

Número suelto: DÍEZ CENTIMOS

Precio de suscripción: DOS PESETAS al mes

LA CORUÑA - Año XI - Núm. 8.203

EL ORZAN

DIARIO INDEPENDIENTE

Redacción y Administración:

PLAZA DE MARIA PITA.

Teléfono, III

Franqueo concertado

Martes 25 de Septiembre de 1928

UNA HECATOMBE EN MADRID

Horrible incendio en el teatro "Novedades"

El siniestro se inició durante una mutación. -- El teatro queda a oscuras y esto aumenta la espantosa confusión de los primeros momentos. -- Muchos espectadores mueren aplastados al tratar de huir. -- Escenas de horror. -- Casos de heroísmo. -- Van extraídos más de 70 cadáveres. -- Varios centenares de heridos. -- La identificación es muy difícil porque los cadáveres están terriblemente mutilados. -- Prosigue la busca de cuerpos entre los escombros

EL VECINDARIO COOPERA A LOS TRABAJOS DE SALVAMENTO.

El vecindario, con gran heroísmo, acudió a salvar a los espectadores. Las llamas llegaron a poco a extraordinaria velocidad, alrededor de todo el teatro. La calle de Toledo fue invadida por todo Madrid.

LAS OBRAS QUE SE REPRESENTABAN. EL PÚBLICO.

Madrid. -- Se dabanayer dos funciones en el teatro Novedades. En la primera se representaba "Paca la Morena" y en la segunda, "La mejor del puerto". La entrada no llegó al lleno, por la connanía del drama, sin embargo las localidades altas se habían agotado. Las butacas estaban completas hasta la fila 44; en teatro tiene veintidós filas. El ingresso en ambas funciones fue de 2.243 pesetas.

El primer cuadro del segundo acto de la obra "La mejor del puerto" se representaba en la cubierta de una góndola, teniendo al fondo el barrio de Triana, de Sevilla.

ACUDEN LOS BOMBEROS

Madrid. -- Inmediatamente acudió el personal de bomberos de todos los pueblos de Madrid, comenzando a organizarse el salvamento. También acudieron fuerzas de la guardia civil y seguridad y soldados de todos los regimientos de la guarnición así como el alto personal de la Dirección General de Seguridad.

ALUMBRADO ELECTRICO PORTATIL. LO FACILITA LA GUARNICION.

Madrid. -- El coronel de Wad-Ras telefóneó al cuartel de radiotelegrafistas pidiéndole el envío de tres proyectores de 90 centímetros y ocho equipos de proyección de mano.

TODOS LOS VECINOS SE LANZARON A LOS TRABAJOS DE SALVAMENTO, RIVALIZANDO EN HEROISMO, Y LANZÁNDOSE EN LA OSCURIDAD DE LA SALA PARA SACAR A LAS VICTIMAS.

El público detenía todos los autos que circulaban por las calles, inmediatas, requiriéndoles para el transporte de heridos a las Casas de Socorro de la Inclusa, Latina y Centro y Plaza Mayor.

ACUDIERON TAMBÉN TODOS LOS LAMPAROS DE MANO.

Todos los vecinos se lanzaron a los trabajos de salvamento, rivalizando en heroísmo, y lanzándose en la oscuridad de la sala para sacar a las víctimas.

SE DESCUBRE EL INCENDIO

Terminado el cuadro cayó el telón entre grandes aplausos. Se bajó la decoración del cuadro siguiente y un empleado observó que ardía un farolillo y dió la voz de fuego. El jefe de maquinaria y Lino Rodríguez le advirtieron a gritos que arrojase al suelo el farolillo y entró la decoración para evitar que el fuego se propagase. Se cumplió la orden, pero ya el fuego se había propagado a los telones. Repentinamente comenzó a arder todo el techo del escenario.

EL PUBLICO SE DA CUENTA DEL SINIESTRO. UNA INTERVENCION DIFORTUNA DE LA ORQUESTA.

Madrid. -- Mientras tanto el público advirtió que en el escenario ocurría algo extraordinario. Se oyó la voz de fuego y se produjo alarma; pero la orquesta alzó un número alegre dirigido por el maestro Vela, calmándose el albor de público. Sin embargo, como el alboroto dentro del escenario aumentaba, la gente comenzó a huir. El momento fué espantoso porque se vió que el telón de boca comenzaba a arder por varios puntos, cayendo pedazos del mismo en las primeras filas de la orquesta. Luego los pedazos inflamados llegaron hasta la octava fila de butacas, cuyos ocupantes sufrieron quemaduras.

LA LUCHA POR LA HUIDA

Repentinamente un resplandor invadió toda la sala y comenzó la lucha por ganar la salida. La sala del Novedades era la mayor de Madrid, después de la Real y tenía la forma de una herradura alargada. Tenía siete plazas a cada lado y sobre éstas doble fila de palcos. En el centro el anfiteatro principal y por último la entrada general.

LA SALA TENIA TRES SALIDAS, PERO DESDE EL VESTIBULO A LA CALLE HABIA UNA ENORME ESCALERA.

La escalera se entraba por la calle de Santa Ana. Los cuartos de los artistas daban a esta calle y sus ventanas estaban de cuatro a seis metros de altura.

EL SALVAMENTO DE LOS ACTORES. MOMENTOS DE ANGUSTIA.

Madrid. -- Las segundas típles y la mayoría de los artistas de la compañía se desnudaban en sus cuartos para hacer la última escena. Aquéllos estaban sacándose los trajes de marinero para ponerse otros de calle.

EN LAS CASAS DE SOCORRO. LLEGAN LOS PRIMEROS HERIDOS. CUADROS IMPRESIONANTES. LA ANSIEDAD DE UNA MADRE.

La voz de fuego abrió las ventanas de la calle de Santa Ana, con gesto de espanto. Dos segundas típles se arrojaron a la calle y se hubieran arrojado las demás si el actor Labra no hubiera comenzado a gritarles pidiéndoles serenidad y no se encaramara hasta la ventana del actor Frontera cubriéndola con su ropa, y sobre éstas doble fila de palcos. En el centro el anfiteatro principal y por último la entrada general.

LA MAYORIA DE LOS HERIDOS SON HERIDOS GRAVES.

Se formó un servicio de orden que comenzó a desalojar de público los alrededores. Los pasillos eran estrechísimos, hasta que las llamas les boradaron el parén. Estos pequeños detalles, llenos de una dulce abnegación, enorgullecen por como ponen de relieve que en las peores catástrofes, frente a las gentes que huyen y amenazan y estrujan otras vidas por salvar la propia, hay hombres sin debilidad que saben cumplir con su deber y que con su conducta hacen disipular y perdonar la flaqueza de los otros.

