

LA EDUCACION FISICA

El Congreso de París

II

Hemos ido a estudiar al Congreso de París de Educación Física lo que de bueno pudieran tomar para la reorganización de nuestro país, y el primer problema que se presenta es el de la educación en los primeros años de la vida, hasta que el niño tiene siete u ocho años.

La influencia del egoísmo profesional ha hecho que nada nuevo se hiciera en este sentido, lo que más importante seguramente, porque como el niño en esa edad no se le puede aplicar ningún método de los explotables, he aquí que nadie se ocupó con verdadero amor de este asunto, que fué mucho mejor estudiado en el último Congreso de Higiene escolar, celebrado también en París hace tres años no cumplidos.

Empieza esta educación en la mujer, á la cual se ha de instruir en las escuelas para que cuide sus cualidades sexuales y pueda ser una buena madre, capaz de engendrar un hijo sano y después capaz de criarlo, por lo que ha de proveerle de los más elementales conocimientos de Puericultura, para que en edades adelantadas adquiera con facilidad un completo desarrollo en el conocimiento indispensable de esta ciencia.

Y viene el primer problema. ¿Cómo ha de ser la educación física de la mujer? En los primeros años de la vida no se diferencia del otro sexo. El idioma alemán, con esa filosofía que le caracteriza, hace neutro al niño y á la niña, indicando la posible diferenciación de sexo en estas edades; así es que cuando hablamos de niños, á las niñas de esta edad nos referimos.

Los niños hasta los siete y ocho años, cuando son pobres, que son la mayoría, y á los que es indispensable la ayuda del Estado, se ha convenido en que necesitan sólo aire libre, buena alimentación y libertad, como los pájaros. Aquellos señores que, como los exclusivos partidarios de un método, pretenden someter á estas criaturas á un plan ordenado, rígido, disciplinado, ¡cuán equivocados están! Como confunden, por ejemplo, esa gimnástica de aplicación que necesita el hombre, que ha de abusar necesariamente de un aparato, y para cuyo abuso ha de tomar precauciones de educación y desarrollo, con aquella que ha de desarrollar armónicamente todos los aparatos, para que en la época en que ha de diferenciarse la aptitud del hombre éste se encuentre con aquel que necesita en buena disposición de adquirir preponderancia, no sólo sin perjuicio de los demás, sino con la ayuda necesaria de éstos, pues los grados sólo la Naturaleza sabe darlos!

Los que pretenden enseñar en esta época á respirar á un niño sano, ignoran que, teniendo aire puro y libertad de movimientos, la Naturaleza es un maestro inimitable. Por eso la base de la educación física en estas edades es la escuela al aire libre, donde los pobres, fuera de las reducidas y poco higiénicas habitaciones que los albergan, pueden á sus anchas moverse y respirar.

La alimentación, otro problema importante, se resuelve con las cuestiones de colores y la mutualidad escolar que cual Manjón la lleva á su más elemental forma, obligando á los que mejor pueden, á que lleven ración doble para que la repartan con los que disponen de menos recursos.

El trabajo manual, que tanto encanta al niño y que tan bien se adapta á su psicología, puede ser el principio de una buena predisposición, para después sacar partido de una educación física aplicada.

Todo esto, hecho con una gran dosis de amor, que es lo que el niño necesita y que, precisamente falta la mayoría de las veces al petulante que, porque estudió cuatro cosas que le dieron opción á la posesión de un título, se cree rebajado si hace estas cosas tan sencillas, tan humildes al parecer, pero las más grandes, en mí sentir, que pueden hacer un hombre ó una mujer.

Esta es mi admiración por el padre Manjón, que hace veinte años ejecuta esa obra sacrosanta con los hijos de la más baja capa social, y veidos aquellos miles de chicos, todos como pájaros en sus cárnices, risueños, insensiblemente instruidos y nunca se ve un jobado entre ellos.

Esto, que va-se va extendiendo en provincias, como Granada, Huelva, Burgos, Valencia, sin protección del Estado, esto en pleno año 1913, es la suprema aspiración de muy grandes naciones y para lo que se destinan grandes cantidades, á pesar de lo cual no se consigue, porque sus condiciones climatológicas no lo consenten.

Y pensar que estas instituciones, la mayoría, viven de limosnas en nuestro país! Esto que el Estado se lo encuentra organizado y en cambio se gastan miles de duros en crear organismos inútiles, cuyo lado práctico nadie conoce.

Con esto y con hacer la selección bien hecha entre anormales y normales por médicos hábiles y crear la cartilla sanitaria, se habría dado el primer paso en la regeneración de la raza.

Antes de seguir he de hacer una advertencia esencial. Si á la vez que procuramos desmejorar la educación física no procuramos mejorar la higiénica privada y pública, es inútil todo.

De qué serviría todo esto si al venir una epidemia de tifus, por no haber asilos de noche, sino pocilgas, ésta toma el desarrollo

espantoso que en todos los pueblos donde el período de incuria perdura toma? ¿Qué pulmones, ni qué huesos, ni qué músculos pretenden desarrollarse en un país donde ni el rico puede comer bien? Seguiremos en el próximo artículo hablando de la educación física de la mujer.

DR. DECRET.

LOS SUCESOS DE PARIS

La falsa baronesa se escondió en un cofre

Estaba casi asfixiada.

PARIS. Hace cuatro días, el director de uno de los más famosos «music-halls» de París, quiso divertirse fuera de su establecimiento.

Salió á los bulevares, y á poco hizo conocimiento con una dama muy elegante, bonita y distinguida, que le dijo ser la baronesa de Teenes.

Aunque algo escéptico respecto á la autenticidad del título de su conquista, el alegre director aceptó la compañía de ella.

Y la corrió en grande, por Montmartre y otros lugares análogos.

Al otro día, cuando, después de una noche de placeres, encontráse solo en su despacho é hizo el balance de lo gastado, vió con sorpresa que su amiga le había robado 1.200 francos en billetes, un reloj de oro y varias invitaciones impresas para asistir á las representaciones de su «music-hall».

Furioso, corrió en busca de M. Vallet, jefe de la brigada móvil de Policía.

Este encargó al subcofe Potel y al inspector Le Potier buscaran y prendieran á la sedicente baronesa.

Le Potier y Potel averiguaron que la dama, que se llama en realidad Susana Belle, frecuentaba asiduamente un baile del bulevar Rochechouart.

Fueron á éste y bailaron con Susana repetidas veces.

Al cabo de dos horas, eran los tres los mejores amigos del mundo.

Naturalmente, los policías se habían hecho pasar por dos caballeros de buen humor que deseaban divertirse.

A las doce de la noche, Susana dijo á sus amigos que vivía en un piso de la calle de Vintimille, y que pagaba de alquiler 1.500 francos anuales.

Ellos la dijeron que querían llevarla á un «music-hall».

—No hace falta comprar billetes—dijo Susana.—Tengo varias invitaciones para entrar gratuitamente en uno de los más famosos.

Y las enseñó.

Fueron al «music-hall» y se divertieron mucho. El director del mismo reconoció á Susana, pero disimuló y no dijo una palabra.

Al otro día los dos policías, llevando un mandato de prisión, se presentaron en el domicilio de la falsa baronesa.

Les abrió un tal José Miguel, amante de la misma.

—Susana ha salido—dijo.

—Muy bien—respondió Potel—pero hemos de registrar el piso.

Lo registraron sin encontrar á la prójima. Ya se iban muy tristes, cuando Le Potier se fijó en un cofre cerrado con llave, que habia debajo de una ventana.

—Abra usted ese cofre—dijo á José Miguel.

—No tengo la llave.

Potel salió y volvió con un cerrajero, que forzó la cerradura en menos de un minuto.

Allí estaba la pobre Susana en una postura incomedida.

Habia perdido el conocimiento. Se habia casi asfixiado y costó un gran trabajo que volviera á la vida.

Una vez fuera de peligro, ingresó en el depósito, en unión de José Miguel.

Pero no han parecido el reloj de oro ni los 1.500 francos.

EN UNAS MANIOBRAS

Se dan de bayonetazos como si guerreasen

Ardor bélico.

VIENA. Los periódicos dan cuenta del siguiente suceso, ocurrido en Terlago (Tirol meridional).

Un regimiento de Infantería austriaco, de los pertenecientes á las guarniciones de la frontera, hacia maniobras en una pequeña llanura.

El coronel dispuso que los dos batallones se fingieran enemigos y riñesen una acción.

Después de un largo tiroteo, los dos batallones se acometieron, furiosamente, á la bayoneta.

Cargaron con tal ímpetu, que se mezclaron las primeras filas.

El coronel accedió á separarlos.

Una vez restablecidas las formaciones, vióse que yacían en tierra diez y nueve soldados, y que algunas bayonetas estaban tintas en sangre.

