

El satélite "Surveyor VII" americano se dirige hacia la Luna

SE TRATA DE UNA MAQUINA ELECTRONICA QUE INTENTARA POSARSE EN LA ZONA MONTAÑOSA

EXTENDERA ANTENAS CON RADARES PARA TRANSMITIR A LA TIERRA VALIOSA INFORMACION

CABO KENNEDY, 7.—La carrera espacial entre los Estados Unidos y Rusia se ha reanudado por primera vez en 1968, esta madrugada, cuando desde esta base se ha lanzado con éxito en dirección a la Luna una compleja máquina mecánica-electrónica (robot) que tiene la misión de aterrizar entre las montañas lunares y seguir investigando la estructura.

Pompidou, "Papa Noel,"

(SIGUE EN LA PLANA SIETE)

HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º
 Año XXVII -- Número 1.074 LUNES, 8 DE ENERO DE 1968 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445
 PRECIO: TRES PESETAS Depósito legal: C-4 1952

TRIUNFA A LOS VEINTE AÑOS



Esta muchacha francesa de veinte años es una gran artista. Se trata de Zazie Varnei y en la actualidad actúa en el "Teatro Mogador", de la capital francesa. Zazie actúa, canta y danza, actividades en las que triunfa todos los días en la popular ciudad parisense que ha servido para consagrar a innumerables artistas de "music-hall". A fuerza de trabajo y perseverancia, ha conseguido el triunfo. Recibió clases de interpretación de Jean Marchat, y su maestra en baile clásico fue Lucienne Dugart, y su maestra en baile clásico fue Lyolce Darsonval. En todas estas aptitudes es ya Zazie intérprete consumada, de lo que supone buena prueba el que también, haya sido solicitada por el famoso "Casino de París" como figura principal de su espectáculo.

Pablo VI advierte contra la extensión de la Prensa pornográfica

▲ Habló ante millares de fieles, reunidos en San Pedro

CIUDAD DEL VATICANO, 7.—El Papa Pablo VI pronunció este mediodía una enérgica advertencia contra la expansión de la prensa pornográfica en Italia, en el breve discurso que pronunció desde la ventana de su estudio privado, dirigido a varios millares de fieles y peregrinos que se habían reunido en la Plaza de San Pedro.

El Pontífice inició su alocución recordando la jornada de hoy, que está dedicada a la Sagrada Familia, para señalar que con "simplicidad de joven y con corazón de padre nos asociamos a las pequeñas fiestas de vuestras familias, bendiciendo vuestras casas, vuestros padres, y a todos vuestros hijos, grandes y pequeños".

El último párrafo estuvo dedicado a la difusión de la prensa pornográfica. Manifestó el Papa: "Un pensamiento nos turba; es la irreverencia, es el escándalo al cual nuestros jóvenes están gravemente expuestos por causa de la prensa inmoral que, según nos dicen, se exhibe con procaz licencia, un poco en todas partes, con imágenes impresionantes e historias excitantes de la pornografía y el vicio. Hemos sabido de las honestas y vigorosas reacciones que, en estos días, se han levantado contra este deshonroso mal que se propaga. Queremos estimular a cuantos aprecian la belleza moral de nuestra juventud para que prosigan defendiéndola sabia y fuertemente".

Premios de "Solidaridad Nacional" para televisión, cine, teatro, "jazz" y música

BARCELONA, 7.—El diario "Solidaridad Nacional" ha dado a conocer la lista de artistas de los "Mejores de Solidaridad Nacional 1967", y que es la siguiente:

TELEVISION.—Mejor programa segunda cadena, "Teatro de siempre"; mejor programa primera cadena, "La vida"; realizador, Iñáñez Serrador; presentadora, Marija Callaveda; presentador, Federico Gallo; locutor, Santiago Vázquez; actriz, Laly Soldevila; actor, Luis Prendes; labor en "pro" T. V. E., Artur Kaps; cara nueva, Amparo Pampalona.

TEATRO.—Actriz, Nuria Espert; actor, Fernando Guillén; director, Adolfo Marsillach; actriz comedia,

musical, Conchita Velasco; labor en "pro" de teatro, Jaime Salom.

CINE.—Película, "Amor brujo"; director, Rovira Beleta; actriz, Sonia Bruno; actor, Alfredo Landa; labor en "pro" cine, José Luis Sáenz de Heredia.

JAZZ.—Espectáculo: "II Festival de Jazz".

MUSICA.—Cantante moderna, Salomé; cantante moderno, Nino Sánchez; conjunto, "Los Stop"; cantante flamenco, Foforito; cantante flamenca, Marija Garrido; cantante español, Manolo Escobar; (SIGUE EN LA PLANA SIETE)



En los salones del Hotel Matignon, residencia del Primer Ministro francés, se reunieron seiscientos niños hijos de empleados de la Jefatura del Gobierno. Invitados de M. Georges Pompidou, asistieron a un espectáculo de marionetas dado en su honor, así como a la proyección de una película. Después de servirles una comida fría, los señores de Pompidou repartieron juguetes entre los pequeños. En la foto, el Primer Ministro rodeado de la grey infantil, en el momento de la distribución. La chavalería se llevó de la jornada un recuerdo inolvidable.

UN TRASPLANTE DE CORAZON REALIZADO CON EXITO EN NORTEAMERICA

▲ LA VISCERA DE UNA MUJER DE 43 AÑOS, INJERTADA A UN HOMBRE DE 54

PALO ALTO (California), 7.—Ha terminado con éxito la operación de trasplante de corazón iniciada esta madrugada por un equipo de cirujanos del Hospital de Stanford, de Palo Alto, California.

La operación dio comienzo a las dos de la madrugada, hora española. En contra de los rumores circulados en los primeros momentos, la operación ha consistido en

trasplantar el corazón de una mujer de cuarenta y tres años a un hombre de cincuenta y cuatro, un trabajador de la industria del acero.

Ha dirigido el equipo de cirujanos el doctor Norman Shumway, uno de los primeros investigadores y creador de una técnica propia en la cirugía de trasplante de corazón.

Este ha sido el primer trasplante de corazón entre adultos realizado en los Estados Unidos.

El anuncio de que la operación había terminado con éxito ha sido efectuado a las ocho y diez de esta mañana por Spyros Andreopoulos, director de la Oficina de noticias médicas del Hospital Stanford.

La operación duró cuatro horas y media y a su término el estado del paciente fue calificado de satisfactorio.—(EFE).

ROTUNDO EXITO DE LA OPERACION

NUEVA YORK, 7.—La cuarta operación de trasplante de corazón en la historia de la medicina, practicada esta madrugada en Palo Alto (California), por un equipo de cirujanos de la Universidad de Stanford, ha tenido un éxito rotundo, según las últimas informaciones recibidas de la citada localidad, pero no se ha revelado aún el nombre del paciente, como tampoco del donante, en este caso otra mujer, como en el primer caso de trasplante, realizado en Ciudad de El Cabo.

Es la segunda operación de este tipo en los Estados Unidos y la primera en un adulto. La primera que se practicó en este país se realizó con niños, en Brooklyn.

La operación que acaba de practicarse en Palo Alto duró cuatro horas y media y el estado del paciente es satisfactorio.

Según el anuncio hecho por el (SIGUE EN LA PLANA SIETE)

Ocho muertos, al chocar dos automóviles, en Córdoba (Argentina)

PIRATAS FILIPINOS ASESINARON A CUATRO PERSONAS

CORDOBA, ARGENTINA, 7.—A la entrada de la localidad de Ballesteros, provincia de Córdoba, chocaron un camión y un automóvil particular. Fallecieron ocho de los ocupantes del automóvil, siendo llevado otro, en grave estado al hospital.

Conducía el automóvil don César José Ceppa, ex ministro de Salud Pública de Tucumán, que figura entre los muertos.

Parece que los restantes son su esposa, sus cinco hijos y una persona más de sexo masculino.—(EFE).

PIRATAS FILIPINOS MATAN A CUATRO PERSONAS

MANILA, 7.—Cinco piratas ocupando un "parao" motorizado, detuvieron en aguas del grupo Sur de las islas Mindanao, a una embarcación de motor. Mataron a cuatro pasajeros, hirieron a otros cuatro y huyeron con cuatro mil pesos—unas setenta mil pesetas—en dirección a tierra firme.

El ataque fue realizado coincidiendo con una ofensiva lanzada por las fuerzas armadas filipinas contra la piratería en aguas de las islas Visayas, región donde los piratas vienen cometiendo fechorías últimamente.—(EFE).

UNA AVIONETA MEJICANA CAYO EN UN CANAL

MEJICO, 7.—Una avioneta, tripulada por el piloto estadounidense Herbert M. C. Walker, cayó ayer tarde en el canal de desagüe de la capital.

Según la declaración de varios testigos el aparato sufrió una avería en el motor. El piloto, que resultó milagrosamente ileso, maniobró hábilmente actuando sobre las fétidas aguas.

Walker dijo a las autoridades que utilizaba el avión para fotografiar los volcanes que coronan el Valle de Méjico, cuando notó que la máquina fallaba. Entonces maniobró hasta acuatizar en el canal.—(EFE).

FUTBOL DEL DOMINGO

BRILLANTE TRIUNFO DEL DEPORTIVO, EN BADAJOZ, POR 1-0

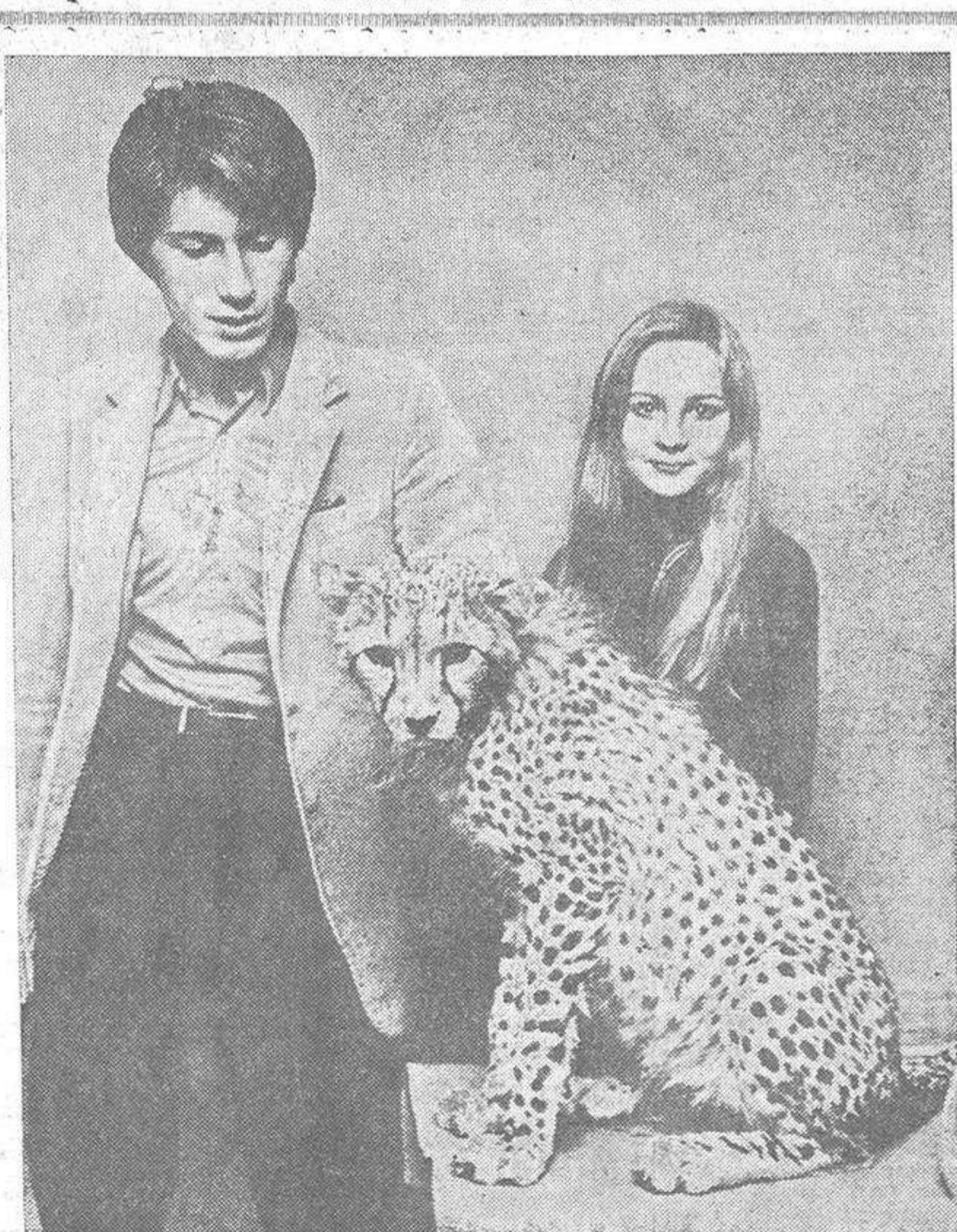
4-1: Venció el Pontevedra al Sevilla

El Ferrol derrotó al Gijón: 2-0

POR 3-2, PERDIO EL CELTA EN SANTANDER

SENTIMIENTO MAS DURADERO

He aquí a la actriz Delphine Desyeux-que, a los dieciséis años de edad, ha iniciado una brillante carrera artística—en compañía de Jacques Dutronc, su enamorado en la película "Les Risques de métier", realizada por el gran Henri Gayatte. Esta cinco obtiene gran éxito de público y sirve para consagrar a Delphine. Entre los dos actores del filme ha surgido una viva simpatía que, por algunos de sus primeros, es interpretada como el primer paso hacia un sentimiento más duradero: el que los novios del cine proyectan este papel a la vida real. Al lado de Delphine y Jacques, figura el guapeado "Sumo", que, a pesar de su fiera, se ha convertido en amigo fiel de la joven pareja.



Gran Cruz del Mérito Civil, al Presidente del Consejo Superior del Colegio de Arquitectos

El de Aparejadores recibió la Encomienda de la misma Orden

MADRID, 7.—Con motivo de la celebración de Nuestra Señora de Belén, Patrona del Cuerpo de Arquitectos y del Ministerio de la Vivienda, se celebró esta mañana, en dicho departamento, el acto de imposición de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al presidente del Consejo Superior del Colegio de Arquitectos, don Angel de Cortázar y Landeche, y la Encomienda del Mérito Civil, al presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Aparejadores, don Juan Manuel Hoyos Moreno.

Impuso las condecoraciones, en representación del ministro del ramo, el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, don Blas Tello, y asistieron el director general de Arquitectura, don Miguel Angel García Lomas; el director general de Urbanismo, don Pedro Bidasar; el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres; el subdirector general de Arquitectura, don Fernando Ballesteros, y numerosos arquitectos y aparejadores de Madrid y provincias.

A continuación, el subsecretario de la Vivienda pronunció unas palabras en las que destacó la personalidad de los dos galardonados, poniendo de relieve cómo España se siente orgullosa de tener estos profesionales, que representan a otros muchos que han dedicado un trabajo constante y eficaz para el engrandecimiento de la Patria. Seguidamente, el señor Hoyos Moreno dio las gracias en nombre de los aparejadores, que representan una profesión de 450 años de existencia,

aludiendo a que dentro de poco va a celebrarse el 113 aniversario de la creación de la primera escuela de aparejadores. Terminó exaltando la gran unidad que existe entre arquitectos y aparejadores, fundidos en un solo bloque y laborando en un sólido equipo de trabajo.

Finalmente, el señor Cortázar y Landeche pronunció un breve discurso agradeciendo al ministro y al Jefe del Estado la distinción de que se le hacía objeto, de la que dijo que venía a premiar no los méritos personales, sino los de los hombres que han laborado durante 25 años en las juntas de gobierno de los colegios. Dijo que si existen problemas que afecten a arquitectos y aparejadores, él sabía que el misterio, que es la casa de dichos profesionales, escucharía la exposición de estos problemas.—(CIFRA).

Rumores sobre la muerte de Ho Chi Minh

● NO HAN PODIDO SER CONFIRMADOS

WASHINGTON, 7.—Han circulado rumores en esta capital en el sentido de que noticias recibidas de Hanoi, indican que el dirigente comunista Ho Chi Minh ha muerto. Sin embargo, la información no ha podido ser confirmada.—(EFE).

Liberos



UNO de los escritores que gozan de mayor éxito en un amplio sector del público es José Luis Martín Vigil. Cultiva un tipo de novela que se aproxima al de los grandes narradores católicos actuales. Acaso sea menos artista que la mayor parte de ellos; pero resulta también, en muchas ocasiones, mucho más directo. Huellas de Gilbert Cebron, Maxence van der Meersch, Gerard Avelane, Graham Greene, Julien Green, Bruce Marshall y otros escritores famosos tal vez se encuentren en algunos de sus relatos. Pero, al margen de la cuestión de las influencias —existentes aún en los escritores que pasan por ser más originales—, resulta indudable que Martín Vigil tiene la habilidad de prender el interés del lector.

“Un sexo llamado débil” (1), su más reciente creación, enfrenta al lector con el problema de la mujer; pero, sobre todo, con el problema de la mujer española. Se trata, pues, de un asunto feminista —el desdoblamiento de Eva en nuestra sociedad—, el que es abordado aquí, con valentía y acierto, por el popular escritor. Para ello se sirve de las figuras de tres adolescentes, cuyos diarios íntimos fige haber recibido de ellas mismas. Recursos de este tipo son utilizados con frecuencia por los novelistas, de lo que es un ejemplo bien elocuente el de Pio Baroja y “El Mayorazgo de Labraz”. Allí eran unos supuestos papeles hallados por el novelista en una de sus correrías; aquí son las impresiones de tres jovencitas que se encuentran con el narrador. Mas, de cualquier manera, el parentesco del procedimiento resulta indudable.

