

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.

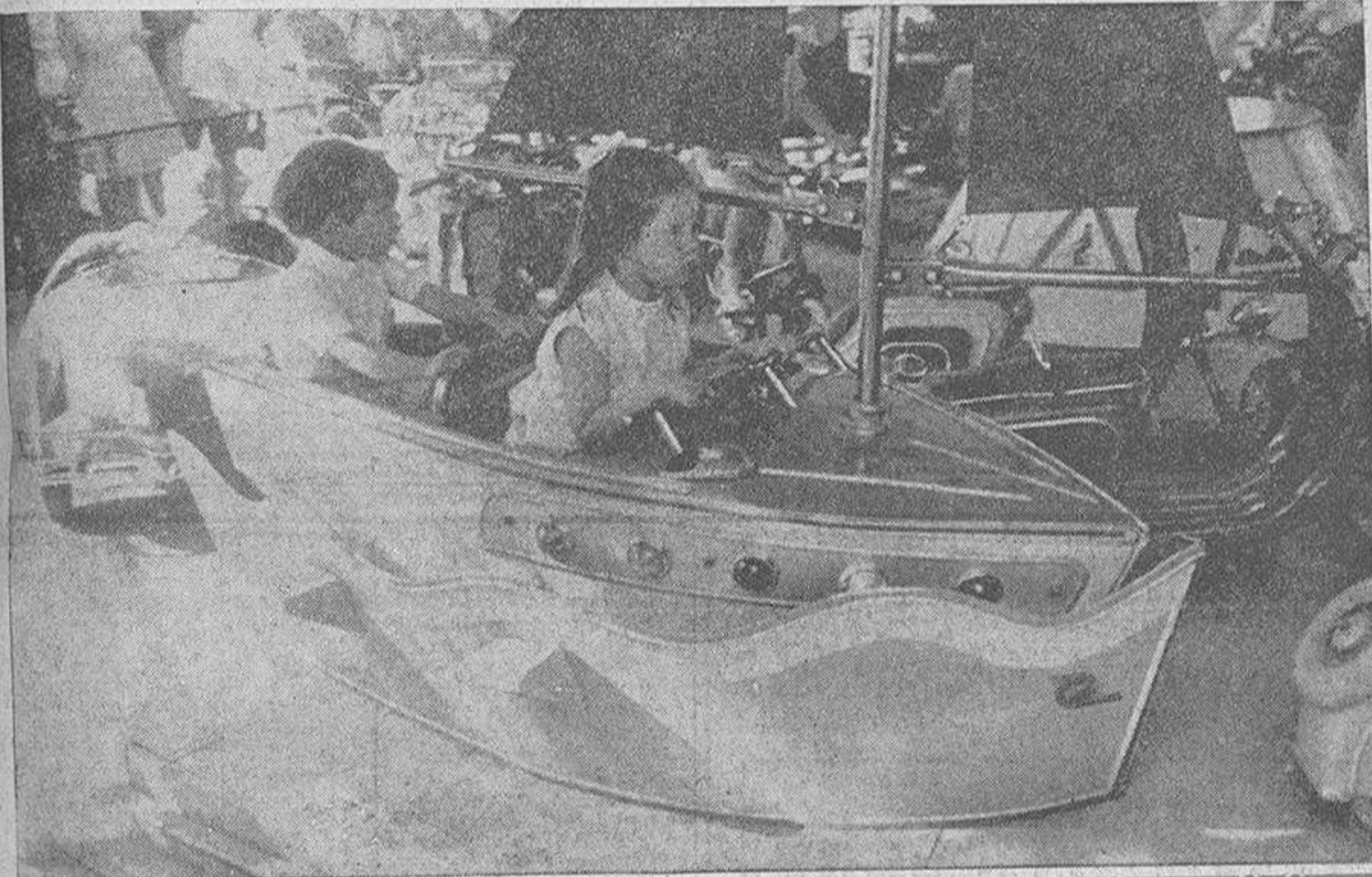
Año XXIX.—Número 1.206
PRECIO: CINCO PESETAS

LUNES, 27 DE JULIO DE 1970
Depósito legal: C-4 1958

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES
Instalaciones de "El Ideal Gallego"
Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

GIRA EL MUNDO

Iberoamérica, de acuerdo para una acción común en sus relaciones económicas y científicas



Hoy quedará redactado el documento y luego se iniciarán negociaciones con el Mercado Común Europeo

BUENOS AIRES, 26.—Los países de Iberoamérica han llegado a un acuerdo para desarrollar una acción común en sus relaciones económicas-financieras y científico-tecnológicas con el Mercado Común europeo, según se reveló en el seno de la CECLA (Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana). Los términos de estas aspiraciones se enuncian en un documento—"Consenso de Buenos Aires"—que mañana se presentará a la consideración de los representantes de las naciones del continente, que lo discutirán en la sala de conferencias del Teatro General San Martín.

Más de 60.000 toneladas de productos, a punto de perderse en los puertos británicos

LONDRES, 26.—La comisión oficial que, bajo la presidencia de Lord Pearson, ha investigado las causas de la actual huelga portuaria, dio hoy los últimos toques a su informe, que esta noche será entregado oficialmente al ministro de Productividad y Empleo, Robert Carr, para su consideración.

El ministro tiene previsto convocar para mañana a los representantes de los puertos y Uniones sindicales. Como se esperaba, el informe de la comisión gubernamental propugna una solución de compromiso. Los obreros portuarios deberían contentarse con una serie de mejoras de acuerdo con lo

que permiten las necesidades del plan de modernización de los puertos británicos.

Mientras tanto, los puertos del Reino Unido siguen paralizados. Se calculan en más de 60.000 toneladas los productos perdedores a punto de perderse. Pero el Gobierno

continúa en cuarta plana)

continúa en cuarta plana)

DEL DEPORTE AL NEGOCIO



Los buenos deportistas que tienen cabeza para no perderse en los años locos del éxito y preparar con calma el porvenir suelen ser después aceptables hombres de negocios. Como el famoso Luisón Bobet, otro "monstruo sagrado" de la Vuelta a Francia en las ediciones de los años cincuenta. Del ciclista Luisón queda el recuerdo de esa fotografía que ilustra un ángulo de su despacho. En realidad, Luisón es ahora un hombre de despacho, de alta dirección de negocios relacionados con el deporte, como si con ello quisiera rendir tributo de admiración a todo lo que el deporte le ha dado: fama, buena posición, respeto y seguridad

25 personas, muertas, y más de 50, desaparecidas, en las inundaciones de la ciudad venezolana de Barcelona

Murió una española, y su esposo y su hija resultaron heridos, en accidente automovilístico, en Francia

CARACAS, 26.—Veinticinco muertos, más de cincuenta desaparecidos, así como también millares de personas damnificadas, es el trágico saldo que arrojan hasta ahora las inundaciones producidas por el desbordamiento del río Nevers, en la ciudad de Barcelona y sus alrededores, en el Este de Venezuela.—(EFE).

UNA ESPAÑOLA, MUERTA, Y SU ESPOSO Y SU HIJA, HERIDOS

MULHOUSE (FRANCIA), 26.—Un español ha resultado gravemente herido y su esposa muerta, cuando el automóvil en que viajaban, con una hija, patinó en la carretera y se estrelló contra un árbol, cerca de esta localidad, informa la policía

Se trata de Gumersindo González, de 46 años de edad, que reside con su familia en Schwetzingen (Alemania occidental). Al parecer,

se quedó dormido al volante cuando se produjo el accidente.

Su esposa Virginia, de 44 años, resultó muerta, y su hija, de 18 años de edad y llamada también Virginia resultó ligeramente herida.—(EFE).

50 BAÑISTAS, AHOGADOS, Y OTROS 17, DESAPARECIDOS

TOKIO, 26.—Por lo menos 50 bañistas han perecido ahogados y otros 17 han desaparecido en todo el Japón, hoy domingo, cuando millones de personas acudieron a las playas, huyendo de un sofocante calor.

En general, la temperatura reinante en el país es superior a los 34 grados centígrados.—(EFE).

DOCE MINEROS, MUERTOS

BELGRADO, 26.—Doce mineros perecieron en los pozos de Baya Mare, Norte de Rumania, a consecuencia de una intoxicación por gas, según anuncia hoy la agencia de noticias yugoslava "Tanjug".

La misma fuente añade que el partido comunista y el gobierno rumano han nombrado inmediatamente una comisión para aclarar las circunstancias de este accidente, que la agencia "Tanjug" no precisa cuando ocurrió.—(EFE).

UN NIÑO, AHOGADO.

CAMPILLOS (MALAGA), 26.—El niño de ocho años, Manuel Jiménez Flores, resultó ahogado en la laguna salada de esta demarcación, cuando se bañaba en la misma en compañía de otros pequeños de su edad aproximadamente. Estos, al ver desaparecer bajo las aguas a Manuel pidieron socorro, acudieron la Guardia Civil, que, con auxilio de algunos vecinos, comenzó las operaciones de rastreo, sin que por el momento haya sido encontrado el cuerpo del niño.—LOGOS.

13 HERIDOS EN ACCIDENTE.

MALAGA, 26.—Trece heridos es el balance de un accidente de carretera registrado a última hora de la tarde de hoy en las proximidades de Torremolinos, donde después de dar dos vueltas de campana, cayó por un terraplén el microbús de la matrícula de Córdoba número 62.982, conducido por Manuel Arjona Delgado que resultó ileso.

Los lesionados, naturales y vecinos de Cabra (Córdoba), fueron trasladados a la Casa de Socorro de Torremolinos, a la Residencia "Carlos de Haya" y al Hospital Civil de Málaga. Solo dos sufren lesiones de consideración: María de la Sierra Pérez Rosas, de 35 años, de pronóstico grave, y la niña de once María Alguacil Corpas, de pronóstico menos grave. Las lesiones de los restantes carecen de importancia.—CIFRA.

Jacques Tati en acción



Con Jacques Tati nació a la joven vida del cine una nueva dimensión del humor. Entre el mimo y el absurdo, se provoca la sonrisa; y a veces, la carcajada. Recordamos, por ejemplo, "Las vacaciones del señor Hulot" o "Mi tío". Tati cuida al máximo sus creaciones y por eso, quizá, era poco. Sin embargo, un estreno de Tati provoca la atención mundial, como ya está ocurriendo con "Tráfico", la nueva producción del genial humorista. Precisamente vemos en el grabado al director-intérprete-guionista del nuevo filme estudiando el encuadre preciso para una de las últimas escenas

Oliveira Salazar continúa en gravísimo estado

La ciencia ya es impotente, pues el enfermo no soportaría otra "hemodialisis"

LISBOA, 26.—El doctor Oliveira Salazar continúa en estado de extrema gravedad según el último parte facultativo facilitado a través de la emisora nacional portu-

guesa a las 20,00 de la noche de hoy domingo. Un portavoz autorizado ha dicho también, que la gravedad ha sido (Continúa en cuarta plana)

Asilados dominicanos fueron los secuestradores del "Nuevo León"

El avión regresó a Méjico con sus tripulantes y pasajeros

MEJICO, 26.—El "Nuevo León", jet de la compañía "Aeronautes de Méjico", que fue secuestrado ayer y desviado a Cuba, llegó al aeropuerto de esta ciudad a la hora prevista: 20:30 (3:20, hora española).

El avión regresó de su secuestro con 27 pasajeros y tripulantes, desmintiendo el rumor de que Fidel Castro no había aceptado a los secuestradores y éstos volvían en el avión.

La tripulación de la nave está siendo interrogada por la policía con la intención de identificar la personalidad de los piratas aéreos. (EFE).

LOS SECUESTRADORES, ASILADOS DOMINICANOS

MEJICO, 26.—César Suero, Bienvenido Vázquez y Angel María Matos, asilados dominicanos en Méjico, junto con otra persona no identificada y que puede ser mejicano, fueron los secuestradores del avión "Nuevo León", de la compañía "Aeronautes de Méjico", según informó ayer la procuraduría general de la República.

Los tres dominicanos formaban parte del grupo de veinte que recibieron asilo político en Méjico después de ser liberados por su gobierno a cambio de la vida del coronel norteamericano Crowley, de la Embajada de los Estados Unidos en Santo Domingo.

La procuraduría sigue haciendo investigaciones e interrogando a los

pasajeros y tripulantes del avión secuestrado para establecer plenamente la identidad de los secuestradores, especialmente del cuarto hombre.—(EFE).

UN CUARTO DE MILLON EN PERDIDAS.

MEJICO, 26.—Aproximadamente 250.000 pesos (1.400.000 pesetas) ha costado en pérdidas a la compañía "Aeronautes de Méjico" el secuestro que sufrió ayer su jet "DC-8", "Nuevo León" desviado a Cuba por cuatro personas armadas cuando

desde Acapulco se dirigía a esta capital.

El gerente general de aeronautes, Jorge Pérez y otras, señalaron que tales hechos constituyen una gravísima amenaza para la aeronavegación mundial. "Me uno a las protestas—declaró—de todas las em presas de aviación del mundo contra los aeropiratas".

El "Nuevo León" es el primer avión de "Aeronautes de Méjico", compañía nacional azteca, que sufre un secuestro.—EFE.

LA FESTIVIDAD DEL APOSTOL, CONMEMORADA POR LA COLECTIVIDAD GALLEGA DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 26.—La colectividad gallega de esta capital celebró la festividad de Santiago Apóstol con una serie de actos, que se iniciaron con un mensaje que dirigió por Radio Nacional el titular del Centro Gallego de Buenos Aires, José Alfonso Reboreda. Previamente se ofició una misa por los miembros de la entidad fallecidos.

ca con la proclama que el general Wellington hizo conocer después de la derrota de los ejércitos napoleónicos en 1813.

A continuación, se tributó un homenaje a la poeta Rosalía de Castro, ante la estatua que recuerda a la autora de "En las orillas del Sar", en el vestíbulo de la institución.

Noche se realizó una velada de gala en el Teatro Colón, con el auspicio del Centro Gallego, en la que se ofreció un espectáculo de ballet y de música regional gallega.—(EFE).

Posteriormente, en el vestíbulo del Centro Gallego, se inauguró un monolito en homenaje al valor gallego, en el que se fijó una pla-

Libros



TRAS el Concilio Ecueménico Segundo, a la vez que una profunda renovación en la vida de la Iglesia...

De cualquier manera, sea o no sea sacerdote el autor, lo cierto es que ha escrito una novela subyugante...

Conviene subrayar, por otra parte, que la ambientación y los personajes acreditan al novelista de cuerpo entero...

Hay que decir que César Leal en lo que no siempre el gobierno, ni incluso en el campo de la Iglesia, está en las manos de los mejores...

César Leal no elude, sin embargo, la cuestión. Sabe que se trata de un problema que está en el mundo de la Iglesia...

"Visperas de revolución en el claustro" es una buena novela, una excelente novela. Más que eso: constituye un agudo testimonio...

(1) VISPERAS DE REVOLUCION EN EL CLAUSTRO, por César Leal. Editorial Librosa. Barcelona.

CARMEN Bravo Villasanté es una de las ensayistas más ciertas que cuenta la España actual. Cada uno de sus estudios...

Obra que contiene amplísima bibliografía, constituye una valiosa aportación de materiales para estudios más exhaustivos...

Carmen Bravo Villasanté acredita, una vez más, una sólida erudición. Pero lejos de transformarse en un simple almacén...

(1) GALDOS VISTO POR SI MISMO, por Carmen Bravo Villasanté. Colección "Novelas y Cuentos". Editorial Magisterio Español, S. A. Madrid.

HIPERTENSION

Por EDUARDO PEREZ HERVADA

Hace unos cuarenta años las secundarias, desligue en sus preocupaciones de los clientes que mientan la fase acelerada de la vacuación...

programa de televisión

frigoríficos Kelvinator

es igual de barato y además, es Kelvinator... su seguro servidor

ATALAYA MEDICA

aceptado en otros países, cuanto obliga al enfoque diferente de uno de los disturbios más frecuentes en el siglo actual. El simple hecho de utilizar con frecuencia el aparato...

Los síntomas clínicos atribuidos a la hipertensión no aparecen en la totalidad de los pacientes...

E M.

(1) VISPERAS DE REVOLUCION EN EL CLAUSTRO, por César Leal. Editorial Librosa. Barcelona.

CARMEN Bravo Villasanté es una de las ensayistas más ciertas que cuenta la España actual.

Obra que contiene amplísima bibliografía, constituye una valiosa aportación de materiales para estudios más exhaustivos...

Carmen Bravo Villasanté acredita, una vez más, una sólida erudición.

(1) GALDOS VISTO POR SI MISMO, por Carmen Bravo Villasanté. Colección "Novelas y Cuentos". Editorial Magisterio Español, S. A. Madrid.

Esta obra o cualquier otra, adquiríala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

Se vende casa 4 plantas

HERRERIAS, 18

Informan: Puerta de Aires, 28 - 1.º - Teléfono 22-94-96

¡HA LLEGADO A LA CORUÑA!

DESPUES DE 6 AÑOS DE GIRA TRIUNFAL POR EUROPA

EL REY DE LOS CIRCS EUROPEOS



CIRCO MONUMENTAL EL MAS FAMOSO DE EUROPA Las MARAVILLAS DEL MUNDO LA MAS GIGANTESCA PRODUCCION MUNDIAL DEL CIRCO

EL MAS FABULOSO ESPECTACULO DE TODOS LOS TIEMPOS, DONDE TODO CUANTO DESEFA ANTE EL ASOMBRO DEL PUBLICO ES

¡Auténticamente nuevo y original!

HOY 11 noche MEMORABLE PRESENTACION

¡ATENCIÓN NIÑOS CORUÑESES! EL JUEVES, A LAS 5 DE LA TARDE, GIGANTESCO FESTIVAL INFANTIL

LOS COW - BOYS DEL OESTE AMERICANO CON REVOLVERES, LAZOS Y LATIGOS - EL RODEO A CABALLO - LEONES GIGANTES - LAS MARAVILLAS DEL MUNDO - MUCHA RISA Y GRAN RIFA DE JUGUETES.

Venta de localidades para cinco días de actuación, desde las once de la mañana, en las taquillas del Circo, en

LA PALLOZA

NIKAR'S-CLUB

(LAS JUBIAS) TELEFONO 236270 PRESENTA TODAS LAS NOCHES, A PARTIR DE LAS 11, UN GRANDIOSO PROGRAMA DE ATRACCIONES

Baile con la famosa orquesta "ROVIRA"

CINE

ALFONSO MOLINA

Una mujer fiel y enamorada. Un hombre que ama el riesgo tanto como el amor.

DOS HOMBRES Y UN DESTINO

(PanaVisión - Color De Luxe) PAUL NEWMAN KATHARINE ROSS 5, 30, 8, 11 -- 18 años

CINE MONELOS

Ultimo dia del filme-color GLORIOSOS CAMARADAS 6 y 8, 15 -- TOLERADA

CINE HERCULES

Ultimo dia del filme-color LOS BUITRES 6, 8, 15, 10, 45 -- TOLERADA

KLEBS

Antiinfectioso - Curativo

EXCEMAS EXUDATIVAS HERIDAS - ZROSIONES

DR. GARCIA SANCHO ESPECIALISTA en: Piel, alergias, ver t'ree sífilis, enfermedades, propias de la mujer y gonorreas, Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Dermatitis, Onda corta

EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º-B Teléfono 222756

DESDE MI BUTACA

Exito personal de Aurora Bautista en "El anuncio"

"TRES TESTIGOS", OTRO ESTRENO TEATRAL DE LA SEMANA

A medida que el verano avanza, el ambiente local de espectáculo se anima. Las compañías de teatro se suceden en los escenarios...

