SEXTA EDICION

8 NOCHE

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

AÑO LXIV.—NÚM. 20.406. Madrid.—Jueves 25 de Diciembre de 1913 Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

NOTAS GERMANICAS

SEPULTURAS REALES E IMPERIALES

Potsdam.

Siguiendo los pasos de un guía puesto al servicio de otros turistas, recorrí la población de Potsdam en busca del parque y castillo de Sans-Souci, que será objeto de otra crónica.

Pasé la gran verja de entrada y crucé un atrio de columnas donde hay un Moisés, apoyado en Aarón y Hur, de Ranch, y una Resurrección de Cristo, copia de la famosa obra de Thorvaldsen.

A la derecha del atrio está el mausoleo que guarda los restos mortales de Federico III, de la Reina, su esposa, y de sus hijos los Príncipes Segismundo y Waldemar de Prusia.

Es una rotonda con cúpula y un ábside, sostenida aquélla por nueve columnas de mármol de Labrador.

Un cartel impreso, muy ostensible, á la entrada, dice en diversas lenguas, no en castellano, sí en francés:

«Se ruega no hablar en esta capilla, ni dirigir la palabra al guardián.»

La consigna se cumple. En aquel lugar sagrado y de silencio no oí de los que lo visitábamos ni el leve rumor de una oración.

El guardián era de gran estatura, barba larga y porte distinguido. Parecía poseído de toda la grandeza imperial, como si dentro de su piel estuviera el Kaiser.

La luz del día inundaba á raudales al panteón.

En el centro de la rotonda están paralelas las tumbas de Federico III y de la Emperatriz y Reina Victoria.

Los sarcófagos son obra del escultor Begas, y están labrados en mármol de Grecia.

El Emperador Federico III duerme, cruzadas las manos sobre la espada y una corona de laurel. La palma de la victoria se extiende á lo largo del sepulcro, y envuelve los pies del Monarca el manto imperial.

La Emperatriz aparece en su marmóreo lecho con la corona ceñida á sus sienes, el cabello suelto, los brazos caídos, reclinada la augusta cabeza sobre un almohadón. El sueño eterno se refleja en su rostro. La artística figura está envuelta en los velos y crespones de la mortaja.

Ambos sepulcros son de un primor excepcional.

Como ante la tumba de Guillermo I, en Charlottenburgo, se suspendió mi ánimo, recordando los brillantes hechos de armas del Príncipe Federico Guillermo en la guerra francoalemana de 1870, y viendo en lo que paran las ambiciones, las glorias y grandezas de esta vida.

Al lado de la cabecera de estos admirables sepulcros, ya en el ábside, se eleva un sencillo altar en que se destaca una bellísima «Piedad», de Rietschel, esculpida en mármol blanco de Carrara.

A derecha é izquierda del altar están las tumbas de los Príncipes Segismundo y Waldemar de Prusia, que fallecieron, respectivamente, á la temprana edad de dos y once años. Dibujó las figuras Raschdorff y las esculpió también el profesor Begas.

La capilla fué construída por Raschdorff, inspirándose en el modelo de la de Innichen (Tiroy).

El profesor Ewal dibujó las pinturas en mosaico que embellecen la bóveda de la rotonda. La ejecución fué obra veneciana.

Las nueve columnas en que descansa la techumbre son de piedra de Labrador y el resto de la capilla, de asperón.

No reviste el mausoleo de Potsdam la severidad y la tristeza muy acentuadas; pero sus artísticas y preciosas sepulturas se contemplan á conciencia por hallarse de día á plena luz.

El guardián se mantuvo á la entrada. Nadie le habló, y la consigna fué cumplida.

Me hice violencia dando á aquel personaje con librea imperial dos marcos de propina.

Creía ofenderle, pero... ¡Dos pesetas á un valiente!

Las tomó, por supuesto.

Museo de Arte Industrial.

El día de agosto en que visité el mausoleo de Charlottenburgo, fué por mí bien aprovechado. Dediqué la mañana en Berlín á ver el Museo de Arte Industrial, que, como todos los de aquella hermosa capital, se contiene en un magnífico edificio. Perdí la noción del tiempo contemplando allí cómo nace y progresa el arte industrial en Alemania.

Lo que con más complacencia vi fué las porcelanas, en variada é inmensa colección. Las había de China, Sèvrés, Münden, Mousticos, Ruan, Viena, Nymphenburgo, Vincennes, Meissen, Frankenthal, Horchst, Ludwgsburgo, Berlín, Magdeburgo, Marsella, Strasburgo, Ravena, Savona, Pésaro, Faenza, Kleinasien, Roos y Persia.

Las mayólicas de Urbino y Faenza llenaban más de una sala.

España está allí representada por grupos en biscuit, del Retiro, uno de ellos *Venus y el Amor*; botes y fuentes de Alcora, y servicios de lavabo, jarros, fruteros, *gallinas* y orzas de Talavera.

Los botes de farmacia, de Alcora, tienen inscripciones como éstas: *Dactyli, Farin, Lupius*.

Cuando se vive en tierra extraña, toda nota española que salta á la vista nos causa singular deleite, por amor á la Patria.

Las porcelanas de todos los tiempos y de muchas partes del mundo que el Museo de Arte Industrial de Berlín atesora me hicieron pensar cuán fácil sería en mi España querida formar un Museo de Cerámica.

La Sociedad de Amigos del Arte logró en Madrid, ha pocos años, llevar á cabo una interesante Exposición de porcelanas, que fué un gran paso hacia algo permanente y nacional.

Charlottenburgo.

Por la tarde, y en coche, fuí á Charlottenburgo. Berlín tiene más medios de comunicación que París y Viena.

Los coches de punto se cuentan por millares. El que me conducía ostentaba un 16.000 en el farol. Todos llevan taxímetro. Los caballos no están famélicos, como en Madrid, sino espléndidamente mantenidos, para que resistan y corran velozmente, y á su compás, el taxímetro y la ganancia.

En vez del clásico *¡arreal*, que por aquí decimos al cochero, en Berlín es preciso gritarle con frecuencia: *despacio, despacio*, si se quiere formar idea del recorrido.

Era una tarde gris, una tarde genuinamente berlinesa, con cielo cubierto y lluvia á chubascos.

El coche cruzó el gran parque Tiergarten, como lo cruzan, por avenidas principales, las líneas del tranvía.

Guillermo II lo ha embellecido á sus expensas con grupos escultóricos, que se extienden á todo lo largo de la Siegesallec, representando Electores y Reyes de Prusia hasta nuestros días, en compañía de las figuras más salientes en su tiempo.

Es aquello la historia de Prusia que se entra por los ojos.

Al ver estos grupos en mármol blanco me produjeron la impresión de monumentos sepulcrales.

El parque se extiende desde la Puerta de Brandeburgo á Charlottenburgo, y ocupa 255 hectáreas.

Charlottenburgo es una inmensa y elegante barriada de Berlín.

Mi plan de la tarde estaba resueltamente trazado: era ver el mausoleo.

En el parque del palacio se alza una pequeña capilla, semienvuelta en espléndida vegetación, con una escalinata de acceso.

Fué construída por Gentz en 1810, y contiene en su recinto cuatro soberbias sepulturas con estautas yacentes.

Allí duermen el sueño eterno la Reina Luisa de Mecklenburgo y Federico Guillermo III, el Emperador Guillermo I y la Emperatriz Augusta.

La Reina Luisa, tan amada del Rey y del pueblo; aquella interesantísima figura histórica que escribía en 1808 á su padre, después de haber entrado Napoleón en Berlín: «Nos hemos dormido sobre los laureles de Federico el Grande, que creó un nuevo siglo. No hemos andado con él; el siglo ha tomado la delantera; nadie lo ve mejor que el Rey»; aquella Soberana, cuyo fallecimiento, ocurrido dos años después, sumió á Berlín en profunda pena, y que en vida fué dechado de grandes virtudes, yace allí en mármol prodigiosamente esculpido por Ranch.

Sus brazos, desnudos, se cruzan; los velos de su regia mortaja tienen verdadera transparencia.

Las ropas mortuorias están plegadas como las ofrece la misma realidad.

Es la escultura, de las cuatro que allí se contemplan, la que menos refleja la muerte.

La Reina Luisa de Mecklenburgo, más que el sueño eterno, parece dormir un sueño feliz, cerca del palacio que fué su residencia favorita, á la sombra de abetos, cipreses y sauces de Babilonia que rodean y envuelven aquella especie de templo griego de granito.

La Emperatriz Augusta tiene sus manos cruzadas, y entre ellas el signo de la Redención. Es una hermosa figura sepulcral, esculpida por Enche.

La escultura yacente de Federico Guillermo III, que erigió el mausoleo, es obra digna de Ranch, pero menos feliz que la de la Reina Luisa.

El Emperador Guillermo parece estar en la noche gloriosa del día en que fué proclamado en Versalles.

Sus rasgos fisonómicos son los que tuvo en vida.

Mal resignado con la muerte, la gran figura histórica parece que va á levantar su augusta cabeza.

Cruza el Emperador sus manos sobre el pomo de su espada invicta, corriendo pareja con su hoja una larga rama de laurel, emblema de sus triunfos militares.

Al lado de cada sepultura hay una lápida mortuoria.

Ocupan ángulos de aquella triste estancia dos enormes candeleros con pie de mármol, que decoran primorosas figuras de relieve representando las Parcas y las Horas, esculpidas por Ranch y Tieck.

Eran las seis de la tarde de un día típico alemán. La escasa luz, al penetrar por cristales violáceos, daba á la fúnebre estancia tonos fantásticos, que infundían respeto y recogían el espíritu.

Ni el más encarnizado enemigo de Alemania podría sustraerse allí á tales impresiones.

Con ellas, muy vivas, volví á recorrer el parque y me restituí á Berlín.

B. A.

La huelga de Ferrol

FERROL. (Jueves, tarde.) Reunidas las directivas de diversas colectividades obreras han acordado celebrar mañana un mitin, en que se verificará una votación secreta para resolver si se reanuda ó no el trabajo.

La creencia general es que se reanudará con arreglo á las bases presentadas por la Empresa, con algunas de las cuales los obreros están conformes.

LA RENUNCIA DE UNA GRANDEZA

El ducado de Amalfi

Se nos ruega la publicación de las siguientes líneas:

«Excelentísimo señor secretario de la Diputación permanente de la Grandeza, duque de la Vega.

Muy respetable señor mío: Del examen escrupuloso de los documentos que formaron el expediente para la concesión del ducado de Amalfi, resulta que no soy descendiente de los primeros duques, ni pariente del último poseedor; afirmación que puede comprobarse con la genealogía documentada que obra en el ministerio de Gracia y Justicia.

En el litigio incoado á instancia del marqués de Cavaselice solicitando el derecho preferente á los títulos de duque de Amalfi y de conde de Roche, ha probado dicho señor que el tronco común de mi línea y de la suya es el matrimonio de doña Josefa Velázquez Minalla y D. José Ignacio López de Oliver, lo cual es rigurosamente exacto; pero como el Sr. Zayas pretende ser descendiente de los primeros duques y pariente del último poseedor, fundándose en la ascendencia del tronco común, dando por cierta la documentada genealogía por mí presentada, es evidente que tanto el Sr. Zayas como yo somos ajenos por completo á la familia Ducal.

Desgraciadamente, por haber dado por verídica dicha ascendencia el Sr. Cavaselice, no pudo ser revisada la documentación por los Tribunales en lo que afecta al enlace con los primeros duques, que es precisamente en donde existe el error. Error que, tan pronto como lo he conocido, le dí cuenta de él al dignísimo decano de la Grandeza, por si estimaba que podía afectar á la Diputación permanente de la misma.

Al solicitar el ducado de Amalfi me encontré con que en el ministerio de Gracia y Justicia no existía antecedente alguno de dicha merced; y como en el de Hacienda tampoco lo había no se publicaron los llamamientos oportunos en la *Gaceta Oficial*. No es de extrañar esta carencia absoluta de antecedentes: es lógica y natural tratándose de un ducado esencialmente napolitano, por cuya razón ninguno de los que fueron investidos de esa dignidad en los siglos XV, XVI y XVII pudieron ostentar conjuntamente el privilegio genuinamente castellano de la Grandeza de España, que jamás fué otorgada al mencionado ducado, creado por Fernando I, Rey de Nápoles, en 23 de mayo de 1461 y confirmado en 13 de noviembre de 1642 por el Rey Don Felipe IV, con arreglo á los derechos constitucionales y capítulos del reino de Nápoles, tanto en lo relativo al feudo como en lo referente á las prerrogativas, honores y privilegios emanados de aquellas leyes, en las que no aparece la dignidad que reglamentó Carlos V.

Extinguido para siempre el feudal ducado en Italia; creyéndome sucesor de Antonio Piccolomini y de María d'Aragona (hija bastarda del Rey de Nápoles, Fernando I), primeros duques, y por consiguiente pariente del último poseedor, solicité el ducado fundándome en la citada genealogía documentada, y en que se debería incorporar á la *Guía Oficial* dicha merced.

La situación del tantas veces mencionado título era semejante á la de otros que se habían otorgado con anterioridad y después por real decreto, y no como el de Amalfi, por real orden; lo cual ha sido en mi entender un error en el procedimiento, que no puede afectar ni afecta á la realidad, pues nadie podrá negar que yo he sido el causante, de buena fe, de haberse incorporado á la *Guía Oficial* un título que no figuró nunca en Castilla.

El más prestigioso Tribunal acaba de dar su fallo, concediéndole el ducado de Amalfi al marqués de Cavaselice y á mí el condado de Roche, título que ostentó mi venerado padre, en pacífica posesión, desde 1854 á 1906. Dicho Tribunal no ha podido conocer esa genealogía documentada en donde existe el vicio de nulidad del expediente, precisamente porque el Sr. Zayas manifestó en la prueba que la daba por verídica, por lo cual no fué aportada á los autos.

La noche del 9 de los corrientes comprobé el vicio del expediente, y al siguiente día declaré por escrito al señor decano de la Grandeza que no era descendiente de los primeros duques, ni pariente del último poseedor; que en el caso de que el Tribunal Supremo me confirmase en el ducado, que lo renunciaría. El día 14 el señor duque de Tamames me manifestó que debería ponerlo en conocimiento de S. M. el Rey (q. D. g.), sin perjuicio de que le daría cuenta al despachar con S. M.

Después de estos antecedentes que, por creerlos oportunos, han dado á esta carta una extensión que no me prometía al comenzarla, termino, para no fatigar su atención, haciéndole el siguiente ruego:

Me cubrí el 13 de junio de 1903, en el penúltimo lugar, después que el ilustre marqués de Pacheco, debido á que en 1902 se naturalizó en España el ducado napolitano con la misma denominación, por cuya razón he sido el único duque de Amalfi que se ha cubierto, que ha tenido el honor de cubrirse ante S. M. el Rey (q. D. g.). De aquella solemnidad guardaré mientras viva agradecimiento á nuestro amado Soberano, cuya inteligencia, valor y acierto constituyen una legítima esperanza de que nuestra hidalga nación figure en el puesto que merece entre las grandes Potencias; pero mi dignidad me obliga á borrar la parte del discurso referente á la Grandeza, que leí cubierto, quedando grabado en mi corazón para siempre la incondicional adhesión al Trono y el juramento de dar mi vida por mi Patria y por mi Rey.

Desvirtuada ya la razón del parentesco con la preclara familia, en la cual resplandece la gran figura de Pío II, Eneas-Silvia Piccolomini, le encarezco ordene que se me borre de las listas en las que figuro al lado de los que ostentan por ley de herencia ó por meritorios hechos el preciado privilegio de la Grandeza; y, si lo cree conveniente, lo comunique á la Mayordomía mayor de SS. MM. para que se me borre también de la lista de los Grandes cubiertos.

Dándole las gracias por las molestias que le ocasiono al cumplir con el deber más elemental de caballero, me complazco en reiterarle el testimonio de respeto y de la consideración más distinguida. B. s. m. *Fulgencio Fúster Fontes.*

Diciembre 22-XIII.»

TRIBUNA LIBRE

DE ENSEÑANZA

Gran revuelo produjo, al parecer, hasta el punto de tratarse en Consejo de ministros, la rebaja que la Junta municipal acordó de los gastos de representación de la Delegación regia de Madrid. El hecho, á nuestro juicio, está suficientemente justificado, y es, en realidad, una protesta contra la existencia de un cargo que sólo existe para perturbar la enseñanza.

Desde el punto de vista legal, el Ayuntamiento, á partir de la ley de 13 de diciembre de 1901, no está obligado á más atenciones, por personal y material de primera enseñanza, que las consignadas en los presupuestos municipales de 1901; y esto mismo repitieron las reales órdenes de Hacienda de 30 de marzo y 31 de agosto de 1911.

Hay otro aspecto en esta cuestión que convendría que el Gobierno lo tuviera en cuenta para que no se culpe sistemáticamente al Ayuntamiento de Madrid cuando en las cuestiones de enseñanza le sobran seriedad y razón para pronunciarse como lo hizo la Junta municipal días pasados.

Según el real decreto de 16 de septiembre último, la Delegación regia venía obligada á remitir al Ayuntamiento los contratos originales de las casas arrendadas para escuelas, y á pesar de haberles sido reclamados tres veces por la Alcaldía y la Junta municipal de enseñanza, hasta hoy ni siquiera dió una respuesta de atención, y este proceder para con un Ayuntamiento que paga 7.500 pesetas voluntariamente para la existencia de esa delegación, ni es muy correcto. ¿Acaso la Delegación regia no viene obligada á cumplir las disposiciones emanadas del ministerio de Instrucción pública?

Si se busca con la resistencia á remitir los contratos que no puedan cobrar el último trimestre del año actual los dueños de las casas arrendadas, logrará su objeto la Delegación, porque sin dichos contratos no podrá el Ayuntamiento autorizar las nóminas correspondientes, y bueno es que sepa esto el pueblo de Madrid, para que en su día, si tal sucede, no se culpe al Ayuntamiento, sino á la Delegación, de la falta de pago.

Vean, pues, nuestros lectores si una Delegación, llamada á entorpecer la vida municipal y á estorbar cuanto el Municipio pretende en bien de la enseñanza está justificado que perciba de éste lo que venía percibiendo, sin duda por el único mérito de haber contraído compromisos á nombre del Ayuntamiento, de unas cuantas casas para escuelas que son la vergüenza de quien las visita y que se pagan á precios increíbles, pues pagar 4.500 pesetas por una casa para dos escuelas en la Fuente de la Teja y 7.000 por otra en la calle de Méndez Alvaro, casi en estado ruinoso, no es velar gran cosa por los intereses municipales ni por el bien de la enseñanza.

De todo esto debía enterarse minuciosamente el señor ministro de Instrucción pública y resolver en definitiva con la justicia que demandan los intereses del pueblo de Madrid.

X. X.

LA LOTERIA

Orden de no pagar.

BARCELONA. (Miércoles, noche.) El Juzgado de Gerona ha ordenado que se suspenda el pago del billete premiado el 22 con el tercero, en méritos de la desaparición del recadero de Bañolas.

La Delegación de Hacienda de Barcelona ha recibido una orden telegráfica en tal sentido.

Se cree que no podrá ser cumplimentada.

Denuncia ante el Juzgado.

GERONA. (Miércoles, noche.) Ante el Juzgado de instrucción se ha presentado una denuncia contra el recadero de Bañolas, Juan Mateu, poseedor de un décimo del número premiado con el tercer premio.

En la denuncia se dice que Mateu ha desaparecido y que se sospecha dió más participaciones que las débidas y además vendió el décimo en esta ciudad.

Todos los poseedores de las participaciones son gente pobre.

El Juzgado ha ordenado que se proceda inmediatamente á la busca y captura de Mateu.

¡Todo á Buenos Aires!

SAN SEBASTIAN. (Miércoles, noche.) Se ha presentado el individuo que adquirió el billete número 21.829, premiado con 80.000 pesetas en el sorteo de Navidad.

Se reservó un décimo y envió los nueve restantes á un amigo que desde Buenos Aires se lo sencargó.

MUERTE DE D. ALBERTO AGUILERA

La grave enfermedad que desde hace tiempo aquejaba al ilustre y popular político ha tenido hoy funesto desenlace.

A las doce y diez minutos, D. Alberto Aguilera, una de las personalidades más queridas del pueblo de Madrid, ha dejado de existir.

Desde hace muchos días esperábamos todos, de un momento á otro, la triste nueva de su muerte, y, sin embargo, al recibir la noticia sentimos una honda emoción, porque D. Alberto Aguilera, que muere pobre, después de haber pasado por las más altas esferas de la gobernación de su país, deja de su paso por el mundo una estela que difícilmente podrá borrarse de los corazones madrileños: la estela de la Caridad.

No es para escrita en unos minutos, al correr de la pluma, la biografía de hombre que tantas cosas buenas hizo en favor de su pueblo y de los necesitados.

Mejor que la pluma de los periodistas, hará el elogio de las virtudes del ilustre ex alcalde el sentimiento popular, y sería tema para muchas páginas describir cómo D. Alberto Aguilera, aun en los días de mayores agobios, atendía, con preferencia á su persona y á sus parientes, á lo que él llamaba su familia: á los pobres del Asilo de Santa Cristina.

D. Alberto—en Madrid no había para la gente más que un D. Alberto—llegó á realizar la obra que á estas fechas no han podido llevar aún á la práctica ni el Estado ni el Municipio: construyó y organizó un Asilo modelo, que ha merecido el elogio, no sólo de los españoles, sino de los muchos extranjeros que lo han visitado.