Digamos, por otra parte, que José Luis Martín Vigil ha acometido uno de los temas más difíciles para la novelística: desentrañar el alma femenina. Sabido es que la mayor parte de los escritores suelen equivocarse cuando intentan descubrir el espíritu de la mujer. Una de las pocas narradoras que, por su talento y por su sensibilidad, pudo tratar de aclararnos las cosas, George Sand, no pudo sustraerse a los influjos de la época. Y así fue como pintó unas heroínas que permanecen equidistantes del mundo clásico y de la exaltación romántica; unas bellas concepciones literarias, pero faltas de sinceridad.

Martín Vigil intenta desvelarnos el misterio, lo que ya no es poco. Pero, ahora resulta inevitable la pregunta: ¿Son, en efecto, las mujeres tal y como nos las pinta “Un sexo llamado débil”? Resultaría aventurado responder de una manera rotunda. En nuestro país, sobre todo, existen una educación y unos prejuicios que ya fueron superados en algunas naciones de dilatada sociedad industrial. Con un poco de ligereza suele decirse que, de los Pirineos para arriba, la virginidad femenina carece de importancia. El problema también es planteado en esta narración; pero, sin poder eludir el ambiente circundante, el novelista tampoco se pronuncia definitivamente.

Los personajes de Corro, Paula y Baby están bien logrados. A pesar de todos sus esfuerzos por mostrarse independientes, se sienten un poco víctimas de “su circunstancia”. El esfuerzo que realizan sus primeras para abandonar un clima de convencionalismos, resulta loable. La tercera se deja llevar un poco por el viento que emana de sus dos amigas. Se trata de caracteres distintos, plenamente diferenciados en sus procedencias; se identifican, sin embargo, en una visión amplia de la vida, que en nada se parece a las enseñanzas limitadas que recibieron en el colegio de monjas donde se inicia la acción de la novela.

Cabría preguntarse, no obstante, si Corro, Paula y Baby están en lo cierto al actuar como lo hacen. El autor se muestra entusiasmado con estas tres creaciones; foma partido por ellas, como resulta casi inevitable en lo que se refiere a los productos propios. El plan perseguido por Martín Vigil es demasiado ambicioso. Se requería un estudio más profundo, más concienzudo para desentrañar en todas sus facetas el verdadero problema de la mujer en la sociedad española. Bien es cierto que los inconvenientes aludidos ante empresa de tales dimensiones eran poco menos que infranqueables. A pesar de todo, tendríamos que estimar “Un sexo llamado débil” como una aportación interesante.

Bien es cierto que son muchas las figuras que desfilan por esta historia; pero plenamente configuradas sólo aparecen las de las protagonistas. En esto muestra el autor verdadera inteligencia. Salvo excepciones, los relatos en que figuran innumerables personajes suelen disolver el interés del lector. Preferible es que todo se centre en tres o cuatro entes de ficción, y que el resto no pase de ser ambiente o telón de fondo. Algo de esto, repetimos, ocurre en la novela hoy enjuiciada. Por la trama desfilan algunos caracteres de indudables valores humanos; tales como los de la profesora Isabel o los de la Madre Superiora; no faltan, por otra parte, espíritus negativos como la Madre Aspiroz o la colegiala Esperanza. Mas, después de cualquier leve intervención de los secundarios novelísticos, el episodio vuelve a las vidas y andanzas de Corro, Paula y Baby.

“Un sexo llamado débil” es una estimable novela, hecha con buena intención; pero sus resultados no son tan rotundos como en otros títulos del mismo autor según ocurre con “La sociedad contra Miguel Jalón” —cuyo juicio ya conocen nuestros lectores—. Falta un poco de fuerza en la acción; los caracteres no pasan, a veces, de abocetados. Martín Vigil se preocupa poco del estilo; o, por mejor decir, desprecia la gramática para dar paso al lenguaje coloquial. Pero este tipo de diálogo —aunque responde, en muchos aspectos, al de la vida real—, hace inevitable que de la historia se desprenda como un aire artificial.

Salvo los lunares apuntados, “Un sexo llamado débil” es, en su conjunto, una narración que se lee con agrado. Sin que añada nada de verdadero relieve a la anterior producción del autor, sirve, sin embargo, para dejar patente la “puesta al día” de sus temas. El problema de la psicología femenil resulta una empresa ambiciosa, casi desmesurada. Bien está, por lo pronto, que José Luis Martín Vigil se haya decidido a afrontar la cuestión. Pero al hacerlo se enfrenta con numerosos riesgos, algunos de los cuales resultan insuperables. Elogiemos, sin embargo, la loable intención del autor, así como los aciertos que campear en algunas de sus páginas. Pero como la objetividad debe ser norma para el crítico, insistamos en que la empresa nos parezca demasiado amplia para tratar de aprisionarla en las páginas de una novela.

Emilio MERINO

(1) UN SEXO LLAMADO DEBIL, por José Luis Martín Vigil. — Editor Richard Grandino. — Oviedo.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO
(Viene de la plana ocho)
yeca y que realizará un escultor eminentemente, tendrá una altura de setenta metros y será casi totalmente de bronce, que se quiere obtener con la fundición de cañones aportados por todos los países.

Ha dicho el delegado de Enseñanza del Ayuntamiento de Madrid, don Antonio Aparisi, que en el próximo curso quedarán escolarizados treinta y cinco mil niños más. El programa de la delegación, decididamente apoyado por el alcalde, Sr. Arias Navarro, consiste en cubrir rápidamente el déficit de puestos escolares de enseñanza primaria y fomentar, al mismo tiempo, las instalaciones

deportivas, de modo especial en las zonas periféricas de la capital. Se invertirán en ambos proyectos, por encima de cuatrocientos millones de pesetas. Al iniciarse el curso escolar 1966-67 el déficit se estimaba en cincuenta mil puestos. Con los que se van a establecer, casi se llegará a enjugar la actual carencia. El año comienza con 37 obras de nuevas construcciones escolares, lo que significa un total de 376 aulas o, lo que es lo mismo, algo más de 27.000 puestos. Quiere ello decir que en fecha próxima el problema estará definitivamente resuelto, aunque el censo aumente tan vertiginosamente.

Por Francisco CASARES

ATALAYA MEDICA

FOSFORILAR

Por Eduardo PEREZ HERVADA

AUNQUE casi todas las vitaminas y especialmente las hidrosolubles, ejercen sus actividades metabólicas después de convertirse dentro del organismo en sus formas activas, desde el punto de vista biológico, apenas hasta ahora se han ensayado en terapéutica, más que algunas, como la B uno, B dos, B seis, y la llamada vitamina PP, cuyas acciones en el organismo se estudian hoy a la luz de los recientes conocimientos adquiridos por la enzimología.

Las revisiones científicas demuestran que las vitaminas resultan par el metabolismo las coenzimas vitamínicas, lo que proporciona una idea de sus enormes posibilidades terapéuticas, pues, en principio, presentan idénticas indicaciones que las vitaminas de las cuales proceden. En la diabetes, por ejemplo, existe un trastorno de la capacidad de fosforilación paralelo a la gravedad de la dolencia. Hecho del mayor interés si tenemos en cuenta que los productos de fosforilación ocupan un lugar clave en la biosíntesis orgánica de muchos compuestos, y, entre ellos, las mismas coenzimas.

Una vitamina utilizada en la actualidad con gran frecuencia, es la vitamina C, principalmente en las enfermedades infecciosas. Dadas sus múltiples funciones en procesos vitales para el organismo se recomienda, en diferentes casos, como preventiva y como curativa, aunque la cuestión de las dosis no ha sido fijada de manera firme y absoluta. La falta de toxicidad tiene sus límites, incluso en las vitaminas más inocuas. Su abuso puede conducir a manifestaciones disépticas, diarreas, insomnios, nerviosidad, hipertensión y agotamiento.

Sin embargo, la vitamina C plantea otros problemas de distinta calidad y expuestos en diferentes ocasiones. En “Diario de Copenhague”, Rof Carballo, con su forma elegante de escribir y plantear los temas, nos habla de tres enfermos de púrpura, tratados primero con ácido ascórbico, sin conseguir aumento de su cifra en sangre. El ácido ascórbico inyectado por vía intravenosa, se eliminaba del organismo con notable rapidez. En cambio con citrulina, o sea con jugo completo de limón, se obtenían mejoras de los síntomas, retención del ácido ascórbico, y aumento de absorción. Y añade Rof: “Nielsen me dice que piensa, con Warburg, que en la reabsorción por el intestino del ácido ascórbico y en su eliminación por el riñón, interviene un proceso de fosforilación, como en los hidratos de carbono. Quizá en el zumo de limón el ácido ascórbico se encuentra fosforilado”.

Y esto nos trae a la memoria otra interpretación distinta, cosa corriente en medicina, una de las más liberales de cuantas profesiones se ejercen. Se publicó en una “Atalaya”, hace unos once años. Informábamos que un explorador polar ingeridor de grandes cantidades diarias de ácido ascórbico, terminó por debilitarse y por exhibir síntomas de escurto. En Nueva, en 1940, las tropas alidas, desahogadas, pese a consumir enormes dosis de ácido ascórbico, aparecieron con erupciones sangrantes y características escorbúticas. Y sólo las frutas frescas, las hortalizas, y la administración de diez gramos diarios de hojas de arbutado tiernas y machacadas en crudo, hicieron desaparecer los estados patológicos y retornó la normalidad.

¿Qué sucedía? La vitamina C es un complejo tripartito, formado por un setenta por ciento de ascorbigeno—vitamina C combinada con albuminoides—por un dieciocho por ciento de ácido ascórbico—único de los tres factores conseguido por síntesis— y un doce por ciento de ácido dihidroascorbínico. Ahora, si añadimos que la vitamina C actúa, ante suficiente oxidada, encontrada con abundancia en las ensaladas, zumos de hortalizas, plantas aromáticas, y frutas, y que dicho proceso, exige la concurrencia de una serie de elementos, cuales el fósforo, el magnesio, el manganeso, el hierro, y otros más, comprendemos las teorías de Schewigart, y las complejidades biológicas.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis
— DIABETES —
De 1º a 2º y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

DR. GARCIA SANCHO
ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreas, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecologías, Rayos X, ultravioleta e infrarrojos, Diarrea, Onda corta.
EDIFICIO LA ESPUMA, 4-B
Telf. 222756

Contéstenos, por favor

Padre Manuel Vázquez Vázquez

NOS entrevistamos con el Padre don Manuel Vázquez Vázquez, un hombre que está poniendo todo su interés y entusiasmo en reunir en una sociedad a los sordomudos de Galicia. Su objetivo no está al alcance de cualquiera, pero estamos seguros que, con alguna ayuda importante y un poco de fortuna, lo conseguirá.

—Padre Vázquez, por favor, ¿cuántos sordomudos cree que hay en La Coruña?
—Aproximadamente cerca de un centenar mayores de edad y que están casi totalmente des-

vinculados a la sociedad. Para ellos es muy difícil relacionarse con personas completamente normales y esto, claro está, les tiene acomplejados y apartados de la vida normal.
—¿Cuáles son sus proyectos?
—A mí me han elegido para que haga las gestiones precisas e intente lograr lo antes posible la constitución de una sociedad de sordomudos.
—¿Cuáles serán los fines de esa sociedad?
—Principalmente, cuatro. El primero, que pudiesen contar con un lugar de recreo y centro de

programa de televisión
TELEFUNKEN
EL TELEVISOR ALEMAN DE FAMA MUNDIAL

PROGRAMA PARA HOY, LUNES
1.45: Carta de ajuste
2.00: Presentación y avances
2.02: Avance informativo
2.04: Panorama de actualidad— Actualidad general. Actualidad cultural. Tiempo nuevo y Vamos a la mesa
3.00: Teletario
3.30: España al día— Información general sobre las regiones de Valencia, Murcia y Baleares
3.40: Novela— Biografía de Maizquez
4.10: Los vengadores— El tesoro del muerto
5.10: Cierre
6.45: Carta de ajuste
7.00: Presentación y avances
7.02: Jardín
7.30: Avances informativos
7.35: Los libros
7.45: Cine documental: Ventana al mundo— Los mundos de H. G. Wells
8.40: Momento cultural
8.45: Dibujos animados
8.55: Ayer domingo— Información taurina, por Manuel Lozano Sevilla.— Información deportiva, por Matías Prats y Miguel Ors.

GRACIAS, PREFIBRO TELEFUNKEN

9.29: Avances
9.30: Teletario
9.50: Avances
9.51: “T” E. es noticia— Información sobre los programas de la semana, proyectos, alteraciones de espacios, situaciones, etc.
10.10: Esta es su vida— Hoy en homenaje al Decano de la Prensa Deportiva, don José Lasplazas
10.50: Un millón para el mejor
11.50: Teletario
00.05: El alma se serena
00.14: El programa de mañana. Meditación
00.15: Cierre

SEGUNDA CADENA
8.00: Carta de ajuste
8.30: Presentación y avances
8.32: Dibujos animados. El rey Leonardo.
8.52: Pantalla grande
9.15: Crónica 2: “Gupitzoa”
9.20: Teletario
9.30: Avances
9.55: Teatro breve
10.25: Aquí España
10.40: Libros que hay que tener
10.55: Hitchcock
11.55: Cierre

DISTRIBUIDOR PARA LA PROVINCIA: INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

CONTRA resfriados, dolor de riñones... PARCHES SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE
venta en farmacias

SE NECESITAN URGENTEMENTE
Señoritas para atender Cafetería y Aprendiz de Camarero.
Teléfono 23 00 14.

Se traspasa
AMPLIO LOCAL, propio para Colegio, Supermercado, Cafetería, Sala de Fiestas o Almacén, buen aparcamiento.
Apartado 541. LA CORUÑA

JUSTICIA CUMPLIDA

El precio “figurado” y el “efectivo” en el retrato urbano.

Por F. JIMENEZ DE LIANO

Vendida una casa con único arrendatario, promovió éste demanda de retrato, consignando el precio de la venta reflejado en la escritura. Los demandados se opusieron alegando que si bien en ella figuraba el de 49.000 pesetas, el verdaderamente satisfecho había sido el de 300.000.

El Juzgado de Primera Instancia desestimó la demanda, y la Audiencia Territorial rechazó el recurso de apelación, confirmando la resolución inferior.

Interpuesto recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo lo acogió, dictando sentencia por la que dio lugar al retrato por el precio de 49.000 pesetas.

La Sentencia, de 2 de junio de 1965, sentó la siguiente doctrina:
A) Que dice la sentencia recurrida, que frente al precio figurado en la escritura de compraventa, se ha comprobado en los autos, y se admite como precio cierto, que el real convenido y hecho efectivo fue muy superior al escriturado y que el retrayente conoció con anterioridad al ejercicio de la acción, el precio verídico que, a juicio del Tribunal, ha de regir en la retroventa.

B) Que el tema litigioso se plantea en retrato arrendatario urbano regulado por el art. 48 de la Ley de 22 de diciembre de año 1955, que es la aquí aplicable, donde se previene la obligación de notificar en forma fehaciente al inquilino o arrendatario la transmisión con sus condiciones esenciales mediante la entrega de copia de la escritura o documento, en que fuese formalizada, medio forzoso por el que, a través de testimonio auténtico, el retrayente llegue a saber con exactitud el contenido del negocio jurídico en que se ha de subrogar, a cuyos términos ha de ajustarse para el ejercicio de todo dolo o circunstancia que no conste en el texto convencional no le afecta, porque el derecho nace o se engendra por el acto transmisorio.

C) Que la interpretación antes expresada se adapta al nuevo texto de la Ley en la que se determina la forma de notificación como única fuente de conocimiento, por la que no existe pugna con la jurisprudencia en que se apoya la sentencia recurrida dictada con la Ley anterior, ni tampoco se puede decir en el caso cuestionado que existe enriquecimiento abusivo a costa de la contraparte porque la equidad como norma de justicia hay que establecerla en plano de igualdad ante la Ley, pero no buscarla en una situación antilegal provocada de propósito para esquivar el impuesto fiscal.

Realmente no es muy defendible el punto de vista que sostiene la sentencia presrita respecto al precio que ha de regir en el retrato.

En primer lugar porque esa alusión a la situación antilegal provocada de propósito para esquivar el impuesto fiscal, no responde a la verdadera trayectoria de la Sala de Arrendamientos del Tribunal Supremo que emitió considerable número de sentencias sosteniendo, de un lado, que si un arrendatario es de legal dolo o negocio en realidad, como tal tiene que ser conceptuado, aunque el arrendatario esté defraudando al Fisco la correspondiente tributación, y de otro, que la circunstancia de que un locatario se dé de baja de la contribución industrial y de alta un allegado familiar, no puede considerarse como cesión de la titularidad arrendatada, cuando ese cambio contributivo se hace simplemente para que el verdadero arrendatario perciba una pensión o subsidio y, en realidad, continúa al frente del negocio. En el primer supuesto el Tribunal Supremo ha venido proclamando que la Administración defraudada podrá imponer sanciones, pero que éstas no afectan a la realidad jurídica civil; y en el segundo, se ampara una apariencia de hecho que, en fin de cuentas, constituye una situación antilegal, con perjuicio, además, para el organismo que ha de abonar el subsidio o la pensión.

Igualmente el punto de vista de la Sentencia glosada va en contra de la esencia del retrato —acto por el que el retrayente se subroga en la personalidad del comprador con la obligación de abonarle el precio efectivamente pagado por éste— del criterio del propio Tribunal, a que después me referiré, y favorece un enriquecimiento injusto al permitir al retrayente adquirir un inmueble por precio muy inferior al que el retratado abonó.

