



## EL CAPITAN SANCHEZ Y SUS VICTIMAS

# El pasado de Sánchez.—Hablando con María Luisa

### ¿El robo, móvil del crimen?

Bajo este título publica nuestro querido colega *La Tribuna* la siguiente interesantísima relación:

«Visitamos anoche a una persona conocida en los círculos madrileños. Su posición, respetabilidad y seriedad le ponen a salvo de la maledicencia pública. Trátase de un caballero cuya única manía es el juego. Ha formado la obsesión de toda su vida, y cuantos esfuerzos ha hecho para corregir de ella resultaron inútiles. Debemos advertir que las alternativas en esta costosa distracción no han rezado para nada con él. Siempre ha perdido.

Cuando le visitamos anoche no perseguíamos información alguna relacionada con el terrible asesinato del Sr. García Jalón. Iba a comunicarle una fausta nueva familiar. Sobre la mesa de su despacho aparecían todos los periódicos de la noche, incluidos los extraordinarios que se publicaron ayer en las primeras horas de la tarde. Nuestro amigo, por lo general afable, sereno, tranquilo y dicharachero, demostraba honda preocupación. Estaba nervioso y agitado.

Comenzamos a charlar de cosas indiferentes, después de comunicarle el objeto de nuestra visita.

Pronto la conversación recayó en el horrendo crimen descubierto por la mañana.

La nerviosidad de nuestro amigo se acentuó más; hizo sospechosa a nuestros ojos. Le preguntamos, inquirimos, y, encerrado a preguntas, exclamó:

—¿Usted es un hombre de honor, ¿verdad? —Es de suponer que si así no fuera, las puertas de esta casa no me serían franqueadas.

—¿Me da usted su palabra de honor de no comunicar nada de cuanto yo le diga?

—¿Qué quiere usted decir con eso?

—Pido a usted, sencillamente, una cosa a la que no se puede negar nunca un caballero.

—¿Pues tiene usted mi palabra empeñada.

—¿Firmemente?

—Firmemente.

Y después de pasarse la mano por la frente, nuestro amigo, haciendo un esfuerzo, violentándose tal vez, exclamó:

—Lo que voy a contarle se relaciona muy directamente con García Jalón.

El jueves 24 de abril.

Transcurrieron unos momentos de silencio, que por nuestra natural impaciencia hicieron más largos.

Por fin el mutismo de nuestro amigo quedó roto, y con voz un poco velada por la emoción, comenzó su relato:

—Me conoce usted hace bastantes años y sabe que soy una víctima de esta pasión que me subyuga de largos años atrás.

Para mí, todos aquellos sitios donde se juegue son mis predilectos. Es una fuerza superior a mí. En vano trato de corregirme. Es inútil.

Pues bien; yo conocía y frecuentaba la casa del capitán Sánchez, donde nos entreteníamos los jueves y los sábados jugando a los prohibidos.

En las partidas que organizábamos no tomábamos parte más que cinco ó seis personas, por regla general. Desde luego, en ninguna de ellas figuraba el Sr. García Jalón.

El jueves 24 de abril (recuerdo muy bien la fecha, porque al llegar a mi casa resbalé al pisar una cáscara de naranja, caí al suelo y me produjo una fuerte distensión en la pierna derecha), nos reunimos en el domicilio del capitán Sánchez cuatro amigos y el mencionado capitán.

Tras un rato de charla nos pusimos a echar una partida de monte, tallando el capitán Sánchez.

Pocos momentos llevábamos cuando se presentó en el comedor, donde estábamos jugando, una persona a quien yo conocía de vista, pero a la que jamás había saludado. Era el señor García Jalón. Le acompañaba María Luisa Sánchez.

¡Yo no traigo dinero!

Sin grandes saludos y sin presentaciones de ninguna clase, el capitán Sánchez invitó al recién venido a tomar parte en la partida, agregando:

—Después hablaremos de ese asunto. Ocupamos nuestros respectivos puestos, haciendo un sitio al Sr. Jalón. Iba a echar las cartas el capitán, cuando nuestro compañero dijo:

—Es el caso que yo no he traído dinero para alternar con ustedes, que veo que juegan fuerte... Esperen a ver... Si, lo que yo decía, 100 pesetas, unos cuantos duros... Total, nada.

Al decir esto, el Sr. Jalón metió la mano en el bolsillo del chaleco y extrajo varias monedas de plata y una ficha.

—A menos—agregó—que me tomen ustedes esta ficha por dinero contante.

La ficha de 5.000 pesetas.

—¿De cuánto es?—preguntó Sánchez.

—De cinco mil pesetas—contestó García Jalón.

—Pues, si quiere usted—dijo Sánchez—, yo le anticipo fondos a cuenta de esa ficha.

—Entonces, me sumo a la partida.

Continuó ésta, después de la breve interrupción producida por la llegada del nuevo punto, sin que al principio se cruzaran grandes cantidades.

Vimos desde el principio que Jalón jugaba con mucha cautela y anotando en un papel las jugadas, como si pretendiera llevar un plan.

Seria casualidad ó que, en efecto, el proyecto de Jalón fuera de positivos resultados, el caso es que al poco tiempo comenzó a ganar y a aventurar cantidades mayores.

La suerte se empeñó en protegerle; acertó un salto de 500 pesetas, y con la postura de la carta ganó en la primera parte de la jugada 3.000 pesetas. Si no recuerdo mal, acertó también el entré y la carta de abajo.

Aun cuando casi todos nosotros, que jugábamos a las cartas contrarias, perdimos, la banca sufrió un bajón tan enorme, que quedó con unos cuantos billetes pequeños y un montón de monedas.

Perdió Jalón en las dos jugadas siguientes, y a la tercera consiguió reponerse y abrir una nueva brecha en la banca, que nosotros, un poco desorientados por el juego de Jalón, nutríamos con nuestro dinero.

Sánchez aparecía nervioso y desasosegado y recontando el dinero que le quedaba.

Cambio de baraja.

—Hombre—dijo Jalón a Sánchez—, déjeme usted la baraja, a ver si cambia la suerte.

—No—contestó Sánchez—. Lo que voy a hacer es cambiar de baraja.

Echó a un lado la que habíamos venido usando y sacó otra que parecía vieja.

La suerte no cambió. A las pocas jugadas perdió Sánchez todo el dinero que le quedaba, y ya se disponía Jalón a tomar la baraja, cuando Sánchez, precipitadamente y fuera de sí, dijo, poniendo la mano sobre las cartas:

—Esperen ustedes, señores; hay una «continuación».

Salió del comedor el capitán. Quedamos nosotros en él, y Jalón se puso a arreglar el dinero que había ganado.

—Buena suerte tiene usted—dijo a Jalón—. Por lo visto, continúa la racha del Círculo.

—Sí; es verdad.

—¿Es muy bueno el plan que se ha trazado usted para jugar esta tarde?

—El mejor plan cuando se juega al monte en un sitio de éstos es no perder de vista un instante las manos del que talla, ni aun cuando deja las cartas sobre la mesa.

—¿Qué quiere usted decir?

—Yo no digo nada. Me concreto a obrar solamente.

¡Hay 3.000 pesetas más!

La aparición de Sánchez hizo cesar nuestra conversación, que se condujo por caminos tan escabrosos que experimenté una sensación de suspender la partida y aclarar las palabras de Jalón.

No lo hice por un fenómeno inexplicable. El capitán tiró sobre la mesa unos cuantos billetes, y exclamó:

—Banca con 3.000 pesetas.

Todos nos quedamos un poco sorprendidos, porque al comenzar la partida creímos oír decir a Sánchez que la partida tendría que ser modesta, porque no tenía mucho dinero a mano y porque no quería que se prolongase, dado que tenía que resolver un asunto urgente antes de llegar la noche.

Pero continuamos jugando, y al poco tiempo las 3.000 pesetas habían cambiado de dueño. Jalón las tenía en su sitio.

Nosotros, los jugadores, experimentamos un vehemente deseo de observar al que pierde sistemáticamente. Crea usted que el aspecto de Sánchez no era, ciertamente, muy tranquilizador. Su frente aparecía surcada por profundas arrugas. En su mirada adivinábale la rabia que le producía su mala suerte. Los dedos se movían un poco temblorosos.

Continuar la partida así, y mucho más cuando nuestro dinero había pasado a las manos de Sánchez y después a las de Jalón, no encerraba grandes encantos.

Con un pretexto fútil, se dió por terminada la partida, y nos fuimos retirando del domicilio de Sánchez.

Me quedé el último, a fin de salir con Jalón y que me explicara éste las palabras que me parecían bastante misteriosas. Pero Jalón, que también se disponía a salir, se vió detenido por María Luisa, que entró en aquel momento en el comedor, y le dijo a Jalón:

—¿No va usted a hablar de eso con mi padre?

—Muy interesante. Pero... ¿por qué no se presenta usted al Juzgado y hace esas declaraciones?

—Amigo mío; si mi nombre apareciera mezclado en este proceso, si se descubriera que yo había estado en la chirlata de Sánchez, sufriría enormes quebrantos morales y materiales.

—Pero es que esas declaraciones debe conocerlas el Juzgado de instrucción de la causa.

—¿Para qué, si ya ha sido descubierto el crimen?

—¿Quién sabe; alguna nueva pista. Esas manifestaciones de usted deben ser conocidas.

—Yo no puedo ir al Juzgado.

—Hay un medio: usted me autoriza para publicar esta conversación y yo reservo el nombre del declarante.

—Si usted lo quiere, sea. Pero, ¿por Dios!, que no se le escape mi nombre. ¿Sería matar a mi hija!

—Se lo prometo solemnemente.»

Actuaciones de anoche

Los peritos calígrafos.

Anoche, después de las nueve, estuvo en la Casa de Cánovos el perito calígrafo señor Cuéllar, llamado por el juez Sr. Martínez Enriquez.

La llamada de los peritos tenía por objeto que dijera si la carta dirigida al botones del Círculo de Bellas Artes era letra de Sánchez ó no.

El Juzgado militar en la Cárcel de mujeres.

El Juzgado militar se personó ayer tarde en la Cárcel de mujeres.

Desde las siete hasta las ocho y cuarto estuvo el Juzgado militar tomando declaración a María Luisa Sánchez.

Parece ser que sus manifestaciones no difieren esencialmente de cuanto había declarado la hija de Sánchez en el día anterior ante el Sr. Martínez Enriquez.

Luisa y Manolita.

Manolita, después de declarar en la Casa de Cánovos, fué a la Cárcel de la calle de Quiñones para hablar con su hermana María Luisa, acompañada por un agente.

Después de saludarse con singular cariño las dos hermanas, Manolita empezó a hablar del asunto del día, del crimen en que ambas tienen tan excepcional interés; pero en aquel momento, el agente cogió del brazo a Manolita y la retiró, diciéndola: «No puede su hermana hablar de ese asunto porque tiene que declarar dentro de poco.»

Y con efecto, apenas separadas las dos hermanas, llegaba el juez militar para tomar declaración a María Luisa.

Sánchez ante el juez militar.

Cuando el juez militar se trasladó ayer a las siete de la tarde a la Cárcel de Mujeres para tomar declaración a María Luisa, había estado ya en Prisiones militares.

Durante dos horas, desde las cinco menos cuarto a las siete menos cuarto, estuvo el juez en la celda de Sánchez para tratar de arrancarle la confesión de su crimen.

El juez se esforzó en poner de relieve ante el capitán delincuente la enormidad de su delito.

Hizo muy expresivas consideraciones acerca de la circunstancia, muy digna de tenerse en cuenta, del lugar habitado por Sánchez.

—¿No pensó usted en que al ser sabido que un crimen tan execrable se había cometido en un establecimiento militar, nada menos que en la Escuela Superior de Guerra el efecto deplorable que esa circunstancia había de causar en toda España y, sobre todo, fuera de España?

Ante estas frases ó otras parecidas del juez militar, Sánchez rompió a llorar, derramando copiosas lágrimas.

El juez trató de apurar al declarante cuanto le fué posible, pero no consiguió que Sánchez afirmara su delito; por el contrario, como había hecho por la mañana ante el juez civil, negó de la manera más rotunda que hubiera tenido participación en el crimen.

En vano le hizo saber que todo estaba descubierto y que todo el mundo sabía ya a qué atenerse en el punto concreto de su participación en el crimen.

Sánchez negaba, llorando.

Insistió el juez, poniendo de manifiesto la declaración de la hija, María Luisa, que le acusaba como autor del asesinato de Jalón.

Sánchez siguió negando hasta el final.

Los efectos de la declaración.

A pesar de cuanto decimos relativo a la negativa de Sánchez, los efectos que le ha producido la intervención del juez militar, y, sobre todo, las consideraciones patrióticas de éste se han hecho visibles en el reo.

Sánchez, aun después de haber declarado ante el juez Sr. Martínez Enriquez ayer por la mañana, se hallaba completamente tranquilo.

Después de declarar, comió con excelente apetito y después de la comida bebió un gran vaso de leche, paseándose por la celda, como si nada hubiera hecho, fumando con frecuencia.

Así pasó las horas hasta que declaró ante el juez militar.

Tan perfecta era su tranquilidad, que ni

siquiera pensaron sus guardianes en quitarle de la celda un vaso y una botella con agua que allí tenía para que bebiera cuando tuviera ganas.

Pero después de su declaración ante este último juez se apoderó de él una gran excitación.

Su rostro permaneció enrojecido y congestionado; no volvió a comer y paseó nervioso y alterado.

Cuando se acostó no hizo sino dar vueltas en la cama, consiguiendo difícilmente conciliar el sueño.

Tan visible ha sido el cambio, que el jefe de las Prisiones militares ordenó que sacaran de la celda la botella y el vaso de que se ha hecho mérito.

Se redobló la vigilancia, renovando con mucha frecuencia el centinela de vista que tiene en la puerta de su prisión con órdenes terminantes de que no deje ni un solo momento de mirar al interior de la habitación, previendo el caso de un posible suicidio, dándose contra la cama ó contras las paredes.

La celda de Sánchez.

La cama en que duerme Sánchez es de hierro, muy buena y bien mollada; tiene una mesa de noche y otra de escritorio, de donde se han quitado las plumas, y sólo tiene a su disposición un lapicero y algunos papeles blancos, donde pintarrajeó los primeros momentos, cuando suponía que era aquella una prisión-preventiva.

En cuanto a la alimentación, que es sana y abundante, se le sirve a Sánchez, además de lo que prescribe el régimen del establecimiento, algunos platos que son de su gusto.

Se ha observado que come poca carne, y prefiere pescados y frutas.

Detalle curioso.

Sánchez pidió ayer un espejo; pero no se le facilitó, temiendo que pudiera romperlo y servirse de él para quitarse la vida.

Otras diligencias.

Se decía esta madrugada que el Juzgado se trasladaría durante la misma a Prisiones militares, para verificar un cargo entre María Luisa y Sánchez.

Hasta las cuatro y media no se había verificado esta diligencia.

También se dijo que en la Escuela Superior de Guerra se practicaría la diligencia de la reconstitución del suceso, pero hasta la hora indicada no se había llevado a efecto.

En Prisiones militares

El capitán, tranquilo.

El capitán se tranquilizó, ya de madrugada, y logró conciliar el sueño.

A las diez seguía en la cama.

Poco después, con voz ruda y de mando, dijo al centinela:

—¡A ver!; Que me traigan mi ropa!; Quiero vestirme!

Se apresuraron a complacerle; se vistió y empezó a pasear por su celda, las manos a la espalda.

Su rostro no reflejaba impresión alguna.

Los soldados albañiles.

De los dos soldados albañiles presos, uno de ellos está conternado y da pruebas de profundo abatimiento.

El otro, al contrario, se muestra indiferente. Parece no darse cuenta de lo que le ocurre. No concede a su prisión ninguna importancia.

El ordenanza.

El ordenanza del capitán, Bernabé, está desesperado.

Aunque ignora la terrible acusación lanzada contra él por María Luisa, no cesa de lamentarse.

Alrededor de lo actuado.

El Juzgado de instrucción ha descansado esta mañana.

Los periodistas, que saben la ansiedad que devora al público por conocer la verdad de la tragedia de la Escuela Superior de Guerra, han recurrido a todos los medios imaginables para saber qué trabajos realizará hoy.

Esto es todo lo que referente al crimen dijo María Luisa. No fué posible arrancarle una palabra más. Pero de todo lo averiguado hasta la fecha, y sobre todo del detalle de la ficha, se desprende que la joven debe haber intervenido en todas las operaciones del crimen, ayudando a los asesinos en la tarea de hacer desaparecer los vestigios de la sangre, por lo menos.

Fué descuartizado el cadáver en el fregadero, y fué María Luisa la encargada de limpiar las manchas de sangre...

La declaración de la muchacha se consiguió después que el juez la tranquilizó, participándole el encarcelamiento del capitán. Entonces fué cuando María Luisa, tras un pequeño silencio, meditó y dijo en un arranque de sinceridad:

—Bueno, señor juez. ¿Yo diré la verdad siempre que no me pongan delante a mi padre, porque es capaz de matarme!

Los cómplices.

¿Existirán los enmascarados de que habló María Luisa?

La joven dió las señas aproximadas del cabo y del ordenanza Bernabé.

El juez ha vuelto a interrogar a éstos, pero no ha podido tampoco comprobar este importantísimo extremo.

La opinión los cree inocentes, y sospecha que ellos son los autores de los anónimos que se han dirigido a la Prensa para contribuir al descubrimiento del crimen; pero después de esta manifestación de la hija del capitán, han surgido las dudas de su complicidad, máxime cuando se dice que el cabo debe los galones al capitán Sánchez.

El Juzgado debe insistir mucho en todos estos puntos oscuros y vagos que quedan por aclarar.

Entretanto seguimos sin saber exactamente cómo se perpetró el espantoso crimen, y quienes han intervenido en todas las operaciones realizadas para borrar las huellas de él.

¿Quedarán aclarados en el interrogatorio de esta tarde?

### Uno de nuestros redactores habla con María Luisa

Al saber que el juez había levantado la comunicación a María Luisa Sánchez, la hija del capitán, uno de nuestros redactores se encaminó al vetusto edificio de la calle de Quiñones, donde se halla instalada la Cárcel de Mujeres con objeto de celebrar una conferencia con la joven procesada.

El primer problema que hubo necesidad de resolver fué el de dar con la persona del amable y probo director del Establecimiento, don Román Cano, que se encontraba en aquellos momentos ausente del establecimiento.

Dimos con él en su propio domicilio, y después de pedirle mil perdones por las molestias que los periodistas le estamos produciendo estos días, nuestro redactor le rogó le concediese autorización para hablar unos instantes con María Luisa.

El Sr. Cano, persona amabilísima, obsequiosa y deferente en extremo, cuyas atenciones nunca agradeceremos bastante, puso un gesto de gran contrariedad y dijo:

—Han desfilado por aquí varios periodistas esta mañana, y no hemos podido conseguir, a pesar de mi interés en servir a todos ustedes, que la joven María Luisa se decida a acudir al locutorio. Únicamente ha conseguido el fotógrafo de un semanario ilustrado hacerle unas fotografías. Por lo demás, si ella no tiene inconveniente en bajar, yo, desde luego, estoy por completo a la disposición de usted.