LA PRIMERA NOTICIA

Madrid, 24 (U.R.). -- A las nueve de la noche del domingo, durante la función en el teatro Novedades se inició el escenario, propagándose el fuego en la sala. Se produjo una terrible catástrofe. El fuego se propagó al edificio inmediato y otras casas quedaron destruidas. De madrugada continúa el incendio. Los muertos pasan de cincuenta y más de cien heridos graves. Los muertos lo fueron por asfixia.

Se cree que dentro del teatro quedan más victimas. Todo el Gobierno acudió a la noche del suceso.

LA MAGNITUD DE LA CATASTROFE. EMOCION EN LA CIUDAD.

Madrid. -- El incendio del teatro Novedades ha constituido una verdadera catástrofe. La magnitud de la catástrofe pasó las más altas horas de emoción, la más fuerte que se recuerda en todos los años de Madrid se advirtió el respirador del siniestro.

El público que ocupaba las terrazas y mesas que regresaba a Madrid de los alrededores, advirtió la gravedad del siniestro.

En las nueves de la noche, el fuego se había iniciado poco antes de terminar la función.

Las barreras de la Latina y Inclusa se rompieron terriblemente. Por todas partes corria la gente dando vueltas de fuego.

UNA PREDICCIÓN CONFIRMADA

Madrid. -- Una predicción que se hablaba de que se desarrollaría un fuego en dicho teatro era una verdadera catástrofe. Desgraciadamente los hechos han venido a confirmar este aserto.

Se acabó de sembrar el pánico. Fue en

ESPECTACULO MACABRO. IMPRESION INOLVIDABLE. SE Hunde una escala de CALERA LLENA DE CADÁVERES.

Madrid. -- Al fin logramos entrar en el teatro. El chisporroteo era impresionante. Pasados los primeros momentos de terror pudimos ver montones de cadáveres apilados en lo alto de las escaleras y en las bocas de los pasillos.

Lo primero que vimos fué el cadáver de una mujer sin medias y con las ropas deshechas. Detrás varios cadáveres de hombres que vertían horrendas heridas. Enloquecidos, se lanzaron todos al bar de la esquina de la calle para amagar el fuego de sus ropas y buscar auxilio.

ACUDEN LOS BOMBEROS

Madrid. -- Inmediatamente acudió el personal de bomberos de todos los pueblos de Madrid, comenzando a organizarse el salvamento. También acudieron fuerzas de la guardia civil y seguridad y soldados de todos los regimientos de la guarnición así como el alto personal de la Dirección General de Seguridad.

TODOS LOS CADÁVERES SON APILADOS EN LA ESCALERA.

Todos los vecinos se lanzaron a los trabajos de salvamento, rivalizando en heroísmo, y lanzándose en la oscuridad de la sala para sacar a las víctimas.

EL PERSONAL DE LA GUARDIA CIVIL Y LA SEGURIDAD ACUDEN A LA SALIDA.

El público detenía todos los autos que circulaban por las calles, inmediatas, requiriéndoles para el transporte de heridos a las Casas de Socorro de la Inclusa, Latina y Centro y Plaza Mayor.

ACUDIERON TAMBÉN TODOS LOS LAMPAROS DE MANO.

Todos los vecinos se lanzaron a los trabajos de salvamento, rivalizando en heroísmo, y lanzándose en la oscuridad de la sala para sacar a las víctimas.

SE DESCUBRE EL INCENDIO

Terminado el cuadro cayó el telón entre grandes aplausos. Se bajó la decoración del cuadro siguiente y un empleado observó que ardía un farolillo y dió la voz de fuego. El jefe de maquinaria y Lino Rodríguez le advirtieron a gritos que arrojase al suelo el farolillo y entró la decoración para evitar que el fuego se propagase. Se cumplió la orden, pero ya el fuego se había propagado a los telones. Repentinamente comenzó a arder todo el techo del escenario.

EL PUBLICO SE DA CUENTA DEL SINIESTRO. UNA INTERVENCION DIFORTUNA DE LA ORQUESTA.

Madrid. -- Mientras tanto el público advirtió que en el escenario ocurría algo extraordinario. Se oyó la voz de fuego y se produjo alarma; pero la orquesta alzó un número alegre dirigido por el maestro Vela, calmándose el albor de público. Sin embargo, como el alboroto dentro del escenario aumentaba, la gente comenzó a huir. El momento fué espantoso porque se vió que el telón de boca comenzaba a arder por varios puntos, cayendo pedazos del mismo en las primeras filas de la orquesta. Luego los pedazos inflamados llegaron hasta la octava fila de butacas, cuyos ocupantes sufrieron quemaduras.

LA LUCHA POR LA HUIDA

Repentinamente un resplandor invadió toda la sala y comenzó la lucha por ganar la salida. La sala del Novedades era la mayor de Madrid, después de la Real y tenía la forma de una herradura alargada. Tenía siete plazas a cada lado y sobre éstas doble fila de palcos. En el centro el anfiteatro principal y por último la entrada general.

LA SALA TENIA TRES SALIDAS, PERO DESDE EL VESTIBULO A LA CALLE HABIA UNA ENORME ESCALERA.

La escalera se entraba por la calle de Santa Ana. Los cuartos de los artistas daban a esta calle y sus ventanas estaban de cuatro a seis metros de altura.

EL SALVAMENTO DE LOS ACTORES. MOMENTOS DE ANGUSTIA.

Madrid. -- Las segundas típles y la mayoría de los artistas de la compañía se desnudaban en sus cuartos para hacer la última escena. Aquéllos estaban sacándose los trajes de marinero para ponerse otros de calle.

EN LAS CASAS DE SOCORRO. LLEGAN LOS PRIMEROS HERIDOS. CUADROS IMPRESIONANTES. LA ANSIEDAD DE UNA MADRE.

La voz de fuego abrió las ventanas de la calle de Santa Ana, con gesto de espanto. Dos segundas típles se arrojaron a la calle y se hubieran arrojado las demás si el actor Labra no hubiera comenzado a gritarles pidiéndoles serenidad y no se encaramara hasta la ventana del actor Frontera cubriéndola con su ropa, y sobre éstas doble fila de palcos. En el centro el anfiteatro principal y por último la entrada general.

LA MAYORIA DE LOS HERIDOS SON HERIDOS GRAVES.

Se formó un servicio de orden que comenzó a desalojar de público los alrededores. Los pasillos eran estrechísimos, hasta que las llamas les boradaron el parén. Estos pequeños detalles, llenos de una dulce abnegación, enorgullecen por como ponen de relieve que en las peores catástrofes, frente a las gentes que huyen y amenazan y estrujan otras vidas por salvar la propia, hay hombres sin debilidad que saben cumplir con su deber y que con su conducta hacen disipular y perdonar la flaqueza de los otros.