Precisamente por esto el propio Tribunal Supremo —siguiendo entonces el común sentir de la doctrina científica y el propio texto legal, porque si bien la LAU de 1946 hablaba en el art. 67 del precio figurado en la escritura de la venta, la de 1956 y Texto Refundido vigente, en su común artículo 48, aluden claramente al precio efectivo de la transmisión —en su Sentencia de 7 de julio de 1948— bajo el imperio de la LAU de 1946 sostuvo que la obligación del retrayente consiste en reembolsar al comprador del precio de la venta y que “como la sentencia recur-

DESDE MI BUTACA

La llegada del nuevo año no ha roto la monotonía cinematográfica de 1967

No puede decirse que el nuevo año nos haya deparado alguna novedad cinematográfica. Sigue todo igual en este aspecto: pocas películas y ninguna de interés especial. Al menos ese es el resumen de la primera semana de 1968, con seis estrenos en los cines coruñeses, bajo los siguientes títulos: “No hagan olas”, “Las cuatro bodas de Marisol”, “El vuelo del Fénix”, “Sugar Colt”, “Los problemas del doctor” y “El amante de la muerte”.

Por cierto que se ha echado de menos en estas fiestas de vacaciones escolares, alguna programación especial para los niños, con películas infantiles o sesiones de dibujos animados, lo cual es una muestra evidente de la falta de atención que se presta a este capítulo, por parte de las empresas u organismos competentes.

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

EMPEZAMOS hoy la citación de estrenos por “No hagan olas”, una comedia extraña y desequilibrada que ha dirigido con poca fortuna Alexander Mackendrick y cuenta en su reparto con figuras como Tony Curtis y Claudia Cardinale. El argumento es una especie de fábula que motiva escenas muy dispares, dentro de un estilo de imágenes correspondientes a expresiones sincopadas, para crear originalidad en algo que carece de posibilidades en este sentido. Sólo hay notas positivas en los aspectos técnicos por la buena fotografía en general del film, ya que si seguiera la interpretación se salva de la acusada irregularidad de la realización.

CINE MONELOS

ULTIMO DIA Filme color
EL CABALLERO DE GASCUNA

6 - 8,15 - 10,45 — Tolerada

CINE MEREUIS

ULTIMO DIA del filme color
Los chicos con las chicas

Por “LOS BRAVOS”
6 - 8,15 - 10,45 — (Tolerada)

CIUDAD

FUNCIONES: 6 y 8
SARA MONTEL, en

SAMBA

COLOR
KIOSCO Fantasia, heroísmo, comicidad.

UN PEZ CON GAFAS
DON KNOTTS y CAROLE COOK
4, 6, 8 y 11 - Apta todos públicos
Mañana: “Su pequeña aventura”

HOY: 6-8-10,45

REX

(Tolerada menores)
ULTIMO DIA
MARIKA KILJUS
HANS JURGEN, en

“PASION SOBRE HIELO”
(UltraScope - Color) — Un alarde de espectacularidad en la revista más fastuosa de todos los tiempos.
Mañana: RIO MALDITO

HOY: 4, 6, 8, 11

PARIS

Steve Mc Queen - Robert Wagner
Shirley Anne Field, en

El amante de la muerte

Un film para temples fuertes que sientan el placer del peligro.
RIAZOR

5 - 8 y 10,45 - Todos públicos
MARISOL
en la mejor de sus creaciones

Las 4 bodas de Marisol

EASTMANCOLOR
Un estreno divertido, jocosos y original.
HORARIO DE TAQUILLA.—De 12 a 1 y de 4,30 en adelante.

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5 - 8 - 11
CLAUDIA CARDINALE
TONY CURTIS
SHEARON TATE

NO HAGAN OLAS

(Cinemascope y Color)
(Mayores 18 años)

CINE ALFONSO MOLINA

Una extraordinaria película de aventuras.
EL VUELO DEL FENIX
(COLOR DE LUXE)
JAMES STEWART
RICHARD ATTEMBOURGH
PETER FINCH

Una película memorable de heroísmo humano.
Por el largo metraje de la película se altera el horario habitual a 5 - 7,45 - 10,45 - P. todos públicos

resultado del sorteo 300 tocadiscos de

CHOCOLATES Elgorriaga

Asunción Ayuso Barrio Azcuena, 25, 6.º C - PASAJES S. PEDRO
Amelia García José A. Primo de Rivera, 17, 5.º A PASAJES ANCHO
Ana Bello Barrio Echeverri, 12, 1.º D - ZUMARRAGA
Maria Pilar Sagazazu Residencia Ntra. Sra. Guadalupe, 3 bis, 4.º FUENTERRABIA
Maria del Carmen Pascual Miguel Alduncin, 50, 5.º dcha. - RENTERIA
Ana Mari Michelena Puyana, Barrio de Anaca - IRUN
Ana Mari Gallastegui Barrencale, 12, 1.º - VERGARA
Antonio Gurruchaga Mayor, 5 - AZCOITIA
Rosario Fernández Tercio Oriamendi, 10, 2.º - BEASAIN
Rufina Padilla Dos de Mayo, 19, 8.º D - EIBAR
Elisabet Eguren San Juan, 17, 2.º izq. - EIBAR
Pepita Alberdi Nueva, 22, 1.º izq. - SAN SEBASTIAN
Maria Luisa Aizpurua Muelle, 12, 3.º - SAN SEBASTIAN
Flora Barrena Palacio, 1, 2.º A - SAN SEBASTIAN
Elvira Beluche Peña y Goñi, 14, 2.º - SAN SEBASTIAN
Angel Latorre Grupo Esperanza, 2, 2.º (Inchaurrondo) SAN SEBASTIAN
Elisa López Escuela Enfermeras, Residencia S. O. E. SAN SEBASTIAN
Javier Núñez Secundino Esnaola, 1, 6.º centro SAN SEBASTIAN
Andrés Trecet Marino Tabuyo, 4, 4.º C - SAN SEBASTIAN
Mari Carmen Esnaola Duque de Mandas, 51, 2.º D - SAN SEBASTIAN
Ana Betanzos Hosp. Gral. Franco, Escuela Ayud. Sanitar, BILBAO-13
Maria Rosario Grijalvo General Salazar, 10, 1.º - BILBAO-12
Maite San Martin C/ Tva. Gral. Zumalacárregui, 1, 4.º izq. SESTAO
Mari Carmen Loza Travesía Carlos Gangoiti, 2, 1.º dcha. GUERNICA
Rosa Mari Hernani Crescencio Echeverría, 19, 2.º izq. - BERMEO
Manoli Redondo Economía, 3, 2.º izq. - BARACALDO
Maria Pilar Rosales Plaza Marqués de Mohias, 9, 1.º izq. - OVIEDO
Manolita Fernández Río Caudal, 14, 3.º A - OVIEDO
Mari Angeles García Nicolás y Pepín Rivero, 2, 1.º D - OVIEDO
Elena Sánchez Independencia, 22, 2.º B - OVIEDO
Ana Maria Suárez Ramiro I, 9, 2.º, 4.º - OVIEDO
Maria del Carmen García Marqués de Santa Cruz, 23 - CASTROPOL
Delia Rodríguez Poción, Ana Maria, 6, 4.º izq. - GIJON
Matilde Gómez Santa Marina - TURON
José Ramón Pérez Navia - TRELLES
Isabel Reyes SAN ESTEBAN DE PRAVIA
José Miguel Echeverría Los Alas, 34, 1.º - AVILES
Mari Giori Benito San José, 16 - TORRELAVEGA
Maria Asunción Palacio Torre Atlántica, 1.º, 8-7 - LAREDO
Anibal Ceballos General Castañeda, 7, 1.º B - TORRELAVEGA
Maria Antonia Pérez Juan de la Cosa, 33, 4.º dcha. - SANTANDER
Purita Caminos Mártires de la Patria, 40, 4.º - PAMPLONA
Maria Angeles Muñigo Larrabide, 11, 3.º izq. - PAMPLONA
Luis Alonso Larrasoña, 5, 3.º izq. (Chantrea) - PAMPLONA
Maria José Eraso ELIZONDO
Juani Aguirreche Casa junto al frontón - VERA DE BIDASOA
Maria Julia Barbarin Oncñeda, 3, 3.º D - ESTELLA
Maria del Carmen Ayala General Sanjurjo, 1 - LOGROÑO
Rosa Maria Lucas San Bartolomé, 10, 1.º - LOGROÑO
José Ignacio Gutiérrez Bar La Estrella - ALDEANUEVA DE EBRO
Conchi Fuentesilla San Roque, 5
SANTO DOMINGO DE LA CALZADA
Maria José López Avda. Sanjurjo, 265, 2.º - LA CORUÑA
Conchita Blasco Marcial del Adalid, 21, 5.º izq. - LA CORUÑA
Guillermina Gómez Capitán Juan Varela, 38, 3.º - LA CORUÑA
Angela Menéndez Ntra. Sra. Perpetuo Socorro, 7, 6.º izq. LA CORUÑA

Maria Parac... Real, 14, 2.º - LA CORUÑA
Conchita Carro Cedeira, 7, 1.º izq. - EL FERROL
Julita González Casas Marina, 17, 1.º Alto Castaño - EL FERROL
Montserrat Mahia Los Angeles, 90 - ARES
Mary Ga de Blanco Estación Renfe - PADRON
Raquel Mourino García Barbón, 100, 1.º dcha. - VIGO
Manolo Garcia Avda. Buenos Aires, 36, 1.º izq. - PONTEVEDRA
José García Avda. Buenos Aires (Hogar Provincial) PONTEVEDRA
Manuel San Martín Andrés Murais, 14, 4.º - PONTEVEDRA
Maria Antonia Román García Olloqui, 6 - VIGO
Rosa Gutiérrez Fingueirido-La Florida, 37 - VIGO
Maria Dolores Celada Avda. García Barbón, 75, 1.º - VIGO
Joaquín Suárez José Antonio, 165, 5.º dcha. - VIGO
Ramona Pérez Café Español - RIBADEO
Maria Fernández José Antonio, 18 - MONDOÑEDO
Sara Mary Carrasco Avda. Buenos Aires, 5 bajo - ORENSE
Pilar Melcón VILLANUEVA CARRIZO Leopoldo Panero, 12 - LEON
Máximo Baños Frontón, 2 - LEON
Angelita Lacalle Plaza Santa Maria, 3, 2.º - MIRANDA DE EBRO
Angelinas García Santa Maria, 10 - VILLADIEGO
Paquita Zamorano Francisco Salinas, 1 - BURGOS
Antonio Fernández Bda. Militar, 19, 3.º izq. - BURGOS
Olga Hernando Fernando III el Santo - BURGOS
A. Cuesta Comandante Requeja, 2 - ARANDA DUERO
Sara Delgado Nueva Fuera, 29, 4.º izq. - VITORIA
Maria Angeles Sánchez Residencia Fournier, Los Molinos, 2 - VITORIA
Blanca Beñita Herrería, 73, 4.º - VITORIA
José Ignacio Pedrozo Calvo Sotelo, 41, 3.º izq. - VITORIA
Maria Jesus Godoy Fray Luis Jaime, 12 - PALMA DE MALLORCA
A. Manzano Bas Avda. Argentina, 177 PALMA DE MALLORCA
Maria Rosa Cerdó San Jaime, 26 - PALMA DE MALLORCA
Maria Isabel Guerrero Cos de Gracia, 12 - MAHON
Nuria Bonet San José, 19 - VALLS
Teresa Miguel José Antonio, 67 - VALLMOLL
Juan Sas Roig Salou, 105 (barrio Fortuny) - REUS
Francisca Núñez Plaza Prim, 4 - TARRAGONA
Vicente Guillén San Agustín, 11, 5.º - TARRAGONA
Rosalia Gutiérrez Bruch, 58, 3.º, 2.º - BARCELONA-9
José Sala Regomir, 13, 3.º 1.º - BARCELONA-8
Margarita Alconchel Bonaire, 2, 4.º, 2.º - BARCELONA
Isabel Pachón Campo Sagrado, 26, 2.º, 3.º - BARCELONA-15
Ascensión Casas Avd. Sarriá, 134, 5.º, 2.º - BARCELONA
Maria del Pilar Barceló A. Gaudí, 50, Granja Avenida - BARCELONA-19
Esteban Roig Cristóbal de Moura, 100, 2.º, 2.º - BARCELONA-5
Teresa Alberó Capitán Mercader, 15, 2.º, 3.º - BARCELONA-14
Salvador Raich Olivido, 68 - BARCELONA-13
Marcelina López Viviendas SEAT, letra V, 4.º, 2.º - BARCELONA
Manuel Regadera San Tarsicio, 4, 1.º 1.º - BARCELONA-16
Salvador Argemi Nueva de San Francisco, 16 - BARCELONA-8

Antonio Cardiel Viladomat, 158, 2.º, 2.º - BARCELONA
Maria Teresa Terradellas Munianer, 28, tienda - BARCELONA-11
Encarnación Ventanilla Córcega, 525, 3.º, 2.º - BARCELONA
Montserrat Panella Gral. Solchaga, 22 - BADALONA
Maria Dolores Cots Carretera Vich, 172, 1, 2 - MANRESA
Ana Maria Andreu Recreo, 48 - VILLANUEVA
Juan Puigmarti Ahorro, 48 - SABADELL
Maria Perich 27 de Enero, 80 - SABADELL
Marta Tarrés Emilio, 14 - MALGRAT
Pilar Roig San Rafael, 40 - MATARO
Agustín Nogal Juan Fernández, 82, 1.º - CORNELLA
Cristina Camarasa Pescaderías Viejas, 7, 3.º - GERONA
Virtudes Paredes Calvo Sotelo, 19, 2.º, 2.º - ROSAS
Rosa Segarra España, 45 - PUIGCERDA
Francisca Cabezas Caritat, 28 - PALAFRUGELL
Eduardo Vilá Dr. Raguier, 13 - RIPOLL
Angeles Ureña San Lorenzo, 21 - FRAGA
Anabel López Gral. Franco, 105, 3.º - SABIÑANIGO
Maria Teresa Utrillo P. del Mesón, 4 - TAMARITE
Maria del Pilar Armissén Joaquín Costa, 16 - GRÁUS
Carmen Arilla San Lorenzo, 10 - BIERGE
Carmen Gras Avda. San Ruf, 29, 1.º - LERIDA
Tere Casals P. Ereta, 1, 1.º, 1.º - LERIDA
Jorge Pifarre Escaleras de San Lorenzo, 3, 2.º - LERIDA
Maria Sorribes La SUERTE, 2, 2.º, 2.º - SEO DE URGEL
Angeles Romanos Portugal, 17, 3.º izq. - ZARAGOZA
Presentación Castro Pignatelli, 46, 3.º dcha. - ZARAGOZA
Juan Manuel León Cuartel Guardia Civil, La Puebla - ZARAGOZA
Maria Rosa Calvo Vicente de Paul, 18, 4.º - ZARAGOZA
Jacín Cortés Minas, 8, 1.º - ZARAGOZA
Pilar Turón La Sala Valdes, 2, 2.º izq. - ZARAGOZA
Esperanza Agudo Agustina de Aragón, 30, 3.º - ZARAGOZA
Francisco Ortega Maria Lostal, 11, 4.º A - ZARAGOZA
Carmen Blasco Avda. de Valencia, 6 pral. dcha. - ZARAGOZA
Basilio Rubio Santa Cruz, 21 - ZARAGOZA
Teresa Domenech Cánovas, 12, 2.º D - ZARAGOZA
P. Ferrer Manuel Lasala, 4, 6.º A - ZARAGOZA
Mercedes Villar San José, 53 - ESCATRON
Antonio Bes Medio, 68 - SASTAGO
Ana Mari Santa Cruz Trapería, 25 - MURCIA
Dolores Espin Aguera, 8, 2.º izq. - MURCIA
Inés San Martín Los Bases Torre-Pacheco - MURCIA
Caridad Maquillón Angosto, 1, 2.º izq. - CIEZA
Maria Dolores López José Antonio, 37 - MORATALLA
Josefina Riquelme José Antonio, 102 - MOLINA
Juana Muñoz Camino San Miguel, 5 - AGUILAS
Manuel Lucas Virgen del Rosario, s-n - ALHAMA

Josefina Espin Gran Via, 2 - CEHEGIN
Asunción Vicente Carmen, 2, 2.º dcha. - ELCHº
Francisco Román Santa Isabel, 25, 2.º - ALCOY
Cristina Navarro Alicante, 6, 2.º - ALCOY
Angelita Sempere P. Vitoria, 45 - ALCOY
Isabelita Cioquell Santa Elena, 21 - LORCHA
Maria Concepción Hernández Rey Don Jaime, 6 - BIAR
Juan José Sempere General Lacy, 17, 3.º izq. - ALICANTE
Sra. de Rodríguez Batalla de Teruel, 13, 3.º izq. - ALICANTE
Arturín Berenguer Cádiz, 48, 4.º - VALENCIA-6
Mari Carmen Gómez Camino V.º del Grao, 102 D, 37 - VALENCIA-11
Carmen Aliaga Avenida Suecia, 5, pta. 12 - VALENCIA-10
José Arco Vicente Lleo, 50, 7.º - VALENCIA-6
Josefa Devesa Giscar, 11 - VALENCIA-5
Pepita Beltrán Palleter, 26 bajo - VALENCIA
Merche Santamaria Dr. Armada Española, 3, 6.º Grao - VALENCIA
José Labarja Pintor Maella, 25, 3.º, pta. 12 - VALENCIA
Vicenta Gonzalo Avda. del Puerto, 71, 2 - VALENCIA-11
Mari Luz Rodríguez Barco, 14, 10.º - VALENCIA-11
Amparo Guerrero Ciscar, 18 - VALENCIA-5
Pilar Pérez Orilluela, 40, 4.º - VALENCIA-9
Mari Luz Izquierdo Cardenal Benlloch, 49, pta. 4 - VALENCIA-10
Conchín Selles Nueva, 38 - BENIFAYO
Andrés Martínez Planas de Tovar, 8 - JATIVA
Sara Alberola Académico Maravall, portal A, 2.º, 3.º - JATIVA
Isidora Cerdá San Juan, 7 - VALLADA
Maria Perpiña Santísimo Cristo Agonia, 4, p.º 6 - ALGEMESI
Carmen Ferrándiz Principal, 40 - CASTELLAR
Amadeo Gimeno General Mola, 10 - MANISE
Antonio López Cisneros, 5 - CARLET
R. Martínez San Francisco, 4 - CARLET
Francisco Gómez Cruces, 30 - REQUENA
Nati Pitarch Benasol, 10, 3.º - CASTELLON
Mari Carmen Montesinos Avda. Cerduna y Velasco, 22, 1.º, 8.º CASTELLON
Carmen Llorach Calle del Cristo del Mar, 157 - BENICARLO
Maria Teresa Arin Cura Lajunta, 5 - BENICARLO
Maria Teresa Navarro Rosario, 9 - BURRIANA
Lolita Villaseña San José, 174 - VALL DE UXC
Maria Mercedes Baila Santísimo, 33 - VINAROS
Domingo Gil Avda. José Antonio, 39 - VILLARREAL
Carmen Sangar Ramón y Cajal, 14 - ALBACETE
Virtudes Marín San Carlos - HELLIN
Conchita Fernández Cristóbal Colón, 6 - CIUDAD REAL
Manoli Buitrago Conde Valmaseda, 20 - PUERTOLLANO