Como político, D. Alberto Aguilera había figurado siempre en el partido liberal, en las huestes que acaudilló D. Segismundo Moret. El cariño entrañable que estos dos hombres se profesaban no se entibió jamás, hasta el punto de que cuando Moret habló con tristeza de aquella peregrinación suya por el desierto, al ilustre Aguilera dirigió su carta, por creer que era uno—y no se engañó—de los pocos que le acompañarían en esa peregrinación de amarguras y desengaños.

Ministro de la Gobernación primero y consejero de Estado después, en ambos cargos demostró, no sólo su consecuencia política, su amor á los ideales liberales, sino también su gran inteligencia.

Pero donde se destacó verdaderamente su personalidad con rasgos vigorosos fué en la Alcaldía de Madrid. Pocos alcaldes como él ha tenido la villa y corte. No es necesario decirlo, porque los hechos hablan con más elocuencia que las palabras.

El Parque del Oeste, por el que tanto tiempo suspiramos los madrileños, á su iniciativa se debe; los grandes bulevares, que vinieron á solucionar en parte el problema de la descongestión de la villa y corte, á su decisión son debidos.

Y tras esas obras grandes deja otras muchas de embellecimiento y de saneamiento de Madrid.

Referir anécdotas de la vida de D. Alberto sería tarea interminable. En todos ellos se refleja el hombre bueno, el gran corazón, y ante ese reflejo huyen todos los defectos que pudiera tener el ilustre político.

Madrid entero llorará su muerte y le acompañará á la última morada, como homenaje á la memoria de quien tanto le enalteció.

Nosotros nos unimos al duelo público, enviando á la familia de D. Alberto Aguilera la expresión sincera de nuestro pésame.

*

Ha sido solicitada autorización del ministro de la Gobernación para enterrar el cadáver del Sr. Aguilera en el Asilo de Santa Cristina.

El Sr. Sánchez Guerra está dispuesto á conceder la autorización solicitada, venciendo las dificultades que pudiera oponer la ley de Sanidad.

El ministro, al tener conocimiento del triste desenlace del popular ex ministro, expresó su sentimiento, recordando las cualidades que adornaban y hacían en extremo simpática la figura del Sr. Aguilera.

Reconoce muy legítima la aspiración de que los restos mortales del ex alcalde madrileño descansen en el citado Asilo, que representa una gran obra, y á la cual aquél consagró parte de su vida.

MARRUECOS

El «Infanta Isabel».

CADIZ. (Jueves, tarde.) Ha salido para Alhucemas el crucero «Infanta Isabel», regresando á este puerto de arribada, á causa del temporal.

Telegramas oficiales

MELILLA, 25, á las 2,28. Comandante general á ministro de la Guerra.

En Alhucemas y Peñón siguen moros sin hostilizar. En el resto del territorio reina completa tranquilidad.

TETUAN, 24, á las 22,45. Comandante en jefe á ministro de la Guerra.

Se ha desencadenado un fuerte temporal de lluvias, que dificulta las comunicaciones.

ESTE DIARIO NO PERTENECE AL "TRUST"

Ministerio de Cultura

Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA) 25 de diciembre de 1863.

Escriben de Roma:

«Los acontecimientos tienden á precipitarse; las tropas piamontesas siguen reforzándose junto á nuestras fronteras actuales. Los Comités y los revolucionarios se agitan y parecen tener gran confianza en Roma.

El célebre conspirador Mastricola, que fué desterrado de los Estados pontificios, ha vuelto á Rieti para fomentar desde allí la revolución. Por otra parte, la Policía romana ha sorprendido correspondencias que anuncian un mal golpe. De Toscana vienen muchos agentes con pasaportes ingleses, y entre ellos se cita en particular al banquero florentino Jenzi, que tiene una grande influencia entre los revolucionarios.

La esposa del ministro Peruzzi ha vuelto á partir de Roma para Turín, después de haber ejercido acá toda la influencia que ha podido. Un llamado Cioffi y otros están ocultos, esperando el momento oportuno. Sin embargo, el Papa permanece tranquilo é inalterable en la esperanza de un porvenir mejor.»

La Nochebuena en el Extranjero

En París.

PARIS. La animación ha sido enorme toda la noche.

Los parisienses han celebrado el *reveillon* de Nochebuena con extraordinaria alegría y un consumo más extraordinario aún de comestibles y bebidas de todas clases.

Los restaurants eran tomados por asalto. Todos subieron sus precios.

En muchos costaban los cubiertos 30, 40, 50 y 60 francos.

No ha habido incidentes desagradables.

En Londres.

LONDRES. El *Christmas* ha sido celebrado por los londinenses con gran bullicio.

Las tiendas y restaurants han estado abiertos toda la noche.

Por rara casualidad, no ha habido ni niebla ni nieve.

Infinidad de ingleses salieron para el Continente, con objeto de pasar unos días, hasta año nuevo.

Hoy, el silencio es absoluto en Londres.

Las calles están desiertas.

No circulan apenas vehículos.

En Roma.

ROMA. La Nochebuena ha sido muy jubilosa.

En muchas iglesias hubo solemnidades que fueron presenciadas por gran concurrencia.

Hoy, primer día de Pascua, el Papa, siguiendo antiquísima costumbre, ha recibido en audiencia especial á todo el Sacro Colegio de Cardenales.

En Berlín.

BERLIN. La Nochebuena ha estado muy animada.

Contribuyó á ello el tiempo frío, pero despejado, sin lluvia, bruma ni nieve.

La Familia Imperial pasó el día y la noche en Potsdam, en torno del tradicional árbol de Navidad.

Por la tarde el Kaiser paseó á pie por el parque de Sans-Souci.

Repartió dinero á cuantos soldados halló al paso.

También ordenó se diera cinco marcos á cada soldado de los que montaban la guardia en el Palacio Real.

En los restaurants berlineses el consumo de cerveza y de salchichas fué enorme.

En los Estados Unidos.

NUEVA YORK. La Nochebuena ha sido alegre.

El tiempo es hermosísimo.

Casi se sentía anoche calor.

Ayer, el Presidente Wilson abandonó Washington y fuése á su casa á orillas del Missisipí.

Pasará en ella, con su familia, tres semanas.

En Michigán hubo anoche una catástrofe.

Incendióse un árbol de Navidad en una casa y perecieron abrasadas 30 personas.

SOBERANOS Y PRINCIPES

El Czarewitz, lesionado.

BERLIN. Una carta de San Petersburgo, que publica un periódico, dice que el Zarewitz ha sufrido un nuevo y grave accidente.

Jugando, tropezó con una puerta, cayó y se fracturó la pierna que tiene enferma desde muy pequeño.

Su madre la Zarina, al saberlo, sufrió un grave síncope.

COSAS FRANCESAS

Los matarifes, satisfechos.

PARIS. Se ha solucionado la huelga de matarifes.

Estos, como pretendían, empezarán á trabajar á las seis de la mañana y no á las cinco como lo hacían antes.

Un nuevo grupo.

PARIS. Firmada por Briand, Barthou, Pichon, Dupuy y la mayoría de los ministros de los dos Gobiernos anteriores al de Doumergue, ha sido repartida una convocatoria para una reunión que celebraráse mañana viernes.

En esta quedará constituído un nuevo grupo parlamentario de unión republicana.

Un deber de conciencia me hace decir que la **Nesfarina** es una conquista salvadora de la infancia raquítica. Dr. Lozano. H. Valladolid.

La Vida Deportiva

Un regalo del Sultán.

CONSTANTINOPLA. El Sultán de Turquía ha enviado á la Embajada de Francia, para que se lo den de su parte á Vedrines, un magnífico reloj de oro con incrustaciones de brillantes.

Ayer Vedrines voló sobre Yildis Kiosk, y dejó caer sobre uno de los patios de esta residencia imperial una bandera turca.

Y el Sultán se lo ha agradecido con el citado regalo.

UNA VIEJA HISTORIA

El enigma de la cabeza de oro

MILAN. En su villa, situada cerca de Mantua, acaba de morir tranquilamente Aníbal Tosci antiguo *lazzarone* que había ganado su fortuna de una manera muy curiosa.

A comienzos del siglo XIX, en la época en que reinaba Murat en Nápoles, erigieron cerca de la abadía de San Vito un pequeño monumento de piedra, que llevaba al pie una inscripción en francés que decía: «El 1.º de mayo de cada año yo tengo la cabeza en oro, á las ocho en punto de la mañana.»

En la fecha y á la hora indicadas, las gentes de las cercanías acudían en gran número para ver la metamorfosis anunciada. Pero sólo comprobaban que la columna no cambiaba ni de sitio ni de aspecto.

Algunos, sospechando que la inscripción encerraba un sentido misterioso, se dedicaron á cavar en los cimientos de la columna, aunque sin encontrar el tesoro apetecido.

Poco á poco, ante los desengaños sufridos, la gente comenzó á abandonar toda esperanza de encontrar la fortuna escondida, acabando por creer que se trataba de una broma.

En 1841 un *lazzarone* de Nápoles, pasando por el camino se detuvo ante el monumento, leyendo la famosa inscripción.

Allí estaba, reflexionando, mirando al sol y á la sombra que sobre el suelo proyectaba la columna, cuando de pronto exclamó:

—¡Tengo ya la clave del secreto!

El 1.º de mayo, hacia las ocho de la mañana, volvió al lugar consabido con un pico y una azada.

Cuando el reloj de la abadía próxima dió las ocho, se colocó en el sitio donde proyectaba su sombra la cabeza de la columna. Allí comenzó á cavar, y á un metro de profundidad encontró una gran cantidad de monedas de oro.

Con ese dinero compró una magnífica finca en los alrededores de Mantua.

CASO EXTRAORDINARIO

Un hombre ha vivido un año sin cerebro

Y ha muerto de otra cosa.

PARIS. M. Edmundo Perrier ha expuesto á la Academia de Ciencias un caso extraordinario, observado por el doctor R. Robinson.

Se trata de un individuo de setenta años que á consecuencia de una ligera herida en la región occipital sufrió varios accidentes cerebrales, que llamaron la atención de su médico.

Sin embargo, no se produjo ningún síntoma alarmante, como parálisis ó convulsiones.

Y los demás sentidos siguieron en estado de normalidad absoluta.

Al cabo de un año, el enfermo murió bruscamente de un ataque de epilepsia.

Al hacerle la autopsia, el doctor Robinson se quedó sorprendido.

El cerebro era una bola, que, al ser hendida, dejó salir enorme cantidad de pus.

¿Cómo una destrucción tan completa del aparato cerebral no había originado ningún síntoma grave y característico?

Los médicos se preguntan si es falsa, en vista de caso tan extraordinario, la doctrina de las localizaciones, que atribuye á cada zona del cerebro funciones bien determinadas.

El doctor Robinson, basándose en el caso ya dicho y en sabios estudios de los doctores Van Gelnchester y Pedro Marie, dice que dicha doctrina debe ser revisada.

«Pueden producirse—afirma—en las partes enfermas del cerebro modificaciones cuya naturaleza y evolución ignoramos.»

M. Edmundo Perrier hace notar, por su parte, que deben cuidarse con gran atención las más pequeñas heridas de la cabeza, ya que un simple arañazo, como en el viejo cuya autopsia hizo Robinson, puede determinar un absceso enorme.

SINIESTROS Y CATÁSTROFES

Descarrilamiento.

AMSTERDAM. Esta mañana, á las seis, ha descarrilado cerca de Jevingen un tren rápido.

Cinco viajeros y empleados han resultado muertos.

Choque de buques.

CONSTANTINOPLA. El vapor *Niger*, que lleva á bordo 700 peregrinos, ha chocado con otro barco delante de Esmirna.

Estuvo á punto de irse á pique.

Sufrió graves averías, y ha tenido que interrumpir su viaje.

COSAS INGLESAS

La señorita «Roja» y la señorita «Negra».

LONDRES. Dos jóvenes, descalzas y con los cabellos despeinados y cayendo sobre sus espaldas, han comparecido ante el Tribunal de Cheltenham.

Se las acusa de haber incendiado una propiedad perteneciente al coronel Sales Laferriere.

Cuando las detuvieron no llevaban zapatos y sí medias muy bastas empapadas de parafina.

Les quitaron dichas medias y no quisieron ponerse otras.

El juez preguntólas qué nombres y apellidos tenían.

Ellas se negaron á decirlos.

—Pues entonces—dijo el juez con flema—les pondremos nombres de circunstancias. Usted, que tiene el pelo muy rubio, será en los autos la señorita Roja, y usted, que los tiene oscuros, la señorita Negra.

Luego las interrogó acerca de la particularidad de que estuvieran, cuando las prendieron, descalzas y con las medias empapadas de parafina.

Ellas dijeron:

—No queremos dar explicaciones. Somos sufraguitas. Que se nos condene.

Y no hubo modo de arrancarlas una palabra más.

COSAS DE ITALIA

La salud del Papa.

ROMA. La salud de Su Santidad vuelve á inspirar temores.

Pío X está muy agotado y abatido.

Apenas concede audiencias porque éstas le causan gran fatiga.

Sus hermanas no se apartan de él la mayor parte del día.

¡MALOS AÑOS!

Las quiebras en Alemania

En 1912 y en 1913.

BERLIN. *La Gaceta de la Cruz*, diario conservador, escribe lo siguiente:

«El año de 1912 logró, en relación con los diez y ocho años anteriores, el *record* de las quiebras en Alemania.

Hubo exactamente 12.094. Y 2.885 peticiones de liquidación judicial fueron rechazadas por falta de activos.

De los diferentes Estados de Alemania, Sajonia es el que tuvo más quiebras en 1912.

Llegó á la cifra de 1.441. Siguen Baviera con 1.070, la provincia rhenana con 968, el Brandeburgo con 947 y la Silesia con 895.

En las quiebras más graves, es decir, en aquellas donde no hay ningún activo, Berlín aparece en primera fila con 398.

Siguen Brandeburgo con 369, Sajonia con 352 y la provincia rhenana con 262.

La mayoría de las quiebras han sido de comerciantes. Ascienden éstas á 4.987, ó sea un 41 por 100 del total.

Siguen la industria de la construcción de edificios con 973, la industria de los productos alimenticios con 972, la industria hotelera con 713, la industria de las maderas con 497 y la agronomía con 492.

Según todas las probabilidades, en 1913 ha habido más quiebras que en 1912.

De enero á junio se contaron 6.028, contra 5.974, en el primer semestre del año anterior, lo que significa un aumento del 11 por 100.»

Otros periódicos, comentando estas aterradoras cifras, dicen que las quiebras y demás manifestaciones del malestar económico que sufre Alemania, son debidas á las enormes contribuciones que son impuestas á los ciudadanos para construir buques y aumentar los efectivos del ejército permanente.

LA NOVELA DE DLUGOSZ

De herrero á ministro

VIENA. El caso del ministro austriaco Dlugosz se prestaría para asunto de una opereta.

He aquí algunos datos biográficos: De muchacho fué herrero. Después abandonó ese oficio para hacerse gimnasta y clown de una compañía ecuestre que recorría los pueblos de Bohemia.

Después la suerte lo llevó á entrar de dependiente en una casa de comercio que se ocupaba de explotar los pozos petrolíferos de Galiziaffi. Fué luego representante de la casa comercial, y, por último, accionista. En poco tiempo se hizo millonario. Entonces se lanzó á la política. Rico y ambicioso, pronto obtuvo un acta de diputado. Su principal actuación política fué la corrupción de parlamentarios y periodistas. Aunque millonario, tuvo participación en los más sucios negocios.

Las alternativas de la política lo elevaron á la poltrona de ministro.

Pero eso no basta.

El Emperador lo nombra consejero áulico. Además le confiere el uso de una prerrogativa nobiliaria. Al repasar la Cancillería imperial los libros que contienen las biografías de los diputados se encontró con que Dlugosz poseía un título de nobleza y que había hecho los estudios de ingeniería. Claro es que esa biografía la había redactado el propio Dlugosz.

Después del escándalo producido en la Cámara, el Emperador muéstrase disgustado por hallarse su nombre mezclado entre las aventuras de Dlugosz.

TRAGEDIA EN UN TREN

Un crimen evita una catástrofe

SAN PETERSBURGO. Cerca de la estación de Pogranichvaya, en la Manchuria, un tren de mercancías llegaba á su destino, cuando un tren expreso apareció por la misma vía avanzando á toda velocidad.

El choque y la catástrofe parecían inevitables.

De pronto se oyó el ruido de los frenos. El expreso se detuvo á pocos metros de distancia del mercancías.

Cuando los empleados del expreso llegaron presurosos á la máquina vieron al maquinista en tierra, caído de la locomotora, con una herida de arma de fuego en el pecho.

Del fogonero no había ni trazas.

Al recobrar el conocimiento el maquinista contó una extraña historia.

Dijo que el fogonero estaba empleado en aquella línea desde hacía pocas semanas.

El maquinista, por varios hechos, había sospechado de las intenciones del fogonero.

Aquella mañana, mientras el tren expreso avanzaba á toda velocidad contra el tren de mercancías, el maquinista no se había dado cuenta del peligro. Tampoco, á lo que parece, el fogonero.

De pronto, este último sacó del bolsillo un revólver, y poniéndoselo en el pecho al maquinista disparó.

El maquinista cayó gravemente herido y sin conocimiento.

Apenas había disparado, el fogonero, acaso por un súbito remordimiento, tal vez por instinto de conservación, echó los frenos para saltar de la locomotora y huir.

De ese modo milagroso se evitó una catástrofe.

HABILIDADES REALES

Cómo podrían las reinas ganarse la vida

Se distinguen en varias profesiones.

VIENA. La *Nueva Prensa Libre (Neue Freie Presse)* ha publicado el siguiente suelto:

«Hemos querido saber cómo podrían las Reinas de Europa ganarse la vida si perdieran la realeza por cualquier circunstancia.

Y he aquí el resultado de nuestra información:

Varias de las Soberanas europeas tienen numerosas habilidades, cuya explotación pecuniaria podría hacerlas independientes.

La Reina Isabel de Bélgica posee el diploma de doctor de la Universidad de Leipzig.

Además es una excelente música y toca el piano y el violín.

Y por si esto fuera poco, dirige un auto como el más experto de los *chauffeurs*.

La Reina María de Inglaterra canta, pinta acuarelas y es una costurera muy hábil.

La Emperatriz de Alemania, Victoria Augusta, sabe hacer artísticas fotografías.

La Reina Guillermina de Holanda pinta miniaturas y prepara platos suculentos.

La Reina Maud de Noruega es autor dramático, bajo el seudónimo de Srahand Irving.

Además es encuadernadora, modista, pintora y muy fuerte en deportes de todas clases.

La Reina de Rumania, Carmen Sylva, es una poetisa célebre.

En cuanto á la Reina de Italia, dice, en sus ratos de buen humor, que podría ganar dos mil liras semanales en un *music-hall* de Londres ó Nueva York, porque bate los *records* femeninos en la natación y en el tiro al blanco.»

Rogamos á todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto á donde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

---

(32)

Folletón de «La Correspondencia de España»

ALEJANDRO LAVERGNE

El Conde de Montmagny

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—Roberto á secas, señora marquesa—contestó altivamente el oficial.

—¿Es apellido de familia? Yo había creído siempre que era un nombre.

—Es á la vez nombre y apellido, al menos en lo que me concierne, señora, y no creía tener necesidad de decíroslo.

Hubo un momento de silencio. Mauricio había cogido la mano de Roberto, tratando de calmarlo. La vieja, con aspecto agrio y sarcástico, pero dueña de sí misma, parecía tener un placer en encontrar un medio de dar salida á su bílis con ayuda de esas palabras ambiguas que las mujeres suben lanzar con tanta destreza, y que son en la conversación lo que los golpes certeros en un duelo.

La marquesa siguió diciendo con afectada cortesía:

—Veo, señor, que soy yo quien debe pediros que me disculpéis por haberos tomado por uno de los nuestros.

—Me hacéis demasiado honor, señora marquesa—contestó Roberto, no sin amargura.

—El honor sería para nosotros, señor.

—Sí, seguramente—dijo vivamente Mauricio,—porque es imposible llevar más alto que mi querido camarada y amigo Roberto todas las cualidades de caballerosidad y valor. ¿Lo oís, abuelita? Mi amigo es ilustrado, modesto y valiente hasta la temeridad. La cruz que veis en su hojal es el más seguro testimonio de lo que digo; sobre todo, pensando que el que la lleva no tiene más de veintitrés años.

—¿Cómo es—dijo la marquesa—que tú, que tienes veintiséis, no estás todavía condecorado?

—¡Ah! Un poco por falta mía, querida abuelita, y otro poco por las circunstancias. Además, ya lo veis: la cruz de la Legión de Honor no es, como la cruz de San Luis, el privilegio de antigüedad en el Ejército.

—¡Alto ahí, mi querido Mauricio! Supongo que tu intención no es despreciar en esta ocasión, y para ser agradable á nuestro huésped, la cruz que llevó tu padre y que han llevado antes que él todos tus abuelos; la sola que he conocido en mi familia, que es también la tuya, puesto que tu madre era mi hija.

Decididamente, la conversación había llegado á un estado de acritud tal, que hubiera sido difícil terminarla tranquilamente.

Por fortuna, la puerta se abrió, y Clara, con la sonrisa en los labios, cogió del brazo á Roberto, anunciándole que la cena estaba servida.

—¿No venís con nosotros, querida abuelita?

—¿Para qué?—contestó secamente la marquesa.—He comido á mi hora de costumbre, y me quedo aquí para adelantar mi obra. Quiero que monseñor pueda servirse de estos ornamentos el día del matrimonio de Clara. Bien lo sabéis los dos.

—Entonces no insisto—dijo la joven.—Vamos, abuelita, no os molestéis; volveremos muy pronto para haceros compañía.

—Como queráis—contestó la marquesa de la Roche de Eon, cuyo mal humor parecía aumentar á cada momento.