LA PRIMERA NOTICIA

Madrid, 24 (U.R.). -- A las nueve de la noche del domingo, durante la función en el teatro Novedades se inició el escenario, propagándose el fuego en la sala. Se produjo una terrible catástrofe. El fuego se propagó al edificio inmediato y otras casas quedaron destruidas. De madrugada continúa el incendio. Los muertos pasan de cincuenta y más de cien heridos graves. Los muertos lo fueron por asfixia.

Se cree que dentro del teatro quedan más victimas. Todo el Gobierno acudió a la noche del suceso.

LA MAGNITUD DE LA CATASTROFE. EMOCION EN LA CIUDAD.

Madrid. -- El incendio del teatro Novedades ha constituido una verdadera catástrofe. La magnitud de la catástrofe pasó las más altas horas de emoción, la más fuerte que se recuerda en todos los años de Madrid se advirtió el respirador del siniestro.

El público que ocupaba las terrazas y mesas que regresaba a Madrid de los alrededores, advirtió la gravedad del siniestro.

En las nueves de la noche, el fuego se había iniciado poco antes de terminar la función.

Las barreras de la Latina y Inclusa se rompieron terriblemente. Por todas partes corria la gente dando vueltas de fuego.

UN HORRENDO ESPECTACULO

Madrid. -- El apuntador no pudo salir de la sala y comenzó a gritar pidiéndoles serenidad y no se encaramara hasta la ventana del actor Frontera cubriéndola con su ropa, y sobre éstas doble fila de palcos. En el centro el anfiteatro principal y por último la entrada general.

La mayoría de los heridos que iban llegando estaban en grave estado. En poco momento se asistió en la Casa de Socorro de la Latina a cincuenta heridos. El cuadro era espantoso, pues no se oían más que gritos y quejidos. Confusión terrible por todas partes.

Una mujer a quien curaban de horribles heridas, gritaba:

—Dónde están mis hijos? ¡Sí que mi marido supiera que fuiamos al teatro! ¡Qué horror! ¡Por complacer a los hijos!

El coadjutor de la parroquia de San Andrés, D. Hilario Redondo, prestó los auxilios espirituales a los más graves.

PRIMO DE RIVERA EN EL LUGAR DE LA CATASTROFE. UN BARRIZAL DE MEDIO METRO DE ESPESOR.

Madrid. -- En el lugar del suceso se personó el jefe del Gobierno con el general Losada. Su auto no pudo atravesar las calles cubiertas con ruinas y tuvieron que entrar por la calle de la Paloma. Primo de Rivera se enteró de lo ocurrido, aunque ya había sido informado por el ministro de Justicia.

Casi al mismo tiempo llegó el juez de guardia, Sr. Rodrigo, con el teniente fiscal de la Audiencia provincial.

Todas las impresiones eran desoladoras. El número de muertos se hacía crecer en los primeros momentos a más de un centenar en vista del horribil cuadro.

En la clínica de urgencia de la Plaza Mayor, se auxilió a más de cuarenta, graves también en su mayor parte.

En la Casa de Socorro de la Latina fueron curados otros cuarenta.

EL JUGAZO PRACTICA UNA INSPECCION OCULAR. SE NOMBRARA UN JUEZ ESPECIAL.

Madrid. -- Poco más tarde se constituyó

el juez de guardia en el teatro, preguntando al jefe de bomberos si podía hacerse una inspección ocular. El Juzgado permaneció en el teatro, precedido de bomberos con antorchas, llegando hasta el principio de la escalera.

En lo alto de ésta vió el Juzgado un montón informe de cadáveres que ocupaban prácticamente el pasillo. Allí ordenó que se extrajeran los cadáveres y que se trasladaran al depósito.

Mientras tanto en el Palacio de Justicia actuaban los otros cuatro jueces. Hoy se reunió la Sala de Gobierno de la Audiencia para nombrar juez especial a un magistrado de asistencia. Procedió de la Casa de Socorro de la Buena Vista, situada a gran distancia del

OURENSE

La sobras de la Catedral.—El día 1.º de Octubre próximo llegará a esta capital el ilustre arquitecto don Antonio Palacios, con objeto de dar varias conferencias acerca del proyecto de embellecimiento de nuestra basílica, dando acceso a ella por el pórtico de la Gloria.

Las conferencias se celebrarán en la catedral y serán ilustradas con proyecciones.

La entrada será pública, reservándose lugar preferente para las autoridades e invitados.

Un robo.—En la casa propiedad de Benito Feijoo, sito en el pueblo de Casas del Puente (Villar de Santos), penetraron la noche pasada unos desconocidos llevándose una arca con ropas, valoradas éstas en 75 pesetas.

El arca fue encontrada a unos doscientos metros del domicilio del perjudicado, en donde los rateros la dejaron abandonada.

Recaen sospechas en un individuo llamado Jaime, que se dedica a implantar la caridad pública y que se había alojado en casa de Juan Antonio Losada, vecino de dicho punto, habiendo desaparecido del pueblo.

Plazas vacantes.—La Diputación provincial de Ourense anuncia a concurso por tercera vez para cubrir las plazas de ayudantes de Obras Públicas, con destino a la Sección de Vías y Obras Provinciales.

Dichas plazas están dotadas con el sueldo anual de 5.000 pesetas y otras 3000 de gratificación.

La presentación de instancias podrá hacerse en el plazo de 20 días.

Podrán concurrir estas plazas los ayudantes de Obras Públicas y Ingenieros de Caminos, y a falta de estos los ayudantes de Montes, Minas y Agrónomos y los apoderadores titulares.

(NOTICIAS POR TELEFONO)

Ourense 24 (17'30 h.)

Un loco agresivo.—En Pueblo Nuevo de San Lorenzo, (La Gudiña), un joven llamado Delfín Martínez Díaz, de 21 años, mordió al hermano de su vecino en el domicilio de su vecino.

Más tarde estuvieron en el Arsenal y a bordo del crucero "Almirante Cervera", saliendo después en dirección a Oriente.

En la Puerta Nueva fueron despedidos los distinguidos viajeros por varias personalidades ferrolanas.

"Ecos d'a terra", D. Luis Sueiras Fernández, por todos estimado.

A su entierro, verificado a las doce de la mañana de ayer, asistió la referida colectividad con su bandera entulada.

A sus familiares y al coro de "Ecos", enviando nuestro pésame.

DE VIAJE

Saliieron para Vigo el capitán de infantería D. Angel Llorente, el maquinista oficial don Gregorio Santos y el segundo torpedista D. Enrique Velando.

Marchó a León el abogado D. Juan Navarro.

Llegaron de la Coruña el comisario de Marina D. Luis Méndez, su señora y su hija Pilarita.

Salieron para esa capital las señoritas Pilar y Margarita Vela Cuervo.

FIESTAS CAMPESTRES

Hoy se celebra en Mugardos la fiesta de la Merced.

Además de la misa solemne y la procesión, habrá fiesta campesina por la tarde y verbena de noche y el baile en 1.º "Cáisino".