Hortensia León J. Galán, 8, 3.º dcha. - VALDEPEÑAS
Rosa Maria Dominguez Cabezueta, 7, 1.º A - PLASENCIA
Adriana Sánchez PIEDRAS ALBAS
Angela Macías Joaquín Costa, 17 - BADAJOZ
Fernanda Zoido Cruz, 7 - FREGENAL DE LA SIERRA
Sabina Gómez L. de Ayala, 78 - MONTIJO
Julio Meleno José Antonio, 20 - VILLAFRANCA BARROS
Jacinta Garcia Gral. Primo Rivera, 8 - SALAMANCA
Pedro A. Aigara Gran Via, 14 - SALAMANCA
Inocencio Egido Los Descubridores, 2 (B.º La Vega) SALAMANCA
Margarita Landa Teniente Velasco, 3 A, 4.º D - PALENCIA
José Saldaña El Mercado, 1 - VILLADA
Eduardo Arias Cementos Hontoria, S. A. - VENTA BAÑOS
Carmen Montero Santa Eulalia, 8 - CARRION CONDES
Pdo. Garcia Martín Teresa Gil, 7, 3.º dcha. - VALLADOLID
Antonio Tomás Estación, 19, 2.º izq. - VALLADOLID
Carmen y Feli Valjejo Huelva, 2, Delicias - VALLADOLID
Gregorio Royo Mezquitas, 18 - AGREDA
Maria Angeles Aguilera Mayor, 3, 1.º - BURGO DE OSMÁ
Milagros Ortega Rebolledo Dicienta, 1, 1.º - SEGOVIA
Encarnita Alvarez Buitrago, 15 - SEGOVIA
Maria Clara Pérez Velódromo, 1 - SEGOVIA
Jorcedes de La Lastra Almadén, 7 D, 4.º D - CORDOBA
Rosario Pedrosa Blanco Belmonte, 20 - CORDOBA
Loli Muñoz C/ Osio, 6 - CORDOBA
Esteban Rodriguez M.º Mohedano, dcha. - CABR.
Rosa Maria Cuenca General Mola, 2 - LUCENA
Rosa Antrás Ballesteros, 23 - LUCENA
Manuel Serrano Sevilla, 80 - POZOBLANCO
Maria Sofia Moreno Candelera, 40, 2.º dcha. - SEVILLA
Luis González Peñarroya, 6 Ciudad Jardin Galis, SEVILLA
Maria Angeles Rodriguez Pintor Rosales, 3, 5.º - SEVILLA
Maite González Castelar, 5 - SEVILLA
Elena Maria Bassas Galera, 12 dup. - SEVILLA
Maria del Carmen Gómez Lanza, 5 y 7, 2.º C - SEVILLA
Esperanza Diana Plaza San Lorenzo, 17 - SEVILLA
Blanca Boado Zaragoza, 25 - SEVILLA
Felisa Barragán Juan Pablos, 14 - SEVILLA
Joaquin Orellana Bolivia, 1 - SEVILLA
Manuel Gómez Bad. San Antonio, puert. 2.º, pra. dcha. DOS HERMANAS
Consolación Rivas Antón Quebrado, 8 - UTRERA
José Antonio Valero Carrera Palacio, 21 - BAZA
Inmaculada Montero Marjalillo, 2 - MOTRIL
Amelia Garcia Camino Viejo de Cenas, 1 - GRANADA
Enrique Sánchez Sta. Bárbara, 14, D, 3 - GRANADA

Maria del Carmen Pérez Río Zujar, 1, 3.º izq. - GRANADA
Adeli Guerrero Nueva de Cartuja, 4 - GRANADA
Maria Dolores Nevado Garcia Morato, 17 - GRANADA
Maria del Pilar Cara Prolongación Gran Capitán, 40, 6.º D GRANADA
Isabel Maria Vázquez Bda. Perpetuo Socorro, 1.º Transv. 2 - HUELVA
Rosaura Martín M. Pelayo, 19 - PALMA DEL CONDADO
Luisa Pérez Jesús Chaparro, 16 - RIOTINTO
Carmen Tamayo Cuartel Guardia Civil - CORTEGANA
Maria del Carmen Giménez Arenal, 1, 1.º izq. - CADIZ
Maria Luisa Garcia Arco de la Rosa, 3 - CADIZ
Maria Isabel Pérez San Pedro, 2, 1.º - CADIZ
Rosario Lezano San Francisco, 11 - SANLUCAR BARRAM.
Ana Mari Miranda Coop. Bloque Vir. Puerto, 4, 2.º izq. SAN SEVERIANO
Loli Moreno Soledad, 7, 2.º - MARBELLA
Ana Maria Fernández Alameda Colón, 32, 7.º B - MALAGA
Maria Victoria Alvarez Carretera San José, 68 - MALAGA
Julia López Tomás de Cozar, 10 - MALAGA
Mari Trini Romero Carril del Ciprés, Bloque 1.º - MALAGA
Maria del Carmen Laude Lucena, 82 - ANTEQUERA
Luis Lechuga Los Romero, 25 - JAEN
Manuel Rincón Plaza de la Magdalena, 1 - JAEN
Celia Campos José Antonio, 1, 5 A - JAEN
Fernando Almagro Bolea, 10 (panadería) - ARROYO OJANCO
Antonio J. Garcia Cristo de las Batallas, 17 - AVILA
Maria del Carmen Giménez Cuartel de la Montaña, 2, 2.º dcha. - AVILA
Mari Tere Rodriguez Virgen de Covadonga, 10, 3.º D - AVILA
Maria Esperanza Alfonso Santa Teresa, 12 - BARCO DE AVILA
Maria Dolores Ruiz Arriba, 25 - MOLINA DE ARAGON
Alejandro Soriano Calvo Sotelo, 10, 2.º - SIGÜENZA
Clemente Alvarez Calle del Marqués, 5, 2.º - GUADALAJARA
Marivi Torreclilla Fray Luis de León, 22, 3.º - CUENCA
Visita Olmedilla PINAREJO
Soledad Avila Plegadero, 5 - TOLEDO
S. Martínez Sevilla Comercio, 26 - TOLEDO
Carmen Gallardo Generalísimo, 28 - AJOFRIN
Pedro Pérez Almadén, 8 - MADRID-14
Valeriano Sánchez Garcia Morato, 65 (panadería) - MADRID-10
Juan R. Giménez Avda. Menéndez Pelayo, 16 - MADRID-7
Amalia Diaz Rosario, 19, 4.º dcha. - MADRID-5
Mari Isabel Cárdenas Paseo de Yserías, 11 - MADRID-5
A. González Bravo Murillo, 13 - MADRID-3
Santiago Pacheco Azcona, 13, 2.º B - MADRID-2
Purita Garcia Teresita González Quevedo, 15 - MADRID-20
Almudena Ayuga Serrano, 48 - MADRID-1
Mariana Pascual Barrio el Salvador, Bloque 13, 1 - MADRID-17
Maria Luisa de Diego Travesía San Mateo, 4 - MADRID-4
Mercedes Romero Romero Robledo, 13, 3.º A - MADRID-8
Maria José Lacaci Pradera del Rincón, 4 - MADRID-2
Purificación Rodriguez Calvo Asensio, 3 - MADRID-15
Paloma González Bravo Murillo, 3 - MADRID-3
Hermelinda Ducl Fernando el Católico, 50, 6.º A - MADRID-18
Maria González Hermosilla, 135, 4.º D - MADRID-2
Angel Rojo Francisco Bodega, 42 - MADRID-18
Angel Cubas Plaza Franciscanos, 3 - MADRID-11
Gloria Pimentel Polígono G.-848, 6.º A. Morataz - MADRID-18
Irene Rodriguez Gallo, 1 - ALCALA DE HENARES - MADRID
Miguel Angel González San Cirilo, 2, 1.º dcha. EL PARDO - MADRID
Margot Serrano Santo Tomás, 3 - ALCALA DE HENARES MADRID
Estrella Bermejo Lago Erie, 2, 2.º D. Bloque B - VICALVAR MADRID



El Deportivo arrancó en Badajoz otros dos «positivos», al vencer por 1-0 (0-0)

LAS LESIONES DE LOS LOCALES RIBES Y LAMATA FAVORECIERON EL TRIUNFO CORUÑÉS

Tras un primer tiempo cauteloso, los blanquiazules se impusieron y marcó Beci

Crónica de Gabriel Ramírez
BADAJOZ, 7.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Hoy").
En el campo de El Vivero, y en partido de Segunda División de Liga, el Deportivo venció al Badajoz, por un tanto a cero.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
BADAJOZ: Vendrell; Anta, García Temprano, Hidalgo, Antequil, Suárez; Ribes, Sarda, Eusebio, Lamata, Nicolau.
DEPORTIVO: Juanet; Aurre, Campanal, Cholo; Domínguez, Manolete; Loureda, Beci, José Luis, Sertucha, Ribada.

El único gol del partido, que daría el triunfo al equipo gallego, se produjo a los 41 minutos de la segunda parte y fue conseguido por el interior derecho visitante, Beci, al recibir un balón de la derecha y, sin que ningún contrario se lo impidiese, se internó unos metros en el área y con mucha serenidad batió a Vendrell, de tiro suave y cruzado.

Se lanzaron cinco saques de esquina contra el Badajoz, y tres, contra el Deportivo.

Arbitró el colegiado de Valladolid, señor Pascual Tejerina, que hizo en general una buena labor. El público le reclamó un derribo de Lamata, en el área coruñesa, en el segundo tiempo; pero también el árbitro hizo caso omiso de un manotazo de Hidalgo, caído en el área local, en la primera parte.

En el capítulo de lesiones hay

que registrar, en primer lugar, la del delantero pacense Ribes, que, por cierto hacia hoy su presentación en El Vivero. A los 10 minutos de juego Ribes sufrió un tirón muscular, al arrancar con el balón, y ya fue un jugador prácticamente inútil en el resto del partido.

Sobre los diez minutos del segundo tiempo, también se lesionó Lamata, que ya jugó en inferioridad física el resto del encuentro. Antes del comienzo, Anta, capitán del Badajoz, entregó a Loureda, del Deportivo, el clásico banderín, por ser esta la primera vez que el equipo gallego jugaba en El Vivero.

COMENTARIO

Otro mal paso del equipo local, en esta desgraciada temporada suya, después de su repatriación en la segunda división. Digamos, también, que tampoco parece que la suerte, ese factor tan importante en fútbol, se alie con el equipo blanquiazul. Hoy, por ejemplo, Badajoz se ha enfrentado, además de con su rival cruzado y hecho, como es el Deportivo, con una evidente desgracia, y ante estos dos enemigos el equipo de casa no ha tenido más remedio que claudicar.

A un equipo como el Deportivo no se le puede dar tanta ventaja, y es lógico que vistas las cosas con objetividad haya sido el equipo coruñés el vencedor del partido, aunque para lograr su único haya tenido que esperar a los últimos minutos del encuentro y en una jugada aislada, bien aprovechada

por Beci. Porque el empate estaba por Juanet. Hasta que llegó el gol inesperado de Beci y al que también contribuyó el deficiente marcial sobre el jugador visitante. En los pocos minutos que quedaban, el Badajoz no podía con-

portivo han sido, sus medios, Domínguez y Manolete, sobre todo el primero, en una labor de "sube y baja", muy efectiva. También Sertucha ha cumplido un buen partido en su doble función de medio y delantero. En la línea de ata-

que deshecha, sin mayores riesgos, por Juanet. Hasta que llegó el gol inesperado de Beci y al que también contribuyó el deficiente marcial sobre el jugador visitante. En los pocos minutos que quedaban, el Badajoz no podía con-

que, Ribada ha sido el hombre más peligroso, y atrás, Campanal y Cholo han sido firmes pilares para las flojas penetraciones locales. Juanet, con poco trabajo y fácil, cumplió bien bajo los palos.

IMPORTANTE EMPRESA INTERNACIONAL PRECISA PARA SU DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD INTENDENTE MERCANTIL PROFESOR MERCANTIL o LICENCIADO CIENCIAS ECONOMICAS

con conocimientos teórico-prácticos suficientes en trabajos propios de un Departamento Contable.

SE EXIGE:

- Edad entre 27 y 40 años.
- Título de Intendente Mercantil, Profesor Mercantil o Licenciado en Ciencias Económicas.
- Probada experiencia en el ámbito contable.
- Conocimientos de las prácticas fiscales.
- Dotes y hábito de mando para poder responsabilizarse de un amplio Departamento de Contabilidad.

SE OFRECE:

- Puesto de nivel en Empresa importante con amplias posibilidades de futuro.
- Elementos a tener con lo solicitado.
- Absoluta reserva para colocados.

EL PUESTO DE TRABAJO RADICARÁ EN LA CORUÑA, CAPITAL DONDE SE ESTABLECERÁ EL CENTRO ADMINISTRATIVO DE LA EMPRESA PARA LA REGIÓN GALLEGA.

Escribir con amplio "Curriculum vitae" al N.º 32-V de Gabinet Publicidad, Pelayo, 62 - 1.º BARCELONA - 1 -

Merecida e importante victoria del Ferrol sobre el Gijón: 2-0 (1-0)

PARTIDO EMOCIONANTE, DE PODER A PODER, CON PELIGROSA REACCION ASTUR EN LA SEGUNDA PARTE

Crónica de DEL ARTABRO

EL FERROL DE CAUDILLO, 7.—(Especial para la HOJA DEL LUNES).—Se esperaba la visita del Real Gijón, líder del grupo, con cierto temor por lo que respecta a posibilidades de victoria, dada la potencialidad del equipo astur.

La Directiva verde, ante los augurios de este encuentro, lo había declarado "jornada económica" y pese al tiempo, que no invitaba, han sido muchos los seguidores raquíngistas que acudieron a la llamada de los organizadores del club, por lo que las graderas del Estadio, ofrecían un lucido aspecto, aunque sin llegar al lleno. Y como, además, se ganó, tanto la directiva, en lo económico, como los socios, en lo deportivo, han tenido que quedar altamente satisfechos, que en resumidas cuentas es lo importante, encargándose los jugadores de hacer el resto, con su indiscutible victoria, para importante para que no se resquebraje la estrecha unión que debe haber siempre entre equipo, directiva y afición.

Por lo que respecta al partido, en sí, no cabe duda que, debido al estado del terreno, casi impracticable para el fútbol, no se haya podido disfrutar de juego de gran calidad. Ahora que en lo que respecta a emoción, esa sí que la hubo, ya que el Racing, pese a ir por delante en el marcador, a partir del minuto 12 del encuentro, no podía estar tranquilo, y si bien los gijoneses, a lo largo de la primera mitad, no ofrecieron serio peligro, cabía siempre esperar de su clase una reacción, como así sucedería en los 20 primeros minutos de la segunda fase, en la que, incluso, estuvieron a punto de empatar, pero que no ocurrió así y venir más tarde el segundo gol del cuadro local, ya el partido quedaba sentenciado y sin opción para que los gijoneses hiciesen peligrar la gran victoria del equipo local.

Y nada más que decir de este partido, jugado de poder a poder y en el que no se pudo objetar nada en cuanto al equipo deportivo. Tanto es así, que, a la terminación del encuentro, sus rivales, con un detalle de los sue-

bandera, lo remató Amengual, pegando la pelota en el larguero y arrojándose el gran barullo, hasta que el oportuno patadón de uno de los defensores raquíngistas desvió el balón a un lado, que naturalmente se reanuda cuando los bravos jugadores locales se arrojaron a los terrenos.

En cuanto a destacados, por parte del Ferrol, Zumalabe, seguro, aunque con poco trabajo, Magnífico Carlos, en la defensa, seguido de Castell y cumpliendo Villar, Castell, en su labor de apoyo, muy eficaz. Igartúa, incansable. Y en la delantera, Germán, por su oportunismo; algunas cosas aisladas de Juan y de Castro, aunque de bella factura, y unas buenas internadas de Gringo, marcadísimo por defensa que lo tocó en suerte. El más desdibujado fue Lauzurica.

Del Real Gijón, García Cuervo, muy seguro, sin nada que hacer en los goles que le marcaron. Contundente, la defensa, aunque con exceso de marrullería. Muy bien, Alberto y Efraín. Y en la delantera, Amengual, y ya a bastante distancia, Valdés, Montes, Pocholo y Labandera.

