntuó, Jugando al contraataque el Pontevedra logra otros dos positivos en Córdoba: 2-0

Sobre el fango, los viejos rivales gallegos jugaron un fútbol típicamente campeonil

Los coruñeses mostraron una seguridad y una potencia defensiva extraordinarias

Crónica de Sáenz Urquido
VIGO, 21.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo").



Este Celta - Deportivo ha sido de los clásicos, ya que hubo lo de siempre: abarrote total y griterío ensordecedor constante. Entre el griterío y los truenos, que "amenizaron" la contienda, apenas se oía el silbato del árbitro.

En cuanto al partido, vamos a dejarlo en intento bueno, por parte de los dos bandos, de jugar al fútbol, cuando demostado hicieron en mantener la posición vertical sobre un terreno encharcado y grandemente resbaladizo, por el agua que continuamente decararon las nubes durante toda la semana.

El Deportivo extremó las precauciones defensivas, aunque el patrón del 4-2-4 parece ser su clásico, dejando todo a la posibilidad de un ataque sorpresa, que alcanzara mediante éxito ante el marco de Ibarreche. El Celta realizó un tremendo esfuerzo por romper la barrera defensiva del rival y, aunque dominó más, en el centro del campo tuvo superioridad coruñesa, si bien lo que predominó en ambos bandos fueron los nervios. Hubo posibilidades de gol en unos y otros, aunque no muy marcadas. En el primer período de la contienda, Montalvo y Chapela coordinaron la jugada más bonita del partido, al remarcar el delantero centro, de primoroso cabezazo, un centro medido del extremo, pero el remate salió lamitando el larguero. Y un minuto antes del descanso, también tuvo una gran oportunidad Abel, rematando, a un metro de la puerta, un balón despejado en corto por Juanet, y seguidamente Pintos disparó inocentemente fuera en ocasión inmejorable para llevar el balón a la red.

En líneas generales, este Celta-Deportivo pasará a la historia sin pena ni gloria, ya que el terreno no se prestaba para hacer cosa positiva, y la lluvia constante y la tormenta cerniéndose, con aparatosos apagar algunos entusiasmos, aunque es verdad que el espíritu de lucha en ambos equipos predominó a lo largo de la contienda. Cada hombre a su estilo, todos, absolutamente todos, se entregaron entera y completamente, haciendo una estupenda demostración de capacidad física para aguantar un encuentro en un terreno tan agotador.

Nos agradó el Deportivo. En conjunto, los herculinos mostraron una seguridad y una potencia defensiva realmente extraordinarias. La presencia de Escolá, en la media, y las ayudas de Loureda resultaron muy valiosas para suplir las ausencias de Manolete y Santos, muy preocupados por prestar su colaboración en la zona defensiva. En cuanto al ataque, Ribada fue extremo peligroso, aunque Herminio



MONTALVO
—¿Cree usted justo el resultado? —Sí. Era el que yo pensaba de verdad. Claro está, sin descartar la posibilidad de aprovechar cualquier descuido, que no llegó.
—¿Cree que Juanet pasó por momentos de apuro? —Sí, pero Ibarreche también. A nosotros, al final, nos perjudicó mucho la auto-lesión de Domínguez. Creo que hicimos más fútbol nos otros.
—¿Estima que de estar el terreno seco?...
—Hablo de lo que pasó y no de lo que pudiera pasar.
—¿Cómo ha visto al Celta? —Muy preocupado.
—¿Cree usted buena la campaña coruñesa de ambientación? —Creo que teníamos mucho que ganar, de haber podido. Pero el empate es un triunfo.

Por su parte, Rafa, entrenador del Celta, dijo:
—Creo que el terreno de juego nos ha perjudicado más que a ellos. Nosotros teníamos que jugar más para romper su "cerrojo" y en estas condiciones poco había que hacer.
—Entonces, ¿cree que el Deportivo venía exclusivamente a defenderse? —Se ha salido con la suya. Empatado.
—¿No estima que el resultado perjudica grandemente a su equipo? —¿Y no creen que podemos ganar en Riazor? —¿Por qué no se ganó hoy?



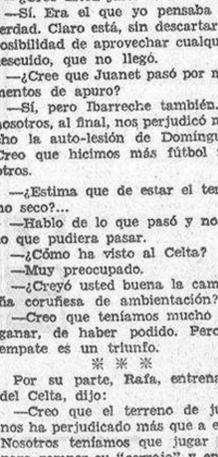
LARINO
lo ató corto. Y en el centro, Chapela hizo gala de su peligrosidad en los remates de cabeza y de la potencia de tiro, que ensayó en un

ANTIASMÁTICO MOYANO BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

Hablan los entrenadores
"Nos perjudicó mucho la autolesión de Domínguez", dice Orizao a "No tuvimos suerte en las ocasiones de marcar". «Podemos ganar en Riazor», afirma Rafa

A guisa de saludo, decimos a Orizao, preparador deportivista:
—¿Qué pena que no se haya podido ver buen fútbol ¿Verdad? —El estado del terreno —respondió el entrenador del Deportivo— y los nervios de estos choques de rivalidad no lo permitieron. Pero permítame decirle que se ha jugado un buen fútbol físico; de poder a poder, en cuanto a la resistencia. Ninguno se achicó...
—¿Cree usted justo el resultado? —Sí. Era el que yo pensaba de verdad. Claro está, sin descartar la posibilidad de aprovechar cualquier descuido, que no llegó.
—¿Cree que Juanet pasó por momentos de apuro? —Sí, pero Ibarreche también. A nosotros, al final, nos perjudicó mucho la auto-lesión de Domínguez. Creo que hicimos más fútbol nos otros.
—¿Estima que de estar el terreno seco?...
—Hablo de lo que pasó y no de lo que pudiera pasar.
—¿Cómo ha visto al Celta? —Muy preocupado.
—¿Cree usted buena la campaña coruñesa de ambientación? —Creo que teníamos mucho que ganar, de haber podido. Pero el empate es un triunfo.

Por su parte, Rafa, entrenador del Celta, dijo:
—Creo que el terreno de juego nos ha perjudicado más que a ellos. Nosotros teníamos que jugar más para romper su "cerrojo" y en estas condiciones poco había que hacer.
—Entonces, ¿cree que el Deportivo venía exclusivamente a defenderse? —Se ha salido con la suya. Empatado.
—¿No estima que el resultado perjudica grandemente a su equipo? —¿Y no creen que podemos ganar en Riazor? —¿Por qué no se ganó hoy?



ORIZAO
—No tuvimos suerte en las ocasiones de marcar.
—¿Cree que la inclusión de Ramos ha sido un acierto? —Yo lo incluí, creyendo que lo sería.

SAUNA
BASO FINLANDES
Linares Rivas, 9-1.
Teléfono 229563

par de ocasiones. El Deportivo puede decirse que se llevó con todo merecimiento un punto de Balaidos, porque sus jugadores jugaron y corrieron lo suficiente por ello. Tampoco puede discutirse a los célticos su entrega total, su espíritu de lucha y el entusiasmo con que se emplearon todos, aun cuando haya habido en algunos jugadores exceso de retención de pelota, cuando el terreno no se prestaba para hacer esas cosas. Por ejemplo, Téllez se empachó de balón muchas veces, y en la media, Ramos quiso ser medio de ataque, pero descuidó el aspecto destructor de juego. Gustó la combatividad y la firmeza de la defensa, sobre todo por Lasheras y Herminio, y en el ataque se puso de manifiesto un desmedido afán de realizar la jugada personal, por lo que nada hubo de positivo, aun cuando hubo destellos en el ala izquierda, formada por Rivera y Suco.

El segundo tiempo se jugó en medio de una fuerte tormenta, con ruidosa tronada. El árbitro, señor Cañada, del Colegio aragonés, bien en general, con algunas equivocaciones que no influyeron en el resultado. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

R. C. CELTA: Ibarreche; Pedrito, Lasheras, Herminio; Ramos, Costas; Pintos, Téllez, Abel, Rivera, Suco.
R. C. DEPORTIVO: Juanet; Larino, González, Domínguez; Santos, Manolete; Ribada, Loureda, Chapela, Escolá, Montalvo.

PISOS MAGNIFICOS
BARRIO DE VILLAAMIL
BARRIO DEL PILAR
AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION
PISOS Y TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago
PISOS Y TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago
magnificas TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago
* MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL 14%, NETO alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
JOSE BANUS,S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 4, 2º - Teléf. 219 37 00
MADRID

MODELOS 1966
TRINCHERAS TERGAL
AMERICANAS "SPORT"
agary alta confeccion
La firma del hombre elegante
SANTA CATALINA, 23

EL FUTBOL DE LOS MODESTOS

Triunfó el Victoria sobre el Marte, por 3-1
El Hércules de San Pedro de Nos, empató en Cambre: 0-0

Resultados de los partidos celebrados ayer correspondientes al Campeonato Regional de Juveniles y semifinales de aficionados.

GRUPO PRIMERO
Liceo - Batallador (no se presentó el Liceo).
Marte - Victoria, 1-3.
U. Sportiva - Dp. Ciudad, 3-0.
Sp. Ciudad - Orzán, 1-3.

GRUPO SEGUNDO
Gaitera - Imperator, 3-0.
Vioño - Sp. Coruñés, 1-0.

GRUPO CUARTO
Sta. Cruz - Mercurio (no se jugó por incomparación del Sta. Cruz).
Sp. Sada - D. Obrero, 2-0.

GRUPO QUINTO
Sp. Cambre - Hércules, 0-0.
Sp. Mesoiro - Relampago, 6-1.
Perillo - Brejo Lema, 3-1.

GRUPO SEXTO
Olimpio - U. D. Carral, 3-3.
C. D. Sésamo - Fontemeyor, 2-4.
Portazgo - Dp. Sigüra, 6-1.

GRUPO SEPTIMO
Sp. Melende - Oseiro, 3-4.
Campanal - U. D. Payosaco, 2-3.
Penouqueira - Bergantiños, 3-3.