ALVAREZ DE SOTOMAYOR

Acompañado de su anciana madre estu-

vo en esta ciudad el ilustre ferrolano, director del Museo de Prado, D. Fernando Alvarez de Sotomayor.

Después de oír misa en la capilla de la Virgen de Dolores, visitaron la casa en donde nació el famoso pintor.

Más tarde estuvieron en el Arsenal y a bordo del crucero "Almirante Cervera", saliendo después en dirección a Oriente.

En la Puerta Nueva fueron despedidos los distinguidos viajeros por varias personalidades ferrolanas.

"LA PINA"

El viernes próximo celebrará "La Pina" su asalto en el teatro "Jofre".

Coperniza este festival a las seis y media de la tarde para terminar a las diez y media de la noche.

PARA LA VEJEZ DEL MARINO

Estos días vienen recibiéndose en la Comandancia de Marina importantes donaciones con destino al homenaje de la vejez del marino.

VISITA DE INSPECCION

Terminada la visita de inspección por la Comandaduría de Marina de la comisión de este departamento, regresó a esta ciudad la comisión que preside el intendente D. Pedro Dapena.

NOVISIDIO

cha, salvándose milagrosamente la criatura, que solo sufrió ligeras heridas.

Al oír el llanto del niño acudió su padre, sobre el cual se lozó el loco dándole un tremendo golpe en la cabeza.

La cama quedó materialmente deshe-

cha.

Accidente de automóvil.—Al desembocar del Pueblo Nuevo un automóvil propiedad de Florentino Placer, fui a chocar contra un árbol, resultando el chofer gravemente herido.

El coche sufrió grandes averías.

EL CORRESPONSAL

VIGO

(POR TELEFONO)

Vigo 24 (12 h.)

Incidio en una parroquia.—Ayer tarde se declaró un formidable incendio en la iglesia parroquial de Budrio, Ayuntamiento de Porriño.

En pocos momentos tomó el fuego gran incendio ensordecéndose de la iglesia.

El párroco don José Martínez intentó pasar por entre las llamas para salvar el copón y las Sagradas Formas, pero se lo impidieron los feligreses.

El vecino Justo Romero se descolgó por un buque, valiéndose de una cuerda, y logró poner a salvo el copón.

El incendio destruyó la iglesia, quemándose las diversas imágenes, la sillería y todo cuanto había en el templo.

Se calculan las pérdidas en unas 30.000 pesetas.

Salida de buques.—A las siete de la mañana se hizo a la mar el crucero "Reina Victoria Eugenia".

También salieron, dirigiéndose al Mediterráneo, los buques de guerra "Velasco" y "Lázaga".

EL CORRESPONSAL

SANTIAGO

Nuevo canónigo.—Se posesionó de la canoniga para el cual ha sido nombrado en virtud de oposición, el mayordomo del prelado don Eulalio Iribarri y Irulegui.

Una residencia para estudiantes del Magisterio.—Por iniciativa de la Junta establecer en esta capital una Residencia de Diocesana de Acción Católica se plantea es-

CLINICA DEL ESPECIALISTA

D. ED. QUIQUE LACAPRERE

CONSULTA DE

Oídos, Nariz y Garganta

De DIEZ a UNA

Plaza de Orense, 2-A

Teléfono 600

Estudiantes del Magisterio, donde, al propio tiempo que se garantice a los padres el cuidado de sus hijos, facilite a éstos los medios de cumplir con sus deberes, proporcionándoles también alojamiento cómodo.

Al indicado efecto se ha repartido una circular que firman don José María Vicente, director de la Normal de Maestros, representante de la citada Junta, del prelado y los señores don Claudio Velasco, magistrado de la Catedral, don Andrés García, don Miguel Bravo y don José Botas, Campor, Consiliario, presidente, vocal y secretario respectivamente de la indicada Junta Diocesana.

EL FERROL

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

"AERIUSOS" A LUGO

El mes próximo irá a Lugo para celebrar un concierto en el "Círculo de las Artes" la rondalla ferrolana "Aeriusos d'a terra", que estos días viene ensayando el programa que ha de ejecutar allí bajo la dirección del competente maestro D. Eduardo Diaz.

EXPERIENCIAS DE TORPEDOS

Esta tarde se verificarán en la boca del puerto importantes experiencias de torpedos, haciendo estallar algunos de fondo.

Asistirá a estas prácticas la estación torpedista embarcada en el crucero "Conde de Vandomí".

NECRÓLOGIA

Falleció el notable corista del popular

Ecos d'a terra", D. Luis Sueiras Fernández, por todos estimado.

A su entierro, verificado a las doce de la mañana de ayer, asistió la referida colectividad con su bandera entulada.

A sus familiares y al coro de "Ecos", enviando nuestro pésame.

DE LOS CRIMINALES.—Vigo.—Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

Carballino: Don Manuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.—Salas de lo Civil. Ordinaria.—Vigo: Don Antonio González con don Manuel Cabanella, sobre pago de pesetas. Letrado Asensio Linares.—Cambios: Don Antonio Vila con don Carmelo Vila y otro, sobre saneamiento de dominio. Letrados Blanco Rajoy y Asunción y Durán García.

EXTRAORDINARIA.—Carballino: Don Ma-

nuel Decampo con don José García Siega.

LAS MEJORES PINTURAS

Fabricación General Española de Colores
G. COLLARDIN (S. A.)

BALCEROLANA

Los mejores impermeabilizantes del cemento y mampostería

Sika, Igas e Igol
G. COLLARDIN (S. A.)

BALCEROLANA

AGENCIA EN LA CORUÑA

J. Castro Caruncho

Alameda, 39 y 41. - LA CORUÑA

siderando que la Federación Gallega no está legalmente constituida. Algunos asambleistas lanzaron la idea de ir a reunirse en Cuntis, mas se impuso el buen sentido y todo quedó en proyecto.

Entre las genias deportivas la efervescencia duró mucho tiempo, pues, al parecer, se trataba de nombre para la presidencia de la Federación a dos caracterizados federativos de acreditadas tendencias cellistas, quienes—dicen los maliciosos—harían manifestar Galicia, en cuanto a los asuntos deportivos nacionales, en favor de los proyectos de los clubes que fueron y son partidarios de los moldes "maximalistas", en contraposición a los excampeones de España y la organización que poseen.

Como la lucha fué decidida por la presidencia, ésta asumiría el voto correspondiente y, como es lógico, hará que Galicia continúe unida al bloque constituido por los clubs más prestigiosos de España.

Como se verá, en esa Asamblea estaba perfectamente preparado el golpe para cambiar a Galicia de postura en los asuntos nacionales.

¡SERÁ CIERTO!