Repetió nuestro redactor las gracias, y aún tuvo que vencer alguna natural y lógica resistencia del director, por ser ya la hora próxima a la siesta.

Se pasó recado a María Luisa, y la joven procesada, al saber que se trataba de hacer información para *LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA*, desistió de su propósito y accedió al llamamiento.

Mientras nos encaminábamos al locutorio, situado en un pasillo a la izquierda de la puerta principal del edificio, y muy próximo a ésta, el director repetía:

—Es extraño. Ha tenido usted mucha fortuna. Cuando esta mañana insistimos varias veces cerca de ella para que hablara con sus compañeros, sin lograrlo, se incomodó María Luisa, hasta tal punto, que con frases destempladas se negó en absoluto a hablar con nadie, diciendo que tenía un fuerte dolor de cabeza... Pero, en fin, ahora ha cambiado de opinión... Ahí la tiene usted.

María Luisa.

El locutorio se hallaba oscuro, y su agradable temperatura era una grata sensación tras el fuerte calor de la calle.

Un enrejado de alambre, cubierto de polvo, separa al visitante de una reja de delgados y separados barrotes, tras la que aparece una figura vestida de blanco: María Luisa.

La joven está completamente sola, y parece llegar agitada. Viste un traje de lana blanca, algo descolorido y con cuello de marinera negro. Del mismo color son algunos botones que adornan la blusa japonesa y las sencillas aplicaciones de la falda. Es un conjunto ele-

gante y airoso. El vestido es completamente de moda. Parece que María Luisa se ha puesto hoy, como día festivo, lo mejorcito del baúl.

Es María Luisa alta y gruesa, de formas bastante opulentas. Sin ser una mujer extraordinariamente bella, es lo bastante para pasar por guapa. Lo que los hombres llaman una mujer apetitosa.

La cara, redonda y fresca, no tiene, sin embargo, facciones delicadas y, en conjunto, hay una gran vulgaridad en toda la persona de María Luisa.

Mira con fijeza. Escucha con grandísima atención a las preguntas que se le dirigen y contesta, después de pensar las respuestas, con aplomo y energía.

Si hay algo en la persona de María Luisa que la distingue, que la aleja del carácter femenino, es la valentía, el verdadero arrojo que demuestra cuando se le hace una pregunta directa. No se conmueve; no se emociona. Al oír una acusación, cuando se le pinta sin rodeos, valga como ejemplo, el horroroso cuadro descubierto por la Policía en la Coruña, se detiene, juega los ojos con vivacidad, frunce acaso algo la boca y las cejas y contesta, mientras piensa lo que ha de responder:

—Le diré a usted; verá usted. Ahora le contaré a usted. Yo...

Y después de ganar de este modo unos instantes, confiesa ó inventa la respuesta que la ha de salvar. Ni un momento de flaqueza; ni un instante de debilidad. Los nervios de María Luisa están contenidos por una voluntad poco corriente, cualidad, á no dudar, heredada de su padre.

**Habla María Luisa.**

Llegó María Luisa al locutorio, algo agitada, como decimos. Protestaba de las molestias que todos le ocasionaban.

—¿Qué quieren ustedes de mí? ¿Qué voy á decir yo que le interese á nadie? Acaban de fotografiarme. Bueno; eso no me importa; pero se han empeñado los periodistas en que hable con ellos... Ignoro qué es lo que quieren ustedes preguntarme... Pero ante todo ¿eh? no me engañarán... ¿Usted es periodista ó finge serlo?

Hubo necesidad de que el director de la Cárcel, que estaba presente, respondiese de nuestra identidad.

—Pues bien. Ya lo saben ustedes todo; lo que le dije al juez... La verdad es lo que le dije al juez...

—Usted ha declarado que su padre y tres enmascarados se arrojaron sobre Jalón y usted, el día 24 de abril, estando este último en su casa, á donde había acudido, llevado por usted. El, según usted ha manifestado, se hallaba de espaldas á la puerta...

—No; no, señor. El se hallaba de frente y yo era la que estaba de espaldas. Además, yo no he dicho que le atacara mi padre. Sólo he hablado de tres individuos que llevaban la cara tapada con unos trapos.

—¿Cómo eran esos trapos?

—Les ocultaban la boca y parte de la cara. Los ojos los llevaban al descubierto.

—¿Qué es lo que pasó?

—Lo que le dije al juez. Jalón estaba sentado en una silla y los tres hombres se arrojaron sobre él y le dieron algunos palos en la cabeza. Yo, sin sospechar la agresión, me interperse y recibí varios golpes. Uno de ellos dió en la mano y me produjo un dolor vivísimo. Vea usted como tengo la uña todavía.

Y María Luisa alargó su brazo y, atravesando con él los barrotes, acercó la mano hasta el enrejado metálico, delante de nuestros mismos ojos.

Una de las uñas aparecía estropeada, arrugada y con una gran contusión en el dedo.

—¿Ve usted? ¡Cál desmayada, ó medio desmayada. Cuando volví á encontrarme con mi padre, Jalón no estaba allí.

—¿Durante su desmayo no se enteró de nada?

—De nada; absolutamente de nada. ¿Pero de qué me había de enterar? ¿Ocurrió algo? Yo no sé nada. ¡Ahora vienen ustedes preguntándome si me enteré de algo! ¿De qué? —De la muerte de Jalón.

—¿De la...? Pero, ¿Dios mío! ¿No está Jalón en América? ¿Se yo otra cosa sino que Jalón está en América? Cuando pregunté á mi padre me dijo que Jalón se había ido y que llevaba el propósito de embarcar para América.

**No acusa á su padre.**

—Pero su padre no decía la verdad.

—Yo no sé... Porque le diré á usted. Yo no es que quiera á mi padre; ¿cómo le voy á querer después de lo que ha hecho conmigo? Me ha hecho desgraciada; pero yo no le acuso de nada, de nada... Yo sólo vi á los tres enmascarados. Es todo lo que sé de Jalón...

**¿Era su asistente?**

—Se ha dicho que usted ha reconocido en los tres enmascarados al cabo y á los dos soldados de la Escuela de Guerra.

—No es verdad... en absoluto. Le diré á usted; Ahora le contaré... Vi á tres hombres. Uno de ellos tenía las cejas pobladas...

—El cabo.

—No; no, señor. No es el cabo.

—Entonces el otro albañil.

—Tampoco.

—Entonces Bernabé; ¿Pero no se llama el cabo Bernabé?

Al oír esta pequeña confusión, que produjo en nuestro redactor la diversidad de nombres de los cuatro detenidos de Prisiones militares, creyó sin duda María Luisa que tratábamos de volverla en una red de preguntas encaminadas á descubrir algún secreto y se revolvió airada.

—Pero ustedes ¿qué pretenden? Usted no sabe nada y quiere saberlo, ¿no es eso? ¿Y yo qué le voy á contar?

—No es eso María Luisa. Tenga la evidencia de que sólo tratamos de decir la verdad. En la opinión no existe contra usted una gran animosidad. El público la considera como una víctima de su padre, y aun dentro de los graves cargos que existen contra usted...

—Infundados. Soy inocente.

—Aun dentro de esos graves cargos hay quien siente en su corazón algo de piedad hacia usted, piedad compatible con la justicia...

María Luisa calló. Junto las manos y quedó un momento pensativa. En sus ojos se retrató una infinita tristeza.

—Yo, ya ve usted. Soy y seré una desgraciada. Si salgo de aquí, ¿quién me mirará á la cara? Preferiría morir... ¡Qué vergüenza!

Hacia la izquierda de María Luisa se destacó una sombra grave y silenciosa. Una hermana de la Caridad, de albas tocas y mirada serena, parecía pedir, suplicante, piedad para la infortunada.

María Luisa volvió á la lucha...

**¡Soy inocente!**

—Yo no tengo nada que ver con esa desaparición de que hablan ahora. Creo, como mi padre me ha dicho, que Jalón está en América...

—¿Por qué negó usted siempre que conociera á Jalón?

—¿Yo? ¡Ah, sí! Ahora le diré. Se lo contaré á usted. Si yo lo digo todo! ¿Tengo por qué callar? Soy inocente en absoluto...

**Un crimen de Jalón.**

Yo negué desde el primer momento que conociera á Jalón por un motivo serio: usted lo comprenderá todo. Mi padre, cuando yo hablé con él respecto á que Jalón quería llevarme á vivir en su compañía, aceptó en principio la proposición. Como ya he dicho, Jalón fué á mi casa y allí ocurrió todo lo de los enmascarados. Después no volví á saber de él, y cuando al enterarme por los periódicos de su desaparición y de que la Policía le andaba buscando, le hablé de nuevo á mi padre, éste me dijo: «Jalón es un criminal. Por eso me he negado en absoluto á que fueras á vivir con él á su casa. Jalón es un asesino que durante su estancia en América—creo que me dijo en Chile—ha matado á un hombre, y la Policía, si, como parece, lo comprueba, te puede meter á ti en un jaleo muy grande. Niega que conozcas á Jalón y que hayas tratado jamás con él en toda tu vida...»

Yo—continuó María Luisa—obedecí ciegamente á mi padre, y temerosa de verme envuelta en un proceso calle los primeros días. Ahora me pesa, porque hasta se ha llegado á decir que ha aparecido Jalón hecho pedazos, cosa que no puedo creer.

—¿Usted no sabe que su padre mató á Jalón?

—No, señor; yo no sé nada. Figúrese usted que hasta han llegado á preguntarme si yo me he enterado de que partieron su cuerpo en pedazos. ¿Yo sé algo acaso?

—¿De modo que usted negó?

—Lo repito: porque creí que Jalón era un criminal, y siguiendo los consejos de mi padre, no volví á hablar de él después de su marcha á América.

—¿De qué marcha?

—De la última; de este viaje reciente, que ha hecho creer que se le ha asesinado.

**El hombre de las cejas.**

—¿Quién era, por fin, el enmascarado de las cejas grandes y pobladas?

—Yo no lo sé; me pareció ¿sabe usted?, me pareció... ¿Pero yo no se lo aseguro! Yo no acuso á nadie! ¿Usted cree que soy capaz de hacer cargos contra cualquiera para después el hombre pueda ir á la horca, víctima de mis acusaciones? ¡Ah, no! Yo no soy capaz de eso. Yo no digo que aquel enmascarado fuera Bernabé; y si afirmo que me pareció él, es porque la verdad es la verdad, y yo no voy á resultar la víctima de todo esto... Bernabé, mi asistente...

—¿Su asistente ó el de su padre?

—No; el mío, el mío. Era mi asistente. Le tenía yo á mi servicio. Pues bien; Bernabé tiene unas grandes cejas, muy pobladas, y unos ojos también grandes, que aquel día miraban de un modo...

—¿...?

—Llevaba la boca tapada y no se le veía más que el pelo, los ojos y la frente. Iba armado de un palo.

**¡Ha aprendido mucho!**

—Cuenta usted todo, María Luisa. Usted puede contar muchas cosas. Nosotros no hemos de perjudicarla á usted, sino todo lo contrario...

—¿Y qué he de contar? Ya ve usted; yo era una inocente, y siempre lo fui. Así abusaron todos de mí... y me explotaron... y me perdieron. (María Luisa habla con gran vehemencia.) Todos me explotaron; todos me engañaron. Y yo, ¡pobre de mí! fui siempre la víctima. Pero, ahora, ¡ahora! La cárcel enseña mucho, mucho. He hablado con algunas compañeras de prisión y me han dicho cosas! ¿Qué razón tienen! ¿Qué tanta ha sido una! ¿Qué distinta he de salir de aquí! ¡Ah, la cárcel, la cárcel!

Lo del juego y el relato de «La Tribuna».

—¿Sabe usted, María Luisa, que La Tribuna ha publicado una conversación tendida con un caballero que estuvo el día 24 en su casa? María Luisa hace signos negativos.

—Se dice que el día 24 de abril tres individuos se hallaban en su casa, jugando con su padre, cuando llegaron de la calle García Jalón y usted. Que Jalón se sentó á la mesa de juego y que ganó tres mil y pico de pesetas, que perdió su padre...

—Nada de eso es verdad.

—¿Y que cuando los otros se marcharon, Jalón, su padre de usted y usted quedaron los tres solos en su casa.

—No es verdad; es una patraña todo. Y por si se quiere decir con esto que los tres enmascarados eran esas tres personas...

—No, no es eso.

—Pues si se quiere decir eso, yo afirmo que los tres enmascarados estaban ya en casa. No vinieron de fuera...

Durante toda la conversación, María Luisa se muestra con frecuencia reclusa, y siempre prevenida. Cree que nuestro redactor trata de arrancarle confesiones que no la convienen ó envolverla en un interrogatorio perjudicial para ella.

Claro es que, sin intentarlo, las contradicciones surgen á cada momento, y se advierte que María Luisa no dice toda la verdad, que acabará, sin duda, por declarar. Podrá ser, y hay motivos para suponerlo, que María Luisa no interviniera en el crimen, y quizás llevara á Jalón á su casa sin conocer los

sin estos propósitos de su padre; pero lo que es indudable es que María Luisa conoce el crimen, y que por temor á su padre á otras razones lo ha encubierto.

Como no quiere aparecer como acusadora de su padre, ni siquiera de las ordenanzas, constantemente tiene que luchar con las rotundas afirmaciones que hace y las negativas que necesita oponer á ciertas acusaciones. Por eso el relato de María Luisa resulta falso, y quién sabe si su culpabilidad es menor de lo que se deduce de sus negativas y de la actitud que ha adoptado.

**Lo de la Coruña.—Momento de sensación.**

—Vamos á otro punto, María Luisa, y sepa usted, ante todo, que no tratamos sino de dar una nota informativa. No ambicionamos arrancarle á usted confesiones, porque eso corresponde al juez. Oiga usted bien esto:

La Policía ha encontrado, en la casa de la calle de los Ranchos de Vera, núm. 6, donde ustedes vivieron hace diez años, bajo el pavimento de cemento ó asfalto de una de las habitaciones, y bajo una cama, restos humanos, piel de unos zapatos y...

Luisa quedó un momento indecisa, en un silencio trágico. Ignora el hecho á que nos referimos, es decir, el crimen contra Juan María Pérez, en Coruña? ¿Finge desconocer este nuevo y terrible cargo contra el capitán y contra ella?

Su rostro palidece y, mientras con las manos aferradas á la reja, oye las terribles palabras, sus ojos, extraordinariamente abiertos y brillantes, donde se retrata una inquietud extraordinaria, nos miran fijamente. ¿Sabe algo María Luisa? ¿Es aquella una revelación para ella? Si María Luisa interviniera en aquel crimen, debió escuchar con horror la revelación. Si no interviniera, é ignorante del delito, asoció hechos pasados—la desaparición de Juan María y el proceso que se inició—con las palabras que de nuestros labios estaba escuchando, ¿qué clase de pensamientos asaltarán su cerebro?

Debí creer que la estábamos engañando, que queríamos arrancarle sus secretos y se indignó súbitamente.

—Mentira, mentira! ¿Qué es lo que pretenden? ¿Es que quieren sacar de mentira verdad? ¿Es que desean ustedes perderme? Me marchó. No hablo más con nadie. Es inútil que se empeñen ni usted ni aquellos que desean visitarme. Me duele la cabeza. Adiós, no hablaré...

Hubo necesidad de convencer á María Luisa de que los periódicos habían ya publicado la noticia; que el hecho era ya público... Volvió muy contrariada.

**¿Qué dicen los periódicos?**

María Luisa, al oír hablar de periódicos, volvió y preguntó:

—¿Qué dicen los periódicos estos días? Publicarán horrores. ¿Cómo vendrán! Ya todo el mundo hablará de nosotros. ¡Pobre de mí! Un ordenanza nos avisó, de parte del director, que la conferencia no podía continuar; era la hora de la siesta.

María Luisa se despidió. Volvióse hacia su acompañante y humildemente dijo:

—Adiós, hermana. Perdónenos si la hemos contrariado. Nuestra intención, no sólo es justa, sino que es buena... ¡Que se le arreglen á usted los asuntos!

Y mirando á la hermana, que tanto influyó para que María Luisa accediera á la entrevista, dijimos con gratitud:

—Muchas gracias, hermana.

—A Dios sean dadas...

**DE LA PRENSA GALLEGA**

**El desaparecido de Miño**

De El Noroeste: «¿Hay un testigo presencial?—Cavando una fosa.—El baile macabro.—La losa de cemento.

En nuestra labor de investigación acerca de ese otro punto culminante que queda aún encubierto por el misterio, la desaparición inexplicable del vecino de Miño que vivió en casa del capitán Sánchez, y que cada vez se hace más sospechoso, hemos recogido ayer una referencia interesantísima, que al Juzgado corresponde aclarar debidamente.

Dícese que una mujer que en aquel entonces era vecina de una casa de la calle de Vera, una noche, estando asomada á la ventana de su boardilla, vio gentes que estaban en la huerta que existía en la parte posterior de la casa que habitaba el capitán Sánchez. Esas gentes dedicábanse á cavar una fosa. La mujer dice que casi juraría que vio depositar en aquella fosa un bulto de las dimensiones del cuerpo de un hombre, y que sobre él se acumuló tierra.

Aun añade la vecina en cuestión un detalle significativo.

Al día siguiente, llevada de su curiosidad, miró á la huerta de Sánchez y vio la tierra removida. No tardó en hacer una nueva observación, que puede tener una señalada importancia. Aquella tarde ocurrió el hecho insólito de que se organizó un baile en la huerta. La vecina vio llegar unas cuantas amigas de María Luisa. El capitán Sánchez apareció con un acordeón, en el que estuvo tocando largo rato con una complacencia ostensiblemente refida con su carácter. Las muchachas bailaron y bailaron «precisamente encima de la tierra que había sido removida recientemente».

El baile se repitió cinco días seguidos y en el mismo lugar. Es inútil decir que al cabo de ese tiempo la tierra estaba firmemente apisonada.

Si el relato es cierto, y la conjetura exacta, horripila pensar en la estúpida sangre fría de aquel hombre, haciendo desaparecer los últimos vestigios del crimen por ese medio que se hubiese escapado á la fantasía del propio Ponson du Terrail, el célebre autor de relatos espeluznantes.

Poco tiempo después de esto, realizáronse obras en la casa, las obras que la gente relaciona con el dinero del desaparecido de Miño, y se hizo avanzar la fachada posterior, ante la que se puso de cemento una faja de terreno.

Bajo esa capa cementada supone la fantasía del barrio que están ocultos los restos del infortunado Juan María Pérez.

Todo esto no es cosa que surja ahora. Cuando en aquellos días se habló de la desaparición del hombre de Miño, la mujer de nuestra referencia sospechó lo ocurrido, pero guardó sus observaciones para sí misma y no se atrevió á hablar. Esto está perfectamente explicado, por el terror que inspiraba el «Rey de los Ranchos» en aquel vecindario; terror que aún no se ha extinguido.