Habia sido tal el ardor bélico de los soldados, que algunos de ellos clavaron sus bayonetas en los cuerpos de los que provisionalmente conceptuaban como enemigos.

De los diez y nueve que estaban en tierra, lanzando lastimeros ayes, cuatro tenían heridas en el pecho y en el vientre.

Créese que morirán.

Los otros quince se restablecieron pronto. El suceso ha causado gran impresión. Ha sido abierta una sumaria para depurar responsabilidades.

DESDE PARIS

(DE NUESTRO REDACTOR)

El adiós de un café.

Los periódicos han dedicado párrafos sentimentales á la desaparición de uno de los locales más típicos y parisinos: al café Inglés, que, según parece, poseía una historia digna de ser relatada.

Cuando en Madrid cerró sus puertas Fornos, todo el mundo fué á relatar aquellos esplendurosos días del madrileño café, narrando historias acaecidas en su recinto y citando nombres de sus asiduos concurrentes. Algo idéntico ha ocurrido con el café Inglés, cuya época de esplendor no ha sido conocida por la generación actual.

¿Es de lamentar su ausencia? De ningún modo. El difunto café no deja ningún vacío que no haya sido anteriormente sustituido por algo más lujoso y más moderno que él. A lo largo de los bulevares atraen nuestra atención diversos establecimientos que no habrán conocido la época del segundo Imperio, y en los que quizás no habría entrado el difunto Rey Eduardo cuando era Príncipe de Gales; pero en cambio, para los tiempos modernos, poseían muchos más atractivos. ¡Oh, los recuerdos!... Ellos siguen para alimentar en nosotros un culto hacia cosas que inevitablemente deben desaparecer, y para despertar la infantil curiosidad de aquellos que no conocen los hechos relatados.

Por eso, ahora, al ver cómo desaparece un sitio que alcanzó gran boga en su tiempo, y cuyas paredes han sido testigos de alegres expansiones de hombres célebres, miramos con ávida curiosidad su exterior, diciendo:—¡Lo que se han divertido ahí dentro!

Quizás se hayan divertido. Los periódicos así lo dicen, y preciso es creerlo. Las bodegas del café Inglés eran célebres, y esto ya es un dato para creer que no era penitencia lo que precisamente se hacía allí dentro.

Ahora mismo se han sacado unos cuantos miles de botellas á subasta, y la gente se ha apresurado á adquirirlas, pagando por ellas buen precio. Yo mismo hubiera deseado poseer unos cuantos lises para darme el gustazo de adquirir una botella de Grand-Puy 1848, y ser, por lo tanto, compañero de bebida de los más ilustres jueguistas de hace cuarenta ó cincuenta años.

Para mí, aparte de la sensación puramente al paladar, el viejo vino del café Inglés no tiene la importancia que para muchos señores de los que se han apresurado á adquirir botellas, ó á falta de ellas, algún objeto perteneciente al difunto café. Era el recuerdo lo que han adquirido, era algo así como un retrato que se enseña al nieto, diciéndole:

—Mira; así era yo hace cuarenta años. Así era el vino que se bebía cuando muchos de los que ahora lo han adquirido poseían estómago y humor para tragárselo.

Los nombres de Rothschild, Cornuchet, Achille Fould y otros suenan entre los que han comprado recuerdos, y para despedir dignamente al que fué concurrido café, se reunieron los más conspicuos socios del Jockey-Club en banquete que pudiéramos llamar de duelo y organizaron un selecto menú que comenzaba con *consommé froid au goût de tomate* y terminaba con *frésas al Kirsch*. Hubo quien derramó una lágrima al soltar, ya definitivamente, la cucharilla de las frésas, y quien propuso vestir quince días de luto.

M. Arturo Meyer, el director de *Le Gaulois*, se limitó á ser el último que se levantó de la mesa, como para retardar ese momento y añadir de esta manera una nota más á su probado pacifismo.

La última noche del café Inglés fué alegre, animada, y, sin embargo, algo flotaba en la atmósfera que producía cierta emoción. No se chilló, como dicen que se hacía en otros tiempos; se habló en voz baja, y aquello tuvo algo de semejanza con una juega corrida en un gabinete contiguo á la alcoba de un moribundo.

¿Debía desaparecer el café Inglés? Yo creo que sí. Sus desahucadas paredes y su portada modesta nada decía á la actual generación, que ha encontrado en el alto de Montmartre otros muchos sitios donde hacer correr el champagne. A cada tiempo lo suyo, y así como ahora la célebre Teresa, la que triunfó en los tiempos napoleónicos, no produciría otra impresión que la de respeto á sus canas y de compasión á sus alifates, así el café Inglés no animaba á penetrar en su recinto.

... La eterna historia, la juventud que avanza... la vejez que desaparece... ¡Signos de los tiempos!... Lo siento por M. Meyer.

A. R. BONNAT.

TEATRO DE LA PRINCESA

Félix Huguenet y Marcelle Geniat

Hemos dicho recientemente, á propósito de la brillante serie de representaciones francesas organizadas bajo la dirección de MM. Hertz y Coquelin, de la celebridad que gozan en París el gran comediante Félix Huguenet, y las dos notables actrices que le acompañan, Marcelle Geniat y madame Simon-Girard.

Los demás actrices y actores que forman el resto de la compañía son dignos de la fama de las primeras partes. Citaremos especialmente á MM. Leubas y Gildes, dos actores de composición de primera línea; M. Pierre Renoir, á quien el primer premio del Conservatorio consagró su talento, y que ha hecho después en el Odeón y en la Porte-Saint-Martin creaciones verdaderamente extraordinarias; Madame Marie-Laure, llena de elegancia, de distinción y de bondad en los papeles de damas. Mlles. Himmel y Jeanne Dulac; MM. Monteux, Mancini, etc., etc., todas y todos excelentes artistas que completan admirablemente un conjunto de interpretación excepcional. Ya sabemos cuan raro es ver en *tournee* extranjera una compañía tan homogénea como la de Huguenet. Esta compañía se compone de treinta artistas y todas las obras de su repertorio han sido ensayadas bajo la dirección de los autores, que han querido dar á M. Huguenet y á madame Geniat esta prueba de simpático interés.

El debut se verificará el próximo sábado 12 del corriente, con la obra de M. Brieux, titulada *La robe rouge*.

Para todas y para cada una de las funciones de esta compañía francesa desde hoy se despachan billetes en la contaduría del teatro.

Para evitar perturbaciones en nuestros servicios de contabilidad y en el de nuestras suscripciones y envíos á corresponsales, rogamos á todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 105.

HABLA EL DOCTOR FLOREZ ESTRADA

La salud en Madrid

Señor Director de

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Mi querido amigo: Conforme en absoluto con el modo de pensar, expresado en las columnas de su periódico, por mis distinguidos compañeros y amigos doctores Madinaveitia, Slocker y Blanc, deseo que al lado de las suyas se aice mi voz, que girará, como la de ellos, acerca del palpitante, transcendental y ya urgente problema de la hospitalización, que si surge ahora con avasalladoras proporciones por motivo de la reinante epidemia, los que pertenecemos á hospitales vemos á diario la imprescindible necesidad de la ampliación de los mismos.

No he de estrujar el alma de los madrileños, como ha sido estrujada la mía, con la relación de las dolorosas escenas que se desarrollan en el cuarto de guardia del Hospital de la Princesa cuando un pobre enfermo, con suplicante insistencia, implora el asilo en el establecimiento, asilo que le es rotundamente negado por la falta absoluta de cama.

Con frecuencia me asalta la memoria, entre el infinito número de estas escenas, la de una pobre vieja, enferma, que en la época en que era médico de guardia de dicho Hospital accedió á implorar una cama, en ocasión de hallarse colocada en el cuarto de guardia, por exigirlo las trágicas circunstancias, la orden de no admitir más enfermos.

—Doctor, se lo suplico... Me echaré en un rincón... Entre cama y cama... No molestaré.

El solo relato de esta escena tritura el alma más templada.

Pues bien: á diario tienen que pasear sus enfermedades por la ciudad una porción de individuos que no pueden ser asilados por falta de hospital, y encuentran en la agravación y muerte la más horrible consecuencia de la falta de hospitalización. El caso que relataba el doctor Madinaveitia es bien elocuente.

Es necesario abrir el corazón y el bolsillo (este último cada uno á la medida de sus fuerzas), para que no permanezcan cerradas á nuestros semejantes en los más acerbos momentos de su vida, en los de enfermedad, las puertas de los hospitales.

Que las cargas del Estado son innumerables; que tiene muchísimas y muy sagradas obligaciones. Es positivo. Ayudémosle. Un día de haber... Una suscripción nacional... Todo, menos que el desgraciado enfermo pasee sus padecimientos. Esto es problema de conciencia, ante el que ninguna debe permanecer impasible. Es de rudimentaria religión aprender al desvaldido.