Empezó la semana con la presentación de Ismael Merlo y Vicky Lagos, principales intérpretes de "Tres historias sobre ese del matrimonio".

Pero, naturalmente, no han faltado los estrenos cinematográficos, que han sido cinco en esta ocasión...

Por MANUEL DE SANHERNAN

De las tres compañías teatrales incluidas en este resumen, la única que sigue actuando es la de Aurora Bautista...



Angel Pizarro, primer actor de la compañía del Teatro Arlequin de Madrid, que actuó estos días en La Coruña

najes son incorporados por Angel Pizarro, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano...

OTRA de las obras conocidas en estos días pasados, es "Tres historias sobre ese del matrimonio", de Niel Simón...

La compañía titular del Teatro Arlequin, de Madrid, nos trae la obra de Pemán "Tres testigos".

Las carreras de automóviles han sido tomadas muchas veces como motivo fundamental para la realización de películas...

KIOSCO

Un filme de acción, amor, violencia y dinamismo. ¡BANDOLERO!

(Color De Luxe) - James Stewart Raquel Welch - Dean Martin y George Kennedy

Mañana: EL ABUELO ESTA LOCO

CINE RIAZOR

(CLIMATIZADO). 5, 8 y 10, 45 -- Mayores 18 años ¡GRANDIOSO ESTRENO!

PAUL NEWMAN - Joanne Woodward - Robert WARNER, en

500 MILLAS (Technicolor 70 mm.)

Un sensacional drama de acción y pasión que difícilmente se podrá olvidar.

PARIS 4, 6, 8 y 11 Mayores de 18 años ¡Impresionante ESTRENO!

Gig Young - Carol Lynley - Oliver Reed en

¡POR QUE LLORAS SUSAN? (EASTMANCOLOR)

Una película distinta apasionante de cruda violencia.

REX 6 - 8 y 10, 45 (Tolerada menores)

CANTINFLAS, en EL EXTRA (EASTMANCOLOR)

Una avalancha de regocijantes escenas que le harán desternillar de risa.

La pasada guerra mundial trajo a la pantalla en "Cinco para el infierno", que relata las acciones de un comando norteamericano...

"VERANO 70" es una realización sin muchas pretensiones, que ha dirigido Pedro Lazaga...

Mujer y Política: manos blancas no ofenden

“Conozco concejales y procuradores femeninos que con su suavidad y tacto han sabido llevar a feliz término situaciones complicadas”, afirma doña Dolores Martínez Romero

Considerada la política como una obra de arte es innegable que se trata de un arte difícil. Y acaso sea la cuestión política otra faceta inalcanzable para la mujer española...

No se puede negar, es claro, la influencia política de la mujer española, por razón de estirpe y dinastía. Basta, por ejemplo, el de la reina Isabel la Católica o la conocida bofetada de la infanta Luisa Carlota a Calomarde...

Sea lo que fuere, la galería de tipos políticos femeninos españoles no es considerable. Ni interesante, siquiera. El fallo reside, como en tantas otras cosas, mucho más en la estructura social de la nación que en la propia naturaleza de la mujer hispana...

Y cuando las cortapisas, las barreras sociales se alzan, la mujer española descuella de una manera notable. Ahí está el caso de Teresa Cabarrús, con una influencia política, tal vez no demasiado conocida, en la propia Revolución Francesa...

Pero abandonemos el pasado y circunscribámonos a una época más reciente. Y dialoguemos sobre este aspecto, acaso demasiado árido, demasiado profundo, siempre de indubitable valor histórico. Y charlemos, precisamente, con las propias mujeres.

“A LA MUJER LE MOLESTA VERSE EN SITUACION DE INFERIORIDAD”

NOS encontramos frente a doña Dolores Martínez Romero, Presidenta de la Asociación Provincial de las Amas de Casa y de la Federación Nacional de Asociaciones de Amas de Casa...

La realidad es que las mujeres a pesar de haber clamado durante muchos años por el sufragio activo y pasivo, no acaban de sentirse entusiasmadas por la política...

Las mujeres de todos los países, al luchar con tenacidad por el derecho al sufragio, no lo hacían tanto por ser “protagonistas”, sino por el deseo de poder elegir la persona considerada más idónea para defender sus intereses...

mucho menos preparado que ella misma. Conseguido aquel propósito, la mujer se retira y se dedica esencialmente a sus funciones de esposa y madre. La mujer es intuitiva y no quiere, en general, figurar en primer plano...

Desde luego, son mínimos los cargos representativos que obtiene, pese a estar capacitada para eso y mucho más. Lo que pasa es que la mayoría se siente responsable por los otros quehaceres humanos sin poder dedicarse, por mucho que valga, a ocupación...

Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

Considera que las razones

sentimentales y estéticas pueden condicionar el voto femenino? —En absoluto; tal vez, si acaso influya en el voto femenino la presencia de una mujer candidata, por entender que una persona del mismo sexo puede comprender mejor sus problemas...

—No hay más que ver como muchas mujeres dirigen el timón de su hogar: las “financieras”, la “enseñanza”, el “comercio”, incluso las “relaciones exteriores”...

—Es natural. La mujer defiende la continuidad del hogar, del orden en la sociedad. No quiere cambios más o menos avanzados que puedan suponer un peligro para lo que ella estima por encima de todo: la aportación económica del hombre al hogar...

—Mi observación directa así lo ha demostrado. Conozco concejales y procuradores en Cortes femeninos que en todo momento, han sabido dar el justo enfoque en acaloradas discusiones y con su suavidad ha conseguido llevar a feliz término situaciones complicadas...

—Algunos antifeministas apuntan que la mujer política corre el riesgo de masculinizarse ¿qué opina? —Hablo también en razón de mi contacto con el ambiente y no veo razón alguna para tal aserto...

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

SEGUN OLGA CRISTINA VIAÑO, LA MUJER ES TAN CONSERVADORA COMO EL HOMBRE... DESPUES DE CREARSE UNA SITUACION.

—Aunque —señala— el número de mujeres políticas aumenta, afortunadamente, en progresión geométrica...

—Nos parece que Olga Cristina opina casi como Larra, en mil ochocientos treinta y tantos: “cerca está el día en que nos acordamos de venenos todos en la otra parte del río que estamos en la actualidad pasando”...

—Y bien —le decimos— son pocas las políticas españolas actuales...

—Si miramos hacia Alemania, los Estados Unidos, y no digamos Suecia, sí parece una cifra irrisoria. Si miramos, en nuestro interior, no lo es tanto...

—Y me encuentro ya con la contestación de María del Carmen Navarro, delegada de la Sección Femenina. Las mismas o aproximadas preguntas. Respuestas concretas:

—Entiendo que no es la mujer la que deja de estar entusiasmada por la política, siempre, claro es, que la política sirva un bello ideal. En el binomio política-trabajo hay mujeres con abnegación y vocación suficientes...

—Creo saber que, en nuestro país, la mujer desempeña, en dos ocasiones, el cargo de director general y que cuenta en la actualidad con seis representantes en las Cortes...

—En efecto, es ridícula la proporción, aunque en los últimos años se ha dado un gran salto. En la actualidad —y se omite en la pregunta— el director general de Enseñanza Media es mujer; lo son tres Consejeras Nacionales, 8 procuradoras en Cortes, 8 alcaldesas, 84 concejales, 9 diputadas provinciales y 70 consejeras provinciales...

—El sentimiento, y con la sensibilidad, la estética. ¿No pueden deformar el criterio femenino? —De ninguna manera. La mujer tiene que incorporarse a la Sociedad mediante el trabajo y el estudio elevando no sólo su nivel cultural y económico, sino perfeccionando el ser de su propia persona...

—Pasamos a glosar las brusquedades, el rigor del campo político, asegurado, moderador, por la presencia de la mujer. Y dice: —Lo de suavizar... es muy relativo. Hay que pensar en María Fita, en Agustina de Aragón. Depende de las circunstancias. No se puede generalizar...

—Entonces, ¿piensas que la mujer política tiende a masculinizarse? —Tampoco. ¿O te parece que su tiene aspecto masculino Miss Devlin, la irlandesa diputada, con su melena rubia y su minifalda?

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

“HAN AUMENTADO LOS PUESTOS POLITICOS DESEMPEÑADOS POR MUJERES, AUNQUE TODAVIA EN PROPORCION RIDICULA” (M.ª del Carmen Navarro).

—Aunque —señala— el número de mujeres políticas aumenta, afortunadamente, en progresión geométrica...

—Nos parece que Olga Cristina opina casi como Larra, en mil ochocientos treinta y tantos: “cerca está el día en que nos acordamos de venenos todos en la otra parte del río que estamos en la actualidad pasando”...

—Y bien —le decimos— son pocas las políticas españolas actuales...

—Si miramos hacia Alemania, los Estados Unidos, y no digamos Suecia, sí parece una cifra irrisoria. Si miramos, en nuestro interior, no lo es tanto...

—Y me encuentro ya con la contestación de María del Carmen Navarro, delegada de la Sección Femenina. Las mismas o aproximadas preguntas. Respuestas concretas:

—Entiendo que no es la mujer la que deja de estar entusiasmada por la política, siempre, claro es, que la política sirva un bello ideal. En el binomio política-trabajo hay mujeres con abnegación y vocación suficientes...

—Creo saber que, en nuestro país, la mujer desempeña, en dos ocasiones, el cargo de director general y que cuenta en la actualidad con seis representantes en las Cortes...

—En efecto, es ridícula la proporción, aunque en los últimos años se ha dado un gran salto. En la actualidad —y se omite en la pregunta— el director general de Enseñanza Media es mujer; lo son tres Consejeras Nacionales, 8 procuradoras en Cortes, 8 alcaldesas, 84 concejales, 9 diputadas provinciales y 70 consejeras provinciales...

—El sentimiento, y con la sensibilidad, la estética. ¿No pueden deformar el criterio femenino? —De ninguna manera. La mujer tiene que incorporarse a la Sociedad mediante el trabajo y el estudio elevando no sólo su nivel cultural y económico, sino perfeccionando el ser de su propia persona...

—Pasamos a glosar las brusquedades, el rigor del campo político, asegurado, moderador, por la presencia de la mujer. Y dice: —Lo de suavizar... es muy relativo. Hay que pensar en María Fita, en Agustina de Aragón. Depende de las circunstancias. No se puede generalizar...

—Entonces, ¿piensas que la mujer política tiende a masculinizarse? —Tampoco. ¿O te parece que su tiene aspecto masculino Miss Devlin, la irlandesa diputada, con su melena rubia y su minifalda?

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

—¿Y posee cualidades? —Lo ha demostrado cuando ocupa un puesto relevante en la Administración. Se entrega plenamente a sus responsabilidades: es cumplidora, insobornable y cree en la absoluta justicia.

LUZ VERDE PARA LA PRUDENCIA

“Un hombre, un voto”. Este fue, y sigue siendo, el “slogan” publicitario de todos los reformismos de tipo liberal. Cuando este “slogan” nació a la vida política es muy posible que al decir “un hombre” se entendiese “un hombre” nada más y no “un individuo”...

Parece como si, al cabo de tantos siglos de evolución, volviésemos a ese punto de partida que los sociólogos sitúan en el matriarcado. Pues sabrán ustedes que sesudas investigaciones, y concretamente en cuanto a gentes céltas y similares, hablan de un inicial régimen en que la sabia administración de la gens era asumida por las ancianas del lugar. Historia o leyenda, es lo cierto que cuando la sociedad no era más que una familia semierante, la mujer venía capacitada de sobra para realizar las funciones del gobierno. No ocurre lo mismo después, en el decurso de la historia de verdad, cuando nacen las ciudades-estado del Oriente Medio y del Mediterráneo, surge la necesidad de la defensa bélica y el éxito del buen gobierno radica en la potencia más que en la prudencia. Queda entonces marginada la mujer y pasa el cetro del mando a las más firmes manos varoniles.

Pero volvamos al siglo XIX, al feminismo integral y a su manifestación política: el sufragismo. Con mucha razón, la mujer pide un sitio para opinar y para decidir. La voz doméstica, por mucho que grite, no es suficiente. Hace falta la voz pública, el decir y el hacer también. Sobre todo en momentos graves, cuando aquella potencia anárquica necesaria deja su turno a la prudencia, virtud conservadora por antonomasia, y los asuntos hay que resolverlos en el diálogo y en la concordia más que en el campo de batalla. Lo cual no es óbice para que, llegado el caso límite, la mujer se ponga a tono de las circunstancias y tenga los mismos arreos que el más viril gobernante. Ejemplos recientes, de hoy mismo: Indira Ghandi, Golda Meir, o la misma Bernadette Devlin.

Sin embargo, la mujer, en general, como sexo, no acaba de encajar bien en el panorama político de los países, incluso, más desarrollados. Las cifras de votantes femeninos son siempre inferiores a las de votantes masculinos; y nada digamos de los elegidos, donde la desproporción es mucho más notoria. Parece como si la mujer hubiese reivindicado sus derechos políticos sólo para darse el gusto de reivindicarlos, de tenerlos, pero sin ánimo de ejercitarlos ni extensiva ni intensivamente.

¿Habrá que conferir razón a quienes dicen que las mujeres se desentendían de la política y que, por lo tanto, no vale la pena darles acceso al estribo de la vida pública? Creo que no precede un final tan pesimista. Lo que procede es educar a la mujer del mismo modo que se educa al hombre —o que debiera educarse—, con un sentido social. Porque lo cierto es que mientras el hombre recibe una formación “social”, la mujer solamente recibe una educación “familiar”, punto de partida éste del cual derivan después dos vertientes claramente diferenciadas: la mujer, para el hogar; el hombre, para el gobierno. Es, en síntesis, una cuestión formativa, que no será resuelta en la presente generación pero que algún día verá solución precisa.

Y cuanto antes mejor. No olvidemos que en el mundo que vivimos la potencia deja paso franco, cada vez más, a la prudencia. Recibamos a la mujer como “ciudadana prudente”, preparándola antes para decir y para hacer con plena conciencia de sus convicciones.—E. Q.

Festivales de España

TEATRO COLON HOY LUNES, 8:15 tarde BALLET DE LA OPERA DE OSLO Orquesta Filarmónica de Madrid Dos programas diferentes Acontecimiento Excepcional espectáculo Localidades a la venta al público, de 12 a 1,30 y de 6 a 9 Desde 30 pesetas MANANA MARTES, 8:15 tarde ¡Sensacional! LOS MADRIGALISTAS DE BUCAREST Algo auténticamente fuera de serie Precio: desde 20 pesetas. Localidades desde hoy. 11 NOCHE ASI ES GALICIA Fenomenal recital de canciones y danzas folklóricas de la Región CANTIGAS DA TERRA Precios: Butaca 30 pesetas Sillones: 20 pesetas Principal: 10 pesetas

TELEVISION TECNICOS EN UN MES, AGOSTO, EN CORUÑA Muy prácticos, por el Instituto de Estudios Electrónicos. Últimos días de matrícula. Informes y reserva de plaza en: Academia ARIES, Paseo de los Puentes, 4. Tlf. 254.147 LA CORUÑA

Teatro Rosalía Castro Tarde: 8 HOY Noche: 11 DESPEDIDA de la Compañía AURORA BAUTISTA CON LA COMEDIA DE N. GINZBURG

EL ANUNCIO (Mayores 18 años) — MAÑANA — PRESENTACION de la Compañía de VICENTE PARRA CON EL ESTRENO DE LA FAMOSISIMA COMEDIA DE ARMAND SALACROU AMORES CRUZADOS

PINTE AL OLEO y acuarela cuadros, con nuestro curso en 36 lecciones, 26 pesetas lección. Curso completo cond. especiales. Escribir: METODO D. B. Apartado 4.634, MADRID.

GANE HASTA 1000 Ptas. DIARIAS CON EL CULTIVO CASERO DE CHAMPIÑONES EL MEJOR NEGOCIO ACTUAL AL ALCANCE DE TODOS DURANTE LAS HORAS LIBRES COMPRAMOS PRODUCCION INFORMACION: CULTIVOS ALBA • ENAMORADOS, 23 - BARCELONA-13

PRETENDEMOS SELECCIONAR Para puesto de responsabilidad a persona capacitada y conocedora del sector de electrodomésticos o similares. Para hacerse cargo de puesto interesante en primera marca Nacional de Radio-Televisión y Sonido. ZONA DE ACTUACION: GALICIA. RESIDENCIA: VIGO. Debe ser persona de más de 30 años. Tener vehículo propio. Experiencia en puestos similares. Capaz de dirigir administrativamente, y, como hombre de ventas equipo de vendedores. Red de Distribuidores. Estimular y lograr las metas que la Empresa imponga. Conocedora del mercado. Tendremos muy en cuenta la experiencia en cargos desempeñados y, dentro del sector, sus conocimientos. SE OFRECE: Ingreso en plantilla y condiciones económicas acordes con el cargo ofrecido. Presentarse: Martes y Miércoles en Hotel Finisterre de LA CORUÑA (Señor Pujol).

TEATRO COLON SABADO, 1 DE AGOSTO, 11 NOCHE DOMINGO, 2 DE AGOSTO, 8 TARDE MARIA DOLORES PRADERA CON LOS GEMELOS DOS UNICOS RECITALES Localidades a la venta con anticipación

AMORES CRUZADOS Esta comedia es, a mi juicio, la mejor de Armand Salacrou, representada en París con éxito clamoroso durante varias temporadas. Escrita con el habitual desenfado parisiense, es un poco verde. Quizás más que un poco: bastante verde. Lo cual no quiere decir que sea inmoral. ¡Ah, no! La inmoralidad consiste en presentar el vicio como virtud, lo malo como bueno y las acciones vituperables como simples elementos de diversión escénica. Y esta pieza tiene una tesis moral. La Compañía formada para interpretar “Amores cruzados” borda la comedia. Son seis personajes, cada uno de los cuales es un protagonista. El popular actor Vicente Parra es cabecera de cartel. Con él y por orden de aparición en escena, Lolita Herrera, Carlos del Pino, Miguel Palenzuela, Doris Coll y Valeriano Andrés, quien con su gran categoría interviene sólo en dos escenas —pero que escenas, mi admirado Monsier Salacrou—, realizan primores de interpretación. (J. I. LUCA DE TENA)

Colombo, encargado por Saragat para formar un nuevo Gobierno orgánico de centro izquierda

"Pruebo, porque es mi deber", ha dicho el ex ministro italiano del Tesoro

ROMA, 26.—El presidente de la República Italiana, Giuseppe Saragat, encargó anoche a Emilio Colombo la formación de un nuevo gobierno orgánico de centro izquierda. El encargo es del mismo tipo que el realizado a Giulio Andreotti, pero con una diferencia: Andrés apareció la palabra "cuatripartito".

Como se recuerda, a Giulio Andreotti le fue encomendada la formación de un "gobierno orgánico cuatripartito de centro-izquierda". A Emilio Colombo, según la fórmula, se le encargó de formar un gobierno orgánico de centro-izquierda. Será más completo si además puede ser cuatripartito, pero con la exclusión de la palabra "cuatripartito" se deja abierta la puerta a la posibilidad de que no lo sea. En los círculos políticos, consta, no obstante, que Colombo, primero, intentará un cuatripartito, pero si las divisiones continúan, quizá tenga la suficiente "capacidad de maniobra" para intentar la formación de un tripartito.