De rumor público sabemos que hay planteado un principio de retención contra el jugador actualmente deportista, Iameiro, a pretexto de una carta existente en la Federación Gallega, que lleva fecha 18 de Septiembre y que fué entregada—si no nos han informado mal—a fines de Agosto.

Parce que el "Erden" quiere ejercitarse en el derecho de retención y que el asunto será llevado a la Nacional, mediante razones de profesionalismo encubierta que, como es natural, habrían de apreciarse para la declaración de la culpa, analógicamente para el jugador y el club que le mantuvo oculto en su condición de profesional.

Es posible que este asunto de mucho juego, según se dicen las malas lenguas.

Los Amantes del Campo

SUS EXCURSIONES

Estos consecuentes andarines fueron el domingo último a Sarandóns, donde oyeron misa, comieron y asistieron a una romería que allí se celebraba.

El día 30 irán a Aranga.

Tren directo de las 8'45; billete al apeadero de Aranga.

El Puerto

Entierran los vapores "Méjico", procedente de Marín, en lastre; "Cabo Santa Pola", de Marsella y Villagarcía, con carga general; "Cristóbal Colón", de Bilbao y escasas con pasaje; "Andalucía", de Barcelona y Villagarcía, con carga general; "Cabo Creux", de los mismos pueblos, también con carga general; "Fafayette", de San Nazario, con pasaje; "Aranza", de Amberes, con maiz; "Frank", de Cork, con carbón, y el remolcador "Rocío", de Ferrol, con su equipo.

Fueron despedidos: vapores "Cristóbal Colón", para La Habana, con pasaje; "Cabo Santa Pola", para Avilés, Santander y Bilbao; "Cristóbal Colón", para Gijón, Santander y Bilbao, con idem; "Cabo Creux", para idem, idem, idem; "Aranza", para Buenos Aires, con pasaje; "Orta", para Montevideo, con idem; "Lafayette", para la video, con idem; y el velero "Aniquera Guarda Kua", para Fontán, en lastre.

OTRAS NOTICIAS

El vapor "Andaluca" trajo 139 toneladas de carga general para el comercio de esta plaza.

El "Cabo Creux" tomó ocho pasajeros para Gijón.

El "Cabo Santa Pola" alijo en el muelle de Linares Rivas 70 toneladas de diversas mercancías.

El vapor alemán "Vesta" trajo 500 toneladas de maiz.

Anteayer domingo, a las ocho de la mañana, llegó a Nueva York el vapor "Alfonso XIII".

MAREAS PARA HOY

Hoy viernes de verano.—Pléamar: A las 12'29 de la mañana y a las 1'04 de la tarde.

Stuttgart.—90. Música y poesías del Rey de Rusia Federico el Grande; poesías de vates célebres dedicadas a Federico el Grande, música de baile y noticias de última hora.

Toulouse.—20'30. Concierto de orquesta, "Concierto Grosso", en do, Haendel; concierto para flauta y piano en do, Mozart; Concierto para dos violines y orquesta, Bach; añadite del concierto de obón y orquesta, Haydn; "Concierto Grosso" en re, Vivaldi.

Nápoles.—22'50. Concierto de orquesta, "Concierto Grosso", en do, Haendel; concierto para flauta y piano en do, Mozart; Concierto para dos violines y orquesta, Bach; añadite del concierto de obón y orquesta, Haydn; "Concierto Grosso" en re, Vivaldi.

París.—21'30. Concierto sinfónico andante de la sinfonía en la, Dukas; "Romance de sans paroles", Faure; "Ascanio" (ballet) Saint Jaens; "La Cathédrale enchainée", Debussy; marcha de "Herodio" Massenet.

Cardiff.—21'50. Conferencia.

Londres.—20. Conferencia sobre la América de hoy.

Stuttgart.—90. Música y poesías del Rey de Rusia Federico el Grande; poesías de vates célebres dedicadas a Federico el Grande, música de baile y noticias de última hora.

Toulouse.—20'30. Concierto de orquesta, "Concierto Grosso", en do, Haendel; concierto para flauta y piano en do, Mozart; Concierto para dos violines y orquesta, Bach; añadite del concierto de obón y orquesta, Haydn; "Concierto Grosso" en re, Vivaldi.

ANIVERSARIOS

DE LOS SEÑORES

Don Antonio Wais Facorro

Y

Don Antonio Wais San Martín

Que fallecieron, respectivamente, los días 26 de Septiembre de 1912 y 15 de Noviembre de 1897

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana, miércoles, 26, de ocho a diez de la mañana, en la iglesia conventual de Madras Capuchinas, serán aplazadas por su sacerdote de servicio.

SU FAMILIA.

AGRADECERA sus amigos que se sirvan asistir a alguno de dichos actos.

EL FRACASADO COMPLETO

Se trata de seis millones de discos

(POR TELÉFONO)

Madrid.—"El Noticiero del Lunes" publica unas manifestaciones de Primo de Rivera.

Manifiesta éste a un periodista que se halla impresionado por el incendio del teatro Noventi. "He telegrafizado la noticia—agrega—al Rey, a la Reina y a las infantes.

Mi despacho estos días ha sido intensísimo, como era de esperar después de las ausencias, aunque durante ellas los ministros no han perdido el tiempo, como se ha podido comprobar en la "Gaceta" del último domingo, cuyo contenido merece un detenido comentario.

Desea hace cinco años la capacidad productora del país acusa prosperidad. En un solo aspecto, el económico, ha mejorado la balanza comercial, es decir las diferencias entre las importaciones y las exportaciones en más de mil millones.

—¿Qué hay del abortado complot?

—No me inquietan nada las conspiraciones fuera del punto de vista de los concejos que puedan formar de España en el extranjero y de las fluctuaciones de los valores públicos. Por lo demás, las cosas no han pasado de ahí, de redactar, haciendo el enano de la venta, media docena de miles de discos, soberbios, incompatibles con una obra, como la que nosotros realizamos; y si el peligro fuerá mayor a remediarlo acudiremos sin miramientos ni empacho de legalidad, que la salud pública y la seguridad del Estado lo justifican todo y las dietaduras no pueden ser débiles ni aún teniendo el carácter de tutelar de la nuestra.

Torna por seguro que si hay que volver a las destituciones, los destierros, las multas extraordinaria y otros recursos, se volverá sin vacilación. De otro modo defraudaremos a la confianza pública que nos pide siempre un mayor rigor.

La prensa extranjera ha armado un galimatías con los nombres de este ahorcamiento y los del Junio de 1926. La mayoría de las personas que tomaron parte en él de la noche de San Juan, no han participado en este. Se trata, por lo visto, de explosiones rebeldes de un maestro personal sin homogeneidad ni ideario. Reunidos todos los dispuestos a actuar llegarán a cuatro o cinco millones, es decir uno por cada cuatro mil ciudadanos lo cual no es para temblar. Es imaginativamente pintoresco suponerlos triunfantes y pensar en cómo se iban a entender! ¡Qué tristes son estas pasadas en asunto tan serio como la tranquilidad y el buen concepto de la patria!