Con decir á ustedes que aun ahora, y con el capitán Sánchez encarcelado, muchas de las gentes de Vera no se atreven á hablar de estas cosas sin tomar sus precauciones de secreto... Y eso que es tan frecuente la tentación de poder decir algo nuevo en este emocionantísimo asunto.

Pero, realidad ó fantasía, la referencia que consignamos es interesante y vale la pena de ser comprobada.

**En los Ranchos de Vera.—Diligencias y excavaciones.**

El inspector jefe de vigilancia, Sr. Vargas, que viene trabajando con gran actividad en este asunto, solicitó ayer autorización del juez para practicar un registro en la casa núm. 6 de la calle de Vera, donde vivía Sánchez cuando ocurrió la desaparición del vecino de Miño D. Juan María Pérez Sánchez, y celebró una entrevista con el fiscal de esta Audiencia, Sr. López Infantes.

Obtenida la autorización judicial, á las doce de la noche se trasladaron á aquella casa, en unión del juez municipal, Sr. Del Río, varios agentes y dos canteros cuyo auxilio requirió á la salida de éstos de su Sociedad.

La diligencia reclamada insistentemente por la opinión, que cree que el cadáver de Juan María Pérez está enterrado en la finca, no pudo comenzar anoche mismo por falta de herramientas para hacer las excavaciones y se aplazó para hoy á las cinco de la mañana.

—Sin embargo, se reconoció la finca minuciosamente y se interrogó á los que en la casa viven. Habitan en ella, como es sabido, la hermana del capitán, Eugenia Sánchez, físicamente parecidísima á aquél y que debió ser una real moza, pues conserva aún rasgos de su hermosura; su compañero Manuel Fuentes, alias «Verduras», y cinco hijos de ambos.

La huerta donde Sánchez tuvo el casetón para albergue de mendigos y gente maleante tiene una extensión de cerca de cien metros de longitud, y está toda ella sembrada de patatas y legumbres. El remover toda la tierra haciendo en ella excavaciones profundas llevará bastante tiempo.

A la salida de la casa, por la parte posterior, hay un patín pisado de cemento y luego una «chavola», á la derecha de la cual existe un cuartucho de madera, en el cual duerme en la actualidad un carpintero apellidado Cortés, quien lleva allí unos diez y nueve días y no sabe sino que con Eugenia y su compañero, que fueron á habitar la casa después que el capitán la abandonó, vivió, hasta el martes ó miércoles, el padre de aquélla.

En el piso tiene ésta dos huéspedes más, á quienes no se molestó con interrogatorios. El pasillo que desde la calle conduce al patio y la cocina están también cubiertos de cemento.

Esta obra la hizo Sánchez cuando habitaba la casa, solicitando para ello del dueño de la finca, el concejal D. Juan González Rodríguez, un auxilio.

El Sr. González Rodríguez, que se muestra reacio á realizar tal mejora en el inmueble, le dió para ello 50 duros; pero lo extraño es que el capitán, que se lamentaba de falta de dinero para realizar los trabajos, haya invertido en ella unas tres mil pesetas, precisamente á raíz de la desaparición del vecino de Miño.

Eugenia, que anoche no cesaba de dolerse de la situación de su hermano, al que se atribuyen tantas enormidades, y de la «mancha negra» que con motivo del crimen descubierto en Madrid ha caído sobre toda la familia, confirmó que, en efecto, cuando Sánchez hizo las obras más arriba mencionadas, dió allí bailes varios días seguidos, tocando él mismo el acordeón, para que las parejas fuesen apisonando la tierra y las piedrecitas que mandaba traer á los chiquillos y echar sobre ella para luego recubrirlo todo de cemento.

Probablemente será en esta parte de la casa donde primero se hagan investigaciones, levantando el piso y excavando cuanto sea preciso.

Para el ligero reconocimiento ayer hecho alumbráronse los representantes de la autoridad con una luz de acetileno, que á prevención llevaba la Policía.

Dentro de la casa quedaron de vigilancia algunos agentes con la consigna de no permitir que en ella se haga obra alguna ni se saque nada de lo que hay dentro.

Se estableció también un retén de vigilancia en la calle, y como «Verduras» tenía que ir al muelle de Linares Rivas para embarcar la gente de los vapores de pesca, á los que sirve como botero, le acompañó un agente con encargo de no perderlo de vista.

Tomadas así todas las precauciones se suspendió, como queda dicho, la diligencia hasta hoy á las cinco de la mañana, que se comenzarán las excavaciones.

Está autorizado el Sr. Vargas para registrar todos los rincones de la finca; pero la investigación se hará preferentemente en el patín y en toda la parte cementada por considerarse la más al abrigo de las miradas del vecindario y, por consiguiente, la en que con más garantías de impunidad pudo hacerse el enterramiento del cadáver.

Aunque Eugenia, á quien sobre este punto hizo el Sr. Vargas algunas preguntas, cree que, de haberse sepultado allí á alguien, el punto elegido para ello sería la huerta, no parece esto probable, porque se corría el riesgo de que desde las casas de la Coirama, que corresponden á la parte posterior de la finca, ó desde las laterales de la travesía de Vera, se descubriese la operación; así, sin embargo, habría ocurrido de ser cierta la referencia de una vecina que publicamos en otro lugar.

Otro sitio que habrá de registrarse seguramente es un estercolero próximo á la casa.

Del resultado de estas excavaciones, que el público espera con verdadera ansiedad, daremos detallada cuenta á nuestros lectores.

**Sánchez, maturo.—¡Copo!—¡Eso periodistas!—Gestiones para ingresar en el Cuerpo de Seguridad.**

De La Voz de Galicia: «Una vez se dedicó el capitán Sánchez á reclutar un batallón infantil entre los chiquillos del barrio. Cuando ya sabían marchar los pequeños soldados, los formaba y «lía hasta Monelos. Al volver, cada uno era portador de algo objeto de adeudo, pero éste no se pagaba.

En descargo de estas historias y de aquella de una noche en que Sánchez molió á palos á dos consumidores dentro de una taberna, se refiere que en cierta ocasión los del pincho le cogieron desprevenido y le dieron una fenomenal paliza.

Del Sánchez baratero y matón hemos contado algo ya. Vaya otra nota que ayer hemos apuntado.

A deshora de la noche entró una vez el famoso capitán en un café no muy distante del barrio en que vivía.

Se jugaba á la cuarenta y una entre unos cuantos hombres pacíficos, pescadores y traficantes, que, después de haber facturado en el tren de la madrugada, pasaban un rato antes de acostarse.

Sánchez, de una ojeada, estudió á la gente, toda ella pacífica y enemiga del escándalo. Y cuando el mozo tenía juntas sobre un paño de la mesa de billar las pesetas del partido, se adelantó, echó mano y dijo:

—¡Copo!

El feroz sujeto empuñaba un revólver. Todo el mundo quedó sorprendido, y él, después de haber descargado un trastazo en la mesa, salió del café.

Uno de los presentes, hombre honrado y de temple, quiso echarle mano.

—Déjale—le dijeron—, es un asesino, y tendrías que pagarlo por bueno.

Claro es que algunas de estas «pequeñeces» que le ocurrían á Sánchez tenían que salir de cuando en cuando á la superficie y ser reñadas en los periódicos.

Así fué que un día «La Voz» publicó no recordamos qué versión de una de las fechorías de Sánchez.

Horas después, bien entrada la noche, llegó el temerón teniente Sánchez á nuestra Redacción con unas trazas pavorosas, amén de una formidable roten y acaso con el revólver en el bolsillo.

Alguna que otra vez hemos recibido visitas semejantes, y no nos sorprendió la de Sánchez.

—Vengo—nos dijo en tono feroz—á que rectificquen ustedes.

—Si, rectificaremos, contándole á las autoridades cuantas referencias tenemos de usted.

Por poco pasa algo. Un compañero nuestro tuvo que ponerse casi á tono con el terrible sujeto, hasta que á éste se le pararon los pies y el hombre terminó por irse contrito y sin que se rectificase nada.

Pero luego nos contaron cosas de él relacionadas con la visita.

—Esos periodistas... Si pesco alguno en lugar seguro, no volverá á contar nada de Sánchez...

Tal dicen que dijo.

Este hombre es el que estuvo á punto de ser capitán del Cuerpo de Seguridad de la Coruña.

El mismo destino que hoy desempeña el amigo Pena, solicitábalo él con vivísimo afán.

Dos políticos coruñeses estuvieron materialmente asediados por el ex capitán Sánchez, quien, para lograr su objeto, alegaba dos razones fundamentales: una su coraje y sus hígados para con la gente maleante, á la cual conocía como si fuese de su propia sangre—naturalmente!— y otra la de que si algún pedacillo se le atribuía, eran cosas pasadas, puesto que había cambiado radicalmente de conducta.

Pero las dos personas requeridas se informaron de los antecedentes de Sánchez y convinieron en no hacerle caso.

¡Por poco!...

**Malos tratos á su esposa.**

Entre las gentes que tienen casi por seguro que Sánchez suprimió al pobre americano de Miño, D. Juan Manuel, está cada vez más arraigada la convicción de que en la casa de los Ranchos de Vera, donde el teniente habitaba, debe de haber «algo» macabro, que bien pudiera estar en los tabiques, en el patio ó en el lugar donde estaba emplazada la «chavola-fonducho».

Hay un detalle en el que se fijan los desconfiados: el incendio de la «chavola» ocurrió después de la misteriosa desaparición de D. Juan Manuel.

¿No podría ser que los rastros de este hombre hubieran sido borrados por el fuego «providencial»? En el pie de desconfiar de todo y justificados los recelos, no tiene nada de particular que la fantasía del arroyo se eche á volar.

De todas suertes, la idea del reconocimiento y de las excavaciones toma cuerpo. Quizás tome nota de ello quien deba tomarla.

También se recuerda ahora, con motivo del trágico suceso en que se halla encartado el capitán Sánchez López, la vida de verdadero martirio á que tenía sometida á su pobre esposa doña Luisa Nogueiro.

Hará unos seis ó siete años, no pudiendo ésta continuar sufriendo los malos tratos de que era víctima por parte de Sánchez, recurrió al Juzgado para separarse de él y que la constituyesen en depósito entretanto no entablaba en forma la demanda de divorcio.

Aquella pobre mujer, para demostrar lo justificado de su resolución, exhibió ante el juez una tremenda equimosis que, de una paliza, la había producido su esposo en una pierna.

Los que recuerdan esto dicen que el cuerpo de doña Luisa ofrecía maceraciones y golpes en diferentes partes.

—Daba pena—dicen—cómo estaba aquella infortunada señora.

Se hizo el depósito, según ella pedía

mesas engañosas, consiguió que volviese a hacer vida con él.

Posteriormente, en una ocasión en que habitaban en los Ranchos de Vera, volvió Sánchez a maltratarla, en tal forma despiadada, que el vecindario de aquel punto se amotinó frente a la casa en que aquéllos habitaban, atraído por las voces de angustia de doña Luisa, que reclamaba auxilio.

Entonces salió Sánchez a una tienda próxima, y adquiriendo en ésta vino y aguardiente, mezcló ambos líquidos y se los obligó a beber a su esposa.

Después sacó a ésta a la calle, y haciendo un llamamiento al vecindario que momentos antes se había amotinado allí, le dijo: —¡Ahí la tenéis, borracha! ¿Tengo yo razón?

De La Voz de Galicia: «Paliza a un consumidor. También estuvo enredado en el Juzgado por aquel entonces con motivo de un disparo hecho contra un consumidor.

También esta causa se sobreescribió. En una ocasión atrapó solo, de servicio en un descampado, a un consumidor a quien tenía que «cobrarle una de las suyas», y le propinó una tremenda paliza. Para llevarle algo de aquel recuerdo, le dejó sin la gorra.

Días después tuvo Sánchez el cinismo de anunciar en un periódico que tenía en su poder la gorra de un consumidor, y que el que se creyese con derecho a recogerla, fuese a buscarla a su casa.

Por si acaso, dados los antecedentes del sujeto, nadie se atrevió a ir allí a buscar la gorra.

Expulsado del Economato, En la Sociedad El Economato, que estuvo establecida en el Cantón Grande, donde Sánchez una noche, empujando un revólver, se llevó «porque sí» cuanto dinero había en la banca, le tenían un miedo loco.

Pensaron en expulsarle; pero ¿quién era el valiente que se atrevía a ello? Varias veces se reunió la Directiva de aquel Centro con este objeto, y no hubo quien se decidiese a firmar la hoja de expulsión que debía fijarse en un cuadro para colocarlo en el salón de dicha Sociedad.

Por fin, un día se fijó este cuadro. La expulsión la había acordado la Directiva. Así se hacía constar, pero sin que apareciesen las firmas ni del presidente ni de ninguno de la Junta.

Al enterarse de esto el capitán Sánchez entró en la Sociedad, y después de amenazar con que «haría y acontecería» a los que constituían la Directiva, destruyó el cuadro, rompiendo también el trozo de papel en que constaba la expulsión.

Continuó, pese a todo esto, frecuentando aquella Sociedad, sin que nadie osase impedirle.

Tentativa de robo. En nada estuvo hace unos años que el capitán Sánchez hubiese cometido un robo importante.

Cuando su tío político, D. Luis Buch, tenía un puesto de afilador en los soportales de la Marina, cerca de la Inspección de Vigilancia, el entonces demandadero del Ferrol conocido por «Germán» solía depositar allí los encargos de sus clientes.

Un día tuvo que dejar en aquel puesto unas cuantas talegas llenas de monedas de plata. El capitán las vio, y al saber que aquel día, por el mal estado del mar, no hacía viaje el vapor de la carrera, se dispuso a dar aquella misma noche el «golpe».

No contó con que «Germán», hombre previsor, llevaría el dinero al Banco de España hasta el siguiente día.

Y así ocurrió que cuando, pasada la media noche, fué Sánchez al taller de su tío político, valiéndose para abrirlo de una llave falsa, se encontró con que las codiciadas talegas no estaban allí.

Ante esta decepción, requirió todo y se llevó unas cincuenta y tantas pesetas que había dejado allí el infeliz tío político.

Cuando éste, al día siguiente, advirtió el robo, lo denunció a la Policía.

Hubo una mujer que le dijo entonces que había visto entrar allí, de noche, a su sobrino Sánchez; pero el Sr. Buch no lo creyó capaz de ello, y la reclamación no siguió adelante.

El padre de Sánchez. El padre del capitán Sánchez no era dueño de dinero alguno. Todo se lo llevaba su hijo.

Los auxilios metálicos que le remitía su hija Dolores, que reside en Nueva York, tenía que recibirlos por conducto de varias personas a quienes remitía aquella las libranzas.

Una de las aludidas personas era una mujer llamada Gertrudis que reside en la calle de la Florida, gran amiga de la hermana del capitán Sánchez.

Dice Gertrudis que pasa de un año que no recibe dinero alguno para el padre del desdichado capitán.

Asómbrense ustedes: «nueve mil duros en monedas de oro».

Cuando desembarcó en la Coruña apenas si traía media docena de centenes. Los ganchos que viajaban en el mismo buque lo habían desplumado, no sin que él amenazase con prender fuego a la nave. Pero no le valió.

¿Caja ó ataúd? Un carpintero convecino nuestro, del cual sabemos tan sólo que vive en uno de los barrios contiguos a la estación del ferrocarril, decía estos días a varios amigos—asi nos lo contaron—que en una ocasión, cuando vivía en la Coruña el tristemente célebre capitán Sánchez, recibió encargo de éste para que le construyese una caja bastante grande, forrada de cinc por fuera.

Añade dicho carpintero que el citado capitán le amenazó de muerte si divulgaba que había realizado tal obra por encargo suyo.

Y aun dijo más: que sospecha que dicha caja sirvió para encerrar en ella y hacer desaparecer, enterrándolos sin duda, los restos de alguna persona.

Por entonces ocurrió la desaparición del vecino de Miño Juan María Pérez Sánchez, que tuvo lugar durante el año de 1903, según va dicho.

Cómo se cobra un seguro. Se habló del incendio de los barracones de Ranchos de Vera, pero no hemos puntualizado aún cómo logró Sánchez la finalidad que más le preocupaba de momento, ó sea el cobro de la prima de seguro.

Estaba hecho éste en la Sociedad La Catalana, que representaba entonces en la Coruña el Sr. Pérez López, cónsul aquí además de una nación sudamericana.

El seguro, virtualmente no era válido, porque no se trataba de una casa—como decía el contrato,—sino de un barracón de madera, edificado no en solar propio, sino propiedad del concejal Sr. González Rodríguez (don Juan).

Pero esto no era culpa de Sánchez, sino del agente asegurador. ¿Se habían entendido ambos previamente?

Ello fué que el capitán reclamaba las 10.000 pesetas del seguro y el Sr. Pérez López se negó a tal. Nunca lo hiciera. Un mes estuvo bloqueado en su casa, porque el capitán (teniente entonces) le amenazaba con dejarle seco de un tiro.

Los escándalos que fué a armarle a su domicilio! Se impuso un telegrama del bueno del señor Pérez a La Catalana, pidiendo auxilio, y acá vino otro representante desde Valladolid. Afrontó el choque con Sánchez, y una tarde, en un café de la calle Real, se armó entre ambos una espantosa tremolina.

Total—porque no tenemos espacio,—que La Catalana, correcta y discreta, acabó por transigir y por abonar a Sánchez unas 4.500 pesetas en amistoso arreglo.

Que no fué poco La «chavola» dicen los carpinteros peritos que valía poco más de dos mil.

Una que fué sonada.—«Armen bayonetas!» «¡A ellos, muchachos!» Cuando en virtud de las reformas del general Linares pasaron a prestar servicio todos los oficiales de la reserva retribuida, Sánchez, que era primer teniente, quedó incorporado a la zona de Betanzos núm. 51.

Hizo no pocas atrocidades en aquella ciudad. Recordemos una que fué sonada. Cerca del Liceo había un café. Sánchez, que se hospedaba en una posada—solo, porque su familia permanecía en la Coruña, y los demás oficiales de la zona habían resuelto abandonar su hotel si iba a convivir con ellos—, frecuentaba aquel local, en donde se reunía gente de toda laya.

Jugaban allí a los prohibidos. Sánchez tallaba fuerte, y comenzó ganando. Pero una noche estuvo tan de malas, que perdió hasta la última peseta. Se indignó, y quiso maltratar a todos; pero como sería estéril el rasgo, porque los puntos congregados eran muchos, salió de estampía, entre bravatas.

Se fué al edificio que ocupaba la zona. Con voces de alarma hizo levantar y vestir—eran entonces las dos de la madrugada—a dos sargentos, dos cabos y cuatro soldados que allí servían, y armándolos con los fusiles, salió con ellos a la calle.