El encargo a Emilio Colombo, que ha sido ministro del Tesoro en el tercer gobierno Mariano Rumor, se produce a veinte días del comienzo de la crisis política. El día 6, Mariano Rumor presentó en el Quirinal las dimisiones de su gobierno. Tras la primera serie de consultas, Saragat encargó del primer intento de formación de un gobierno a Giulio Andreotti, quien fracasó en su intento de restablecer su coalición cuatripartita. Las causas del fracaso de Andreotti

estuvieron fundamentalmente en las diferencias entre el PSU y el PSI, con respecto a la política a seguir en la composición de las juntas regionales, provinciales y locales y también con referencia a las relaciones de la coalición en el poder con la oposición comunista.

Emilio Colombo dijo anoche, al comentar ante los periodistas su designación para el encargo, cuya aceptación, como es tradicional, se reservó: "La vuelta a la colaboración política entre los partidos de la coalición podrá favorecer la solución de los problemas económicos más urgentes". "La superación de las actuales dificultades está ligada a la puesta en marcha de reformas estrechamente vinculadas a las posibilidades financieras". Para el "Corriere della Sera" el nombre de Colombo recoge simpatías entre los socialistas del PSI y es bien aceptado por los socialdemócratas y los republicanos.

"La Stampa" precisa que "se hace observar que no es necesario el cuatripartito como para Andreotti", y añade: "Colombo intentará un gobierno con DC, PSI, PSU y PRI, pero no se sabe qué margen de maniobra podrá tener en caso de fallo". Recoge también la frase de Colombo "pruebo, porque es mi deber. No tengo ilusiones, pero he tenido siempre mucha paciencia".

"El Resto del Carlino", por su parte, destaca la propensión del PI por un Ministerio a dos o a tres, mientras el PSU se declara de

acuerdo con un cuatripartito "claro". "El Tiempo" subraya que la designación "testimonia las generosas preocupaciones por la pesadumbre de la situación económica y financiera del país". Los demás periódicos destacan sobre todo la "desaparición de la palabra cuatripartito".

Emilio Colombo comenzará su trabajo mañana mismo. Primero, pues, intentará el restablecimiento de la colaboración cuatripartita; si no la consigue, ensayará entonces nuevas fórmulas, que pueden eliminar al PSU de la coalición, pero que tendrán como panorama de fondo las elecciones políticas anticipadas.—(EFE).

OLIVEIRA SALAZAR continúa...

(Viene de primera plana) consecuencia de una crisis cardíaca.

Oliveira Salazar tiene en la actualidad 81 años de edad, y hace dos sufrió una hemiplejía.

EL ENFERMO, DESAHUCIADO.

LISBOA, 26.—(Crónica de Adolfo Lizón, de la agencia EFE).

En numerosos hogares, en las redacciones informativas nacionales y extranjeras, en los cafés y en los círculos políticos se ha pasado la noche materialmente atentos a las radios.

El estado de salud de Oliveira Salazar es prácticamente desesperado y se aguarda el desenlace de un momento a otro.

Los principales periódicos del país coinciden, con unanimidad en que nos encontramos ante la agonía del antiguo presidente del Consejo de Ministros portugués. Los periódicos matutinos lisboetas retrasaron varias horas su salida, esperando las últimas informaciones de la nueva y gravísima crisis que sufre el profesor Oliveira Salazar.

"Aunque, tenga períodos que puedan considerarse como de alivio, escribe "O Século", el antiguo jefe del Gobierno vive en estos momentos la última etapa de su existencia". El mismo periódico añade que ya se perdieron las esperanzas de salvar al enfermo, por lo que de un momento a otro, se puede producir el fatal desenlace. Incluso si la situación se arrastrase más allá de las previsiones los cuidados médicos son ya impotentes para combatir un mal que únicamente la pasmosa fortaleza de Salazar consiguió resistir hasta ahora.

Ante la emoción de cuantos le rodean el enfermo, en permanente peligro de vida, no obstante algunos momentos de favorable reacción, se enfrenta al momento decisivo". Por su parte, "Diário de Notícias" también reconoce la situación afirmando en su primera plana: "En los aposentos del primer piso del palacete que durante largos años, fue su residencia oficial como jefe del Gobierno, Salazar se enfrenta con una crisis cuyo desenlace inevitable, la muerte es pura cuestión de días o quizás de muy pocas horas.

Salazar, pues, y con todo dolor lo decimos, se halla desahuciado, ya que aunque se recupere algo de momento la ciencia es ya impoten-

Don Miguel María de Lojendio, homenajeado por la Colectividad Española de Santiago de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 26.—La colectividad española ofreció ayer un almuerzo de homenaje y despedida al embajador don Miguel María de Lojendio, quien ha llegado al término de su misión diplomática en este país después de cuatro años de labor.

En los salones del Círculo Español se reunieron más de medio millar de personas pertenecientes a todas las instituciones y casas regionales españolas en Chile, que rindieron un cálido tributo de simpatía al embajador Lojendio. El presidente del Círculo Español y de la asociación de colectividades españolas en Chile, don Vicente Mingo, pronunció a las postres unas breves palabras, en las que resumió la importante labor realizada por el embajador de España durante sus cuatro años de misión en este país.

"El paso del señor Lojendio queda marcado por los convenios culturales, de asistencia técnica, de cooperación social, de asistencia jurídica y tantos otros que han llevado un nuevo ritmo a las relaciones cordiales que existen entre España y Chile", dijo don Vicente Mingo.

El embajador agradeció el homenaje y se definió como "un jugador y un músico de un solo instrumento: España".

Anteayer, el representante diplomático español tuvo un almuerzo de despedida con los presidentes de los institutos de cultura hispánica existentes en todo el país. El próximo día 28 será objeto de un homenaje por parte del cuerpo diplomático y la Sociedad de Santiago, que tendrá lugar en el Club de la Unión.—(EFE).

cooperación social, de asistencia jurídica y tantos otros que han llevado un nuevo ritmo a las relaciones cordiales que existen entre España y Chile", dijo don Vicente Mingo.

El embajador agradeció el homenaje y se definió como "un jugador y un músico de un solo instrumento: España".

Anteayer, el representante diplomático español tuvo un almuerzo de despedida con los presidentes de los institutos de cultura hispánica existentes en todo el país. El próximo día 28 será objeto de un homenaje por parte del cuerpo diplomático y la Sociedad de Santiago, que tendrá lugar en el Club de la Unión.—(EFE).

cooperación social, de asistencia jurídica y tantos otros que han llevado un nuevo ritmo a las relaciones cordiales que existen entre España y Chile", dijo don Vicente Mingo.

El embajador agradeció el homenaje y se definió como "un jugador y un músico de un solo instrumento: España".

Anteayer, el representante diplomático español tuvo un almuerzo de despedida con los presidentes de los institutos de cultura hispánica existentes en todo el país. El próximo día 28 será objeto de un homenaje por parte del cuerpo diplomático y la Sociedad de Santiago, que tendrá lugar en el Club de la Unión.—(EFE).

cooperación social, de asistencia jurídica y tantos otros que han llevado un nuevo ritmo a las relaciones cordiales que existen entre España y Chile", dijo don Vicente Mingo.

El embajador agradeció el homenaje y se definió como "un jugador y un músico de un solo instrumento: España".

Anteayer, el representante diplomático español tuvo un almuerzo de despedida con los presidentes de los institutos de cultura hispánica existentes en todo el país. El próximo día 28 será objeto de un homenaje por parte del cuerpo diplomático y la Sociedad de Santiago, que tendrá lugar en el Club de la Unión.—(EFE).

Reportaje de la semana

(Viene de última plana) hablar, incluso de problemas técnicos, con mi esposa, ya que ella tiene una especial intuición para comprender todo. Es maravilloso llegar a casa sabiendo que ella me escuchará con inteligencia y simpatía.

ALABELO

Pero escuchar no es la única manera de elevar la moral del esposo. Alabarlo, cuando lo merece, puede ser un buen tónico. Ciertamente, muchos hombres han manifestado que nunca fracasaron al dar un paso de responsabilidad, cuando son animados por sus esposas.

Una buena y comprensiva esposa, dicen los expertos, deberá hacer montañas de sus virtudes y arena de sus defectos.

Pero, nunca intente convertir a su esposo en lo que a usted le gustaría que fuese. Al final, su esposo no será ni una cosa ni otra, y el trabajo, invariablemente, sufrirá.

Comenta un empresario industrial: "Yo nunca he dado una posición de responsabilidad a ningún hombre hasta que he hablado con su esposa".

"Su manera de ver la vida, y el apoyo moral que le quiera dar al esposo, generalmente determina el éxito en el trabajo".

PALABRAS SABIAMENTE ESCOGIDAS

Y no importa lo que ella pueda pensar, dice la experta Margaret Banning, una esposa jamás debe decirle al marido que ha fracasado. Unas palabras sabiamente escogidas pueden hacer que el marido cambie la opinión sobre sí mismo, sintiéndose mejor y mirando a la vida desde un nuevo punto de vista.

El Dr. David Powers dice: "Lo que van a ganar —esposos más felices y atentos— vale la pena el esfuerzo que tengan que realizar". Este es su consejo a las esposas.

Y es una parte del trabajo de la esposa, hacer que su esposo sea apreciado socialmente. Porque, no se equivoquen, los contactos sociales pueden dar lugar a valiosas asociaciones e impor-

IBEROAMERICA, DE ACUERDO PARA...

(Viene de primera plana) dar los mecanismos necesarios para modificar la situación actual, "perjudicial para Iberoamérica, sobre todo por el trato discriminatorio para los productos básicos del continente".

En la práctica, el documento quedará redactado hoy en su concepción final y los jefes de delegación, presentes en esta reunión de la CECLA, elaborarán una declaración que después de su sanción formal por parte de los cancilleres, deberá tener estado público oficial el próximo miércoles.

En este documento, "Consenso de Buenos Aires", los países de Iberoamérica expondrán en forma breve y concisa su pensamiento y su aspiración de institucionalizar sus relaciones con el viejo continente.

Mañana los delegados visitarán al presidente de la República en la Casa de Gobierno y después realizarán la primera reunión plenaria, estando prevista la sesión de clausura para el miércoles, en que quedará sancionada formalmente la declaración de Buenos Aires.

Posteriormente se iniciarán las negociaciones, que se suponen largas, con el MCE, con vistas a la suscripción de un acuerdo formal que facilite y encante las relaciones recíprocas en materia comercial, financiera y tecnológica.

Esto se concretará —según una proposición— a través de un consejo económico y tecnológico para Europa e Iberoamérica. Para ello, primeramente se gestionará la realización de una conferencia de alto nivel entre el MCE y los países de Iberoamérica.

La aspiración iberoamericana podría concretarse con relativa facilidad.

Dos alpinistas, fulminados por un rayo

AOSTA, 26.—Dos alpinistas han sido encontrados muertos, fulminados por un rayo, en el Valle de Aosta.

Se desconoce aun la identidad de los dos alpinistas, pero se cree que se trata de dos franceses que, al parecer, fueron sorprendidos por una tormenta acompañada de gran aparato eléctrico, y aunque trataban de protegerse junto a una pared, fueron alcanzados por el rayo.—(ALFIL).

UN SACERDOTE, AHOGADO

CASTRO - URDIALES (SANTANDER), 26.—A media tarde de hoy, a unos dos kilómetros de Castro - Urdiales, en un lugar donde se depositan las basuras conocido por "El Canal de Soto", ha aparecido flotando el cuerpo de un hombre que vestía traje de baño.

Avistada la Comandancia de Marina, salió una embarcación que recogió el cadáver, trasladándolo al puerto castreño.

Por la documentación que había en un coche que estaba al lado del lugar del suceso un "Roma - D. 8-7007" y marca "Fiat 850 especial" se pudo comprobar que la víctima se llamaba —según consta en una tarjeta— P-Adriano Gruyters, de unos 50 años de edad, de fuerte complexión. En la misma tarjeta dice que el P. Adriano es asuncionista y que su domicilio es Via Di San Pio V, y Via Della Madonna del Riposo, número 85. Además constan los siguientes teléfonos: 6223998 y 629883, de Roma.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

Un hombre hincado por naturaleza, aunque puede llevarse muy bien con sus compañeros de oficina, es posible, que se sienta totalmente desplazado entre gente que no conoce muy bien.

Una mujer con tacto puede ayudarlo mucho, interesándolo en la conversación siempre que pueda, haciéndole hablar sobre algo que haya hecho o sobre un tema que a él le interese.

En poco tiempo, el marido habrá dejado de mostrarse inhibido y hablará como el que más.

tantos negocios... y promociones.

CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

XLVI

día universal del ahorro

31 octubre 1970

sorteo de premios como estímulo al ahorro

*PARA MAS INFORMACIÓN SOBRE ESTE SORTEO PIDA FOLLETOS EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS

¡AHORRA Y VIVIRAS MEJOR!

SE ESTRELLÓ UN HELICÓPTERO CERCA DE UN GRUPO DE ESCALADORES Y PERECIERON SUS DOS TRIPULANTES

TOKIO, 26.—Los dos tripulantes de un helicóptero han resultado muy muertos, y cuatro alpinistas, heridos, al estrellarse el aparato cerca de un grupo de escaladores en Yariyake, en los montes del Japón.

Se cree que el helicóptero pertenecía a un periódico, según ha informado a la policía.—(EFE).

SOCIEDAD FINANCIERA DE AMBITO NACIONAL

Dedicada a operaciones de colocación de valores de renta fija y variable, participaciones de Fondos, Seguros y Propiedad Inmobiliaria.

BUSCA DELEGADO

para organizar las provincias de La Coruña y Lugo.

SE EXIGE:

- * RESIDENCIA EN LA CORUÑA.
- * TITULO UNIVERSITARIO.
- * EXPERIENCIA COMERCIAL, PREFERENTEMENTE EN OPERACIONES DEL TIPO MENCIONADO MAS ARRIBA.
- * EDAD: DE 27 A 35 AÑOS.
- * AUTOMOVIL PROPIO.

SE OFRECE:

- REMUNERACION SOBRE PRODUCCION CON UN MINIMO ANUAL GARANTIZADO.
- FORMACION A CARGO DE LA EMPRESA.
- OFICINAS A TONO CON EL TIPO DE ACTIVIDAD.
- INCORPORARSE A UN GRUPO FINANCIERO DE PRIMER ORDEN.

Dirigir la más amplia información a la referencia

FINASA

Apartado de Correos 1.100 MADRID

PERITO INDUSTRIAL ESPECIALIZADO RAMA ELECTRICA

SE NECESITA EMPRESA EN CONSTITUCION

- Menor de 28 años. Soltero.
- Residencia en La Coruña, pero dispuesto a viajar por toda Galicia.
- Recibirá formación técnica para desarrollar su futuro trabajo.

Imprescindible carnet de conducir. Escribir al Apartado 106. La Coruña, referencia "Perito Industrial".

ROGAMOS DISCULPEN

Por las molestias que pueda ocasionar el corte de suministro de energía eléctrica que, por trabajos de reparación y reformas, nos veremos obligados a efectuar en los lugares, días y horas que se indican.

MARTES, DIA 28 DE JULIO:

De 9 a 11 horas: San Andrés, del 4 al 22 y del 1 al 17; Herrador, 1 y 3; Rúa Ciega, del 1 al 9 y número 2; Panaderas, del 1 al 59 y del 2 al 40; Tabares; Iglesia Capuchinas.

ENOSA

LIQUIDAMOS ESTAS DOS OBRAS CON REGALOS!

VALEN 475 PTAS. ¡SOLO POR 229 PTAS! (más veinticinco pesetas de gastos)

GUIA MEDICA SEXUAL

del Dr. J. P. Oliveras

LO QUE ES LA COMPLICADA VIDA SEXUAL: PRINCIPALES CAPITULOS: Primeras nociones.—El sexo y sus posibilidades.—La atracción.—Relaciones.—Fisiología.—Métodos contraceptivos.—Perodos estériles.—Método Ogino para la regulación de noción.—Explicación gráfica de este método.—Tubias.—Esterilización.—Impotencia.—Frigidez.—Las lacras sociales.—Eritismo.—Generación.—Partos.—Destinaciones.—Edades críticas normales y patológicas.

ENCUADERNACION A TODO LUJO CON VIRETAS EN ORO FINO

EL MATRIMONIO Y SUS PROBLEMAS

del Dr. Choimet

¡TODOS LOS PROBLEMAS INTIMOS RESUELTOS!

PRINCIPALES CAPITULOS: Cómo resolver la frigidez, la esterilidad, neurastenia, abstinencia, conceptos equivocados, insuficiencia, impotencia, agotamiento, declinaciones, etc.

ENCUADERNADA CON ESTAMPACIONES EN COLOR

ENVIOS A REEMBOLSO PAGADEROS AL CARTERO

Puede examinar los tomos antes de abonarlos.

A cada comprador le REGALAREMOS la obra "KATIA", de Tolstói, una de las más preciadas obras de la literatura universal. Tolstói, en cada página, le producirá nuevas sensaciones al enfrentar los amores de Katia y Sergio. Vale este regalo 50 pesetas.

OTROS REGALOS: "LA BELLA OTERO". La célebre cupletista que conoció a reyes, duques y millonarios. Nació en Pontevedra y murió en plena Costa Azul, 160 páginas. Vale 125 pesetas. El libro encuadernado: "MODELOS PARA ESCRIBIR CARTAS" (familiares, pésame, felicitaciones, amorosas, comerciales, formularios, etc.). Vale 100 pesetas. El interesante libro de aventuras "LA DESAPARICION DE LAS BELLAS". Esculturales y bellas mujeres iban desapareciendo. ¿Las mataban? ¿Las dedicaban a otros comercios? Vale este tomo 40 pesetas. Un atrayente "LIBRO DE CHISTES". Con los más modernos y graciosos. Vale 50 pesetas.

Y POR ÚLTIMO aún enviamos "UN MAPA MURAL DE ESPAÑA" (50 x 35 cms.) para colgar en la pared, con detalle de poblaciones, pueblos, carreteras, kilometraje, etc.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS- NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO H. I.

Pedidos a: CENTRO LIQUIDADOR DE LIBROS - C/ Aragón, 385. BARCELONA-13

¡YA ESTAMOS EN GALICIA!

Avda. Finisterre, 109 - 111

La Coruña - Teléfono 254166

PARA PRESTAR SERVICIO MAS EFICIENTE Y ASESORAMIENTO TECNICO A TODOS NUESTROS ACTUALES Y FUTUROS CLIENTES.
EN NOMBRE DE LA DIRECCION DE CASA GUILLAMET, S. A. DE BARCELONA Y DE NUESTRAS REPRESENTADAS



Un aspecto de la fachada de la sucursal de "Casa Guillamet, S. A.", inaugurada en nuestra ciudad, que viene a unirse a las ya existentes en Madrid, Málaga y Bilbao, como derivación comercial de la sede central de esta Empresa de Barcelona.—(Foto Blanco)

- **ADLER - TRIUMPH**
Máquinas de escribir, manuales y eléctricas, máquinas de facturar y de contabilidad, electrónicas.
- **PRECISA**
Sumadoras calculadoras electromecánicas y electrónicas.
- **SCOTT - CANON**
Papeles y fotocopiadoras electrónicas.
- **BANDA**
Reproductores de fluido.
Preparadoras de trabajo
- **MONROE - LITTON**
Máquinas de calcular electromecánicas y electrónicas con impresión y programables.
- **DEVELOP**
Fotocopiadoras y papeles sistema de difusión
- **E.B.S. LITTON**
Minicomputadores electrónicos.
- **ROTO**
Máquinas multicopistas y de *offset* para oficina.
- **FARRINGTON - BRADMA**
Equipos de direcciones y sistemas. - Tarjetas plásticas de crédito e identificación. - Lectores ópticos



LES SALUDAMOS Y NOS PONEMOS A SU DISPOSICION CON EL ANIMO DE SERLES UTILES



CASA GUILLAMET, S. A.