El presidente termina diciendo que se propone realizar un viaje a Canarias antes de los festejos de Octubre.

—Cuanto se refiere a la materia constitucional y su legislación complementaria—dice—no irá en este período, pues le reservamos para el año 1920, en que ya ultimada, es posible que se someta a un plebiscito para ponerla en vigor.

Además conduce 4.700 toneladas de carga general.

En la mañana del domingo fondeó el vapor "Arlanza", de la Mala Real Inglesa, procedente de Southampton y Cherburgo con 799 pasajeros.

Después de tomar en la Coruña 12 pasajeros de cámara, 410 de tercera clase y 27 sacas de correspondencia salió para Buenos Aires.

EL "ORITA"

En la mañana de ayer fondeó el transatlántico inglés "Orita", de la Compañía del Pacífico, procedente de Liverpool, La Palma y Santander, con dos pasajeros para esta capital y 272 en tránsito.

En este puerto embarcaron cien más, y a las once de la mañana zarpó para la Habana y Valparaíso.

EL "CUBA"

De regreso de La Habana llegará hoy

el transatlántico francés "Cuba", que conduce nueve pasajeros de cámara y 90 de tercera clase para Santander, 7 de cámara para Plymouth y 33 y 76, respectivamente para El Havre.

Además conduce 4.700 toneladas de carga general.

La colonia portuguesa

En el salón de fiestas de la "Reunión de Artesanos" reuniéronse el domingo los más significados miembros de la colonia portuguesa en esta capital, para tratar de la conveniencia de constituirse en sociedad.

Presidente el señor Gonzalves.

Después de un cambio de impresiones, entre varios de los reunidos, se acordó constituir la sociedad en el plazo más breve posible.

Designóse una ponencia para la redacción del reglamento por que habrá de redactarse la Asociación y se dió por terminado el acto.

Teatro Rosalía Castro

EN LA BAHIA

Movimiento de trasatlánticos

EL "CRISTOBAL COLON"

En la madrugada del domingo llegó procedente de Bilbao, Santander y Gijón, el vapor "Cristóbal Colón", de la Transatlántica Española, con 39 pasajeros para La Coruña y 466 en tránsito.

Aquí tomó 50 de cámara y 230 de tercera clase. Entre los primeros figuran el rejoneador de toros Antonio Cañero y el diestro "Armillita" con su madre, su esposa y su cuadrilla.

Tomó también el "Cristóbal Colón" cien sacas de correspondencia, once mil bultos de carga para la Habana, 25 para Veracruz, 300 para Nueva York, y dos cajas de enajenes valorados en 7.500 pesetas.

EL "LAFAYETTE"

Procedente de Saint Nazaire, "Santander y Gijón", fondeó a las ocho de la mañana del domingo el vapor "Lafayette" de la Transatlántica Francesa, con 325 pasajeros de cámara y 198 de tercera clase, de tránsito.

En la Coruña tomó 16 de cámara y 53 de tercera, más un buen número de sacas de correspondencia.

Entre los pasajeros de tránsito figura el matador de toros Luis Freg, que embarcó en Santander.

En nuestro puerto embarcó el conocido comerciante de la Habana don Fernando Bonet con su familia.

El pronóstico sigue siendo de tiempo inseguro.

EL TIEMPO

Cambió el tiempo. El día de ayer fue el primero de este nuevo régimen. Se presentó con un viento S. flojo que se devolvió a medioluna a S. E. para encalmarse a la mitad de la tarde. El cielo estuvo siempre cubierto y cayeron varios chaparrones de no mucha intensidad que hicieron un total de 11 milímetros.

El barómetro descendió hasta 754'4 y el termómetro registró 14 y 20 como temperaturas extremas.

El pronóstico sigue siendo de tiempo inseguro.

SECCIÓN Religiosa

SAN PACIFICO, CONFEROR

Pasó sus prime ros años en la inocencia, en el descanso sereno bajo la mirada de sus padres. Habiendo sido llamado después al estado religioso, visitó el hábito de S. Francisco, se adornó de toda virtud, de sabiduría y gastó su vida predicando y confesando. Pobre y humilde atrajo hacia sí a los pecadores; recibió de Dios el

coronamiento de santidad.

EL ORZAN

se vende en Puentedeume en el establecimiento de don Dimas Tenorio del Río. Galería de la Inmaculada Concepción.

Facilitadas por el Banco Pastor

Corredor de Comercio Colegiado

FELIPE PEREZ RODRIGUEZ

Compraventa de toda clase de valores.

Intervención en los Bancos en operaciones de crédito, descuentos, etc.

Santa Catalina, número 11-baja.

Continental Express

número 1

Servicio público para toda clase de encargos, los que serán servidos

con urgencia y economía.

Sé admiten anuncios y esquelas mortuorias para "EL ORZAN".

Cantón Pequeño, 30, bajo (Estanco).

LA CORUÑA

Se vende una partida

de papel para envolver

a 5 pesetas la arroba.

EL ORZAN

SE VENDE desde las siete de la maña-

na, en la nueva Casa de Publicaciones

La Ciudad Ilustrada.

DAMAS, 7. — LA CORUÑA

Balneario Santiago de Arteijo

A 11 kilómetros de La Coruña — Carretera de Corcubión

</div

El incendio de "Novedades"

(Continuación de la 1.ª plana)

ACOMODADORES DESAPARECIDOS—RASGOS DE HEROISMO—UNA MADRE PERECE CON DOS HIJITOS EN LOS BRAZOS.

Madrid.—Los acomodadores Carrascas y Gutiérrez, este último muy viejo, al agarrarse las lucecitas cogieron velas del alumbrado de los pasillos, gritando al público que tuviera calma. Así se los vió por última vez. Nada se sabe de ellos ahorita.

En el piso alto prestaba servicio otro acomodador llamado Miguel, que salvó a cinco niños. Le asistieron de lesiones en un brazo.

El capitán aviador Barrón y el agente Alfonso Arias se portaron heroicamente. Este salvó a una señora y a un niño.

Uno de los primeros en acudir al salvovento fué el encargado del servicio de bomberos de la Plaza de la Cebada, Luis Alarcón, que salvó a la niña de ocho años Carmen Colino Díaz.

En los primeros momentos se vió a una mujer con dos niños en brazos que corría en busca de la puerta de salida, se hundió el piso y la madre con las criaturas desapareció entre los escombros.

EL GOBERNADOR MILITAR—LOS MUERTOS ERAN GENTES MODESTAS—CASI TODOS PERIERON POR ASFINJA O TRAUMATISMO.

Madrid.—A las diez de la mañana llegó al lugar del suceso el general Saro, gobernador militar de Madrid, felicitando a las tropas por su comportamiento.