CAMPEONATO DE AFICIONADOS (Semifinales)
(1-4) Noya - Español, 4-2.
(3-2) Alondras - Silva, 3-2.
Se clasificó para la final Español y Alondras.

COMENTARIO A LA JORNADA
La gran victoria de la Unión Sportiva sobre el Deportivo Ciudad le permite destacarse considerablemente sobre su más inmediato seguidor, el Marte, que no pudo vencer al Victoria, que lo derrotó claramente, siendo este resultado la sorpresa del grupo primero. Perdíó el Marte, ya en contacto con los de Santa Lucía, que se ven favorecidos además por el resultado del encuentro del Orzán, que venció al Sporting Ciudad, superado por los "orzánistas" que así van ganando posiciones en la tabla. En otro encuentro de este grupo no se presentó el Liceo.

El Galicia Gaitera también venció claramente al Imperator, por lo cual rebasa a Santa Margarita y se coloca en el segundo lugar de la clasificación, en la cual sigue destacado el Español, que venció al conjunto "santoral" el sábado y le permite conservar con alguna ventaja su posición de líder. Una dificultad, al S. Coruñés, que el Vioño venció, aunque con alguna lucha siempre con el mayor entusiasmo por conseguir un buen resultado. Hoy se vio derrotado merecido al solitario gol de Payas.

La gran goleada del conjunto de Montrove sobre el Brigantium, es la nota destacada del grupo cuarto dada la recuperación que se observaba en los de Betanzos. También golé el Marino al San Tirso, siguiendo los de Mera con la esperanza de un trofeo del conjunto de Sada, que también derrotó al Deportivo Obrero de Oleiros y se mantiene en su privilegiada posición, que ya es de suponer que no la pierda.

Otra sorpresa la dio el Hércules a templatarse al Cambre en su terreno, aunque este resultado no afecte a su título de campeón. El Mesoiro, su inmediato seguidor, tendrá que conformarse con el segundo puesto, aunque es de reconocer también su brillante actuación en el torneo, y, por último, el Perillo cambió su puesto de colista con el Brejo de Lema, al cual venció ayer.

Otro resultado sorpresa lo dio el Carral al lograr empatar al Olimpio en su terreno, aunque éste sigue destacado en su grupo. Le sigue muy de cerca el Portazgo, que golé al Sigüra y que tiene un encuentro pendiente por jugar. También es de destacar la victoria del Fontemeyor en Sésamo.

Otro conjunto que se destaca es el Payosaco, vencedor del Penouqueira a domicilio, aunque su reacción sea un poco tardía para alcanzar al Bergantiños, que se ve con el título a su alcance con el empate conseguido sobre el Penouqueira. El Oseiro no se encontraba a su modo en el puesto de colista e hizo la hombrada de vencer en Melende.

Como habíamos pronosticado, se produce la final del campeonato de aficionados entre el Español y el Alondras, dados los resultados de la jornada anterior. El Español sigue defender con ahínco los tres goles que había alcanzado en Noya, reforzado éste por actuar completo, no pudo eliminar al conjunto coruñés, que así se presenta finalista con el Cangas y con fundadas esperanzas de alzarse con el título del Campeonato de Aficionados.

ERNESTO

El «Reglamento» de Escartín

Si algún español hay capacitado para interpretar y comentar las reglas del fútbol, ese español es, sin discusión, don Pedro Escartín Morán; aquel extraordinario árbitro de los años veinte y treinta que ganó el prestigio internacional y olímpico; que luego fue seleccionador nacional y que en la actualidad continúa siendo maestro en la crítica deportiva.

Su "Reglamento de Fútbol Asociación, comentarios y aclaraciones", es libro casi "de texto" no sólo en España sino en la veintena de países de habla cervantina. Porque no se publica otro tan documentado y completo y, sobre todo, por la autoridad de su creador. Hoy, el muchacho ganoso de ingresar en el "gremio" no tiene más que aprenderse a conciencia este "Reglamento", y si por naturaleza está convenientemente dotado de "reflejos", ya es un excelente árbitro.

Y viene ello a cuento porque, aunque algunos aficionados lo pongan en duda, acaba de salir a la luz nada menos que la vigésimoprimera edición del "Reglamento" de Pedro Escartín, cuyo éxito lo refrenda esta necesidad de que cada año reaparezca con las adiciones derivadas de los acuerdos adoptados por los organismos futbolísticos internacionales.

Porque el "Reglamento" escartíniano desmenuza cada regla oficial hasta el pomor mínimo, apoyándola con las resoluciones para cada caso dictadas por el "International Board of Football Arbiters", la "Comisión de Arbitros" y la "Comisión de Arbitros", a las que se añaden las sugeridas por la sabia veteranía de quien, por espacio de tantos años, se movió, interpretó y resolvió, sin vacilaciones, en la más hirviente salsa del fútbol.

Precede a este "Reglamento" un capítulo de consejos titulado "Lo que debe saber el árbitro". Después de leído, uno piensa que si todos lo supieran cada árbitro español sería un nuevo Escartín.

MARATHON

Crónica de Justo Urrutia
CORDOBA, 21.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de la "Hoja del Lunes", de Córdoba).
Contra todo pronóstico, el Pontevedra salió triunfador del Arcángel, al derrotar a un Córdoba europeo por su último éxito de Ezequiel, y puede afirmarse que el triunfo fue conseguido a pulso por obra y arte de su táctica y de su buen juego de conjunto, ya que este partido ha ofrecido, por contraste, el sucedido de que, siendo el Córdoba el equipo que más ha dominado durante los noventa minutos, fueron los discípulos de Ochoa los que llevaron el gato al agua, y si no la había —el agua—, si existía un terreno de juego en infernales condiciones por las lluvias caídas durante la semana. Planó la pelea el Pontevedra con aire fuertemente defensivo, al

colocar en línea de zaga, además de las defensas, al medio Roldán I, y un poco más adelantado, a Calleja, en tanto que la media real la formaban Martín-Esperanza, como organizador centrocampista, y Vallejo, como hombre de enlace, mientras el contragolpe era confiado a sus hombres más hábiles, con un Neme en punta de lanza, atento al más mínimo fallo local. Ante tan vigorosa postura defensiva, el Córdoba fue minándose a sí mismo, con sus repetidos errores y molestado por el estado del terreno, inhabil para su fútbol de ataque, mostrándose el bloque de atrás sin la fortaleza de otras veces, y el tresillo central delantero fallando una vez y otra oportunidades claras de intentar el gol, circunstancia que se transformaron en desmoronamiento total a raíz del primer tanto del Pontevedra, que hizo ver a sus componentes que el enemigo estaba doblegado con notables fisuras defensivas y, por lo tanto, apto para el ataque, como así sucedió, ya que los visitantes, sin descuidar su defensiva, se mostraron más decididos y agresivos en la ofensiva.

Así, aprovechando al máximo dos contraataques, el Pontevedra, con su fútbol fuerte, práctico y batallador, ha arrancado estos dos puntos, justamente alcanzados, pues, repetimos que, pese a que el Córdoba atacó una vez y otra, incluso hasta forzar seis "corners" en ocho minutos, los gallegos se mostraron como equipo unificado en todo y por todo, adaptable a las circunstancias y poniendo en acción el juego que más convenía a sus posibilidades de triunfo.

Realmente, si oportunidades tuvo el equipo local, también hay que registrar que los del Pontevedra también tuvieron adversidad, como en un disparo de Neme, a los 16 minutos del primer tiempo, que repelió el poste cuando Reina estaba batido, y un tiro, desperdiciado por Ceresuela, a los 15 minutos del segundo período, que salió un poco alto. Pero, en realidad, estos son percances con los que hay que contar, y lo que en realidad vale en un conjunto es, precisamente, su unión, su juego a lo largo de los noventa minutos, y en ese aspecto, contrariamente a otros cuadros que se llevaron puntos del Arcángel, el Pontevedra ha causado una excelente impresión en todos los ángeles, ya que su fútbol, sin ser vistoso ni técnico, ha tenido la virtud fundamental de lo práctico, basado en una rigurosa disciplina técnica y una extraordinaria preparación física.

En el Pontevedra, su portero ha estado francamente bien, igual que la defensa, donde Cholo, ante un Jara inspirado, estuvo muy bien. Martín-Esperanza y Vallejo, situados de reales medios volantes, han sido el motor del Pontevedra; los defensores, en los momentos de agobio, y los atacantes, en los momentos de desahogo. Los dos, muy trabajadores, sobre todo Martín-Esperanza, que ha cubierto un partido completísimo. Los demás, en ese tono que impone el juego defensivo, donde por anticipado se cierra la brillantez para dar paso a la positividad. En resumen, un partido muy práctico y muy bien jugado por el Pontevedra, que se ha encontrado, además, con una flojísima tarde del Córdoba, que ha tenido bastantes fisuras y, además, se ha visto incomodado por un te-

agary
alta confeccion
La firma del hombre elegante
SANTA CATALINA, 23

GUILLERMO TIMONER SIGUE VICTORIOSO TRAS MOTO

AMSTERDAM, 21.— Guillermo Timoner ha ganado la prueba de semifinido tras moto, profesional, celebrada en el Hallan Stadion. Timoner cubrió los 50 kilómetros de la prueba en 44'21".

En segundo lugar se clasificó el holandés Ouderik, a una vuelta. El belga Proost, tercero, a dos vueltas, y en cuarto lugar entró el italiano Ilo, a dos vueltas.

El Omnium por equipos fue ganado por el conjunto integrado por el luxemburgués Gillen, el alemán Rudi Allig y el holandés Peter Post, con cinco puntos. En segundo lugar se clasificó el equipo suizo (Plenniger, Heberle y Zoefel), con siete puntos.