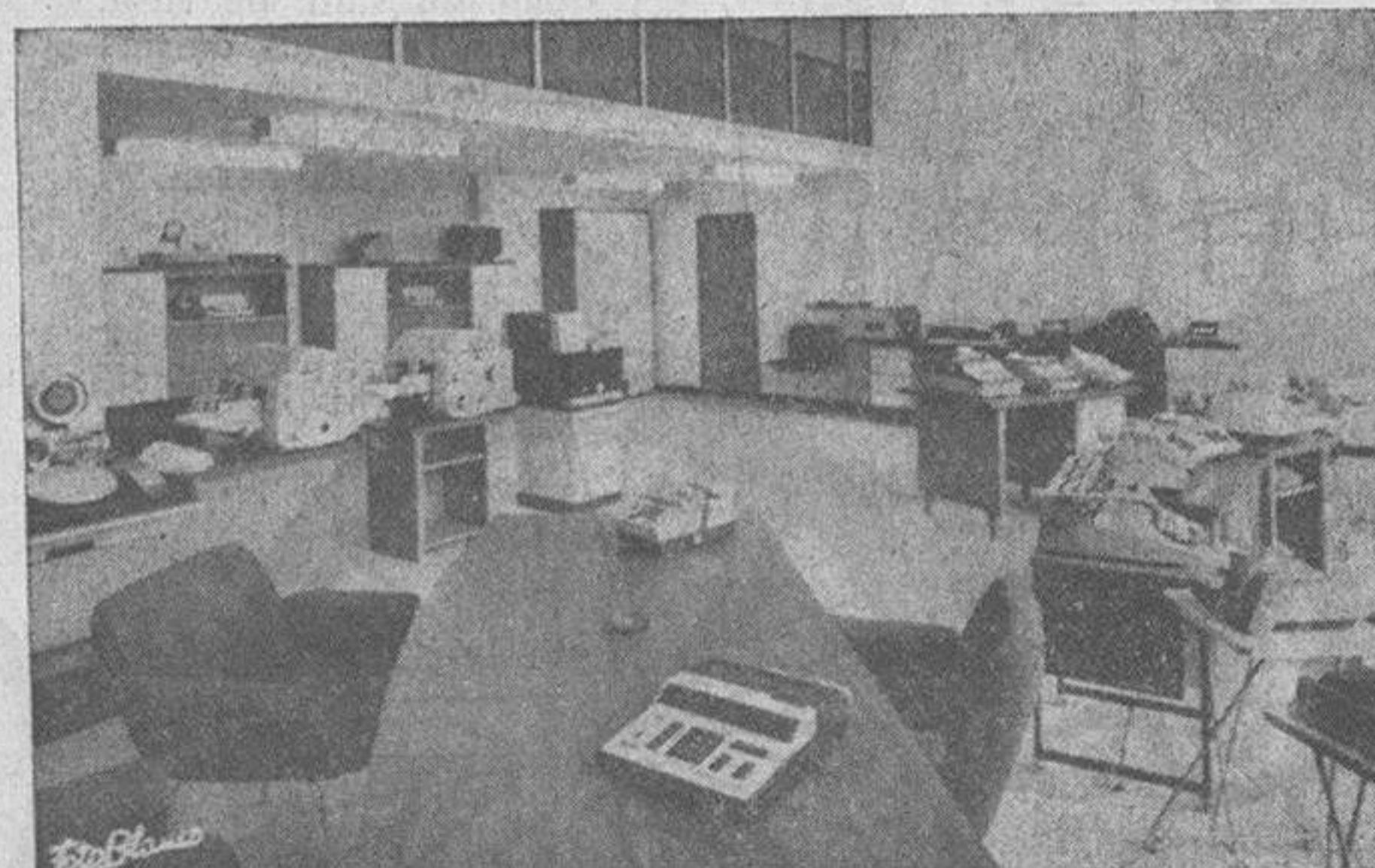
(Sucursal en LA CORUÑA)

Avda. Finisterre, 109 - 111

Teléfono 254166

LA CORUÑA

Estas instalaciones están dotadas de taller propio, con técnicos especializados



Un aspecto general de las nuevas instalaciones de "Casa Guillamet, S. A.", inauguradas en la Avda. Finisterre, 109-111 de nuestra ciudad, dedicadas a la importación y venta de máquinas, mobiliario de oficina y sistemas de archivo (Foto Blanco)

BARCELONA
C/ Ecuador, 43

MADRID
Avenida del Generalísimo, 53

MALAGA
C/ Salitre, 13

BILBAO
C/ Gordaniz, 48



Aurora Bautista conversando con nuestro compañero Manuel Hernández, durante su estancia en La Coruña.—(Foto Artús)

Aurora Bautista ha vuelto a la escena española, después de casi siete años de ausencia. Mucho tiempo para que una actriz conserve "su puesto", si no es de la categoría de esta gran trágica de nuestro teatro, que alcanzó creaciones personales con "La gata sobre el tejado de cinz", "Requiem por una mujer" y "Yerma", pon-

gamos por ejemplo. Pero a estos éxitos teatrales había llegado después de una cadena de títulos cinematográficos como "Locura de amor", "Pequeñeces", "Agustina de Aragón", etc. Más tarde vendría su consagración en la pantalla con "La tía Tula". Toda una vida artística que se vio de pronto interrumpida por el ma-

Aurora Bautista se siente en su reaparición como si volviera a empezar de nuevo

DESDE QUE SE CASO, HACE SIETE AÑOS, ESTABA RETIRADA DEL TEATRO. — EL SER MADRE HA INFLUIDO DECISIVAMENTE EN LA PROPIA PERSONALIDAD. — VIVE SEPARADA DE SU MARIDO POR LAS OBLIGACIONES PROFESIONALES DE AMBOS. — CONSIDERA QUE TIENE UN PUESTO ENTRE LAS BUENAS ACTRICES ESPAÑOLAS. — LA TELEVISIÓN LE SEDUCE POCO Y ADEMÁS PAGAN MAL. — EN LA JIRA ACTUAL, LE ACOMPAÑA SU HIJO DE CINCO AÑOS, TODAVIA POCO ENTERADO DE LA FAMA DE SU MAMA

Escribe Manuel Hernández

trimonio de Aurora Bautista con un médico mejicano, aunque precisamente es rodaje de "La tía Tula", tuvo que empezarlo tres días después de su boda, por exigencias del contrato. Posteriormente, hizo algunas cosas en Méjico como "La Zapatera Prodigiosa" o una nueva versión cinematográfica de "El derecho de nacer", pero realmente Aurora Bautista había pasado a la "situación de reserva" en el escalafón profesional de las actrices de teatro.

Ahora ha vuelto a la escena española, como protagonista de la obra "El anuncio", con la que re-

corre en jira todo el norte de España. Ante fue representada en Barcelona, y este otoño será entrenada en Madrid. Aurora Bautista habla con entusiasmo de su personaje en esta obra:

—Creo que era el que yo necesitaba para mi reaparición teatral. Me exige un gran esfuerzo, porque es de muy difícil matización, pero considero que puede dar mi dimensión de actriz en el momento actual.

—Sin embargo, la comedia en conjunto parece inferior a la valía de ese personaje central...

—No, ya que "El anuncio" ha triunfado en muchos países. Laurence Olivier la montó en Inglaterra; Visconti, en Italia, y ambos poseen una gran visión teatral de lo que es bueno.

—¿Esperaste, pues, a tener un papel como éste, para reaparecer? —Pues la verdad es que fui de morando mi vuelta a la escena, porque no encontraba la obra a mi gusto, dentro de la línea actual del teatro y con posibilidades para mi trabajo.

—¿Superior al de "La gata" o "Requiem"? —Creo que es distinto a aquellos, pero de una valía similar para cualquier actriz que le gusten las dificultades.

—¿Qué ha significado en tu carrera profesional la vuelta a la escena? —Algo así, como volver a empezar de nuevo, aparte de que en estos años han ocurrido muchas cosas influyentes en mi personalidad y forma de vida.

—¿Estamos, entonces, ante otra Aurora Bautista? —Desde luego. El casarse, ser madre, etc., va suvone una fundamental transformación, pero es que además estas circunstancias me han dado una sensibilidad supe-

rior que también me beneficia para mi trabajo en la escena. Es algo que lo siento como un hecho trascendente.

—¿No temías que el público te hubiera olvidado? —Ese es un riesgo casi inevitable. Ten en cuenta que hoy pueden estar en el patio de butaca gentes de 22 años, que tenían quince entonces, y por edad no eran espectadores de mis actuaciones. Quiero decir que en una parte proporcional, ahora trabajo ante un público nuevo para mí, que posiblemente me recuerde de las películas. Pero en general, todos me han acogido siempre con mucho cariño.

—La mayoría de ese público, opina que tu ausencia no ha sido suplida por ninguna otra actriz dramática: ¿qué opinas? —Bueno, yo dejé el camino libre, comenta Aurora riendo.

—Y al saber de tu reaparición, ¿no se echaron a temblar unas cuantas profesionales que son cabeza de cartel? —No creo que fuera para tanto. En España hay muy buenas actrices. Yo, simplemente, tengo un puesto entre ellas.

—¿Por qué crees que te lo has ganado? —Pues mira, por una vocación totalmente definida y una dedicación plena, que supone siempre mi entrega total en cada personaje que interpreto. El de ahora, en "El anuncio" me obliga a estar hablando, sin parar, durante 50 minutos. Por eso he hecho mucho de menos la función única.

—¿Has empezado de nuevo también económicamente, o en eso nunca hubo problemas? —Tu sabes que una actriz no se hace rica en España, aunque trabaje constantemente. Yo tengo algunos bienes personales, pero nada más. Ahora soy empresa con

la compañía que llevo en unión de Luis Sanz, y aparte cobro sueldo como primera figura.

La conversación se desarrolla en uno de los salones del Hotel Atlántico. Aurora Bautista se ha presentado a la cita periodística una hora antes de su presentación en escena. Lleva por ello un atuendo cómodo, veraniego, de tonos negros y blancos, que ella viste con sencillez y elegancia. Sin maquillaje alguno, tapa buena parte de su rostro con unas grandes gafas de sol, de esas que están de moda. Se las quita durante la entrevista. Por la mañana se ha ido hasta Santa Cristina en unión de su hijo Hernán y de la señora de compañía que viene al cuidado del niño. Hicieron la travesía hasta la playa en una de las lanchas que cubre regularmente ese recorrido.

—Es que al niño le gusta mucho ir en la lancha, dice Aurora. Además, aprovechamos el buen tiempo para comer en Santa Cristina.

La actriz se había levantado tarde, después del agotador trabajo del día anterior. Antes, el pequeño Hernán había pasado el tiempo montando en los caballos que estos días circulan en el Relleno, por delante del hotel.

—Aparte del teatro, ¿ya no hay en tu vida más motivo que tu hijo? —¿Y te parece poco? No es preciso explicar lo que un hijo significa para cualquier madre.

—¿Lo controlas mucho o hace de ti lo que quiere? —Bueno, a los cinco años no se les puede exigir mucho, pero procuro que tenga una educación adecuada. Saca buenas notas en los estudios y aunque es algo inquieto, se porta bien.

—¿Conoce la fama de su madre? —Sabe que salgo en los periódicos, pero realmente no está al corriente de mis actividades profesionales.

—Sin embargo, te acompaña en toda esta jira veraniega... —Es la única forma de tenerlo conmigo a diario, pero él no pisa el teatro. Cuando no está conmigo, se va por ahí con la señora de compañía o con el chófer y lo pasa la mar de bien.

—¿Entonces no quieres que viva lo más mínimo el ambiente teatral? —Yo tengo otros planes para él, pero luego el destino decidirá.

—¿Después de tu boda, cuánto tiempo estuviste en Méjico? —Unos cuatro años.

—¿Volviste a España para no regresar más a Méjico? —No es eso precisamente, pero es que yo encuentro aquí más ambiente y tengo más relaciones para mi trabajo profesional.

—¿Cuando te casaste, lo hiciste con conciencia de que se había terminado tu carrera artística? —No, porque mi marido sabía mi deseo y lo respetaba, igual que ahora.

—¿Pero él está en Méjico y tú aquí...? —No hay más remedio, dadas las circunstancias; él viene con frecuencia.

—¿Entonces tu vida sentimental es normal? —Completamente normal, aunque dependiendo cada uno de sus respectivas profesiones tendremos que estar separados.

—En consecuencia tendremos que estar separados, ¿no? —Eso espero, ahora que he dado este paso de la reaparición. Abrigo muchos proyectos para seguir trabajando en el teatro y el cine.

—¿Televisión no? —Me seduce poco, mientras no encuentre un buen guión, y están pagando mal por el esfuerzo que supone el trabajar ante las cámaras.

—¿Cuál es el momento presente del teatro español? —Creo que muy interesante en todos los aspectos.

—¿Aceptas la preponderancia actual del director de escena sobre los actores? —Yo en mi etapa anterior ya actué a las órdenes de buenos directores como Cayetano Luca de Tena, José Luis Alonso y otros; no me cogió de sorpresa. Considero que es importante contar con una buena dirección.

—¿En qué se basó siempre tu éxito? —En mi entrega pasional a los personajes que interpreto.

—¿Te arrepientes de algo en tu vida particular? —De nada; he llegado a la

edad de la madurez en que se ven las cosas bajo otro prisma que cuando somos jóvenes. Todo marcha en mi vida normalmente.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

—¿Es cierto que una actriz nace y muere actriz, por encima de situaciones sociales o mundanas? —Es cierto, al menos en mi caso.

ZINGAROS y montañas de estampados

POR KILO
PUNTO ESTAMPADO GRAN CALIDAD
— DE SALDO —

Retales OLIVA

ENTRE PLAZA DE VIGO Y JUAN FLOREZ

Bicicletas

LA BICICLETA PLEGABLE

Diseñada para que disfrute toda la familia en sus excursiones. Es adaptable también a cualquier estatura y cabe perfectamente en su coche, en el ascensor y en cualquier lugar de su casa.

LA BICICLETA DE EJERCICIO

Diseñada para mantener «en forma» a toda la familia, sin necesidad de salir de casa. Unos pocos minutos diarios de ejercicio le ayudan a conservar ese cuerpo joven, sano y esbelto que usted desea.



las
bicicletas
diseñadas
para
el
mundo
de hoy

MODELOS

BH *Tracela*
Iberia

BEISTEGUI HERMANOS, S.A.

LOS FABRICANTES DE BICICLETAS DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

AYER LLEGO OLSEN PARA INICIAR LOS ENTRENAMIENTOS DEL DEPORTIVO

Utilizado Riazor, todavía no se sabe en qué campo practicarán los blanquiazules

SEGUN PARECE, AUN NO ESTA CERRADO EL CAPITULO DE FICHAJES EN EL CLUB CORUÑES

El ex-pres de Madrid llegó ayer a la Coruña para incorporarse al Deportivo, cuya plantilla de jugadores comenzará hoy los entrenamientos, según está previsto. Olsen ha estado en Benidorm y allí se ha estado por el momento su familia, mientras "papá" se dispone a iniciar su trabajo profesional.

A poco de llegar Olsen estaba con el gerente del Deportivo, señor Fernández Trigo, visitando el Estadio de Riazor. Era lógica la preocupación del entrenador blanquiazul por la marcha de las obras que se realizan en el campo de fútbol, y la posibilidad de contar con otras instalaciones en el recinto del Estadio para los entrenamientos de los deportistas. Pero la visita derivó en la conclusión de que no puede contarse con el Estadio a fin de utilizarlo en las sesiones preparatorias de los jugadores blanquiazules. Hay que buscar, pues, una solución de emergencia, y al fin Olsen recorrerá hoy algunos campos de las Marías y Zona de Artijo para decidir cuál puede ser las condiciones necesarias y convenientes para el entrenamiento "deportivista" de los jugadores. Parece que el de Oleiros es el más indicado, según referencias, pero Olsen decidirá en última instancia después de la visita que realice en el día de hoy.

La presentación de jugadores está prevista para esta mañana en Riazor, y la lista oficial facilitada por el club, ante el próximo comienzo de la temporada, es la siguiente:

PLANTILLA DE LA TEMPORADA ANTERIOR. — Juanet, Bello, Lolo, Cholo, Sancho, Bordoy, Domínguez, Manolito, Sertucina, Miquel, Orias, Loureda, Chapela, Bece, Corvera, Martínez, José Luis y Juanito. En total, 18.

NUEVOS FICHAJES. — Aguilar (Villadolid), Rubiñán (Orense), Tejero (Zaragoza), Landa (Betis) y Paro (de la cantera local). En total, 4.

REINTEGRADOS DE LOS EQUIPOS A QUE ESTABAN CEDIDOS. — Gaona, Morilla, Cubiche, Indalecio y Sindo. En total, 5.

PROCEDENTES DEL FABRIL. — Truñero, Juncal, Miudo, Farma, Sosa, Tualer y Tomás. En total, 7.

O sea que estos 35 jugadores ceden anteriormente son los convocados para hoy por la mañana en el Estadio de Riazor.

JUGADORES CEDIDOS. — Canedo y Selgas (ambos al Orense). **TRASPASADOS.** — José Luis, al Orense.

CONCEDIDA LIBERTAD. — Gilón y Berna.

AL HABLA CON ROQUE OLSEN A media mañana de ayer dominical, charlamos con Roque Olsen en el "Hotel Marinada", donde se hospedaba.

—¿Qué, todo preparado para empezar? —le decimos.

—Todo, menos el campo.

—¿Cómo se resolverá?

—De la mejor forma posible.

—¿No perjudicará la marcha de los entrenamientos el tener que desplazarse?

—No lo sé aún, pero supongo que estará formado por elementos de la cantera local.

—¿Y los de la pasada temporada?

—Creo que aquellos que no necesite el Deportivo deberían ser cedidos a clubs punteros de la Tercera División, porque en Regional no aprenderán mucho más de lo que puedan saber.

—¿Cuántos jugadores necesitas para afrontar la temporada con garantías?

—La Liga es larga y dura. Desde luego, veinte básicos y alguno más por si acaso.

—¿Seguirá Arsenal en sus funciones como segundo entrenador blanquiazul?

—Por mi parte sí, pues lo considero un estupendo colaborador.



—Optimista, pues, ante la próxima temporada?

—Nuestra meta es ocupar uno de esos puestos de ascenso y si es el primero, mejor que el cuarto.

—¿Dónde?, pregunta a su vez Olsen. El "mercado" futbolístico está imposible y por cualquier desconocido que ha desputado un poco en su equipo, piden millones. La prueba está en que no se producen grandes traspasos.

—¿Entonces, habrá que conformarse con lo que tenemos?

—Tanto como eso, no. El capítulo de fichajes aun no está cerrado para el Deportivo.

—¿Crees que con la actual plantilla se puede ascender?

—Son jugadores de Primera División que esta temporada van a actuar en Segunda.