Con la adecuada y reglamentada hospitalización de las endemias evitaríamos las exacerbaciones epidémicas. ¿Qué duda cabe! Una de las radicales soluciones está en esto precisamente.

¿Cuáles son las enfermedades que más frecuentemente nos visitan bajo la forma epidémica? El sarampión, la viruela, el tífus abdominal ó fiebre tifoidea, el tífus exantemático, es decir, enfermedades que reinan endémicamente en Madrid. Sobre todo, las tres primeras. Si, pues, se contara con hospitales amplios, en vez de lo reducido que son los que hoy tenemos; si tuvieran cabida en el nosocomio los enfermos que la solicitan, en vez de despararrarse por la gran urbe madrileña ó hacinarse en inmundas habitaciones faltas de luz y ventilación; si, pues, se hospitalizaran á diario dichos enfermos, para lo que es imprescindible el agudamiento del Hospital, se evitaría notablemente la antecitada exacerbación, ó sea la epidemia, y se habría atajado el mal de raíz.

Y no insisto más, señor Director, después de la unanimidad de parecer que hay en el modo de pensar de los médicos que hemos hablado en estas columnas, médicos que, por pasar nuestra vida en los hospitales, conocemos la transcendental y ya urgentísima solución del problema de la hospitalización.

Es muy llegado el momento de poner manos á la obra. Un esfuerzo del Estado. Un esfuerzo de los particulares. Todo menos dejar aplastadas nuestras conciencias bajo el peso de la grave responsabilidad que entraña el desamparo.

Es de usted siempre afectísimo y buen amigo, seguro servidor, q. b. s. m.,

MARIANO P. FLOREZ-ESTRADA

El género chico

Los artistas.

—Mi querido amigo: dico usted que una de las causas que han puesto en peligro de muerte al «pobre género chico» ha sido el chaparrón de impuestos que sobre las Empresas ha caído, viéndose éstas obligadas á aumentar los precios, y que el público, sobre el que ha descargado, no un chaparrón, sino una granizada de impuestos, prefiere quedarse en casa bailándose un «tuesten» que pagar seis mil reales por una butaca.

Conforme de toda conformidad. ¿Pero qué me dice usted de los actores y de las tiplecitas que hoy se ven por esos escenarios?

¿No cree usted que la falta de buenos artistas es una de las principales causas de todo lo que le sucede al simpático «género chico»?

—Le diré á usted... —Me dirá usted seguramente que sí, pues no tiene más remedio que reconocer que por esos escenarios, en los que se cultiva la zarzuelita, el sainetito ó el viaje fantástico, no hay, ó, por lo menos, hay muy pocos artistas á los que se les pueda aplicar en justicia el calificativo de notables...

—¿Ha dicho usted notables? —Oreo que sí... —Pues retire el calificativo, ó haga el favor de señalar...

—¿Y á quién señalo?... —Allá usted.

—¿Notable? ¿Notable? ¿Notable? ¿Peña! Ahí tiene usted uno.

—Por Dios, Cadorniga, á mí, no!... Y puesto que lo que nosotros habemos nadie ha de saberlo, vamos á dejar al Sr. Peña en discretísimo, y bien servido va.

—Chóquela usted! No se puede usted figurar las ganas que tenía de hablar con un hombre como usted, que llame al pan, pan, y al vino, vino.

—¿Está usted conforme conmigo? —En todo.

—Claro. Es que yo estoy en el secreto. Va usted á un estreno y oye á veinte señores que dicen: «Pero ha visto usted al Sr. Trifón, qué maravillosamente ha interpretado su papel? ¿Qué naturalidad! ¿Qué talento artístico! ¿Qué bestia, cómo ha estado! ¿Qué bruto, cómo ha comprendido su papel! ¿Qué borracho, qué gracia tiene! Y claro, con estas manifestaciones de entusiasmo no sabe uno si el actor Sr. Trifón es un animal ó un genio.

Pero esos señores, al otro día preguntan que el Sr. Trifón es un genio, y ¿quién les lleva la contraria?

—Pues el público que paga, que á la segunda representación rectifica todo lo que han dicho los veinte señores, y le dan al Sr. Trifón un «mea» morrocotudo.

—Pero ¿quién le quita el bombo del primer día?

—Pues el fracaso del segundo.

—Pero es que del fracaso de la segunda representación no se enteran casi nadie; de eso no se habla; eso no llega á provincias..., que es lo que se trata de demostrar.

—A provincias no llegará, pero á la taquilla, yo le aseguro á usted que llega.

—Conformes. ¿Quedamos, pues, en que la escasez de buenos artistas contribuye de un modo directo á agravar la enfermedad mortal que padece el género chico?

—¿Qué duda cabe! ¿Pero usted cree que el teatro de Apolo puede estar sin un primer actor?

—Lo tiene... —¿Dónde? —Es usted atroz.

—Hablemos claro, amigo mío. En Apolo hoy no hay primer actor, ni director artístico, ni director de escena, ni nada...

—Hay típles.

—Sí, señor, las hay.

—La Sra. Isaura, la Sra. Membrives, y pare usted de contar...

—Hay más...

—No. No hay más, aunque usted crea lo contrario.

—¿Y qué me dice usted de cómo presentan las obras?

—Pésimamente; conformes.

—Señale usted hacia otro teatro. Dígame dónde está el primer actor que pueda recordar á Rodríguez, á Riquelme, á Carreras, á Moncayo. ¿Dónde está?

—¿Dónde está la triple que pueda recordar á la Segura, á la Arana, á la Pretel, á la Gurina, á la Pino? ¿Dónde está?

—Creo que en América hay muchos actores y muchas típles...

—También yo lo creo...; pero hablamos de Madrid... y en Madrid no están.

Y si de Madrid se marcharon, ¿qué de nuestra esto?

—Pues que aquí no se gana ni una peseta. —Ni cincuenta céntimos, amigo mío...

Y mañana hablaremos de los genios ignorados, que desde hace años están gritando contra los autores consagrados, y los años pasan y ellos... se pasan sin haber madurado...

El teatro lo reclama, los necesita, los llama á voces para que curen su enfermedad... ¿Pero qué medicina pueden darle que alivie ó que por lo menos calme su dolor?

—Puede que le den la «Euforia».

JOSE ROMEO.

ESTE DIARIO NO PERTENECE AL "TRUST"

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

### Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)  
8 de abril de 1863.

**TURIN 7.** El Rey saldrá el jueves para Florencia, donde permanecerá algunas semanas.

Le acompaña el Presidente del Consejo.

**CRACOVIA 7.** Los insurgentes, al mando de Gregorowicz, vencieron a los rusos en Sulbry, matandoles 60 hombres y gran número de heridos.

**COLONIA 7.** La *Gaceta* de esta ciudad y otros periódicos de Alemania insertan, alguno en lengua francesa, la carta o más bien el virulento cartel de desafío dirigido al Príncipe Napoleón por el conde Segismundo Viciopolski.

**PARIS 8.** Según un despacho de Viena el Zar ha encargado a M. Korff que redacte un proyecto de Constitución provincial para Polonia, a quien se concederá una dieta. Siguen los disturbios en Polonia. Hay partidas de insurrectos en varios puntos.

### LA GUERRA EN LOS BALKANES

#### El bloqueo.

**VIENA.** Asegúrase que las Potencias han ordenado a los jefes de la escuadra internacional que bloqueen la costa albanesa y que extremen la vigilancia para detener a todos los transportes que intenten efectuar desembarco de tropas o material.

#### El sitio de Scutari.

**SOFIA.** El representante de Alemania, decano del Cuerpo diplomático, ha renovado al Gobierno la petición de que se permita salir de Scutari a la población civil.

#### Buques que zarpan.

**CONSTANTINOPLA.** Dos cruceros franceses fundados en estas aguas, zarparon anoche.

Ignórase qué rumbo llevan.

#### Militar poco diplomático.

**CETIGNE.** La comunicación del almirante inglés recibida por el Gobierno montenegrino ha producido gran extrañeza, por los términos en que está redactada.

Su autor—dicen todos—es, por lo visto, un militar poco acostumbrado al lenguaje diplomático.

#### ¡Abaja Austria!

**SAN PETERSBURGO.** Grupos muy numerosos han recorrido las calles en manifestación al grito de ¡abaja Austria!

No ocurrieron incidentes. En el ejército reina gran excitación contra la nación austríaca.

#### La población civil de Scutari.

**CETIGNE.** El ministro alemán ha recibido un telegrama del gran visir turco, redactado en términos precisos, no cifrado.

Es una orden terminante para que el gobernador de la plaza de Scutari deje salir de ella al elemento civil.