La cena se resintió, naturalmente, de las preocupaciones á que había dado lugar todo lo que precede. Al final vinieron á decir á Clara que la señora marquesa, que se había retirado ya á sus habitaciones, no quería dormirse sin que, siguiendo su costumbre, fuese á besarla.

Los dos amigos permanecieron en la mesa.

—Y bien, mi querido camarada—exclamó Roberto, presentando la mano á Mauricio con melancólica sonrisa,—¿no creéis ahora que yo tenía alguna razón en no aceptar la hospitalidad que habéis querido ofrecerme? Ya lo veis, la señora marquesa no se ha tomado el trabajo de disimular su poca simpatía por mí.

—A fe mía—contestó Mauricio, bajando la cabeza,—no sé qué mala hierba habrá pisado mi señora abuela hoy; pero ya veréis cómo mañana estará de mejor humor.

—No lo creo, mi querido camarada.

—Pues bien, después de todo, ¿qué importa? Ya conocéis el proverbio: «Venciendo sin peligros, se triunfa sin gloria». ¿Vamos á retroceder ante una anciana? Mi querido Roberto, eso sería indigno de vos; ahora, sobre todo, que tenéis en mí un aliado fiel y devoto á toda prueba.

—¿Un aliado, Mauricio?—dijo en aquel momento una voz fresca y limpia.—Te engañas, hermano: el señor Roberto tiene al presente dos.

Al mismo tiempo, y sin dejar al joven teniente darla las gracias por aquella atención, la señorita de Chalandray se acercó á él y le dijo con la alegría que le era habitual:

—Debéis estar cansado por el viaje que os he hecho hacer hoy, y os faltará tiempo para descansar. Cuando yo estaba en el convento, nos acostábamos en seguida después de cenar. Esa era la regla. Vos vais á hacer lo mismo esta noche. Vuestra cama está dispuesta y os espera. He dado orden de preparar vuestro cuarto, y mi hermano va á conduciros á él. Le nombro vuestro chambelán, ó, mejor dicho, vuestro «cicerone», porque me parece que no os debe gustar la gente de corte.

Y concluyó diciendo:

—¡Buenas noches, señor Roberto! A propósito: ¡supongo que no tendréis miedo de los espíritus!

—Señorita—respondió Roberto,—no creo en ellos, ni los he visto nunca; pero hay un principio para todo.

—Entonces podréis ver algo de ello esta noche, porque he hecho preparar para vos la cámara azul.

—¡Ah! ¡Diablo!—dijo Mauricio.

—¿Y qué es la cámara azul?—preguntó Roberto.

—Mi hermano os lo dirá, si le parece. Yo me voy, porque tengo que estar presente al acostarse mi abuelita. Mañana me diréis si habéis tenido alguna pesadilla.

La señorita de Chalandray desapareció rápidamente.

—¡La pesadilla!—murmuró Mauricio.—¡Cosas de muchachas! Yo creo, por el contrario, que se debe tener sueños de color de rosa en la cámara azul.

—¿Cómo es eso?—exclamó Roberto, ligeramente intrigado por lo que acababa de oír, y encontrando una distracción á todas las preocupaciones que al principio se habían apoderado de él.

—¡Oh, Dios mío!—respondió Chalandray.—Es la cosa más fácil del mundo. Hay pocos castillos en Francia que no tengan su pequeña leyenda, y el de mi abuela es uno de ellos. Pero yo os garantizo que esa leyenda es una historia, aunque quizás la historia se parezca á una novela. ¿Queréis que os la cuente antes de acostaros?

—No deseo otra cosa—dijo Roberto.

—Pues bien—prosiguió Chalandray, poniendo los codos en la mesa,—sentaos y escuchadme. Empiezo: Hubo una vez una joven, noble y hermosa, pero bastante pobre. La llamaban Elena y no sé qué más. Espero que no os dormiréis.

—De ninguna manera.

—¡Muy bien! Continúo. Nacida durante la emigración en tierra extraña, Elena se encontró privada desde su más tierna

2009 Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

TELÉGRAFO — CORREO — TELÉFONO

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
25 de diciembre de 1863.

Una carta de Santo Domingo, fechada á fines de noviembre, dice que en la tarde del 22 se presentaron al capitán general de aquella isla dos jefes de los rebeldes, manifestándole que, forzados por los principales instigadores de la revolución y por salvar sus vidas y las de sus familias, habían tomado parte con ellos; pero habiendo llegado el momento de escapar del peligro que les rodeaba y no siendo su ánimo faltar á sus juramentos de fidelidad á la Reina de España, se ponían con sumo gusto á disposición de las autoridades. De suma importancia ha sido la presentación de estos individuos, pues han hecho revelaciones de mucho interés para el Gobierno. Según ellos, los rebeldes están desorganizados, no habiendo entre ellos disciplina, y abundando los facinerosos, que se aprovechan de la guerra para robar é incendiar las haciendas de los enemigos.

RENACIMIENTO SALMANTINO

Es indudable que, como me decía hace poco Unamuno, España y Salamanca están de *muda*.

Cada día tenemos, en este tranquilo pueblo, una novedad: ayer fué la súbita retirada política del caballeroso Maldonado, dejando, y en las mieles del poder, los lauros del mando, para volver por los literarios.

Hoy es la candidatura senatorial universitaria de Unamuno, creada y laborada y con brio por la juventud claustral salmantina.

Y á cada momento surge también una nueva figura en el encasillado en proyecto.

En otro orden, nuestra Iglesia tiene ya su nuevo prelado, el señor de Diego y Alcolea, que trae á la silla salmantina brisas vivificadoras de sociología y de arte, y que ayer prometió sumarse á toda obra cultural.

Bien venido sea.

*

El Ateneo Salmantino celebró anoche la velada en honor á los *Cantos populares*. Y la presidieron el nuevo obispo y Unamuno.

Elorrieta hizo un prólogo elocuente, encomiando la música popular.

El maestro Ledesma tuvo un nuevo acierto, escogiendo para la velada é interpretando admirablemente, con sus coros, las más bellas tonadas de la tierra...

Maldonado dejó el humorismo político y renació en el romancesco, con la loa al prelado. Y Unamuno *aprovechó el momento*, como siempre.

Su autorizada palabra, con el calor y sentimiento artístico que pone ahora en ella, tuvo un gran día en la lucha por el renacimiento salmantino...

«¡Que esta música, más que popular popularizada, porque muchos de esos ritmos, acaso del coro catedral, descendieran á la copla de los campos, sea el vehículo artístico y educador de este pueblo...! ¡Que por obra de ella se oponga y cuanto antes la gran fuerza de la opinión á la callada y destructora labor de arrasamiento artístico que aquí se consuma; á esa *razzia* chamarilesca, que si no sabemos contener, borrará y muy pronto al alma de esta ciudad...!

No me extrañaría, de no parar la beocia en su obra, llegue un día que este glorioso paraninfo universitario en que estamos deje de serlo para servir de caballeriza á algún improvisado.

Así nos arrebatan nuestra propia fisonomía, nuestro propio paisaje, que tanto son para él los edificios de su arte, como los encinares de sus montes: alma del paisaje de esta socampana salmantina fué siempre el colosal haz de dorada mies que preside la torre de su catedral.

Y no es, como la beocia pregona, obra de cuatro chiflados el culto al tesoro de nuestras pasadas glorias: con nosotros están millones de seres cultos, que si hoy los veis venir á diario á esta Salamanca, museo del Renacimiento español, no volverán jamás, cuando sobre el solar de la inmortal escuela sólo se levanten las moradas de la barbarie presente.

¡¡Laboremos hasta que renazcan nuestros cuerpos; entonces habremos hecho renacer el alma patria. .!!»

Fué muy oportuna esta filípica del maestro Unamuno, y la hago pública por amor patrio.

ANDRES P. CARDENAL

Salamanca, 13 de diciembre de 1913.

DE ALCOY

El hambre y la sed

Seriamente preocupa á cuantos tienen intereses agrícolas en esta región alicantina y parte de la valenciana, la espantosa situación por que vienen atravesando durante seis años de pertinaz sequía.

Estas regiones parecen abandonadas de la mano de la Providencia, si se examinan las vicisitudes por que vienen atravesando con estoica resignación, hasta ahora, en que ya se ven cercados por los tétricos fantasmas del hambre y la sed.

Los viñedos, arrasados en su totalidad por la filoxera, y por lo tanto, privándoles de la única fuente de riqueza que tenían; la imposibilidad de repoblarla otra vez, por la sequía; la horrorosa nube de piedra que descargó en la tarde del 4 de julio último, que arrebató á muchísimos la poquísima uva que les quedaba y el aceite; el no poder hacer las siembras de invierno á causa de la falta de agua, hasta para beber, teniendo que ir á buscarla con las caballerías de labor á enorme distancia, hace que, si el Gobierno no interviene, no tarde mucho tiempo en verse esta región alicantina sin braceros que, con sobrado motivo, emigran en grandes masas hacia Argelia y Buenos Aires huyendo del hambre.

No crea el Gobierno que los periodistas somos los que alarmamos á la opinión sin causa bien justificada; hoy damos el grito de alarma porque queremos se sepa la verdad de lo que reclama urgente y eficaz resolución.

En Alcoy, en que sus numerosas industrias tenían como principal agente de tracción el agua, han tenido que echar mano, para sustituirlo, de la electricidad, con la cual hoy funcionan; pero, en cambio, tiene infinidad de propiedades rústicas, lo mismo que los pueblos de Cocentaina, Ibi, Tibi, Onil, Muro y Castalla, así como el llamado Valle de Albaida, cuyos colonos, aterrados por la sequía y falta de agua potable, que, como decimos, tienen que ir á buscarla á enorme distancia con sus caballerías de labor, por ver que las fuentes se han secado y el agua de sus pozos ha desaparecido, han llegado á dejar las llaves de las fincas puestas en las cerraduras y emigrado á Orán y Argel en busca de medios de vida.

Es urgente, por lo tanto, que el Gobierno se preocupe, sin levantar mano, como haría en el caso de una catástrofe nacional (pues catástrofe, y no pequeña, ha caído sobre esta región alicantina), y se dedique á reanimar los decaídos espíritus de tanto bracero, promoviendo obras públicas; preocupándose *con verdad* del alumbramiento de aguas, bien escasas y debidas, la mayoría de ellas, á iniciativa particular, y otras á la Providencia que las ha sacado á flor de tierra; y después de atender al bracero, que el Gobierno fije su atención en la situación insostenible en que se encuentran los propietarios terratenientes, que en ésta, como en todas las crisis agrarias, han sido, son y serán siempre el «caballo blanco».

Téngasele un poco de caridad, á que tiene derecho como buen ciudadano, que jamás protestó de pagar las excesivas y abrumadoras cargas que sobre él pesan; alíviese en algo su aflictiva situación, que le ayude á resistir tantos males, que, contra su voluntad, han caído sobre él, no olvidando el Gobierno que la verdadera fuente de riqueza de la nación está en la agricultura, y al abandonarla en este crítico trance, la nación va inevitablemente á la ruina.

Hágase un pequeño paréntesis en la política, atendiéndose á lo más urgente, como es la crisis que tenemos presente.

Compruebe el Gobierno cuanto decimos, y una vez cerciorado de su veracidad, comience, sin levantar mano, la obra bienechora de socorrer á una región, que, aun cuando huérfana, desgraciadamente en la actualidad, de representante en Cortes, por haber sido muerto alevosamente en Madrid, no es menos digna de ser atendida de los Poderes públicos.

FABIAN BISBAL.

Diciembre, 1913.

Agua de Cabreiroá

Recomendada para las enfermedades del intestino.

ANDALUCIA

El «Vicente Ferrer».

ALGECIRAS. (Miércoles, noche.) Con objeto de tomar carbón en Gibraltar, adelantó hoy el viaje el vapor correo de Ceuta *Vicente Ferrer*.

Trajo gran número de obreros y escaso de militares.

Entre los últimos venía el coronel, jefe de una media brigada de cazadores, D. José García Moreno, con su hijo José, que viene enfermo y es teniente del batallón de cazadores de Madrid.

Un periodista á la cárcel.

CADIZ. (Miércoles, noche.) Ha ingresado en la cárcel el autor del artículo que publicó el semanario *El Reformista* comentando el Consejo de guerra que se constituyó para juzgar al coronel Labrador.

Lloviendo.

MALAGA. (Miércoles, noche.) Desde ayer está diluviando, con gran regocijo de los agricultores, que consideran estas lluvias muy oportunas.

Sin billetes.

El Banco de España ha comenzado á hacer todos los pagos en plata, negándose en las oficinas de esta sucursal á dar billetes, ocasionando gran perturbación en el comercio.

Incendio dominado.

La compañía que dirige el actor Sr. Rodrigo actúa en el teatro Principal, y en su primera representación ponía *La venida del Mesías*.

Una luz de bengala incendió las vestiduras de algunos comparsas.

Apenas se había iniciado el incendio saltaron los bomberos al escenario y apagaron las llamas, evitando que se propagase.

La unánime prudencia del público, que dominó la alarma, evitó que ocurrieran desgracias.

Momentos después de evitado el siniestro continuó la representación.

Concurso de galgos.

JEREZ DE LA FRONTERA. (Miércoles, noche.) Hoy se efectuaron las pruebas finales de la gran Copa.

Lucharon primeramente los galgos *Chicorro*, propiedad del Sr. Díez Domecq, y *Frascuelo II*, del conde de los Andes, que fué el ganador.

Después se corrió la prueba definitiva, actuando de juez el aristócrata madrileño señor duque de Gor.

Se disputaron la Copa los ganadores de las anteriores pruebas: *Frascuelo II*, del conde de los Andes, de Jerez, y *Reverte*, de Joselito Gallo, de Sevilla.

Ganó *Frascuelo*, lo que produjo gran entusiasmo entre los cazadores jerezanos, por quedar aquí la Copa.

En el Círculo de Labradores se reunieron esta noche á comer los cazadores, festejando el triunfo del perro *Frascuelo*.

Los premios Ferrándiz.

MALAGA. (Miércoles, noche.) En sesión extraordinaria celebrada por la Academia de Bellas Artes se han repartido los premios del Concurso Ferrándiz, obteniéndoles los alumnos de la Escuela de Artes industriales Juan Almagro Díaz, Manuel Oliver Rosado y Joaquín Pérez Quintero.

El presidente de la Academia, D. José Estrada, pronunció un breve y elocuente discurso enalteciendo el acto.

RON BACARDÍ

Nochebuena.

ALGECIRAS. (Jueves, tarde.) La noche ha transcurrido sin registrarse el más leve incidente y con animación extraordinaria.

A pesar de los grandes aguaceros que han caído, toda la noche han patrullado por las calles rondas con panderos y zambombas, que han recorrido la población cantando villancicos y haciendo gran consumo de bebidas.

Vapor encallado.

MALAGA. (Jueves, tarde.) Comunican que el vapor griego «Rokes» se encuentra encallado entre dos rocas en la costa próxima, frente al castillo de Sabinillas.

El buque es de gran porte y se dirigía á Cádiz á cargar carbón.

Al encallar fué el choque tan violento que se abrió en el barco una gran vía de agua, inundándose las máquinas.

La tripulación se salvó desembarcando en la costa, y desde tierra se dedicó á los trabajos de salvamento del buque.

Se ha dado aviso á Gibraltar para que acudan los remolcadores é intenten desencallar al «Rokes», aun cuando su situación es tan difícil que se le considera perdido.

Londres premia á la «Saponia»

«Saponia», Gran premio Londres 1913. «Saponia» lava sin jabón ni lejía, evitando las substancias que queman las ropas, á las que deja blancas como la nieve. «Saponia» es inofensiva; garantízalo el Laboratorio municipal. Cajas de muestra, **gratis**.

Alexiades. Infantas, 13.

Los exploradores linarenses.

LINARES. (Jueves, tarde.) Se ha celebrado una solemne sesión para la constitución oficial de los Exploradores Linarenses.

El Comité directivo está formado por prestigiosas personas de la localidad.

El vecindario ha recibido con gran simpatía la constitución en esta localidad de un grupo de institución tan patriótica.

Supresión de los Consumos.

La Junta municipal de asociados ha acordado, por mayoría de votos, suprimir los Consumos, sustituyendo el impuesto por el reparto vecinal é impuesto sobre inquilinato.

Sobre el relevo de Cristelly. — Varias versiones.

CADIZ. (Jueves, tarde.) Acerca del relevo del comandante del «Carlos V», D. Joaquín Cristelly, se dice en San Fernando, de donde es el Sr. Cristelly y donde reside su familia, que había recibido orden de ir navegando hasta Veracruz á 12 millas por hora, y no fué más que á 10 millas, por cuya razón llegó retrasado á Kingston. Desde allí telegrafió el Sr. Cristelly al ministro de Marina, diciéndole que necesitaba permanecer en Kingston varios días para limpiar las calderas y máquinas del buque, á lo que contestó el general Miranda que saliera inmediatamente, porque era urgentísimo que llegara á Méjico cuanto antes.

A esto repuso Cristelly que saldría á las cuarenta y ocho horas, y entonces fué relevado por el Sr. Bruigas.

Según otra versión, ha influído en el relevo del Sr. Cristelly el haber salido de Cádiz sin esperar numerosas cajas de medicamentos que debía llevar á bordo.

En el expreso ha llegado el capitán general de la Armada, Sr. Viniegra, quien se muestra reservado acerca de las causas que han motivado el relevo del Sr. Cristelly.

Solamente dice que debe haber influído en el relevo el estar próximo el tiempo en que debía cesar reglamentariamente.

El Sr. Viniegra permanecerá en Cádiz hasta la víspera del santo de S. M. el Rey.

PULSERAS DE PETICION

Especialidad Joyería de moda. Carretas, 3.

CATALUÑA

Asamblea de maestros.

BARCELONA. (Miércoles, noche.) Se ha celebrado la Asamblea general de maestros interinos de Cataluña.

Se ha acordado proponer que se conceda en propiedad la escuela á los interinos que funcionaban antes de julio de 1911 y que una vez colocados todos, se conceda igual beneficio á los maestros restantes.

Después de adoptados otros acuerdos de orden interior, se ha delegado en D. Angel Martínez para que asista á la Asamblea de Madrid.

Arrollado por un tranvía.

Un tranvía de San Andrés ha atropellado á un hombre de sesenta y dos años, que bajó para recoger una moneda que se le había caído.

Las ruedas le han seccionado una pierna.

La Noche Buena.

BARCELONA. (Miércoles, noche.) La Nochebuena transcurre bastante animada.

Los mercados están todos abiertos y concurridísimos.

Las fiestas.

BARCELONA. (Jueves, tarde.) Hasta avanzada hora de la madrugada ha durado la animación en Barcelona.

La temperatura templada hacía agradable la estancia al aire libre.

Las calles y mercados han estado concurridísimos.

La mayoría de las tiendas estuvieron abiertas hasta muy tarde.

Por las Ramblas á media noche era difícil dar un paseo, y hasta en las calles del interior era grande el ajetreo.

Los mercados estuvieron muy concurridos.

Los vendedores debieron hacer un buen negocio.

El gobernador, acompañado del jefe de Policía y del primer teniente alcalde, recorrió la ciudad, y especialmente el mercado de San José, presenciando la gran animación que reinaba en todos los departamentos.

Hoy hace un espléndido día de otoño.

Alarma.

A primera hora de la madrugada se produjo gran alarma en la calle del Arco del Teatro, á causa, según después se supo, de un corto circuito que hizo inflamar los gases acumulados en la cloaca de aquella calle.

Las explosiones fueron varias, y levantaron el afirmado de la calle.

Los bomberos acudieron; pero nada pudieron hacer hasta que vinieron los empleados de las Compañías del gas y electricidad, que estuvieron trabajando hasta avanzada hora de la madrugada.

Los desperfectos son de importancia, sin que se registrara ninguna desgracia personal.

Llegada de «Chichito».

En el correo de Madrid llegó Eduardo Rubio, quien fué puesto á disposición del Juzgado que lo tenía reclamado.

Al aparecer en el andén «Chichito», la curiosidad de la gente fué grande.

Rubio, muy mohino, pronunció algunas frases de despecho contra los curiosos, y apretó el paso para sustraerse á las miradas.

Custodiado por la Guardia Civil y sujeto con esposas, en carruaje fué conducido al Juzgado de guardia, y de allí esta mañana ha sido conducido á la cárcel á disposición del juez.

Accidente del trabajo.

Esta mañana una máquina que maniobraba en la antigua estación de Mataró, inmediata á Barceloneta, ha arrollado á un guardaaguja, de veintiocho años, destrozándole.

Deportes.

Esta mañana se ha celebrado uno de los dos partidos internacionales de «foot-ball», anunciados para hoy.

A las once ha empezado uno, jugado por el equipo suizo Youngboys, de Berna, y el Foot Club-Ball, de Barcelona.

Ha habido mucha animación y ha resultado muy interesante.

Han vencido los de Berna por dos «goals» contra uno de Barcelona.

El otro partido, que ha empezado al medio día, no ha terminado aún, y lo juegan el Club España y el Stade Hellenique.

El Banco Hispano.

Se han reunido, convocados por el Sr. Sedó, los presidentes del Fomento del Trabajo Nacional, Liga de Defensa, Círculo de la Unión Mercantil, Cámara Industrial y Unión Gremial.

El Sr. Sedó, que había sido nombrado individuo de la ponencia ejecutiva de las citadas Corporaciones para entender en el asunto del Banco Hispano-Americano, dió cuenta detallada de las gestiones realizadas en Madrid sobre la situación del citado Banco.

Relató la intervención que tuvieron en los acuerdos adoptados, las fórmulas propuestas y los estudios hechos.