—Claro que como ascenden cuatro...

—No nos engañemos. La lucha resultará tan dura o más que siempre, porque los clubs mantienen las esperanzas de alcanzar uno de esos puestos, aun estando por la mitad de la clasificación.

—¿Consideras que hay rivales fuertes?

—Desde luego. Ahí están el Pontevedra, Mallorca, Córdoba, Betis, Oviedo y alguno más para demostrarlo.

—¿Qué opinas del calendario que le ha correspondido al Deportivo?

—Comprometido al principio, en Riazor, con la visita del Mallorca, Oviedo y Betis, precisamente tres de los favoritos.

—¿Crees que se podrá jugar en Riazor el día 6 de septiembre?

—Espero que sí, pues otra cosa representaría grandes trastornos.

—¿Y el Fabril?

—Mi opinión es que debería actuar en otro campo, como Melcedo o La Granja; tienen más ambiente para los chicos que emplean.

—¿Con qué jugadores contará el Fabril?

—No lo sé aún, pero supongo que estará formado por elementos de la cantera local.

—¿Y los de la pasada temporada?

También suena ZUBIETA como entrenador del Ferrol

Después de resolver lo referente a la presidencia, el Club Ferrol trata ahora de cubrir el puesto de entrenador para la próxima temporada, que quedó vacante por la marcha de Caedo.

Han sido muchos los nombres que han sonado para ese cargo, pero últimamente parece que la cosa está centrada entre Angel Zubieta y García Andoain. Este veraneó en Puentedeume y como ha cesado en su calidad de ayudante de Ronnie Allen en el Atlético de Bilbao, se especula sobre la posibilidad de que se haga cargo del Ferrol, club al que ya entrenó en otra etapa.

Por lo que respecta a Zubieta podemos decir que el vasco pasó por La Coruña —donde estuvo horas con rumbo "desconocido". Sin embargo todo hace pensar que es uno de los candidatos al mando técnico del Ferrol. La situación del club tiene que resolverse cuanto antes, y es de esperar que muy pronto se conozca el nombre del nuevo entrenador departamental.

ESPAÑA PERDIO CON RUSIA LA FINAL DEL FUTBOL UNIVERSITARIO: 2-1

SHOPJE (YUGOSLAVIA), 26 — Rusia se ha proclamado campeón de Europa de fútbol universitario al vencer hoy a España en el encuentro final, por dos goles a uno. El primer tiempo finalizó con ventaja rusa de dos goles a cero.

En partido para los puestos tercero y cuarto, Francia venció a Rumanía por dos goles a uno, habiendo finalizado el primer tiempo con este mismo resultado. —(ALFIL).



Un regalo de estilo en objetos para regalo

Comentarios deportivos por MARATHON

Las regatas internacionales, nuestro Gran Premio de atletismo y algo más

TRES REGATAS INTERNACIONALES EN EL PROGRAMA DEL R. C. NAUTICO

A juzgar por el programa, la temporada de regatas bajo la organización del Real Club Náutico de La Coruña va a superar a todas las anteriores desde la fundación de la sociedad. Y van más de cuarenta veranos transcurridos...

Para empezar, en la clase "snipe" se disputó el "Trofeo Semana Santa", y en estos meses de junio, julio y agosto han sido y son las regatas sociales y las interclubs, entre las cuales figura, los días 7 al 9 de agosto, la valedera para la "Copa de S. E. el Generalísimo".

Luego, en diciembre, será la regata de Navidad para la disputa del trofeo "Comodoro Paco Hernández", nombre representativo de toda una vida entregada generosamente al deporte de la vela. No es de penúltima justicia que el Real Club Náutico y la Federación soliciten para don Francisco Hernández Suárez la Medalla al Mérito Deportivo? Como también deben pedirlo para el doctor don Pastor Nieto Antón, otro gran pionero. ¿Dará tiempo para que les sea impuesta el día en que el Generalísimo haga entrega de los trofeos ganados en las regatas de "snipes" y traineras?...

También en estos meses de julio y agosto se corren las regatas de la clase "cadete": un campeonato social desarrollado en doce regatas, y el campeonato de Galicia interclubs, los días 15 y 16 de agosto.

Para los yates de crucero, clases I, II, III, IV, V y VI, del I.O.R., figuran cuatro regatas a las Rías Altas, dotadas con importantes trofeos.

Y nada menos que tres regatas internacionales: La Rochelle - La Coruña, Plymouth - La Coruña y Bayona - La Coruña.

La regata La Rochelle-La Coruña está en su máxima actividad. Los participantes en ella partieron de La Rochelle antes de ayer, sábado, a las nueve, y su llegada a la línea de meta, que será la prolongación del espigón de abrigo, está prevista para los días 28 y 29. Participan en ella yates de las clases I, II, III, IV, V y VI, del I.O.R., y la distancia es de 355 millas. Hay trofeos del Ministro Secretario del Movimiento, del Conde de Fenosa, del Alcalde de La Coruña y de la Cámara de Comercio, además del recuerdo que el Club entregará a cada embarcación competidora. Habrá diversas agasajas a los balandistas, quienes partirán, en dirección a Vigo, el día 31, al mediodía.

A los veinte yates de la regata Plymouth-La Coruña, organizada por "The Sall Training Association", de la Gran Bretaña, les dará personalmente la salida, a las 12,45 horas del próximo día 29, S. A. R. el Príncipe Felipe, Duque de Edimburgo, desde el yate real "Britannia". La línea de meta será la misma de la regata anterior; el recorrido, de 500 millas, aproximadamente, y las fechas de llegada los días 1 y 2 de agosto.

Han concedido importantes trofeos los ministros de Marina, Asuntos Exteriores e Información y Turismo; el subsecretario de la Marina Mercante, el Capitán General del Departamento Marítimo y el Real Club Náutico. Obsequios conmemorativos de la regata les serán dados a los capitanes, oficiales, alumnos y miembros del jurado, y una placa a cada embarcación. Dado que la mayoría de los yates pertenecen a clubs y a colegios, habrá regatas de "snipes" entre los tripulantes de aquéllos y socios jóvenes del Real Club Náutico, así como concursos de natación anglo-coruñeses. Además de las fiestas y agasajos de rigor, entre ellos una recepción municipal en el castillo de San Antón, con fiesta folklorica.

Y un pormenor de las naves participantes. Nueve —siete, británicas y dos, francesas— pertenecen a la clase "B", división I, de barcos de más de 40 toneladas, y once —diez, británicas, y una, irlandesa— a la clase "B", división II, de veleros de 40 toneladas para abajo. (Toneladas "medida Támesis"). El de superior tonelaje, con 290, es el "Sir Winston Churchill", de la "Sall Training Association", capitaneado por P. Collins.

La regata "Trofeo Finisterre", en que se disputa el galardón instituido por don Antonio Pastor de la Medea, copa que será entregada (SIGUE EN LA PLANA OCHO)

Adiós a un gran secretario

EN la última asamblea que celebró el Club Ferrol, los aficionados recibieron con satisfacción la noticia de que don Antonio de la Esperanza y Martínez Radio continuaba al frente de los destinos del equipo departamental. Todo discurre normalmente en la reunión.

Pero, al final, nos enteramos de que el secretario general del Club, don Jacobo Tojeiro, abandonaba su puesto. Con ello se presentó una baja de verdadera excepción al servicio del Rácing, ya que la ejecutoria del señor Tojeiro es bien conocida por los que diariamente frecuentamos el Club. Allí, detrás de una mesa y rodeado siempre por un mar de papeles, estaba inmerso todos los días, sin fallar un momento, en sus labores, y así varias etapas, que suman una veintena de años, dedicando lo mejor de su trabajo al Club de sus amores. El ha sido siempre hombre corajal y ha sabido desempeñar su cargo por el camino de la sencillez. Cuando este humilde corresponsal busca en el baúl de sus recuerdos, se le agarrotan un poco las manos, porque sobre lo que fuerza mi memoria para escribir está el nombre de don Jacobo Tojeiro. No puedo olvidar aquella llegada a Albedo, con el Rácing ascendido a segunda división, y al frente de la expedición figuraba nuestro secretario, quien, más emocionado que nunca, nos dió un abrazo y dijo: "Soy un hombre de suerte; he ascendido dos veces con el Rácing".

Por todo ello, los informadores vemos en don Jacobo el perfil exacto del buen ferrolano, que trabaja en el mayor de los silencios y que sabe lo que quiere y que también sabe lo que tiene que hacer para lograrlo.

Don Jacobo es ejemplo, modelo y perfil. Estos tiempos, a lo mejor, requirieren otra persona más joven, pero que ésta se vea en el espejo de su antecesor, de quien guardamos un recuerdo imborrable.

Por todo ello, y siendo el que esto escribe uno de los pocos afortunados que lucen, orgullosos, en su solapa el emblema de oro del Club Ferrol, solicitamos de la actual Junta que conceda el símbolo máximo para premiar la infatigable labor de quien dió parte de su vida en favor del estandarte racinguista. Si así es, desde este momento nuestras palmas echarán humo, y en nombre de varios millares de racinguistas, decimos, una vez más: Gracias, señor Tojeiro.—M. COUGE.

Martín pasa unos días de descanso en La Coruña

A principios de esta semana marchará para Zaragoza

José María Martín está en La Coruña, con el contrato de entrenador del Zaragoza en el bolsillo. Ha venido a pasar unos días de descanso junto a su familia, después de haber seguido a su nuevo equipo en las últimas actuaciones de la pasada temporada y hacerse cargo de la dirección técnica.



José María Martín, actual entrenador del Zaragoza

Martín no quería perderse el verano coruñés y conservó su piso de la Ciudad Vieja en el que ha vivido durante su estancia entre nosotros, como entrenador del Deportivo. Mañana o pasado lo dejará, definitivamente, porque parte con su familia para Zaragoza. Antes pensará por Madrid, para organizar el otro piso que posee en la capital con los muebles que se lleva de aquí. El viaje lo hará por carretera. —Esos que preocupan a Martín: —Es que, en estas fechas está el trabajo imposible —dice—. Yo acabo de ir de despacho, y más cuando me va con la familia. Lo haré en días tranquilos.

En esos días, pues, Martín ha disfrutado del ambiente coruñés, que tanto le gusta, recorriendo las playas, pescando alguna que otra carpa, y sobre todo charlando con los amigos. Precisamente esta vez ha habido ocasión de "reencuentro" con un antiguo compañero de equipo, Rafael Franco, con el que compartió una amena velada de recuerdos, reforzados por la presencia de don Antonio de la Esperanza y Martínez Radio, que durante muchos años fue conductor del autobús de los deportivos. La mayoría de los jugadores de aquella temporada triun-

En las 2 tiendas

SENSACIONALES REBAJAS

Vd. ya conoce nuestros contundentes precios

¿VERDAD QUE SON AUTENTICOS?

DESDE HOY

HOY LANZAMOS NUEVOS ARTICULOS

BATINES SRA. TERLENKA 250 Pts.

CAMISONES TERLENKA 150 Pts.

SUJETADORES ENCAJE 50 Pts.

FAJA SUJETADOR 195 Pts.

TRAJES BAÑO NIÑA 25 Pts.

PANTALON BAÑO NIÑO 25 Pts.

NANA FOAM BEBE 100 Pts.

PIJAMAS NIÑO TERLENKA 180 Pts.

Pida CHEQUES-COMPRA en San Andrés, 41, que le valdrán para comprar todos los artículos

ESTO LO TIENE EN

FELPA ACRILICA 90 cms., 50 ptas.

HILOS POLIESTER cuadros y lisos, 90 ptas.

También podrá adquirir artículos de la pasada semana, aún más rebajados.

Recuerde que además puede pagar en diez meses, sin recargo, con nuestro sistema de

CHEQUES - COMPRA

Esto lo tiene en

san andrés

GENTE QUE PASA

- "LOS PAYADORES", 20 AÑOS CANTANDO JUNTOS
- BOB SEAGREN GUSTA MUCHO A LAS MUJERES
- "VIVA LA GENTE!", MEZCLA DE RAZAS Y CREDOS
- ALFREDO AMESTOY, EL NIÑO "REPIPI" DE T. V.
- "VOCES AMIGAS" O EL EXITO DE LA SENCILLEZ
- EL DOCTOR CABOT "ARREGLA" HUESOS DE FUTBOLISTAS

LOS PAYADORES

Hace veinte años que "Los Payadores" existen profesionalmente. Antes sin Giovanni y ahora con la inclusión de su bella voz, para ponerse a "tono" con las corrientes modernas. Están lejos, pues, los tiempos en que "Los Payadores" eran un trío que cantaba boleros o mejicanadas. Después han pasado por todos los ritmos de cada época, porque el mayor mérito de "Los Payadores" es tener varios - es haber sabido adaptarse a cualquier corriente musical. Ni siquiera la epidemia de conjuntos "ye-yes" han podido con la profesionalidad de "Los Payadores", que fueron atracción, con Giovanni, en la cena de gala de la Hipica Han visito a La Coruña, donde siempre vienen encantados, para reverdecer éxitos anteriores.

BOB SEAGREN



Casi toda la atención del XVI Gran Premio Internacional de Atletismo, Ciudad de La Coruña, se centró en la actuación del olímpico norteamericano Bob Seagren, especialista en el salto de pértiga, cuya mejor marca son 5'23 metros. Se trata de un extraordinario atleta, campeón de Estados Unidos y ex recordman del mundo. Expresó grandes deseos de conocer España, y la Federación Coruñesa no tuvo inconveniente en pagarle los 200 dólares que pidió por trasladarse a nuestra ciudad, en compañía de su esposa. Y hace bien en viajar la señora Seagren junto al campeón, porque su presencia atrae principalmente la atención de los públicos femeninos. Con eso de que se parece a "El Santo", las chicas

VIVA LA GENTE!

Más de 200 personas de distintas razas y credos, componen la agrupación coral "Viva la gente", que actuó en el Palacio de los Deportes, como una etapa más de su recorrido por España. Muchos de ellos se alojaron en casas particulares coruñesas, por gentileza de quienes accedieron a la solicitud que a tal efecto se hizo. De esta situación nació una confraternidad de los componentes del espectáculo con nuestra gente, que quizá tenga siempre una grata prolongación. Pero al margen de ello queda constancia del paso de esta juvenil y artística embajada cosmopolita, que cantando con alegría y ritmo el amor al prójimo, y dan inquietos como estudiantes con inquietudes viajeras y musicales.

VOCES AMIGAS

Aparte de los conjuntos "ye-yes" que proliferan de modo alarmante, en perjuicio de la buena música y la profesionalidad, se han puesto de moda, también, los grupos de cuatro o cinco voces jóvenes que interpretan canciones de muy diversos estilos. Entre estos conjuntos, uno de los más populares es el conocido por "Voces Amigas", que ha estado en La Coruña para actuar en "El Sésel". Forman un cuarteto, a partes iguales en cuanto a sexo, que ha sabido siempre seleccionar bien su repertorio, dentro de una línea interpretativa de sencillez que gusta. No cabe duda que "Voces Amigas" han conseguido, pasados ya los balbuceos iniciales, pero después lo más difícil es mantenerse al nivel deseado, frente a la constante competencia y las novedades. Por el momento "Voces Amigas" están ahí, triunfando.

EL DOCTOR CABOT

Vino a La Coruña a pronunciar una conferencia en el Instituto Médico Quirúrgico "San Rafael", sobre "Artritis cervical anterior", su utilidad en el tratamiento de las cervicobraquialgias. Pero aunque el doctor Cabot tiene gran prestigio en su especialidad, su fama le ha venido de ser el médico que sana a los futbolistas lesionados. El más reciente, y de complicada intervención quirúrgica, Bustillo, delantero centro del Barcelona. El es uno más en la larga lista de profesionales del fútbol que han pasado por las expertas manos del doctor Cabot, para superar su lesión, más o menos importante. Es la "magia" de la Medicina Deportiva que para el doctor Cabot tiene interés constante, según demuestra con su asis-

ALFREDO AMESTOY



En su peregrinar profesional, pasó por La Coruña, con sus iniciativas televisivas, Alfredo Amestoy. Vino a hacer un reportaje sobre las bellezas y uno de los programas de "Pueria abierta", que se emite los domingos en la sobremesa. Posiblemente hizo alguna cosa más, el inquieto periodista que presume de ser el único profesional que tiene dos títulos: el de la Escuela Oficial y el de la Escuela de la Iglesia. Está casado, usa gafas gruesas y asegura que ha sabido superar su timidez innata. Tiene 29 años pero dice que ha trabajado como si hubiera vivido 40. El caso es que se ha colocado muy bien en Televisión, aunque sus programas ahora no tienen "la garrá" de cuando empezó. Es, indudablemente, el "niño repipi" de la pequeña pantalla, que hace tiempo decía "verdades como puños" y ahora navega en las aguas de la rutina.

M. H.

Un regalo de estilo en **Estilo** OBJETOS PARA REGALO

FUTBOL MODESTO

El Sta. Margarita logró un empate en Elviña, con el Relámpago (2-2), para la Copa de La Coruña

EL PAYOSACO PASA A LA SIGUIENTE ELIMINATORIA DEL "TORNEO DE CAMPEONES"

RELAMPAGO DE ELVINA, 2 Nimo. A sus órdenes los equipos presentaron estas alineaciones: SANTA MARGARITA: Diego, Misos, Julián, Zardo, Foncho, Mitollis, César, Toñin, Farga, Pedro y Santi. RELAMPAGO DE ELVINA: Suarcasto, Emilio, Javier, Quintana, Cholas; Mecho, Manolito, Pololo, Nano y Chito (dúquel). **PROXIMOS PARTIDOS** Campo de La Granja-Martes, a las 17.55, Español-Oza Juvenil. Miércoles, 29, a las 17.55 Deportivo Ciudad - Payosaco. Jueves 30, a las 17.55, Club Torre Deportivo Obrero. Sábado 1, a las 17.55, Santa Margarita - Relámpago de Elviña. Domingo, día 2.-En Oleiros: a las 6 de la tarde, Deportivo Obrero - Club Torre. En Payosaco: a las 6 de la tarde, Payosaco - Deportivo Ciudad. **SOBRE EL "AFFAIRE" DE LOS PENALTY'S** Mucho se comenta sobre el desempate del pasado viernes en Sitrés, entre el Oza Juvenil y Hércules. Ante la resolución de la Federación, de obligar, al lanzamiento de los reglamentarios penalty's, cuando lo más lógico hubiera sido celebrar un tercer partido ya que los equipos estaban de acuerdo, se impuso la decisión del árbitro de turno, alegando que dos jugadores del Hércules habían sido sustituidos en el partido que terminó con la igualdad global. La Federación ante la protesta del Hércules dio la razón al colegiado. Veremos en que acaba todo, pero creemos que el árbitro se extralimitó en sus funciones ya que debió autorizar el lanzamiento de los penaltys, pues de haber sido anulado, el lanzamiento sería tratado en su día por el Comité de Competición. **OTROS RESULTADOS** Torneo de campeones.-Payosaco, 2; Puentecejo, 1. (Con este resultado, el Payosaco pasa a la siguiente eliminatoria, ya que en el partido de ida, había vencido, por tres goles a cero) **MODESTO**

¿Qué pasa con el globo de Betanzos?

Betanzos está ahí, a la vera. Sus tradicionales fiestas de San Roque son vividas tan intensamente por los coruñeses como por los nativos; y, hasta aquí ha llegado tímida primero, con fuerza después, la noticia de que, este año, no iban a ser celebradas.