En el Pontevedra, su portero ha estado francamente bien, igual que la defensa, donde Cholo, ante un Jara inspirado, estuvo muy bien. Martín-Esperanza y Vallejo, situados de reales medios volantes, han sido el motor del Pontevedra; los defensores, en los momentos de agobio, y los atacantes, en los momentos de desahogo. Los dos, muy trabajadores, sobre todo Martín-Esperanza, que ha cubierto un partido completísimo. Los demás, en ese tono que impone el juego defensivo, donde por anticipado se cierra la brillantez para dar paso a la positividad. En resumen, un partido muy práctico y muy bien jugado por el Pontevedra, que se ha encontrado, además, con una flojísima tarde del Córdoba, que ha tenido bastantes fisuras y, además, se ha visto incomodado por un te-

Triunfó el Valencia en Las Palmas, 2-0

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 21.— U. D. LAS PALMAS: Utiela; Aparicio, Tonono, José Luis; Pacho, Niz; Vegazo, Germán, Gilyberto, Vicente, León.
VALENCIA C. F.: Zamora; García Verdugo, Mestre, Videgany; Roberto, Paquito; Poli, Sánchez Lage, Waldo, Guillot, Muñoz.
Arbitró sin aciertos Oliva, quien escamoteó un claro "penalty" en el área valencianista y tardó demasiado en expulsar al defensa García Verdugo.

A los 30 minutos, en una jugada por la banda derecha, contra elorado y raso un defensa canaria, falla la defensa canaria y el momento lo aprovecha Muñoz para llevar el esférico hasta la red cuando se hallaba solo a un paso de Utiela.

El partido se pone ya cuesta arriba para los jugadores canarios, que realizan varios intentos para imponerse sin conseguirlo.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el árbitro señor Oliva expulsa del terreno a García Verdugo, quien ya había sido amonestado tres veces por juego peligroso.

Los canarios continúan jugando con codicia y rapidez, pero con desacierto y otras veces con mala suerte. Los palos rechazan sucesivamente balones de Gilyberto y de Vegazo.

A los 20 minutos Guillot burla a Tonono y tira a gol; rechaza débilmente Utiela y Waldo remata y coloca el balón en las mallas.

El Valencia continúa realizando buenas combinaciones y los canarios decenan en su entusiasmo.

En Las Palmas destacó el entusiasmo de todo el equipo, que contrastó con sus continuos desaciertos, y por el Valencia merece consignarse la sensacional actuación de Guillot y la firmeza de todo el aparato defensivo.—(ALFIL).

Portugal perdió en Bucarest pero irá a la fase final de Londres

BUCAREST, 21.—Por dos tantos a cero ha vencido Rumania a Portugal, en partido internacional de fútbol correspondiente a la fase previa del Campeonato mundial de 1966.—(ALFIL).

BRASIL Y RUSIA empataron en Río: 2-2 (0-0)

RIO DE JANEIRO, 21.—Brasil y la Unión Soviética han empatado a dos tantos en su partido de exhibición celebrado hoy en la capital carioca. La primera parte del encuentro finalizó cero a cero.—(ALFIL).

LES PALMAS DE GRAN CANARIA, 21.— U. D. LAS PALMAS: Utiela; Aparicio, Tonono, José Luis; Pacho, Niz; Vegazo, Germán, Gilyberto, Vicente, León.
VALENCIA C. F.: Zamora; García Verdugo, Mestre, Videgany; Roberto, Paquito; Poli, Sánchez Lage, Waldo, Guillot, Muñoz.
Arbitró sin aciertos Oliva, quien escamoteó un claro "penalty" en el área valencianista y tardó demasiado en expulsar al defensa García Verdugo.

A los 30 minutos, en una jugada por la banda derecha, contra elorado y raso un defensa canaria, falla la defensa canaria y el momento lo aprovecha Muñoz para llevar el esférico hasta la red cuando se hallaba solo a un paso de Utiela.

El partido se pone ya cuesta arriba para los jugadores canarios, que realizan varios intentos para imponerse sin conseguirlo.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el árbitro señor Oliva expulsa del terreno a García Verdugo, quien ya había sido amonestado tres veces por juego peligroso.

Los canarios continúan jugando con codicia y rapidez, pero con desacierto y otras veces con mala suerte. Los palos rechazan sucesivamente balones de Gilyberto y de Vegazo.

A los 20 minutos Guillot burla a Tonono y tira a gol; rechaza débilmente Utiela y Waldo remata y coloca el balón en las mallas.

El Valencia continúa realizando buenas combinaciones y los canarios decenan en su entusiasmo.

En Las Palmas destacó el entusiasmo de todo el equipo, que contrastó con sus continuos desaciertos, y por el Valencia merece consignarse la sensacional actuación de Guillot y la firmeza de todo el aparato defensivo.—(ALFIL).

El Sevilla consiguió su primera victoria a costa del Madrid: 2-1 También el Elche derrotó al Barcelona: 1-0 Claros triunfos del Zaragoza y At. de Madrid sobre el Mallorca y Betis, respectivamente

SEVILLA - R. MADRID, 2-1 (2-1)
SEVILLA, 21.— SEVILLA: Molina Eloy, Costa, Rebellón; Lax, Achúcarro; Oliveros, Pintado, Cabral, Suárez y Velasco.

R. MADRID: Betancort; Miera, Santamaría, Sánchez; Félix Ruiz, Zoco; Amanco, Martínez, Grosso, Puskas y Genio.

Arbitró el señor Pintado. Comenzó atacando el Madrid que, en la primera jugada, fuerza un córner y Lax está a punto de marcar en su propia meta. Poco después Betancort neutraliza un disparo de Pintado.

A los siete minutos, Pintado, a pase de Cabral, consigue el primer gol de tiro cruzado.

A los doce minutos Puskas lanza una falta cerca del área, y la convierte en el gol del empate. El tanto es ruidosamente protestado por jugadores y público, arrojándose alomohadillas al campo por esquivarse de que el árbitro ordenara su ejecución. Poco después un tiro de Cabral se estrella en el larguero. Los ataques sevillistas se hacen cada vez más peligrosos y Betancort tiene que intervenir en varias ocasiones.

A los 27 minutos Lax, a pase de Cabral, logra el segundo tanto pese a la gran estridida del meta visitante. Continúa el dominio local sin que la réplica del Madrid ofrezca peligro alguno. A los 38 minutos un chut de Suárez, pasa rozando la escuadra. A los 40 minutos Molina bloca un tiro de Grosso a bocajarro.

En la continuación prosigue el dominio andaluz. Miera incurre en un fallo que está a punto de costarle un gol. Hay unos minutos de dominio del Madrid pero la zaga local mantiene imbatida su puerta. El Madrid ataca y repliega a los locales y Molina salva la situación.

Durante los últimos minutos el Madrid se lanza en busca del empate sin conseguirlo, dada la buena actuación de la defensa sevillista.

Por el Sevilla sus mejores hombres fueron Costa, Lax y Cabral, mientras que por el Madrid merecen ser destacados Santamaría, Félix Ruiz y Zoco.

La actuación del colegiado fue buena, aunque empató su actuación con un error de bulto. El campo registró una gran entrada.—(ALFIL).

ZARAGOZA - MALLORCA 4-0 (1-0)

ZARAGOZA, 21.— ZARAGOZA: Yarsa; Cortizo, Santamaría, Reja; Isasi, Violeta; Canario, Marcelino, Gonzalo, Lapetra, Epontra.

MALLORCA: Vicente; Doro, Bolao, Sanz; Iguarán, Pini; Rovira, Martínez, José Luis, Duca, Herre- rita.

Arbitró el señor Teja, regular. Tarde fría y casi llovo. Los equipos fueron recibidos con aplausos al saltar al terreno.

A los 44 minutos del primer tiempo Marcelino abre la cuenta al lanzar un fuerte tiro a media altura que el meta mallorquín no puede detener, pese al esfuerzo realizado. Se llega al descanso con este solitario gol.

En la continuación y cuando iban transcurridos 13 minutos, el mismo Marcelino consigue el segundo tanto al lanzar un disparo raso, tras haber sorteado a varios contrarios.

A los veintitrés, Doro es objeto de una falta dentro del área que el árbitro sanciona con penalty. Violeta lo lanza muy bien y lo transforma en el tercer tanto.

A los veintiséis, es Isasi quien eleva el marcador a cuatro de fuerte tiro y raso.

El Mallorca adoptó una táctica defensiva a ultranza durante todo el primer tiempo, amontonando hombres en el área pequeña.

A partir del segundo gol encajado, abrió sus líneas y ligó buenas jugadas.

El líneas generales el partido fue entretenido y el Zaragoza mostró que ha vuelto a su buenos tiempos. Sus mejores elementos fueron Marcelino, Lapetra e Isasi.

Por el Mallorca merecen ser citados Pino, Rovira y Duca, a quien el público acogió con entusiasmo y pancartas por su buen recuerdo dejado cuando era jugador zaragozista.—(ALFIL).

AT. MADRID - BETIS, 3-0 (1-0)

MADRID, 21.—BETIS: Carnet; Montaner, Antón, Aparicio; Dion, Frasco; De la Fuente, Mateos, Anso- la, Quino, Rogelio.

AT. DE MADRID: Madinabey- tía; Colo, Grifa, Rivilla; Ruiz So- sa, Glaría; Ufarte, Adelardo, Men- doza, Luis, Collar.

Arbitró el colegiado señor Sán- chez Ibáñez, cuya labor puede cali- ficarse de aceptable, aunque tuvo algunos errores y no acertó en la concesión de la ley de la ventaja.

La victoria por tres goles a cero del Atlético puede estimarse justa, si bien también el Betis mereció algún gol, ya que los béticos han jugado un buen partido en general, y en el segundo tiempo, espe- cialmente, se acercaron en varias ocasiones con peligro al área ro- jiblanca. A los 37 minutos, Anso- la estralló un disparo en un poste y poco antes falló Mateos un par de goles, cuando estaba en buena posición para marcar.