Las Corporaciones económicas allí representadas acordaron continuar prestando á tan vital asunto su preferencia y atención, aprobando lo hecho por el Sr. Sedó.

LAS ALMORRANAS SE CURAN EN 6 á 14 DIAS. UNGUENTO PAZO las cura, ya sean simples, sangrantes, externas ó con picazón. La primera aplicación da alivio.

GALICIA

Comercio robado.

ORENSE. (Miércoles, noche.) En Celanova ha sido robado el comercio de D. Fausto Fernández.

El robo fué realizado en las primeras horas de la mañana.

Los ladrones violentaron las puertas exteriores y la verja de hierro interior, forzando luego también la caja de caudales, que era muy resistente.

Se llevaron 5.000 pesetas en billetes, 500 en plata, 40 en calderilla y 25 luises.

Ignórase quiénes son los autores del robo.

El juzgado instruye diligencias.

Se fué con los fondos.

ORENSE. (Miércoles, noche.) La Junta directiva de la Sociedad de obreros albañiles ha denunciado al gobernador que el presidente de la misma, José Gabriel Alés, no comparece hace tiempo, habiéndose marchado con los fondos y varios objetos pertenecientes á la agrupación.

Se ignora el paradero y se interesa su busca y captura para proceder en justicia.

A este fin el gobernador ha enviado un oficio al Juzgado.

AVISOS UTILES

Tos garganta. Pastillas Caldeiro, ptas. 1,50.

GABAN SRA. Piel nutria, largo 1 metro, á medida, 200 pesetas, sin señal. Medina, Carmen, 10.

De una boca sucia y mal cuidada no pueden salir palabras de ternura que enamoren, ni sonrisas galantes ni nada, en fin, que sea agradable á los sentidos. ¡Qué importante es la higiene de la boca! El *Licor del Polo* es su gran talismán.

Laxante superior

Grains de Vals: uno ó dos granos al cenar.

VICHY-ETAT

Son las mejores aguas alcalinas. Vichy Hôpital (estómago), **Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado).**

VALENCIA

Para las próximas elecciones.

ALICANTE. (Miércoles, noche.) En las próximas elecciones generales presentarán los reformistas candidato por esta circunscripción al concejal madrileño D. Vicente Fernández Villamil, hijo político del difunto doctor Esquerdo.

Para apoyar esta candidatura dará en breve D. Melquiades Alvarez varios mítines.

También habrá lucha en Alcoy, Villena, Villajoyosa y Denia.

En Alcoy, frente al candidato ministerial encasillado, se presentará un radical, amigo de D. Alejandro Lerroux.

Lo es también del conde de Romanones, quien comunicó el domingo á los alcoyanos que vinieron á visitarle que aceptaba la designación y que dentro de plazo breve irá á Alcoy.

EL GAITERO

Es la sidra-champagne más recomendad para celebrar las fiestas de Navidad y Año Nuevo.

VASCONGADAS

Una huelga.

SAN SEBASTIAN. (Miércoles, noche.) El gobernador civil accidental, Sr. Pastrana, ha celebrado varias conferencias para resolver una pequeña huelga de sesenta obreros de la Sociedad Española de Papelería.

Se ha planteado la huelga á causa del despido de un operario.

Los pescadores.

A consecuencia de la detención de dos lanchas y cuatro pescadores por pescar en aguas de Francia, los pescadores guipuzcoanos piden al comandante de Marina que se proceda en igual forma con los pescadores franceses, ejerciendo al efecto la debida vigilancia el cañonero *Mac Mahón*.

EL TEATRO EN PROVINCIAS

VITORIA. En el teatro Principal hizo su debut, son buen éxito, la compañía que dirige D. Salvador Orozco.

En el *elenco* hay artistas como la señora Argota, excelente tiple cómica que cantó con gusto y lució ricas *toilettes*; la señora Rivas, tiple de hermosa voz, y la señora Eduarte, tiple cómica de bonita voz y graciosa desenvoltura.

De *ellos*, los Sres. Vilches é Ibáñez, tenor y barítono recpectivamente, los cuales poseen voces muy bien timbradas, aunque no muy intensas.

La obra del debut fué los *Molinos de viento*, cuya partitura, á pesar de ser estreno en Vitoria, era ya conocidísima.

Después ha hecho la compañía *Los campesinos, Las Princesitas del dollar* y *El conde de Luxemburgo*, consiguiendo aplausos en todas ellas.

El Sr. Orozco se propone hacer una campaña seria, desechando del repertorio obras que por su tendencia no hablan de ser bien recibidas por el público vitoriano, y que persevera en sus buenos propósitos lo demuestra el programa: *Molinos de viento* y el estreno de *Los cadetes de la Reina*, otra de las inspiradas obras que han dado justo renombre al maestro Luna.

BARCELONA. En el teatro Romea ha estrenado con gran éxito la notable compañía Larra-Balaguer un juguete cómico titulado «El gordo», original del conocido escritor y periodista madrileño D. Arturo Perera.

La interpretación fué excelente.

Desde las primeras escenas dió el público su vistobueno á la nueva obra.

Al caer el telón, hubo que levantarlo cuatro veces, saliendo los intérpretes á recoger los aplausos, porque el autor se encontraba ausente.

«El gordo» se representará muchas noches.

A las personas que nos piden la devolución de originales no publicados, debemos advertirles que diariamente recibimos cientos de cartas con artículos y sueltos.

La tarea de devolver todos los trabajos que no publicamos sería abrumadora, y para evitarla, como para prevenir reclamaciones que resultaría imposible atender, recordamos que NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE MADRID

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
25 de diciembre de 1863.

Un elegante cuadro, cuyo valor nominal en él, pero real y efectivo para los afortunados, indicaba anteayer á los curiosos de Madrid que el premio *gordo de los seis millones*, correspondiente al número 3.224, ha cabido en suerte á la administración de loterías de la Puerta del Sol, que desempeña el Sr. García de la Puente. La fortuna no puede haber estado más pródiga con los que acudieron á buscarla á dicha oficina en el sorteo de Navidad, porque jamás se ha visto que en una sola administración se paguen tantos y tan cuantiosos premios, como son: el mayor, que asciende á 300.000 duros; otro, de 10.000; 14, de 1.000, y 88, de 500; ó sean 104 premios, que importan 7.360.000 reales de vellón. Como quiera que á dicha administración acudieron algunos cubanos encargando gran número de billetes, circula la noticia de que los *seis millones* tenían que atravesar el Océano; pero, según nuestros informes, quedan en la Península, distribuídos en esta forma: medio billete, que se remitió á Barcelona, correspondiéndole 3.000.000, y el que le remitió persona muy conocida en el comercio de Madrid, se quedó con un décimo más, ó sean 30.000 duros; otro décimo lo tiene un extranjero que se halla accidentalmente en esta corte; otro, un comerciante de ultramarinos, y los otros dos remitidos fuera de Madrid, distribuído uno de ellos entre una porción de familias, algunas bien necesitadas.

El premio de los 10.000 duros aun no se ha presentado, y se cree que el billete fué remitido á la Habana, así como algunos otros de 1.000 duros.

SAINZ

Alcalá 14 y Sevilla 5 (Palacio de la Equitativa)
Ultimas creaciones en joyería fina.

PARA MAÑANA

Calendario y santoral

Viernes 26 de diciembre de 1913.

Sale el Sol á las 7,37.
Se pone á las 4,54.
Sale la Luna á las 6,51.
Se pone á las 15,26.

SANTORAL.—Santos Esteban, protomártir, y Marino, mártires; Santos Dionisio y Zósimo, Papas; Santos Arquelao y Zenón, obispos, y San Teodoro, confesor.

SAN MARINO, mártir.

Descendiendo de una ilustre familia senatorial, fué cruelmente perseguido como cristiano.

Conducido á presencia del Emperador Numeriano, perseveró constantemente en la confesión de Jesucristo.

Por esta causa fué horriblemente martirizado en Roma el día 26 de diciembre del año 284.

ANISETE MARIE BRIZARD

Doscientos años de éxito constante es su mejor elogio. Preferido por las señoras.

SECCIÓN OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

HACIENDA. — Real decreto disponiendo que en lo sucesivo el uso de las autorizaciones contenidas en la ley de Presupuestos para comprender en el de Gastos créditos cuyas consignaciones no figuren en el estado correspondiente ó para ampliar las figuradas, se ajusten á los preceptos que se publican.

GUERRA.—Real orden circular convocando á oposiciones para proveer 40 plazas de médicos alumnos de la Academia Médico-Militar.

ADMINISTRACION CENTRAL. — *Hacienda.*—Dirección general de lo Contencioso del Estado.—Resolviendo expedientes instruídos en virtud de instancias solicitando exención del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

Gobernación.—Inspección general de Sanidad exterior.—Dejando sin efecto circulares de este centro relativas al estado sanitario de los territorios de Croacia y Eslavonia (Austria-Hungría).

Instrucción pública.—Real Academia Española. — Anunciando hallarse vacante una plaza de académico de número.

UN HOMBRE HERIDO

El soldado del tercer batallón, cuarta compañía del regimiento del Rey, Manuel Fernández Hidalgo, pasaba ayer tarde, cerca de las siete, por la ronda de Toledo, y vió un gran grupo de gente; se acercó y vió á un hombre, como de treinta y ocho años, que echaba gran cantidad de sangre por la frente.

Dió cuenta al sargento de la Guardia Civil de la comandancia del Sur, y trasladaron al herido al Dispensario más próximo.

Una vez curado de primera intención el herido, que se llama Romualdo Ramos Cano, declaró, relatando lo ocurrido.

Parece ser que este sujeto tenía antiguos resentimientos con un tal Juan Fernández y sus dos hijos, Aurelio y Felipe, de veintinueve y veintisiete años, respectivamente.

Ramos les dijo que les iba á cortar la cara, y Aurelio le contestó que á su padre no le cortaría la cara ni le tocaría la ropa siquiera, porque allí estaba él para impedirlo.

No se sabe más, porque Juan Fernández y sus hijos se dieron á la fuga; pero el resultado fué que Romualdo Ramos sacó de la cuestión una herida en la frente, como de tres centímetros de extensión.

Trasladóse al herido al Hospital Provincial, y más tarde fueron detenidos los tres sujetos mencionados como presuntos agresores.

LECTURAS

"EL VIEJO SOLAR,,

Ha impreso y publicado Vicente Almela su última comedia, estrenada con gran éxito en el teatro Cervantes días pasados.

La he leído con el cariño, con la devoción que siento por toda la labor de este joven literato, cuya cultura es bien conocida por sus notabilísimas críticas del «Heraldo» y los artículos que publica en el mismo diario. Vicente Almela es uno de los más valiosos representantes de la juventud intelectual. Periodista, profesor, sociólogo, dramaturgo, crítico, reparte sus horas dando pruebas de una extraordinaria actividad. Es un muchacho verdaderamente trabajador, de una vigorosa resistencia.

El día que estrenó «El viejo solar» fuí á Cervantes con el prejuicio de la admiración que profeso á Vicente Almela, y confieso sinceramente que el juicio que formé de la comedia correspondió por completo á mi prejuicio. Vicente Almela había hecho una obra seria, profunda, bien orientada, patriótica y, además, una obra de arte, una obra literaria por su estilo, por su lenguaje, por su acción merecedora de todos los elogios.

«El viejo solar» plantea un problema importantísimo en la vida nacional contemporánea, á saber: el de la reconstitución de la Patria. Son representativos, simbólicos, los personajes que tiene la comedia. Y en ésta se hace la apología de las virtudes de la raza, de la fe en uno mismo, la esperanza en la redención del país por el trabajo, el patriotismo, la honradez. El hogar en que se desenvuelve la acción es un hogar aristocrático que existe, que conocemos. No estamos autorizados para decir cómo se llama en la realidad el Conde de España de la comedia; sólo diremos que ese prócer vive hoy, que es queridísimo en la buena sociedad y que es, precisamente, conde. De mano maestra están retratadas las tertulias de este insigne aristócrata por Vicente Almela en «El viejo solar». El Conde de España—llamémosle así, como en la comedia—no ha visto el estreno, conoce de «leídas» la obra, y no es posible que deje de apreciar la exactitud, la fidelidad con que ha sabido sacar á escena su casa el joven literato Vicente Almela.

El Conde de España es un luchador que ha triunfado en la vida después de duras pruebas. Juan Pacheco es un médico mozo, romántico y trabajador, que vive en pleno ideal y tropieza de cara en la injusticia social, que le roba una plaza de catedrático. Gracias al Conde de España, no desalienta, no se desanima, sigue trabajando, conserva pura, íntegra, su fe y su energía, y al fin consigue la victoria. El carácter de Juan Pacheco constituye un modelo de sana y fuerte juventud. Está magistralmente concebido y llevado á la escena por el dramaturgo.

El tipo de Irigoyen, el hombre de negocios enriquecido en América á costa de esfuerzos hercúleos, gracias á su potente voluntad, y generoso con Pacheco, en quien recuerda su juventud, está retratado en la comedia de un modo también notabilísimo. Los demás personajes, Tudela, el agricultor entusiasta; Rosa, la activa propagandista de una institución filantrópica; Pepito, el joven autor dramático; Dorita, todos los que intervienen en «El viejo solar» están vistos y sacados de la realidad, son españoles y contemporáneos, los conocemos, los estamos viendo diariamente, sabemos quiénes son. ¿Puede hacerse mayor elogio de una comedia que decir sinceramente lo verosímil de su acción, sin que por esto pierda lo más mínimo en belleza? No voy á descubrir á Vicente Almela como literato, ni á decir nada nuevo de la galanura, de los primores de su estilo. Sus cuentos, sus artículos, pruébanlo bien patentemente, y la lectura de «El viejo solar» confirmará mis palabras á quien adquiera el ejemplar impreso que acaba de publicarse.

La obra de Vicente Almela es genuína, típica, castizamente española. Pocas comedias se estrenan en nuestros escenarios resultado de un trabajo de observación y de estudio tan detenido, tan concienzudo, tan serio, tan sincero como ésta, que lo mismo en su aspecto ético y social que en su aspecto literario es un modelo de sana orientación y nobleza artística. No halaga las pasiones de nadie, ni adula ni combate á nadie por espíritu sectario; ha compuesto un cuadro de acción en el cual se mueven unas cuantas gentes, retratadas con absoluta fidelidad, y se plantea el problema de la reconstitución española, como afirmo al comienzo de este artículo.

El éxito extraordinario que obtuvo en la escena corresponderá seguramente al que obtenga ahora impresa en su lectura. «El viejo solar» honra á su joven autor, que con esta comedia prosigue triunfalmente su camino de autor dramático—ya lleva estrenadas cuatro en temporadas anteriores,—y es una muestra de castiza honradez literaria que se diferencia mucho—demasiado, para el orgullo de Almela—de esas suciedades y esas estulticias que vemos todos los días estrenarse en esos teatros de Dios ó... del demonio; es decir, del trimestre, no del Arte. Las cosas en su punto, y punto aquí con una cariñosa y cordial enhorabuena al queridísimo amigo Vicente Almela.

ALBERTO DE SEGOVIA

BORINES Reina de las AGUA DE MESA

Los profesores de los Institutos en las Escuelas Normales

Para el señor ministro de Instrucción pública.

Escuchando aspiraciones sintetizadas en un bien meditado artículo de colaboración publicado en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, el Sr. Ruiz Jiménez dictó el real decreto de 16 de septiembre anterior que reconoció á los profesores de Francés, Caligrafía, Religión y Dibujo de los Institutos derecho á percibir 750 pesetas de gratificación anual por los servicios extraordinarios que vienen prestando en las Escuelas Normales, á la vez que modificó el plan de estudios de estos últimos centros, aumentando la labor de algunos de aquellos funcionarios.

Mas como en el presupuesto vigente (que habrá que prorrogar para 1914) no existen consignados los créditos precisos para hacer efectivas tales gratificaciones, se da el caso, digno de notar, de que el aludido real decreto no puede cumplirse en aquello que al profesorado beneficia, mientras que éste cumple en todas sus partes los preceptos de la soberana disposición, habiendo aceptado sin protesta el aumento de labor que ella les ocasiona.

Esta falta de reciprocidad entre los términos trabajo y remuneración—que no podría sostenerse sin provocar un conflicto si de obreros manuales se tratara—tenemos entendido que sería fácil de evitar haciendo que dichos profesores comiencen á percibir sus gratificaciones en 1.° de enero próximo y recabando luego de las Cortes el oportuno «bill» de indemnidad.

Lo mismo debería hacerse respecto á los quinquenios reconocidos á los profesores de Caligrafía de los Institutos, únicos que no lograron mejoras con la reforma de la escala gradual.

Y para que no se crea que el servicio prestado por los profesores de los Institutos en las Escuelas Normales es cosa baladí, allá va el siguiente detalle:

El profesor de Francés explica en el Instituto dos cursos de su asignatura; en las dos Escuelas Normales, cuatro cursos.

El de Caligrafía, uno en el Instituto y seis en las Normales.

El de Religión, tres en el primero y cuatro en las segundas.

El de Dibujo, dos y seis, respectivamente.

Esto sin contar las molestias que produce tenerse que trasladar de un centro á otro, amoldándose á las necesidades de tres horarios distintos y estando sometido á la disciplina de tres directores.

El Sr. Bergamín realizaría un acto de verdadera justicia tomando en consideración nuestra súplica y disponiendo lo conveniente para que estos profesores comenzaran á cobrar en 1.° de enero las gratificaciones y quinquenios de que dejamos hecho mérito.

BISCUIT GLACÉ

y exquisitos helados de chantilly y cremas americanas.

Refrescos espumosos.

Legítimo chantilly en platitos, cajitas y pasteles.

Yoghourt, leche cuajada búlgara, recomendada por todas las eminencias médicas.

Casa de moda.

LA INDIA, Montera, 12, teléfono 4.168.

LAS CANTINAS ESCOLARES

Comidas extraordinarias.

La señora marquesa de Amboage pertenece al número de las damas que en Madrid ejercen la caridad con arreglo á la máxima de San Mateo: «Cuando hagas limosna, que no sepa tu mano izquierda lo que haga tu derecha.»

Y precisamente por esto, porque esa aristocrática señora procura hacer el bien en el silencio, nosotros, que hemos sabido su hermoso y elogiable proceder, vamos á dar cuenta á nuestros lectores del rasgo que últimamente ha tenido la joven marquesa de Amboage.

El sábado 20 del actual costeó una suculenta comida para los 220 niños más pobres de los que asisten al grupo escolar de Vallehermoso.

La comida consistió en ternera con patatas, cordero asado, merluza y bollos suizos.

Pero no se contentó la señora marquesa con costear la comida, sino que fué en compañía de sus hijos (para que á éstos sirviera de ejemplo) á presenciar el acto y servir ella misma á los pequeñuelos.

Después de comer, repartió ropitas é hizo donativos en metálico á los nenes más pobres.

De modo que esa limosna es de las más positivas, porque la misma donante vió por sus propios ojos cómo las especies adquiridas con su donativo eran repartidas á los niños de las escuelas de Vallehermoso.

Esta conducta de la noble marquesa de Amboage debía servir de ejemplo para otras muchas personas pudientes, cuyo egoísmo no les permite acordarse de que en estos días de ruido y algazara se quedan muchas personas sin comer.

El día 22 las alumnas de la Directiva de la Cantina Normalista, establecida en la Carrera de San Isidro, 4, dieron también, como todos los años en igual día, una comida extraordinaria á los niños que ordinariamente comen en dicha cantina.

Ciento trece niños y niñas se hartaron de comer ternera, merluza y naranjas. Cada comensal recibió, además, un rosconcito de Reyes, anticipando en aquel día esta festividad para los efectos del roscón.

A este generoso acto de las alumnas de la Normal asistieron la Directiva, doña Carmen Rojo y la celosa maestra de aquella Escuela, señorita Desideria Gil.

Y ya que de la Cantina Normalista hablamos, añadiremos que el señor ministro de Instrucción pública la ha subvencionado con mil pesetas, que ya han sido libradas y hechas efectivas.

También ha dado orden de que se libren dos mil pesetas más para contribuir al sostenimiento de las otras siete cantinas que tiene funcionando en Madrid la Asociación de Caridad Escolar.

E. J.

LA NOCHEBUENA

Las gentes alegres anoche *se echaron* á la calle con su correspondiente armamento de zambombas, latas, panderas y demás chismes molestos, dispuestas á dar la *tabarra* al vecindario tranquilo.

Parece que vivíamos en el mejor de los mundos.

Como si la guerra fuera una tontería, como si les hubiera tocado el *gordo* á todos y como si aquí no pasara nada.

Así se divertían los *alegres*.

Los cafés del centro estuvieron totalmente llenos.

En los demás distritos no había un solo café abierto, y lo mismo ocurría con las tabernas. Pero esto no era obstáculo para que viéramos borrachos de ambos sexos en abundancia abrumadora.

De ello podrán dar fe seguramente las Casas de Socorro.

Incidentes de importancia no hubo ninguno.

En la Dirección de Seguridad así nos lo manifestaron los Sres. Esteban Rivas y Gavilanes, que estaban de guardia en la Inspección.

Algunas *chapuzas* pequeñas, como se denominan á los sucesos chicos, y nada más.

En la Comisaría del Centro había algunos, muy pocos, detenidos por escándalo y desobediencia.

Faltas todas á liquidar en el Juzgado municipal.

Y hasta el año que viene.

Buzón público

Quejas del vecindario.

Los vecinos de las calles de O'Donnell y Márquez, así como los de la Ronda, se quejan con sobrada razón de la falta absoluta de vigilancia de los agentes de la autoridad.

En cuanto anochece no pueden salir de casa sin exponerse á atracos que ocurren casi á diario.