No podemos entenderlo. La solera de los Caneiros, tan enraizada en el sentir popular; la elevación del globo, presenciada por miles y miles de personas, como números cumbres de los festejos, son verdaderos acontecimientos, de hondo sabor tradicional, cuya supresión sería una verdadera pena, por su colorido, por su atractivo y por su fama.

Hacemos, pues, una llamada al pueblo brigantino, cuando todavía es tiempo. Porque creemos sinceramente que el globo tiene que seguir tan aéreo como siempre, tan famoso, dentro y fuera de la región, van a desaparecer ahogadas por el desinterés y ante la indiferencia general.

R. S.

MOTONAUTICA

Emilio Iglesias, del R. C. Náutico de La Coruña, se proclamó ayer campeón regional 1970

TIEMPO ESPLENDIDO Y AFLUENCIA DE MOTONAUTAS DEL CASINO DE LA CORUÑA

Con tiempo espléndido se disputaron ayer, en nuestra bahía, las últimas regatas de motonautica fuera de bordo - organizadas por el Real Club Náutico. Se corrieron cuatro series, dos por la mañana y dos por la tarde, en prueba valdeira como campeonato regional. Hubo un vuelco del piloto José López, y una zambullida en el agua, al ser despedido de su embarcación, del piloto Juan Rodríguez Castro. No hubo que lamentar accidente alguno de carácter grave. A las diez de la noche, en el R. C. Náutico, fue la clausura y el reparto de premios. Las clasificaciones fueron las siguientes: Clasificación general y categoría SE, Emilio Iglesias, del Real Club Náutico, que se proclamó campeón gallego de motonautica 1970. **37 PAISES, EN EL SALON INTERNACIONAL DEL HUMORISMO** BORDIGHERA (LIGURIA, ITALIA), 26 - Ha sido inaugurado en esta localidad, el Salón Internacional del Humorismo 1970, en su vigesimotercera edición. Se da la circunstancia que por primera vez se hallan presentes humoristas de la Unión Soviética. Un total de 300 humoristas representan a 37 países. La actual edición del Salón tiene como lema "Droga, no" - (EFEP). **NEW "RECORD" MUNDIAL FEMENINO EN CIEN METROS VALLAS** BERLIN, 26 - La alemana oriental Kerin Baltzer ha establecido hoy un "record" mundial en la prueba femenina de los 100 metros vallas, al cubrir la distancia en 12 segundos 7/10 durante una reunión celebrada en esta capital. El "record" anterior lo poseían conjuntamente la polaca Teresa Sulikiewicz y la formosana Tehitsheng, en 12,8 - (ALFILA).

El Sevilla perdió (2-0) y defraudó en su primer partido de la jira por América

MARBURGO DE MAHN (ALEMANIA OCCIDENTAL), 26. En partido amistoso internacional celebrado hoy en esta ciudad, el equipo alemán Kicked venció al Sevilla por dos goles a cero. Los dos tantos alemanes fueron conseguidos en la segunda parte; el primero lo marcó Winckler en el minuto 14, y el segundo, Nerlinger, cuando faltaban dos minutos para el término del tiempo reglamentario. El conjunto español ha realizado su primer partido desde que se iniciaron los entrenamientos para la próxima temporada, con muy poca calidad y han causado gran decepción en Marburgo. Las alineaciones fueron las siguientes: SEVILLA: Rodri; Toni, Hita, Costas; Santos, Lora; Antonio (Claudio), Acosta, Eloy (Jeromo) Berzueo, Bergara. KICKERS: Volz; Kremers, Wellbecher, Schefer; Reich, H. Schmidt; Koch, Weida, Bechthold, Inker, Glocks (Nerlinger). El próximo miércoles, el Sevilla proseguirá con sus partidos amistosos de entrenamiento con vistas a los torneos internacionales que se celebrarán en Huelva y la Li-

El Sultán de Omán tuvo que abdicar en favor de su hijo

DUBAI, 26 - El sultán Saïd Bin Taimur, de 60 años, que desde 1932 ha estado gobernando los sultanatos de Muscat y Omán, ha abdicado en favor de su único hijo Qabas, y ha abandonado el país, según se ha anunciado hoy. El nuevo gobernante, graduado en la Universidad de Oxford y en la Academia Militar de Sandhurst, ha dicho, en una declaración hecha pública en Muscat, que se hizo cargo del Poder el pasado viernes. "He visto con creciente congoja e ira la incapacidad de mi padre para emplear los nuevos fondos de riqueza de este país para satisfacer las necesidades de su pueblo". "Por ello he asumido el Poder", ha dicho Qabas. - (EFE). **EL SULTAN DERROGADO SE HALLA EN LONDRES** LONDRES, 26. - El ex sultán de Muscat y Omán, Saïd Bin Taimur, de 60 años, se encuentra en esta capital desde ayer, bajo tratamiento médico por herida de bala recibida antes de su abdicación, según confirmó hoy un portavoz del Foreign Office. El mismo portavoz se negó a revelar donde se encuentra el ex sultán, la naturaleza de sus heridas y el tiempo que piensa permanecer en este país. Según fue anunciado en Salaha la abdicación de Saïd Bin Taimur ha sido a favor de su hijo Qabus, de 28 años, con el beneplácito del resto de la familia. Las tropas del nuevo sultán mantienen el orden en Sa'alah desde que se produjeron los incidentes que desembocaron en la abdicación de su padre. El sultanato de Muscat y Omán es independiente, pero tiene un tratado de amistad y navegación con Gran Bretaña. Un total de 40 oficiales de carrera británicos y siete asesores prestan en este momento servicio en las fuerzas armadas de Muscat y Omán. Asimismo ingenieros británicos ayudan en la explotación del petróleo abundante en el territorio de este estado del Golfo Pérsico. - (EFE).

¿Comer o adelgazar?



La duda se las trae. Sobre la mesa, un apetitoso plato de carne asada con patatas, de grasa más fécula. La joven, que quiere conservar la línea a todo trance, piensa que eso debe estar muy bueno pero que quizá no le sienta bien comerse todo entero. Al final, mitad y mitad, algo de magro carnoso y media docena de patatas para adornar el estómago. Comer para vivir... y para continuar manteniendo la esbeltez de la figura, que de eso se trata, sobre todo ahora, que es tiempo de playa y hay que poder lucir el "swimtop" atrevido o el "bikini" ajustado.

- 2. SD, Germán Suárez Pumarín, R. C. Náutico.
- 3. SD, José López, del Casino de La Coruña.
- Categoría ET: 1. TE, Figueroa Galán, del Casino de La Coruña.
- 2. ET, Francisco Maneiro del Casino de La Coruña.
- 3. ET, Moman Cainzos, del Casino de La Coruña.

España, a la fase final de la "Copa Galea" de tenis

MUÑOZ SE ANOTO EL PUNTO DECISIVO FRENTE A LOS INGLESSES

El equipo español de "juniors" se ha clasificado para disputar las rondas finales de la "Copa Galea" de tenis, al vencer a la representación de Gran Bretaña por un apretado 3-2. En los partidos de ayer, que se iniciaron con ventaja española de 2-1, Herrera perdió ante Walkers por 7-5 y 6-1, teniendo gracias a su victoria sobre Walkers por 6-4 y 6-2. Mal partido de Herrera, que perdió también su segundo "single", y formidable actuación de Muñoz, que superó las indecisiones del "dobles" del sábado para imponerse a su difícil rival con bastante facilidad. Por su parte, Italia ha vencido a Suecia, también por 3-2. Larsen derrotó a Panatta por 6-2, 1-6 y 7-5, ganando el italiano Bertolucci a Johanssen el punto decisivo por 2-6, 8-6 y 6-2. **LA HIPICA PERDIO ANTE EL CLUB DE TENIS DE OVIEDO** Se jugaron en jornadas de sábado y domingo los partidos correspondientes a la confrontación amistosa entre un equipo de la Sociedad Deportiva Hipica de La Coruña y el grupo representativo del Club 7-5 y el grupo representativo del Club 7-5 y 6-1.

Comentario deportivo

Por MARATHON

(VIENE DE LA PLANA SIETE) En propiedad al yate ganador de tres regatas consecutivas o cinco alternas, se desarrollará sobre el recorrido Bayona - Pontevedra - La Coruña. La salida será el 10 de agosto, a las diez horas, y la llegada a La Coruña antes de las doce horas del día 12, tiempo límite. Además del trofeo principal habrá copas del Real Club Náutico. Y ya en otra modalidad naval, las regatas regionales e internacionales de motonautica, disputadas ayer. **EL GRAN PREMIO DE LA CORUÑA DE ATLETISMO** El Estadio Municipal de Riazor abrió el miércoles sus puertas a la afección atlética de la capital con motivo de las pruebas para el Gran Premio de Atletismo de La Coruña, gran jornada anual del deporte rey. Como estaba "casi" previsto, la Torre de Hércules de plata fue para el norteamericano Bob Seagren, campeón olímpico, de quien se esperaba, como mínimo, una réplica de su plusmarca en "Méjico 68", pero lo cierto es que no pasó de los 5'05, marca en que le guardó su competidor alemán, Engel. "Records" batidos no hubo más que dos, y los dos, provinciales. En 1.500 metros lisos, internacional, el cuarto, Eduardo Pérez, de La Coruña, estableció la plusmarca provincial en 3' 55" 6, y en 600 metros lisos, infantiles, otro coruñés, Martín Guitián, puso el "record" provincial infantil en 1' 28" 2. Concurrieron atletas de primera fila pero el público quedó bastante decepcionado. Y ahora, unos cuantos reparos de mayor o menor cuantía, fácilmente subsanables en próximas ediciones. El programa de mano tenía dos defectos: uno, la franja diagonal azul, que si quería significar la matrícula y bandera de La Coruña debía cruzar del ángulo superior izquierdo al inferior derecho; otro, la falta de los "records" olímpicos y de los mundiales, muy convenientes de tener a la vista cuando hay participantes de tales categorías. El lector pidió repetidas veces silencio para que los atletas pudieran "reconcentrarse". Sin embargo, en trance tal el mismo lector daba cuenta de los resultados de otra prueba. Está bien que el público anime a los corredores en los últimos metros de su competición pero no debería necesitar aviso alguno para guardar silencio cuando va a darse el pistoletazo de salida o el saltador se prepara para su "elevación". Tampoco es admisible, pero es tonto el ponerse de pie en la grada cuando los corredores se acercan a la meta, porque es fácilmente comprobable que manteniéndose sentado se domina más pista y se ve mejor. Hasta que el listón fue elevado a los 5'05 metros el lector no anunció los nombres de los "perilistas". Sin duda una de las razones -si es que hubo otras- por las cuales Seagren no pasó de los 5'05 fue la

hora de la prueba, "entre laca y frusco", que decimos en Galicia; al atardecer, cuando el día decrece, la noche se aproxima y la instalación eléctrica es escasa. No desista a los saltadores, como padeció observarse. En futura ocasión la prueba debe desarrollarse a plena luz solar, o -ya no tan iluminada artificialmente de principio a fin. Por último, una vez más quedó comprobado que nuestro atletismo necesita dos columnas más de las que pudieran elevarse en el centro de cada costado. En conjunto, como se infiere, la organización no estuvo a la altura de otras veces. **PRESENTACION Y PRECALENTAMIENTO** A las diez de la mañana de brillante el reverdecido pero todavía tocable césped del Estadio Municipal de Riazor se verificó la presentación de técnicos y jugadores del Real Club Deportivo, ceremonias previas al primer entrenamiento de la temporada. Ante el loquaz Olsen, el entrenador tan conocido y admirado de los aficionados coruñeses, a quienes tan bien "cayó" esta su segunda visita a La Coruña, estará la plantilla actual de los jugadores del Real Club Deportivo del Fabril, con la excepción de tres futbolistas pasados al Orensés, el añadido de un nuevo futbolista orensano y tres de procedencia tragalicana. Cuando sobran tres minutos de los que tanto irritan a los aficionados del Real Club Deportivo, refuerzos -¿y lo serían?- deberían ser más, por Olsen sabe lo que mejor conviene para el logro de su ascenso que está vez, con la ampliación de la primera división y acceso de cuatro de segunda, para presentarse menos difícil que nunca. Sin embargo han de ser también en cuenta dos importantes factores. El primero, que además de los equipos actualmente favoritos, pueden surgir otros -u otros- con cuya potencialidad ahora no se cuenta. El segundo, que primera y segunda temporadas de treinta partidos cada división jugando en condiciones de juego, a las treinta y ocho, al llegar a las treinta y ocho, de súbito, van a ser los jugadores necesarios para cubrir las vacantes de los lesionados y las de aquellos que sufran lesiones o agotamiento de facultades. El fútbol papetelea para Olsen, cuya experiencia y cuya sabiduría deberían salvar, aunque sudores no bastaran de faltarle. Otros treinta y ocho partidos deberá jugar el Fabril Deportivo, en la vez en una categoría regional, en la que no debió caer. Menos en el, mejor dicho, más difícil de salir la carrera del equipo que se enfrenta al Arsenal Iglesias, en el que se está a haber caras nuevas interesantes, pues, según informes personales de un técnico de la categoría, hay cuatro muchachos jóvenes de nuestro desahogado presupuesto que parecen promesas de primer orden. En lo que se refiere a la repartición de nuestra provincia, y que reparta suerte, que dicen los coruñeses.-M.

APARATO DIGESTIVO

Por el médico especialista doctor JUAN SERRA COLL
¡UNA GUIA PRACTICA PARA CURAR SU ESTOMAGO Y SUS INTESTINOS!



Conozca cómo puede anular sus acideces constantes, sus malas digestiones, sus trastornos fecales, sus úlceras crónicas. Y sepa también cómo puede prevenir estas dolencias.

¡UNA OBRA DE ALTO VALOR CIENTIFICO. REDACTADA PARA UN PUBLICO PROFANO; ¡CON EL DETALLE COMPLETO DE LOS SINTOMAS Y TRATAMIENTOS DE TODAS LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DEL APARATO DIGESTIVO: Obra acabada de editar -382 páginas- doce páginas de índices. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta plástica.

PRECIO: 165 PESETAS (más veinte pesetas de gastos)

Sírvase enviarme "APARATO DIGESTIVO" a reembolso de 185 pesetas.

Don Calle Población Prov.

Si este cupón-pedido llega antes de los quince días, le enviaremos totalmente gratuito el libro "LA SALUD POR EL AJO Y EL LIMÓN". Conserve la salud, preserve y venda todas las enfermedades por medio del ajo. Un detenido estudio científico a favor del ajo, escrito por el director Argorquenda. Vale: 60 pesetas. Asimismo le enviaremos también de obsequio una interesante "NOVELA DE AVENTURAS". H. L.

Re llene este cupón con MAYUSCULAS y envíelo a:
ENCICLOPEDIAS DE GASSÓ DPTO. 14
Calle de ARAGON, 385 - BARCELONA-13
No admitimos giro anticipado. No enviamos al extranjero.

Vida Coruñesa

EL DOCTOR SANCHEZ SALORIO, PREMIO "FERNANDEZ LATORRE"

El jurado designado para adjudicar el premio anual "Fernández Latorre", instituido en memoria del fundador de nuestro fraternal colegio "La Voz de Galicia", acordó asignar el correspondiente a 1970 al doctor don Manuel Sánchez Salorio por el artículo titulado "Triptico para un tránsito". El galardón es un brillante escritor coruñés que compagina su actividad de Otolaringólogo en la Universidad compostelana con el feliz cultivo del ensayo social en diversas publicaciones españolas. Y ensayo social es, también, el trabajo premiado, que analiza a retazos la realidad gallega para abrir un ancho cauce de esperanza fado en la nueva generación estudiantil y trabajadora. Dicho todo con ironía positiva, con excelente humor, claro, pero dicho queda, como surge de un futuro hacer que ya debe ser presente.

El autor premiado ha dispuesto aplicar el importe de la asignación, que asciende a veinticinco mil pesetas, a las obras de adaptación de la Casa de Rosalía, en el Padrón natal de la eximia poeta gallega.

Felicitemos cordialmente al doctor Sánchez Salorio por esta distinción de que ha sido objeto, justo premio, muy merecido, a una dedicación constante, vocacional, al problema gallego y al excelente decir de su pluma sencilla y profunda a la misma vez, además de sincera.

FARMACIAS DE GUARDIA
De 9 de la mañana a 10:30 de la noche, ininterrumpidamente:
Don Víctor Vigil Vigil, Cantón Grande, 25. Teléfono 222427.
Doña María Remedios Vázquez García, Hércules 46. Tel. 224654.
Doña María Pura Díaz Gómez, Avenida de Arteño, 6. Tel. 250848.
Doña Marina García Franco, La Bañica, 5. Teléfono 253237.
Don Olimpio Gómez Rubio, Cardenal Cisneros, 51. Teléfono 250197.
Doña María del Carmen Leyte Marrero, Caballeros, 57. Tel. 231304.

SERVICIO NOCTURNO
Doña Josefina Calvo Estrada, Avda de Finisterre, 135. Tel. 252893.
Don Agustín Castro y Castro, Fernández Latorre, 43. Tel. 230709.
Don Ramón Varela y Gutiérrez de Caviedes, Ronda de Outeiro, 53. Teléfono 232712.
Don Roberto Vidal Macho, Estrecha de San Andrés, 15. Teléfono 221849.

FUEGOS DE ARTIFICIO

Así, como quien no quiere la cosa, estamos en plena temporada festiva. Ambiente alegre, agradable, cordial aquí y acullá. En la población, en pleno casco urbano, tan maltirado el pobre por los escombros, por las obras; y en la periferia, los barrios, los pueblos cercanos.

Galicia, La Coruña, en concreto, bulle ya hasta casi evanzada la primavera con unas jornadas festivas típicas muchas veces, únicas en otras, de especial colorido siempre, rociadas con la alegría tradicional y la presencia de tantos y tantos vecinos arrancados por la terrible peste emigratoria. Pero esta es ya otra historia.

A lo que íbamos. Estamos en fiestas. Y unos más y otros menos, las vamos disfrutando como podemos. Y se nos ocurre pensar que hay un numerito casi esencial que se debía ir pensando en suprimir: los fuegos de artificio. No por nada, que los pobrecillos tienen su colorido y su aceptación. Simplemente, por aquello del ruido.

Pese a eso de la jarana, lo cierto es que hoy la forma de vida ha evolucionado en razón de ese castigo divino que es el trabajo y que cada día nos atoziga más fatalmente. Hay que laborar. Aunque uno, que no se quiere perder nada, alargue la jornada de asunto todo lo posible.

Pero hay gente que quiere descansar, que tiene que recuperar necesariamente fuerzas. Y no puede ser molestada ni de noche, ni casi a la amanecida, por el estruendo sonoro y detonante de los foguetes.

Que se siga el ejemplo de las dianas y alboradas. Ellas, tan simpáticas, comenzaban también su vida muy temprano. Ahora, a tono con los tiempos, aparecen tímidamente bien entrada la mañana.

R. S. J.

El "Cuarteto Renacimiento", "¡Viva la Gente!" y Jessey Norman en los Festivales de España

Ayer se presentó el Ballet de la Opera de Oslo

Los Festivales de España han tenido una normal continuación durante la semana, con los espectáculos anunciados previamente, según el programa oficial de estas celebraciones.