Ya frente al café, gritó: —¡Armen, bayonetas! Y así, a la bayoneta, como para dar una carga, penetró el pelotón en el local. Sánchez blandía el sable, clamando: —¡A ellos, muchachos!

El pánico fué horrible. Todo el mundo huyó; pero como ya estaban prevenidos los puntos, apenas si dejaron sobre el tapete verde más que unas cuantas pesetas.

Al siguiente día no se hablaba de otra cosa en Betanzos. El digno coronel de la zona, Sr. Mazarredo (hoy retirado), que mandaba la zona, llamó a su presencia a Sánchez y le conminó con que si no pedía en el acto la separación, procedería contra él.

Sánchez obedeció y quedó excedente.»

CONFIRMACION Todas estas informaciones de la Prensa gallega parecen confirmadas por el telegrama del gobernador de Coruña que publicamos en nuestra edición de las diez de anoche y todas las de hoy.

Allí se daba cuenta de haberse encontrado en la casa donde vivió Sánchez «estos humanos», los restos, sin duda, de «las personas» que ayude la anterior información.

HIDROLOGÍA, CLIMATOLOGÍA Y GEOLOGÍA IX Congreso Internacional

Estos días pasados dimos cuenta de la próxima celebración de este Congreso, que se reunirá en Madrid en el mes de octubre.

En Italia y Portugal se hace una propaganda activísima. La Prensa de ambas naciones se ocupa de este certamen científico, y por sus manifestaciones puede asegurarse que será grande el número de italianos y portugueses que visitarán nuestro país.

El Comité nacional italiano lo forman personalidades de gran reputación en las ciencias relacionadas con este Congreso, como son los profesores Maragliano, presidente; Guido Baccelli, senador y director de la Clínica médica de la Universidad de Roma; Aquiles de Giovanni, de la de Padua; De Renzi, de la de Nápoles; Bozzolo, de la de Turín; Grocco, de la de Florencia; el comendador G. S. Vinaj; Cesare Batuel, de Florencia, y el Cav. Fabio Vitali, de Venecia.

El Comité portugués lo preside el profesor José J. da Silva Amado, y lo forman los señores A. Padesca, Alberto Gómez, Aquiles Machado, Bensaude, A. Luis López, Magalhães, Almeida, Azevedo Lobo, Augusto Santos, Bellos Moraes y otros.

Agua de Solares Único remedio contra la neurastenia cerebral.

GARCIA BELENGUER

El doctor D. Francisco García Belenguer ha permanecido algunos días en esta corte. Ayer salió para Cádiz y Tetuán, pues va a fijar su residencia en esta ciudad mora, continuando cerca del Jefe los servicios brillantísimos prestados a España en Marruecos.

La personalidad de García Belenguer tiene relieve extraordinario. Es quizás el español que mejor conoce Marruecos, y el que más y con mayor fortuna ha ahondado en la psicología del moro, cualquiera que sea la clase social a que éste pertenezca, pues el doctor español, que ha sido íntimo amigo de Muley Hafid y de los altos dignatarios de la corte sherifiana, goza en Fez y en el resto del Imperio de una efectiva popularidad.

A su talento, a su cultura y al conocimiento que posee en la más amplia medida de todas las cuestiones hispano-marroquíes se debe muy principalmente el haber corregido muchos errores y haber disipado muchas dudas que nos interesaba corregir y disipar.

Catorce años de permanencia en Marruecos han dado al Sr. García Belenguer ocasión de estudiar, con extraordinario éxito, ayudado por sus cualidades envidiables de observador, todos los aspectos de nuestra influencia política-económica en Marruecos.

Desearnos al ilustre doctor, querido amigo nuestro, nuevos triunfos que sumar a los ya obtenidos.

Camisas de todas clases N. TEROL. CASA ONDÁTEGUI, MONTERA, 36

EN EL ENGLISH SPORTS CLUB La fiesta nacional inglesa

La celebración del aniversario del nacimiento de la Reina Victoria por la colonia inglesa resulta siempre una fiesta agradable. Este año la Junta organizadora había redactado un programa por todos conceptos atractivo, porque constaba de unos diez y siete números, entre carreras y concursos.

A pesar del calor, casi asfixiante, la fiesta dió principio a las tres, y el gran éxito de ella se debe en gran parte a la organización, llevada a cabo por los Sres. E. Russell, P. J. Brewer y F. Cowrick, y al buen humor de los competidores.

La carrera de velocidad, de 50 metros, para niños, fué ganada por Mac Veigh y Steuart, en el orden nombrado.

Miss Huellin y Mr. W. Foley demostraron su destreza en la carrera de patatas, concurso gracioso, que consiste en recoger dichos tubérculos con una cucharilla y depositarlos en una cesta.

La carrera de sacos, para hombres, resultó un triunfo para los Sres. Shaw y Steuart. Los demás competidores fueron cuidadosamente recogidos por sus amigos y admiradores.

La carrera para señoritas, que consiste en llevar un huevo sobre una cucharilla, recorriendo una distancia de 50 metros, resultó una derrota para las inglesas, que quedaron en inferioridad respecto a las Sras. Aguilar y Salcedo, maestras en este género de deporte.

En lo de tar corbatas, a gran vitesse, está visto que nadie puede ni con miss Martín, ni con Mr. Shaw.

La carrera de velocidad para señoras fué ganada por miss Huellin, y la carrera «de compra» por miss Alleton, en combinación con Mr. Cockburn.

La carrera de 50 metros a tres pies, para caballeros, produjo la hilaridad de siempre; siendo ganada fácilmente por los Sres. Shaw y Lindsey.

A las cinco se suspendieron por algunos momentos las carreras para tomar té; durante este intervalo vimos llegar al Sr. Ruiz Jiménez, acompañado de su señora; a lady Carnarvon y su bella hija y a madame Viengue, hermana de sir Gerald Lowther, embajador británico en Constantinopla.

Miss Cowrick ganó la carrera de velocidad de 50 metros para niñas, y mientras Mr. Isler y miss De Caux vencieron a todos sus competidores en el arte de enhebrar la aguja.

La victoria de miss Matthews en la carrera, consistente en llevar un huevo en una cucharilla, fué seguida por el «clou» de la fiesta, el Derby asnal, ganado por Mr. Davies con el ya inevitable Mr. Shaw, en segundo lugar.

Otros concursos ganados, respectivamente, por miss Dahman, Mr. Brewer y Mrs. Cowrick, pusieron fin al programa.

Seguidamente se hizo la distribución de premios por Lady de Bunsen.

La fiesta fué amenizada por la orquesta del Palace Hotel.

Terminó con tres «hurrahs!» para S. M. el Rey Jorge y otros tres para S. M. el Rey Alfonso.

Informaciones del extranjero

El conflicto balkánico

El Rey Constantino. ATENAS. El Rey Constantino ha llegado a Salónica.

Contra los búlgaros. ATENAS. Reina en esta capital gran agitación contra los búlgaros.

Los enemigos de los Jóvenes turcos. CONSTANTINOPLA. Han sido condenados a trabajos forzados algunos comprometidos en el reciente complot contra los Jóvenes turcos.

Agua de Cabreiroá Recomendada para las enfermedades del intestino.

LA INDISCIPLINA EN FRANCIA

La manifestación de mañana. PARIS. Esta noche se han reunido las autoridades, cambiando impresiones y ultimando detalles de las medidas de precaución que se adoptarán mañana con motivo de la manifestación socialista.

Medidas severas. PARIS. Los socialistas y sindicalistas hacen grandes preparativos para que resulte concurrida la manifestación que celebrarse hoy en el Prado de San Gervasio contra el servicio de tres años.

Las autoridades adoptan grandes precauciones. Han condecorado anoche el coronel de la Guardia Republicana, el prefecto de Policía y varios jefes de gendarmes.

Quedó acordado prohibir toda manifestación fuera del Prado de San Gervasio, y acordar éste con fuerzas numerosas.

El gobernador militar de París ha dirigido una circular a los jefes de cuerpo, ordenándoles eviten a todo trance que sus subordinados vayan al Prado de San Gervasio.

Los organizadores, que son la Unión de Sindicatos del Sena y el partido socialista, han repartido una proclama en que dicen que desean manifestar su oposición a la vuelta al servicio de tres años, dentro del orden más perfecto, sin escándalo ni tumultos, con una ejemplar disciplina.

En el Prado de San Gervasio están levantando a estas horas 15 tribunas.

Desde ellas hablarán al pueblo los oradores socialistas y sindicalistas más calificados, entre ellos Jaurés, Vaillant, Sembat, Wilmy, Pouget, etc.

Créese que no ocurrirá nada desagradable.

PULSERAS DE PETICION Joyería de moda. Carretas, 3. Catálogo gratis.

Retretas militares. PARIS. Los elementos nacionalistas y patriotas ovaionaron anoche las retretas militares, que recorrieron París.

Frente al Eliseo, la ovación fué grandiosa. También hubo muchos aplausos para la retreta, que recorrió los bulevares centrales.

Frente a la estatua de Estraburgo, en la plaza de la Concordia, grupos de nacionalistas cantaron la Marsellesa.

Incidente en Orán. PARIS. Siguen los incidentes en los cuarteles.

El más grave de los últimamente conocidos se ha desarrollado en Orán.

Los soldados del segundo grupo de Artillería se pusieron de acuerdo y enviaron una carta colectiva a un diputado socialista, rogándole se opusiera a la vuelta al servicio de tres años.

El coronel del regimiento enteróse y detuvo al que había escrito la carta.

Sus compañeros protestaron. Por fortuna, la oficialidad logró imponerse.

Nesjarina: excelente alimento p. niños, convalecientes y esa falange de agotados que requieren otra alimentación, Rodríguez Méndez.

CATASTROFE EN EL MAR MAS DE 200 VÍCTIMAS Un paquete choca con un torpedero.

PARIS. Acaba de recibirse la noticia de haber ocurrido en el mar Egeo una gran catástrofe.

gran altura, é inmediatamente ha caído, hundiendo en el mar.

No ha sido posible disponer de los medios de salvamento de que el buque estaba dotado.

Los que han logrado salvar la vida en la catástrofe, a su propio esfuerzo ó a obra providencial lo han debido.

Erán 300 los pasajeros que el paquete llevaba.

De esas 300 personas han logrado salvarse 80.

Unas, las más esforzadas, han podido á nado ganar el puerto ó las costas próximas á éste.

Otras, asidas á algún resto del vapor hundido, se han mantenido trabajosamente á flote hasta ser recogidas por alguno de los barcos, grandes y pequeños, que al producirse la catástrofe se han apresurado á salir del puerto en socorro de los naufragos.

Algunos de éstos han sido recogidos cuando ya estaban á punto de perecer ahogados.

Las escenas registradas en el puerto y en la ciudad de Esmirna son indescriptibles.

Han sido prestados los auxilios convenientes á los naufragos cuya situación los reclamaba.

Descontados esos 80 que ganaron tierra, de los 220 pasajeros restantes no se tiene ninguna noticia.

Siguen recorriendo la entrada del puerto y en general toda la costa del Golfo de Esmirna embarcaciones de todos los calados y de las más diversas nacionalidades, con la esperanza de que sea mayor el número de los pasajeros del paquete «Nevada» que puedan ser salvados.

Mucho se teme que se hayan hundido con el buque y no haya medio de rescatar ni una vida más.

La catástrofe ha producido en Esmirna honda impresión, tanto en la población turca como en las colonias europeas.

Hacen los consules toda clase de diligencias, así para socorrer á los respectivos nacionales salvados de la catástrofe, como para averiguar los que á consecuencia de la misma han perecido.

El BYRRH se ha puesto decididamente de moda, y muchos de nuestros lectores nos preguntan cuándo se debe tomar. Contestación: el BYRRH se bebe con preferencia antes de comer; pero se puede beber á todas horas, ya sea puro, ya sea con adición de agua natural, ó mejor de agua de seltz. Constituye entonces una bebida agradabilísima, higiénica y refrescante, sin perder ninguna de sus propiedades.

SANIX Purgante delicioso para niños. Caja de 20 bombones, 2 pesetas. POLITICA FRANCESA

¿En vísperas de crisis? Poincaré y Clemenceau.

PARIS. La visita hecha por Clemenceau á Poincaré sigue siendo comentadísima.

Poincaré había avisado á Clemenceau, mostrando deseos de verle, después de cuatro meses de absoluta separación, casi enemistad, pues es sabido que Clemenceau fué uno de los que mayor oposición hicieron durante la elección presidencial.

Cuando Clemenceau se presentó en el despacho del Presidente, díjole éste: —Le he hecho llamar, a usted para consultarle, franca y patrióticamente, acerca de la situación nacional.

—No soy presidente del Consejo—interrumpió Clemenceau.

—Pero—agregó Poincaré—puede usted ser consejero del Presidente.

Luego hablaron extensamente, ocupándose de los recientes sucesos militares y de la oposición que seguramente ha de encontrar el proyecto del servicio militar de tres años.

Poincaré hizo reiterados llamamientos al patriotismo de Clemenceau, y le preguntó si, caso de provocar la actual situación una crisis, prestaría su concurso para la formación del nuevo Gobierno.

—Si el actual Gobierno desapareciese—dijo Poincaré—, sólo dos hombres podrían venir después: usted y Briand, juntos ambos y de perfecto acuerdo.

Clemenceau hizo un gesto de asombro.

Poincaré, en vista de que no obtenía respuesta, le instó de nuevo:

—¿Qué me contesta usted?

—Pues contesto que, por patriotismo, consentiría.

AVISOS UTILES

Automóviles «PEUGEOT», PRIMERA MARCA RECONOCIDA Automóviles R. C. H. NOTABLE COCHE AMERICANO Extraordinario en bondad y precio. Exclusiva para España: ELORRIO, LONDAIZ, ESPADA Y C. Sca. Sebastián, garage Victoria. Madrid, calle Particular de Covarrubias, 1.

VICHY-ETAT Son las mejores aguas alcalinas Vichy Hôpital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grand-Grille (hígado).

Laxante superior Grains de Vals: uno ó dos granos al cenar.

BODAS Salón independiente para 200 cubiertos. Café Nacional, Toledo, 19.

SON ADMIRADOS los últimos modelos de joyas finísimas que para petición y boda presenta la joyería Sáinz, ALCALA, 14, chaflán de Equitativa.

# INFORMACIONES DE MADRID

## Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)  
25 de mayo de 1863.

A pesar de lo que se había dicho de que el almuerzo tendido anteayer por los progresistas en la posesión del señor marqués de Perales no tenía carácter político, «La Epoca» afirma que dicho almuerzo, al que concurrieron más de 150 personas, fué no sólo político, sino electoral, puesto que habían sido llamados a él los que presumen de electores influyentes en los distritos rurales de la provincia de Madrid.

Presidían los Sres. Olózaga y Prim. Allí estaba la minoría pura del Congreso, la de la Alta Cámara y muchos socios de la tertulia del café de la Perla. Añade «La Epoca» que hubo brindis, discursos y vivas; que el Sr. Olózaga brindó por el progreso; el general Prim por el patriarca; otros señores por la reorganización; bastantes hablaron en contra de la Unión liberal y del general O'Donnell, pero ninguno se acordó del general Espartero.

## “EL GAITERO,”

es la marca de Sidra Champagne que mayor consumo tiene en España y en el Extranjero.

PARA MAÑANA

## Calendario y santoral

Lunes 26 de mayo de 1913.

Sale el Sol a las 4,50.

Se pone a las 19,33.

Sale la Luna a las 0,24.

Se pone a las 10,12.

SANTORAL.—San Felipe Neri y Agustín de Cantorbery, confesores; San Eleuterio I, Papa; Santos Zacarías, Felicitísimo, Heraclio, Paulino y Prisco, mártires, y Santa Emerenciana, virgen y mártir.

SAN ELEUTERIO, Papa y mártir. San Eleuterio nació en Nicópolis, ciudad de Grecia, y subió el trono pontificio el año 176, siendo sucesor de San Sotero.

A la sazón disfrutaba la Iglesia alguna tranquilidad.

Las frecuentes predicaciones del santo Pontífice Eleuterio convertían todos los días numerosos gentiles del pueblo y aristocracia de Roma.

Era tan eminente la virtud de San Eleuterio, que los Reyes de Francia é Inglaterra solicitaron de su gracia algunos ministros para que predicasen el Evangelio.

Dispuso que ningún sacerdote fuese depuesto sin que primero fuese probado que era reo de un delito grave, añadiendo que ningún ausente fuese condenado sin ser oído.

Gobernó santa y ejemplarmente la Iglesia por espacio de quince años y veintitrés días.

El año 194 fué martirizado, entregando su vida por la fe de Jesucristo, siendo Emperador Cómodo. Su cuerpo fué sepultado en el Vaticano.

## Transportes de mercancías

Servicio de transportes de mercancías a domicilio organizado con toda clase de garantías y a precios económicos por la Sociedad Anónima de Omnibus.

Escribid a los remitentes consignen las expediciones a entregar a domicilio para apreciar las ventajas de este servicio.

EN LA «UNIÓN IBEROAMERICANA»

## Conferencia del Sr. Auñón

Muy amena y elocuente ha sido la conferencia dada anoche en el salón de actos de la Sociedad Unión Iberoamericana por el ex ministro y almirante D. Ramón Auñón, marqués de Pilares, que desarrolló el tema «Influencia de la Marina militar en las relaciones iberoamericanas».

La justa fama de orador y erudito alcanzada hace muchos años por el general Auñón y no olvidada por la intelectualidad de los elementos políticos y militares de mar y tierra, hizo ayer un llamamiento magnético, llamémosle así, a las personalidades de relieve político, en todos sus matices, a los generales prestigiosos en saber y renombre, y a un público, en general, muy numeroso, muy serio, y muy honrado con las señoras y señoritas que presidían la concurrencia, alegraban el aspecto de la sala y españolizaban la audición.

El ministro de Marina, señor Gimeno; el capitán general de la Armada, Sr. Viniégra; los ex ministros Sres. Azcárraga, Linares y Concas; los generales Díaz del Río, Ortega Bastarache, Puente, Burillo, González Mille, Fernández Caro, Medina y muchos más que sentimos no recordar; la Junta directiva de la Sociedad que fomenta la unión hispano-americana, presidida por el Sr. Rodríguez San Pedro, é ininidad de jefes y oficiales de la Marina y del Ejército, en un esquema del auditorio masculino, que con las damas, en primer término, todas ellas distinguidas, completaban la reunión.

Comenzó el ilustre conferenciante su disertación con brillante exordio, que elogió los fines de la Asociación; evidenció modestia y derrochó galantería, todo en frases y pensamientos tan escogidos como originales.

Dijo que la unión de ambos países, por corrientes de simpatías, era el único camino para alcanzar el bien común; pero que creía no se utilizó uno tan eficaz como necesario, y que éste es el frecuente comunicar por los buques de guerra, portadores de los recuerdos de la Patria, observadores del cariño en los indígenas y mensajeros, que, llevando nuestra bandera a aquellos habitantes, llevan la insignia por la que pelearon sus abuelos en esta vieja España, cuyo recuerdo, por triste que sea, no se puede olvidar.