El señor Balsa, del Colegio del Oeste, para nosotros estuvo bien, con el único error del gol que le anuló a Germán, que no comprendemos por qué lo anuló. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

FERROL: Zumalabe; Carlos, Villar, Noriega; Igartúa, Castell, Gringo, Castro, Germán, Lauzurica, Juan.

GIJÓN: García Cuervo; Granelo, Florin, Uribe, Alberto, Efraín; Labandera, Valdés, Montes, Pocholo, Amengual.

AMERICANAS "SPORT"
SANTA CATALINA, 23

agary
alta confección
La firma del hombre elegante

Triunfo, con apuros del Santander frente a un Celta que pudo empatar: 3-2 (2-1)

Crónica de J. CHIRRI

SANTANDER, 7.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Hoy").—Tres a dos a favor del Santander ha sido el resultado del encuentro jugado esta tarde, en el Sardinero, en un Sardinero encharcado como consecuencia de las lluvias caídas "desde tiempo inmemorial", pero que no ha impedido, sin embargo, que se realizaran muy buenas jugadas por ambos bandos.

El encuentro no pudo empezar mejor para el Santander. Al minuto y medio, Molina consiguió el primer tanto local, al resolver un barullo producido como consecuencia de un "corner", el primero de los quince que sacó el Santander. Luego, en el minuto 16, el Santander conseguiría colocar el tanteo en un 2-0, que parecía excluir cualquier clase de sorpresa en contra, pero éste fue un gol muy discutido por el Celta y que motivó la expulsión de Lezcano. El balón había salido fuera y desde fuera lo centró Juan Carlos, rematándolo al centro del área, donde se encontraba el delantero de Roldán, quien, con un cabezazo, batió a Vendrell, de tiro suave y cruzado.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El Santander también ha jugado muy bien, siempre dentro de lo que permitía el terreno de juego, con gran tesón y muchos contraataques peligrosos. Por su espíritu combativo, ha destacado el lateral Chiso, y en la delantera, Sampedro, Juan Carlos y Molina.

El arbitraje del señor Saiz Vizcaino, malo, compensando el segundo gol concedido al Santander con una actuación clara, a partir de entonces, favorable a los vigüeses. Su actuación fue muy protestada, pues no convenció a unos ni a otros.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

Lo mejor del Celta ha sido la línea media, en la que tanto Costas como Tellez han realizado un buen "cuadrado", y en la delantera, Rivera y Abel, éste por su oportunismo. En conjunto, el Celta ha mostrado como un equipo muy preparado, con ideas muy precisas del juego y muy profundas en sus ataques.

El partido, en general, había estado en el estado del terreno de juego, ha sido bien jugado por ambos equipos, pasando por lapsos de gran emoción, sobre todo en los veinte minutos finales, en los que el Celta apretó de firme.

A... CHAPELA II le salió un partido "redondo"

El segundo de la dinastía de los delanteros centros Aldur, guipuzcoanos y deportivistas, Chapela II en la vida del fútbol, está entrando esta temporada en la vía que conduce a una división superior. A medida que el Fabril se crece, crece también este ariete rubio, elástico y rematador que es obsesión y tortura de las retaguardias de la tercera división gallega. Ayer, Chapela II marcó dos de los seis goles encajados en la meta del Arosa, además de abrir brechas, infiltrarse, pasar y disparar. Tiene estilo de delantero centro este compromovido de Arabolaza, Errazquin, Eicegui, Langara.

CALIFICACION INDIVIDUAL DE LOS EQUIPOS
FABRIL DEPORTIVO: Seoane (2); Minador (2); Salorio (2); Luis (2); J. L. Couce (2); Juan (2); Novo (2); de la Iglesia (3); Chapela II (3); Seijas (2); Múido (3).
AROSA: Dopic (1); Millán (1); Vilas (1); Rivero (1); Ramoni (2); Pena (2); Pacorro (1); Tatá (1); Marriñas (1); Torrado (1); Pereira (2).

OLIMPIO

todo sale redondo con FUNDADOR
Porque por 5 coronillas o en el estuche de 3 botellas, usted obtendrá un "Disco Sorpresa", miles de premios y la calidad de FUNDADOR
Domecq

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

"España al día" sigue manteniéndose en la programación de T. V., como complemento de las informaciones que se incluyen en "Teledirio" del mediodía, pero la verdad es que pocas veces ofrece su realización el interés necesario para los telespectadores, incluso para aquellos que están relacionados con las actividades que se resumen en el reportaje correspondiente, según las provincias referidas en cada día de la semana. Por regla general las informaciones gráficas aluden a actos oficiales de poco relieve o temas demasiado localistas, que merecen la atención que se les presta, dedicándose espacios en la pequeña pantalla. Por cierto que los locutores (voz femenina y masculina) que leen en "off" los comentarios de "España al día", lo hacen con una afección y un soniquete que molesta, al margen de lo impropio que resultan ciertas alusiones humorísticas, aunque este defecto habrá que achacárselo a quienes escriben el obligado guión.

La tarde del domingo, no cabe duda que es una de las preferidas por los televidentes, por razones que no hay que citar. Sin embargo, está desdiciada en cuanto a programación, por lo que se refiere a sobremesa, ya que actualmente se ofrecen tres espacios cómicos seguidos, lo que fatiga en exceso. Nos referimos a "Embujada", "Tony Leblanc en órbita" y "Supergente 086". Por cierto que Tony Leblanc está en su etapa de ahora mucho menos afortunado, que cuando hizo programas anteriores.

Habría próximas novedades en la programación de T. V. con la inclusión de otros telefilms, anunciándose como motivo de máximo interés la vuelta de "Viaje al fondo del mar", uno de los espacios que más adeptos tenía entre los espectadores juveniles. También habrá un nuevo concurso que habrá de reunir una serie de condiciones físicas y culturales. El primer programa de este concurso se emitirá en la noche de hoy lunes bajo el título: "Un millón para el mejor", cubriéndose así el espacio que dejó libre "Camino y canciones" terminado el pasado semana. Indudablemente son muy bien acogidos los programas-concursos si tienen buenos premios y están medianamente realizados.

Zaragoza, At. Madrid y At. Bilbao vencieron en los campos del Elche, Betis y Sabadell. Sorprendentes empates de la Real y Las Palmas en los campos del Barcelona y Valencia

REAL MADRID - MALAGA, 3-0 (1-0) MADRID, 7.—El Real Madrid ha vencido esta tarde al Málaga por tres goles a cero, en partido correspondiente a la decimoquinta jornada de Primera División.

A los 39 minutos de este segundo tiempo se produjo el tercer gol del Real Madrid, marcado por Amancio, también en un contraataque. Amancio recibió la pelota de Grosso, dribló a Montero y provocó la salida del portero, que Amancio evitó, y el interior madrildista tiró finalmente a puerta vacía, consiguiendo el tercer gol.

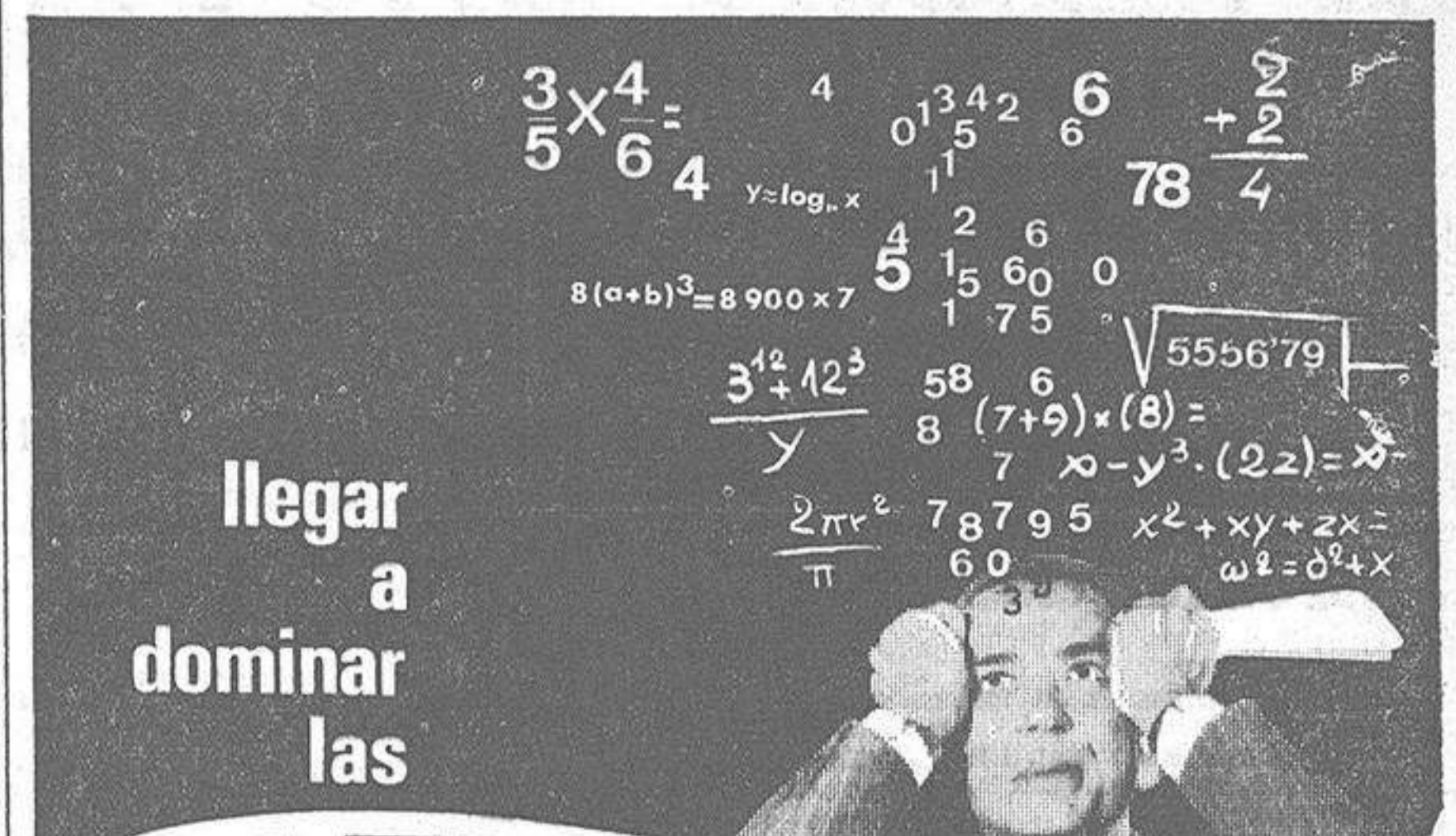
La primera parte ha sido de casi absoluto dominio madrildista; pero en el segundo tiempo acusó el Málaga una baja de juego y de forma física, que permitió una reacción del Málaga, que puso en apuros a Junquera. Precisamente cuando el Madrid atravesaba este hecho se produjo el segundo gol madrildista, conseguido en un momento psicológicamente importante. Siguió el partido el colegio señor Zariquiegui, con una actuación técnicamente aceptable, pero errando en varias ocasiones en la ley de la ventaja, que concedió con perjuicio para el jugador que su-

Ramón y Martínez. En el Córdoba, todos por su entusiasmo, en especial Rodri, Navarro y Luis Costa. (ALFIL). SABADELL - AT. DE BILBAO, 1-2 (0-1) SABADELL, 7.—Arbitró el señor Lloris, del Colegio Valenciano, mal. SABADELL: Martínez; Isidro, Sertucha, Muñoz; Montesinos, Pini; Vall, Palau, Seminario, Vidal, Camps. AT. BILBAO: Deusto (Zamora); Sáez, Echeberria, Orue; Aguirre, Larrauri, Arieta, Estéfano, Argotia, Uriarte, Rojo. Cinco minutos de partido y tiempo que ser sustituido el guardameta del Bilbao, Deusto, por Zamora, ya que el primero acusaba una lesión en su mano izquierda. A los 37 minutos, penalty contra el Sabadell que Uriarte transforma en el primer gol del Atlético. A los nueve minutos de la segunda parte, Palau, de cabeza, establece el empate, y a los 29, Uriarte, aprovechando un fallo de Sertucha, marca el segundo gol bilbalino.

AVISO QUINIELISTA

Agotada 1ª Edición, a la venta la 2ª del libro de más prestigio en el difícil arte de las quinielas. ¡No lo olvide! QUINIELAS EXTRAS 1967-1968 (un reto a la mala suerte) combinando los 14 partidos a 1-2 para boletines múltiples y de 6 columnas. Contiene 100 combinaciones diferentes. Combine: 6 partidos dudosos, 24 columnas 7 partidos dudosos, 48 columnas 8 partidos dudosos, 96 columnas Y así hasta el 14, se incluye una combinación para 14 partidos dudosos con 246 columnas. Continúan llegando cartas de afortunados (semanas 8 y 9 varios de 14, más de cuatro millones). Semanas 10-11-12-13, premios interesantes cobrados con nuestros sistemas. Pedidos contra reembolso de 95 pesetas a: Sr. SANTONJA, Apartado 1281, VALENCIA. AVISO: Aumentando 15 pesetas acompañamos QUINIELIN "LA FORTUNA".

... por correspondencia ...



MATEMATICAS

Curso básico cursos CCC. INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, LATÍN, VASCUENCE, SOLFEO, ACORDEON, NIÑO CANTOR, ARMONIA, SECRETARIADO, MECANOGRAFIA, REDACCION COMERCIAL, CORRESPONSAL, CALCULO MERCANTIL, ADMINISTRADOR, ORGANIZACION ADMINIS., CONTABILIDAD. PUBLICIDAD, OFICINAS, BANCA (ingreso), SEGUROS, MAÎTRE D'HÔTEL, DETECTIVE PRIVADO, AGRICULTURA, BACHILLERATO, CULTURA GENERAL, ORTOGRAFIA, MATEMATICAS, RADIOMONTADOR, RADIOECNIA, TELEVISION, TRANSISTORES, DIBUJO, CULTURA FISICA (mujer), LA MUJER Y SU CASA, CORTE Y CONFECCION. ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio. 78 AÑOS DE EXPERIENCIA. CCC. 600.000 ALUMNOS. Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON. Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: Nombre, Domicilio, Población, Provincia. CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC. Garibay, 13 - Dep. 59 - 111 SAN SEBASTIAN. Los cursos CCC no son como los demás.

¡ATENCIÓN, OBRAS!



Simeón san andrés

amplia sus locales

Ayúdenos a vaciar nuestras secciones de:

- ★ LANERIA
★ SEDERIA
★ CONFECCIONES DE SEÑORA
★ CONFECCIONES DE CABALLERO
★ PUNTO EXTERIOR
★ TAPICERIA
★ ARTICULOS PARA EL HOGAR.

Desde HOY liquidamos todas las existencias a PRECIOS DE DERRIBO

EN 22 CIUDADES DE ESPAÑA SU DIA DE COMPRAS EN Simeón

La falta, y pasó por alto un puntapié de Cabral a Zoco y la posterior revancha del madrildista. Alinaciones. REAL MADRID: Junquera; Calpe, Zunzunegui, Miera; Pirri, Zoco; Miguel Pérez, Amancio, Grosso, Velázquez, Manolín Bueno. MALAGA: Américo; Montero, Arias, Benítez; Chuzo, Martínez; Wanderley, Miguell, Cabral, Vallejo, Pons. No actuó, por hallarse indisponible, Berruoso, tan traído y llevado con informaciones recientes sobre su posible fichaje por un gran equipo. Su actuación era muy esperada en Madrid, pero Berruoso no pudo jugar por hallarse indisponible. A los 27 minutos de juego marcó el Madrid su primer gol. Se originó en un fallo de Montero, que permitió a Bueno hacerse con la pelota. El madrildista centró rasado el balón y Grosso remató en la boca del gol, desviando la pelota hasta la red. El segundo gol madrildista se produjo a los veinte minutos del segundo tiempo en un contraataque mandado por el delantero Américo y Miguel Pérez y éste que venía lanzado, controló el balón y lanzó un disparo durísimo y raso cruzando la pelota hasta la red. apretando, sin embargo, el Málaga, pero ya sin la convicción de antes por la necesidad de tener que marcar dos goles para obtener, por lo menos, el empate. El Málaga salió con muchas precauciones defensivas, hasta el punto de que el interior derecha malagueño se convirtió en "secante" —sin éxito— de Grosso. El Málaga esquematisó un cinco-tres-dos, con Montero, Vallejo, Chuzo, Martínez y Benítez en línea defensiva, apoyados por Miguell, Vallejo y Pons, dejando en vanguardia a Wanderley y Cabral. El Madrid jugó su habitual cuatro-dos-cuatro, con Zoco en apoyo del trío defensivo y Pirri y Velázquez en la línea media. El partido ha sido de fuerza y velocidad, pero sin gran calidad de juego. Por el Madrid, los mejores fueron Pirri, Amancio y Bueno, y por el Málaga, Miguell, que hizo una labor espléndida de trabajo y constante entrega al juego. Américo, con magníficas paradas. Pons y Ben Barak. (ALFIL). CORDOBA - ESPANOL, 1-0 (0-0) CORDOBA, 7.—CORDOBA: García; Simón; Navarro, Rodri; Martí, Alfonso; Luis Costa, Juanín, Arana, Riera y Muñoz. ESPAÑOL: Romero; Osorio, Mingorance, Riera; José Manuel, Ra-