En otro tiempo hacían por allí servicio de ronda parejas de la Guardia Civil y de guardias municipales, que desaparecían dejando á aquellos vecinos en el más lamentable abandono.

La falta de vigilancia llegó á ser absoluta cuando dejaron de existir las casetas del resguardo de consumos.

Las autoridades de Madrid deben velar por la seguridad personal de aquellos vecinos, destinando á ello algunas parejas de sus agentes ó de la Guardia Civil.

TOROS Y TOREROS

La Empresa de la Plaza de Toros de Madrid ha demandado de conciliación á la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros, á *Bombita* y á D. Carlos Caamaño para que cumplan lo que tienen estipulado para la corrida de toros que se celebró en octubre último á beneficio de dicha Asociación.

La Empresa declara que, por su parte, no ha habido ni hay la menor resistencia á que se cumpla lo estipulado. No se ha propuesto nunca retener en su poder cantidad alguna procedente de dicha corrida, y al efecto, en el Banco de España está depositada la cantidad de 60.000 pesetas, como es público y se ha hecho saber repetidamente por medio de la Prensa.

Además, parece que se han iniciado otras diligencias judiciales, á instancia de la Empresa contra *Bombita* y D. Carlos Caamaño.

MISERIAS HUMANAS

Muerta de hambre y frío

El Juzgado de guardia intervino esta madrugada en un suceso tristísimo y que contrastaba de un modo desconsolador con las alegrías de la Nochebuena..

Una infeliz anciana de setenta años, llamada Brígida Calvo, que tenía su refugio en una choza de la calle del Sagrario, núm 7, fué encontrada muerta de hambre y de frío al amanecer, entre unos harapos malolientes y sobre un montón de paja y trapos, que constituían todo el ajuar de su miserable alcoba.

El médico de la Casa de Socorro, que reconoció el cadáver de la desventurada septuagenaria, certificó en firme que su muerte obedecía á esas dos causas, á la carencia absoluta de medios para nutrir aquel cuerpo, ya caduco, y al intenso frío que reinaba en la choza, donde la infeliz exhaló el último suspiro.

Es una nota macabra y dolorosa en estos días de jolgorio y de alegría, que la Humanidad solemniza con harturas y abundancias.

El marido de la pobre Brígida había vivido hasta hace poco en compañía de su esposa, que viejo y todo subvenía á las necesidades más perentorias del matrimonio. Pero una enfermedad grave que contrajo en la lucha por la vida le llevó al Hospital provincial, en donde sigue enfermo, dejando sin amparo y sola á la dulce y anciana compañera de su vida.

Seguros de transporte

de ganados y mercancías por ferrocarril á todo riesgo. Lo hace en condiciones ventajosísimas **El Fénix Agrícola**, Compañía anónima de seguros.

Los Madrazo, 34, Madrid.

LOS TEATROS

ESTRENOS

«EL ORGULLO DE ALBACETE»

Comedia.—Una voluntad firme y tenaz todo lo puede. Al fin encontró ayer tarde el empresario de la Comedia, D. Tirso Escudero, la obra de gran éxito que necesitaba. *El orgullo de Albacete* le llenará el teatro durante los días de Pascuas, según todas las probabilidades, y aun es fácil que siga llenándoselo después. Para recordar una producción de tanta risa necesitaremos remontarnos, no ya á *Genio y figura*, sino á *Tortosa y Soler* ó *Los hijos artificiales*. El público no cesó ayer de reir. Desde la mitad del primer acto, la alegría se difundió por doquiera con la más franca expansividad. No se trataba sólo de un diluvio de chistes, sino principalmente, y esto vale más, de una no interrumpida sucesión de situaciones regocijadas.

Los Sres. Abati y Paso han tenido verdadero acierto en la elección del *vaudeville* de Pedro Weber. El arreglo ha sido también habilísimamente hecho. Entre los chistes incesantes y abrumadores, los hay para todos los gustos. Quizás sobren *equívocos* (ó *retruécanos*, si ustedes lo prefieren) y á veces estorben éstos la gracia de la situación. Pero no faltan tampoco frases oportunas, ingeniosas, relampagueantes, verdaderamente de teatro. De los actos tercero y cuarto de la obra original han hecho Paso y Abati un acto solo y casi completamente nuevo, según me dicen personas autorizadas, que conocen el *vaudeville* de Weber. (Yo confieso no haberlo leído, ¡hay en el mundo tanto que leer!)

El argumento avanza en experta gradación de complicaciones, sorpresas y efectos cómicos. A cada escena parece el sainetón á punto de agotarse y resurge luego más atrayente, más risueño, más vertiginoso.

Finalmente, á la fortuna de elegir obra divertida y á la de haberla arreglado muy donosamente, aun hay que añadir el acierto de reservarla para la tarde de Nochebuena. Nada más á propósito que *El orgullo de Albacete* para estos días de fiesta general y bullicio público.

El primer acto fué ya muy celebrado, el segundo aplaudidísimo y en el tercero quedó sancionado el buen éxito total, completo y grande.

El Sr. Paso tuvo la pueril vanidad de pisar la escena al terminar la segunda jornada, como si los aplausos del público no fueran principalmente para Weber, sino para él. No hizo lo propio el Sr. Abati, á quien debe alabarse su natural discreción de quedarse entre bastidores. Arreglar bien un *vaudeville* podrá ser un mérito; pero no es un asombro, ni basta para despertar nuestra curiosidad hasta el punto de que no podamos retirarnos tranquilos sin conocer al arreglador. El criterio de Abati fué el que venció al final, felizmente, y el Sr. Bonafé dijo así, cuando los espectadores aplaudían con todo furor el acto tercero y último:—Los traductores recogen los aplausos para enviárselos íntegros al autor.

Sea como fuere, lo cierto es que *El orgullo de Albacete* es de mucha risa, y casi seguramente de mucho dinero.

Al excelente resultado han contribuído poderosamente los intérpretes. Bonafé ha sido deliciosamente sainetesco, sin transponer los límites de la naturalidad escénica. Mercedes Pérez de Vargas ha estado encantadora é irreprochable. Irene Alba y Zorrilla, admirablemente. Manuel González, Elena Riquelme y todos los comediantes, en fin, componiendo el conjunto más agradable.

Enhorabuena á todos.

CARAMANCHEL

*

«LA CATASTROFE DE BURGOS»

Lara.—Enrique García Alvarez y Antonio Casero, que ya nos alegraron la Nochebuena anterior con *Las cacatúas*, han conseguido alegrarnos la de este año también con *La catástrofe de Burgos*.

Estamos ante un sainetón disparatado, de mucho embrollo, de no pocos chistes y de gracejo en abundancia.

Los dos actos de *La catástrofe de Burgos* fueron muy aplaudidos, el primero bastante más que el segundo, y á la terminación de ambos salieron Casero y García Alvarez tres veces á escena.

La primera mitad del juguete vale incomparablemente más que la otra, según queda dicho. Pero la obra en conjunto es divertidísima, y el público salió del teatro enteramente satisfecho.

Sobresalió en la interpretación Leocadia Alba. También merecen especial recuerdo de elogio la Srta. Seco, el Sr. Peña y el señor Mihura.

*

«EL CABALLO DE ESPARTERO»

Infanta Isabel.—Es la nueva producción de Lepina y Plañiol un sainetón en dos actos, subdivididos en cinco cuadros y varias películas. Esta alternativa incongruente del cinematógrafo con las escenas de comedia está á la última moda: los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández han hecho escuela.

Lepina y Plañiol demostraron otras veces su ingenio brillante y su conocimiento del teatro. La fortuna les acompañó con frecuencia. Ayer tarde, sin embargo, no han sido igualmente dichosos. ¿Por qué? Tal vez por confiar demasiado en la indulgencia del público de Nochebuena y llegar al abuso de los despropósitos y de los retruécanos. No acertaron á contenerse en la justa medida y *voilá tout*.

Al público no le gustó *El caballo de Espartero*. Rió á veces en momentos aislados; pero á la terminación de la obra la protesta pesó más que el aplauso, y no se pudo hacer levantar el telón.

Es doble lástima esta equivocación de Lo

2009 Ministerio de Cultura

pina y Plañiol, porque la Empresa puso la obra en escena con verdadera esplendidez y buen gusto, además de haberla interpretado los actores muy acertadamente, sobre todo Celia Ortiz, la Sra. Bermejo y los Sres. Puga y Díaz Adame.

C.

*

«EL MARIDO SONRIENTE»

Zarzuela.—Tiene la opereta de Julio Bramner y Alfred Grünwaldo, música del maestro Edmon Evsler, al contrario de la mayoría de las demás operetas, un libro que nada tiene de disparatado, y que lo mismo podría representarse sin música.

El libro de *El marido sonriente* es una divertida comedia en la que nada de lo que sucede es inverosímil.

Y al libro precisamente, cosa extraña tratándose de una opereta, fué debido el éxito lisonjero que alcanzó la adaptación del señor Fenández de la Puente.

La partitura está bien.

Es original é inspirada; pero en ella no hay ringún número de fuerza.

La primera mitad de la obra se hace muy pesada. A esta pesadez contribuyeron algunos artistas, que no estaban muy seguros en sus papeles, y el público demostró su desagrado en varias ocasiones.

Desde la segunta mitad, el acierto de los libretistas conduce al músico por el camino del éxito.

Al finalizar el segundo acto, el público aplaude sin reservas, y al terminar la obra, el éxito es grande, y el público aplaude con entusiasmo, haciendo levantar muchas veces el telón, teniendo que salir á escena el Sr. Fernández de la Puente.

Se repitieron tres números de música.

La interpretación fué admirable por parte de las señoritas Rodríguez, Cortés, Iglesias y Quílez, y los señores Beut, que estuvo insuperable, Bódalo y Ortas.

Los demás, discretos.

Si el Sr. Fernández de la Puente aligera la primera mitad de la obra, *El marido sonriente* se hará viejo en los carteles.

J. R.

GACETILLAS

Lara.—En la función extraordinaria de Inocentes, que se verificará el domingo á las cuatro y media de la tarde, se verificará el estreno del juguete cómico en dos actos de Lepina y Plañol titulado *El servicio doméstico;* estreno del sainete original titulado *Sixto el del lunar,* y reprise de la parodia musical de *Los intereses creados* titulada *Crispín y su compadre.*

Apolo.—El viernes, segundo día de Pascua, se pondrán en escena las aplaudidísimas obras siguientes:

A las cuatro en punto, doble, *Tenorio musical* y *La gloria del vencido;* á las seis (doble), *Los sobrinos del capitán Grant* (cuatro actos); á las diez y cuarto (sencilla), *¡Si yo fuera Rey!* y sencilla, á las once y tres cuartos, *La gloria del vencido.*

El sábado, 13.° *vermouth* de gran moda, representándose á las seis en punto *Los sobrinos del capitán Grant,* en sección doble.

Cómico.—El viernes, segundo día de Pascua, se pondrán en escena en este teatro, en las secciones de tarde y noche, las aplaudidísimas obras siguientes: *La piedra azul,* á las cuatro y á las siete y cuarto de la tarde y once y media de la noche; *El machacante,* á las cinco y cuarto de la tarde, y á las diez y media de la noche, *¡Ya no hay Pirineos!*

Statu quo.—Rafael Calleja, el popularísimo compositor, tantas veces aplaudido, se ha empeñado en que le griten y lo va á conseguir.

No le gritarán como músico, porque eso es muy difícil; pero le gritarán como libretista, para lo cual ha pergeñado, con el título que encabeza estas líneas, una astracanada en dos cuadros, que se estrenará el próximo lunes con motivo de la función de Inocentes, y que será una verdadera degollación por parte de la compañía.

En el diálogo figuran todos los retruécanos y dislates de su repertorio, tan celebrados en cafés y saloncillos, pero que puestos así, unos detrás de otros, es muy posible, casi seguro, que den lugar á que el público pida su cabeza.

Por si tal ocurre, Calleja se ha apresurado á ponerla á disposición de la Empresa, que con esta sólida garantía va despreocupada al estreno.

El popular maestro está dispuesto á perder la cabeza en obsequio al público; no tiene más que una esperanza: que el público la haya perdido antes. La música se las trae. Es del aplaudido libretista Sr. Estremera, que no está dispuesto á perder la cabeza; dice que con la de Calleja hay bastante.

Alvarez Quintero.—Desesoa esta Empresa de corresponder al favor del público, se ha decidido á dar por la tarde función popular todos los días de trabajo, poniendo en escena, á precios de sección sencilla, la obra en tres actos, siete cuadros y tres películas: *Los marinos de papel.*

Por la noche sigue representándose la aplaudida comedia en tres actos *Los hijos del arroyo.*

Instalada ya la calefacción, la temperatura del teatro es sumamente agradable.

Camino del Arte.—Se ha celebrado en el teatro de la Princesa la velada correspondiente al mes actual por el notable cuadro artístico de esta importante Sociedad.

Tanto en el juguete cómico en tres actos *El rival de sí mismo,* de los Sres. Luceño y Reparaz, como en el titulado *Juerguecita,* de Allens Perkins, obtuvieron grandes y merecidos aplausos las Srtas. Mercedes Baró, Aurea Iscar, Milagros Olmedo, Amparo Torres y Sofía Iscar.

También ellos fueron muy aplaudidos, especialmente L. Alvarez, Gustavo de Villefort, Santos, Delgado, Estevez, Costa, Laborda, Angel Mateos y González.

Como ocurre en todas las veladas que da esta cultísima Sociedad, el teatro estuvo completamente lleno y el público salió complacidísimo de la labor de los artistas.

A estas circunstancias se debe que cada día sean más numerosos los socios de Camino del Arte, con lo cual queda dicho que la Sociedad aumenta constantemente en importancia.

LAS HERMANAS TORRES

Las distinguidas tiples Srtas. Consuelo y Paquita Torres nos ruegan digamos lo siguiente:

«Como alrededor de nuestra separación de la compañía del teatro Eslava se han forjado hipótesis falsas que nos perjudican, nos interesa hacer público que dicha separación ha obedecido, en primer término, á negarnos á hacer la clase de obras que son base de aquel negocio, y en segundo término, nuestra incompatibilidad, planteada por cierta segunda tiple estrechamente ligada á la Empresa.»

VARIETÉS Y CINES

GRAN TEATRO EXITOS GRANDIOSOS

Ultimo día de

Marco Antonio y Cleopatra

La marcha de los Reyes

Juve contra Fántômas.

Butaca, 0,50. — General, 0,15.

Hoy inauguración de los Bailes de máscaras

De una de la noche á la madrugada.

AUTOMOVILES

MADRID Goya, 6 — Daimler — BARCELONA Paseo Gracia 78

TRIBUNA LIBRE

El Centro de Información Comercial

No hace muchos días apareció en la sección de «Tribuna libre», de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, un bien escrito artículo del catedrático de Comercio D. Carlos Barés, aplaudiendo la iniciativa del vocal del Consejo Superior de Fomento, excelentísimo Sr. D. Ricardo Bartolomé y Más, quien ha presentado á la deliberación de dicho alto organismo una «moción», encaminada á dotar gratuitamente á nuestra patria de un Centro técnico, que cumpla con la importantísima misión de informar á nuestros industriales y comerciantes de todo cuanto pueda referirse á los negocios que mantengan con los países extranjeros.

Servicio es este de indudable importancia, por no decir de excepcional importancia, y que llevado á la práctica y desarrollado acertadamente, ha de servir de poderosísima palanca propulsora de nuestro comercio de exportación.

El puesto que oficialmente desempeño, y el haber asistido con la representación de varias Escuelas de Comercio al II Congreso de Geografía Colonial y Mercantil, recién clausurado en la metrópoli comercial é industrial de España, figurando como asiduo asistente en las discusiones de los temas presentados á las deliberaciones de la «Sección Económica» de dicho Congreso, me permiten y, en cierto modo, me obligan á consignar algunas observaciones relativas á los valiosísimos servicios que reportaría la creación del Centro Técnico de Información Comercial, y la aceptación y ejecución de la iniciativa del Sr. Bartolomé y Más.

Es indudable que nosotros no poseemos el servicio de información comercial en condiciones de servir todas las aspiraciones de los comerciantes é industriales. Buena prueba de ello la tenemos con sólo indicar que en la Sección Económica del II Congreso de Geografía se ha tratado esta cuestión de los informes comerciales en dos ocasiones, y que en ambas se manifestó por los autores de las ponencias discutidas, conviniendo en ello la Sección, que era necesario completar y reorganizar los Centros que en la actualidad prestan este servicio.

La ponencia defendida por el eminente economista D. Federico Rahola, fué de extraordinaria importancia, como encaminada á solicitar del Congreso que éste se dirigiera en súplica al Gobierno de S. M. para que se dictaran las medidas puestas en práctica por los grandes países comerciales, con el fin de favorecer é impulsar el comercio de exportación. Dos fueron los extremos que merecieron examen más atento por parte de los congresistas: fué uno el referente á la necesidad ineludible de difundir y ampliar la actual enseñanza comercial, sin la que es inútil, completamente inútil cuanto se pretende para favorecer el desarrollo del comercio; fué el otro la necesidad imperiosa de uniformar los diferentes servicios de información comercial, concluyendo con el desorden existente, que llega hasta el punto—así lo manifestaron algunos señores asambleístas—de que los datos pedidos á esos Centros sobre un mismo asunto fueran contradictorios en algunas ocasiones, produciendo confusiones en los comerciantes y dificultando, en consecuencia, la expansión comercial.

La ponencia del Sr. Boter y Mauri, referentá á la creación de Museos comerciales, fué muy discutida, y en ella, al especificar los servicios que habría de prestar el Museo, se enumeran los de «información comercial».

La labor del II Congreso de Geografía fué fructífera y demostró la necesidad de la creación del Centro de Información Comercial.

La misión de ese futuro Centro será poco eficaz si no se le dota de una magnífica biblioteca geográfico-económica, pues no ha de limitarse á la exhibición de primeras materias, materias desbastadas ó semielaboradas, productos fabricados, etc., sino que ha de ampliar su esfera de acción á las tarifas de transportes, líneas de comunicaciones terrestres y marítimas, aranceles de aduanas, firmas de comerciantes importadores y exportadores en las plazas extranjeras, instituciones de crédito con las cuales han de ponerse en relaciones nuestros industriales y comerciantes, precio de venta de productos en los mercados extranjeros, etc.; esto es, todo cuanto deben saber el industrial y el comerciante, aquél para producir en condiciones de competencia, y éste para colocar en buenas condiciones los productos fabricados.

También ha de ser misión principal de ese Centro de Información preparar á los emigrantes para que se encuentren en buenas condiciones para la lucha económica en los países de América, cumpliendo el sagrado deber—hasta ahora olvidado—de dotarlos de aquellos elementos de cultura que son indispensables para que triunfen en tierra extranjera, y para que antes de emprender su éxodo sepan con certeza cuáles son las profesiones ú ocupaciones demandadas, absteniéndose de emigrar á los países en que sus conocimientos ó aptitudes no han de ser aprovechados. El cumplimiento de este sagrado deber convertirá en río de fecundadora energía la actual corriente emigratoria española, que redundará en prestigio y provecho de España.

En resumen: La misión del futuro Centro Técnico de Información Comercial deberá ser triple: primero, ilustrar á los industriales respecto de los mercados, de las materias que han de transformar y costo de éstas en su localidad; segundo, indicar á los comerciantes las plazas mercantiles en las cuales nuestros productos pueden luchar con ventaja con los similares de otras naciones, empleando una información exacta y detallada de los gustos y condiciones de los futuros mercados, y tercero, preparar á nuestros emigrantes con la publicación y difusión de las «cartillas para uso de los emigrantes».

El desarrollo de las ideas apuntadas requiere una serie de artículos.

Por hoy, basta con lo expuesto. Pero quiero hacer constar mi entusiasta felicitación para el Excmo. Sr. D. Ricardo Bartolomé y Más, quien, con su iniciativa, labora por el desarrollo de nuestra riqueza, que es, en suma, hacer patria.

LUIS MONTOTO.

(Catedrático de la Escuela Especial de Comercio.)

Barcelona. Diciembre de 1913.

Variación radical

Comerciantes, si queréis desterrar disgustos y aumentar vuestro beneficio en el próximo año, arrinconad el cajón abierto, sustituyéndolo por la caja registradora «National». Preciados, 11, Madrid.

DESCUIDOS FUNESTOS

Guardaagujas muerto

Horrible desgracia ocurrió esta mañana en la estación de las Pulgas, en la vía de circunvalación.

Un pobre guardaagujas, llamado Gregorio Rojo Fernández, de cuarenta y seis años, domiciliado en la casa núm. 12 del paseo Imperial, fué arrollado y destrozado por una máquina que maniobraba en aquel punto, gobernada por el maquinista José Queralt Companys y el fogonero Ponciano Escribano.

El accidente se debió, según las declaraciones de los actores del suceso, comprobadas luego por el Juzgado de guardia, que era el del Hospital, formado por el juez D. Federico Grande y el oficial Sr. Moro, á un sensible y funesto descuido de la misma víctima, cuando realizaba el cambio de agujas para que la máquina tomara otra vía.

Parece ser que el desventurado Gregorio Rojo dió paso á la locomotora y luego atravesó la vía para cambiar la aguja. La máquina, con el ténder, retrocedió, haciendo las señales prevenidas, estando el guardaagujas en la vía, que creyó libre, y entonces le alcanzó y atropelló, produciéndole lesiones gravísimas; tan graves, que, conducido rápidamente á la Casa de Socorro sucursal de Palacio, falleció á los pocos momentos.

El Juzgado, que se personó en dicho establecimiento benéfico, no pudo tomarle declaración, porque las únicas palabras que pudo arrancarle al paciente eran éstas:

—¡No sé nada! ¡No sé nada!