#### Un plazo de tres días.

**LONDRES.** Créese que la nueva Nota que las Potencias dirigen a Montenegro, en vista de la respuesta que dió a la anterior, le concede un plazo de tres días para que permita salir de Scutari a la población civil, amenazando, caso de que esto no se haga, con efectuar un desembarco en Antivari.

#### Más buques.

**VIENA.** Sábese que de diferentes puertos han salido para las costas montenegrinas más buques de guerra franceses é ingleses.

#### Pequeños encuentros.

**CONSTANTINOPLA.** Las tropas turcas asistieron constantemente en la línea de defensa de Tchataldja pequeños encuentros con los búlgaros.

Las bajas que unos y otros sufren en estas escaramuzas son de poca importancia.

Los búlgaros siguen ocupando las mismas posiciones que ocupaban hace días.

### El pleito serbiobúlgaro

#### Lo que dice Chukri.

**SOFIA.** En vista de que los serbios insisten en decir que ellos fueron los que entraron primeramente en Andrinópolis y los que se apoderaron de Chukri pachá, el Estado Mayor búlgaro ha publicado la siguiente declaración de éste:

«La verdad es la que sigue:  
El 26 de marzo, yo estaba con mi Estado Mayor en el viejo fuerte de Párim.

Después de la irrupción de las tropas búlgaras del sector Este en la población, di el orden de alto el fuego.

Media hora más tarde se me presentó el comandante del regimiento de la Guardia Real búlgara, coronel Marcholeff, que estuvo hablando conmigo cerca de una hora.

Luego, acompañado de dos oficiales del citado regimiento, fui en busca del general Vassoff, que estaba en la parte baja de la ciudad.

Me presenté a él y pasé media hora en su compañía.

Después de esto fui con él en automóvil al sitio donde estaba el general Ivanoff, comandante del segundo ejército búlgaro.

Ivanoff me retuvo otra media hora.

Regresé a mi alojamiento, y me dijeron que un mayor serbio, con algunos soldados, había estado allí durante mi ausencia; pero yo no le vi.»

#### Un discurso de Grey.

**LONDRES.** El ministro de Negocios Extranjeros, sir Edward Grey, ha hablado en la Cámara de los Comunes de la cuestión de Oriente.

Dijo que la flota internacional no cambiará de actitud mientras no reciba su jefe nuevas instrucciones.

Por ahora, pues, no habrá bombardeos ni desembarcos.

Dijo luego Grey que al asociarse Europa entera a la demostración naval, ha impedido mayores males y ha testimoniado su acuerdo completo acerca de la espinosa cuestión de la frontera de Albania, tan comprometedor de la paz europea.

Ocupóse después de las reservas que hizo Rusia antes de asociarse a la demostración.

Explicó el papel de Inglaterra y afirmó que esta nación procurará por todos los medios que las cosas se solucionen pacíficamente.

Terminó exponiendo su esperanza de que Europa saldrá de esta crisis intacta y sin haber recurrido a la guerra.

El discurso, de tonos pacíficos y conciliadores, ha sido comentado favorablemente.

### Otro asalto a Skutari

#### ¿Será el definitivo?

**VIENA.** Los despachos de Cetina llegados durante la noche dicen que ayer el Rey Nicolás conferenció con los jefes serbios y montenegrinos.

Luego, éstos dieron orden de que comenzase un nuevo asalto.

Todas las baterías rompieron un terrible fuego contra Skutari y sus defensas.

Las piezas turcas de Tarabosch contestaron, pero débilmente.

Algunos reductos fueron tomados a la bayoneta.

Durante todo el día siguió el ataque, que los turcos resisten desesperadamente.

Los montenegrinos dicen que terminará de un modo fatal con la toma de la plaza.

Anoche seguía el fuego.

Reina en Cetina terrible ansiedad.

#### ¿Compensación financiera?

**VIENA.** Un despacho de Cetina dice que Rusia é Italia han ofrecido a Montenegro compensaciones financieras si renuncia de buen grado a la posesión de Skutari.

Agregáse que han sido entabladas negociaciones secretas.

#### ¿Serbia se separa?

**VIENA.** La *Reichspost* afirma categóricamente que Serbia, teniendo mayores males, se ha dirigido a Bulgaria proponiéndole declarar, de acuerdo con ella, que se separa de Montenegro y no le apoyará en la cuestión de Albania.

Agrega la *Reichspost* que los serbios sólo ayudan a los montenegrinos por compromiso, y que, habiendo terminado la campaña, por su parte no quieren seguir sufriendo bajas en el sangriento sitio de Skutari.

#### Un combate.

**BELGRADO.** Los serbios han derrotado nuevamente a Djavid pachá, que al frente de ocho ó diez mil hombres, escapados de Janina, sostiene la guerra en el Sur de Albania.

Le han matado unos centenares de hombres y le han hecho mil prisioneros.

Djavid sólo tiene cuatro piezas de tiro rápido y tres ametralladoras. Dispone de ocho batallones de Infantería y unos quinientos jinetes.

Créese que tendrá que rendirse, pues es acosado por serbios y griegos.

#### En Tchataldja.

**CONSTANTINOPLA.** Siguen los combates parciales en las líneas de Tchataldja.

Los búlgaros se fortifican, sobre todo por la parte del mar de Mármara, y emplazan cañones de grueso calibre, que les envían desde Andrópolis.

#### Entrevista de pretendientes.

**VIENA.** A bordo del transporte *Melkong* han celebrado una entrevista tres de los pretendientes al Trono de Albania.

Son el duque de Montpensier, el Príncipe Ghika y el Príncipe Bidowa.

Ignórase si llegaron a un acuerdo.

#### Bombardeo.

**VIENA.** Un despacho de Corfú dice que un contratorpedero griego ha bombardeado un puerto otomano del Asia Menor.

Sus proyectiles mataron a ocho personas é hirieron a ciento veinte.

#### Ya no va.

**VIENA.** En vista de la gravedad de la situación internacional, el conde Berchold, que iba a ir a Munich esta semana, ha suspendido su viaje.

### ¿CRISIS EN BELGICA?

#### Lo que se anuncia.

**BRUSELAS.** No obstante las negativas de la Prensa oficiosa, circula insistentemente el rumor de que habrá muy en breve un cambio ministerial.

Acaso ocurra esto la semana próxima, como preludio de la huelga general anunciada para el día 14.

Respecto a la extensión de la crisis se dice que muy bien pudiera ocurrir que la retirada del actual Ministerio fuese completa.

En tal caso, se asegura que será sustituido por otro Gobierno, del que será Presidente M. Wiart.

Aun cuando no sea total la caída del Ministerio belga, parece seguro que es inminente la dimisión de algunos ministros, entre otros los de Negocios Extranjeros y Obras públicas.

### El Reichstag alemán

#### La cuestión del «Zeppelin IV».

**BERLIN.** Hoy, apenas comience la sesión del Reichstag, un diputado interpellará al Gobierno acerca de la cuestión del *Zeppelin IV*.

El oficial que lo montaba ha sido llamado con urgencia.

Estaba en Metz.

#### La nueva ley militar.

**BERLIN.** Esta tarde comenzará en el Reichstag la discusión de la nueva ley militar y de las reformas tributarias que son su consecuencia.

El Canciller del Imperio, Bethmann-Hollweg, pronunciará un discurso, explicando las causas de orden internacional que obligan a Alemania a realizar tan gigantesco esfuerzo.

Los socialistas, que ayer celebraron 60 mitines de protesta, a los que asistieron cientos de miles de personas, se proponen oponerse enérgicamente en el Reichstag a la aprobación de la ley.

#### Discurso del Canciller.

**BERLIN.** En el Reichstag ha pronunciado el canciller un largo discurso en defensa de los nuevos proyectos militares de Alemania.

La Cámara estaba concurrencísima; el discurso había despertado gran expectación.

El canciller encareció la necesidad de que dichos proyectos se lleven a la práctica, y para ello empleó diferentes argumentos hasta llegar a la conclusión por él deseada de que la nación debe aumentar sus defensas.

Hablando de las relaciones exteriores, dijo que Alemania ha procurado siempre, como procura ahora, estar en la mejor armonía con todas las naciones, pues aunque es necesario prepararse para la guerra, es más necesario procurar que la paz no se altere.

Alemania ha procurado, con Europa entera, el arreglo de la cuestión de los Balcanes, buscando los medios para llegar a la paz.

Hoy todavía sigue Alemania animada de los mejores deseos en esa cuestión.

Complacióse después el canciller en declarar que las relaciones entre Alemania y Francia son excelentes.

A continuación dijo que el pueblo que no tiene abnegación y riqueza para entretener sus ejércitos ha terminado su papel en el mundo; puede decir que ha muerto.