de juego nivelado. Con excesivas precauciones, el Betis retrasó al centro del campo a cuatro de sus cinco delanteros, y como el Atlético también se mostraba conservador, no hubo grandes ocasiones de marcar, repartiéndose ambos conjuntos el dominio y las oportunidades. En la segunda mitad, el Betis se fue hundiendo poco a poco y a raíz del segundo gol madrildista, se entregó sin ánimos para intentar siquiera igualar el marcador. El Atlético de Madrid jugó entonces cuanto quiso, con gran serenidad, con una mejor técnica que envolvía al equipo sevillano, haciendo estériles las débiles reacciones de éste. Pudo ser más amplia la victoria de los visitantes, pero Gárate y Cardona retuvieron excesivamente el balón en las cercanías de Villanova. Los mejores del Atlético han sido Grifa, Rivilla, Jayo, Cardona y Gárate. Por el Betis, Ezequiel, Telechía y Azárate se salvan del naufragio general del equipo bético. (ALFIL). ELCHE - ZARAGOZA, 0-1 (0-0) ELCHE, 7.—El Elche ha perdido hoy dos nuevos puntos en su terreno, frente a un Zaragoza que supo plantear bien el partido, anulando a los hombres clave del conjunto local, que sólo a base de entusiasmo y coraje pudo mantener este resultado mínimo adverso. Arbitró mal el balcer Rigo, que alineó a los equipos: ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canós; Lico, Llompard; Casco, Goywaerts, Vavá, Lezcano y Emilio. ZARAGOZA: Yarza; Irusquieta, Santamaría, Díaz; Pais, González; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Martín. Allabix registró una regular entrada. Un fuerte viento dificultó el juego durante los noventa minutos del encuentro tropezando el Elche con la contrariedad de jugar en su contra durante los dos tiempos. El viento impidió la realización de jugadas de calidad. El único gol del partido se marcó en el minuto 26 de la segunda parte. Un centro sobre la meta local fue despejado por Pazos de puños. El balón llegó a poder de Martín, fuera ya del área de penalty y el extremo zaragozano lanzó un fortísimo disparo a media altura y muy colocado que hizo inútil la estrada de Pazos. De salida, el Elche se lanzó ansioso sobre la portería contraria. El conjunto maño retrasó a varios de sus hombres, practicando una táctica elástica que le permitió lanzarse en seguida al contraataque, siempre con mucho peligro. A los nueve minutos se produjo la primera ocasión. Un balón despejado por la defensa maña llegó a poder de Marcelino, que remató fuerte de cabeza, estrellando el esférico en el poste un minuto después fue Santos el que remató fuerte y Pazos envió a córner. Siguió el juego con dominio aliento, aunque los contraataques aragoneses iban siendo cada vez más peligrosos. A los 20 minutos Vavá se lanza sobre la meta adversaria y obliga a Yarza a salir para despejar con el pie. En el Elche juegan todos con gran entusiasmo, pero su fútbol no es de calidad y no tiene ligazón alguna cuando se llega al área enemiga. Una melée ante la puerta local en el minuto 40 es resuelta por Villa de un gran disparo que desvío, bien, Pazos. En el segundo tiempo hubo un tiro del mismo Villa los tres minutos, después de recoger un despeje de Pazos, que sacó bajo los palos el defensa Canós. A los 10 minutos Goywaerts ensaya el disparo y el balón roza el poste. Cinco minutos después avanza Casco, se interna en el área, donde le hacen la pared entre dos defensas. A los 29 minutos, después de haber encajado el gol, el Elche reaccionó vigorosamente y se produjeron dos melées ante la meta aragonesa. La primera la resolvió Iborra, neutralizando el balón Santamaría, y la otra terminó con disparo de Casco, que Irusquieta despejó en la misma línea de gol. Destacaron Canós y Casco en el Elche y los defensas, González y Santos en el Zaragoza, estos últimos en su misión de marcaje de Lilo y Llompard. (ALFIL). VALENCIA - LAS PALMAS, 2-2 (1-0) VALENCIA, 7.—VALENCIA: Abe-

Roberto, Cayuela; Claramunt, Waldo, Ansoa, Nolito, Jara. LAS PALMAS: Ulacia; Aparicio, Tonono, José Luis; Castellanos, Guedes; León, Martín, Niz, Germán, Sánchez. Mestalla ha registrado una buena entrada sin llegar al lleno. A los cinco minutos, saca el Valencia un golpe franco contra Las Palmas, tirado por Waldo, y Ulacia, en parada sensacional, desvía la pelota. El Valencia domina por impetu y codicia, aunque el mejor juego lo practica Las Palmas, con un fútbol matemático, fino y elegante, pero con escasa eficacia en el tiro a puerta. El dominio del Valencia es muy persistente, pero se estrella en la barrera defensiva de los canarios, donde Tonono hace la función de defensa escoba y Ulacia está muy acertado. A los 20 minutos, una jugada de Jara con pase adelantado a Ansoa y remate de cabeza de éste, es detenido en difícil parada por Ulacia. A los 33 minutos se produce el primer gol del partido. Hay un avance rápido del Valencia por la derecha. Roberto le entrega adelantado a Ansoa y éste lanza un remate sobre la marcha, muy angulado, y bate a Ulacia. El partido va decayendo en interés y emoción, porque el dominio del Valencia es neutralizado por la defensa canaria y los avances de Las Palmas carecen de profundidad. Se llega al descanso con un gol a cero a favor del Valencia. En la segunda parte, los canarios juegan con más espíritu ofensivo y en los primeros diez minutos el juego es equilibrado, si bien siempre dio más sensación de peligro el Valencia que Las Palmas. A los 14 minutos Claramunt cambia de posición con Nolito, lo que da más vivacidad al juego. Durante unos minutos se juega en el área de penalty de los canarios. A los 38 minutos marca el Valencia su segundo tanto: en una rápida jugada procedente de la defensa le llega el balón a Jara; después de un remate de Waldo de cabeza, le entrega el balón a Nolito, quien de un fuerte disparo marca el segundo tanto. En el minuto siguiente León le quita la pelota a Vidagany, centrándola en córner para que Germán, de cabeza, remate a la red. En estos minutos, Las Palmas tiene la iniciativa. Se produce un córner contra el Valencia. Lo saca Sánchez, León, de cabeza, toca la pelota y Castellano, también de cabeza, remata a la red. Era el gol del empate, con el que terminaría el partido. Destacados: por el Valencia, Cayuela, Ansoa y Claramunt; por Las Palmas, Ulacia, Tonono, Guedes y Germán. (ALFIL).

Sermón desde la montaña y se transfirió en el monte Tabor. Y hasta el propio Satanás tentó al Unigénito del Padre mostrándole desde una montaña, los reinos de la Tierra. No puede negarse, pues, que las montañas son el emplazamiento de todo lo bueno y de todo lo decisivo. Hay que contemplarlas y considerarlas como el nido de las águilas y el lugar más lejano al polvo de la Tierra y más cercano a su superación en ascenso hacia Dios. Un regalo de estilo en Estilo. 60 OBJETOS PARA REGALO. TEL. 5582.

VIII concurso nacional de redacción. Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia. Mejico, Bruselas y Roma por IBERIA. ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE Coca-Cola CON LA COLABORACION DE HOJA de LUNES. todo va mejor con Coca-Cola.

De las montañas asturianas, en las que se refugió Don Pelayo huyendo de la invasión árabe, nació nuestra Patria. En cualquier guerra las fuerzas contendientes lucharán por la posesión de las alturas. Y en la paz de siempre y de ahora quien quiera la salud, ha de ir a las montañas, para respirar aire puro y moverse como es debido en las continuas alteraciones de su orografía. Incluso fisiológicamente prepara al hombre para el mayor desarrollo de su pensamiento. Porque en sus crestas, por encima de todo lo que se refleja abajo —no atrás— el pensamiento se resume y se convierte en idea. La anécdota desaparece y sólo queda la verdad. A las montañas de Sinai subió Moisés para recibir las Tablas de la Luz de manos del Todopoderoso. Jesús pronunció su sublime

Colegio Liceo "LA PAZ". Entrada por la carretera perimetral del Polígono de Elvina. PRIMERA ENSEÑANZA - BACHILLERATO. BARRIO DE LAS FLORES - LA CORUÑA. La Dirección del Colegio comunica que por ampliación de la Residencia, quedan libres varias plazas de alumnos internos y mediodiurnistas. Se admiten solicitudes hasta el día 13 de actual mes de Enero.

TERCERA DIVISION

El espléndido juego del Fabril arrolló esta vez al Arosa: 6-0 (1-0)

Golearon Chupela II, Miúdo, Seijas, Couce y Novo, y Seoane repelió un penal ejecutado por Ramoni

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA, TERCERA DIVISION, GRUPO PRIMERO.

EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Galicia: don Carlos Rabadán, de la Delegación de Vigo, y señores Reguera y Pérez Fernández, de la Delegación de La Coruña.

CLUB FABRIL DEPORTIVO, de La Coruña; Seoane; Minador, Salorio; Luis, J. L. R. Couce, Juan; Novo, de la Iglesia, Chape-la II, Seijas, Miúdo.

AROSA SOCIEDAD DEPORTIVA, de Villagarcía: Doplco; Millán, Vilas; Rivero, Ramoni, Pena; Paorro, Tatá, Marifias, Torrado, Pereira.

TANTOS: Fabril, 6 (Chapela II, 2; Miúdo, Seijas, J. L. R. Couce, Novo); Arosa, 0.

SAQUES DE ANGULO: Fabril, 2 y 4 = 6; Arosa, 1 y 1 = 2.

AMBIENTE: Tardes gris, desapa-recible; terreno fangoso y resbaladizo, y escasa concurrencia.

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro el Arosa, a las 16'35 horas. Minuto 4: Mano de Minador, en el área, y penal contra el Fabril. Ejecuta el castigo Ramoni, disparando raso, y Seoane se lanza al suelo y atena la pelota.

Minuto 8: El defensa coruñés José Luis R. Couce resulta lesionado y pasa a la vanguardia, como delantero en punta, a la expectativa, posición en la que habrá de mantenerse hasta la terminación. Le sustituye Juan.

Minuto 23: Buen centro de Novo y gran salto y testarazo de CHAPELA II que es el primer tanto del Fabril.

SEGUNDO TIEMPO.—Minuto 7: Arrollador ataque del Fabril con pases y tiros de sus delanteros, hasta que MIUDO, desde posición algo retrasada, suelta un fuerte disparo y alcanza el segundo gol coruñés.

Minuto 15: Es encendida la iluminación artificial.

Minuto 20: Buen centro de José Luis R. Couce, cabezazo de SEIJAS y tercer gol.

Minuto 24: Entrega de Tonocho de la Iglesia y remate a la red del renqueante pero activo y oportuno J. L. R. COUCE.

Minuto 33: Centro de Miúdo y fuerte empalme de CHAPELA II que hace el quinto tanto.

Minuto 42: Miúdo saca de esquema y NOVO, metiendo la cabeza, obtiene el sexto y último gol del Fabril.

Al retirarse los equipos suenan entusiastas aplausos en premio a la estupenda actuación del equipo coruñés.

A sufrir, cuando no a desesperarse, viendo al Deportivo fracasar en sus partidos de casa, acuden al Estadio Municipal los aficionados coruñeses. Los mismos que, cuando el Fabril recibe visita en Riazor, se quedan en el hogar --o en el café-- royendo domingos y carruseles deportivos. Estos aficionados saben de sobra que los fabriles llevan unos cuantos domingos ofreciendo a su minipúblico unas actuaciones extraordinarias y, sin embargo, no se molestan en tomar contacto con el cemento de los graderos. Ellos se pierden lo mejor: el auténtico fútbol, al que han llegado los muchachos del Fabril de la mano, cada semana más experta, de Arsenio Iglesias, aquel rapaz de Arteixo cullebrante e incisivo, hoy entrenador intuitivo y dominante. Pero, ¿son, de veras, lo que se dice aficionados?

Después del 9-1 frente al Lemos, con su serie magnífica de jugadas y goles, este 6-0 de ayer, rotundo y sin réplica, en que, mejor todavía que la serie de blancos en la puerta del Arosa, fue el fútbol desplegado por el conjunto fabril. Un fútbol crecido, mejorado, depurado en la segunda parte, conforme la diferencia en el marcador iba en aumento. Todo lo contrario --de-fender la reducida ventaja-- de lo

que es usual en el fútbol temeroso y conservador de hoy.

El difidentoso y penoso estado del rectángulo no fue obstáculo para la voluntad de bien jugar de los muchachos del Fabril, que se lanzaron a la ofensiva desde el saque inicial y tuvieron la fortuna de que su portero, Seoane, anulase la pena máxima ejecutada por Ramoni a los 4 minutos de juego. Tampoco les arredró la pronta descomposición de su formación al lesionarse José Luis Couce y tener que pasar de zaguero a delantero. A fuerza de coraje, de entendimiento y de sentido común, le echaron fútbol a la salsa --o salsa a su fútbol, si ustedes lo prefieren-- y, a partir del minuto 23, construyeron la tanda de sus seis limpios y concluyentes goles. Goles de todas las marcas --menos la del penal-- en jugadas cuajadas de inteligencia, exactitud geométrica y rotundidad, con dos arquitectos tan sabios y diestros como Fernández de la Iglesia y Miúdo. Y hasta ese gol, hace tanto tiempo no visto en Riazor, del zaguero lesionado que se tiene que poner en la vanguardia, y alterando su oficio y hábito de evitar goles, los marca.

Fue extraordinario, hay que repetirlo, este partido del Fabril, dueño absoluto del campo, con una cabeza suprema y un motor cable, fundidos en la joven persona de Fernández de la Iglesia, y un cerebro y un mecanismo auxiliares engranados en la gran pequeña figura de Miúdo. Aquél en el centro del campo, éste en la zona izquierda de la vanguardia, haciendo, entrambos, jugar y crecerse a medios y a delanteros, en un segundo tiempo, sobre todo, de auténtica maestría, sin mengua de la garra que emociona a los públicos. Ellos dos a la cabeza de una máquina surtidora de ataques y goles en que los demás delanteros y medios alcanzan particulares plenitudes. Sobre todo, entre los demás delanteros, Chapela II, que se ajustó perfectamente entre los interiores y hasta enlazó con los extremos, en una labor de constante movilidad y suma eficacia, como lo evidencian sus numerosos remates y los goles número uno y cinco. ¿Que hubo aislados lapsus, sin trascendencia? ¿Y qué? Cada uno de los once jugó uno de sus mejores encuentros en el Estadio; los cuatro de más atrás, con la ventaja de una labor menos activa y, por ello, no tan fulgurante.

El Arosa, con sus viejas, históricas camisetas aderezadas que uno ha olvidado ya si, colores aparte, son anteriores o posteriores a las del Sabadell, se echó a la refriega con ganas de puntuar, primero: luego, de quedar bien. No puntió pero quedó honorablemente, si no en tanto al menos en pendor. Los villagarcianos pelearon con ganas y nobleza, mas no fueron capaces de contener las arrolladoras y espléndidas ofensivas del Fabril ni menos de igualar el nivel técnico de cada uno de los jugadores coruñeses. No se dieron por rendidos y bregaron hasta el final. En el cuadro arrosano hay dos futbolistas de quienes se dice que merecen la atención de los técnicos del Real Madrid: el medio Pena y el exterior Pereira. Ambos dieron muestras de una clase digna de ser tenida en cuenta, aunque, de no progresar mucho, correrían la ingrata suerte de otros jugadores gallegos absorbidos por don Santiago Bernabeu para retenerlos largo tiempo en la penumbra y devolverlos luego a su destino. (Wilson y Búa, entre otros en este momento ausentes de la memoria). Sin embargo, no estaría de más, ni mucho menos, que los técnicos del Real Club Deportivo fijasen su atención en ellos...

Lo mejor de todo, ese segundo tiempo del Fabril, equipo llegado a una plenitud de juego que, de no debilitarse, puede darle --y a todos nosotros-- la gran satisfacción de un puesto en la liguilla de promoción. (Un ascenso simultáneo de

ambos equipos blanquiazules no es utopía mayor que, hace tres meses, la clasificación del equipo español en el campeonato de Europa de selecciones nacionales. Y se clasificó).

El partido fue tan sin complicaciones que permitió al señor Rabadán un arbitraje leve y confortable. Y hasta con el lujo de castigar con un penal al equipo de casa.--M.

ALONDRAS - ARSENAL, 2-1 (0-0) CANGAS, 7.--Regular concurrencia y partido reñido en el que el Alondras venció al Arsenal por 2-1.

A los 20 minutos de la segunda parte marcó el Arsenal su gol por mediación del delantero centro Lago, aprovechando a porteria vacía una pelota que botó y salió por encima del portero local. Dos minutos más tarde empató el Alondras, al desviar Caeiro, anticipándose a la defensa, un balón que le habían centrado desde el lado derecho. A los 30 minutos logró el Arsenal el gol de la victoria. Lago Paganini adelantó un balón por encima de la defensa contraria y el delantero centro, Del Río, lo persiguió hasta marcar el tanto final.

A los 40 minutos del primer tiempo se lesionó el extremo local Miguel Angel, que reapareció jugando en la segunda parte. Destacaron el portero Zabaleta con Rico y Rivera, por el Arsenal. Del Alondras hay que mencionar a Vidal, cuya posición de volante fue decisiva para la victoria, con Martínez y Pasolo, así como San Gabriel.

Arbitró, en tono casero, el señor Da Costa, de Pontevedra.

Al final del partido, el entrenador del Arsenal, Parfina, anunció su próxima retirada del fútbol, donde tantos éxitos tiene cosechados.--BALINO

CALVO SOTELO-RAPIDO DE BOUZAS, 1-0 (1-0) PUENTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 7.--En el campo del Poblado, embarrado, se jugó este encuentro, con un primer tiempo de juego anodino, sin nada destacable. Sin embargo, en el minuto 37 marcó el interior derecho local Bernard el único gol del encuentro. También el segundo tiempo fue de las mismas características, con dominio alterno de ambos equipos.

El Calvo Sotelo jugó muy mal y destacaron Beltrán, el guardameta ex-jugador del Racing; Ordax y Neme.