Dividió en dos partes su discurso, tratándolo en la primera de los emigrantes que van, y en la segunda, de los oriundos de España, allí residentes.

Hizo una maravillosa descripción de las causas que hacen aumentar y sostener la emigración; del viaje soñador del emigrante; del calvario que recorre para buscar el sustento, de la desilusión y nostalgia consiguiente; del sentir de sus penas, y con imágenes y frases que deleitaban al público, explicó el efecto bienhechor y patriótico de la arribada de nuestros buques de guerra en aquellas costas, explicación muy amena y en la que el ingenio y la gracia luchaban con la oportunidad y la elocuencia.

Demóstró que los buques españoles llevaban la felicidad a través de los mares, porque no hay felicidad donde no se encuentra a quien hacerle participe de ella, y que la misión de estos barcos es benéfica, civilizadora y cosmopolita.

Explicó el entusiasmo que produjo en los años 1889 y 90 la llegada a aquellas tierras del Infanta Isabel, mandado por el entonces capitán de fragata Sr. Lazaga, en donde, a semejanza de baluarte español que se acercaba atravesando mares, recibió los afectos de nuestros hermanos, que se disputaban los puñados de tierra del balde como reliquia del suelo que abandonaron por separarse de las penas, pero sin olvidar sus alegrías.

Con un ejemplo histórico confirmó su teoría, recordando que el 26 de julio del año 1890, y mandando la goleta *Ceres*, pudo, con la presencia de este buque español, impedir el derramamiento de sangre, que una escuadra argentina, compuesta de ocho ó nueve buques, podía haber causado al bombardear la población, que, por revolución de los uruguayos contra su Presidente, se encontraba en la mayor anarquía. Tres buques extranjeros se pusieron a su lado, y lograron interponerse entre la población y la escuadra bombardera, logrando con entrevistas diplomáticas impedir las consecuencias de un procedimiento de guerra no sancionado por las leyes de ésta, y que no hubiera respetado la vida de tantos españoles, que no hubiesen tenido salvaguardia sin el buque de guerra que, al mando del hoy general Auñón, desempeñó tan patriótico servicio.

Previsión para estos casos inesperados es lo que dijo el orador que hace falta.

Recordar aquellos presupuestos económicos de la paz que nos costaron tantos millones.

No olvidar que nuestra bandera ha desaparecido en aquellas aguas, y procurar que vuelva a haber estaciones navales en América para que la vista de nuestros buques y de nuestro pabellón no deje olvidar las tradiciones.

Una hora, próximamente, duró la hermosa peroración del general Auñón, alabada en su curso con frecuentes voces de «¡Muy bien!», dadas hasta con miedo de interrumpir al orador, que al final fué calurosamente felicitado y continuamente aplaudido.

El batir palmas en el curso de la disertación hubiera sido producir un ruido que no hermanaba con la finura del lenguaje y la elegancia de la oratoria.

El ex ministro Auñón es un almirante que flota, y su conferencia ha sido muy elogiada, por lo americana en ilusión y por lo española en realidad.

BALIN

## CORREOS Y TELEGRAFOS

Personal de Correos.

Ha sido jubilado el jefe de Negociado de segunda clase D. Félix Durán Rulas, que prestaba servicio en Zaragoza.

Han sido trasladados los siguientes empleados:

Oficial tercero.—D. Luis Serra Sánchez, de Palma de Mallorca a Gerona.

Oficiales cuartos.—D. Jesús Ugena Martínez, de Albacete a Villarrobledo; D. Francisco L. Arroyo Blanco, de Bilbao a Gallarta.

Oficiales quintos.—D. José Forteza Forteza, de Gerona a Palma de Mallorca; D. José Ruiz Dolera, de Villarrobledo a Albacete; don José Torres Bueno, de Gallarta a Bilbao; D. Emilio Villameriel Meneses, de Valladolid a Venta de Baños; D. Enrique Soriano Barberá, de Murcia a Valencia; D. Vicente Salvatierra Gregori, de Valencia a Murcia; don Julio Sánchez Sánchez, de Irún a Valderribas; D. Joaquín Alonso Izquierdo, de Valderribas a Villarreal.

Derechos pasivos.

La Dirección general de la Deuda y Clases pasivas ha hecho las siguientes declaraciones:

Doña Pilar Jorro y Barber, viuda, huérfana de D. Luis Jorro, jefe de Administración que fué de segunda clase del Cuerpo de Correos. Se la declara con derecho a pensión del Montepío de Correos, de 2.000 pesetas.

Doña Dolores Muñoz Cantelmi, huérfana de D. Antonio Muñoz, oficial que fué del Cuerpo de Correos. Se la declara con derecho a suceder a su madre doña Dolores Cantelmi del Castillo en la pensión de 550 pesetas del Montepío de Correos.

Doña Maura Miguel y Gozalo, viuda de D. Enrique Gómez Elvira, oficial tercero que fué del Cuerpo de Correos. Se la declara con derecho a pensión de 750 pesetas del Montepío de Correos.

Giro Postal.

A partir del martes 27 del corriente, las dependencias del Giro Postal se trasladan a la calle de Atocha, 30 duplicado, bajo.

**Seguros de transporte** de ganados y mercancías por ferrocarril a todo riesgo. Lo hace en condiciones ventajosísimas El Fenix Agrícola, Compañía anónima de seguros.

Los Madrazo, 34, Madrid.

## LA SEMANA MEDICA

El Sanatorio del doctor Mollá.

El ilustre catedrático de Cirugía de la Facultad de Medicina de San Carlos ha inaugurado estos días un Sanatorio, destinado a la práctica de operaciones en enfermos de cirugía general, y especialmente de vías urinarias.

Ha elegido un edificio de aspecto muy gracioso, por su estilo arquitectónico, y de excelentes condiciones para el objeto a que le destina. Situado, por otra parte, en punto lo más higiénico de Madrid, en las alturas de la carretera de Chamartín, detrás del Hipódromo, responde en absoluto a los fines para que se le destina.

La instalación nada deja que desear: amplias habitaciones de primera, segunda y tercera clase, muy bien amuebladas y ventiladas; sala de operaciones, con una gran mesa modelo Schaeffer, de Berna, último modelo, dechado de perfección; otra sala de reconocimientos, admirablemente montada; la sala de esterilización, con elegantes autoclaves y estufas de antiseptia de lo más aceptable; todo, en fin, adecuado a los fines del Sanatorio, hacen suponer una aceptación decidida por parte de los enfermos que necesitan de sus servicios. No podemos decir: se ha inaugurado un Sanatorio más; este es un Sanatorio modelo, y como tal le aceptamos con agrado, porque es una garantía para los médicos que necesitan recomendar a sus enfermos de esta clase y por sus condiciones higiénicas y de servicios terapéuticos.

Hace muchos años conocemos la personalidad del doctor Mollá. Persona afable, excelente amigo y compañero, peritísimo como cirujano, y mucho más en la especialidad de vías urinarias, que ya cultivó desde su residencia en Valencia, en donde también fundó una Revista de esta especialidad, son garantía del éxito de un Sanatorio en donde, seguramente, tendrá el resultado que se merece y le deseamos. Le felicitamos por su idea, que viene a llenar un vacío en esta época en que ya se ha iniciado por los médicos, y penetrado en el ánimo de los enfermos, la necesidad de centros de esta clase, regidos por personas de pericia profesional reconocida. En su labor quirúrgica ha de ayudarle el notable cirujano del Hospital de la Princesa doctor Stoeker, también muy perito y de renombre justamente adquirido como cirujano.

Sociedad de Pediatría.

El día 29 del corriente, a las seis y media de la tarde, tendrá lugar en el Colegio de Médicos una Asamblea para la constitución de la Sociedad de Pediatría de Madrid.

Dado el gran número de compañeros que tan brillantemente cultivan en la corte esta rama de la Medicina, desde luego aseguramos un éxito a la nueva Asociación.

Gran cruz al doctor Barajas.

Nuestro querido amigo el ilustre laringólogo doctor Barajas ha sido agraciado estos días con la gran cruz del Mérito Militar por su labor altruista realizada en el Hospital de la Cruz Roja de Vallehermoso durante la última guerra de Cuba.

A las muchas felicitaciones que recibe el distinguido especialista unimos la nuestra y adelantamos una noticia, que ha de producir excelente efecto en la clase médica.

El doctor Barajas, guiado por su gran amor a la especialidad ha instituido un premio de 500 pesetas en la Sociedad Laringológica para premiar un trabajo, cuyo tema publicaremos oportunamente.

Muerte del profesor Jaccoud.

¿Cuántos eran los médicos que se acordaban del hábil clínico francés, autor de numerosas é interesantes obras, doctor Jaccoud? ¿Le creía alguien vivo? En las solitudes de un retiro voluntario ha muerto.

—¿Es «nuestro» Jaccoud?—preguntará el médico español que pisó las aulas universitarias en el último tercio del siglo XIX.

El mismo, sí; es el Jaccoud de las brillantes lecciones clínicas, con sus magistrales descripciones, la pureza de su estilo, la perfección de sus tratados, que al leerlos no semejaban alineados renglones de imprenta, sino cuadros fidelísimos, que dan la sensación de la presencia del enfermo y de la voz armoniosa del maestro, que nos llevaba a su clínica para explicarnos el arduo problema del misterio patológico.

Descanse en paz el renombrado médico del último tercio del siglo XIX.

DOCTOR G.

## Sales de La Toja

Extraídas, por evaporación en el vacío, de las renombradas aguas minerales de ese nombre. Para la preparación de baños en el domicilio del paciente. Su uso conviene a todas aquellas personas para las que esté indicado el tratamiento de La Toja y no puedan hacer uso de él en el balneario. Farmacias, droguerías y casas de baños.

CONTRA LOS VIAJANTES

**Impuesto arbitrario**

En respuesta al sueldo que publicábamos días pasados bajo este mismo título, nos comunica el presidente de la Cámara de Comercio de Madrid que hace dos años se tuvo conocimiento en esa Corporación de que se cobraba en Burgos un arbitrio municipal a los viajeros de comercio. Como por real orden de 26 de abril de 1904 se declaró la ilegalidad de un arbitrio semejante, establecido por varios Ayuntamientos, y por otra real orden de 13 de mayo del año siguiente (*Gaceta del 17*) se ordenó a los gobernadores obligasen a los Ayuntamientos al cumplimiento de lo dispuesto en la de 26 de abril de 1904, esta Cámara elevó inmediatamente

una reclamación al ministerio de la Gobernación, quien declaró, por real orden de 6 de mayo de 1911, la ilegalidad del arbitrio, ordenando al Ayuntamiento cesase inmediatamente en su exacción.

Como se verá por lo anterior, el caso que citábamos, ocurrido en Medina del Campo, está resuelto favorablemente para los viajeros por el ministerio de la Gobernación, y aconsejamos que, de repetirse, hagan valer los perjudicados sus derechos y acudan denunciando lo ocurrido a la Cámara de Comercio, organismo encargado de defender los intereses del comercio, para que intervenga cerca del ministro de la Gobernación, a fin de que no puedan repetirse hechos a todas luces contrarios a la libertad mercantil.

## Instituto nacional de Previsión

La cuarta de las conferencias del curso breve de Previsión popular, organizado por el Instituto nacional de Previsión para los alumnos de la Escuela Superior del Magisterio, estará a cargo de D. Alvaro López Núñez, y se verificará mañana, lunes, a las siete de la tarde, en el local del Instituto. El tema de esta conferencia teórico-práctica es: «Organización escolar de la Previsión.»

## Señalamiento de pagos

La Dirección general de la Deuda y Clases pasivas ha dispuesto que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, 15, se verifiquen en la próxima semana, y horas designadas al efecto, los pagos que a continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

Día 26.

Pago de créditos de Ultramar, del señalamiento especial establecido por real orden de 5 de marzo del corriente año, facturas corrientes de metálico hasta las presentadas el día anterior.

Día 27.

Idem de id. id. hasta las facturas presentadas el día anterior.

Idem de id. id. en efectos, hasta el número 1.714.

Días 28 y 29.

Pago de créditos de Ultramar, reconocidos por los ministerios de la Guerra, Marina y esta Dirección General: facturas corrientes de metálico, hasta el número 73.000.

Idem id. id. en efectos, hasta el número 73.000.

Entrega de hojas de cupones de 1911, correspondientes a títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, hasta el número 8.847.

Entrega de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 interior, emisión de 30 de diciembre de 1908, por canje de títulos de igual renta, emisión de 31 de julio de 1900, hasta el número 26.646.

Pago de carpetas de conversión de títulos de Deuda exterior al 4 por 100 en otros de igual renta de interior, con arreglo a la ley y real decreto de 17 de mayo y 9 de agosto de 1898, hasta el número 32.406.

Pago de títulos de la Deuda exterior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo a la real orden de 18 de agosto de 1898, hasta el número 3.045.

Pago de residuos procedentes de conversión de las Deudas coloniales y amortizable al 4 por 100, con arreglo a la ley de 27 de marzo de 1900, hasta el número 2.405.

Pago de conversión de residuos de la Deuda al 4 por 100 exterior, hasta el número 9.921.

Idem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable al 5 por 100 presentados para su canje por sus títulos definitivos, con arreglo a la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 11.138.

Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 1900, por conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1898 y 1899, facturas presentadas y corrientes, hasta el número 13.738.

Pago de carpetas provisionales de la Deuda amortizable al 4 por 100 interior, para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el número 1.480.

Pago de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de julio de 1900, por conversión de otros de igual renta, con arreglo a la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 8.680.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales, facturas presentadas y corrientes.

Pago de intereses de inscripciones del semestre de julio de 1893 y anteriores.

Pago de carpetas é intereses de toda clase de Deudas del semestre de julio de 1893 y anteriores a julio de 1874, reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes.

Entrega de títulos del 4 por 100 amortizable, hasta el número 1.486.

Las facturas existentes en Caja, por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior.

Entrega de valores depositados en arca de tres llaves, procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

Nota.—Los apoderados que cobren créditos de Ultramar deberán presentar la fe de existencia del poderdante en la Tesorería de este Centro, en la forma que previene la real orden de 11 de abril último.

## BISCUIT GLACÉ

Y exquisitos helados de chantilly y cremas americanas.

Refrescos espumosos. Legítimo chantilly en platos, cajitas y pasteles. Yoghourt, leche cuajada búlgara, recomendada por todas las eminencias médicas.

Casa de moda.

LA INDIA, Montera, 12, teléfono 4.168.

## LOS TEATROS

ESTRENOS

«EL ENAMORADO».—«SIN PALABRAS».—«LA RAZÓN DE LA SINRAZÓN»

Comedia.—Esta larga, nutrida y fatigosa temporada teatral—no me reñero a la del teatro de la Comedia, sino a la de todos los teatros madrileños—va tocando a su término. La fecundidad dramática del presente año deja poca huella en los siglos XVI y XVII. En calidad no sé si la igualaremos (sospecho que no); pero en cantidad llevamos trazas de superarla, ¡vive Dios! De octubre acá apenas hemos tenido día de tregua los pobres revisores teatrales. Y a veces, como anoche, hay novedades en varios escenarios simultáneamente, y en uno de ellos nada menos que tres estrenos seguidos...

La Srta. Palou celebró la función de su beneficio con un acto nuevo de Martínez Sierra, otro de los hermanos Alvarez Quintero y otro de Linares Rivas, amén de la breve, lindísima y siempre aplaudida comedia *El amor asusta*, de nuestro gran Jacinto Benavente. Si por los nombres de los dramaturgos que figuraban en el programa éste era sumamente prestigioso, convengamos también en que cuatro actos graciosos y ligeros, por muy bien que los represente una actriz, no pueden bastar para que admiremos toda la amplitud de un talento cómico-dramático. Si la señorita Palou se contenta—¿por qué no?—con ser siempre la artista traviesa y graciosa que obtuvo los triunfos inolvidables de *La suerte de Isabela* y *La mala sombra*, su deseo ha quedado plenamente satisfecho una vez más. Ayer la aplaudimos todos con verdadero placer encantados de su soltura, graciejo y simpatía.

Yo esperaba, sin embargo, que al ingresar la Srta. Palou en la compañía del teatro de la Comedia, sus ambiciones serían mayores, y no hubiera desperdiciado esta oportunidad de estrenar o resucitar en su beneficio alguna obra de mayor importancia y dimensiones. Representar actos sueltos puede satisfacer en Apolo ó en Lara; mas, si hemos de ser francos, en el escenario de la Comedia nos sabe a poco.

El primer estreno de la noche ha sido el de *El enamorado*, un fino entremés de Martínez Sierra, que no satisfizo plenamente al público.

Cierto que *El enamorado* más parece un cuento de periódico que una obra escénica, y no tiene mucha novedad, ni exceso de interés. De Martínez Sierra esperaba con razón algo más el auditorio ilustre. Pero conviene no olvidar que el autor de *Canción de cuna* ha trabajado mucho este año. Con haber dado a la escena tres excelentes comedias, como *Mama*, *Madrigal* y *Madam*, *Peptita*, bastante ha hecho. *Am debe añadise* que pudo haber pisado el escenario anoche mismo sin dificultad, si su discreción no le advirtiera que los espectadores estaban poco satisfechos de esta vez. Y agreguemos, en fin, que la interpretación, y más todavía la caracterización, tanto por parte de la Srta. Palou como del señor Romea, con ser ambos comediantes notables, no pudo haber sido más desacertada. Ella, en la majestad, se quedó corta. El, en lo gracioso, cayó extemporáneamente en lo grotesco.

Tampoco Linares Rivas se nos mostró a la altura de su nombradía. *La razón de la sinrazón*, que debe de haber escrito a vuelapluma y que él mismo califica ingenuamente de *quicóscas*, es de lo más forzado y artificioso que el regocijante escritor nos ofreció jamás. La Srta. Palou, aunque su papel no se prestaba a grandes lucimientos, lo desempeñó airoosamente. A ella y al Sr. Zorrilla, este último hecho todo un gran actor, debió Linares Rivas, más que a su propia obra, los reiterados honores del proscenio.

Estreno afortunado por todos conceptos fué el de *Sin palabras*, gracioso juguete cómico de los hermanos Alvarez Quintero, un poco anticuado tal vez en la intriga (que se reduce a hacerse pasar por muda una linda muchacha que no lo es, con objeto de conquistar a un hombre de su gusto); pero planeado con mucho arte y aderezado con un sinnúmero de felices ocurrencias chistosas. Y en este acto sí que la Srta. Palou fué largamente aplaudida, y con entera justicia. El público la interrumpió con palmadas, y volvió a saludarla con una verdadera ovación al hacer mutis Manuel González y Pedro Zorrilla estuvieron atardecidos también. Los Sres. Alvarez Quintero no estaban en el teatro; por lo menos, no quisieron permitirnos esta nueva ocasión de aclamarles directamente. De haber querido presentarse, hubieran salido a escena qué sé yo cuántas veces, porque los espectadores, que no habían cesado de reír, deseaban vivamente demostrarles su gratitud por esta risa bienhechora.