Pidió la aprobación de los proyectos y terminó diciendo:

—En esa forma, podéis estar tranquilos, porque sabéis que si alguien amenazara vuestros hogares Alemania se defendería mientras tuviera un solo hombre.

Aplaudió toda la Cámara, a excepción de los socialistas, que acogieron las últimas palabras del canciller con grandes silbidos.

En los pasillos se produjeron algunos alborotos, porque mientras los socialistas seguían silbando, el resto de los representantes del país aplaudía frenéticamente.

#### Comentarios.

**BERLIN.** Es muy comentado el discurso pronunciado ayer en el Reichstag por el Canciller del Imperio, Bethmann-Hollweg.

Los periódicos estiman que después de él, Alemania se opondrá a que los aliados obliguen a pagar a Turquía una indemnización de guerra.

Como Alemania tiene invertidos en Turquía grandes capitales, y además vende a los turcos por valor de muchos millones de mercancías de todas clases, el contragolpe de la indemnización sería ruinoso para sus intereses financieros y mercantiles.

Si Montenegro insiste en su actitud y Scutari se rinde, Austria adoptará medidas enérgicas.

Alemania se mantendrá neutral; pero impedirá, por la fuerza si es preciso, que Austria sea acometida por la espalda.

Por lo tanto, Rusia, ó tendrá que guerrear con los alemanes, ó abstenerse de intervenir en favor de los montenegrinos.

#### EL BESO DE JUDAS

### Un ahijado intenta asesinar a su madrina

**PARIS.** Un muchacho ha tratado de asesinar a su madrina con un revólver mientras la besaba páficamente.

A las dos de la tarde, una peinadora, la señora Guyomard, que vive en el *impasse* del Moulin-Joly, trabajaba en su casa. Es una obrera muy hábil. Su difunto marido tuvo una peluquería en la calle de los Pirineos.

De pronto sonó la campanilla. Sin desconfianza abrió la puerta, encontrándose con un muchacho de unos veinte años, Juan Raoul, que conocía mucho. En efecto, era ahijado de su difunto marido, y de niño lo había tenido muchas veces sobre sus rodillas.

Aunque hacía dos años que no lo había visto, ella lo recibió amablemente. Ella le permitió que recorriese la casa mientras hablaban.

Al cabo de algún tiempo, en vista de que el muchacho no se marchaba, la peinadora comenzó a inquietarse.

La señora Guyomard sabía que dos hermanos del ahijado estaban en presidio, y Juan Raoul, si bien tiene su oficio, no le inspiraba gran confianza.

Como un tigre en una jaula, él iba de un lado para otro, en la pequeña vivienda.

—¿No te marchas, Juan?

Nada respondió él.

Por dos veces la peinadora repitió la pregunta.

El parecía indiferente, y recorría, con andar nervioso, la habitación.

De pronto, dirigiéndose a la madrina, que tuvo una impresión de miedo, exclamó: —Si; es preciso que me vaya.

Echóse a la cintura el brazo izquierdo y la besó. Pero al mismo tiempo, sacó de su bolsillo un revólver y disparó, apuntándole al corazón.

La bala desvióse, alojándose en el seno izquierdo de la pobre mujer.

Repuesta de la impresión de espanto, la peinadora, con un esfuerzo supremo, pudo librarse del criminal, que le metía los dedos en la boca para impedir que gritase, y pudo salir huyendo de su casa.

Al salir cerró con llave la puerta de la vivienda, mientras gritaba por la escalera: —¡Al asesino!

Ya no pudo más y cayó desvanecida.

A sus gritos acudieron los vecinos, y poco después, los guardias.

Estos abrieron la puerta de la casa y detuvieron al criminal, que no opuso resistencia.

### CATASTROFES

#### Choque de trenes.

**BUDAPEST.** En la estación de Ogulfn chocó un tren expreso contra otro de mercancías.

Apenas se tienen todavía detalles de este accidente.

El coche de cabeza del expreso quedó destrozado por completo.

Los fogoneros de los dos trenes resultaron muertos.

Asegúrase que hay varios viajeros heridos, y entre ellos seis de mucha gravedad.

#### Más detalles.

**BUDAPEST.** Nuevas noticias que se reciben de Ogulfn confirman, desgraciadamente, los temores de que hubiera ocurrido una catástrofe con motivo del choque de trenes habido en aquella estación.

A demás de los dos fogoneros, murieron seis viajeros en el accidente.

Los heridos son 109, y de ellos 19 están gravísimos.

Han marchado al lugar del suceso trenes de socorro.

#### Los tripulantes del «Mimi».

**BERLIN.** Mientras se realizaban trabajos para el salvamento del vapor *Mimi*, que chocó cerca de Astoria, treinta tripulantes perecieron ahogados.

Ha muerto también un agente de seguros que iba a bordo del *Mimi*.

En virtud de sus excelentes resultados, me complazco en recomendar la *Nesfarina* a mis clientes. Dr. Súer, cat. Valladolid.

### COSAS FRANCESAS

#### Entre obreros.

**PARIS.** Los mozos de mudanzas, que están en huelga, han agredido a algunos faquines que han ocupado sus puestos.

Tuvo que intervenir la Policía, que realizó varias detenciones.

#### Para que no se suiciden.

**PARIS.** En vista de que los demás bandos automovilistas presos se querían suicidar, como Lacombe, se les puso camisa de fuerza.

Esto les excitó de una manera terrible. Se ha dispuesto que ya no la tengan.

Y para que no atenten contra su vida, en la celda de cada uno habrá constantemente dos inspectores.

#### Viaje del ministro de Obras Públicas.

**PARIS.** El ministro de Obras Públicas, M. Thierry, ha salido para Marsella.

En dicho puerto se embarcará para trasladarse a Argel.

Va a presidir, en nombre del Gobierno, la apertura de la Exposición anunciada.

#### Muerte de un ex ministro.

**PARIS.** Ha fallecido el ex ministro monsieur Constans.

Había sido embajador varias veces y era un político de gran significación, a pesar de que desde hace bastante tiempo apenas si intervenía en la política.

Su muerte ha sido sentidísima.

#### Los mozos de mudanza.

**PARIS.** Sigue la huelga de mozos de mudanza.

Los huelguistas silbaron a los amarillos que conducían carros de muebles, y menudearon con tal motivo los escándalos, pues ésta es precisamente la época en que se hace más mudanzas de domicilio.

La Policía tuvo que intervenir en varios incidentes.

Muchos carros marchaban por las calles custodiados por agentes de Policía.

Los huelguistas, en una reunión celebrada en la Bolsa del Trabajo, han acordado persistir en la huelga.

#### Soldado electrocutado.

**VERSALLES.** Un soldado de Ingenieros, apellidado Bazire, quiso salir anoche del cuartel escapándose por una ventana, como, según parece, hacían otros compañeros muchas veces.

Al descargarse por un cable eléctrico sufrió tan fuerte descarga, que cayó carbonizado al suelo.

#### M. Barthou hablará en Caen.

**PARIS.** Es costumbre, antes de la apertura de las Cámaras, que el representante más autorizado del Gobierno pronuncie un discurso de tonos patrióticos.

Seguendo esa costumbre, el Presidente del Consejo de Ministros, M. Barthou, pronunciará un discurso en Caen, aprovechando el viaje que hará muy pronto a dicha población.

### AVISOS UTILES

**Sidra Vereterra y Cangas**  
Preferida por cuantos la conocen.

### AUTOMOVIL R. C. H.

Precioso coche Type France 12-16 HP. Carroserie torpedo, 5 asientos, con verdadero lujo de accesorios, 7.750 francos, libre de todo gasto, puesto en España.

HENRI DEPASSE

52, Boulevard Bourdon, Neuilly-Paris.

### COSAS YANQUIS

### Una nueva moda de baile

**NUEVA YORK.** Bailar en la oscuridad es la última moda en la sociedad elegante de Washington.

La innovación ha sido introducida en un baile dado en sus salones por el millonario Edson Bradley.

En el momento en que, como tardase en clarear el alba, se disponían a bailar el último cotillón, de pronto todas las luces se apagaron.

No se vieron más que pequeños resplandores, proyectados por unos reflectores eléctricos, disimulados en los alfileres de corbata de los caballeros.

Y así se bailó en la oscuridad, hasta que los primeros rayos del Sol iluminaron los salones.

El baile terminó con un desayuno.

### DE PORTUGAL

#### El Cuerpo diplomático.

**LISBOA.** En el periódico *El Dia* se ha expresado Teófilo Braga en tonos molestos para los miembros del Cuerpo diplomático portugués.

Dijo de ellos que no están preparados para el ejercicio de su profesión y que no han sido tomados en serio en las naciones adonde fueron destinados.