El Rápido de Bouzas forma un conjunto combalivo y sin mucha clase. Sus mejores elementos fueron Alfonso, Pujales, Pineda y Gelucho.

La labor del árbitro, señor Ramos, fue buena.--P. VIVERO.

GRAN PENA - LEMOS, 4-1 (2-1) VIGO, 7.--Bastante público en La Florida, terreno embarrado y muy resbaladizo. Primeros minutos de buen juego y presión lealista que alcanza, como justo premio, a los 13 minutos, su gol, marcado por el delantero centro Iglesias.

Seguidamente el equipo local pasa a la ofensiva y se le anula un gol Chamorro, por fuera de juego, de Berio. A los 25 minutos llega el primer tanto válido de los locales, obtenido por Chamorro, en preciso remate de cabeza. A los 30 minutos, a la salida de un córner lanzado por Javier, Diego consigue 2-1 favorable al Gran Peña.

En la segunda parte, de salida, centro largo de Palsan y fuerte tiro de Javier, que logra el 3-1. Y a los 11 minutos el mismo Javier redondea el resultado, de remate raso.

Después persisten los intentos del Lemos, equipo correo y que no se entregó nunca.

Arbitraje corre de Barbosa, al que el público criticó injustamente.

DERVICHE BRIGANTUM-A. PONTEVEDRA 2-1 (0-0) BETANZOS, 7.--Tarde lluviosa y poco público en el Carregal para presenciar este entretenido encuentro que tuvo dos fases muy distintas: el primer tiempo de completo dominio de los forasteros, los cuales no consiguieron varios goles por verdadera mala for-

ma; en la segunda parte el dominio fue en todo momento del Brigantium, que marcó el primer gol al medio minuto de juego, al rematar San Miguel, con el tacón, un centro de Alberto.

Aún no habían transcurrido dos minutos cuando el mismo San Miguel, al aprovechar un barullo ante la meta forastera, consigue el 2-0.

A los 9 minutos, el interior forastero Arturo saca una falta. Barros se hace con el balón, sortea a tres contrarios y cuando el meta iniciaba su salida consigue el 2-1.

Hasta el final el dominio es del equipo local, con peligrosos contraataques de los del At. de Pontevedra.

Destacaron por los forasteros Luisín, Florín, Barros y Arturo, el mejor de los 22.

Por el Brigantium fueron elementos sobresalientes Tomás, Pita y San Miguel.

Arbitró con muchos altibajos el ferrolano señor Soto Crego.

CARRO ORENSE - COMPOSTELA, 2-1 (2-1) ORENSE, 7.--El partido entre los dos grandes del fútbol gallego de Tercera División, se resolvió a favor del líder invitado: el Orense. El encuentro se disputó en un terreno mojado, entre cortinas de agua en algunos momentos. Excelente entrada en los graderos, sin llegar al lleno absoluto, y varios centenares de seguidores del cuadro compostelano entre el público. Ganó el Orense merecidamente, y evidenció ser más agresivo que sus rivales, que desarrollaron un buen fútbol, pero actuaron casi siempre en plan conservador.

La primera parte ya fue favorable al Orense, que mandó en la zona central y fue más peligroso, en tanto el Compostela cedía terreno y contraatacaba no en la peligrosidad que se suponía, dados los goles que lleva marcados a lo largo de la Liga.

Dimitieron Di Stefano y la Directiva del Elche

ELCHE, 7.--A , terminación del encuentro de esta tarde en el campo de Altabix, el presidente del Elche, don Manuel Martínez Valero, y compañeros de directiva han informado que van a presentar la dimisión de sus cargos. Dejan, como directivo, puente, hasta una nueva directiva, el vicepresidente don Roque Sepulcre más.

Instantáneamente, el entrenador del Elche, Alfredo Di Stefano, informó a los periodistas que él, por su parte, presentará mañana también su dimisión.

Una; en la segunda parte el dominio fue en todo momento del Brigantium, que marcó el primer gol al medio minuto de juego, al rematar San Miguel, con el tacón, un centro de Alberto.

Aún no habían transcurrido dos minutos cuando el mismo San Miguel, al aprovechar un barullo ante la meta forastera, consigue el 2-0.

A los 9 minutos, el interior forastero Arturo saca una falta. Barros se hace con el balón, sortea a tres contrarios y cuando el meta iniciaba su salida consigue el 2-1.

Hasta el final el dominio es del equipo local, con peligrosos contraataques de los del At. de Pontevedra.

Destacaron por los forasteros Luisín, Florín, Barros y Arturo, el mejor de los 22.

Por el Brigantium fueron elementos sobresalientes Tomás, Pita y San Miguel.

Arbitró con muchos altibajos el ferrolano señor Soto Crego.

CARRO ORENSE - COMPOSTELA, 2-1 (2-1) ORENSE, 7.--El partido entre los dos grandes del fútbol gallego de Tercera División, se resolvió a favor del líder invitado: el Orense. El encuentro se disputó en un terreno mojado, entre cortinas de agua en algunos momentos. Excelente entrada en los graderos, sin llegar al lleno absoluto, y varios centenares de seguidores del cuadro compostelano entre el público. Ganó el Orense merecidamente, y evidenció ser más agresivo que sus rivales, que desarrollaron un buen fútbol, pero actuaron casi siempre en plan conservador.

La primera parte ya fue favorable al Orense, que mandó en la zona central y fue más peligroso, en tanto el Compostela cedía terreno y contraatacaba no en la peligrosidad que se suponía, dados los goles que lleva marcados a lo largo de la Liga.

Concluida la primera parte con el resultado que había de ser definitivo, la segunda comenzó con momentos de brillantez y fuerza del compostela, que trató de buscar la igualdad. Pero en los últimos momentos volvió a imponerse el Orense.

Podemos resumir las dos tandas diciendo que la inicial fue de calidad y la continuación de superior emoción, demostrando ambos conjuntos la justicia de su clasificación en los lugares privilegiados.

Destacaron en el Orense Pita y Cortés y en el Compostela la movilidad de sus delanteros, que, no obstante, no proliferaron el tiro a puerta.

A los 14 minutos de la primera parte excelente cabezazo de Patacho a centro de Cortés, después de una espectacular galopada de éste, que burló a dos o tres contrarios. Era el primer gol de la tarde, favorable al Orense.

A los 20 minutos empató el Compostela, en falta ejecutada por Pito sobre puerta, que aprovecha Pucho, bien situado, para cabecear limpiamente a la red. El gol de la victoria lo obtiene Seara, poco después, a los 38 minutos, al cabecear a la salida de un córner que ejecuta Varela.

El arbitraje de López Tenreiro, de Ferrol, fue aceptable, cortando rápidamente unos amagos de dureza.

José Luis resultó lesionado en la jugada del primer gol y poco después sufrió un choque contra un delantero local, lo que motivó que fuera sustituido definitivamente por el guardameta suplente Joaquín.

OUTERINO

La QUINIELA de AYER domingo. QUIERE USTED UN CUERPO FUERTE Y BIEN FORMADO. Pida Revista Gratis a SANSON INSTITUT - Ap. Correos 8047 - Barcelona

Resultados y clasificaciones

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. PRIMERA DIVISION. Elche - Zaragoza, 0-1. Córdoba - Español, 1-0. PONTEVEDRA - Sevilla, 4-1.

TERCERA DIVISION (Grupo primero). Alondras - Arsenal, 2-1. C. Sotelo - R. Bouzas, 1-0. Ordenes - At. Orense, 0-0. C. D. Orense - Compostela, 2-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. At. Madrid 15 8 5 2 22 14 21+5. R. Madrid 15 7 6 2 23 14 20+6. Barcelona 15 7 5 3 22 16 19+5.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero). Europa - Burgos, 0-0. Badalona - Lérida, 3-0. Santander - CELTA, 3-0. Oviedo - Torrelavega, 0-0. FERROL - Gijón, 2-0.

DEPORT. Valladolid 15 8 4 3 17 10 20+6. Gijón 15 8 4 3 25 15 20+4. FERROL 15 8 2 5 22 15 18+2. Burgos 15 7 4 4 20 14 18+2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Granada 15 10 2 3 30 11 22+8. C. Sotelo 15 8 3 4 16 17 19+3. Alcoyano 15 6 5 4 21 14 17+3.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. At. Ceuta 14 6 4 4 18 13 16. Europa 15 4 4 7 14 22 12-2. Badalona 15 4 3 8 14 15 11-3.

HOCKEY SOBRE PATINES

El Mataró sigue adelante en la Copa de Europa

MATARO, 7.--Sigue adelante el D. C. Mataró en la Copa de Europa de Hockey Patines, al vencer el partido de semifinales. Los puntos del Real Madrid se consiguieron así: Aiken, 23; Cliff, en el partido de vuelta al Benficia de Lisboa, por 2-1, en el encuentro celebrado hoy en sesión matinal en esta localidad, superando la diferencia de un gol favorable a los portugueses, ventaja que consiguieron en el encuentro de ida.

El partido ha sido muy disputado. El equipo español fue a lo largo de los 50 minutos reglamentarios del partido, superior al Benficia, puesto que el Mataró ha tenido una labor buena sin notas individuales y sin fisuras de ninguna clase en su conjunto. En cambio el Benficia apoyó todo el equipo en Livramento, jugador de excepcionales condiciones pero que al ser marcado estrechamente se neutralizó en efectividad.

A los dos minutos fue anulado inexplicablemente un gol de Capdevila, a tiro de lejos. A los cinco minutos Vila consigue el primer gol del Mataró y Gallén, a los 16, el segundo. A los 24 Livramo va marcado a favor del Benficia. A los tres minutos del segundo tiempo, Salariach consiguió el gol que decidió la eliminatoria. A los 16 Vila tiró una falta máxima que fue interceptada por el portero, Carlos Alberto.

Dirigió el encuentro el colegiado italiano, Giuseppe Cassoni, muy metódico. D. C. MATARÓ: Largo, Vila, Capdevila, Salariach, Gallén y Rodón. BENFICA: Carlos Alberto, Cassiniro, Carroncho, Livramento, Jorge Vicente, Souza y Nogueira. --(ALFLL).

Luik, 18; Emiliano Rodríguez y Wayne Brabender, 10 cada uno; Carlos Sevillano, 8; Antonio Navarra, 4 puntos.

Perdió el Madrid frente al Good Year, en Filadelfia: 73-105

La final de la Copa Intercontinental de clubs, conseguida por segundo año consecutivo por el Club Good Year a expensas del Real Madrid, demuestra una vez más la enorme diferencia existente entre el baloncesto americano y el europeo.

Sólo el negro Miles Aiken (23 puntos) estuvo a la altura de los jugadores del Good Year en el tercer y cuarto puestos, fue favorable al equipo millanés del Simmenthal por 85-52 sobre el Botafogo con lo que el equipo italiano se situó en el tercer puesto.

El vigués Alvarez Salgado, vencedor en el I Cross Internacional de Valencia POR EQUIPOS SE CLASIFICO EL CELTA EN EL PRIMER LUGAR

VALENCIA, 7.--El atleta gallego Javier Alvarez Salgado, del Club Celta de Vigo, ha ganado el Primer Cross Internacional de Valencia, Simpson, son, Alvarez Salgado y Carlos Pérez disputado sobre 9.000 metros, en un circuito establecido en el cauce del río Turia, en el espacio comprendido entre los Puentes de Aragón y Del Real. En la carrera internacional en la que han participado 39 atletas, destacaba la presencia de los corredores ingleses Jim Hogan, Maurice Herriot y Alan Simpson; los holandeses Piet Beelen, No Op Den Cort y Ebert Nystard, y los portugueses Armando Aldega-

ATENCIÓN, ATENCIÓN HOY empieza la famosa liquidación en BARRERO. Trincheras, Paraguas, Bolsos, Ropa interior, Chaquetas, Jerseys DUROS A PERRA GORDA BARRERO San Andrés, 56 Real, 30

Situación inestable

Las cosas no acaban de estar nada bien en Chipre. La "Administración temporal" creada por la minoría turca en la isla ha provocado viva inquietud en los círculos helenos. Y así lo han hecho constar en las Naciones Unidas, cuando señalan que las nuevas medidas adoptadas por el grupo otomano pretenden establecer una fuerza militar en sus poblaciones. De esta manera -insisten- llegarían a crearse unidades al margen de la Guardia Nacional. La realidad es que los turcos intentan preservar los derechos adquiridos por los acuerdos de Londres y Ginebra que establecieron la independencia para Chipre. Frente a los griegos, que buscan la "Eoká" o unión a la metrópoli, los turcos pretenden que sean mantenidas las zonas que les fueron otorgadas por los acuerdos. Bien es cierto que su población es mucho menor que la helena. Y así es, como se ven obligados a mantenerse en vigilancia constante para evitar las depredaciones del adversario. Recordamos que los incidentes en Chipre suelen iniciarse por ataques de los grupos griegos contra las aldeas turcas. Más de una vez, como en las luchas entre las tropas de Selin y las de Bragadino, se ha intentado cercar por el hambre algunos núcleos de población. Las dos metrópolis suelen hacer causa común con las respectivas minorías chipriotas. Y así es, como hasta la intervención de las Naciones Unidas, tanto Atenas como Ankara habían enviado poderosos contingentes militares, que llegaron a superar a los de la Guardia Nacional. En virtud de un consenso de la ONU, esas fuerzas fueron retiradas en las semanas pasadas. Si ahora, como dicen los griegos, son los turcos los que constituyen una fuerza armada, no cabe duda que sus poblaciones se encontrarían en condiciones de inferioridad. Pero, de cualquier manera que ocurra, la realidad es que la fusión que pretendió establecerse al crear la independencia chipriota, se ha venido abajo. Makarios y el Vicepresidente Kutuchik no se entienden, cada uno tira por su lado. Al paso que los helenos encuentran un eco a sus aspiraciones en el arzobispo ortodoxo, los otomanos recurren con frecuencia a la intervención de su dirigente político. En cualquier caso, la realidad es que las cosas no marchan nada bien en Chipre, a pesar de los esfuerzos de las Naciones Unidas para mantener la actual tregua en la isla.

Nuevas ofertas de pacificación

VIETNAM del Norte ha hecho una propuesta de conversaciones. Por medio del Gobierno francés, ha indicado a los Estados Unidos su disposición a negociar la paz. Hasta ahora, entre las condiciones que imponía para acceder a sentarse en la mesa de las negociaciones figuraba la evacuación de todas las tropas extranjeras en el territorio. Ahora se limita a indicar como única exigencia el cese de los bombardeos contra su territorio. Es muy probable que sea esta la proposición más efectiva de todas las que partieron hasta ahora de Hanoi. Washington, por su parte, al parecer, no se apresura a aceptar, para alcanzar ese "alto al fuego" por el que tanto se viene suspirando. Sin embargo, no dejan de existir recelos en la capital americana acerca de las verdaderas intenciones norvietnamitas. Dean Rusk ha insinuado la posibilidad de que se trate de instrumentos propagandísticos. De todas maneras, parece que en Washington serán estudiadas las propuestas con todo cuidado. No deja de extrañar a USA que, repentinamente, los comunistas hagan la misma propuesta que presentó Johnson hace un mes. Es por ello que se cree que esta oferta irá acompañada de otras exigencias de los norvietnamitas. Sin embargo, sería necesario examinar primero con detenimiento lo que hay detrás de la sugerencia de Hanoi, antes de desecharla. Sobre todo, cuando son tan pocas las ofertas de paz que se reciben del lado comunista.

Tinte RAMA. Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio.

ANTIASMÁTICO MOYANO. BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA.

Sekú Turé, el pequeño «Mao» africano, reelegido

ES JEFE DEL ESTADO DE GUINEA EX-FRANCESA DESDE QUE EL PAIS SE DECLARO INDEPENDIENTE, EN OCTUBRE DE 1959

ESTE "EMPERADOR DE LA JUNGLA", COMO GUSTA SER LLAMADO, DESPRECIO LA AYUDA FRANCESA Y OBTUVO APOYO DE RUSIA Y CHINA

Su preocupación máxima es librarse de un atentado

SEKOU Turé (no Sekou Toure como escriben los franceses) es un pequeño "Mao" de África. Ahora ha sido reelegido como presidente de la antigua Guinea francesa, presidencia que ostenta desde que el país se declaró independiente hace ahora ocho años. Sekou Turé fue nombrado presidente y, desde el primer momento, se declaró contrario a entrar dentro de la Comunidad Francesa y a colaborar en nada con la antigua metrópoli. Sekou Turé era un avanzado socialista. El negro, que tenga con-

22 de noviembre de 1965, acusando a los franceses de haber organizado varios y sucesivos atentados contra Sekou Turé en su calidad de presidente. Cuando él también procomunista presidente de Ghana, Nkrumah, fue depuesto por el ejército, -mientras se encontraba a la sazón realizando un viaje a China- Guinea ex-francesa rompió sus relaciones con Ghana, en marzo de 1966.

SEKOU TURE, "EMPERADOR DE LA JUNGLA"

Tiene a gala el reelegido presidente de Guinea, el ser llamado "emperador de la jungla". Porque él, como su abuelo Samory Turé, se manijó alejado de las ofertas francesas, incluso internándose en la selva, hasta esperar su momento de ser dueño y señor del país. Se las dio también de héroe al romper con Francia (lo que suponía no contar con su ayuda económica indispensable) diciendo: "Preferimos la pobreza en libertad que la riqueza en esclavitud".

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por LUIS MIRA IZQUIERDO

verdades con el comunismo; pero la factos es que solicitó y obtuvo, primero ayuda de Rusia; y ahora, de la China continental.