CARAMANCHEL

## «LA ALEGRIA DEL AMOR»

Apolo.—La revista que anoche se estrenó en este coliseo deja una impresión confusa. *La alegría del amor* pasa a borbotones, a ratos lánguida, en otros momentos turbulenta, rimada por una música incoherente, que va se remonta, ya se desploma sobre toda la orquesta. Hablan los cantares de capullos y mariposas. Colombina oye el primer canto de amor de Pierrot, que con su cara livida agujerea el disco argentado de la Luna.

Pero si el amor de la revista es el amor a los trapos, el amor al dinero, el amor que tuerce las cosas rectilíneas, como la Magistratura, ni el disco argentado debía sentirse atraído por nuestro mundo, ni Pierrot debiera cantar de de la Luna sus endechas.

No es el Pierrot de esta revista el *lora*; mueca desgarrada; no es el Pierrot que *lora*; ha aprendido del mundo que «si una puerta se cierra, veinte se abren», y cuando Colombina le da el portazo, en un almacén de

modas, en vez de las veinte del adagio, encuentran dos, que á la cuenta le esperaban, no entornadas, sino completamente abiertas.

La carcajada de Pierrot ya no repercute en el corazón; es la de un escéptico; Pierrot es un parisense más que tiene el capricho de enyesarse la cara. ¿Y el de la tragedia?

Como una ligera columna de humo, que se retuerce, se desgarrá y rápidamente se desvanece sorbida por las tonalidades más enérgicas del cielo, hemos creído ver este tenue, minúsculo asunto, á través de los seis cuadros de *La alegría del amor*, que los señores Cadenas y Asensio Más han escrito para decirnos que ya no destroza corazones la frivolidad de Colombina.

La labor más apreciable de los aplaudidos autores es la presentación escénica. Indudablemente que la nueva revista de Apolo tiene efectos sorprendentes y de exquisito gusto, si bien hay que reconocer que aparecen junto á otros de tal ó cual obra; no hace falta mencionárselas; de sobra las conocen el público y los Sres. Asensio Más y Cadenas.

Sin reparo alguno merece un elogio, por su originalidad y distinción, el cuadro primero, música y letra, y el público lo acogió en justicia con aplauso unánime, que hizo salir á los autores por primera vez á escena.

Después, el amor será todo lo alegre que los autores deseen, pero pasa muy á ras de tierra. El maestro Luna ha escrito una partitura que tiene páginas musicales de indudable belleza; pero no conviene tanto como la de *Los cadetes de la Reina*. Tal vez haya matizado con exceso en la orquesta. Varios números fueron muy aplaudidos.

Los artistas de Apolo representan figuras de escaso relieve en esta obra, fuera de la Sra. Lahera y el Sr. Rufat, que se destacan de un modo saliente en la partitura.

La Srta. Isaura cantó con gracia unos *couplets* en el segundo cuadro; hizo un papelito de Príncipe, que, en nuestro concepto, es una equivocación de los autores, y recitó con brío unos versos dedicados al soldado español, aunque sólo en un sitio creemos que está de más *El amor á la patria*; en la revista de los Sres. Asensio Más y Cadenas.

Un aplauso al escenógrafo Sr. Martínez Gari, por el conjunto del decorado; el de siempre al Sr. Vila, y otro incondicional á la Empresa de Apolo, que con tanta esplendidez ha montado la obra.

Los autores y artistas recibieron muchos aplausos al terminar la nueva revista.

Y ahora el público dirá si los sueños, sueños son. Nosotros nos alegráramos de que se equivocara alguna vez Calderón de la Barca.

J. DEL C.

**HOMENAJE A BENAVENTE**

Español.—Tarde llega esta fiesta. Todos los teatros de Madrid, menos el Español, dedican su función de homenaje á Benavente hace seis ó ocho meses. ¿Por qué no se asoció la señorita Moreno con su compañía á aquella iniciativa? Lo ignora. El hecho es que, de no haber abierto una segunda temporada el señor Tallaví, el teatro Español hubiera constituido esta vez la única lamentable excepción en el obsequio tributado á Benavente en los escenarios madrileños, que le deben tantas noches de fortuna y de gloria.

Peró ya que la fiesta haya llegado tarde, no puede añadirse que llegara con daño, sino muy al contrario. La sala estaba completamente llena; la solemnidad resultó brillantísima y los aplausos y aclamaciones al dramaturgo insigne, que hubo de presentarse en escena muchas veces, no cesaron durante toda la representación de *Los malhechores del bien* y de *Sin querer*, que componían el programa.

La Srta. Delgado Caro, el Sr. Tallaví, el Sr. Fuentes y el Sr. Merino merecen muy especial elogio, y autor, intérpretes y Empresa la felicitación más resuelta y cordial.

**BENEFICIOS**

**MANUEL ESPEJO**

Coliseo Imperial.—Apoche se celebró en este coliseo el beneficio del primer actor y director de la compañía, D. Manuel Espejo.

Entre las obras que figuraban en el cartel estaba *«La sombra del padre»*, una de las muchas en que el veterano actor luce sus excelentes facultades.

Los asiduos concurrentes al Coliseo Imperial demostraron al Sr. Espejo, una vez más, las numerosas simpatías que tiene entre aquellos, premiando su labor con repetidos y prolongados aplausos.

El Sr. Espejo recibió muchas felicitaciones y regalos.

**CONCURSO DE GANADOS**

**Los motores de Dion-Bouton.**

En la explanada grande, donde se ha instalado la pista de prueba de caballos, se encuentra el stand que D. Enrique Esteban, como administrador delegado de la Sociedad Anónima Española de Dion Bouton ha establecido, y en el cual se exhiben dos preciosos motores.

Uno de éstos es un 6 HP monocilíndrico, motor agrícola montado sobre carro de tres ruedas, que le permite ser transportado fácilmente por un caballo á cualquier sitio donde se tengan que realizar las faenas agrícolas.

Este lo mismo puede ser aplicado á una trilladora ó una aventadora, que destinarse para la elevación de aguas.

Este motor hará pruebas con todas las máquinas expuestas en este certamen cuyos propietarios lo deseen.

También presenta un grupo eléctrico con motor De Dion de 1 3/4 PH.

La dinamo produce luz para 50 lámparas de 16 bujías, y el grupo, que ocupa menos de un metro cuadrado, es un verdadero juguete, no dejando de ser por esto una completa fábrica de electricidad.

Su peso en total no pasará de 150 kilos.

Estos motores, que en materia de automovilismo y aviación tienen su fama mundialmente cimentada, nos relevan de hacerlos el elogio, pues con decir De Dion Bouton está dicho cuanto nosotros pudiéramos decir en beneficio de esta Casa universalmente conocida.

**CASA REAL**



Su Majestad el Rey ha dirigido un afectuoso telegrama de enhorabuena al Emperador de Alemania con motivo del matrimonio de su hija la Princesa Victoria.

Al propio tiempo ha firmado el Monarca la concesión de la banda de María Luisa á dicha Princesa.

**Capilla pública**

La Infraoctava del Corpus se ha celebrará en Palacio con gran solemnidad, durante la fiesta religiosa desde las diez y media hasta la una de la tarde.

La galería contuvo numeroso público. En el fondo de ella, es decir, en el muro interior, estaban colgadas las magníficas colecciones de tapices llamadas: *Apocalipsis de San Juan*, *Pecados capitales* y *Hechos de los Apóstoles*.

En los cuatro ángulos se elevaban altares con imágenes de la Virgen y de varios Santos, teniendo relicarios á los lados.

La comitiva regia salió de la Cámara á las diez y media, á los acordes de la *Marcha de Romeo y Julieta*, de Gounod.

Su Majestad el Rey vestía uniforme de Caballería con la banda roja del Mérito Militar, el Toisón y el collar de Carlos III; la Infanta doña Isabel, de blanco con manto gris y magníficas joyas de brillantes; la Infanta doña Luisa, traje blanco de Corte con manto de raso del mismo tono y aderezo de brillantes, y SS. AA. D. Fernando, D. Carlos y Don Alfonso de Orleans, de uniformes de gala y bandas los dos últimos.

Precedíanlos los gentiles hombres, mayores de semana y grandes de España, contándose entre estos últimos los señores duques de Tamames, Montellano, T'Serclaes, Victoria, Luna, Maqueda, Zaragoza y Alburquerque; marqueses viudo de Canillejas, Castell Rodrigo, Romana, Santa Cristina, Miravalles, Hoyos, Rafal, Mesa de Asta, Narros, Quirós, Marbais y San Juan de Piedras Albas; condes de Superunda, Guendulain, Parcet, Heredia Spínola, Real y Sástago; vizconde de la Alborada, y D. Carlos, Niculant, primogénito del marqués de Sotomayor.

Ofició en la misa un capellán de altar. En sus sitiales de costumbre se hallaban el nuncio de Su Santidad y el obispo de Sión. El regio estrado estaba sin dorse, por ser la fiesta al Santísimo.

En la tribuna baja estaba la Princesa María de Rumania, que regresó en el expreso de Granada.

La capilla música interpretó una hermosa misa en do de Esclava, y en el ofertorio, el *Larghetto* del Quinteto de Mozart.

La oración sagrada duró media hora. La dijo el elocuente canónigo de Madrid D. Diego Tortosa, disertando muy bien sobre la Eucarstia. En uno de sus mejores momentos dijo que Jesús Sacramentado es más Rey en España que en los demás países del planeta. Dedució un sentido recuerdo á S. A. R. la Infanta doña María Teresa.

Después de la misa se verificó la procesión por la galería, llevando el obispo de Sión la Custodia bajo palio, seguido de toda la Corte y precedido del clero palatino.

La fiesta religiosa terminó con bendición y reserva.

Los augustos niños vieron la procesión desde la meseta del ascensor de la escalera del Príncipe.

**BORINES LA MEJOR AGUAS DE MESA**

**Linares Rivas en Zaragoza**

Oportunamente nos comunicó por teléfono nuestro corresponsal el triunfo alcanzado en Zaragoza por el Sr. Linares Rivas con el estreno de su comedia *«Camino adelante»*.

Con ser grande el éxito como autor, ha sido mayor el alcanzado por el Sr. Linares Rivas como conferenciante.

Presentaba brillante aspecto el lindo teatro Parisiana, ocupando las más distinguidas familias zaragozanas las localidades de preferencia, cuando el Sr. Linares Rivas explanó su anunciada conferencia, primera de las organizadas por el Ateneo de Zaragoza, acerca del *«Teatro español contemporáneo»*.

Se representó la comedia *«El abolengo»*, original del conferenciante, y fué excelentemente interpretada por la compañía de Simó Raso.

En el intermedio, el Sr. Linares Rivas leyó, de manera admirable, un extenso y meritísimo trabajo, difícil de extractar, porque su carácter anecdótico no consiente sintetizarlo.

En ese escrito, acabadísimo por la forma y muy estimable por el fondo, el Sr. Linares Rivas mostró tal cual es: original, sin rebuscamientos, profundo sin afectación, modesto y sencillo, sin esas falsas modestia y á soberbia.

El espíritu independiente que se refleja en todas sus obras resplandeció gallardamente en la interesantísima conferencia, en la que lo frívolo y lo transcendental aparecieron tan magistralmente entremezclados, que la lectura supo á poco, no obstante consumir en ella más de media hora.

Entre muy sutiles ironías y muy donosas frivolidades, fué el Sr. Linares Rivas deslizándose suavemente, blandamente, algunas desgarradoras verdades de nuestra vida social, que, en otra forma dichas, quizá hubieran lastimado los oídos del auditorio; pero el gran comediógrafo es maestro en el arte de decir verdades revestidas de una sutil delicadeza para que persuadan en lugar de ofender.

Había elegido como tema de su trabajo *«La naturalidad en la escena»*, y lejos de enfrascarse en una disertación erudita y plúmbea, nos deleitó extraordinariamente hacien-

do notar que toda la vida es una paradoja, y, por lo tanto, ni en la escena ni en la vida puede precisarse de un modo categorico dónde acaba la naturalidad y dónde empieza el artificio.

Intercaló muchas y donosas anécdotas que imprimieron á la conferencia un sello de deliciosa amenidad.

Los párrafos finales fueron de una soberana belleza.

En ellos proclamó, con elocuencia arrebatadora, la obligación estrecha que todos los hombres tenemos de acudir adonde se nos llame para sembrar cultura.

No importan ni la valía del sembrador ni el número de semillas que puede desgranar; lo importante es que no se niegue á derramarlas, porque de átomos se forman los mundos y de esfuerzos grandes y pequeños se va formando el acervo cultural de la patria, á cuyo engrandecimiento todos debemos cooperar, cada uno desde nuestra esfera y sin dejar el camino que nuestras inclinaciones nos traen.

Muchos de los brillantes párrafos del escrito fueron acogidos con estruendosas ovaciones, y al final de la lectura los aplausos atronadores se prolongaron durante unos minutos.

A felicitar al ilustre conferenciante pasaron al escenario muy distinguidas personalidades, entre otras, el gobernador civil y el alcalde.

**REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA**

**Recepción de Villaurrutia**

**El Rey en la Academia.**

Esta tarde se ha celebrado con toda solemnidad, en la Real Academia de la Historia, la recepción del nuevo académico Sr. Villaurrutia, embajador de España en París.

Su Majestad el Rey ha honrado con su presencia la solemnidad, dando así una prueba de afecto al ilustre diplomático y á la Corporación que le recibe.

El Monarca llegó á la Academia á las tres de la tarde, acompañado del señor marqués de la Torreclilla.

Le recibieron en el vestíbulo numerosos académicos.

La sala era insuficiente para contener público tan numeroso y selecto, en el que figuraban numerosísimos diplomáticos y en el que tenía brillantísima representación el bello sexo.

Su Majestad ocupó el sillón presidencial, teniendo á su derecha al ministro de Instrucción pública, nuncio de Su Santidad y Fernández Bethencourt, y á su izquierda á los señores Pidal, Herrera y Blázquez.

El nuevo académico entró con el ceremonial acostumbrado.

**Discurso del recipiendario.**

No es necesario recordar los méritos de don Wenceslao Ramírez de Villaurrutia, actual embajador de España en París.

Su carrera diplomática es brillantísima, conquistando en ella altos prestigios.

Desde su ingreso en la carrera diplomática ha desempeñado los puestos de agregado y secretario en Washington, Montevideo, Londres, Tánger, Lisboa y París.

Luego ocupó el cargo de ministro residente en Caracas y en La Haya. Más tarde, después de ser subsecretario del ministerio de Estado, ha sido ministro plenipotenciario en Constantinopla, Atenas y Bruselas; embajador luego en Viena, Londres, y ahora en París.

También ha ocupado el Sr. Villaurrutia la cartera de Estado, y como delegado de España ha asistido á las dos Conferencias internacionales de la paz celebradas en La Haya, en las que puso muy de relieve sus talentos.

Además de diplomático, es el Sr. Villaurrutia un escritor que posee copiosa erudición y galano estilo, publicando obras tan importantes como *«España en el Congreso de Viena»* y *«Relaciones entre España é Inglaterra»*.

El tema elegido por el Sr. Villaurrutia para su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia es muy interesante. *«La embajada del conde de Gondomar á Inglaterra en 1613»*.

Es un trabajo muy erudito, y que indica largas lecturas y provechosas investigaciones históricas.

Refiriéndose al curioso episodio de las negociaciones entabladas para el matrimonio del Príncipe de Gales y la Infanta de España doña María, dice lo siguiente:

«Hora es ya de que digamos algo sobre este asunto de la boda, para cuya ilustración existe tan rico material en archivos y bibliotecas, no sólo españoles, sino ingleses, que el resumirlo, el organizarlo, es á juicio de persona de la reconocida competencia del señor Pérez de Guzmán, tarea para años. Desde que Guizot, con amenidad y parcialidad francesas, sacó á plaza el proyectado matrimonio en su interesante monografía (1), se han publicado, para esclarecer tan importante negociación, muchos documentos inéditos y no pocos libros en Inglaterra y hasta en España, donde en éstos, como en otros estudios, solemos ir á remolque de los extraños.

Debiera ya considerarse agotado el tema por la meritísima labor de tanto historiador eximio, si el desacuerdo entre los autores no convidara á nuevos juicios y diera lugar á creer que el secreto de esta negociación no se ha desentrañado todavía por completo, bien porque los numerosos documentos hasta ahora publicados ó consultados no sean, sin embargo, suficientes, como indica el Sr. Pérez de Guzmán en su erudito trabajo, para apreciar la influencia de las intrigas francesas cerca de la curia romana, bien porque en los papeles que conocemos no brille la verdad con luz tan clara que no deje resquicio de duda en el ánimo de los que han estudiado tan novelesca historia. ¿Cómo explicar si no que mientras el ya citado historiador español acepta la posibilidad del casamiento y lamenta su fracaso, atribuyéndolo, no á los españoles, ni á los ingleses que en la negociación intervinieron, sino á los franceses, que hicieron se malograr en Roma los esfuerzos de la Cor-

te de España para obtener del Papa la necesaria dispensa, un historiador inglés, recientemente fallecido, que trató las cosas de España con especial predilección y competencia, el Sr. Martin Hume, sostiene que ni Felipe IV, ni el conde-duque, jamás pensaron que el tal matrimonio se llevara á cabo, y al par que elogia al negociador español por la habilidad con que entretuvo y engañó á los ingleses, que pecaron de cándidos, cree que las dificultades que retrasaron y estorbaban la oportuna concesión de la dispensa no nacieron en Roma, sino en Madrid, habiendo obrado el Papa conforme á los deseos del Rey Católico?»

Hay también autores aficionados á buscar en causas pequeñas el origen de los grandes acontecimientos, que no vacilan en achacar la ruptura de la negociación á la personal rivalidad de los negociadores, siendo inevitable el choque de dos soberbias como la de Olivares y la de Buckingham, igualmente excesivas y no acompañadas por igual crianza, pues en este punto sobaba al español la que al inglés faltaba. Es innegable que esta rivalidad existió y que el influjo que cada uno de los Privados ejercía en el ánimo de su Señor hubo de sentirse en el curso de la negociación; pero el desacuerdo no nació de antipatías personales y de la incompatibilidad de dos caracteres que se asemejaban demasiado; fué fruto de las dificultades que iban surgiendo de la negociación, las cuales no dependían sólo de la voluntad del conde-duque, por más que otra cosa creyera el orgulloso y poco sufrido Buckingham. No es el hombre mero juguete de la fatalidad, ni instrumento inconsciente de un poder divino, que en su infinita sabiduría preside á los destinos del mundo; pero tampoco está en su mano obrar á su capricho, con olvido y menosprecio de las leyes, con arreglo á las cuales vive la humanidad su vida y se encadenan lógicamente los hechos en el espacio y en el tiempo. El estadista, como el diplomático, que quiera merecer el nombre de tal, ha de tomar la realidad por base de sus planes y ha de ajustar á ella su conducta, sacrificando siempre el ideal á lo posible; porque ni la política ni la diplomacia son oficio propio de soñadores ni de mártires.