Contra las manifestaciones de Teófilo Braga ha protestado violentamente en la Cámara Brito Camacho, que ha salido en defensa del Cuerpo diplomático portugués.

#### Conspiradores absueltos.

**LISBOA.** El Consejo de guerra encargado de juzgarles ha absuelto libremente al general Campos, al médico Carlos García y a cuatro más, sumariados en concepto de conspiradores.

Alfonso Costa ha comparecido ante el Tribunal militar como testigo, y ha declarado en favor del general Campos.

### MISCELANEA

#### Por las víctimas del «Titanic».

**NUEVA YORK.** Tres señoras, viudas de otras tantas víctimas de la catástrofe del *Titanic*, embarcaron en Boston el día 15 y se dirigiran al punto en que ocurrió la pérdida de aquel gran transatlántico, para arrojar al Océano flores y una cruz de plata, que dedican a la memoria de los que fueron sus esposos y de los que juntamente con ellos dejaron de existir.

#### A Madrid.

**TANGER.** (Lunes, noche.) Hoy han embarcado, con rumbo a la Península, la señora marquesa de Villasinda y sus hijos.

En el muelle despidieron a la aristocrática dama sus numerosas relaciones, obsequiándola con artísticos ramos de flores.

#### Muerte del profesor Slabi.

**BERLIN.** Ha fallecido el profesor Slabi. Realizó notables trabajos eléctricos.

Contribuyó grandemente al perfeccionamiento de la radiotelegrafía.

Era amigo personal del Kaiser.

SUCESOS DEL DIA

Los médicos de guardia de las Casas de Socorro han prestado durante las últimas veinticuatro horas, además de los servicios a domicilio por causas de enfermedad natural, los siguientes:

CHAMBERI. Doctores Moraleda y Ortiz. Trabajando en el Hipódromo el jornalero Antonio Muñoz Frutos, se produjo una fractura en la cebra.

Al apearse de un tranvía en la calle de Alameda, se ocasionó una herida en la pierna izquierda el empleado D. José Echeano de la Villa, de cuarenta años.

ATINA. Doctores Arago y López. La niña de cuatro años Teresa Martínez Morales fué curada de una herida en la cebra, calificada de pronóstico reservado. La niña se produjo en el Callejón del Mellizo un chico de unos once años llamado Rafael.

Faustina Muñoz Mata fué agredida en su domicilio, Arganzuela números 14 y 16, por un sujeto llamado Antonio Martínez, que le infirió una herida incisa en la región parietal, que interesaba el espesor del cuero cabelludo.

Doctores Méndez del Caño y Vázquez Leizaola. En la Puerta del Sol fué atropellada por el carro de plaza núm. 3.877, que guiaba la señora Celestina Sánchez Ruiz, el anciano de sesenta años Manuel Martínez Ruca, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

Trabajando en una obra de la calle del Amparo se causó una herida en la región parietal el albañil Ricardo Ramírez Dueñas, de cincuenta y seis años.

Doctores Medina y Borrell. En la calle de Mesón de Paredes sufrió una herida casual Manuela Soriano Sánchez, de cincuenta y dos años, ocasionándose una herida contusa en el lomo de la nariz. En satisfactorio estado pasó á su domicilio, Pozas número 1.

Antonio Cervera López, de quince años, cuestionó con otro muchacho de su edad, que le dio una pedrada, hiriéndole en la pierna derecha.

UNIVERSIDAD. Doctores Tena y Hermosa. Segundo alumna en las cercanías de Amaniel se causó con la hoz una herida de gravedad en la mano izquierda, el jornalero Baldomero Portillo, de veinte años.

En los Cuatro Caminos se cayó de un carril Celedonio Pérez Pedrero, dislocándose el brazo izquierdo.

CONGRESO. Doctores Aldaya y Moreno. En la calle de Atocha sufrió casualmente una caída el albañil Manuel Fernández y Fernández, de cuarenta y siete años, domiciliado en el barrio de las Californias, núm. 10, ocasionándose una grave herida en la cabeza.

Celestino Martínez Luis, de seis años, se cayó quemaduras con agua hirviendo jugando en la cocina de su casa.

Caida con fractura. En su domicilio, plaza del Puente de Segovia, núm. 1, cayó casualmente Julianna Macías, de cuarenta y cuatro años, causándose una fractura de la tibia derecha, lesión que fué calificada de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del distrito, donde fué asistida.

Rosendo Fernández Deza, de diez y seis años, aprendiz de una ferretería situada en la calle de Magallanes, núm. 14, se hallaba consuevando un encendedor con un cartucho de pólvora.

Grave caída. Julián Macías, de cuarenta y cuatro años, se cayó en su domicilio, Puente de Segovia, número 1, fracturándose la pierna izquierda.

Robo de una cartera. D. Napoleón Sanz Felú, de cuarenta y ocho años, denunció en la Comisaría del distrito de Chamberi que le habían sustraído una cartera que contenía 125 pesetas en billetes.

Choque de vehículos. El auto 1.311, guiado por Manuel Panes,

y el carro que conducía Antonio Aguado, chocaron en el paseo de Santa Engracia. Ambos vehículos resultaron con importantes desperfectos.

Atropellada por un coche. La niña de seis años, Josefa Collado Fernández, domiciliada en la calle de Buenavista, núm. 21, fué atropellada en la calle de las Huertas por el coche de punto que guiaba Evaristo Casado.

En la Casa de Socorro del distrito del Congreso fué curada la niña de heridas de pronóstico reservado. El cochero fué detenido.

Juegos infantiles. En la Casa de Socorro del distrito de Chamberi fué curado de una herida en la cabeza y contusiones en el cuello Manuel Rigosa, de catorce años, que se las causó jugando con otros chicos en la calle de Logroño.

Obrero gravísimo. El jornalero José Rivaldería, de diez y siete años, fué asistido en la Casa de Socorro del distrito de Palacio por presentar graves síntomas de intoxicación por gases emanados de una letrina.

Declararon sus compañeros de trabajo que habían estado limpiando un pozo negro en la carretera de Extremadura, núm. 60; bajó á él José, y á los pocos momentos perdió el conocimiento.

De no haber acudido á tiempo en su auxilio hubiera perecido asfixiado. Después de socorro pasó á su domicilio.

Mordeduras de perro. José Sánchez, de diez y nueve años, fué mordido por un perro, que le produjo heridas de pronóstico reservado en una pierna.

Ocurrió el suceso en la calle de Antonio López

PULSERAS DE PETICION

Joyería de moda. Carretas, 3. Catálogo gratis.

DEFUNCIONES

Han fallecido en Madrid: D. Vicente Alday, 59 años, Campomanes, 12.—José Gayo, 67, Glorieta de Bilbao, 5.—Hermilia Velasco, 37, Leganitos, 56.—María Arredondo, 30, Glorieta de Atocha, 8.—Paula García, 75, San Simón, 6.—Blas Pérez, 64, Molino de Viento, 4.—Lucrecia Lacy, 90, Ferraz, 13.—Martina Madrazo, 84, Almendro, 25.—José Oliveros, 70, Echegaray, 7.—Josefa Ramora, 62, General Lacy, 8.—Prudencio Suárez, 47, Barco, 16.—Rosa Masip, 78, Amparo, 103.—Isidro Ibarra, 44, plaza de San Marcial, 5.—Marellino Pascual, 49, Villalar, 7.—Cándido del Olmo, 64, Goya, 30.—Angela García, 67, Carretas, 12.—Vicenta Calvo, 29, Altamirano, 13.—María Alvarez, 42, plaza del Progreso, 16.—Carmen Herrero, 26, Bravo Murillo, 8.—Victoriano García, 64, Fuencarral, 48.—Alfonso Sánchez, 17, Leganitos, 13.—José Fernández, 51, Lavapiés, 50.—Justiniano López, 30, Hospital Provincial.—Fabian Morillo, 13, Atocha, 62.—Ramón Rodríguez, 56, Montealeón, 13.

María Jiménez, 56 años, Mesón de Paredes, 71.—Eusebia Herrate, 47 años, San Bernardino, 7.—José Luis Feijoo, 6 meses, San Bernabé, 3.—Francisco Menéndez, 8 meses, Claudio Coello, 87.—María de las Heras, 6 años, Argensola, 16.—Vicenta Figueroa, 9 meses, Rivera de Curtidores, 11.—Pedro Hernández, 3 meses, General Pardiñas, 16.