Goles.—A los 13 minutos del primer tiempo, Aparicio, interceptó con la mano un pase de Adelardo. El árbitro sancionó con penalty que ejecutó Luis, de disparo a media altura y muy colocado, que envió a la red la pelota. A los cinco mi- nutos del segundo tiempo Mendoza fue objeto de una falta junto al borde del área grande. Ejecutó el castigo Adelardo que sacó la pelota hacia Luis, situado al lado del eje- tiró sobre puerta en el primer avance azulgrana, que obligó a Pazos a intervenir. Seguidamente el Barcelona saca dos córners sobre la puerta alicantina, resueltos bien por la defensa. El Barcelona ejerció en todo el primer tiempo un dominio que se convirtió casi en abrumador. Los delanteros azul- grana, bien apoyados por las lí- neas de atrás, hacen avances muy peligrosos. A los 12 minutos Beni- tez saca una falta y Re, de cabe- za, lanza el balón afuera.

En la segunda mitad, de salida, hay una bonita combinación Cu- rro-Vavá, con remate de este úl- timo, que detiene Pesudo. El Elche nieva la contienda y realiza avan- ces con mucho entusiasmo sobre la puerta azulgrana, que van llevando, poco a poco, mayor peligro en su juego ofensivo. Así llega el minu- to 18 en que, en un contraataque local, Lezcano cede a Vavá y éste, en un ángulo del área de penalty, tira sobre la puerta de Pesudo y el balón se cuele dentro de su mar- co, cuando el guardameta estaba descolocado, posiblemente algo por la acción del viento. Es el prime- ro y único tanto de la tarde.

Se anima el Elche, y en el mi- nuto 23, Marcel salva una entra- da de los defensas catalanes, rea- liza un gran remate de cabeza pe- ro la pelota sale rozando el lar- guero. A los 29, en otra contraofen- siva del Elche, Vavá chuta fuer- te, despejando Eladio con el pie y la mano, dentro del área, pero el árbitro no aprecia la falta. Los momentos finales del encuentro son de una gran emoción ya que

el Barcelona lanza tres córners se- guidos sobre el campo contrario. Han destacado por el Barcelona, Pesudo, Benítez y Re, y por el El- che, Iborra, Vavá y Marcial.—(AL- FIL).

MALAGA - AT. BILBAO, 2-0 (0-0)

MALAGA, 21.—AT. DE BILBAO: Iribar; Orue, Echeverría, Arangu- ren; Zugabaga, Larrauri; Aguirre, Argoitia, Arieta II, Uriarte, Rojo.

MALAGA: Américo; Montero, Arias, Vallejo; Maroime, Ben Ba- rek; Aragón, Chuzo, Pepillo, Odi- fianos, Moli.

Muy buen arbitraje del colegia- do señor Plaza.

Gran lleno en la Rosaleda y tiempo magnífico.

El Atlético nunca se ha entrea- gado y ha desarrollado un fútbol bien ligado, dominando igualmente en muchos momentos del encuen- tro.

El principio del partido se caracte- rizó por un juego igualado, ha- biéndose registrado en la primera parte dos avances peligrosísimos en los que Uriarte tiró desde lejos, ro- zando el larguero, y después por Chuzo y que salvó el gol.

En la segunda parte fue cuando el Málaga, manteniendo su tóni- ca de juego y rapidez, marcó los dos goles. El primero, a los 4 mi- nutos. Se saca una falta contra el Atlético por Arias, rechaza la pelota una defensa, recoge Aragón, que tira fuerte y la pelota pega en la cara del central Echeverría. Este rechaza, recoge Pepillo muy oportuno y de un buen chut mar- ca el tanto. El Málaga, animado por el gol, se impone y domina in- tensamente. A los 13 minutos se produce una falta contra el equi- po visitante que la saca Vallejo, y Moli, de cabeza, ganando la acción a Iribar que había salido de la puerta en busca de la pelota, mar- ca el gol, llegando el balón limpiamente a la red.

El Atlético de Bilbao seguida- mente ataca y el Málaga toma pre- cauciones defensivas para mante- ner la ventaja. Los ataques bil- baínos son algunos de bastante pe- ligro, pero Américo se luce en dos magníficas intervenciones. Se lan- zan algunos córners contra la me- ta del Málaga sin consecuencias. Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

El Atlético de Bilbao seguida- mente ataca y el Málaga toma pre- cauciones defensivas para mante- ner la ventaja. Los ataques bil- baínos son algunos de bastante pe- ligro, pero Américo se luce en dos magníficas intervenciones. Se lan- zan algunos córners contra la me- ta del Málaga sin consecuencias. Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

Después el Málaga vuelve al ata- que y está a punto de marcar en más de una ocasión, sobre todo a remates de Pepillo y Aragón.

SEGUNDA DIVISION

A ocho minutos del final obtuvo el Oviedo el gol de la victoria frente al Gijón: 1-0

Dos positivos para el Langreo, que derrotó sin dificultades al Osasuna

OVIEDO - GIJON, 1-0 (0-0)

OVIEDO, 21.— OVIEDO: García Echeverría, Alonso, Uribe; Alberto, Eraña; Montes, Novoa, Solbarre- ta, Valdés y Reinera.

OVIEDO: Alarcía; Juan Manuel, Datzira, Marigli; Ribón, Icazariga; Achuri, Matute, Quirós, Calle- ja y Maxi.

Arbitró el señor Rivero, impar- cial. Encuentro de máxima rivalidad regional. El estadio Carlos Tartier registra una de las mayores entra- das que se recuerdan.

Partido jugado con entusiasmo por ambas partes y mucha deporti- vidad. El primer tiempo es de do- minio ovetense con buenos contra-

ataques gijoneses. Alarcía tiene que realizar una gran parada a tiro de Montes para evitar un tanto.

En la continuación empieza do- minando el Real Gijón, pero, po- co a poco, vuelve el Oviedo a im- ponerse. Cuando faltaban ocho mi- nutos para terminar, en un barri- (Continúa en la plana seis)

ESTA ES LA "QUINIELA SEMANAL PERSAN"

GADA SEMANA REGALA UN COCHE SEAT 600 - D

ACERTANTES DE LA QUINIELA SEMANAL PERSAN (Del 7 al 13 Noviembre de 1965)

Doña Soledad Alcañiz Almansa
Encajeras, 17 - 3.ª, drcha.
MADRID
Doña María Sanmartín de Aizpurua
Doctor Castelo, 21
MADRID

PREMIADOS EN EL SORTEO ENTRE ACERTANTES DE LA SEMANA DEL 31 DE OCTUBRE AL 6 DE NOVIEMBRE DE 1965

(Quiniela número 31765)
Con el COCHE SEAT 600 - D
Don Angel Lorenzo Llagas
Calle de San Lázaro, 11
PLASENCIA (Cáceres)
Con 5.000 pesetas:
Don José Barrenechea Izabalarreta
Avda. Ejércitos Españoles, 9 - 1.ª - A
ALICANTE

Para conseguir tan sensacional premio, escriba en los paquetes vacíos o etiquetas de cualquiera de los productos

NUEVO SAQUITO ALTA CONCENTRACION

ESCAMAS SAQUITO

POLVOS ESPUMANTES

San

ACEITE DE OLIVA PERSAN

cinco números del 1 al 9, sin repetir ninguno, en el orden que quiera, enviándolos al APARTADO 601, de Sevilla. De coincidir su quiniela con la que obra en poder del Notario del Ilustre Colegio de Sevilla, D. Manuel Reboull Blanco, recibirá un COCHE SEAT 600 - D. Si son varios los acertantes, se sorteará entre ellos, ante Notario, para determinar el poseedor del coche, recibiendo cada uno de los restantes agradecidos CINCO MIL PESETAS como premio consolación. Aunque en el paquete que usted adquiera figure impreso otro premio, este queda anulado por el del COCHE SEAT 600 - D. Las cartas servirán para el escrutinio de la quiniela correspondiente a la semana de su matasellos.

ENVIE CUANTAS SOLUCIONES DESEE... ¡BUENA SUERTE!

¡BUENA SUERTE!

Fuerza, Agilidad, Energía...

DESARROLLO MUSCULAR con toda confianza desde cualquier lugar de España. Pida Folleto Gratis HOY MISMO

Grosso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO físico y el DESARROLLO muscular.

Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia, con...

Solo 15 minutos diarios SIN MOLESTIAS - SIN DESPLAZAMIENTOS ANCHAS ESPALDAS - HOMBROS ROBUSTOS TORAX BIEN FORMADO - VIENTRE Y CINTURA PROPORCIONADOS.

SIN GASTOS NI COMPROMISOS Por ayuda que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Sr. DIRECTOR: Envíeme SIN GASTOS NI COMPROMISOS, amplia información de sus Métodos

Dirjase a:
sanson institut
Apart. Corr. 5047 BARCELONA

Corte o copie este cupon

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

cutor, Luis disparó con mucho efecto, asistiendo un tiro alto que entró en la red por la escuadra, batiendo a Carnet. A los 43 minutos, cuando el Betis atacaba, contraataca el Atlético y llega un pase a Luis, situado junto a la portería, teniendo al lado a Aparicio. Este último falló en el despeje y la pelota llegó a los pies de Luis, que batió a Carnet de tiro bajo, suave y muy colocado.

El Betis ha jugado muy bien como conjunto. El Atlético ha jugado siempre al ataque, que se iniciaba en la defensa, donde Rivilla ha hecho un magnífico partido, seguido en méritos por Ruiz Sosa, quien se ha multiplicado en su labor de medio. El segundo tiempo, como indicamos, ha sido excelente y en él ha tenido el Betis algunas oportunidades de marcar, tres sobre todo muy claras: dos balones que falló Mateos y el disparo de Ansoala al poste.

Destacaron por el Atlético, Ruiz Sosa, Rivilla y Glaría, y por el Betis, la defensa, Quino y Ansoala. El Atlético lanzó seis córners, y el Betis, cinco.—(ALFIL).

ELCHE - BARCELONA, 1-0 (0-0)
ELCHE, 21.—BARCELONA: Pesudo; Benítez, Olivella, Eladio; Vergés, Torres; Rifé, Müller, Zaldua, Re, Vicente.

ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Verdú; Lezcano, Llompart; Araujo, Curro, Vavá, Marcial, Canos.

Dirigió el encuentro el colegiado mallorquín, señor Diego, bien. Gran entrada en tarde de mucho viento.

De salida Eladio lanzó un gran

tiro sobre puerta en el primer avance azulgrana, que obligó a Pazos a intervenir. Seguidamente el Barcelona saca dos córners sobre la puerta alicantina, resueltos bien por la defensa. El Barcelona ejerció en todo el primer tiempo un dominio que se convirtió casi en abrumador. Los delanteros azulgrana, bien apoyados por las líneas de atrás, hacen avances muy peligrosos. A los 12 minutos Benítez saca una falta y Re, de cabeza, lanza el balón afuera.

En la segunda mitad, de salida, hay una bonita combinación Curro-Vavá, con remate de este último, que detiene Pesudo. El Elche nieva la contienda y realiza avances con mucho entusiasmo sobre la puerta azulgrana, que van llevando, poco a poco, mayor peligro en su juego ofensivo. Así llega el minuto 18 en que, en un contraataque local, Lezcano cede a Vavá y éste, en un ángulo del área de penalty, tira sobre la puerta de Pesudo y el balón se cuele dentro de su marco, cuando el guardameta estaba descolocado, posiblemente algo por la acción del viento. Es el primero y único tanto de la tarde.

Se anima el Elche, y en el minuto 23, Marcel salva una entrada de los defensas catalanes, realiza un gran remate de cabeza pero la pelota sale rozando el larguero. A los 29, en otra contraofensiva del Elche, Vavá chuta fuerte, despejando Eladio con el pie y la mano, dentro del área, pero el árbitro no aprecia la falta. Los momentos finales del encuentro son de una gran emoción ya que

el Barcelona lanza tres córners seguidos sobre el campo contrario. Han destacado por el Barcelona, Pesudo, Benítez y Re, y por el Elche, Iborra, Vavá y Marcial.—(ALFIL).

MALAGA, 21.—AT. DE BILBAO: Iribar; Orue, Echeverría, Arangu- ren; Zugabaga, Larrauri; Aguirre, Argoitia, Arieta II, Uriarte, Rojo.

MALAGA: Américo; Montero, Arias, Vallejo; Maroime, Ben Barez; Aragón, Chuzo, Pepillo, Odifianos, Moli.

Muy buen arbitraje del colegiado señor Plaza.

Gran lleno en la Rosaleda y tiempo magnífico.

SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA



AMIS DE LA ASTURIANA

TERCERA DIVISION

Otra exhibición del Club Ferrol, que goleó a Lemos, 5-0 (0-0)

Sobresalió la actuación de los extremos Arroyo y Costoya

(CRONICA DE DEL ARTABRO) EL FERROL DEL CAUDILLO, 21.—El que el Ferrol haya obtenido dos nuevos puntos con un resultado que no deja lugar a dudas a costa del modesto Lemos, en nada desvaloriza su victoria, puesto que la consiguió haciendo fútbol de gran calidad con una extraordinaria labor de conjunto y una preparación física fuera de lo común.

El Racing, en el enfangadísimo terreno del "Manual Rivera" repitió la lección de fútbol del encuentro de Santiago, y aunque el rival de hoy es bastante más débil que el Compostela, supo jugarle sabiamente para superar la gran resistencia opuesta por el equipo leonista, que ya tuvo su mérito al lograr mantenerse imbaldado toda la primera mitad, al cuyo resultado fue principal artífice el portero Vidal, quien se encargó de detener toda clase de disparos de la delantera verde, inspiradísima, y cuya labor debió reflejarse en el marcador por lo menos en cuatro o cinco ocasiones.

En la segunda parte el Lemos siguió con la táctica defensiva pero sin cerrarse, aunque tuvo que decaer en su entusiasmo porque el Ferrol, con una delantera de movilidad extraordinaria, especialmente Arroyo y Costoya, que actuaron maravillosamente, tenía forzosamente que vencer, porque se seguía jugando estupidamente bien, la resistencia leonista. Y así, a los 8

GANEN DINERO



De 8.000 a 12.000 pesetas mensuales Cultivando CHAMPINIONES en su casa. Negocio cómodo y de gran provecho. Compramos producción. Fida Informes a

PRODUCTOS ALBA

C. Enamorados, 23. Barcelona (13)

minutos, en falta cerca del área sacada por Arroyo, Sornichero remató de magnífico cabezazo el primer gol. La presión del Racing sigue y a los 11 minutos un córner sacado por Costoya sirve para que Chalo obtenga, de cabeza, el segundo gol. Tras un momento de calma y porque el portero rival sigue deteniendo todo lo que le llega, a los 24 minutos un córner sacado por Arroyo lo remata Goyenechea de cabeza y logra el tercero.

Tras fallar Roberto una imborrable ocasión, se empuja, y a los 42 minutos consigue el cuarto tanto aprovechando una gran jugada de Costoya, y a los 44 minutos, una singular jugada de Noriega con pase a Costoya que centra cerrado y Goyenechea consigue el quinto y último gol.

COMENTARIO

Magnífica la impresión causada por el Racing, ya que se ve en juego. Villar apenas tuvo que intervenir. La defensa, segurísima, con una labor fácil. La línea media, peleana como siempre, y en la delantera todos estupendos pero con mención especial para Costoya

NOGAT

Ratifica de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matorrales NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas. Si manda este recorte a Laboratorios SOKATRO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

Taquimecanógrafa

Para importante Empresa Siderometalúrgica de la localidad. Condición imprescindible dominio del idioma francés. Edad máxima 30 años. Solicitudes por escrito, acompañando "currículum vitae" y fotografía. Las candidatas seleccionadas serán convocadas para realizar examen de aptitud. DIRIGIRSE APARTADO 478 - LA CORUÑA

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

LA CORUÑA OBLIGACIONES SIMPLES 3.ª SERIE - EMISION 1963 De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el día 7 de diciembre próximo se satisfará el interés fijo anual de 6,3239 %, cupón semestral 31,6295 pesetas, con impuestos a cargo del tenedor. La cantidad líquida a percibir será de 31,25 pesetas que se hará efectiva contra la entrega del cupón número 4, vencimiento 7 de diciembre de 1965. La Coruña, noviembre de 1963 EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

Segunda División

(Viene de la plana cinco) llo ante la meta gijonesa, Achuri envía el balón a las mallas. Destacaron por el Oviedo, Ribón, el mejor de los 22 y Alarcía. Por el Gijón, García y los dos extremos. Se sacaron dos córners por cada equipo.—(ALFLL). INDAUCHU - BURGOS, 2-1 (0-0) BILBAO, 21.—Arbitró discretamente el colegiado guipuzcoano señor Romo. INDAUCHU: Asenjo; Uribarri, Olazábal, Melchor; Portuondo, Rico; Urquijo, Menchaca, Gárate, Muñoz, Cubero. BURGOS: Guti; Astorga, Zamora, Arsenio; Sistiaga, López, Yago, Pita, Román, Chovi, Angellín. Goyes.—A los seis minutos de la segunda parte se registra un fallo del portero burgalés Guti, a quien se le escapó el balón y Menchaca, portuondo, marcó el primer tanto bilbaíno. A los 19 minutos pase profundo de Menchaca, recogiendo Rubero, quien por alto y muy colocado obtuvo el segundo tanto local. Dos minutos después un fallo de Olazábal es aprovechado por Pita, que de tiro raso marca el único gol burgalés.

El partido ha sido aburrido, excepto una fase de un cuarto de hora del segundo tiempo. Han destacado por el Indauchu, Melchor, Menchaca y Cubero, y por el Burgos, Sistiaga, Pita y Chovi.—(ALFLL). SANTANDER - REAL SOCIEDAD, 2-0 (2-0) SANTANDER, 21.—SANTANDER: Solana; Ucelay, Iglesias, Chisco; Papanillo, Gutiérrez; Gentio II, Paquito, Gentio III, Vega, Da Silva. R. SOCIEDAD: Emaola; Basteirochea, Martínez, Ormaechea; Arzac, Maittegui; Beitia, Urresti, Arregui, Mendiluce, Usandizaga. Arbitró el vizcaíno señor Saiz, excesivamente metódico. Al Santander le ha bastado una primera parte de magnífico juego, el mejor exhibido en este campo en lo que va de temporada, para derrotar a la Real Sociedad por un resultado que no refleja lo ocurrido en el campo. A los 4 minutos de juego se apunta el Santander su primer gol por mediación de Gentio II, y en el minuto 30 se produjo el segundo, obra del mismo y que es acogido con una gran ovación. En la segunda mitad descendió notoriamente el ritmo y calidad del juego local y pasaron a dominar los forasteros, cuyos delanteros se pasan bien la pelota, pero se muestran remisos en el remate. A los 18 minutos, es objeto Da Silva de un claro penalty que, ejecutado por Gentio III envía a córner Emaola en gran intervención. Por el Santander, destacaron Vega, sobre todos, segundo de Paquito, Gentio III, Da Silva, Gutiérrez e Iglesias. En la Real Sociedad sobresalieron Arzac, la delantera y Emaola, mostrándose en cambio muy floja la línea defensiva.—(ALFLL). OSASUNA - LANGREO, 0-2 (0-2) PAMPLONA, 21.—OSASUNA: Luqui; Not, Ederro, Eloy; Panjui, Santamaría; Astrain, Sertucha, Ruiz, Zabala, Forcen. LANGREO: Junquera; Miranda, Foladura, Roberto; Ares, Romego; Lamorena, Hidalgo, Santamaría, Del Alamo, Candí. Mal arbitraje del señor Sabria Canals que siguió el juego desde lejos. El Osasuna ha perdido mercedamente este encuentro. De salida presión algo pero sus ataques carecieron de eficacia. Cuando el Langreo vio posibilidad de triunfo se lanzó hacia adelante dado que dominaba el centro del campo. A los 33 minutos Del Alamo marcó el primer gol. A los 41 minutos se señaló penalty contra el Langreo; lo lanza Santamaría y Junquera desvía a córner. Consecuen-