No hay, pues, que buscar ni en la rivalidad de los dos negociadores, ni en la soberbia del privado español, ni en la descortesía del inglés, la causa de que fracasara la negociación y se frustrara la boda. No hay que achacar tampoco la ruptura á intrigas de la diplomacia francesa, ni á mala voluntad de la Curia romana, ni á la excesiva piedad de nuestros Reyes, ni á la escasa habilidad de gobernantes y negociadores. Todos estos fueron elementos que, en más ó menos grado, coadyuvaron al fracaso; pero éste era irremediable, aunque los franceses se hubieran cruzado de brazos, y el Papa hubiera querido servirnos, y el key y el conde-duque se hubieran empeñado en casar á la Infanta con el Príncipe de Gales.»

**Discurso de contestación.**

Contestó al discurso del nuevo académico el Excmo. Sr. D. Francisco Fernández de Bethencourt, cuya competencia en estudios históricos es por todos reconocida y celebrada. Elogió al nuevo compañero en los siguientes términos:

«Lo que de fijo no sabéis sino de ahora, es hasta qué punto llegan la actividad y laboriosidad literarias del nuevo académico, quien, en efecto, al mes escaso de elegido, y en los momentos mismos en que las necesidades de la diplomacia, esta vez milagrosamente por nuestros gobernantes atendidas, lo hacían pasar de Londres á París, ha encontrado tiempo y manera de corresponderos, presentándoos sin la menor tardanza su discurso, dando á todos un buen ejemplo, que hay que recomendar á la imitación general, y que no me toca á mí encomiar demasiado, porque yo hice, ya para mucho tiempo, cosa análoga, y resultaría un poco, para los que lo recordéis, celebrarme y aplaudirme á mí mismo, siquiera sea de la natural impaciencia de ocupar un asiento entre vosotros. Así, él ha dado una vez más—y está muy público, terminante y solemne—rotundo y acabado mentis á los que tienen, ó fingen tener, por «oficio de vagos» el suyo diplomático, y por «vagos», naturalmente, á los que lo sirven, combinando por su parte de admirable manera, con el difícil y complicado arte de bien negociar, el no más fácil y hacedero de escribir libros históricos, serios, útiles, interesantes, instructivos y amenos, como los del Sr. Villaurrutia son, sin duda.

Tildando algunas veces sus amigos—amigos tenían que ser—de excesivo quizás en lo caustico, y de prodigo acaso en el picante que pone su notorio y elegante aticismo al sabroso y regalado manjar literario, cuando juzga desazonada y friamente las innegables debilidades de muchos de los personajes históricos que él hace en sus trabajos revivir; ya que los que han tejido la historia, inclusive los genios y los héroes, fueron de carne y hueso, como parte integrante de la flaca posteridad de Adán, y siempre las grandes acciones, los rasos extraordinarios y hasta sublimes, los hechos singulares y famosos, dignos de remembranza y de loor, se realizaron por los miserios humanos entre tropiezos, desmayos y caídas, y no por ello, para la verdadera buena crítica, pierden de su extraordinaria grandeza, ni disminuyen en sus reconocidos méritos, ni se empañan poco ni mucho ante nuestra rendida y asombrada contemplación. Puede ser que el señor marqués de Villaurrutia—y á él no habrá de molestarle que yo de momento lo conceda.—á semejanza de otro insigne colega nuestro, perdido en mala hora, más aún que para la política, para la cultura patria y la labor académica, el Sr. D. Francisco Silvea,—dejándose llevar un tanto de su refinado y sutil espíritu crítico, lo aplicase con frecuente jovialidad, con donosa desenvoltura y simpático desenfado, haciéndonos sonreír á lo mejor, cuando y por cuenta de quien menos pudiéramos sospecharlo; pero esto es como la buena salsa en los condimentos exquisitos, y no por ello el personaje histórico, así suave y graciosamente fustigado, con ironía de buen tono, con aristocrática malicia bronchona, si la paradoja es permitida, deja á la postre de parecer lo que realmente fuera, ni sus actos, si lo me-

recen, resultan menos dignos de nuestro encomio, y hasta de nuestra admiración, cuando la fina y bien cortada pluma del Sr. Villaurrutia nos los revela ó nos los comenta; que al fin y al cabo no son las *Vidas de los Santos* las que él escribe, ni es ciertamente la Hagiografía el campo sagrado en que se mueve á su placer su pintoresca pluma.»

Los dos discursos fueron recibidos con muestras repetidas de aprobación por la concurrencia.

Se impuso la medalla al nuevo académico, que recibió numerosas felicitaciones, siendo la primera la de S. M. el Rey, al que la concurrencia tributó una gran ovación.

**Publicaciones de actualidad**

**DE AZORIN**

CLASICOS Y MODERNOS, maravilloso libro de crítica de este ilustre escritor, tan ameno como la más interesante de sus novelas, 3,50 pesetas.

**DE MARTÍNEZ SIERRA**

TU ERES LA PAZ, una de las pocas novelas contemporáneas que pueden leer todas las mujeres, 3,50 pesetas. De venta en todas las buenas librerías de España. Pedidos á RENACIMIENTO, Poncejos, 3, Madrid.

**UN CONGRESO**

**Las Artes del Libro**

A las cinco de la tarde se ha celebrado la sesión preparatoria del Congreso nacional de las Artes del Libro.

Este Congreso, cuya sesión inaugural se celebrará mañana, á las cinco de la tarde, en el Paraninfo de la Universidad, revestirá gran importancia entre cuantos se interesan por las Artes Gráficas.

La Junta permanente ha recibido numerosísimas adhesiones, y de provincias han venido muchos representantes.

El Congreso se propone realizar una labor patriótica, estudiando las Artes del Libro en sus interesantísimos aspectos docente, estético, industrial, comercial y económico-social.

Para agasajar á los señores congresistas se preparan excursiones, visitas, banquetes y festejos inspirados en noble espíritu de compañerismo.

Entre los representantes que han venido al Congreso, figura nuestro distinguido compañero D. Felipe Requejo, consejero-gerente del importante diario *«El Comercio»*, de Gijón, y al que hemos tenido el gusto de saludar. Sea bien venido.

**KERMESSE EN PARISIANA**

En Parisiana se ha celebrado ayer tarde una *kermesse* benéfica, organizada por la Asociación de Señoras protectoras del Obrero. La fiesta ha resultado muy animada, y será, sin duda, de gran provecho para los pobres.

Ha asistido la Infanta Isabel. Como han sido muchos los objetos que han quedado en la tómbola, la fiesta continuará hoy, de cuatro á ocho; pero la entrada será gratuita.

**REGISTROS VACANTES**

Se hallan vacantes los siguientes Registros de la Propiedad:

Ayamonte, de la Audiencia de Sevilla; Saldaña, de Valladolid; Padrón, de Coruña; Roa, de Burgos; Belorado, de Idem; Valle de Cabuérniga, de Idem; Chelva, de Valencia; Ramales, de Burgos; Sedano, de Idem; Murias de Paredes, de Valladolid; Grandas de Salime, Oviedo, y Almazán, de Burgos.

Todos son de cuarta clase, y deberán proveerse conforme á las condiciones que se fijan en la *«Gaceta»* del 25 de mayo de 1913.

**NOTICIAS GENERALES**

La Real Sociedad Geográfica (León, 21) celebrará sesión pública el próximo martes 27 del actual, á las siete de la tarde, para oír la conferencia que dará D. Fernando Higuera sobre *«Los terrenos de nuestra zona de influencia en Marruecos»*.

Ha regresado de París la señora doña Manuela Díez de Bustamante.

Dr. Balaguer. Vacuna 3 á 6. Preciados, 25.

En las Calatravas se celebró á las once de la mañana la función principal de Santa Rita. La iglesia estaba adornada con colgaduras y hermosos tapices, y el altar mayor y la nave profusamente iluminados.

En el gran retablo se destacaba una gran cruz iluminada.

Predicó con verdadera elocuencia el canónigo de Jaén D. José Juliá, sobre la santidad de Rita de Casia.

La concurrencia de fieles fué numerosa y brillante.

Según *«El Siglo Médico»*, á causa del buen tiempo que hemos disfrutado, esta semana ha disminuido mucho la enfermería de la corte, aunque no han dejado de ser frecuentes, por bruscos enfriamientos, las anginas tonsilares y faringeadas, la laringitis y laringobronquitis. Los reumatismos musculares, principalmente lumbagos y pleurodinias, han sido numerosos; pero benignos. Los infartos hepáticos y las indigestiones, por abuso de frutas no sazonadas, han dado buen contingente á la enfermería. Los padecimientos tíficos no han disminuido gran cosa.

En los niños abundan los ataques repetidos de roséola, semejando al sarampión, la varicela y la viruela.

(1) *«Un projet de mariage royal»*.



EN EL ATENEO

LECTURA DE POESIAS

Ayer por la tarde se verificó en el Ateneo la lectura del nuevo libro de Miguel de Castro, titulado «Cancionero de Galatea», el cual fue leído magistralmente por las notables y bellísimas actrices de la Comedia Mercedes Pérez de Vargas y Adela Carbone, y por el Sr. Castro.

El salón de actos estaba lleno de una selectísima concurrencia, de la cual formaban partiendo distinguidas damas.

El notable poeta fue ovacionado en casi todas las poesías que leyó, así como las gentiles artistas que le acompañaron en la lectura de la obra.

DOCTOR R. MUÑOZ

Garganta, nariz, oídos y enfermedades de niños. Fuencarral, 99 principal, 11 a 1 y 2 a 4.

CULTOS PARA EL DIA 26

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las Salesas (San Bernardo), y sigue la novena a los Sagrados Corazones, a las diez misa solemne, y por la tarde, a las cinco, estación, rosario, sermón, que predicará el padre Luis Leguina, novena, proces y reserva.

ESPECTACULOS

EL CARTEL PARA EL DIA 26.

COMEDIA.—9,30 (décimo y último lunes de moda), El enamorado. Sin palabras, La razón de la sinrazón y El amor asustado.
APOLO.—7, Las musas latinas.—9,45, La cocina.—10,30 (doble), Los campesinos y La alegría del amor.
ZARZUELA.—5,30, Quo vadis?
10, Quo vadis?
COMICO.—7 (beneficio de Enrique Chicote) (senecilla), La última película.—10 (doble), El bueno de Guzmán, Asalto de armas y La última película.
PARISH.—9,30.—Debut de la troupe Asthons. Debut de la troupe Haydys. Debut de la troupe Chung Ling Hee. El fenomenal Gillis, el hombre de los dedos de acero. Los fusionistas comediantes de Mephisto. Nuevas estancias de bronce de los Mios y todos los nuevos artistas y dionas de la compañía que dirige William Parish.
GRAN TEATRO.—Colosal cinematógrafo.—6,30 hasta las 12,30. Sección continua.—Estreno de las sensacionales películas La muerte que roza (1.900 metros) y Feroz instrumento (800 metros).—Todos los días estrenos y programa nuevo.
NOVEDADES.—6, El gitano.—7,15, El triunfo del amor.—9, La rival.—10,15, La canción del trabajo.—11,45, Los hombres de genio.
COLISEO IMPERIAL.—Todos los días de 5,30 a 12,30 de la noche. Sección continua de cinematógrafo, con estreno de películas de las mejores marcas.
CERVANTES.—De 5,30 a 12,30. Sección continua de cinematógrafo.—Estrenos: Los contrabandistas del opio y La senda del mal.
GRAN VIA.—De 5 a 12,30. Sección continua de cinematógrafo, proyectándose la primera parte de Zigomar.—Último día de Junjo el abismo y La cruzada.
PRINCIPE ALFONSO.—Ideal cinema.—Sección continua todos los días de 4,30 a 12,30.—Nuevos programas a diario.—Miercoles por la noche, gran moda.—Jueves, ma línea infantil con regalos.
Espectros: Shylock, mercader (1.000 metros). Al socorro y Revista Pathé (actualidades).
SALON REGIO (plaza de España).—Cinema-teatro.—Secciones continuas de 5 a 1.—Miercoles por la noche, gran gala, y sábados por la tarde, moda.—Funciones benéficas.—Programa especial.—Jueves, misas con regalos.—Martes y viernes, funciones populares.—Notables estrenos.
Espectro: Los dos retratos.
THANON-PALACE.—Sección única de cinematógrafo de 5 a 8,30 de la tarde.—A las 10 y 11,45. Grandes atracciones de variedades: Lisette, La Bilbaina, Pepe Medina, Rosarita y Colinet y celebre María Campi.
SALON MADRID.—De 7 a 8,30. Gran sección cinematográfica.—Estrenos todos los días.—Programa admirable.—Selección variados.—A las 10, 11 y 12, Exito colosal de En la corte del Sultan y El dulce memento.—Exito extraordinario de la Ideal Chelito, Ninon, Perico Vera, Mimosa, Hermanas Rosas, Hebra y Judith.
BENAVENTE.—De 5 a 12,30. Sección continua de cinematógrafo.—Todos los días estrenos.
SALON DORE (Atocha, 60, y Santa Isabel, 3).—Sección continua los días laborales desde las cuatro de la tarde y los festivos por secciones.—Exito grandioso de sensacionales cintas de largo metraje.—Este Salón no anuncia el título de las películas, pero diariamente van sus estrenos.—Precios invertísimos.
MADRIENO.—Secciones desde las 6,30, con las atrac-

A LOS INDUSTRIALES DE ESPAÑA

Los gaudes Mercados del Plata consumen anualmente del Extranjero productos por valor de 500 millones de pesos oro, y de España sólo 14.

El «BANCO BASKO-ASTURIANO DEL PLATA», establecido desde 1908 en Buenos Aires (calle Maipú, 73 al 87), compra y vende artículos de las industrias españolas; los acepta en consignación; se encarga de la entrega de los conocimientos cuando el comprador ofrece suficiente garantía; interviene para evitar que los reciban las personas cuya situación comercial haya cambiado durante la remesa de las mercaderías; evita se exageren las diferencias que tengan con las muestras los artículos a su llegada; y remesa inmediatamente los importes de las ventas, todo por módica comisión.

Y en general, este Banco realiza todo ASUNTO COMERCIAL, teniendo presente que esta Sociedad abarca toda clase de NEGOCIOS MERCANTILES, que atiende con la mayor ACTIVIDAD, HONRADEZ y ECONOMIA.

El «BANCO BASKO-ASTURIANO DEL PLATA» invita a los industriales españoles a remitir, por vía de ensayo, pequeñas remesas de sus productos, en consignación, recomendándoles la mejor calidad, el más vistoso envase y la economía de precios.

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

CONSEJEROS: Sres. D. José A. Díaz, D. A. C. Escobar, D. Jesús Menéndez, D. Míximo Pérez y D. A. R. Cartavio.—SINDICOS: D. E. G. Campoamor, D. Francisco Sánchez y D. Antonio de Larraechea.—ADMINISTRADOR GENERAL: D. A. R. Cartavio.—SUB-ADMINISTRADOR: D. Leoncio de Mauloagotia; y CONTADOR GENERAL, D. Ramón Soto.

BUENOS AIRES.—Calle Maipú, 73 al 87. Casilla de Correos, 619



EDIFICIO DEL BANCO

Banco Español del Río de la Plata SUCURSAL DE MADRID Alcalá, 31.

Se avisa a los señores accionistas que, de conformidad con el art. 13 de los Estatutos de esta Sociedad, el Directorio ha resuelto fijar desde el 16 al 30 de junio próximo para el pago de la sexta cuota del 10 por 100 sobre las acciones de este Banco, cuyo pago podrá efectuarse en las oficinas del Banco en Buenos Aires y en las de esta Sucursal. Madrid 16 de mayo de 1913.

Banco Español de Crédito

Esta Sociedad ha acordado el reparto de un dividendo de pesetas 7,50 por acción, a cuenta de los beneficios del ejercicio corriente, con deducción de los impuestos legales, ó sea líquido pesetas 7,10 contra entrega del cupón número 21 de las acciones.

Este dividendo se satisfará en el domicilio social, paseo de Recoletos, núm. 17, y en las agencias del Banco en la Coruña, Almería, Linares, La Carolina, Jaén, Córdoba y Ubeda, a partir de 1.º de junio próximo.

El Banco y sus agencias pagan, desde luego, estos cupones con el descuento de 4 por 100 anual.

BASTONES Los más elegantes. M. de Diego. Puerta del Sol, 13.

CREMA TIENE

Finísima pasta dentífrica a base de jabón, para conservar la blancura y transparencia de los dientes, evitando sus enfermedades. TUBO GRANDE: UNA PESETA

BAJO NUESTRO CLIMA

Las jóvenes anémicas, débiles, enfermizas, melancólicas, los niños pálidos, raquíticos ó que crecen con demasiada rapidez; las personas debilitadas por toda clase de excesos, las privaciones, las enfermedades, el excesivo trabajo físico ó intelectual; los ancianos de ambos sexos que se sienten débiles, todos deben tomar, a cada comida, las gotas concentradas de verdadero Hierro Bravais, el remedio más eficaz contra la Anemia, la Clorosis, los Colores Pálidos, la Falta de Fuerzas, la Debilidad de Constitución, etc.

LA HERNIA

y las desviaciones de los órganos. ¿Queréis encontrar el alivio radical é inmediato para vuestra enfermedad? ¿Queréis ponerlos al abrigo de todos los peligros que os amenazan? ¿Queréis consagraros, sin miedo alguno al dolor, a toda clase de trabajos, aun a los más penosos? Pues adoptad inmediatamente los nuevos aparatos de A. CLAVERIE, el célebre especialista herniario de PARÍS.

Ligeros, flexibles y de fuerza contentiva que varía hasta el infinito, convienen por igual a todos: a los hombres como a las mujeres, a los viejos como a los niños, pues procuran la reducción completa y definitiva de las hernias, aun de las más antiguas y voluminosas. Adoptados en Francia por el Ejército y la Marina, grandes Administraciones y obreros del campo y de la ciudad, dichos aparatos son recomendados en la actualidad por más de 5.000 doctores en Medicina, y han sido aplicados con éxito a más de dos millones de herniados de todos los países del mundo.

Todas las personas atacadas de Hernias, Relajaciones, Descensos y Desviaciones uterinas deben, pues, apresurarse a visitar al Sr. A. CLAVERIE, quien recibirá y hará la aplicación de sus maravillosos aparatos, de nueve de la mañana a cinco de la tarde, en MADRID, domingo 25, lunes 26, martes 27 y miércoles 28 de mayo, Gran Hotel (calle del Arenal, 19 y 21).

VALENCIA, jueves 29 y viernes 30, Gran Hotel.

ALICANTE, sábado 31, Gran Hotel.

MURCIA, domingo 1.º de junio, Hotel Universal.

GRANADA, martes 3, Hotel Alameda.

MÁLAGA, miércoles 4 y jueves 5, Hotel Regina.