UNA PERSONALIDAD MUY DEFINIDA

Cualesquiera que sea su ideología, es lo cierto que Sekou Turé es uno de las personalidades más importantes del África negra. Y, por supuesto, el más independiente de todos los jefes surgidos de los antiguos imperios coloniales africanos de Francia e Inglaterra. Siguiendo su intención marcadamente marxista, Sekou Turé tiene firmados, numerosos tratados con países comunistas. En 1960, además firmó tratados con sus vecinos, Mali y Ghana, para formar un frente que procrea la unidad africana. No sólo en política exterior, Sekou Turé marca sus preferencias marxistas. También en el interior, donde se está realizando un ensayo de sistema totalitario socialista, según el modelo chino precisamente. Existe un sólo partido, que, en todas las elecciones ha asegurado el triunfo de sus diputados y su jefe.

Sekou Turé rompió sus ya pequeñas relaciones con Francia, el

Peró, no son solo frases poéticas las de Sekou Turé. En una ocasión invitó a sus conciudadanos a "dar caza a los agentes imperialistas tras afilar bien machetes y cuchillos". En su juventud fue ya un prestigioso jefe político. Ahora, cuando cabe de cumplir cuarenta y cinco años, su prestigio y su autoridad omnimoda aumentan. Su elección estaba prevista y nadie se atrevió a oponerse a "éxito" electoral de este auténtico dictador. Aunque Sekou Turé niega que gobierne en dictadura y, en uno de sus numerosos libros políticos afirma que "es el pueblo quien determina y manda en nuestros actos".

PANAFRICANISMO

Ahmed Sekou Turé (que este es su nombre completo) tiene además de la ilusión de convertir a Guinea en "estado piloto" para la "marxización" de África, el de lograr la unidad africana, al puede ser bajo la bandera roja. Su propio partido recoge en su denominación esta aspiración de su jefe. Se llama el partido de Sekou Turé nada menos que "Partido Democrático de Guinea para



El Presidente de Guinea ex-francesa, Sekou Turé, vistiendo su traje típico. Con él (tercero de izquierda a derecha), aparecen su esposa, André, la esposa del que fue Secretario de Estado norteamericano y Mr. Herter. (Foto Cifra)

la Unidad y la Emancipación Africana". Es todo un imperativo panafriano lo que mueve a este pequeño "Mao" de continente negro.

Ahora, además de presidente de Guinea (Jefe del Estado), es

secretario general del Partido Democrático y Jefe Supremo de la Revolución. Cuenta con una Cámara o Dieta, compuesta por 75 diputados, de ellos 16 mujeres, todos ellos del Partido Democrático. Hasta qué punto el Ejército

está con él, es cosa que se ignora. Pero él teme al atentado y está alerta contra un levantamiento militar, escarmentando en cabeza ajena, porque habilidad política y cautela nadie puede negarle.

Madrid de domingo a domingo

Fin de año. - ¿El último bisiestro? - Hacia los tres millones. - Monumento a la paz mundial. - Más escuelas.

SE fue el 1967. En general, no ha sido mal año. Concretamente, para Madrid, se le puede considerar fecundo, salvo en la repercusión inevitable de las medidas devaluatorias. Se afrontaron las "operaciones" del asfalto y del alumbrado, con rapidez asombrosa. El suelo madrileño nos dio un nuevo susto con el tremendo socavón de la calle de Almagro, demostrando que el pavimento de la Villa ofrece pocas seguridades. Fueron terminados varios aparcamientos y se han iniciado las obras de otros. Es la única solución para el problema, cada día más grave, del tránsito rodado. Las pers-

pectivas, de todos modos, son inquietantes. Se ha rebasado ya la matrícula 630.000 y, dentro de unos meses, rotarán por las calles de Madrid, setecientos mil coches. Por lo demás, la tónica no cambia. La jornada de Nochevieja fue nuevo testimonio del espíritu de la ciudad. La gente se lanzó a la calle; la Puerta del Sol, desde media hora antes de las clásicas campanadas, hallábase totalmente invadida y, al día siguiente, el primero del nuevo año, la sensación era de un pueblo desierto. Eso sí: no hubo altercados ni accidentes. Todo transcurrió en absoluta, sintomática paz.

Según ha anunciado un cronista madrileño y todos los periódicos han recogido su reportaje, es posible que 1968, sea el último año bisiestro. La afirmación se basa en que el Concilio Vaticano II, acordó en una de sus sesiones de octubre de 1963, no oponerse a los proyectos que se estaban elaborando entonces para establecer un nuevo calendario perpetuo e introducirlo en la sociedad civil, con la condición de mantener la semana de siete días. En las Naciones Unidas se han presentado oficialmente varios proyectos en ese sentido, con la finalidad de llegar a un cómputo más lógico y sistemático, suprimiendo los años de 366 días. Como se sabe, esta cifra es el origen de la palabra bisiestro, por llevar duplicada la cifra seis.

Dentro de unos meses, Madrid tendrá tres millones de habitantes. El madrileño de los millones -que fue madrileña- nació el 3 de julio de 1959. Es curioso mirar

hacia atrás y comprobar la velocidad adquirida por el crecimiento demográfico. Al comenzar el siglo, el censo de Madrid era poco más de medio millón. Se llegó al millón en 1940. Como queda dicho, se duplicó la población madrileña el año 59. Pronto, los tres millones. La niña que completó los dos primeros se llama Ana Isabel Sáinz de Cuetos. Era alcaldesa, a la sazón, el conde de Mayalde, que aspiró a la neofía. El Ministro de la Vivienda, Sr. Sánchez Arjona, la hizo propietaria de un piso en la Ribera del Manzanares. La niña "dos millones", primera en su colegio, quiere estudiar Derecho. Faltan menos de sesenta mil habitantes para que Madrid sea trilingüe. El ritmo es realmente vertiginoso.

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Bugallal

El señor Giscard D'Estaing, alto cargo ministerial francés de Asuntos Culturales (= Educación y Ciencia), ha protestado en el ministerio del Interior (= Gobernación) contra la autorizada instalación, en los puentes del Sena, de grandes cartelones y rótulos publicitarios que violan la belleza y la armonía de uno de los panoramas más clásicos de París. Y le pregunta a M. Roger Frey si esta tolerancia le parece acorde con los esfuerzos del gobierno precedente, que había luchado, por la vía fiscal, contra las pancartas publicitarias que desfiguraban los paisajes franceses. De mismo mal se padece en

nuestro país, donde, si, por fortuna, los puentes del Miño no soportan anuncios de marcas y servicios, los valles y los campos, los campos y los bosques cruzados por carreteras y caminos, sufren el oprobio de nuestros ojos, también -de las grandes amazonas que ultrajan el verdor de la naturaleza gallega con sus bujías de automóvil, sus frigoríficos superautomáticos y sus botellas de "brandy" jerezano, abigarradas y cromáticas. "Por la vía fiscal"... En Francia no las prohíben sino que han optado por una solución más práctica: las supergravan.

La noticia llega en pequeña velocidad, y no por causa de la Renta, en la que por sí tan aporofada. En Palencia se celebró el III Certamen Nacional de Dulzainas, organizado por el Ayuntamiento y patrocinado por el ministerio de Información y Turismo, departamento de Festivales de España. Concurso nacional, concierto público y entrega de premios a dulzaineros de Navarra, Rioja, Alava, Burgos y Segovia. Y aquí, en nuestro país, tímidos ensayos, más o menos regionales, con propaganda escasa, breve asistencia de competidores y escasas recompensas.

¿Cuándo, en el programa coruñés de Festivales de España, figurará la gran asamblea de gaiteros, bien dotada de galardones para las variantes de gaita y acompañamientos y, sobre todo, para los niños? Y ahora que uno recuerda, ¿qué se hizo de la academia municipal de gaita, dirigida por el maestro Rodrigo de Santiago y con profesor tan árbitro y tan docto en foles y punteiros como Emilio Corral?

ALLA por los años treinta y cuarenta se hizo "madrileño nacional" el jardinero mayor de la Villa de Madrid don Cecilio Rodríguez, que en erudición botánica llegó a alcanzar una fama laudable equiparable a la lograda por don Gregorio Marañón como endocrinólogo de cámara y toxicólogo de repúblicas de trabajadores de todas clases. A don Cecilio, muerto en olor de invernadero, lo sucedió su hijo, el gartero, don Ramón Ortiz, y a don Ramón le heredó don José Luis Pita Romero, que es el presente jardinero mayor de Madrid.

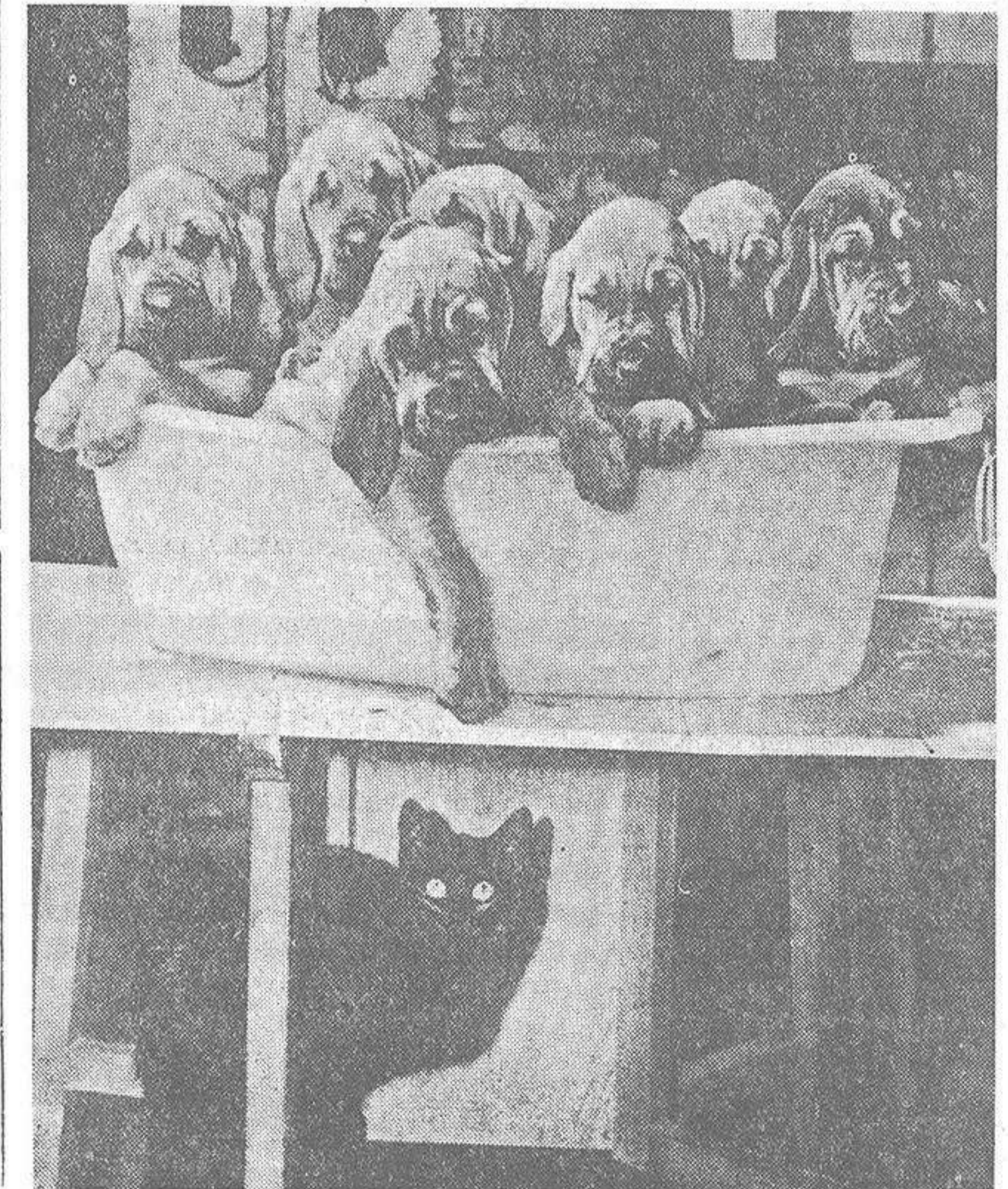
De don José Luis, que lleva poco tiempo tutelando la botánica municipal, ya se pronuncian y se escriben palabras laudatorias. Por eso, mi interés en saber si era un nuevo coterráneo triunfante en la Villa. Concretamente, si procedía del florido condado de Santa Marta de Ortigueira, cuya villa tan liricamente blasonó el Fénix de los Ingenios. Entonces escribi, no a Santa Marta, cuna y feudo de Pitas y Romero, sino a Buenos Aires, adonde el correo llega antes y en donde reside el más próspero de la dinastía.

"ESE tocayo tuyo de nombre y mio de apellidos --me informa el jefe del clan-- que es jardinero mayor del Reino o cosa así, nada tiene que ver conmigo. Cree que se trata de unos Pita Romero que plantaron sus tiendas (de ultramarinos, si no yerro) en otra ciudad callega. Ya sabes que llamarse Pita en Galicia es corriente, aunque mi clan, que es el de los Pita Alfeirán, rama de los Pita da Veiga, es reducido. Lo raro es que se juntasen mis dos apellidos en una persona ajena a nuestra familia. El doctor en flores los unió. Está en su derecho. Y todos, contentos. Pero ya aquí otros amigos me mandaron recortes creyendo que se trataba de un renuevo del tronco y no dejaba de murmurarse esta reiteración del nombre a través de los más dispares regímenes. Queda todo explicado."

Sin embargo, no todo queda enteramente aclarado. Esa insistente alusión a plantaciones y a ramas, a renuevos y a troncos, a flores y a ortigas, a pitas y a romeros, ¿no propende más a la botánica y a la jardinería que a la jurisprudencia y a la política?...

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA). De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 15 de enero actual, se satisfará el interés fijo del 5,492 % con impuestos a cargo del tenedor, a las OBLIGACIONES-SIMPLES primera serie, emisión 1962. La cantidad líquida a percibir será de 27.13048 pesetas, que se hará efectiva contra entrega del cupón semestral número 11, vencimiento 15 de enero de 1968. La Coruña, enero 1968.

«COMO PERROS Y GATOS»



Perros y gatos aparecen reunidos aquí, aunque separados por la barrera protectora de la mesa. En efecto; Isabel Berger, una ascensorista de Kent, logró reunir durante un minuto a los siete canes habidos en un parto y al felino negro. Instantes después de tomada la fotografía, unos y otros iniciaban la desbandada general. El propósito de Isabel estaba conseguido; pero, una vez más, acabó por imponerse aquello tan conocido de "Como perros y gatos"...

Temas al azar CADAVERES EN LA LUNA

COMENZARON las pitonisas a lanzar sus predicciones para el año recién nacido. A tales señoras, que no acostumbra a interesarse por la actualidad, las obsesionaba el acontecer del porvenir. Se anticipan a presagiar para el mañana, más o menos lejano, sucesos girando en la órbita de las posibilidades. Si ocurren, suena para la pitonisa la trompeta de la fama; si fallan, queda el recurso de la justificación: "Más valió así" porque la mayor parte de las veces los presagios son de catástrofes y desdichas. En las predicciones, la casualidad juega principal papel, aunque en torno al globo de cristal revolotea la mariposa del raciocinio, del lógico discursar sobre avatares que vibran en el tiempo y en el espacio. Si las visperas son de guerra, no resultará aventurado, hacer cálculas sobre sus complicaciones, potencialidad de los beligerantes y fines perseguidos por cada bando. Tampoco parecerá temerario augurar si un determinado país camina irremediablemente hacia el descalabro o a la prosperidad. Los indicios son positivos elementos de juicio para prever, en el barajar de las suposiciones, consecuencias tangibles, reales. "Este año habrá cadáveres en la Luna", acaba de anunciar una adivinadora en París. Desentrañemos el vaticinio. A mes-

mitirse, por consiguiente, la posibilidad de que el hombre exporte, en potencia, maerías a la Luna. Muerte en un mundo muerto. ¿A cuántas profundas meditaciones induce el hecho de la muerte en donde no existe la vida? Si se parte del principio de que el hombre no posee solamente una forma de existencia histórico-natural habrá que desembocar en la conclusión de que sus fases evolutivas no están condicionadas, en exclusiva, a los factores de mutación hereditaria y a los procesos de se-

lección natural. A este respecto, Adolf Haas observa que "en la esencia del hombre actúa un nuevo factor, penetrándolo todo y conformándolo todo: es el espíritu humano, creador de una cultura, un lenguaje y una sociedad". Resultaría asombroso la confirmación de la teoría sostenida desde antiguo, de que la Luna es originaria de la Tierra. En apoyo de semejante creencia llega la información fa-

los parajes desérticos, en los cuales reina hasta ahora el impresionante silencio de la desolación. Evidentemente, nadie puede atreverse a señalar la afirmación de que el movimiento cósmico vital, sea caótico. Soles y estrellas, luces y sombras, todo lo creado, gira en torno a un Eje. La Luna ha sido siempre campo de experiencias. La fantasía de los hombres voló desde el inicio de la Humanidad hacia la Bola enarmanada, y merced a su fantasía y a su inteligencia aprendieron a navegar por el espacio. Los poetas ejercitaron su estro componiendo endechas románticas. El adiestramiento los condujo, sin duda, a una superior categoría estimativa de sus poemas. No faltaron flusos de enajenados que, en los ratos de ocio, arrojaban piedras a la Luna. Tampoco éstos perdieron el tiempo, porque, si no alcanzaban el blanco, desarrollaban el músculo y se hacían temibles por su fuerza y destreza. Mientras la Luna permanecía imperturbable. Cabe dentro de lo previsible que el hombre deje su piel y sus huesos en la Luna. Si semejante cosa sucediera, se cumpliría la predicción de la pitonisa francesa: habría cadáveres en nuestro satélite de rostro femenino y, presidiendo la muerte física, fuese erigido por vez primera en un mundo inerte el símbolo de los símbolos: la Cruz