El maquinista manifestó que no se dió cuenta del accidente hasta que al pasar por frente á la casilla del guardaagujas le llamó la atención no verle como siempre en su puesto.

Le llamó á grandes voces, y viendo que no respondía, bajó de la máquina para buscarle. Entonces es cuando le encontró en la vía tendido y ensangrentado y casi moribundo.

El pobre guardaagujas era un buen empleado, que gozaba de las simpatías de todos los que le conocían.

El día de Navidad ha sido funesto para él y de memoria triste para su familia.

CORONAS y flores. «Rubio», Concepción Jerónima, 3, entresuelo.

Lo que fué la Platería de Martínez

La contemplación de un muro ruinoso, situado en Madrid, al terminar las calles de Moratín (antes llamada de San Juan) y la de las Huertas, en un pequeño ensanche ó plaza que da vuelta al paseo del Prado y á la calle de la Alameda, préstase á numerosas consideraciones respecto á las vicisitudes y destinos que ha tenido aquel edificio, del que hoy quedan esos pequeños restos, que todavía parece que exhalan los últimos ecos de un conjunto de variados y heterogéneos sucesos, de que han sido mudos y constantes testigos.

Muchos han sido, en efecto, los destinos de una casa que por espacio de más de una centuria ha tenido verdadera resonancia en Madrid, habiendo adquirido gran importancia, de tal suerte que se mencionaba, cual cosa de todos conocida, por su popularidad.

Así es que cuando se mira el apuntalado muro y las columnas de su principal fachada como postreros rumores de grandiosas voces, que es lo único que ya resta de su pasado, no pueden menos de acudir á la memoria algunos recuerdos de su grandeza y esplendor, dignos de perpetuarse por su significación é importancia.

Construyóse la Platería de Martínez bajo la protección del Monarca Carlos III para premiar la laboriosidad y el mérito de un distinguido artífice, D. Antonio Martínez, natural de Huesca, terminándose el edificio en el año 1792. Su forma exterior era elegante, y dirigió la construcción el arquitecto don Carlos Vargas. La fachada principal era de orden dórico, con una columnata que daba entrada al peristilo, rematando en un cuerpo ático, sobre el que había colocado un bonito grupo de escultura, representando á Minerva premiando á las Bellas Artes.

Entrando en el edificio, y pasado el vestíbulo, pintado al estilo gótico, donde había dos hornacinas con dos preciosas figuras, se entraba en un templete ó sala octógona, en cuyo centro se veía un grandioso escaparate con magníficos espejos, que reproducían, embelleciéndolas, la multitud de alhajas que contenía. A la izquierda estaba el gran taller, donde podían trabajar hasta doscientos operarios.

Una pragmática de Carlos III ordenó que esta fábrica fuese la escuela de los jóvenes que se dedicaban al arte de platería. La guerra de la Independencia paralizó los trabajos en 1808, y aun cuando después se trató de reorganizarlos, no pudo, sin embargo, conseguirse que volviera la fábrica á los tiempos de su antiguo esplendor.

La hija del artista que dió su nombre á la fábrica fué doña Josefa Martínez, que se casó el año 1818 con un coronel, D. Pablo Cabrero, entusiasta por estos trabajos, y de esa época data el haber otorgado Fernando VII al establecimiento el dictado de Real, pudiendo verse en Palacio y en las casas aristocráticas muchos objetos construídos en la referida fábrica. A la muerte de D. Pablo Cabrero, ocurrida en 1846, quedaron dueños del establecimiento sus tres hijos, habiéndolo arrendado á una Compañía, y ésta entregó la dirección á un distinguido artista, D. José Ramírez de Arellano, cuya superior inteligencia fué motivo de que la fábrica se engrandeciera y mejorara, llegando á ser casi lo que en sus mejores tiempos.

Por lo que tiene de interés en los anales de la sociedad madrileña, debe recordarse que una hija del referido coronel D. Pablo Cabrero, llamada doña Paulina, fué una pianista y cantante de gran celebridad. Ya desde muy niña era sorprendente la facilidad con que aprendía en el piano toda la música que se le presentaba. Muerta su madre, doña Josefa Martínez, en 1830, dedicóse al arte con mayor ahinco y entusiasmo sin límites, y pocos años después brillaba en los conciertos dados en los salones, empezando por los que se organizaron en la misma casa-platería, y terminando su educación musical el célebre D. Baltasar Saldoni.

Poco después, las principales casas aristocráticas de Madrid tenían verdadero empeño de que las fiestas que en sus salones se daban fueran amenizadas con la cooperación artística de Paulina Cabrero, que cada día era más aplaudida y celebrada, llegando su fama á interesar á la Real Familia, y tomando parte en algunos conciertos que se dieron en Palacio. Un día que la Reina Isabel II visitó la fábrica-platería, oyó á Paulina cantar algunas obras de su repertorio, tributándola merecidos elogios, así como todas las personas que acompañaban á la Reina. Era, pues Paulina, entonces, la artista de moda.

También estuvo en París, donde alcanzó algunos triunfos en varios salones, dándose en su casa reuniones artísticas, á las que asistían españoles y franceses inteligentes en música, de cuyas reuniones daba cuenta un periódico de la capital de Francia, diciendo que la Srta. Paulina Cabrero tenía sobrados méritos para que los primeros teatros líricos de Europa la abrieran sus puertas y el público se afanase por oirla; pero su posición afortunada, independiente, la hacían considerar el arte sólo como una afición y adorno, y no cual un medio de subsistencia, por cuyo motivo rehusó siempre figurar en carteles de espectáculos públicos.

Con el transcurso de los años desaparecieron todas estas personas y también la fábrica. Recuerdo haber visto en alguno de los departamentos de esta gran casa, un Cosmorama con preciosas vistas, habiendo entre ellas la iglesia del Monasterio del Escorial, admirablemente reproducida, y también varias que representaban, con fidelidad, las campiñas africanas, con la vegetación, ríos y accidentes de aquellos sitios, todo ello iluminado con profusión, dándole un aspecto bello y curioso.

La pagaduría de Clases pasivas y las oficinas de la Delegación de Hacienda de la provincia han estado establecidas últimamente en el edificio que ha tenido, como acabo de mencionar, tan variados y diferentes usos, y ha encerrado en sus muros varias generaciones.

Es uno de los casos que los amantes de las tradiciones madrileñas han visto desaparecer con pena.

No deben desaparecer en absoluto las cosas que fueron familiares á la generalidad, sin antes consagrarles un adiós cariñoso, que lleva en pos de sí todo un raudal de simpatía y de afecto, cual si quisiéramos comunicarlo á las personas que habitaron el edificio, y perpetuar hasta hacer inextinguible todo ese aprecio á lo pasado y respeto á las glorias muertas.

JOAQUIN OLMEDILLA Y PUIG

LOS MEJORES

mazapanes y los de marcas más acreditadas son los que vende Emilio González (sucesor de Venancio Vázquez) en su establecimiento de la Carrera de San Jerónimo, 29. Probadlos, y comparad.

Los regalos de moda

Quien tenga que hacer algún regalo y visite la Exposición de la Casa Serrano, esté seguro de encontrar algo que le acreditará de persona de buen gusto ante quien reciba el obsequio.

Serrano, Infantas, 27, y Alcalá, 14, Palacio de La Equitativa.

DE ENSEÑANZA

LAS VACACIONES

Todavía es tema de actualidad este de las vacaciones escolares, que todos los años promueve hasta conflictos de orden público, y que los Gobiernos están obligados á resolver de una vez para siempre, y atentos tan sólo á la evitación de espectáculos bochornosos, que dicen muy poco bueno de España y de la juventud española.

Honra de la intelectual nuestra debiera ser empeñarse en que las clases á que asisten duren el mayor tiempo posible; tener afán por aprender, y no se aprende reduciendo el curso á plazos cuyo cómputo resulta vergonzoso; decidirse á estudiar, y no hacer lo contrario entrometiéndose en asuntos alejados por entero de las aulas y de los fines que en ellas se persiguen.

El mal es viejo. Se perpetúa por debilidades de unos y otros. No se quiere curar con disposiciones que prescriban el cierre de Universidades é Institutos, aquellos precisamente donde los escándalos se dan; ni con Claustros de profesores, que cuando la vacación se adelanta, lo que no puede ni debe adelantarse, no adoptan medidas que imposibiliten, en años sucesivos, que los escolares insistan en conductas de las que deben alejarse en absoluto.

Si los ministros dispusiesen la clausura de los Centros docentes—cuando pasa lo que en muchos ha ocurrido este año;—pero cerrándolos de veras, dando por terminado el curso y perdido para los que en ellos lo siguen; si los Gobiernos mandaran que los catedráticos, aunque los escolares no asistiesen á clase, se sentaran en su sillón todos los días hasta el 23 de diciembre, y pusieran falta á los estudiantes ausentes, como una disposición lo previene, esas huelgas habrían terminado hace mucho.

Pero con Gobiernos débiles y catedráticos complacientes vase al descrédito, á la falta de amor al trabajo y al estudio, á la postración, Dios sabe adónde.

Yo sé qus disposiciones ministeriales hasta señalan fechas de vacación, que casi á un mes llegan ¡Qué escándalo! Desde el día 15 de diciembre al 10 de enero... ¡Nada más!... Y los escolares alargan ese plazo, y—¡es ya tradicional!—desde la Santa Isabel, poco más ó menos, hacia los 19 de diciembre ya no se dan clases formalmente en algunas Universidades é Institutos, si no es que esa holganza no sale al arroyo á barullear ruidosísima.

¡Eso no puede continuar, señores ministros...! Hay que volver á la ley que determina la vacación en el plazo comprendido entre los días 23 y 2 de diciembre y enero, respectivamente. ¡Que ya es bastante...! Si no se olvida que el Carnaval trae su descanso; que el de Semana Santa es de quince días, como mínimum, en casi todas partes; que los exámenes comienzan en 20 de mayo y que las vacaciones veraniegas duran nada más que cuatro meses...!

¡Así, así nos va de bien!

Lo que esa ley dispuso es, pues, racional; no lo que han hecho después ministros y más ministros que, alargando el plazo vacacional, han logrado que los alumnos lo prolonguen hasta unos términos que exigen pronta reparación de la incomprensible corruptela.

Incomprensible, sí, y los catedráticos debieran afanarse, enérgicos, por cortarla de raíz. Las Academias militares no dan la vacación de Navidad hasta el día 20; en los seminarios, ó no la hay ó la conceden después de esa fecha; en las Escuelas especiales se cuenta el caso honroso de que los escolares pidan continuar sus tareas de estudio... Y, en cambio, los de Letras, Derecho, Medicina se creen obligados á no asistir á clase, por lo menos, en cuanto diciembre aparece.

Y se pregunta: ¿Lo que hacen los ministros de la Guerra y de Fomento, y aun en sus diócesis los obispos, no son capaces de determinarlo y obligar á que se cumpla los ministros de Instrucción, los rectores y los catedráticos?

¡Vaya si es posible! Un año de rigor... y basta.

Procedimientos:

1.° Clausura de los Centros docentes ó las cátedras en los que se hayan hecho tres faltas colectivas. Como es lógico, pérdida de curso en junio y septiembre para los escolares de esos Centros ó cátedras.

2.° Obligación en los catedráticos de asistir á sus clases, bajo la responsabilidad de rectores ó directores, hasta el día 23 de diciembre, para reanudar las tareas el 2 de enero.

3.° Pronta corrección de los plazos vacacionales, limitándolos á la fecha dicha.

4.° Si las faltas no son colectivas, pero sí de la mayoría de los alumnos, apuntación precisa de las que hagan, para proceder á relegarlos para los exámenes de septiembre, ó retrasar la prueba de curso hasta el 15 de junio, que como castigo á los incomprensibles barullos de noviembre último, debiera hacerse ya este año.

No se hará nada de lo que á la ligera se apunta. Falta energía para remediar el mal; sobra miendo y deseo de que aquél se perpetúe y venza.

¿Se va á discutir lo que dañan á los escolares, á la nación, en definitiva, las vacaciones? No; no es preciso, porque su evidencia convence sin polémica.

Y siendo eso palpable, hay que corregirlo. Que vaquen los escolares hace ya cerca de un mes, ó sin «cerca», algunos; que el descanso de Nochebuena se abra—¡legalmente!—el día 15 para cerrarse el día 10 de enero, es una vergüenza...

El Gobierno y los catedráticos están obligados á evitarlo.

El uno con mandatos restrictivos, reformadores de la licencia de hoy; los otros, cumpliendo estrictamente con su deber, pese á los alborotos estudiantiles, y no abandonando sus cátedras, para desempeñar las cuale, no por vacar más de lo debido, perciben del Estado ahora pingües sueldos.

UN CATEDRATICO.

Ministerio de Cultura

Nuestros Servicios de Turismo y Viajes

Invierno de 1913-1914

Estamos ultimando el plan general de las grandes excursiones que ofreceremos á nuestros lectores durante el año 1914; muy pronto quedará impreso el folleto ilustrado que repartimos gratuitamente todos los años, y del cual haremos una tirada muy numerosa para poder dar satisfacción á las innumerables peticiones que recibimos.

Hoy adelantaremos algunos datos referentes á la temporada de invierno, en la que hemos entrado ya.

Viajes á Egipto

Los contratos que acabamos de firmar con varias Compañías de vapores que hacen el servicio del Mediterráneo, con los grandes hoteles de Egipto, con la acreditada Compañía de navegación sobre el Nilo «Hamburg and Anglo-American Nile Cy» y con algunos dragomanes nos permiten organizar los viajes á Egipto en inmejorables condiciones de precio y de confort.

Durante los meses de invierno estos servicios funcionan regularmente, de tal modo, que los viajeros podrán elegir su fecha de salida.

No publicamos ningún programa, pues bastará con indicarnos el tiempo que se quiere emplear en el viaje para recibir un proyecto adecuado á los días de que se dispone. Alejandría, El Cairo y sus alrededores, Luxor, Assuan, Tebas, Menfis, Heliopolis, etc., ofrecen al turista emociones grandes y artísticas. Los días pasados á bordo de los lindos vapores que remontan el Nilo dejarán recuerdos imborrables.

Viajes á Tierra Santa

En Alejandría ó Port Said el turista puede embarcarse con rumbo á Jaffa para visitar Palestina.

Hemos firmado con este objeto un contrato con los padres Agustinos, que tantos esfuerzos han hecho para facilitar la visita de los Santos Lugares en Jerusalén, Belén, Jericó, Mar Muerto, etc.

Dos combinaciones han sido convenidas: una, de ocho días, que comprende la visita de Palestina, y otra, de quince, que permite recorrer, no sólo Palestina, sino también Samaria y Galilea, terminando con una excursión á Damasco y á las famosas ruinas de Ba Albeck.

Para estos viajes repetimos nuestro ofrecimiento: los que quieran informarse sobre ellos deben escribirnos, indicándonos el número de personas que deseen realizar el viaje y el tiempo que puedan emplear en el mismo.

Viajes á Italia

Ya saben nuestros lectores los esfuerzos que hemos hecho para la buena organización de los viajes á Italia.

Aparte de las dos grandes excursiones anuales acostumbradas (la primera que principia por una estancia en Niza durante las fiestas del Carnaval, y la segunda, que permite estar en Roma durante la Semana Santa) y cuyos programas publicaremos en breve, organizamos *Viajes particulares* durante todo el año.

El turista que nos confíe la organización de su viaje á Italia, hará una excursión agradabilísima y poco costosa. Viajará en los trenes más cómodos, será hospedado en los mejores hoteles y visitará todo sin prisa y con la ayuda de nuestros corresponsales, que le evitarán toda molestia.

¿Y quién no ha soñado con visitar Italia, patria del arte y de la civilización?

RETAZOS HIGIENICOS

La moda en el calzado.—A los pies de las señoras.

Póngome en este retazo á los pies de las señoras, no en el sentido metafórico que la cortesía exige á todo caballero cuando saluda, despide ó escribe á las damas, no; yo me pongo hoy á los pies de mis lectoras amables, para decirles, para exponerles, los grandes perjuicios que á su salud ocasiona el calzado que la moda ha impuesto recientemente.

Acabo de regresar de Madrid, donde por apremios de mi profesión tuve que estar cuarenta y ocho horas, y en éstas he quedado atónito al contemplar *la enormidad incommensurable de tacón* que llevan las señoras en sus elegantes botitas y encantadores zapatos: es un horror, un verdadero horror que la moda, esa tirana absoluta de nuestro organismo, tenga esas creaciones que casi siempre están en pugna con la higiene.

¿No os habéis fijado, estimables lectoras, en la actitud, en la forma que quedan vuestros diminutos pies, cuando los aprisionáis dentro de ese calzado modernista provisto de estrechísimos tacones de siete... ú ocho centímetros de largo? (Yo los he visto y medido en una elegante zapatería y tenían ocho centímetros de altura por un centímetro de base y eran ¡pásmense ustedes! para ir en coche...) Pues el pie en esas detestables condiciones va doblado en acentuadísima flexión, formando entre el metatarso (que es el trozo del pie comprendido desde la raíz de los dedos hasta los tobillos) y los dedos, un ángulo casi recto. ¿Cómo podréis andar así sin perder el centro de gravedad y sin que sufráis á cada momento torceduras, esguinces, distensiones, amén de las horribles deformidades que tal actitud ocasiona en los pies?

Sabed, amigas mías, que al llevar el pie así, aprisionado y atrozmente doblado por la espeluznante altura de los tacones «derniere», os exponéis á sufrir, aparte de caídas y esguinces, como dejo dicho, artritis, ó sea inflamaciones de la articulación del metatarso con los dedos; á sinovitis, otra afección de las articulaciones; hasta el reumatismo hallará así en vuestros pies campo abonado para su implantación; os veréis también sufriendo con frecuencia torceduras de la columna vertebral (espinazo), y en la parte anterior de la planta del pie, donde nacen los dedos, una porción de durezas y callos, que os obligarán á menudear las visitas al gabinete del pedicuro, el cual, después de todo, os privará temporalmente del sufrimiento; pero no podrá impedir la forma antiestética de vuestro pie, visto al desnudo, forma que la ocasiona solamente, implacablemente, el uso de calzado con tacones, no altos, sino altísimos. Y por si todo esto que dejo dicho os pareciera poco, he de deciros que usando semejante calzado os exponéis á sufrir de sabañones, que no sólo se producen por el frío, sino por todo aquello que sea capaz de aminorar la circulación de la sangre dentro de los vasos capilares (arterias pequeñitas), que circulan por los dedos, y hasta la gangrena de los pies pudiera producir la falta de riego sanguíneo en aquéllos, por la compresión constante ejercida al llevar el pie doblado, casi en ángulo recto.

Ved, pues, estimadísimas lectoras, cómo con usar zapatitos con esos kilométricos tacones os exponéis á sufrir una porción de enfermedades, que no sólo perturban vuestra salud, sí que también desbellecen la estética de vuestros pies, parte preciada de la plástica femenina, á quien los poetas dedicaron sus estrofas.

Dejad, por tanto, esa nefasta moda, y ya que no uséis el antiguo «coturno» de las romanas ó las «sandalias» de las cenobitas, decid al menos á vuestros zapateros que corten cuatro ó cinco centímetros á los tacones de vuestro calzado, y ganaréis mucho en salud y estética.

Yo, francamente, mientras perdure moda tan abominable, aun á trueque de pecar de grosero, ni me rindo á los pies de las señoras, ni se los beso.

DR. CORRAL Y MAIRA.

Linares, 25 diciembre 1913.

Galletas francesas é inglesas
los mejores surtidos en Casa de Rivas García.
Peligros, 10 y 12.

SUCESOS DEL DIA

Artista robada.

A doña Dolores González Riaza, artista del teatro de Novedades, la sustrajeron de su cuarto un hermoso mantón de Manila.

Según averiguaciones practicadas, resulta que una mujer desconocida salió del cuarto de la citada artista llevando un envoltorio, y suponiendo que era servidora de ella, nadie la dijo nada.

Un guardia herido.

El guardia de Seguridad número 125, José Casanova Pascual, fué requerido para proceder á la detención de un individuo llamado Francisco, que promovió en la calle de San Bernardo un escándalo.

Al ir á detenerle agredió al guardia, causándole una herida de pronóstico reservado en la ceja izquierda, de la que fué curado en la Casa de Socorro de la Universidad.

Lamentables equivocaciones.

El cartero Enrique Martín fué asistido en la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa de intoxicación de pronóstico reservado que sufría por haber ingerido una cantidad de solución de sublimado, que confundió con otro líquido.

—Guillermo Rivas Sanz, de treinta y cuatro años, en el parque de bomberos de la calle de O'Donnell, tomó también equivocadamente una copa de lejía.

Después de asistido en la Casa de Socorro correspondiente, fué trasladado en estado satisfactorio á su domicilio.

Grave caída.

Antonio Aragonés Sanz, de sesenta años, domiliciado en la calle de San Raimundo, número 15, bajo, se cayó en la Dehesa de la Villa, fracturándose una costilla.

El niño abandonado.

En la Dirección General de Seguridad compareció ayer D. Valeriano Colmenarejo, tío carnal del niño abandonado en el tren, de cuyo suceso dimos cuenta á nuestros lectores, y se hizo cargo del pequeño, llevándoselo á su domicilio, Martínez Campos, 10.

La Guardia Civil.

La Guardia Civil que daba escolta al mixto de Zaragoza dió cuenta á la Dirección general de Seguridad de que en el kilómetro 15, término de Coslada, se cayó á la vía, causándose la fractura de la octava costilla y otras lesiones, un individuo.

En el mismo tren fué trasladado á Madrid, ingresando en el Hospital Provincial en grave estado.

Niño herido.