CÓRDOBA, viernes 6 y sábado 7, Hotel Suizo.

SEVILLA, domingo 8 y lunes 9, Hotel de Inglaterra.

CADIZ, martes 10 y miércoles 11, Hotel de Francia.

BADAJÓZ, viernes 13, Hotel Garrido.

Cintas ventrales «CLAVERIE».—Nuevos modelos perfeccionados para combatir las afecciones abdominales, obesidad, desviaciones de los órganos, etc.

Perlas y brillantes

Oro, plata, platino, papeletas del Monte y toda clase de alhajas; la Casa que más paga es el sucesor de Camilo Orgaz.

13 CIUDAD RODRIGO 13

FORTUNA SEGURA Cuidado adquirir quien tome en transacción acreditada casa de huéspedes con clientela distinguida y riquísimo mobiliario. Razón: Lista Corros, cédula 3.ª clase, núm. 21.472.

Lotería número 17, Magdalena, 38, Madrid. Sirve a provincias y extranjero billetes de todos los sorteos, su administrador, doña María Luisa Serrano.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrece a los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarjetas a las personas que las piden. Se admiten esquelas de defunción y aniversario. OFICINAS 19.—Montera.—19 Teléfono 517

PURGAOS con las deliciosas Pildoras del D. DEHAUT pero sobretudo exigir bien las verdaderas que son completamente blancas y sobre cada una de las cuales, las palabras: DEHAUT A PARIS, están claramente impresas, en negro como puede verse: Las pildoras del D. DEHAUT, tienen, sobre los productos similares la ventaja, de ser agradables de tomar, de obrar activamente y de no necesitar ni dieta, ni obligar a guardar el cuarto. Da venta en todas las farmacias. Envíase gratis y folleto explicativo franco a quien lo solicite (targeta postal) al D. DEHAUT, 147, Faubourg Saint-Denis, PARIS

MAGNESIA DE BISHOP. El Clirato de Magnesia Granular efervescente Bishop es el mejor refrescante que se conoce. Puede tomarse todo el año. Delicioso como bebida matutina, obra con suavidad en el estómago é intestinos. Inventado en 1857 por Alfred Bishop, es insustituible por ser el único preparado puro entre los de su clase. Exigir en los frascos el nombre y señas de Alfred Bishop, Ld., 48 Spelman Street, London. DESCONFÍAR DE IMITACIONES LINOLEUM 24, ARENAL, 24, Y 27, CARRETAS, 29

ANUNCIOS Reclamos, Noticias, Artículos industriales y Esquelas de defunción, de novenario y de aniversario en todos los periódicos, con los mayores descuentos en LA SOLUCION Carretas, 9, 1.º Teléfono 1.457.

Cámaras irigoríficas para restaurantes y casas particulares, conservan comidas y bebidas, nuevos modelos garantizados, especiales de esta casa, 45 pesetas. Utensilios de cocina irrompibles. Baterías completas a 55 pesetas. ENDURSIONISTAS Botellas Thermo-Thermán de más de medio litro, a 4 pesetas. 20 céntos.—Frascos de recambio, a 2,25.—Cubiertos, frascos, hambreras, estuches, vasos de bolsillo, etc., etc. Filtros higiénicos para agua Jaulas, muchos modelos. Variedad en vajillas de casa. Antigua Casa Martín, 12, Plaza de Herradores, 12 (esquina a San Felipe Neri). Teléfono 1.414.000. Únicamente Martín. Catálogos ilustrados con más de 4.000 artículos.

LA MEJOR TINTURA PROGRF ES LA FLOR DE ORO Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa. Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro. Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina. Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma. es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones. Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien. La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio. Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, cosa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca será calvo. Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana. Es la única tintura que a los cinco minutos de aplicada, permite rizarse el cabello y no despende mal olor; debe usarse como si fuera bandolina. Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si a la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña a la botella. De venta: Principales perfumerías y droguerías de España y Portugal. Al por mayor, Sres. Martín y Durán, y Sres. Pérez Martín, Velasco y C.ª, de Madrid, y Vicente Ferrer doctor Andreu y Uriach y C.ª, en Barcelona.

ANEMIA POBREZA DE SANGRE FLUJOS BLANCOS DEBILIDAD GENERAL NEURASTENIA - CONVALESCENCIAS Curación radical EN 20 DIAS por el Elixir de S'VINCENT DE PAUL 6 pesetas la botella en todas las Farmacias.

Tos, garganta. Pastillas Caldeiro, ptas. 1,50. Agua de Colonia de Orive.—Un garrafón, con 2 litros, se remite de Logroño a quien lo desee, previo envío a su autor de pesetas, 3,50; 4 litros, 16 pesetas, franco envase y portes.

Una Receta simple y fácil para tener niños robustos y buenos de salud es de darles la Harina lactada Nestlé el mejor sustituto de la leche materna.

LA ROPA QUE VISTE

A LA HUMANIDAD  
HA SIDO COSIDA CON  
MÁQUINA

SINGER



LA SUPREMACIA DE LA  
MÁQUINA SINGER

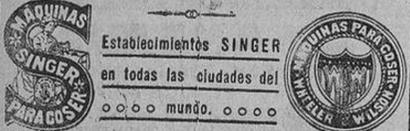
ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta años y en la actualidad pasan de

DOS MILLONES DE MÁQUINAS SINGER las que se fabrican y venden anualmente.

LA ÚLTIMA CREACION EN MÁQUINAS PARA COSER,

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA



MADRID, MONTERA, 18, MADRID

Emplastos perforados americanos de fieltro rojo, ó sea bayeta encarnada DEL DR. WINTER

Los Emplastos de fieltro rojo de WINTER CURAN los catarrros de pecho y bronquitis. Los Emplastos de fieltro rojo de WINTER CURAN los dolores de los pulmones. Los Emplastos de fieltro rojo de WINTER CURAN reumatismos y los dolores de costado y caderas. Los Emplastos de fieltro rojo de WINTER CURAN los dolores de espalda y riñones. Los Emplastos de fieltro rojo de WINTER CURAN lumbago, ciática y otros dolores de este género.

Exijase la marca del Dr. WINTER Mucho cuidado con las imitaciones.

COSECHEROS.-NEGOCIANTES Os interesa conocer el ENOGENO, conservante de vinos por tiempo ilimitado. Evita la acidez, el ahumamiento ó grasas, y en general todas las enfermedades de los mismos. Consultas y catálogos gratis, dirigiéndose á los Sros. Aisa y Rodríguez, calle de las Huertas, número 9.-MADRID.

ALMACEN DE TEJIDOS SEVILLA, 16. Popelinos.-Mantenón.-Estampados de Alcañal y Siza.-Papasán.-Driles.-Piqués.-Laneria.-Medias negras y colores marca Victoria.-Gorros blancos.-Bordados.-Puntillas.-Tapetes hilo.-Stores.

VIII ANIVERSARIO LA EXCMA. SEÑORA

D.ª Josefa Caballero y Muguero

MARQUESA DE PERALES DEL RÍO, CONDESA DE VILLANUEVA, DAMA DE HONOR DE SU MAJESTAD LA REINA DOÑA MARÍA CRISTINA, DAMA DE LA BANDA DE MARÍA LUISA

FALLECIÓ EL 26 DE MAYO DE 1905 R. I. P. A.

Todas las misas que se celebren en el día 26 del corriente en las parroquias de San Lorenzo, San José, San Martín, Santa Iglesia Catedral, Calatravas y Escuelas Pías de San Fernando, serán aplicadas por el alma de dicha excelentísima señora.

Sus hijos, hijo político, nietos, hermana, hermanos políticos, primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos encomienden á Dios Nuestro Señor el alma de la finada.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada. (7)

LA UNIVERSAL PREPARADA POR P. MORENO

Agua vegetal higiénica, la más perfecta de todas las preparaciones similares para comunicar á los cabellos ó á la cara un color castaño ó negro tan hermoso y natural como se tuvo á los quince años. Limpia la cara, vigoriza las raíces del cabello, le comunica brillo y perfume, promoviendo su crecimiento. De venta en droguerías y perfumerías de Madrid y provincias. Por mayor: Martín y Durán y Pérez Martín y C. Depósito general: Pablo Moreno, Mayor, 35, Madrid.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL (EN TESTAMENTARIA) OCAIONES PARA COMPRAR BARATO

Table listing various goods and their prices, including Mesalinas, Sedas Liberty, and various fabrics.

15--PUERTA DEL SOL--15 (esquina á Alcalá).

RELOJ áncora extraplano bueno y barato. ALMACEN DE RELOJES AL POR MAYOR VIUDA DE ALBERTO MAURER Carrera de San Jerónimo, 15 MADRID

Advertisement for Laviada y Cia (s. en c.), Gijón, Fabricantes. Features an illustration of a bathtub and text: 'Bañeras de hierro fundido con baño de porcelana. Esmalte puro. - Porcelana resistente á los baños medicinales.'

AL PUBLICO Compra por todo su valor Albajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y Papeletas del Monte, aunque estén empuñadas y vendidas. CASA Central de Compras 7 y 9, Postas, 7 y 9.

EN MIRAFLORES DE LA SIERRA, alquiler baratos hoteles amueblados con jardín, agua, baño, garage y luz eléctrica. Treen hasta Colmeuar y magnífica carretera para automóviles.-Detalles: Felipe Carazo, Gran Hotel Julia, y Barquillo, 35, rat.

Advertisement for LOS PRODUCTOS MAGGI. Features an illustration of a Maggi product and text: 'EL CALDO EN FUBITOS para preparar un caldo exquisito. Sopas Legumbres etc. LAS SOPAS de cocido con agua sola, sopas baratas y nutritivas. Cruz Estrella. Los productos MAGGI prestan inmejorables servicios en cada cocina De venta en Ultramarinos y Comestibles'

DESESTERO LIMPIEZA HIGIENICA POR EL VACIO de tapices, alfombras, etc. No estropeas, no rompe ni descola como con el antiguo sistema del palpeo. Guardas alfombras; precios económicos. Se hacen ajustes PERSIANAS Gran surtido, muy baratas 23, calle Recoletos, 23. Traducciones de idiomas. Escalinata, 18, 1.º izqda.

FUMADORES El Heraldo fumado con el tabaco, destruye la Nicotina, y cura los males de la boca, garganta, pecho y estóm. 1 pta. por cor. 15, Vict. 8, Madrid.

CICLISTAS Las bicicletas de más resistencia y de mejores rozamientos, son las «Alcyon» y «B S A», ver los modelos de 1913. La casa más barata y más surtida en accesorios de toda clase, es la de Arroyo y González P.ª Isabel II, 7 (rincónada). G. taller de repairs.

BILLARES Gran precisión, accesorios 1.ª 650 ptas. á plazos. Zaragoza, 4

ORO Y PLATA Albajas. Brillantes y Perlas PAGAMOS todo su valor, sal, 2 al c; Plaza Mayor, 81.

Papel de lujo papel para escribir, cajas con papel y sobres de moda, á 1, 1.50, 2 y 3 pesas. Tarjetones de cartulina tela con nombres de señora, timbrado en relieve colores, con sus correspondientes sobres en tela. Pesetas 2,50 caja. Papel Atalanta. Cajas con 25 cartas completas, de papel timbrado en relieve colores, con una sola inicial. 2 pesetas caja. Todo el papel para señoras, se vende finalmente perfumado. CASA THOMAS, Sevilla 3.

Compro Carriles VIGNOL Cambios y accesorios. Peligros, 8, entlo. S. A. «La Vascodea» nga

ABANICOS Sombrillas, bastones, enormes surtidos, precios como nadie; gran saldo sombrillas finas. 4.ª parte de su valor. Fábrica M. Y. en Puerta del Sol, 15 (al lado calle Alcalá).

MADEREROS! Solar destinado á venta y almacén de maderas de Cuenca, se alquila baratísimo. Razon: Lista, 18, 2.º

Vendo maderas, MONTESQUINZA, 23, taller.

FARMACIA Se vende con buena partida, próxima á Madrid, produce más de 60.000 ptas año; por urgir, se dará por menos de su despacho anual. Detalles: Secretario del Juzgado, BUSTARVEJO.

Tapicero para las casas; reformas y corte fundas económico Reina, 5 y 7, Vidriero

BOMBONES extranjeros de las marcas más acreditadas del mundo. LA BOMBONERA SEVILLA, 2.

TRANSPARENTES Stores, visillos; fábrica y depósitos; precios baratísimos; hules, plumeros, aparatos para stores, cazamoscos y cucarachas, insecticida Foresta, barras doradas para portieres y visi los, termos desde 3,25 hecladoras, máquinas afeitar, jaulas, cerraduras de seguridad, batería de cocina, Ferreteria, Caballero Gracia, 25 (frente á Clavel) y Corredera Baja, 10 (frente teatro Lara).

SOMBRERERA La más elegante, la más económica y la que mejor reforma por 2,50. PRECIOS. PE. 25, entresuelo.

PERDIDA El día 24 se extraviaron dos alfileres, estrella brillantes y barrita dos perlas y rubi. Gratificarán: CLAUDIO COELLO, núm. 50.

VERANEIO En la Granja se alquilan casas amuebladas desde 5.00 ptas. Apartado 518, Madrid.

PERDIDA Perrita «Luli», blanca, con manchas. Gratificarán: Desengaño, 9, prates.

CASA Vendo en 30.000 duros, sitio céntrico y renta 6 por 100 lib. Desengaño, 9, pral.

PERDIDA Perrita «Luli», blanca, con manchas. Gratificarán: Desengaño, 9, prates.

PERDIDA Perrita «Luli», blanca, con manchas. Gratificarán: Desengaño, 9, prates.

HOMBRES aqueados por enfermedades y debilidad nerviosa deber leer sin falta el libro premiado del Doctor médico Rumler, tratando de la «Debilidad nerviosa de los hombres» según los puntos de vista más modernos, con numerosos ejemplos y constando de 820 páginas. Es un consejo verdaderamente práctico y útil y el mejor su para llegar á la curación de la extenuación cerebro-espinal, de los desórdenes nerviosos de los órganos de la generación, de las consecuencias de raciones perjudiciales para los nervios y en todos los casos de enfermedades secretas. El libro (en castellano), se remite franco á quien envíe pesetas 1,50 en sellos á la casa editorial, doctor Rumler, Ginebra, 697 (Suiza)

INTERESANTE A LOS AYUNTAMIENTOS ABASTECIMIENTO DE AGUAS Estudios de alumbramiento y conducción de aguas potables. Ejecución de las obras necesarias para el completo abastecimiento de las poblaciones, sin desembolso por parte de sus Ayuntamientos. Dirección: D. Felipe García, Maurifino. Oficinas del Sindicato de Estudios Mineros e Industriales Goya, 6, bajo, Madrid.

BALNEARIO DE «EL MOLAR», (HORA Y MEDIA DE MADRID) Aguas Cloruro-Sódicas Sulfatadas Sulfhidricas. Las mejores contra las enfermedades herpéticas, escrofulosas y del aparato respiratorio. Importantes reformas en todos los servicios. AUTOMOVIL del balneario, desde el 15 de junio al 15 septiembre. Saldrá de Madrid, ALCALA, 10. Coches diarios, Victoria, 3, y Fuencarral, 97

Automóviles D. F. P. DORIS-FLANDRIN-PARANT Nueve premios obtenidos por esta marca, en concursos con las más renombradas en Francia, Inglaterra y Suiza. Exposición y venta, en su Agencia de Madrid, Plaza de las Salinas, 10.

GRANJA DE VALDELAGUNA SALIAGUN (LEON) Vendo las maderas y leñas de la dehesa de Maudes, de cabida 722 hectáreas pobladas de encinas y robles seculares. Para precio y condiciones, su dueño D. José Eguisagaray Mallá, en León, ó el administrador de la finca en Valdelaguna.

VILLASANTE, OPTICO Principio, n.º 10. Telf. 1.004. MADRID Especialidad para el montaje de cristales, según toda clase de fórmulas y prescripciones oculísticas. - Armaduras de corrección para cristales combinados.

PALACIO Ú HOTEL DE VENTAS Precio fijo.-GRAN EXPOSICION.-Entrada libre. Los precios fijos de esta casa no tienen rival; visitad á y comprobareis su economía comprando toda clase de muebles, tanto en nuevo como usado. Tapices de nudo á precios de fábrica.-Muebles de junco y esterás.-Hay espaciosos salones para Guardamuebles, á precios sumamente económicos. ATOCHA, 34.-TELÉFONO 860.-ATOCHA, 34

Se hacen toda clase de trabajos en cable fino, á precios económicos, en perlas, con lioles, etc. Se reciben encargos y se tiene el pelo.-Potayo, 61 Terce.

150 PLAZAS A OPOSICION de 3.00 y 1.500 ptas. (Gaceta 15 cte) EL 1.º de junio comienzan las clases teórico prácticas y publicación de Apuntes, por personal técnico. Academia Internacional, Pez, 17. Internos y externos. Nos encargamos de la presentación de instancias. Matrícula: 9 á 12 y 2 á 6. Apartado Correos 24

PERDIDA de un perro raza Póbo, en la calle del Barquillo, atiende por Pol; gratificarán: Santa Engracia, 15, Sras. Condes de Vilana

SOLAR en el barrio de Salamanca, daría 20.000 ptas en hipoteca. Desengaño, 9, prates.

Falta administrador para fines importantes de Huelva, preferible haya administrado fincas. Indispensable garantía metálica ó personal. Sue de granite, con tanto por ciento. «Trust Anunciador», Pez, núm. 9.

Necesitase persona experta en negocios industriales que disponga de 250.000 ptas. metálico para regentar el negocio, manejando su dinero y el ajeno. Garantizo 1.000 ptes mensuales. Escribid: Lista Correos, Madrid, ósula 12108.

Señoras.-Corsets elegantes y económicos. Señoras, 22, corsetería.

La Prensa Agencia de Publicidad Carmen, número 18, primer

QUINTO ANIVERSARIO ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Matilde San Román y Costero

FALLECIO EL 25 DE MAYO DE 1908

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P.

Todas las misas que se celebren en la parroquia del Carmen el día 25, serán aplicadas á su santa memoria. Su desconsolada madre doña Matilde Costero, viuda de San Román, y hermano D. Valentín,

SUPPLICAN una piadosa oración por su buenisima alma. El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Madrid-Alcalá ha concedido las indulgencias de costumbre, rogando á Dios por el eterno descanso de la finada. (5)

Para esquelas, La Prensa, Carmen, 18, teléf. 123

Advertisement for EL VINO NOURRY. Features an illustration of a bottle and text: 'es el Tónico y el Depurativo más enérgico. Es soberano contra: LINFATISMO (Glándulas) y Usagre de los Niños). ANEMIA (Debilidad, Colores pálidos, Dificultad del desarrollo en los jóvenes). ENFERMEDADES DEL PECHO De un sabor agradable, el VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al Acette de Hígado de Bacalao. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Exigir el VERDADERO VINO NOURRY. 4078'