cia de esta jugada es la aparición en el suelo de un jugador langreano. Los visitantes protestan y el árbitro consulta a un juez de línea. Su decisión es expulsar a Forcen, que, por lo visto, se hallaba lejos del lugar del incidente. En medio de un gran escándalo Forcen abandona el campo. Minutos antes de finalizar la primera mitad Del Alamo consigue el segundo gol langreano.—(ALFLL). HOSPITALET - CONDAL, 2-0 (1-0) BARCELONA, 21.—Arbitró el colegiado de Tenerife, señor Ramos, bien. HOSPITALET: Arias; Rubio, Zamcona, Roger; Gómez, Mesones; Ruiz, Portolés, Ramírez, Ferrando, Tejada. CONDAL: Rodas; Doras, Alavedra, Navarro; Ruiz, Mur; Asparrén, Albert, Pujol, Martí, Giralt. El gol del primer tiempo fue marcado por Portolés. Ruiz se retira a los 29 minutos de juego por lesión y reaparece con el brazo vendado a los 38. El juego en este período estuvo muy equilibrado. En el segundo tiempo dominó más el Hospitalet y a los 22 minutos Portolés es derribado dentro del área. El correspondiente penalty es lanzado por Ruiz y convertido en el segundo gol local.—(ALFLL). BARACALDO - EUROPA, 4-1 (2-0) BARACALDO, 21.—Arbitró regular el señor Tejerina. EUROPA: Madariaga; Camacho, Duro, Rojo; Sastre, Salub; Elizondo, Eulogio Martínez, Díaz, Crispi, Villodres. BARACALDO: Felipe; Tito, Zamarripa, Eguisquiza; Nando, Veas, Varguía; Polo, Peri, Orue II, Argacha, Bustillo. A los 3 minutos en avance de toda la delantera baracaldesa, Bustillo de fuerte punterazo marcó el primer gol. A los 30, Argacha, marcó el segundo. A los 37 minutos penalty contra el Baracaldo, Crispi ejecuta el penalty y marca el único gol del Europa. A los 43 minutos Peri de fuerte remate de cabeza consigue el tercero y faltando unos segundos para el final Orue II consiguió el cuarto. Los baracaldeses fueron despididos con una gran ovación por ser esta la segunda victoria que consiguen en la Liga.—(ALFLL). BADALONA - LERIDA, 1-1 (1-1) BADALONA, 21.—Arbitró regular el colegiado señor Ventura. BADALONA: Guerrica; Pedrín, Pegaso, Toll; Barnils, Gasull; Recalde, Planellas, Vinacia, Vargas, Taulats. LERIDA: Patiño Nebot, Pantaleón, Olivares; Juanín, Barberá; Morán, Rivelles, Kaczas, Lerona, Vallejo. El primer gol de la tarde fue favorable al Badalona conseguido a los 21 minutos por Vargas. Empatado a los 30 el Llerida, por mediación de Vallejo. En la segunda parte el Madalona tuvo más oportunidades para aumentar el tanteo pero la poca fortuna en sus remates fue causa de que el marcador no se moviera.—(ALFLL).

Tinte RAMA Llave al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

Resultados y clasificaciones

CINZANO BITTER VERMOUTH CINZANO Soda

Table with 2 columns: Team, Score. Turista 8 1 4 3 9 12 6-3, Lemos 8 2 2 4 11 18 6-2, Arosa 8 2 2 4 5 10 6-2, R. Bouzas 9 1 4 4 10 22 6-3, Choco 9 1 4 4 5 13 6-2, Alondras 8 1 3 4 7 13 5-1, Arenteiro 8 1 1 6 8 20 3-5

CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA Bergantiños - Calvo Sotelo, 2-4. Buen - Arsenal, 2-3. Estradense - Ordenes, 1-0. Marín - Foz, 1-0. Silva - At. Pontevedrés, 0-2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Arsenal 5 5 0 0 19 5 10-6, C. Sotelo 4 3 1 0 14 4 7-5, Estradense 4 3 0 1 7 7 6, Noya 4 2 1 1 7 5 5-1, At. Pontevedrés 5 2 1 2 10 9 5-1, Bergantín 5 2 1 2 9 9 5-1, Gondomar 4 2 1 1 5 6 4-1, Ordenes 5 2 0 3 11 10 4, Bueu 5 1 1 3 9 9 3-3, Porriño 4 1 1 2 3 5 3-1, Siyá 5 1 1 3 5 10 3-3, Foz 5 1 1 3 6 11 3-1, Arcade 4 1 1 2 2 11 3-1, Marín 5 1 0 4 8 14 2-4

PRIMERA DIVISION Sevilla - R. Madrid, 2-1. At. Madrid - Betis, 3-0. Zaragoza - Mallorca, 4-0. Las Palmas - Valencia, 0-2. Málaga - At. Bilbao, 2-0. Elche - Barcelona, 1-0. Español - Sabadell, 2-1 (jugado el sábado).

Orense 8 5 2 0 23 5 13-5, FABRIL 9 5 3 1 26 10 13-1, Lugo 9 4 3 2 23 12 11-1, Gran Peña 9 4 2 3 19 10 10, Couto 8 4 1 3 13 7 9-1, Brigantim 8 4 1 3 8 13 9-1, Compost. 8 4 0 4 8 11 8, Corujo 8 1 5 2 10 17 7-1

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P. At. Madrid 10 7 2 0 19 5 17-7, FONTEV. 10 7 1 2 15 5 15-7, R. Madrid 10 6 2 2 13 11 14-4, Valencia 9 6 1 2 14 6 13-7, At. Bilbao 10 5 1 4 14 12 11-1, Elche 10 4 3 3 11 13 11-1, Zaragoza 10 3 4 3 19 13 10, Córdoba 10 4 2 4 13 8 10, Málaga 10 3 3 4 6 7 9-3, Español 10 2 5 3 9 14 9-1, Barcelona 10 3 2 5 12 14 8-2, Mallorca 10 4 0 6 13 19 8-2, L. Palmas 10 3 2 5 7 12 8-4, Sevilla 10 1 5 4 6 9 7-3, Sabadell 10 2 0 8 8 15 4-4, Betis 9 2 0 7 9 25 4-6

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero) Santander - R. Sociedad, 2-0. Osasuna - U. P. Langreo, 0-2. Oviedo - Gijón, 1-0. Badalona - Lérida, 1-1. Indauchu - Burgos, 2-1. Baracaldo - Europa, 4-1. Hospitalet - Condal, 2-0. CELTA - DEPORTIVO, 0-0.

quién estuvo como nunca? Larriño

En un partido en que lo primordial era la contención de la ofensiva adversaria es lógico que el mejor de los once coruñeses fuera un zaqueo coruñés fuera un zaqueo coruñés fuera un zaqueo coruñés. Y lo fue ayer Larriño, cada domingo más en juego y positivo. CALIFICACION DE LOS JUGADORES SEGUN OLIMPIO: R. C. CELTA: Ibarroche (2); Fedrito (1); Herminio (2); Ramos (1); Lasheras (2); Costas (2); Pintos (1); Tréles (1); Abel (1); Rivera (2); Suco (2). R. C. DEPORTIVO: Juanet (3); Larriño (3); Dominguez (2); Santos (2); González (1); Manolete (1); Ribadava (2); Loureda (2); Chapela (2); Escolá (3); Montalvo (2).

un tren de regalos en los DISCOS-SORPRESA (GRATIS PARA USTED)

Obtendrá seguro el Disco Sorpresa Fundador (el primer premio importante), adquiriendo el estuche de 3 botellas de Fundador, o por cinco coruñesas. Este año, además, premiados con cientos de regalos: Automóviles, televisores, tocadiscos, etc. ¡Aproveche esta oportunidad única!

FUNDADOR ¡esté como nunca!

Simeón CASA de la NOVIA

PROXIMAMENTE INICIAREMOS LAS OBRAS DE AMPLIACION DE NUESTROS LOCALES

¡AYUDENOS A VACIARLOS! EN COMPENSACION LE OFRECEMOS

20% DE DESCUENTO

A partir de miércoles 24

★ ABRIGOS DE NIÑOS ★ MANTELERIAS ★ COLCHAS Y OTROS ARTICULOS

¡Todo con el 20 por ciento de descuento!

¡usted valdrá más!

APRENDIENDO REALMENTE desde su casa POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD - ORGANIZACION CONTROL DE COSTOS - DIRECCION AUXILIAR ADMTO. - VENDEDOR RADIO - TELEVISION Cursos prácticos para estudiar en 3, 6 ó 12 meses empezando en cualquier época del año SOLICITE INFORMES GRATIS A: INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1281 - 22-D. Calle Población Prov.

Floristas LA FLOR CORUÑESA

LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias y toda clase de trabajos de floricultura. PANADERAS, 49 Teléfonos: 21753 y 20385

ASKAR radiotelevisión

Envíe sus boletos no premiados al Concurso "LA QUINIELA ASKAR ASKAR RADIOTELEVISION Apartado número 243 - Madrid. Así podrá participar en el Sorteo de un magnífico TELEVISOR último modelo, que se celebrará ante Notario al finalizar la Liga. Así podrá, usar también el ASKAR en su hogar; ENCHUFA EL ASKAR! El resultado de este Concurso se hará público a través de las Hojas del Lunes de toda España.

electrodomesticos RUTON

Por José Luis Bugallal

1

El rotativo "La Prensa", en su número del día 6 del mes actual, dedica una de sus grandes planas en huecograbado a Santiago de Galicia. Es un evocador y bello artículo, ilustrado con seis hermosas fotografías, escrito, más que con el talento, con el corazón de quien desde tiempo universitario, ama a Compostela y acaba de surcar el aire del Atlántico en devota romería jubilar.