En su domicilio, Alonso Barco, 4, tercero, se cayó de una silla el niño de seis años Félix Marcos Pérez, fracturándose la clavícula izquierda y causándose una herida de pronóstico reservado.

Conato de incendio.

En la calle de Alfonso XII, número 10, hubo ayer un incendio, que careció de importancia.

Solamente se quemaron unos cortinones en el cuarto en que habita doña Julia Terán.

ALCANCE POLITICO

Hasta ayer, á última hora, los loteros de Madrid llevaban solicitados del Tesoro seis millones de pesetas para pagos de premios presentados al cobro y correspondientes á billetes que aquéllos mismos han expedido.

Mañana mismo se harán efectivas esas cantidades, para lo cual se han dado por el ministro de Hacienda órdenes terminantes á fin de que no sufra el menor retraso la entrega de las cantidades solicitadas.

*

El señor ministro de la Guerra se ha permitido decir á los periodistas palatinos, recogiendo los cargos que en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA se le han hecho, y que son reflejo del ambiente que su gestión está creando en la familia militar, que con el retraso en la provisión de las vacantes en el generalato no irroga perjuicio alguno, y llega en su argumento á consignar un absurdo administrativo.

Afirma el ministro referido que la revista de enero se pasa el día 20.

Ya lo sabíamos, como sabíamos también que se pasa con relación al empleo y situación que el individuo tenía el día 1.° del mismo mes, y este detalle, muy importante por cierto, es el que precisamente ha ocultado aquél en su conversación con los periodistas.

Cierto también que la antigüedad en los ascensos lleva la fecha en que se produjo la vacante; pero ¿quiere decirnos dicho señor ministro, si uno de esos á quien ha correspondido el ascenso tuviera la desgracia de fallecer, qué pensión es la que dejaría á la familia? ¿Sería la del empleo en que muere ó la del nuevo que debía ya estar disfrutando?

Ha reservado el mismo ministro á que venimos aludiendo lo relativo á las causas que le inducen á tener sin proveer la subsecretaría del ministerio y la jefatura de la sección de Estado Mayor del mismo, esta última tan importante como cualquier mando en campaña, por tratarse de una sección que tiene á su cargo todo lo relacionado con lo que mantenemos en Marruecos.

Pero está compensado el silencio del ministro con la opinión que va teniéndose en los círculos militares acerca de esos extremos.

COMPAÑIA COLONIAL
Tapiocas, tés, cafés, insustituíbles por su calidad.
MONTERA, 8, y MAYOR, 18.

TEATRO REAL

La función del domingo.

Por un error muy disculpable se ha anunciado *Rigoletto* para la función de tarde del domingo próximo, cuando no está aún decidido por la Empresa de este teatro cuál será la ópera que se cante en la indicada función, dado el plan artístico que necesariamente ha de seguirse.

La obra que se represente el domingo próximo se anunciará oportunamente, para conocimiento de los señores abonados y del público en general.

Lo único que puede asegurarse es que no será *Rigoletto*.

EL MEJOR AGUINALDO
lo hace la Casa Seseña dando elegantes gabanes pluma ó ingleses desde 30 pesetas y bonitas capas desde 25, que valen doble. Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11.

Para evitar perturbaciones en nuestros servicios de contabilidad y en el de nuestras suscripciones y envíos á corresponsales, rogamos á todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 105.

NOTICIAS GENERALES

Mañana viernes hará un año que dejó de existir el que fué eximio catedrático de Lengua Hebrea de la Universidad Central, eminente filólogo y consejero de Instrucción pública, D. Mariano Viscasillas y Urriza.

Todas las misas que se celebren en dicho día en la iglesia de San Marcos, de esta corte; en la parroquia del Real Sitio de San Lorenzo del Escorial; en la iglesia de los padres Escolapios de Alcañiz (Teruel), y en la iglesia parroquial de Urrea de Gaen durante dicho día y el siguiente, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios amigos y admiradores del ilustre escritor católico D. Ramón Méndez Gaite proyectan obsequiarle con un banquete para celebrar el triunfo obtenido con la publicación de su reciente obra, denominada *Religión social*, décimosexto libro por él publicado.

Existe gran entusiasmo, y dadas las muchas simpatías de que disfruta el esclarecido publicista, no dudamos que tal proyecto será coronado con el más lisonjero éxito.

Se reciben al efecto adhesiones en la Librería Internacional (palacio de La Equitativa); Tudescos, 27, papeles pintados; La Tropical, Correos, 4; café Oriental, Puerta del Sol; Centro Gallego, plaza de Santa Ana, 17; Casa de Galicia, Carrera de San Jerónimo, 33; sucesor de Venancio Vázquez, Carrera de San Jerónimo, 29, y café de Lisboa, Mayor, 1.

Montepío y Sociedad Benéfica de Funcionarios subalternos del Estado.—Se convoca al personal asociado para la junta general ordinaria de mañana, á las ocho de la noche, en la calle del Olmo, núm. 4, principal.

Caso de no terminarse los asuntos á tratar, continuará el día siguiente, á las cinco de la tarde.

Se ruega la más puntual asistencia en la convocatoria al efecto.

Nuestro querido colega «La Monarquía» ha introducido una mejora muy estimable en su redacción.

Desde su número del 20 de diciembre realiza una labor patriótica de divulgación de cuantos asuntos interesantes para España deben ser conocidos en el Extranjero, publicando notables artículos en francés, inglés y alemán.

Muy de veras felicitamos al colega por su iniciativa.

Por los Comités de esta corte de la Asociación de Estudios Penitenciarios y Rehabilitación del Delincuente se han atendido estas Navidades á los reclusos de las cárceles de mujeres y Modelo, especialmente á los jóvenes.

Entre los obsequios figuran juguetes, que todos los años regala á los hijos de las presas de la Galera el presidente de la Junta de gobierno de la Asociación, D. Francisco Lastres.

Esta benéfica entidad, cuya Secretaría general se encuentra en la calle de Argensola, 16 y 18, interesa á las personas caritativas algún socorro en metálico ó prendas. Esperamos que su obra regeneradora, especialmente cerca de los jóvenes y de los excarcelados, para evitar su reincidencia, obtendrá los auxilios que reclama.

El viernes 26 del actual dará en el Ateneo de Madrid D. Baldomero Argente, á las seis de la tarde, una conferencia sobre el tema «El problema agrario».

Después de un viaje profesional en que ha visitado las instituciones antituberculosas existentes en Cádiz, Málaga, Murcia, Alicante, Valencia y Segovia, y las regiones más apropiadas al tratamiento de las enfermedades del pecho y tuberculosis infantil, ha regresado á Madrid, encargándose de su consulta, nuestro distinguido amigo el Dr. Malo de Poveda.

El sábado 27 del corriente, á las diez de la noche, dará una importante conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil el ilustrado español, residente en la Concepción, de Chile, D. Bernardino Corral, sobre el tema «España y la emigración».

VIRGINIA FABREGAS.—La hermosa actriz mejicana está efectuando por las Repúblicas sudamericanas una campaña brillantísima.

En el teatro Olmedo, de Guayaquil, ha estrenado con gran éxito «Malvaloca», «La cena de las burlas» y «Rosas de otoño», distinguiéndose mucho la beña actriz y Gerardo de Nieva.

De Guayaquil irá la compañía á Quito, Lima, Santiago de Chile, Valparaíso y Buenos Aires, dirigiéndose finalmente á Méjico, donde Virginia Fábregas recobrará el teatro que lleva su nombre, y que ha vuelto á poder suyo por fallecimiento de su esposo el actor don Francisco Cardona.

Virginia Fábregas sigue proponiéndose venir á España y trabajar en Madrid dentro de pocos meses.

ULTIMA HORA

La fiesta de hoy.

BARCELONA. (Jueves, tarde.) La desanimación es general. Todo el mundo está entregado á los dulces goces del hogar doméstico. La gente está retraída en sus casas, comiendo el clásico pavo, y á media tarde se dirige á los «cines» y á los teatros.

No hay ninguna noticia que valga la pena.

En los cuarteles se ha distribuído un rancho extraordinario á los soldados.

En Cazadores de Alba de Tormes les han dado á comer pavo.

En los sementales de Hospitalet ha sido obsequiada la tropa con soberbios carneros.

«Foot-ball».

A la una y media de la tarde ha terminado el partido jugado entre Foot-ball Club España y el Stade Hellenique, de Marsella, ex campeón de Francia.

El juego ha sido muy interesante.

Ha vencido el España por dos «goals» contra uno el Stade Hellenique.

Los conservadores.

Se ha reunido la Junta de acción política del Centro Conservador, con asistencia de los principales personajes del partido en Barcelona.

Después de animada discusión se acordó dirigir al presidente del Centro una comunicación instándole para que convoque inmediatamente á junta general extraordinaria, á fin de deliberar y resolver lo que mejor convenga á la actual política del Centro respecto al momento actual del partido conservador.

Según nota oficiosa que nos facilitaron, en el preámbulo de la petición se dice que el advenimiento al Poder en las críticas circunstancias actuales, y dado el sensible alejamiento del Sr. Maura, hay que hacer un acto de adhesión á los ideales del partido y agruparse de modo sincero y eficaz alrededor del Gobierno.

Por eso—sigue diciendo la nota, y este es el acuerdo—la Junta directiva envió ya un mensaje de salutación á Dato; pero los peticionarios entienden que debe ser la Junta general la que declare sin tardanza la conformidad y la adhesión al Gobierno de una manera más viva, más clara y más solemne, que disipe toda duda y contribuya á que sin sufrir detrimento los intereses conservadores no se quebrante en Barcelona la unidad del partido.

Por eso, pues, insiste en la celebración de la junta general.

Las Mancomunidades.

El presidente de la Diputación Provincial, Sr. Prat de la Riba, ha dispuesto se faciliten cuantos antecedentes y datos obran en poder de la Diputación respecto á las Mancomunidades.

Esta disposición es debida á haberse recibido buen número de comunicaciones de secretarios de Diputaciones provinciales pidiendo datos y antecedentes de la manera cómo en Cataluña se va á proceder á la implantación del decreto de Mancomunidades.

ANEMIA

La anemia entenebrece la existencia de la mujer. Descaece ésta privada de fuerzas, privada de alegrías. Poco á poco sus mejillas van perdiendo el color, reemplazado por una palidez mortal: vélanse de tristeza sus ojos, languidece su apostura y sus actitudes revelan debilidad y extenuación. Si no hace caso de su mal, pronto aparecerán los irremediables síntomas de la tisis.

Necesaria le es sangre rica y pura. Dadle desde hoy las ***Píldoras Pink***, pues ellas la suministrarán, con cada píldora, esa deseada sangre rica y pura. Las Píldoras Pink dan fuerzas, ganas de comer y buenas digestiones: tonifican el sistema nervioso y restituyen el encanto y el júbilo propios de la salud perfecta.

— CURACIONES —

Ved cuan rápidamente las Píldoras Pink han restituído la salud á Dª María Arce, habitante en Madrid, Santa Lucía, 10, 1º centro.

«Estaba muy anémica, nos escribe esta señora, y padecía sin tregua de toda clase de incomodidades: dolor de cabeza, palpitaciones, nerviosidad extremada. Tenía malísimo semblante, pálida, débil hasta no poder más, con las piernas hinchadas y sin poder casi sostenerme: en fin me encontraba muy mala. Una amiga mía, que también había estado muy anémica y que se había curado muy bien con las Píldoras Pink me aconsejó que tomara este mismo remedio. Compré efectivamente una caja, por vía de ensayo, y pronto ví que las Píldoras Pink son en verdad buenísimas: con la primera caja me bastó para mejorar mucho: me sentí más fuerte y animada. Claro está que seguí tomando las píldoras y así no tardé en encontrarme curada por completo.»

He aquí otra carta. Esta es de D. Antonio Díaz, habitante en Azuaga (Badajoz) y se refiere á la curación de su ahijada Srta. Carmen Díaz Doran. Dice así:

«Gracias á las excelentes Píldoras Pink ha recuperado la salud mi ahijada Carmen Díaz Doran. Muy afectada por la anemia, la pobre niña padecía unos desarreglos nerviosos que nos alarmaban muchísimo. Su agitación era tan grande que no descansaba por la noche: constantemente padecía palpitaciones del corazón, dolores de cabeza y aun en todo el cuerpo. La rapidez conque las Píldoras Pink han aliviado todos estos trastornos ha sido, en verdad, maravillosa: al mismo tiempo que iban atenuándose, la paciente mejoraba visiblemente. Por último ha llegado á estar buena del todo: las Píldoras Pink han efectuado en este caso una curacion muy hermosa.»

PÍLDORAS PINK

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas.

2009 Ministerio de Cultura

UN CASO CURIOSO

Arbitrios municipales

Nada como lo ocurrido á mi buen amigo Don Perfecto Melón pone en evidencia de qué manera lo pasan en esta corte los contribuyentes, y con cuánta razón la administración municipal madrileña es reputada como la más mala entre las malas.

Para demostración de este aserto referiré brevemente lo ocurrido á mi amigo, que sin duda, porque el nombre obliga, hace vanidad de pagar con toda puntualidad los numerosos impuestos y arbitrios municipales que agobian á los vecinos de Madrid.

Don Perfecto Melón, que disfruta de una situación económica muy desahogada, pasó el verano último en San Sebastián, y deseando tener satisfechos todos los impuestos municipales del automóvil de su propiedad, antes de haber puesto el pie en Madrid, de regreso de su excursión veraniega, ordenó á su «chauffeur» pagase un trimestre del impuesto de libre circulación.

Cumplió el mecánico-conductor la orden de su amo, y cuando el último llegó á Madrid, le presentó la tarjeta municipal, que acreditaba que el pago del impuesto se había hecho por un trimestre, que empezaba en 13 de septiembre último, y terminaba, como es consiguiente, en 12 del mes actual. La fecha del permiso es la de 13 de septiembre de 1913, y la licencia tiene el número 1.227.

Entro en estos detalles para que el señor alcalde de Madrid pueda comprobar que el caso aquí referido no ocurrió en un apartado rincón de Sierra Morena, hace unos cuantos años—como de los hechos pudiera sospecharse—sino hace dos días, y en la capital de España.

Prosiguiendo mi relato diré que el buen Melón, acudiendo con atento cuidado al pago de los derechos de libre circulación del automóvil de su propiedad, envió á su *chauffeur*, dos días antes de aquel en que caducaba el último permiso que había satisfecho, para que lo renovase por otros tres meses, manifestándole al mecánico en la Administración de Propiedades, Rentas y Arbitrios del Ayuntamiento de Madrid, que la renovación sólo se concedía hasta fin del corriente mes de diciembre.

Así la solicitó D. Perfecto Melón, y cuando envió á su *chauffeur* para que abonase los derechos correspondientes á los diez y nueve días que median entre el 13 del mes actual, en que había caducado su anterior permiso, y el 31 del mismo mes, se encontró con que los señores funcionarios municipales le exigieron que pagase los treinta y un días del mes de diciembre, de los que—como dicho queda—ya había pagado los trece primeros, castigándole, si no transigía con tan injusto pago, con no poder usar el automóvil de su propiedad hasta el año 1914.

Ignoro las argucias burocráticas que podrán alegarse para hacer obligatorio un pago, cuya ética ni el mismo Candelas la hubiera defendido. Lo que sé es que á mi amigo Melón le oyen los sordos cuando habla de su caso y que á la Administración municipal madrileña la llama lo mismo que los señores de nuestro Ayuntamiento llamarían al comerciante que tratase de cobrarles dos veces una sola y misma cosa. En la cabeza de Melón no cabe la gran idea del Municipio madrileño de un mes de diciembre de cuarenta y cuatro días para las duras y de sólo treinta y uno para las maduras.

La tarjeta que en justificación del pago le han entregado en el Ayuntamiento es de un humorismo encantador. Bajo la seriedad de la firma del señor administrador de arbitrios se le concede «permiso para circular por todo este término municipal con el automóvil de su propiedad durante *un mes*, que empieza en 13 de diciembre de 1913 y termina en 31 de diciembre de 1913!» ¿Verdad qué tiene mucha gracia?

Mi amigo Melón, al darme el encargo de sacar á la pública vergüenza este lunarcillo del fisco municipal madrileño, no pretende recuperar las pesetas que con tanta falta de justicia le han cobrado, en prueba de lo cual se permite rogar por mi conducto al muy digno señor alcalde de Madrid, se sirva dar las órdenes oportunas para que ingresen en las arcas de la beneficencia municipal.

Su deseo es, únicamente, aportar su granito de arena al monumento de glorificación de nuestro Municipio, que de consuno venimos hace tiempo levantando todos los vecinos de Madrid.

Porque el razonamiento de mi amigo es de los que no admiten réplica.

«Si los reglamentos, dice, que orientan la marcha del fisco local de la capital de España ordenan que á un mismo contribuyente se le cobre dos veces una misma cosa, me extraña cómo no les ha echado ya mano la Guardia Civil.»

UN VECINO DE LA CORTE

CORSETS GUILLEN

EL MAS ELEGANTE

Caballero de Gracia, 18 y 20. Teléfono 3.537.

CAMARA DE COMERCIO

Habiéndose dado cuenta por el excelentísimo Ayuntamiento al señor presidente de la Cámara de Comercio que la Junta municipal ha desestimado las reclamaciones que esta Corporación había hecho contra el proyecto de presupuestos para 1914, la Cámara elevará ante el señor gobernador civil de la provincia el correspondiente recurso de alzada.

1914

La única marca de automóviles que entrega en el corriente año 1913 sus nuevos modelos 1914, es la marca **DE DION BOUTON**, paseo de la Castellana, 47, y paseo de Recoletos, 16, MADRID.

PEDID SUS CATALOGOS 1914.

CULTOS PARA EL DIA 26

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en el oratorio de Cañizares, y á las ocho se manifestará á S. D. M., á las diez misa solemne, y por la tarde, á las cinco y media, estación, rosario, sermón, que predicará un padre dominico, preces y reserva.

La misa y oficio son de San Esteban.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Consejo en el oratorio, del Espíritu Santo y Los Luises ó de la Esperanza en Santiago.

Espíritu Santo. Adoración nocturna.—Turno: San Vicente de Paúl.

ESPECTACULOS

EL CARTEL PARA EL DIA 26.

REAL.—No hay función.

PRINCESA.—5, La malquerida y El caprichito.

10, La malquerida y El caprichito.

ESPAÑOL.—4,30, El gran tacaño.

9,30, Celia en los infiernos.

COMEDIA.—5, El orgullo de Albacete.

9,45 (función popular), La morera de plata.

LARA.—4,30, Petit café (tres actos) y A la orillica del Ebro.

10, De cerca.—11 (doble), La catástrofe de Burgos (dos actos).

APOLO.—4 (doble), Tenorio musical y La gloria del vencido.—6 (doble), Los sobrinos del capitán Grant (cuatro actos).

10,15 (sencilla), ¡Si yo fuera Rey!—12,45, La gloria del vencido.

ZARZUELA.—4 (doble), El amor bandolero y El tren de lujo.—6,15 (doble, tres actos), El marido sonriente (de Der Lachende Ehemann).

10,30 (sencilla), El amor bandolero.—11,45 (sencilla), El tren de lujo.

PRICE.—4,30, El Lobo y Música popular.

9,30, El jorobado.

COMICO.—4 (sencilla), La piedra azul.—5,15 (doble), El machacante (dos actos).—7,15 (sencilla), La piedra azul.

10,30 (sencilla), ¡Ya no hay Pirineos!—11,30 (sencilla), La piedra azul.

ESLAVA.—4 (doble), Apaga y vámonos, El ratón y ¡Al agua, patos!—6 (doble), Las píldoras de Hércules.

10 (doble), Las píldoras de Hércules.

CERVANTES. — 6,30 (vermouth), Como buitres... (dos actos)—10 (sencilla), El buen policía (un acto dividido en tres cuadros).—11 (doble), Trampa y cartón (dos actos y varias películas).

NOVEDADES. — 5, La plebe.—6, A orillas del Ebro.—7,15, Matías López.—9,15, La plebe.—10,45 (doble), La Farruca (dos actos).

MARTIN.—4, La última hora.—5,15, Hay que picarlas.—6,30, El ministro se casa ó El amor en Gobernación.—7,15, La última hora.

10,15, El ministro se casa ó El amor en Gobernación.—11,30, La última hora.

TEATRO ALVAREZ QUINTERO. — 6 (sencilla), Los marinos de papel.—10,30 (especial), Los hijos del arroyo.

TEATRO INFANTA ISABEL.—4,30, Troteras y danzaderas ó Los pendientes de la Tarara.—6,30, El pobre Don Benito.

9,45, La señora de González.—10,30, El caballo de Espartero.

COLISEO IMPERIAL.—4, El nacimiento.—5, Silencio... (especial).—6,30, El gran tacaño (especial).

8,45, Películas.—9,30, En el portal de Belén ó chico en grande.—10,30, Malvaloca (especial).

GRAN TEATRO.—Cinema artístico popular.—4 (sencilla), Juve contra Fantomas (1.500 metros) y otras.—Desde las 6 de la tarde á 12,30 de la noche, colosal programa: La marcha de los Reyes (1.500 metros), Marco Antonio y Cleopatra (último día) y otras. — Butaca, 0,50.—General, 0,15.

PRINCIPE ALFONSO. — Rey de los cinematógrafos.—Exitos: Corazón de artista.

SALON DORE.—Por secciones desde las 3 de la tarde. Estreno: El profesor Misterio.

BENAVENTE. — Secciones de cinematógrafo de 4 á 12,15.