En el depósito judicial están amontonados los cadáveres, separados en dos grupos, de identificados y de no identificados.

A juzgar por las ropas todos son gente modestísima. Aunque todos presentan quemaduras es muy pequeño el porcentaje de los muertos carbonizados. Cree el doctor Peláez que la muerte de casi todos se produjo por asfixia mecánica, por intoxicación de óxido de carbono, algunos. Otros murieron de traumatismos, producidos sin duda por arrojarse desde los pisos altos.

El cadáver de Rosario Chacón está horriblemente deformado; estaba en el noveno mes de embarazo.

MUEREN EN EL HOSPITAL CUATRO MUJERES MAS—SE Hunde LA ARMADURA DE UNA CASA INCENDIADA Y OCASIÓN HERIDOS.

Madrid.—En el Hospital general se estableció anoche un servicio de urgencia. Allí fallecieron cuatro mujeres que ingresaron anche. Dos de ellas fueron identificadas. Se llaman Rosario Díez del Valle y Visitación Nogales.

A las cuatro de la madrugada se retiraron los equipos seguidos a cuatro de bombas, relevándose los señalados con los números primero y tercero.

UNA NOTA OFICIOSA—EL INTERES DE LA FAMILIA REAL—EL GOBIERNO AL XIIARLA A LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS.

Madrid.—Ha sido facilitada la siguiente nota oficiosa:

"Enterado el Rey a su llegada a Londres del terrible incendio del teatro Novedades ha telegrafizado riñendo con gran interés detalles de la catástrofe.

En igual sentido se interesa el resto de la familia real.

El Gobierno tomará el acuerdo de auxiliar a las familias pobres que hayan tenido de víctimas en el siniestro.

Mañana se celebrará Consejo de ministros."

SE SALVA LA FAMILIA DE UN TAQUILLERO.

Madrid.—Los encargados de la taquilla del teatro eran León Rodríguez y Eugenio Guerena. Este había subido a la contaduría y entregado la recaudación de la tarde.

El primero tentó a su mujer y dos hijos en el patio de butacas viendo la función. Al oír los gritos trató de salir de su despacho para auxiliar a los suyos, pero no pudo, por impedirselo la gente que se agolpaba en la salida. Afortunadamente sus familiares lograron salvarse.

ACUERDOS DE LA JUNTA DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA.

Madrid.—El gobernador manifestó que la Junta provincial de protección a la infancia había acordado hacerse cargo de todos los niños cuyos padres hubiesen

muerto en el siniestro y auxiliar a aquellos cuyos padres hayan resultado heridos, mientras dura su curación.

El gobernador milita y visitó al civil para testimoniarle su pésame.

UN ESPECTADOR SE SALVA EN UN RETRATO PORQUE EL PÚBLICO LE IMPIDE SALIR.

Madrid.—Un espectador que al iniciarse el incendio estaba en el retrete del piso principal, intentó asistir, no consiguiendo porque el público impedia abrir la puerta.

Cuando pudo abandonar su encierro presenció un horrible cuadro, pero logró ganar la salida siendo asistido únicamente por el público.

UN CORISTA SALVA A LAS SEGUNDAS TÍPULAS—DE UNA FAMILIA MUEREN OCHO PERSONAS.

El corista Cecilio Estéz contribuyó mucho al salvamento de las segundas típulas.

Arededor de Novedades sigue estacionado el público que comenta tristemente los trágicos episodios de ayer. Lo mismo ocurría a la puerta del depósito de cadáveres.

Entre las innumerables personas que acuden a saber noticias de los siniestros figura un señor cuya familia ocupaba un palco del segundo piso. Cuatro de sus familiares eran cadáveres de los asomados en el depósito judicial; su mujer, un cuiado un conciudadano y un hijo de éste.

Enloquecido tomó un automóvil para conocer la suerte de los cuatro restantes.

APARECEN MAS CADÁVERES—ASPECTO DESOLADOR.—EL COMERCIO NO ABRIÓ SUS PUERTAS.

Madrid.—Entre los identificados figura el cadáver de Rafaela Fernández, que asistió a la trágica representación con su esposo. Éste sólo sufrió lesiones.

La calle de Toledo presenta un desolador aspecto. El comercio no abrió sus puertas ni tampoco se abrieron los acostumbrados establecimientos de la plaza de la Cebada. La fuerza pública sigue acordonando el edificio siniestrado.

A las tres de la tarde hoy fueron sacados dos cadáveres totalmente carbonizados.

En las calles de Velázquez y Santa Ana se armoniza toda clase de ecos de las casas de vecindad incendiadas.

EL PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN MATRILENSE SE CONVIENE EN TOMAR NOTA DE LAS FAMILIAS MÁS NECESITADAS DE SOCORRISTAS.

Madrid.—Se conocen más nombres de identificados.

Sofiedad Alvarado Rodríguez, de 35 años. Sofiedad Alvarado Utrillas, sin más datos.

Hilario Orive Simón, de 44 años.

Tomas Collado Molina, de 16.

Eusebio García Torres, de 39 años, que falleció en su domicilio particular de la calle de Bravo Murillo, a consecuencia de las quemaduras que sufrió.

HEROICO ESTOICISMO DE LA ORQUESTA DEL TEATRO—EL MAESTRO VELA SALVA A UNA NIÑA—LOS MÚSICOS TOCAN HASTA QUEMARSE.

Madrid.—El maestro Vela nos dijo que jamás olvidaría el heroísmo de los músicos que dirige.

Puestos en pie y cuando mayor era la confusión, sacaron un pasodoble intencionado. Alcornetín se le quemaron las manos y el bombo dejó de tocar cuando el fuego horadó los parches. Sobre ellos cayó el telón de boca.

Sobre el maestro pasó el público en avance. Logró ponerse en pie salvando a una niña de dos años con la cual pudo ganar la salida a gatas entre escombros y cadáveres.

Llevaba veintidós años dirigiendo la orquesta de Novedades. Está apasionísimo.

LA PIFLA SENORITA MORANTE RESULTA LESIONADA.

Madrid.—La pifla, señorita Morante, logró salir; pero volvió a entrar para salvar algunas ropas y no pudo evitar que se le quemara la frente.

LAS PERDIDAS MATERIALES

Madrid.—El teatro estaba asegurado en 250.000 pesetas, aunque las pérdidas pasan de un millón.

El telón metálico funcionaba perfectamente, porque todas las semanas lo inspeccionaba la Dirección de Seguridad; pero

se observaría lo dispuesto en el artículo 184.

SE SALVA LA FAMILIA DE UN TAQUILLERO.

Madrid.—Los encargados de la taquilla del teatro eran León Rodríguez y Eugenio Guerena. Este había subido a la contaduría y entregado la recaudación de la tarde.