El autor, Leandro Pita, Romero, maestro de periodistas coruñeses, al referirse a las alusiones santiguadas en dos obras de Dante Alighieri, sugiere que las palabras con que Beatriz señaló, en la Gloria, la aparición del Apóstol: "Mira, mira: ecco il barone per cui la gidi si visita Galicia", "merecen ser grabadas en oro en uno de los muros laterales que hacen ángulo al famoso Pórtico de la Gloria, especie de Divina Comedia en piedra".

En verdad, la idea es feliz, y sea allí o en otra piedra de la Catedral, los versos del florentino, al merecer tal honor honrarían a su vez a la Basílica.

Y honra igual compartirían santuario y novelista al grabarse allí la apología del caballero don Alonso de Quijano a Nuestro Señor Santiago.

2

Y hablando de rótulos conmemorativos, viene a la memoria el que en un altar lateral de la Catedral de Colonia recuerda la ocasión en que allí ofició la santa misa un obispo italiano llamado Angelo Giuseppe Roncalli.

Porque también en uno de

los muros laterales de la cripta de Santiago debería figurar la inscripción, recordativa de que el día 22 de julio del año jubilar de 1954, en aquel altar, ante los restos del Apóstol, había misado Monseñor Angelo Giuseppe Roncalli, Cardenal Patriarca de Venecia, Pontífice Máximo Juan XXIII.

3

CON noviembre ha emprendido un nuevo curso la Fundación Pastor de Estudios Clásicos. La Fundación Pastor radica en Madrid y su espíritu es universal, pero tiene aquí el especial interés de ser la creación, la ilusión y la obra de un coruñés eminente: don Antonio Pastor.

En el presente ciclo de lecciones, las primeras están a cargo de los catedráticos de la Universidad de Madrid don Manuel Fernández Galland y don Francisco Rodríguez Adrados; del catedrático de la Hispalense, don Antonio Blanco Freijeiro, y del profesor de Oxford, Hugh Lloyd-Jones. Y es como si las voces nunca extinguidas de Platón, Esquilo, Eurípides, Sófocles, Séneca y Homero tuviesen un eco profundo en aquella mansión madrileña de la calle de Serrano, santuario hoy de un mundo clásico y humanístico alentado por el ejemplo mecenazgo del profesor Pastor.

4

PUES esas voces griegas y latinas, interpretadas por los helenistas y romanistas de hoy, ya no hay temor de que se pierdan, pues la Fundación tiene también sus "Cuadernos", publicación de elevado tono intelectual que recoge las lecciones. Andan los "Cuadernos de la Fundación Pastor" por el número 14, y basta la mención de algunas de sus firmas para dar

fe de ese tono: Fernández Galland, Alvaro d'Ors, Julián Marías, Sánchez Cantón, Blanco Freijeiro, León Frenkel, Gabriel Germain, Jean Festugière y el propio fundador y pilar de la institución.

Celebremos desde aquí el esplendor creciente de este considerable legado de un coruñés a la cultura española.

5

LA circunstancia jamás se había producido. Hasta es posible que otra región española no pueda alardear de precursora. Sin previo acuerdo, con sorprendente espontaneidad, siete pintores gallegos coincidieron hace algunos días en simultánea exposición de sus cuadros en cinco distintas salas de Madrid. Lo que da fe de la vitalidad actual de nuestro país, que en densidad y en calidad de producción se acerca a las regiones españolas de superior valoración artística.

Inventario al canto. En la sala Macarrón, la orensana Carmen Rodríguez de Legisima con su obra y una breve muestra de la pintura de su hermana Matilde. En la Galería Biosca, Manuel Colmeiro, natural de Silleda y vecino de París, y en la Galería Bique, su hija Elena, silledana también y ceramista.

En "Quixote", mano a mano, la pintora pontevedresa Mercedes Ribbal y el dibujante vigués Agustín Pérez Bellas. Y la coruñesa de casi todos los inviernos madrileños, María Antonia Dans, que iluminó el salón de la Editora Nacional.

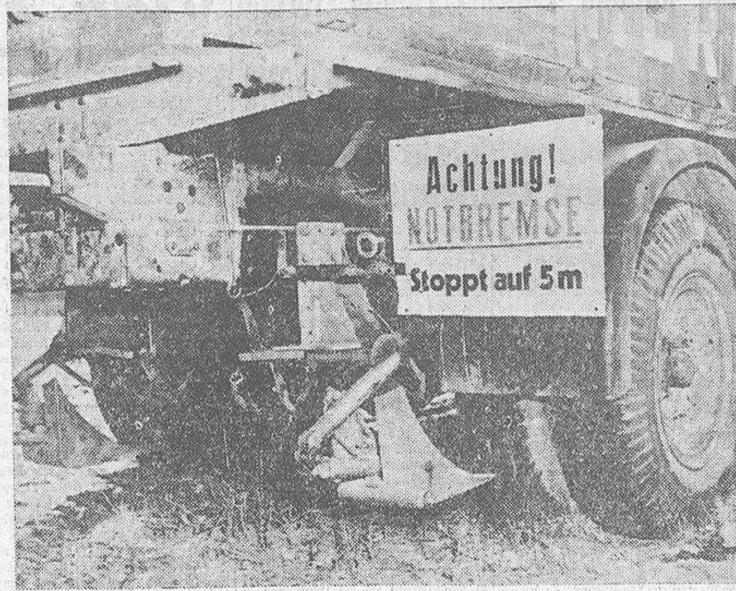
Cinco pintoras y dos pintores...

6

LA exposición de Carmen E. de Legisima ha sido la segunda de las celebradas por ella en Macarrón, en Madrid, y en

la vida. Pues, aunque semeje increíble, esta gran pintora, que nunca abandona su rincón orensano, (Continúa en tercera plana)

Motor «de explosión» sin explosión ni gases tóxicos



El automóvil propulsado por energía atómica está todavía lejano. Ford dijo que, en la fabricación de automóviles "nunca se camina a saltos". Pero el perfeccionamiento es continuo. En las fábricas de Francfort donde se ha inventado el motor "F2" se ha producido también el freno totalmente automático. Yendo a 90 por hora, ese freno detiene un camión en sólo cinco metros.—(Foto Cifra)

Consumirá menos combustible y puede utilizar distintos combustibles con el mismo rendimiento que la gasolina

Sólo produce un 0'12 por ciento de gases tóxicos en ciudad y un 0'006 a pleno rendimiento en carretera

Este nuevo motor está siendo experimentado con éxito en las factorías «MAN» de Francfort (Alemania)

Por Luis MIRA IZQUIERDO.

De los Servicios Especiales de EFE

UN motor que no produce gases tóxicos está siendo probado en los talleres fabriles de "Man" en Francfort. Es, por otra parte, un motor que consumirá menos gasolina y la aprovechará en su integridad. Conseguir ver libres de gases tóxicos nuestras ciudades sería hoy el ideal de todos los urbanistas, preocupados por el enrarecimiento del aire urba-

no, con grave daño, sobre todo si se mezcla con la niebla y queda así depositado en la ciudad, para todos los ciudadanos. Una de las causas del cáncer de pulmón radica precisamente en el "smok" (mezcla de gases de motores y fábricas con la niebla), grave preocupación sobre todo de los londinenses.

Las plantas fabriles citadas están creando un motor que en nada se parece a los Diesel (que emplean gas-oil) ni a los Otto (que emplean gasolina). El nuevo motor, llamado "FM" recopila las ventajas de los dos motores.

El motor de gas-oil tiene menor rendimiento que el de gasolina. Pero incluso este (el Otto) también despidió gases tóxicos. El ingeniero alemán doctor Meurer ha declarado que su nuevo motor viene a resolver esta cuestión.

El nuevo motor necesita, relativamente, menos combustible que cualquiera de los existentes. Los motores para diversos combustibles tenían que enfrentarse hasta ahora, con el inconveniente de que no podían trabajar con gasolina de gran octanaje y que la imprescindible capacidad de compresión (hasta 25:1) y la presión de trabajo con ella producida no le dejaban alcanzar el número de revoluciones del motor "Otto".

SIN EXPLOSION El nuevo procedimiento hace consumir la gasolina sin la necesaria explosión. Por ello, se evitan todas las trepidaciones, que constituyen un límite de carga para el motor "Otto". Esto se considera logrado por dos procedimientos basados en las propiedades químicas: principalmente del hecho de que el combustible (Continúa en tercera plana)

GALERIA DE FIGURAS

TACTICA DE CANSANCIO



LA figura de Tshombé vuelve al primer plano de la actualidad. El hecho de que haya sido derrotado en dos ocasiones en el Parlamento su sucesor, Evaristo Kimba, viene a demostrar la actitud injusta de Kasavubu al alejarlo del Poder. El Presidente congoleño parece que pretende cansar a su ex Primer Ministro; la táctica que persigue con él es parecida a la mantenida por el Rey Constantino con Papandreou. Tres Gabinetes se sucedieron en Atenas hasta que Stefanopoulos consiguió la confianza de la Cámara. Para ello promovió la escisión de varios miembros de la Unión Radical del Centro, algunos de los cuales forman en el actual Gabinete. Kasavubu, como decimos, parece que sigue un procedimiento parecido. Ya se sabe que el partido "Conaco", fundado por Tshombé, se mantiene firmemente unido y que hasta ahora hizo inútiles cuantos esfuerzos realizó Kasavubu para quebrar su fortaleza. Pero a juzgar por lo ocurrido hace unos días en el Parlamento, los adversarios de Tshombé utilizan ahora otro sistema. No está un diputado que insultara al anterior jefe del Gobierno congoleño que era defensor del colonialismo. Con ello utilizaba contra Tshombé un dictado que, han venido aplicando los países africanos. Ya sabemos que el antiguo Presidente de Katanga creó una legión extranjera para defender su provincia secesionista, primero, y para luchar contra las bandas rebeldes cuando, vuelto a Leopoldville, fue encargado de dirigir el Gobierno central. Como estaba constituida en su mayor parte por europeos, los legionarios de Tshombé se acarrearon la enemiga de una contienda que hacia de la xenofobia una de sus armas predilectas. La realidad es que el entonces Primer Ministro era un político hábil, conector de que sin la ayuda europea el progreso de su país sería imposible. Un exaltado nacionalismo --amén de supuestas culpas en la muerte del jefe pre-comunista Patrice Lumumba-- crearon un ambiente contrario al actual jefe del partido "Conaco". Pero la verdadera razón de que, una vez casi resuelto el problema de la insurrección de Ghyene y Soumialot, Kasavubu destituyera a su Primer Ministro, no fue otra que el propósito alentado por éste de disputarle la Presidencia en las próximas elecciones. Bien es verdad que todo en Tshombé no está enteramente claro. Aparte del asesinato de Lumumba --que a estas horas sigue sin esclarecer--, lo que sí cabe imputar al político katangés es la feroz persecución que desencadenó contra la tribu baluba, así como las tropelías cometidas por sus legionarios al tratar de sofocar la revuelta. Pero ya sabemos que un país como el Congo los usos occidentales son casi ignorados y que los procedimientos seguidos por sus políticos son de lo más exorbitativos.