En "Las Noches de la Ciudad Vieja" escuchamos al "Cuarteto Renacimiento" y a la soprano de color Jessey Norman, con cuyo repertorio fueron clausuradas estas veladas musicales que han tenido diferentes marcos, aunque la mayoría han sido iglesias coruñesas.

El Palacio de Deportes, aún no inaugurado oficialmente, acogió el espectáculo "¡Viva la gente!", y en el Teatro Colón se presentó, ayer, el Ballet de la Opera de Oslo. Este es el resumen de las jornadas de los Festivales de España, correspondientes a la semana que acaba de finalizar.

EL "CUARTETO RENACIMIENTO"

Música sencilla, breve y expresiva la que ofreció el "Cuarteto Renacimiento", durante el concierto celebrado en la iglesia de Santiago. Este conjunto formado por Ramón Peralles, Miguel Ángel Tallante, Cayo Donnelly y Emma Oja, hace gala de una gran comprensión interpretativa y de sumo equilibrio instrumental, en el recorrido por las páginas de los madrigales, villancicos y cantigas. Músicas serenas, pues, que cobró vida en las cuatro violas de los concertistas, a fin de completar un programa de mucho encanto, ingenuidad y buen gusto ejecutivo. Por todo ello, sonaron persistentemente los aplausos en honor del "Cuarteto Renacimiento".

ACTUACION DE "¡VIVA LA GENTE!"

Teniendo como escenario el nuevo Palacio de Deportes, se presentó ante el público coruñés, el espectáculo "¡Viva la gente!", cuyas actuaciones en Televisión han popularizado al máximo su presencia en España. De ahí que la expectación fuera notoria, por ver y escuchar a este grupo internacional, que recorre el mundo con sus canciones proponiendo siempre un mensaje íntimo de paz y buena voluntad. El espectáculo, desbordante de jovialidad y simpatía, está llevado a un ritmo fascinante que cautiva pronto a todo el público y lo hace partícipe del mismo. Desturbande, por lo tanto, el paso de "¡Viva la gente!" por La Coruña, este grupo cosmopolita que triunfa artísticamente y es ejemplo de fraternidad comunicativa.

CLAUSURA DE "LAS NOCHES DE LA CIUDAD VIEJA"

Con el concierto de la soprano Jessey Norman, fueron clausuradas "Las Noches de la Ciudad Vieja", que han tenido un desarrollo de indudable y recoleta calidad artística. Y nadie mejor que Jessey Norman para esta velada de clausura, en el marco de la iglesia de San Jorge. La cantante de color ofreció un magnífico recital con una serie íntima de lieder, hasta llegar a los "espirituales negros", poniendo a prueba sus extraordinarias facultades.

des; la belleza de voz en los diferentes registros y una escuela depurada que se apoya en la expresividad y elegancia interpretativa. Alcanzó un gran éxito, acompañada al piano, con justeza y mucha sensibilidad, por Irwin Gage.

PRESENTACION DEL BALLET DE LA OPERA DE OSLO
Continuando el ciclo de los Festivales de España, ayer hizo su presentación, en el Teatro Colón, el Ballet de la Opera de Oslo, iniciándose así el VI Festival de Música. En este su primer programa, la representación noruega ofreció "La Sinfía", ballet en dos actos, música de Lovenskiöld y "Sinfonía en conjunto del espectáculo.

Tres diputados portugueses, perdidos cuando viajaban en helicóptero

LISBOA, 26.—Tres diputados de la Asamblea Nacional James Pinto Bull, José Pedro Pinto Leite y Leonardo Coimbra—, que formaban parte de un grupo de parlamentarios que visitan la Guinea portuguesa en misión de estudio; han sido víctimas de un accidente, ignorándose su paradero y si se encuentran con vida, según informa la agencia "Ani".

Esta añade que, a través de la Secretaría de Información, el Gobierno de la provincia de Guinea ha facilitado esta tarde a la prensa un comunicado en el que se dice:

"Una formación de tres helicópteros de la Fuerza Aérea portuguesa, que transportaban, desde Teixeira Pinto a Bissau, un grupo de diputados de la Asamblea Nacional, que desde el 20 del corriente se encuentran en esta provincia en viaje de estudio y de información, fue sorprendido por un violento huracán en las proximidades del río Mansoa.

"Uno de los helicópteros de la formación, a consecuencia de la tempestad, perdió el contacto por radio y el enlace visual con los otros aparatos, no habiendo sido posible localizarlo hasta el momento.

INVASION TURISTICA A ESPAÑA

PERPETAN, 26.—Durante las últimas 24 horas se ha notado un importante aumento del tráfico turístico en dirección a España. La mayor parte de los vehículos proceden de fuera de Francia.

En el puesto fronterizo de Perthus (Pirineos orientales) se ha registrado esta mañana el paso de 900 vehículos en dirección a España y de 600 en sentido inverso.—(EFE).

do", sobre la famosa obra de Georges Bizet. En ambas escenificaciones, el ballet que dirige Sonia Arova, demostró la disciplina de su cuerpo de baile; la magnífica visión coreográfica compositiva con plenitud de matices y la sensibilidad que cosechó entusiastas aplausos.

Son figuras del mismo Anne Borg, Thor Stovins, Hanne Skram, Inger-Johanne Rutter, Ellen Kjellberg, Henry Juriens y Frederic Konrad. Actuó la Orquesta Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de Edeonor de Caviedes. Actuó la Orquesta Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de Edeonor de Caviedes. Actuó la Orquesta Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de Edeonor de Caviedes.

to, a pesar de la busca efectuada. "El helicóptero era pilotado por el alférez Francisco Lopes Manso y en el viaje iban los doctores James Pinto Bull, José Pedro Pinto Leite y Leonardo Coimbra, el senador José Vicente de Abru y el capitán de Caballería, José Carvalho de Andrade.

"Prosiguen las intensas operaciones de busca del aparato".—(EFE).

Inauguración de la sucursal de "CASA GUILLAMET, S. A." en La Coruña

Como una muestra más del palpable auge económico de la región gallega, ha inaugurado oficinas en La Coruña "Casa Guillamet, S. A.", dedicada a servir a una extensa clientela con la que ya contaba y que, sin duda, será incrementada, dado el prestigio de representativa importadoras de firmas extranjeras fabricantes de toda la gama de máquinas y equipos de oficina.

"Casa Guillamet" tiene montado, además, un servicio técnico a cargo de especialistas, que complementa eficientemente el de ventas, para una mejor atención a los clientes.

Al acto inaugural asistieron destacadas personalidades de la vida local, oficiando en la ceremonia de bendición el padre Taboada.

Felicitemos cordialmente a "Casa Guillamet, S. A.", a la que auguramos continuados éxitos en la región gallega.

Israel y Egipto aceptan el "Plan Rogers" de paz para el Oriente Medio

Pero los guerrilleros de Palestina aseguran que seguirán luchando

OTRAS NACIONES ARABES TAMPOCO ACAJAN EL "ALTO EL FUEGO" PROPUESTO

EL CAIRO, 26.—El presidente Nasser ha pasado esta noche dos horas contestando preguntas sobre cuestiones políticas y militares, relacionadas principalmente con la aceptación por Egipto de las propuestas norteamericanas de paz para el Oriente Medio.

Se cree que el presidente Nasser ha explicado detalladamente las dimensiones y consecuencias de la decisión adoptada por su país. Nasser dio estas explicaciones en una sesión a puerta cerrada del Congreso de la Unión Árabe Socialista, único organismo político de Egipto.—(EFE).

EL PARTIDO UNICO DE EGIPTO APOYA A NASSER

EL CAIRO, 26.—La Unión Socialista Árabe ha declarado hoy su apoyo a la decisión del presidente Nasser de aceptar las propuestas de paz norteamericanas para el Oriente Medio.

En declaración final, al terminar su congreso nacional que ha durado cuatro días, la Unión expresó también la opinión de que una mayor fuerza militar constituye el elemento vital para lograr las pretensiones egipcias.—(EFE).

LOS ISRAELITAS, CONFORMES

JERUSALEN, 26.—El Gabinete israelí se ha reunido hoy para discutir su reacción al último plan de paz norteamericano, en medio de ciertas informaciones según las cuales se anunciaría, eventualmente, una aceptación bastante amplia.

Los periódicos israelíes informan que los ministros del Gobierno de coalición pertenecientes al partido laborista de Golda Meir han apoyado un borrador de aceptación del plan norteamericano, pero indican que precisará primero un esclarecimiento detallado de Washington. Fuentes generalmente bien informadas indican que el primer ministro israelí recibió el pasado viernes un mensaje del presidente Nixon, que contiene seguridades para Israel.

Entre éstas figuran la estipulación de que no habría una retirada de las líneas de alto el fuego sin que antes se haya conseguido una solución pacífica, y un compromiso norteamericano de mantener el equilibrio de fuerzas.

Una de las mayores preocupaciones de Israel ha sido que la Unión Soviética y Egipto explotaran el alto el fuego para fortalecer el sistema egipcio de missiles y otras infraestructuras militares a lo largo del Canal de Suez.—(EFE).

LOS PALESTINIANOS, EN CONTRA

AMMAN, 26.—El Comité Central del Movimiento de Resistencia de

Palestina anunció anoche su rechazo de las últimas propuestas norteamericanas para conseguir la paz en el Oriente Medio, añadiendo que las organizaciones guerrilleras no aceptarían el alto el fuego estipulado en el plan estadounidense.

El rechazo ha sido anunciado cuarenta y ocho horas después de que el presidente Nasser aceptara la iniciativa norteamericana que pide un alto el fuego de, por lo menos, noventa días, que, habría de ser seguido por conversaciones indirectas entre árabes e israelíes para llegar a una solución del conflicto.

En una declaración publicada por el Comité Central se dice: "El Comité anuncia el rechazo por el pueblo palestino de la resolución del Consejo de Seguridad y de todas sus versiones y brotes, tales como el plan Rogers". El comunicado añade que "el pueblo palestino que ha llevado armas para liberar a su tierra, regresará a su tierra y ejercer el derecho de auto-determinación en su tierra, no depondrá sus armas y continuará su lucha armada hasta la liberación final. No aceptará un alto el fuego".—(EFE).

SIRIA RECHAZA EL PLAN AMERICANO

DAMASCO, 26.—Siria ha rechazado hoy oficialmente el plan americano para la solución del conflicto del Oriente Medio y anunciado que se encuentra dispuesta a seguir luchando contra los "proyectos agresivos imperialistas".

La noticia la ha dado "Radio Damasco" en un comunicado oficial, en el que se añade que Siria se ha opuesto a dicho plan norteamericano desde un principio y seguirá oponiéndose hasta el fin por considerarlo como un medio para que el enemigo logre sus objetivos y ceda más armas para destruir a la nación árabe.—(EFE).

IRAQ, TAMBIEN EN CONTRA

BEIRUT, 26.—El delegado permanente iraquí ante la Liga Árabe, Abdulláh Saly Samarrat, ha apelado a la Liga para que rechace las soluciones pacíficas a la crisis en Oriente Medio, según ha anunciado hoy "Radio Bagdad".

La emisora agregó que Samarrat ha hecho un llamamiento a los delegados para que bloqueen todos los intentos por "imponer soluciones que impliquen sometimiento".—(EFE).

JORDANIA, EN CAMBIO, ACATA LA PROPUESTA AMERICANA

AMMAN, 26.—El primer ministro jordano Abdal Moneim Rifal ha anunciado esta noche que Jordania ha aceptado las propuestas norteamericanas sobre negociaciones para llegar a una solución pacífica de la crisis del Oriente Medio.

Rifal ha añadido que la respuesta a la iniciativa estadounidense es "positiva y en línea con la dada por la República Árabe Unida".

El jefe del Gobierno jordano hizo estas declaraciones a la prensa después de un consejo de ministros, de hora y media de duración, en el que se redactó la contestación a la propuesta norteamericana.—(EFE).

LA SEÑORA
DOÑA ISABEL CADAVEIRA CAL
Que falleció en Santa María de Ois, a los 81 años de edad, después de haber recibido los Auxilios Espirituales — D. E. P.
Su esposa, Silvestre Fiano; sus hijos, Ramona, Dolores, Esperanza y Germinán; hijos políticos, Alfonso Tizon y Julio Sánchez; hermanos, María, Dominga, Antonio y Antonio Marra; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN a sus amistades que tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la conducción del cadáver y al funeral, que tendrá lugar MAÑANA MARTES, día 28, a las diez horas de la mañana, favores por los que les quedará eternamente agradecidos.
SANTA MARIA DE OIS, 27 de Julio de 1970

EL SEÑOR
Don José Puga Gómez
(JOYERO)
Falleció en el día de ayer, confortado con los Auxilios Espirituales — D. E. P.
Su esposa, Benigna-Luís Vidal González; hijos, José-Angel, Rubén y Noemí; madre política, Araceli González; hermanos, Teresa y Antonio; hermanos políticos, Antonio Vidal, Fermín y Carmen Hernández; tíos, primos, sobrinos y demás familia.
RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a la una y media de la tarde, por cuyo favor dan gracias.
NO SE RECIBE DUELO
Casa mortuoria: DIVISION AZUL, 13, tercero
(Funeraria Santa Lucía)

LA SEÑORA
DOÑA CONSUELO BLANCO RAMOS
Falleció en el día de ayer a los 65 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales — D. E. P.
Su esposo, don José Grandío Ferreiro; su hijo, José; hija política, Rosa Rodríguez; hermanos, Alonso, Digna y Rogelia; hermana política, Josefa Grandío (ausente); nieto, primos y demás familia.
RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se verificará hoy, día 27, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, por cuyo favor anticipan las gracias.
Casa mortuoria: Adelaida Muro, 1 (Hermanitas).
La Coruña, 27 de Julio de 1970 (Gran Funeraria)

EL SEÑOR
Don Eulogio José de la Fuente Hernández
FALLECIO EN LA VILLA DE CARBALLO, EL DIA DE AYER, A LOS 72 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
D. E. P.
SU ESPOSA, DOLORES VEIGA CORREDOIRA; HIJOS, JOSE Y MANUEL; HIJAS POLITICAS, DOLORES BERTOIA Y MARIA PEREIRA; HERMANOS, JESUS Y MARIA; HERMANAS POLITICAS, RAMONA Y VISITACION; NIETOS, SOBRINOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA.
RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, hoy, lunes, a las seis de la tarde, desde su domicilio a la iglesia parroquial, donde tendrá lugar el funeral de "corpore in sepulcro" y, seguidamente, a su traslado al cementerio municipal, por todo lo cual le quedarán muy agradecidos.
Casa mortuoria: AVENIDA DE FINISTERRE, 45.
CARBALLO, 27 DE JULIO DE 1970

1. - BUROCRACIA NECESARIA

Ahora, cuando el verano apura las calendadas de la vacación, cuando la siesta política adormece nobles impulsos, se escuchan voces tímidas que disienten de las soluciones, domésticas a los problemas universales. Tal ocurre, verbigracia, con la burocracia oficial. Se dice que hay mucha. Y se añade que es, en general, inoperante.

Sería fácil seguir la corriente y, entre chiste y chascarrillo de peor o mejor gusto, incidir en la misma tónica. Pero no es el caso. El funcionario oficial crece al ritmo de la necesidad. Tanto hablamos del sector de los servicios y tanto exigimos a la administración pública que nos olvidamos de que, para servir, hacen falta servidores.

Hay el funcionario-medio y el funcionario-fin, el que vale para poder hacer y el que hace directamente. Por eso, al hablar de la burocracia, es preciso distinguir conceptos y no generalizar demagógicamente, y fácilmente, buscando más el efecto publicitario que la solvencia crítica.

2. - LA SOLIDEZ DE UN EMPLEO

Lo malo es que algunas empresas privadas, y no los de menos fuste, exhiben a sus diligentes burocratas igual que las especies raras se exhiben en el zoo. Sólo falta el letrero con la nomenclatura de Linneo. Por lo demás, todo igual. La señorita de la minifalda mirando al público que transita por la calle; el grave jefecillo de gafas, americana y cuello duro con corbata de flores; el gran jefe, que a veces es titular y dueño y a veces no, paseándose como un faisán dorado por los pasillos artificiales que dejan libres las entremesas. Y las máquinas en batería, de cara a los boquiabiertos de la acera y de la calzada, para que vean que esa oficina está mecanizada a las últimas.

De verdad que esto me parece una infracción grave de los derechos humanos del trabajador, proletario, productor, asalariado, empleado o como mejor quieran ustedes llamarle. Se rinde más en la intimidad. Luego, el empresario que exhibe a sus colaboradores no busca la productividad interior sino el alarde exterior.

¿Será por eso que leji gentes, allá en el fondo de la conciencia, sueñen con una oficina íntima en un organismo público, donde el cómité empresarial sea sustituido por el más abstracto y menos exigente ente administrativo?

EMILIO QUESADA

HOJA LUNES Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Año XXIX.-Número 1.206.-Lunes, 27 de Julio de 1970

A TAMAÑO REDUCIDO

EL "Más pequeño todavía!", a imitación de los artistas circenses, acaso pudiera ser la frase más certera sobre lo que viene ocurriendo en el mundo. Todo se simplifica, todo se reduce de tamaño, salvo las pantallas panorámicas con que los americanos intentan, vanamente, darle la batalla a la televisión. Y a tono con lo que apuntamos, este comentario aparece inspirado por las "cassettes", esas minúsculas cintas magnetofónicas que pueden contener desde una sinfonía hasta la banda sonora de una película. No cabe duda que la técnica de la electrónica depura los más asombrosos ingenios en este campo. Si antes se hablaba de la "música en conserva" referida a los discos, ahora, la música, las voces, los ruidos y cuantos efectos sonoros puedan desearse, quedan fijados en ese minúsculo artificio.

El poder de síntesis, tónica de la vida moderna -frente a la verborrea existente en el período romántico- caracteriza nuestro tiempo. Desde cierto tipo de entrevistas periodísticas, casi a base de monosílabos, hasta las ediciones de libros "hipup" o hasta esas ajedreces minúsculas para llevar de viaje, la corriente de los tiempos actuales reside en comprimir los tamaños de las cosas. A pesar que, de vez en cuando, surge un escritor norteamericano con un novelón que por su tamaño recuerda aquellos libros de Alonso Martínez de Madrid -al que sus contemporáneos, por la extensión de los textos canónicos que publicaba, llamaban "El Tostado"-, en general, todo tiende a comprimirse, a reducir su tamaño.

La exigüidad de las viviendas modernas acaso haya forjado en las gentes esa tendencia a la reducción. Porque si las "cassettes" ya rizan el rizo en este terreno, no olvidemos que desde las primitivas gramolas hasta los pequeños tocadiscos, desde aquellos radio-receptores en forma de capilla hasta los actuales transistores, todo disminuye de tamaño. Tal vez la idea de Mary Quant, al reducir la falda hasta unos límites inverosímiles, al paso que fomentaba la coquetería femenina, contribuya a un notorio ahorro de tela. Conforme ocurría esto, los gabanes masculinos, así como otras prendas de abrigo, también se reducían. Claro que, como contraste, pudéramos señalar

La esposa es casi siempre responsable de los éxitos o fracasos de su marido

Debe alentarle en sus empresas y no recriminarle un posible traspies Saber escuchar cuando el marido consulta un deber muchas veces olvidado

Ausar de fracasado al marido no remedia nada y puede llevar a la catástrofe

¿Su marido rinde, en el trabajo, todo lo que debiera, o, por ejemplo, lo han pasado por alto en los recientes ascensos? Si ha ocurrido esto, ya es hora, según los expertos, de que Usted se pregunte el porqué. Ya que muy bien podría ser usted, sin querer, la culpable. El hecho es, dicen los sociólogos, que la esposa ejerce mucha más influencia sobre el marido que lo que normalmente se cree. Si ella jueza bien sus cartas, dicen, puede levantar la moral

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por PATRICIA LEWIS

del marido inspirándole una confianza que influirá en la opinión que la gente tenga de él. Por otro lado, también tiene el poder de hundir sus posibilidades, especialmente cuando las cosas van mal, al no intentar comprenderlo

SABER ESCUCHAR

Aunque muchos hombres son reservados e intentan mantener a sus mujeres apartadas de las preocupaciones, hay otros muchos que encuentran un gran alivio diciéndole a sus esposas lo que va mal pero, en la mayoría de los casos, las mujeres no saben escuchar.