Juliá López, 4 años, Francisco Santos, 10.—Fernando Siscar, un año, Fray Celerino González, 11.—José Juan Porto, 3 meses, Virtudes, 17.—María García, 9 meses, Ilustración, 16.—Guillermo Barrera, 2 meses, Carolinas, 24.—Hilaria Pera, 3 años, Carnero, 3.—Nicolasa Francos, 64 años, Fernández de los Rios, 16.—Francisco Serrano, 22 meses, San Ldefonso, 4.—Natividad López, 20 días, Camino bajo de San Isidro, 7.—Encarnación Palacios, 15 días, Pacifico, 24.—Margarita Gil, 55 años, Hospital Provincial.—José de la Fuente, 13 días, Idem.—Pedro Martín, 12 días, Idem.—Pilar Mario, Depósito Judicial.

Agua de Cabreiroá

Ved su análisis y comparadlo.

Enrique cambió súbitamente de color. —Perdonad, señor —dijo;— ante todo decidme de qué irreparables males soy yo causa.

—Debéis saberlo, señor. —No sé nada. He estado á punto de morir. Durante tres meses han desesperado de salvarme. He podido salir hoy por primera vez. ¿Clotilde?... —¿No habéis reparado, señor, que estoy de luto?—dijo gravemente el duque.

—No, no habia reparado al principio... ¡Oh! ¡Dios mío! ¡Hablad! ¿Clotilde?... —La señora duquesa de Bucy-Lornans no existe ya.

Enrique Mimerac lanzó un grito. —¡Muerta!...—repitió levantándose enloquecido. —¡Muerta! —¡Muerta, sí; á los diez y nueve años! —dijo el duque.—Y vos sois, señor, la causa de su muerte.

—¡Yo! ¡Yo!... ¿Cómo? —Hace tres meses la duquesa salió á las tres de la tarde á pie, y aquella noche á las doce no habia aparecido. El día siguiente y el otro se pasaron para mí con la misma angustia. Sólo un mes después un comisario de Policía vino á decirme que habían retirado del Sena el cuerpo de una mujer, cuya cara era desconocida, porque el cadáver habia permanecido bajo el agua más de tres semanas, pero que en el bolsillo del traje que llevaba la mujer se habia encontrado una pequeña agenda que contenía una carta suscrita por vos, fechada en Londres. Esta agenda está aquí.

El duque sacó de uno de los cajones de

CASA DE LA VILLA

Para la Gran Vía. Ayer se incautó por fin el Ayuntamiento de la casa núm. 4 de la calle de la Reina.

Después de varias tentativas de incautación sin resultado, ayer se presentó el propio alcalde con el Juzgado del distrito del Centro.

La casa estaba deshabitada, las propietarias no acudieron á hacer la entrega de la finca, como el Juzgado habia dispuesto, y transcurridos diez minutos de la hora señalada, por orden del Juzgado fué abierta la puerta por un cerrajero y el alcalde se posesionó de la finca, de la que ha hecho entrega á los concesionarios de la Gran Vía para su inmediato derribo.

Estatua á Mesonero Romanos. El escultor Blay ha sido encargado de ejecutar la estatua que el Ayuntamiento tiene acordado erigir á la memoria del insigne cronista madrileño D. Ramón Mesonero Romanos.

Para los pobres. M. Norberto Mittelman ha entregado al alcalde 500 pesetas, en nombre de la Archiduquesa Isabel, y 300 en nombre de la Archiduquesa Isabel, para que con ellas socorra á diez y siete familias que las han dirigido peticiones durante su estancia en Madrid, y el resto para que las reparta entre los pobres.

El Sr. Ruiz Jiménez ha entregado el donativo á la Asociación Matritense de Caridad para que se encargue de su reparto.

EJERCITO Y ARMADA

ASUNTOS DE MARINA. Navegación y Pesca. Destinóse á la Dirección general de Navegación y Pesca al teniente de navío de la escala de tierra D. Rafael Guitián.

Infantería de Marina. Se hizo extensiva en todas sus partes á las fuerzas de Infantería de Marina que prestan sus servicios en Africa la real orden de Guerra de 10 de enero último sobre pasajes á las familias de jefes y oficiales.

Destino al ministerio. Destinóse al ministerio de Marina al comisario de primera clase D. Francisco Riera.

Jefe de Negociado. Nombróse jefe del tercer Negociado de la Intendencia general á D. Fernando Lanuza.

Comisario de revistas. Fué nombrado comisario de revistas del apostadero de Cartagena el jefe de este empleo D. Francisco Sánchez Logroño.

Integridad. Se dispuso que con carácter de interino se encargue de la Comisaría de Intervención de las provincias marítimas de Levante el comisario D. Rafael Sarmiento.

Eventualidades. Nombróse para eventualidades del servicio en el apostadero de Cádiz al capitán de Infantería de Marina D. Mariano Lobo.

Movimiento de buques. Saló de Cádiz el cañonero «General Concha», fondeando en Ceuta, y de los caños de la Carraca el «Recalde».

Zarpó de Las Palmas para Río de Oro el cañonero «Infanta Isabel».

Nota oficiosa. En el ministerio de Marina ha sido facilitada la siguiente Nota oficiosa, consecutiva á los rumores de descontento que en el apostadero de San Fernando han formado la creencia de que no se practica la llamada ley de Escuadra en lo referente á mejoras y trabajos de aquellos arsenales.

Dice así: «La ley llamada de Escuadra se promulgó el 7 de enero de 1908, es decir, que lleva cinco años de existencia, y el actual ministro de Marina no desempeña la cartera sino desde 2 de enero del presente año.

En estos tres meses, lejos de haber olvidado lo que aquella dispone respecto á obras que deben realizarse en la Carraca, se ha ocupado y preocupado preferentemente de ellas, y, al efecto, ha pasado al Consejo de Estado, por ser trámite que los informes recaídos en el expediente han hecho indispensable la adjudicación del concurso para la habilitación de talleres de artillería de la Carraca; ha envia-

do á este arsenal el expediente de material de arrastre para su informe; tiene pendiente de consulta á Fomento el de construcción de aljibes en tierra, y de contestación de Hacienda el del bote automóvil; á estudio de la Inspección de Ingenieros los de la del remolcador, aljibes de vapor y barcazas, y, por último, ha publicado ya el real decreto correspondiente para poder sacar á concurso el establecimiento de boyas luminosas en el caño que conduce al arsenal.

Hace aún tres ó cuatro días ha concedido un crédito de 300.000 pesetas para las obras que deban efectuarse en el trimestre que empieza, cantidad superior á las concedidas en otros plazos de tiempo de análoga duración.»

EXTRANJERO

Programa naval inglés para el ejercicio de 1913 á 1914.—Mientras que los alemanes se preocupan de aumentar sus armamentos y efectivos, el Gobierno británico no está inactivo y, metódicamente, aumenta su flota, á fin de conservar la supremacía en los mares. El nuevo presupuesto naval es de francos 1.208.329.850, ó sea un aumento de 34.847.550 sobre el ejercicio actual, que terminó en 31 de marzo.

Los efectivos fijados en 1912 eran de 135.000 hombres, que con los créditos suplementarios que aumentaron 1.500, sumaban un total de 137.500. Pues bien; en el próximo presupuesto se aumentan 8.500.

La partida para nuevas construcciones es de 5 millones y medio, que se destinan á los comienzos de 5 acorazados, 8 cruceros ligeros, 16 destroyers y un número, no fijado todavía, de submarinos.

Hoy tiene esta nación en construcción 10 acorazados, 2 cruceros de batalla, 12 cruceros ligeros, 35 destroyers y 19 submarinos.

Supone que 4 acorazados, un crucero de corbata, 4 cruceros ligeros y 35 destroyers entrarán en servicio durante este año y los comienzos del próximo.

Los acorazados ingleses del tipo Queen-Elizabeth están armados de 8 cañones de 381 milímetros, cuyos proyectiles pesan 880 kilogramos. Su velocidad es de 25 nudos y el espesor de su coraza es de 380 milímetros.

He aquí el detalle del empleo de los nuevos créditos destinados á construcciones en arsenales y astilleros privados.

Acorazados para terminar, 4; á continuar las obras, 6, y á poner quilla, 5.

Cruceros de combate que se terminarán, 1; que se continuarán, 1.

Cruceros ligeros á terminar, 4; á continuar, 8, y á poner quilla, 8.

Destroyers que se terminarán, 35; que empezarán á construirse, 16.

Submarinos próximos á entrar en servicio, 11; que se continuarán las obras, 8, y de los que se comenzarán á construir, aún no está la cifra fijada.

Se ha remitido un telegrama al conde de Romanones nombrándole presidente honorario del primer Congreso de industrias metalúrgicas.

Durante las sesiones han seguido, como ayer, las precauciones gubernativas.

Esta tarde los congresistas, en vez de ir á Badalona, como estaba anunciado, irán á visitar el Museo Industrial.

EN LOS MINISTERIOS

INSTRUCCIÓN PÚBLICA. Escuelas especiales.