LA PUGNA IDEOLOGICA

CHINOS y rusos vuelven a la gran arena. La Unión Soviética, por primera vez en mucho tiempo, ha respondido con acritud a la campaña del Gobierno de Pekín. Después de acusar a los chinos de que sus campañas ponen en peligro la unidad del mundo comunista, niega que mantengan contactos con los Estados Unidos sobre la guerra del Vietnam. Cuando apenas habían desaparecido los ecos de esta polémica, Pekín vuelve a la pugna ideológica en los puntos ya conocidos de existencia con el mundo occidental y de que considera que el socialismo puede salir triunfante de una batalla económica con el mundo occidental. Las viejas razones esgrimidas por Krushchev vuelven a constituir el caballo de batalla en la pugna ideológica entre los dos grandes del bloque comunista. Ya sabemos que la idea de la coexistencia fue rechazada por Mao-Tse Tung al estimar que constituía una derivación de la línea marxista-leninista. Claro que en el fondo de toda la cuestión, lo que en realidad se sustentaba era un asunto de esferas de influencia. Al paso que (Continúa en tercera plana)

Contéstenos, por favor

CHONCHA BONET

Escribe ORESTES VARA

Choncha Bonet inauguró una exposición de sus pinturas el pasado viernes en la Asociación de Artistas. Y allí estará hasta el día 30 de este mismo mes de noviembre. Su catálogo habla de Roma tanto como de Beerrad, de Aragón como de Betanzos...

—Choncha, ¿pintora universal? —Pintora espontánea. Aunque

—Usted viaja mucho: ¿lo hace para pintar, o pinta en vista de que está de viaje? —Las dos cosas me sirven de disculpa para hacer también las dos cosas.

—¿En qué país ha notado mayor dedicación artística? —En Francia. Y en concreto, París. Es el sitio donde más se cultiva el arte, es una ciudad creada para ello, empezando por los modistas. Y allí el arte es incluso un medio de vida.

—¿Fue usted, Choncha, una mujer que se puso a pintar por vocación o por capricho? —Empecé jugando a pintar, es verdad; ha terminado siendo una vocación.

—En 1961 expuso usted en La Coruña. ¿Qué diferencias hay en usted a través de estos cuatro años? —La de que trabajo mucho más. Siempre hay un avance, una superación...

—Mire hacia atrás y vea sus primeros cuadros: ¿mejores o no que los de hoy? —Aquellos primeros cuadros, gustan; pero ahora hay más soplo divino, si puedo decirlo así. Cada vez me cuesta menos esfuerzo pintar. Hay más seguridad en una misma.

—¿Qué le ha enseñado su experiencia? —Que la obra surge, y nada más. Y que sin formación está una siempre en el túbulo.

—¿Sigue usted una técnica determinada? —(Continúa en tercera plana)

—Usted viaja mucho: ¿lo hace para pintar, o pinta en vista de que está de viaje?

—Las dos cosas me sirven de disculpa para hacer también las dos cosas.

—¿En qué país ha notado mayor dedicación artística?

—En Francia. Y en concreto, París. Es el sitio donde más se cultiva el arte, es una ciudad creada para ello, empezando por los modistas. Y allí el arte es incluso un medio de vida.

—¿Fue usted, Choncha, una mujer que se puso a pintar por vocación o por capricho?

—Empecé jugando a pintar, es verdad; ha terminado siendo una vocación.

—En 1961 expuso usted en La Coruña. ¿Qué diferencias hay en usted a través de estos cuatro años?

—La de que trabajo mucho más. Siempre hay un avance, una superación...

—Mire hacia atrás y vea sus primeros cuadros: ¿mejores o no que los de hoy?

—Aquellos primeros cuadros, gustan; pero ahora hay más soplo divino, si puedo decirlo así. Cada vez me cuesta menos esfuerzo pintar. Hay más seguridad en una misma.

—¿Qué le ha enseñado su experiencia?

—Que la obra surge, y nada más. Y que sin formación está una siempre en el túbulo.

—¿Sigue usted una técnica determinada?

—(Continúa en tercera plana)



existe una cierta elaboración sin la cual no habría obra de arte: no en mí, sino en nadie. La intuición también es intelecto.

—¿Es usted autodidacta? —Lo soy. Y hoy se tiende a crear, a cultivar el autodidactismo, porque si no la obra de uno sería de influencia ajena. El artista tiene que poner su impronta.

La consecuencia, en cuanto a la doctrina y en cuanto a la acción, es bien clara: el sectorio distingue entre los hombres a un pequeño grupo de cómplices a los que todo se debe, y el resto del género humano, para el que ninguna ley es válida.

Este último párrafo resume, ciertamente, el código por que se rige el "Ku-Klus-Klan". Los "cómplices" son relativamente pocos, elegidos por el color de la piel y la adhesión incondicionada a unos cuantos principios intangibles. Al otro lado, en confuso montón, los negros, los católicos, los judíos, etc., etc., aquellos para los que ninguna norma de respeto es admisible. Justamente la misma discriminación establecida por Hitler y sus secuaces, que dividían el mundo en idénticas parcelas. Blanca y negra. Ejemplar y podrida. El "Gran Mago Imperial" del "Ku-Klus-Klan" y el Führer tienen un aire de familia innegable, aunque haya quien a la vuelta de pintorescos razonamientos identifique al "klan" como clara derivación del liberalismo.

Hasta el momento es prematuro aventurar juicios sobre el resultado final de las medias del Gobierno estadounidense contra la secta de los encapuchados, más poderosa e influyente de lo que pudiera creerse. No se olvide, entre otras cosas, que sus principales apoyos financieros están entre bastidores, verdaderamente "encapuchados". Quizá todo se reduzca a una maniobra de contemporalización. O de distracción. Pero en tanto el "Ku-Klus-Klan" actúe impunemente, los consabidos alegatos a cuenta de la civilización occidental, de la libertad, de la tolerancia, de los derechos humanos, como productos típicos de exportación al exterior, sonarán a monserga y a farsa.

Temas al azar

ESPIRITU DE SECTA

Por F. PILLADO

Las actividades confirman plenamente las caracterizaciones que el ensayista francés Roger Caillois, en su "Fisiología de Leviatán", ha señalado como componentes del "espíritu de secta". Por su simple estructura, la secta suscita una moral muy particular y casi por completo opuesta a la que reconoce el conjunto de la sociedad. En el caso de los Estados Unidos, el contraste no puede ser más evidente.

Los principios manifiestos de la secta y de la sociedad en que surgen no son, sin embargo, incompatibles. Al menos de ordinario; pero las mismas virtudes no se honran en igual grado.

En la sociedad es estimada la tolerancia; en la secta se considera como una debilidad culpable. Asimismo ambos medios aprecian de modo diferente las cualidades que dan a la vida común su clima por así decir, que hacen su dulzura y su felicidad. Por ejemplo: la indulgencia, la imparcialidad, el espíritu de conciliación y de transigencia, son apreciados en la sociedad, en la que todo lo inclina al acuerdo. En la secta, de donde se les proscriben, todo se engulle en cie-

preferencia no es más que el efecto de la misma naturaleza de los vínculos que, en uno y otro caso, unen a los individuos.

En cuanto a estos "vínculos", Caillois subraya que la sociedad busca la felicidad y la estabilidad para sí misma, para el conjunto de sus miembros. "De tal modo, las virtudes que en ella son elogiadas y sobre todo practicadas son virtudes de apaciguamiento, que fácilmente se aproximan a la hexacultad y la negligencia." Es su peligro.

La secta, por el contrario, es el centro de una moral extrema. En ella la regla es soberana y sólo cabe observarla exactamente o no observarla. No se permite error ni desajuste. Todo defecto es punible. De ahí deviene cie-

Imperio de lo colectivo



Pocas veces el mundo ha vivido una época de masificación como la existente en los tiempos que corren. Las grandes individualidades suelen brillar por su ausencia. Desde los trabajos de creación hasta el valor mismo, todo tiende a colectivizarse. La época del duelo por unos bellos ojos y de los zapatos de hebilla ha pasado a mejor vida. Ahora los caballeros ya no luchan entre sí para proclamarse los mejores ante la señora de sus pensamientos; bastante hacen con emprender todos los días una ruda batalla para poder subsistir. Es así como al período individualista ha sucedido otro que tiene

como protagonista al "hombre-masa", al ser que, si posee capacidad para realizar grandes empresas particulares, casi siempre las frustra por su empeño en mantener un espíritu gregario. El hombre busca la compañía, los espectáculos públicos, las grandes reuniones al aire libre. Cada hora que pasa en soledad la siente punzante y ardiente, y por eso se afana en salir a la calle, en mezclarse con la humanidad. Vive más en los otros que en sí mismo. Y por eso el imperio de lo colectivo suele imponerse a cualquier asomo individual.