Ciertamente, cuando una revista americana publicó el resultado de una encuesta realizada entre esposas de directivos, un psicólogo comentó: "Una de las mejores cosas que un esposo puede hacer es permitir que su esposa le cuente los problemas de los que no puede hablar en la oficina".

El hecho es que cuando un hombre está exaltado, disgustado o, simplemente, preocupado acerca de su trabajo, siente la necesidad de hablar cuando llega a casa... ya que generalmente no puede hacerlo con sus compañeros de oficina.

Si quiere hablar de sus problemas, nadie se quiere parar a escucharlo, ya que los demás están preocupados con sus propios problemas, o están demasiado ocupados.

El inconveniente es, dice un sociólogo, que cuando el hombre llega a casa dispuesto a hablar de los problemas del día, la mujer está emborrachada en su pequeño mundo doméstico, y hace interrupciones constantemente hablando de lo que ha ocurrido mientras él estaba en el trabajo.

esos horribles mazabrigos; pero, o mucho nos equivocamos, su reinado será efímero.

Vivimos, pues, en el periodo de la síntesis, ya sea de laboratorio, ya sea en el campo de la oratoria. Frente al antiguo locutor radiofónico, que hablaba como una cotorra durante horas y horas, se impone el profesional de televisión que dosifica las palabras, porque sabe que la imagen resulta de mayor expresividad que el relato más completo sobre un acontecimiento. Ya en otro orden de cosas, la "pequeña pantalla" provoca una profunda crisis en la industria cinematográfica. Y no se detiene ahí todo, sino que incluso las factorías europeas del automóvil -siempre caracterizadas por un incremento paradijico en las carrocerías-, también reducen el tamaño de sus coches. Al problema del estacionamiento de vehículos se une, en este caso, la barratura por ahorro de material. Más aún: la industria automovilística norteamericana -uno de los pilares económicos del país-, que en su afán de ganar los mercados había diseñado modelos muy aparatosos, empieza a perder ventas frente a los diminutos coches utilitarios europeos.

En los tiempos que corren, todo induce a la reducción. Muchas personas de los países económicamente fuertes también parecen haber sustituido las antiguas alimentaciones, a base de productos nutritivos, por una variedad de píldoras. No cabe duda que los alimentos sintéticos resultan poco apetitosos; pero contribuyen a mantener esa dieta de cuantos no desean ingresar como socios en el "club de los cien kilos". Los especialistas en nutrición especulan con la idea de que dentro de unos años, la carne, el azúcar y los huesos, las proteínas y los hidratos de carbono de la alimentación tradicional, habrán cedido el terreno a unas grageas multicolores. Tal como hacen ahora aquellas personas a las que sus corazones suelen jugarles malas pasadas.

Todo tiende a disminuir de tamaño, pues, en nuestra época. Incluso los constructores de obras, a tono con los tiempos, reducen la altura de los techos y rebajan cuanto pueden los metros cuadrados de las habitaciones. Porque si, en general, la tendencia a la síntesis depura incontables satisfacciones a los miembros de la "sociedad de consumo", la verdad es que tampoco faltan quebras -y muchas- en eso de reducir y reducir, para dejarlo todo en nada o en casi nada.

MERINO.



Ser una buena esposa, en todo el sentido de la palabra, requiere inteligencia, tacto y astucia, ya que de la labor de la mujer depende el éxito o el fracaso del marido.-(Foto Eife)

Es verdad, también la mujer tiene necesidad de que la escuchan, después de pasar el día sola. Pero muy poco se dan cuenta de que si prestan atención a sus maridos, ellos, a su vez, estarán encantados de escucharlos después.

Lo que ocurre muy a menudo, es que el hombre se siente frustrado después de varias interrupciones, y resuelve quedarse sus problemas para él en el futuro. No hay duda de que una mujer que sabe escuchar puede ser una gran ayuda para el marido... y tener un gran éxito en sociedad.

Y, según los entendidos, saber escuchar no consiste en estar con la boca cerrada mientras los demás hablan.

"Muy poca gente, dicen, puede hablar bien si no encuentra ninguna respuesta por parte de las personas que los escuchan". Por lo tanto, haga algún comentario oportuno, o muévase un poco mostrándose interesada en lo que le dicen.

EL SECRETO

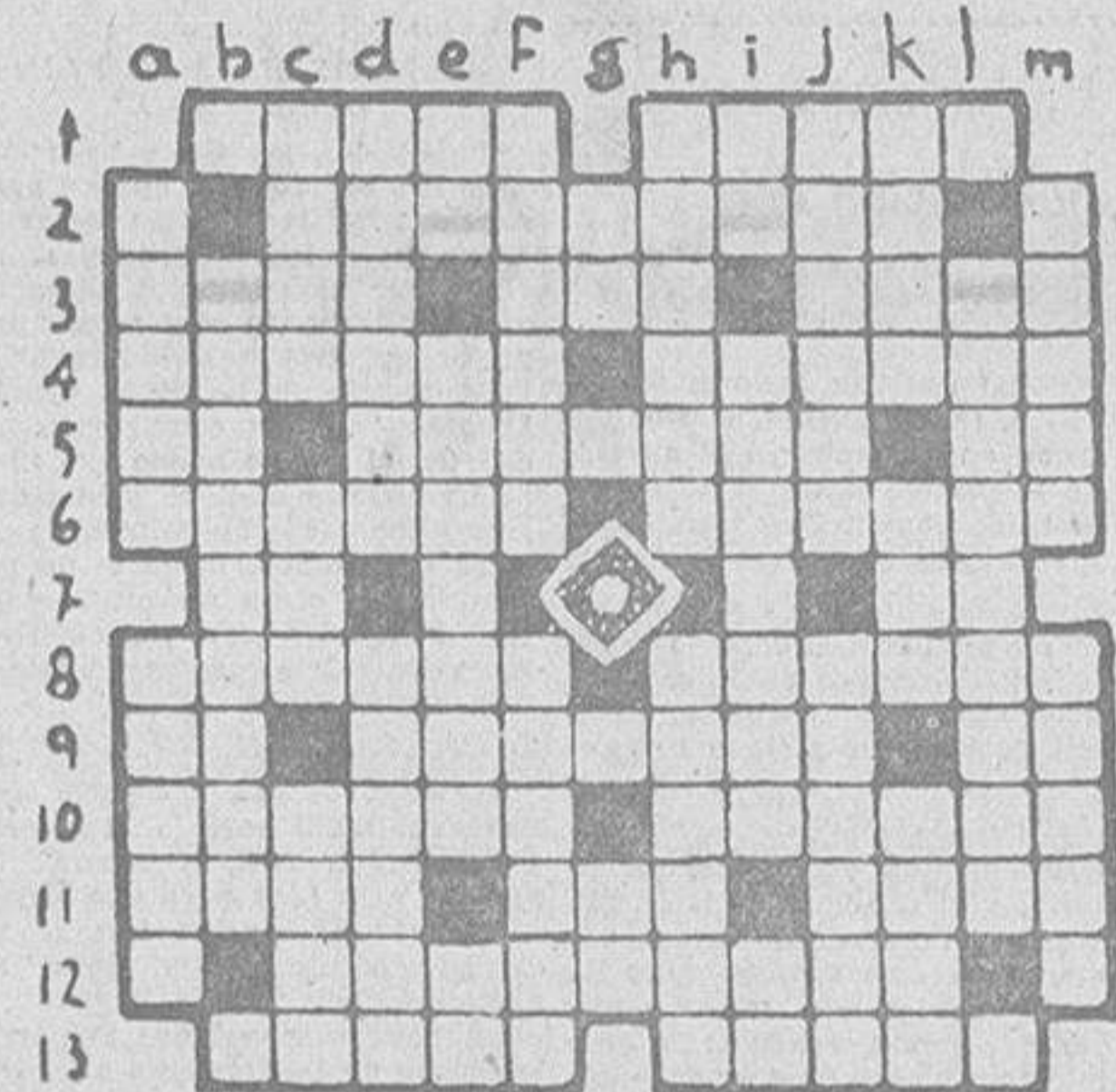
Por lo tanto, el secreto de saber escuchar, es demostrar que está realmente interesada. Y mejor que intentar dar un consejo constructivo, es mejor que exponga su opinión en forma de pregunta, algo así como si estuviera plantando las semillas de una idea en la mente de su esposo, para que él la desarrolle.

Hay otra cosa importantísima... su discreción. Muchos hombres, en diversas investigaciones, han declarado que serían dichos pudiendo hablar a sus esposas del trabajo diario, si estuvieran seguros de que sus problemas no serían conocidos por todo el vecindario a la mañana siguiente. De hecho, un ejecutivo declaró: "Yo pido a mis empleados que no hablen del trabajo en sus hogares. Odio que los negocios de la compañía sean comentados en el mercado o tomando café. Si después de ser verdaderamente sincera con usted misma, está segura de que su marido puede confiar en usted, procure interesarse por los problemas que su marido pueda tener en el trabajo -aunque esté resentida porque su trabajo hace que sus pensamientos se alejen de usted durante todo el día. Dices un contable: "Yo puedo

(Sigue en la plana cuatro)

CRUCIGRAMA

Por MONCHO



HORIZONTALES.-1: Al revés, escenario cinematográfico. Fibra textil. 2: Cuentas grandes de los rosarios. 3: Al revés, capital árabe. Al revés, esposa de Jacob Apóstol de una palabra que significa extrajusto o extravagante. 4: Al revés, licencia o aptitud para una cosa. 5: Consonante. Atributo de Dios, por el cual existe por sí mismo. Siglas comerciales. 6: Trigo parecido al fantarrón. Costra salina que las aguas del mar forman en los objetos que mojan. 7: Interjección. Interjección. 8: Especie de caucho. Masa de harina, miel y otros ingredientes. 9: Símbolo químico. Proyectil. Símbolo químico. 10: Al revés, fábricas que se mueven haciendo curvas. 11: Al revés, novelista español contemporáneo. Organización de Ministros de la Nato. Al revés, pedazo de oro en pasta. 12: Dícese de cierta arma. 13: Jinete húngaro.

VERTICALES.-Al revés, arcilla. Huecos de terreno que se llenan de agua. b: Trabajar con afán. c: Amante de Alejandro Licencia que se da al capitán o patrón de un buque Meridiano traban algunas cosas entre sí. d: Cinamomo Una de las columnas de Hércules, en plural. e: Nota. Negocios. Símbolo químico. f: Bajío. Seda exterior del capullo. g: Número romano. Pro-nombre francés i: Establece, prueba una cosa con razones fundadas. Afilige. 1: Proposición inseparable. Al revés, ineptitud. Interjección. j: Al revés, tiempos señalados para regar, donde por turno se reparte el agua. Personalde "Chando furioso". k: Arabista español (1871-1944). Trucha de mar. Al revés, afutante del Mississippi. (Solución en la plana 4)

Dos jesuitas ganaron, días atrás, el concurso de novelas policíacas que convoca la revista "Gaceta Ilustrada". Se trata de los padres José Mauléon y Juan Leita, navarro el primero y catalán el segundo. Leita, sobre todo, es un gran aficionado al género detectivesco. Confiesa que Agustín Christie figura entre sus autores preferidos. A este nombre habría unir el de G. K. Chesterton, que con su serie del Padre Brown, se hizo mundialmente famoso. Los dos religiosos-galardonados viven en un piso de Barcelona, en compañía de otros camaradas. Su criterio --no hace falta decirlo-- es enteramente postconciliar. Para ellos, el sacerdocio no supone una simple profesión, sino que se consideran como "casados" con el sacramento del Orden.

Pero dejemos esta breve nota biográfica, para subrayar el hecho curioso de la identificación mostrada por las padres Mauléon y Leita con las novelas policíacas. Cosa que no acaba de sorprendernos, ya que, tras sus estudios teológicos --en los que son unos auténticos especialistas-- el relato detectivesco constituye para ellos un pasatiempo. Cuando tratan de inquietarse espiritualmente preparan las tesis sobre la materia de su competencia. La lectura de novelas policíacas supone en estos religiosos, por el contrario una distracción, un simple vehículo evasor. Y al escribir algo parecido a lo que leen, aciertan a entretenerse. Pero supone, también, un medio de ingresos para hacer frente a sus necesidades. O, al menos, así lo acababan de confesar públicamente. No cabe duda que el premio recaído en estos sacerdotes supone un buen tanto publicitario para los editores de la novela

Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO ASMA ECZEMAS - DIABETES REUMATISMOS De 10 a 1 y de 4 a 5 JUANA DE VEGA, 13-2

Contestenos, por favor ¿El fútbol, sin árbitros?

Se lo hemos preguntado a un árbitro coruñés: --¿Va a quedarse el fútbol sin árbitros? --Pues, no lo sé. Pero el problema es grave. Parece que muchos colegiados van a abandonar el arbitraje. Y acto seguido nos pide: --Hablamos de esto con una comisión que no me menciones. --No tiene "sentido" en esta situación, y lo porque deseamos precisamente mantener el anonimato, considerando más discreto, menos autopropagandístico, naturalmente, que no digas quien soy. --No lo diré. Y lo hago así por una razón muy simple: el problema arbitral, el de

nunca se ha equivocado un árbitro? ¿Es qué cuando ese árbitro se haya equivocado ha sido siempre y precisamente contra el Barcelona? La desestimación del recurso de Gurruceta contra los seis meses de suspensión que se le fijaron no ha ido sino la demostración de que el árbitro de fútbol es, entre nosotros, un elemento menos fuerte de lo que se supone. --Anda, que la autoridad de que disfrutáis... --Es una autoridad que lógicamente refuerza al árbitro en cuanto a sus decisiones; pero no es, como se ha visto, tanta autoridad como para tener defensa cuando llega el momento de una sanción impuesta por un supuesto o real "fallo técnico", o, mejor dicho, de

Escribe ORESTES VARA CALZADA

ahora, no el clásico, puede trascender con lesiones graves para el fútbol español. Es, en fin, tema de interés Tema deportivo-social, no se olvide, porque el fútbol es, en definitiva, y aunque no lo quieran --que nunca han dicho que no lo querían-- un auténtico ímán de masas. Algo que, realmente, preocupa.

apreciación: que si la pelota estabiera en este o en aquel sitio, que si la falta, entonces, era más allá o más acá... Según el árbitro, estaba y era aquí y allá. Pero supongamos su error: ¿es el único? ¿Puede calificarse ese error de parcialidad? --Hombre, hasta ese punto, tal vez no. --Es que no. Pero, bueno, íbamos al problema. --Eso. --Pues no es pequeño, no. En esta época de manifiesta escasez de colegiados --aquí en La Coruña, bien que se palpa en las competiciones de juveniles y de aficionados-- se llega a situaciones en las que un mínimo de dignidad obliga a tomar soluciones tajantes. Por lo menor, tan tajantes como las sanciones. Y son las de irse. --¿Y quien va a arbitrar? --Otros vendrán, ya verás. --¿Tu crees? --No creo que falte un roto par un desocasio. Es que, menudo desocasio...

Sin compromiso alguno. Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con un X sus aspiraciones políticas. Será ampliamente informado y recibirá totalmente GRATIS una documentación e ilustrada REVISTA DEMOSTRATIVA. 15 MINUTOS DIARIOS desde su propio hogar o lugar de residencia. NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la... REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS. Enviando este CUPON OSEQUIO recibirá una Revista Demostroativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España. Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista 571 demostrativa de sus Métodos. Nombre: Calle: Ciudad: Provincia: Dto. Postal N.º CORREO SANSON INSTITUT - APART. CORREOS 22 - BARCELONA

Temas al azar LEVANTARON LAS BARRERAS Por EMILIO MERINO. Mas, nos íbamos alejando de los padres Mauléon y Leita, los nuevos cultivadores españoles del relato policíaco. Es probable que, según dejamos apuntado, su primera misión haya obedecido a un simple entendimiento; pero nada de extraño tendría tampoco, que en lo sucesivo nos afrezcan una serie como la del Padre Brown. De todas maneras, el que dos jesuitas escriban una novela de crímenes y que obtengan un sustancioso premio con ella, demuestra, a nuestra manera de entender, una nueva forma del agotamiento. Y no por cuanto pueda suponer exaltación de la violencia --que somos los primeros en rechazar-- sino porque denuncia de un hecho que existe en el mundo desde la más remota antigüedad, desde la presencia del caninismo y de otros hechos realistas que figuran en la Biblia. El hecho entraña, pues, para nosotros una nueva faceta de comprensión hacia la línea eclesialística moderna. Que los Christie, Anne Hicking, Ellyer Queen, Earl Derr Biggers y William Irish ganen la batalla go" la mejor novela policíaca del mundo. Mas, nos íbamos alejando de los padres Mauléon y Leita, los nuevos cultivadores españoles del relato policíaco. Es probable que, según dejamos apuntado, su primera misión haya obedecido a un simple entendimiento; pero nada de extraño tendría tampoco, que en lo sucesivo nos afrezcan una serie como la del Padre Brown. De todas maneras, el que dos jesuitas escriban una novela de crímenes y que obtengan un sustancioso premio con ella, demuestra, a nuestra manera de entender, una nueva forma del agotamiento. Y no por cuanto pueda suponer exaltación de la violencia --que somos los primeros en rechazar-- sino porque denuncia de un hecho que existe en el mundo desde la más remota antigüedad, desde la presencia del caninismo y de otros hechos realistas que figuran en la Biblia. El hecho entraña, pues, para nosotros una nueva faceta de comprensión hacia la línea eclesialística moderna. Que los Christie, Anne Hicking, Ellyer Queen, Earl Derr Biggers y William Irish ganen la batalla go" la mejor novela policíaca del mundo. Mas, nos íbamos alejando de los padres Mauléon y Leita, los nuevos cultivadores españoles del relato policíaco. Es probable que, según dejamos apuntado, su primera misión haya obedecido a un simple entendimiento; pero nada de extraño tendría tampoco, que en lo sucesivo nos afrezcan una serie como la del Padre Brown. De todas maneras, el que dos jesuitas escriban una novela de crímenes y que obtengan un sustancioso premio con ella, demuestra, a nuestra manera de entender, una nueva forma del agotamiento. Y no por cuanto pueda suponer exaltación de la violencia --que somos los primeros en rechazar-- sino porque denuncia de un hecho que existe en el mundo desde la más remota antigüedad, desde la presencia del caninismo y de otros hechos realistas que figuran en la Biblia. El hecho entraña, pues, para nosotros una nueva faceta de comprensión hacia la línea eclesialística moderna. Que los Christie, Anne Hicking, Ellyer Queen, Earl Derr Biggers y William Irish ganen la batalla go" la mejor novela policíaca del mundo.