AVISOS UTILES

Horas perdidas

El comerciante, el banquero, el abogado, el empleado de comercio, el viajante, en una palabra, todos los que tienen á su cargo intereses ajenos ó que viven de su trabajo, no pueden estar enfermos; los días pasados en cama cuidando una indisposición, son para pérdida de dinero. Quizá ninguna indisposición, como el resfriado ó catarro, causa tantas pérdidas de horas, y nada es tan fácil como evitar esto. Los **Pellets** del doctor Mackenzy curan el peor resfriado, siempre en veinticuatro horas, sin necesidad de hacer cama; tomándolos al iniciarse el resfriado cesarán seguidamente el estado febril, la sofocación, la pesadez de cabeza, el estornudeo, la destilación de la nariz. Los **Pellets** obran pronto y bien, mientras hacéis vuestro trabajo. Caja, pesetas 1,50 en todas las farmacias.

No dudad un momento si toséis. — Usad el *Jarabe Orive*. M. y Durán. Borrell y Farmacias.

Para las presentes Pascuas han sido tantos los pedidos que se han hecho de las aguas minerales de

VILLAZA

que los depositarios de Madrid han tenido que hacer nuevas compras al manantial.

TOS.—Se cura con el *Jarabe Orive* Borrell.

Máquinas fotográficas

Placas, papeles, productos y cartulinas. Trabajos de laboratorio y composturas. Casa económica, Elías Sangil. Cádiz, 7. «**The Castle**».

Los **JABONES** que gozan de mayor aceptación son los de la **CENTRAL. Teléf. 903.**

Imp. de La Correspondencia de España, Factor, 7.

JONASIL

del sabio Doctor **JONÁS**

UN NUEVO GRANDE TRIUNFO DE LA CIENCIA

CURA RADICAL DE LA CALVICIE—RESULTADO INMEDIATO

JONASIL, desde su **primera** aplicación, empieza su obra **destruyendo** por completo los **microbios** del cuero cabelludo (causa de la caída del pelo), **quita** radicalmente la **caspa** y **evita** su aparición, **vigoriza** las raíces enfermas del pelo, dándolas **nueva vida**

Ptas. 10, la botella, en las principales Perfumerías y Farmacias.—Depósito general: PEREZ MARTIN Y C.ª MADRID: ALCALÁ, 9.—BARCELONA: CLARIS,—20.

LOTERIA N.º 10.

Sigue tan afortunada, pues en el sorteo último ha pagado muchos premios grandes y remite á provincias y extranjero billetes de todos los sorteos. **RITA SEOANE. Mayor, núm. 37, Madrid.**

DIABETES

Se cura infaliblemente con los comprimidos de **Uraniltrina de Cenarro.** Mejoría notable al primer frasco. Precio, 5 pesetas. **Abada, 4. Madrid**, y en todas las farmacias.

Administrador fincas rústicas con verdadera competencia en todos los cultivos de Andalucía, falta. Sueldo, 300 pesetas mensuales, casa y aprovechamientos.—‹Trust› Anunciador, Pez, 9.

Conserje para Casino de provincia. Sueldo 150 pesetas y casa. Urge. Advertimos respetuosamente sólo contestaremos las cartas que envíen sello. Trust Anunciador, Pez, 9.

LA CASA Central de Compras PAGA

Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y

Papeletas

del Monte, aunque estén empeñadas en casas de Préstamos, y vencidas. **7 y 9, Postas, 7 y 9.**

MUEBLES

Se venden, alquilan y cambian á precios económicos.—Espacioso guardamuebles en Chamberí, teléfono 4.185. **Hortaleza, 39, 1.º**

¡Suculentos!

los asados en modernas cacerolas aisladoras especiales de esta Casa. Utensilios de cocina irrompibles. — **Baterías completas, á 55 ptas. Paveras y besugueras.**—Precios fijos baratos.

Calefacción moderna por petróleo.—Calientapiés, calientaplatos y otros.

Antigua Casa **Marín**, 12, Plaza de Herradores, 12, esquina á San Felipe Neri (ojo). **Unicamente Marín.** Catálogos ilustrados con más de 4.000 artículos.

HOMBRES

La gran farmacia **INGLESA** de Barcelona, calle San Pablo 18, remite á *todas partes con gran reserva* los mejores artículos para la **HIGIENE - ÍNTIMA** y evitarse las *enfermedades secretas* PRESERVATIVOS - JABONES - ESPONJAS. Envía Gratis Catálogo Ilustrado á quien remita sello de 0,15

LOTERÍA NÚM. 53

LEÓN, 30, MADRID

Su administradora D.ª Julia Domínguez, remite billetes de todos los sorteos.

ASMA

BRONQUITIS, ENFISEMA Y TODAS OPRESIONES cura inmediata con los *POLVOS y CIGARRILLOS*

ESCO

ENVIO GRATUITO DE MUESTRAS Laboratorios "ESCO" Barcelona 2, Paseo Industria. - En Madrid, P. Martín, Alcalá, 9; Martín Durán, Mar. Pineda, 10 y todas farmacias.

Lotería número 17,

Magdalena, 38, Madrid. Sirve á provincias y extranjero billetes de todos los sorteos; su Administradora doña María Luisa Serrano.

Tarjetas de visita, 1 pts. 100. Elegantísimas de pergamino, 1,50 10. Galdo, 2, imprenta.

Vendo solares baratos, frente plaza de España. No admito corredores. Horas: 11 á 1 y 6 á 8. Preciados, 27, lotería.

Carlos Coppel

FÁBRICA DE RELOJES

Fuencarral, 27.

CATÁLOGO GRATIS

GOMAS HIGIENICAS

Muestras y catálogo ilustrado gratis, remitiendo sello **La Inglesa, Montera, 35 y Victoria, 3.** Ortopedia.

Coche torpedo «Delage», 10 ×12 HP, cuatro cilindros, completo, capota charol.—Muy barato. – Carcassonne, **Calle de Recoletos, 15.**

DIABETES O ALBUMINURIA

Enfermedades urinarias

Pérdidas de todas clases en ambos sexos y todas las edades, enfermedades de la vejiga, secretas, de la matriz, almorranas. Curación rápida y completa, hasta de los casos más antiguos, por el tratamiento moderno del Dr. G. Damman.—Pídase el folleto explicativo general grat. D 23, ó el especial para enfermedades secretas S 23, á su depósito: Gayoso, Farmacia, Arenal, 2.—Madrid.

CENTRO DE POLICIA PARTICULAR

Servicios permanentes de vigilancias por personal técnico.—Informaciones personales en todo el mundo con absoluta reserva.—Gestiones utilísimas para la preparación de pruebas en pleitos y divorcios.—Esta casa es la primera fundada en España de su clase y sigue bajo la misma dirección. **Preciados, 64, primero izquierda.**

CASA GOMEZ

ESPOZ Y MINA, 1, ENTRESUELO

LIQUIDA con gran rebaja todos los abrigos de pieles de señora. También liquida los gabanes de caballero, de paño inglés forrado de pieles para automóvil y de pelo de camello, desde 110 pesetas.

SUBASTA DE MUEBLES

El día 29 del corriente, á las dos de la tarde, se subastarán, ante Notario, varios muebles y Espejos en la calle del Buen Suceso, 5, y estarán de manifiesto los días 25, 26, 27, 28, de 10 á 12 de la mañana, en la calle de Mendizábal, núm. 69.

SEÑORAS

El vello de la cara y brazos desaparece en 5 minutos con el **Depilatorio del Harén**, dejando el cutis fino, blanco y hermoso.—Precio, 5 ptas estuche. Preciados, 6 PUIG.

ALHAJAS

Oro, plata, brillantes, perlas y esmeraldas; pago altos precios **Zaragoza, 9, y Fresa, 2.**

Traducciones de idiomas **Escalinata, 13, 1.º izdqa**

FABRICA DE GAS POBRE

Motores de 80 y 60 HP.
Dinamos de 200 y 400 amperes.
Electromotor 25 kilowats.
Acumuladores, sur woltor, cuadros.
Vatímetro, contadores y otros aparatos. Todo á 110 volts.
Corriente continua.
Se venden ventajosamente.
Dirigirse á D. Manuel Corral; **Montalbán, 17.—MADRID.**

Para el tabaco — en la boquilla.
En cafés y teatros — en la boca.
Al salir á la calle — en la nariz.
Y en casa — en las habitaciones.

FUMOL

Aspirad FUMOL, 50 céntimos. Estancos y **Alcalá, 145.**

Agendas Bailly-Baillière para 1914

Agenda de Bufete

CONTIENE

Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.

Cuatro ediciones económicas.

En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

Cuatro ediciones completas.

En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria

CONTIENE

Secciones especiales para anotar visitas, asuntos, pagos, cobros ó ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenadas y sin temor á que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.

PRECIOS

En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

Agenda Culinaria

LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutas y más de 700 recetas.

Explicación de los guisos en los menús diarios.—Agenda para anotar el día los gastos de cocina.

PRECIOS

En Madrid, 2 pesetas.

En Provincias, 0,50 más.

CARNET ó AGENDA PERPETUA de bolsillo

PARA ANOTACIONES

PRECIOS

Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortes dorados.

AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo

ó Memorándum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.

CONTIENE

Diario en blanco para las anotaciones particulares. — Hojas para los trazados del pulso y temperatura.—Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstétrica.—Formulario.—Venenos y contravenenos.—Señas útiles á médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.

PRECIOS

En Madrid... 2,50 ptas.

Con cartera piel..... 3,00 »

En Provincias, 0,50 más.

Agenda de Bolsillo

PARA uso de Particulares.

Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc.

Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.

— PRECIOS —

EN MADRID

De dos días en plana..... 1,50 pts.

Con cartera piel..... 3,00 »

De un día en plana..... 2,00 »

Con cartera piel..... 3,50 »

En Provincias, 0,50 más.

REGALOS DE PASCUAS

Por 3,50 corte vestido pañetes, estilos ingleses, p.ª señora.
Por 6,25 uno de precioso granité, y por 8,25 de Fuley.
Por 9,50 uno de jerga todo estambre, y 9,75 de paños supra
Por 7,90 magníficos trajes para caballero.
Por 8 ricos cortes de pantalones de patén.
Por 12,10 magníficos abrigos de paños extra.
Por 2,95 preciosas blusas semilanas, señora.
Por 2,80 bonitas faldas bajeras, confeccionadas.
Por 8,50 elegantes faldas de seda modelos.
Por 8,50 precioso edredón para cama matrimonio.
Por 29,50 cubrecamas nansú con ricos encajes.
Por 4,75 stores elegantes combinaciones en batista y tul.
Por 1,95 camisas enteramente bordadas á mano.
Por 2,50 enaguas con ricos bordados.
Por 2,25 pantalones con ricos bordados.
Por 3,50 camisones con ricos bordados.
Por 9,15 juegos de cama rica tela calados á mano.
Por 1,50 cuadrantes con vainicas á mano.

Juegos personales con tres prendas, fina confección, elegantes modelos, por 20.

Ricos faldones para cristianar con preciosos bordados de un ancho y encajes Irlanda, por 12 pesetas.

Batas franela, todas las tallas, por 6,50.

Preciosos modelos en delantalitos para niños, por 1,95.

Por 5,25 precioso tapiz de pared.
Por 14,25 precioso juego de cortinas bordadas.
Por 30,50 un tapiz de terciopelo, 1,40 por 2 metros.
Por 71 un magnífico tapiz de nudo Smirna verdadero.
Por 5,25 un tapete bordado; y
Por 2,95 una alfombrita de rico terciopelo, etc., etc.

Grandes partidas de géneros y prendas confeccionadas, muy baratas y de mucho abrigo, para socorrer á los pobres.

Almacenes de la Puerta del Sol, 15.

PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

DON LORENZO N. CELADA Y QUINTANA

GENTILHOMBRE DE S. M., VICECÓNSUL DE LOS EE. UU. DEL BRASIL, CABALLERO DE LA REAL ORDEN DE ISABEL LA CATÓLICA, ETC., ETC.

FALLECIÓ EL DIA 25 DE DICIEMBRE DE 1912

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Ernestina Alday de la Pedrera; padre: el Ilmo. Sr. D. Joaquín Celada y Alvarez de Lara; hijos, D. Lorenzo, don Manuel y D. Alfredo; hijos políticos, D. Fernando, doña Pilar y D. Francisco de Valderrama, doña Angeles Pineda y D. Rafael Martínez Romarate; primos, sobrinos y demás parientes,

RUEGAN á sus buenos amigos lo encomienden á Dios Nuestro Señor y le tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el día 26 del corriente en el Santuario del Corazón de María (calle del Buen Suceso), y el 27 en el Real Oratorio del Caballero de Gracia, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Obispos de Madrid-Alcalá, Sión, Santander, Palencia y Astorga han concedido cincuenta días de indulgencia, respectivamente, por cada misa que se oiga, comunión que se aplique ó parte de rosario que se rece por el alma del finado.

(7)

© Ministerio de Cultura

Calefacción Eléctrica

Comodidad-Economía-Elegancia

ESTUFAS Y APARATOS

de buen funcionamiento garantizado

Para habitaciones de 45 á 50 m³. el gasto de energía con nuestras estufas es de 1 kilowatio-hora ó sea 0,10 ptas. la hora con las nuevas tarifas de electricidad para calefacción.

Precios extremadamente bajos inferiores en un 50 por 100 á los demás conocidos

PUERTA DEL SOL, 1.-MADRID

— AL POR MAYOR —

Compañía General Española de Electricidad

APARTADO 150.—TELÉFONO 326

LA MEJOR TINTURA ES

LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos

El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer

La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.

La Flor de Oro Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.

La Flor de Oro Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.

La Flor de Oro Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.

La Flor de Oro es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.

La Flor de Oro conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.

La Flor de Oro Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.

La Flor de Oro La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio

La Flor de Oro Con el uso de esta agua se curan y evitan las **placas,** cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, **nunca seréis calvos.**

La Flor de Oro Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.

La Flor de Oro Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada, permite rizarse el cabello y no despide mal olor; debe usarse como si fuese bandolina.

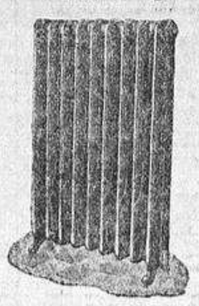
Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud; y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella.

De venta: Principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

Al por mayor, Sres. Martín y Durán, y Sres. Pérez Martín, Velasco y C.ª, de Madrid, y Vicente Frerre Doctor Andreu y Uriach y C.ª, en Barcelona.

Fábrica de los señores LAVIADA y C.ía

S. en C. - GIJÓN (Asturias)



BAÑERAS

de hierro fundido con baño de porcelana resistente á los usos medicinales.

RADIADORES y CALDERAS

para calefacción central por agua y vapor á baja presión.

PIEZAS INTERCAMBIABLES

de las que tenemos siempre existencias para facilitar la sustitución de piezas deterioradas.

La inhalación antiséptica y balsámica que se obtiene al disolverse en la boca, es el remedio más racional para curar

PASTILLAS MORELLÓ

Resfriados, Tos, Catarros, Asma, Bronquitis, Ronquera, etc. Su uso puede ser ilimitado.

El VINO NOURRY

es el Tónico y el Depurativo más enérgico.

Es soberano contra:

LINFATISMO

(Glándulas y Usagre de los Niños)

ANEMIA

(Debilidad, Colores pálidos, Dificultad del desarrollo en las jóvenes).

ENFERMEDADES del PECHO

De un sabor agradable, el *VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al Aceite de Hígado de Bacalao.*

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

EXIGIR el VERDADERO VINO NOURRY

EL PODER DEL VINO JEWEL

sobre la MÉDULA y el CEREBRO

es sorprendente

LOS NEURASTENICOS recobran la SALUD.

LOS ANCIANOS y los NIÑOS, que no podían andar por flaqueza de piernas, ANDAN.

Los DEBILITADOS, los CONVALECIENTES, los ANEMICOS y los GASTADOS, por la fiebre del SIGLO, recobran con el JEWEL las energías de la más sana juventud.

De venta en todos los países.

DEPÓSITOS. - MADRID: Pérez Martín y C.ª, Alcalá, 9; F. Gayoso, Arenal, 2; Martín y Durán, Capellanes, 10.

ALMACEN DE TEJIDOS

E. PALACIOS

Gran liquidación de lanas, mantones, toquillas, pelerinas, pañuelos, franelas, mantas, colchas, etc. Artículos blancos, géneros de punto, tapetes, visillos, stores, cutíes para colchones, mantelerías, toallas, mantillas, velos, tiras bordadas y puntillas.

26--ARENAL--26

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

ALMACEN DE TEJIDOS

SEVILLA, 16 SUCURSAL Arenal, 20.

Géneros de punto en lana, algodón y afelpado.—Mantas.—Mantones.—Lanería.—Franelas.—Géneros blancos.—Alfombras.—Tapices de nudo á mano de la antigua casa Vidal, de Palma.—Chales.—Edredones

---

ESANOFELE

(CONTRAVENENO DEL MOSQUITO)

ANOFELE Mosquito que propaga la fiebre palúdica.

Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.

Dosis curativa: Seis píldoras diarias, por quince días.

Dosis preventiva y reconstituyente: Dos píldoras diarias.

Rogamos á los señores doctores que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

DEPOSITO:

PÉREZ, MARTIN Y C.ª

ALCALA, 9. MADRID

CATARROS antiguos y recientes

TOSES, BRONQUITIS

CURADOS RADICALMENTE por la

Solución Pautauberge

que procura **PULMONES ROBUSTOS**, *preserva de la* **TUBERCULOSIS**

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

Queréis la salud??

Ferro-Quina BISLERI

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo é higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarios: **PEREZ, MARTIN y COMP.ª - Alcalá, 9, Madrid.**

Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid

Oficinas Centrales: Paseo Pontones, 2. Teléf.º 808.

INTERESANTE

Aviso á cuantos expidan encargos con motivo de las próximas festividades.

Esta Sociedad, concesionaria del servicio á domicilio no esta corte de todos los paquetes y encargos procedentes de las líneas del **Norte, Mediodía** y **Delicias,** establecerá, á partir del próximo día 18 hasta el día 31 de este mes, servicios especiales para efectuar tres repartos diarios de todas las expediciones de **gran velocidad consignadas á domicilio.**

Los consignatarios que deseen recibir sus encargos sin molestias y con prontitud, con motivo de las próximas festividades, que recomienden la consignación á **entregar á domicilio.**

CORCHO HIJOS

INGENIEROS CONSTRUCTORES

Casa central con salón exposición en Santander: Rampa de Sotileza.
Sucursal en Madrid con salón exposición: Calle de Recoletos, núm. 3.

TALLERES DE SAN MARTIN

Turbinas hidráulicas.—Turbinas «Francis» perfeccionadas, patente Mirapeix.—Turbinas de alta presión para grandes saltos.—Turbinas especiales para molinos.—Turbinas para instalaciones eléctricas con regulación automática de precisión.—Bombas.—Bombas centrífugas para riego.—Calderería gruesa.—Maquinaria en general.—Construcciones y reparación de buques.—Gabarras.—Materiales para minas y ferrocarriles.—Puentes.—Depósitos.—Armaduras para construcciones.—Castilletes.—Vagones.—Vagonetas.—Calderas y máquinas marinas.—Transmisiones de movimiento.—Piezas de forja.

TALLERES DE LA REYERTA (FUNDICIONES)

Fabricación y esmaltería de bañeras y otros aparatos sanitarios.—Fundición de hierro en general de toda clase de piezas de mecánica y para construcciones, cerrajería artística, columnas, balaustradas, balcones y escaleras.

TALLERES CON EXPOSICION EN SOTILEZA

Cocinas económicas para casas particulares, hoteles y comunidades.—Termosifones para calefacción de agua por circulación.—Calefacciones centrales para edificios por vapor y agua caliente.—Aparatos hidroterápicos para Balnearios.—Grifos, válvulas y llaves de todas clases para agua y vapor.—Fundición de bronces en piezas de maquinaria y artística.—Calderería de cobre.—Cerrajería artística.—Reparación de automóviles.—Bombas á mano y mecánicas.—Molinos de viento.—Instalación y distribución de agua.—Cuartos de baño.—Inodoros.—Lavabos.—Bidets.—Cisternas.—Accesorios de toilette.—Azulejos finos extranjeros, blancos y en color.—Tuberías.—Metales.—Máquinas herramientas para la industria mecánica.

Nos encargamos del estudio y montaje de instalaciones funcionando, bajo presupuesto.

Una sola

Pildora del Dr DEHAUT

tomada cada dos días antes de una de las comidas

Os conservará en buena Salud

y evitará las malas consecuencias de una sangre impura ó de una mala digestion: **Jaquecas, Extreñimiento, Alteraciones gastricas, Vahidos, Congestiones**

El uso constante de las Pildoras del Dr DEHAUT equivale á obtener á poco coste una salud permanente

De venta en todas las farmacias

Dr DEHAUT, 147, Faubourg Saint-Denis, PARIS

A LOS QUE ESPERABAN

Avisamos que acaba de llegar nueva partida de la famosa pluma stylográfica **SAFETY ASIN,** en oro de 14 k., modelo de seguridad, á 9 ptas. A provincias, 10 ptas. Y también hemos recibido completo surtido de **IDEAL WATERMAN,** á precios de fábrica. (!!.).—**ASIN, PRECIADOS, 23.**

PIELES

Para señoras, se reforman á precios sin competencia; es la casa más barata de Madrid La Magdalena, C. Mayor, 28.

MUEBLES DE LUJO

Los mejores y más baratos de Madrid.

EL CENTRO. PLAZA DEL ANGEL, 6.

ORO Y PLATA

Alhajas, Brillantes y Perlas, **PAGAMOS** todo su valor.—Sal, 2 al 8; Plaza Mayor, 31.

TOS

PASTILLAS PECTORALES DE G. F. MERINO é Hijo

0,50 Ptas. PAQUETE

2009 Ministerio de Cultura