El primero tentó a su mujer y dos hijos en el patio de butacas viendo la función. Al oír los gritos trató de salir de su despacho para auxiliar a los suyos, pero no pudo, por impedirselo la gente que se agolpaba en la salida. Afortunadamente sus familiares lograron salvarse.

ACUERDOS DE LA JUNTA DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA.

Madrid.—El gobernador manifestó que la Junta provincial de protección a la infancia había acordado hacerse cargo de todos los niños cuyos padres hubiesen

muerto en el siniestro y auxiliar a aquellos cuyos padres hayan resultado heridos, mientras dura su curación.

El gobernador milita y visitó al civil para testimoniarle su pésame.

LA FAMILIA DE UN EMPRESARIO SE SALVA, PERO CON HERIDAS.

El empresario Sr. Burriel, con su socio, estaba en el teatro. Su familia ocupaba un palco y pudo salvarse, aunque con heridas a la mayoría de sus componentes.

UN AUTOR CON "JETTATURA"—COINCIDENCIAS DESAGRADABLES.

Entre la gente de teatro comienza a hablarse de coincidencias y supersticiones.

Cuentan que hacía unos días el autor Calonge les leyó una obra y les advirtió que siempre que lo llevó hasta ahora ocurrió algo anormal. La primera vez, tocó la lotería en el teatro; la segunda, mataron a Dato; la tercera se cayó por una escalera la madre de la actriz, señorita Perales y ahora preguntó qué cosa ocurriría.

UN MEDICO HEROICO, SALVADO A SU VEZ POR UN OBREIRO.

Madrid.—La suscripción pública a favor de las familias de las víctimas será encabezada por el Ayuntamiento con 25 mil pesetas. El señor Arastizábal ha remitido mil pesetas.

El duque de Tovar ha anunciado que enviará otras mil.

Los alcaldes de Valladolid y Bilbao han enviado telegramas dando el pésame al Ayuntamiento.

APARECEN MUCHAS NAVAJAS ABIERTAS.

En la sala del teatro Novedades se han encontrado buen número de armas blancas. Algunas navajas han aparecido abiertas, lo que permite presumir que sus poseedores trataron de abrirse paso a navajazos.

MAS IDENTIFICACIONES.

Madrid.—Se ha logrado identificar algunos cadáveres más. Pertenece a Longinos Muñoz, de 35 años; María Garela, de 38; Valentín Pavón, de 27; Concepción Gómez Fernández, de 12; Antonio Ureña Cámaras, de 46, y Manuel Tejedor Álvarez, de 25.

De otro de los muertos se sabe que se llama Javier, pero se ignoran los apellidos.

Quedan ocho o diez cadáveres por identificar.

ALGUNAS FAMILIAS RECLAMAN A SUS DEUDOS.—EL NUMERO DE MUERTOS.

A las cuatro de la tarde se personó el juzgado especial en el depósito de cadáveres, dedicándose a la tarea de identificación.

A las cinco de la tarde, un señor a quien acompañaba un joven, identificado entre los cadáveres a un hijo suyo.

Otro identificado a dicha hora, son: Tomás Doval, Rafaela y Lorenzo Aspíz, Valentín Ramos y Antonio Ossorio.

En el depósito se personalizó el alcalde conferenciando con el juez especial sobre el enterramiento de las víctimas.

El juzgado nombró una comisión de peritos arquitectos y electricistas para que informen sobre las causas de la catástrofe.

LOS TEATROS NO ABRIRÁN EL DÍA DE LOS ENTIERROS—ELOCIOS.—A LOS MÉDICOS—UN AGENTE MUERE EN CUMPLIMIENTO DE SU DEBER.—OCREMENTO DEL MAESTRO GUERRERO.

Madrid.—La sociedad general de empresas de teatros ha acordado adherirse al principio de que no se celebre el entierro de las víctimas.

El juzgado autorizó a cine, familias para retirar del depósito los cadáveres de sus difuntos y trasladarlos a sus respectivos domicilios, desde donde serán conducidos al cementerio.

Y auxiliar de profesor del jardín grande.

Al teniente de Intendencia D. Agustín Gómez Neira, de la octava Comandancia de Infantería.

El teniente D. Juan Llorente Abellán, del regimiento del Ferrol.

Y auxiliar de profesor del jardín grande.

Al teniente de Infantería D. José Auza y Auza, de la octava Comandancia de Infantería.

Y auxiliar de profesor del jardín grande.

Al teniente de Infantería D. Francisco Prado de Rivera.

EL CABALLERO QUE TENIA A SU FAMILIA EN UNA PLATEA.—APARECEN ILEOS DOS NIÑOS REFUGIADOS EN UN RETRETE.

El caballero que tenía ocho personas de su familia en una platea del teatro es un funcionario de la oficina de censos, de la prensa.

Al derribar los bomberos, un refugio arreciaron refugiados en los dos niños, de 6 y 9 años, respectivamente, que estaban ileos.

LA COMPAÑIA DEL "NOVEDADES" SE TRASLADA AL TEATRO "PAVÓN".

La compañía que actuaba en el teatro "Novedades" debutará el miércoles en el "Pavón", con la misma obra que se representa al estallar el incendio que produjo la catástrofe.

El producto integral de las funciones de dicho día será destinado a socorrer a las familias de las víctimas.

PROTECCIÓN A LOS NIÑOS HUERFANOS HOY, MARTES, SE EFECTUARÁN LOS ENTIERROS.—SERVICIO FUNEBRE Y SEPULTURAS GRATUITAS.

Madrid.—Por la Alcaldía se ha dictado una nota oficial diciendo que la junta de protección a la infancia se haría cargo de los niños de 4 a 12 años que quedaron huérfanos con motivo de la catástrofe.

En su honor habrá dispuesta para hoy

para los mayores de 12 años se han ofrecido la Asociación Matritense de Caridad y el Ayuntamiento atender a los demás casos imprevistos.

Anuncia que mañana, a las once, se trasladarán las víctimas al cementerio de la Almudena donde se habrá una bilera de sarcófagos de pago con derechos a perpetuidad, grabándose los nombres de las víctimas en ellos y haciendo constar que fallecieron en la catástrofe.

Las empresas fúnebres acordaron conceder gratuitamente todo el material necesario: ataúdes, carros, etc.

La fúnebre comitiva seguirá el siguiente itinerario: calle de Santa Isabel, Puerta de Atocha, Paseo de María Cristina, calle de Alfonso XII hasta la Plaza de la Independencia, donde se despedirá el duelo.

Las familias que deseen hacer por sí el enterramiento, podrán realizarlo, después de cumplidas las obligaciones sanitarias propias de estos casos.

LA HORA DE INVIERNO.

Bruselas.—En cumplimiento del decreto

de 22 de Junio de 1926, el establecimiento de la hora de invierno se efectuará en la noche del 6 al 7 de Octubre próximo.

</div