Se nombra auxiliar de Química Industrial de la Escuela Central de Ingenieros Industriales á D. Felipe de Cos.

Se proponen para formar parte del Tribunal de exámenes de aspirantes á ingreso en el Cuerpo médico de la Marina civil en Barcelona á los catedráticos D. Luis Montoto, D. José Casadesús, D. Juan Gómez García y D. Isaias Ignacio González.

Bellas Artes. Se dan las gracias de real orden por los laudables esfuerzos y extraordinarios trabajos que han realizado con ocasión de la Exposición Internacional de Arte celebrada en Roma á D. Juan Comba, D. José Benlliure, D. Hermenegildo Esteban, D. Gregorio Sánchez y D. Eladio Laredo.

Escuelas Normales. Se ha nombrado el Tribunal de oposiciones á plazas de maestra de párvulos agregada á la Normal de Madrid, siendo presidente el señor marqués de Retortillo.

LOS TEATROS

GACETILLAS. Cómico.—El miércoles, á las diez de la noche, se verificará el estreno de la zarzuela en dos actos, divididos en cuatro cuadros, original de Atanasio Melantuche, música del maestro Calleja, titulada La Pirula, en la que toman parte Loreto Prado, Enrique Chicote, los notables bailarinos Marujilla y Angel Fernando, primeros premios del certamen de jota de Zaragoza, y los aplaudidísimos artistas la Clavellina y Carrasco.

Gran Teatro.—Hoy martes, á las diez de la noche, se representará por primera vez en este teatro el sainete lírico en un acto y tres cuadros, de los Sres. Arniches y Fernández Shaw, música del maestro Giménez, Los picaros celos.

A las once y media, Las bribonas. Muy en breve, estreno de la caricatura lírica titulada Pan de Viena.

Gran Vía.—Se ha estrenado con éxito inmenso la magnífica película El misterio del cuarto amarillo.

En breve se presentarán las cintas de la revolución de Méjico.

La nueva temporada inaugurada el sábado en este teatro está resultando brillantísima.

Benavente.—Con el título de El secreto del cañón, anunciaron las revistas extranjeras una película de gran éxito, que la Empresa de este afortunado coliseo, atenta á cultivar las primicias de todo lo que se produce, se apresuró á importar.

El secreto del cañón se estrenó anteañoche, y, efectivamente, resulta una hermosa y sugestiva obra, por todas sus condiciones gráficas y artísticas, dignas de figurar en un cartel como el de Benavente, para un público selecto é inteligente. El éxito ha sido inmenso.

ESTADO DEL TIEMPO

Permanece cubierto el cielo en toda la Península, registrándose fuertes lluvias en la región del Cantábrico y ligeras lloviznas en el Centro y Mediodía.

El barómetro sostiene su baja. El mar, muy agitado en las costas de Galicia.

Las temperaturas no se diferencian de las registradas en los últimos días.

Las mínimas de un sobre cero correspondieron á Segovia y Avila.

Entre los vientos dominan los de N. y NO.

(80) Folleto de «La Correspondencia de España»

ENRIQUE DEMESSE

REGINA DUCROISY

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—Me sorprende oiros hablar así, señor replicó el duque con su imperturbable sangre fría. —Porque os lo digo francamente; si no tuviese razones para permanecer tranquilo ante vos, hace diez minutos me habríais pagado la deuda que me habéis prometido.

—¿Y me la habríais pagado de una manera espantosamente cara, creedme. El duque, hábil comediante, representó maravillosamente el papel que se habia impuesto desde el momento en que habia aparecido, no sin sorpresa, al amante de su mujer.

—Tenéis valor, verdaderamente, para hablarme de arreglar cuentas conmigo? —¿Reparables desgracias que han caído sobre mí y que me agobian. Yo, que debería tener venganza de vos, me callo; y vos, señor, ¿osáis hablar?

su mesa un libro de taflete rojo, que enseñó á Enrique.

—¡Dios mío!—dijo aquél.—Reconozco esa agenda. ¡Si soy yo quien la ha comprado, y yo quien la ha dado!

—Señor—añadió el duque.—Clotilde se habia suicidado, y era su cadáver el que habían retirado del Sena. El comisario de Policía habia leído las líneas escritas por la desgraciada duquesa. Estas líneas, la inexplicable desaparición de la señora de Bucy-Lornans, la presumida fecha del suicidio, todas estas circunstancias no han dejado duda acerca de la identidad del cadáver.

—¡Desgracia! ¡Desgracia! —exclamó Enrique.—¡Clotilde muerta!

—¿Sabéis lo que ha puesto la desesperación en el alma de la que habia olvidado sus deberes por vos? Habia leído por casualidad este periódico. Habia leído esta noticia que vais á leer.

El duque enseñó á Enrique el periódico que se encontró en el cuarto de Clotilde, en donde se encontraba la relación de la evasión de Mazás, del detenido político Enrique M...

—Desgraciadamente—dijo Enrique, desesperado—ha querido morir al creerme muerto. ¡Oh, maldición sobre mí! ¡Tres veces maldición! Si me he evadido de Mazás, he estado á punto de perecer; pero he podido ganar el lago. He sido recogido por unos marineros, que me han ocultado, moribundo. Estas buenas gentes me han dado asilo y me han cuidado con un cariño sin ejemplo. Me han salvado. ¡Oh! ¿Por qué no me he muerto?

Enrique sollozaba. El duque le miraba, sonriendo desdeñosamente.

—Ahora, señor—añadió el duque,—lo sabéis todo, y no tenemos nada que decirnos. Habéis hablado de la hija de la duquesa, pero...

—¡Ah, sí!—dijo Enrique.—Esa hija, señor... muerta su madre... es mi hija... ¿En dónde está? ¿Me pertenece!

—Muy bien. Después de haber matado á la madre queréis deshonrar á la hija.

—¡Deshonrar á mi hija!

—Afirmad en alta voz que la señora duquesa de Bucy-Lornans ha sido vuestra querida. Dad un escándalo. No obstendréis el ganar vuestra causa, porque la ley está en contra vuestra; pero habréis manchado en su cuna á esta inocente criatura, para quien yo pido indulgencia, yo que soy el ultrajado y que sólo debiera hablar de venganza. Si yo me callo es á causa de esa criatura, que no debe pagar un día vuestras faltas.

Enrique, anonadado, no era dueño de su pensamiento.

—Señor—dijo,—tenéis razón. Sufiré en silencio y me callaré. Voy á partir y á dejar París y Francia. Adiós. Clotilde y mi madre han muerto. Sólo á ellas amaba en el mundo y no tengo ya nada en él. ¡Adiós, señor, adiós!

Y loco de dolor Enrique salió del gabinete.

—Muy bien—se dijo el duque cuando estuvo solo.—Clotilde está muerta, el cazador furtivo no puede nada contra mí, Felipe Perrault está en Borgoña, la señora Drouard tiene interés en callarse, el hijo

de Clotilde está con alguna filántropa que vive en la soledad más absoluta. Soy tutor y amo de este niño. Todo va bien, los millones son para mí, para mí, yo, Paul Auidvert.

XIV

La anciana duquesa de Bucy-Lornans habia al fin cedido á los ruegos del duque.

Habia vuelto al hotel de la calle de Saint-Honoré, que habitaba poco antes del matrimonio del señor de Bucy-Lornans con Clotilde Gardinet.

Desde el parto de Clotilde, la noble dama no se habia acercado á su nuera, la cual, en su discreta dignidad, no habia hecho conocer á la duquesa los agravios que tenía contra el duque.

La muerte de la joven, muerte tan trágica y que habia parecido sentir mucho el duque, habia ayudado á acercar la madre al hijo; porque la señora de Bucy-Lornans, mujer de gran corazón y de gran carácter, acudía siempre allí donde veía un dolor que consolar.

Ocupaba, hacia un mes próximamente, un departamento en el antiguo hotel, que pertenecía hacia dos siglos á los Bucy-Lornans

Salia muy raramente sólo para ir á la iglesia, y vivía en completa soledad.

Era relativamente dichosa al presente. El duque se mostraba desde hacia poco tiempo atento con ella.

(Continuará.)

# INFORMACIONES DE MADRID

## Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)  
8 de abril de 1863.

Mr. Price que, según parece, teme la competencia del nuevo circo fabricado por el Sr. Rivas, está construyendo un espacioso escenario en el circo de su nombre para representar en él pantomimas de grande espectáculo.

De esta competencia se alegrarán los aficionados a los ejercicios ecuestres.

Decíase anoche en algunos círculos políticos que el Sr. Olózaga había dado pasos cerca de sus amigos, para que éstos, en caso de que el Gobierno no tuviese el tiempo suficiente para la discusión de los presupuestos, votasen la autorización para plantearlos.

Como la Comisión de presupuestos del Congreso no ha interrumpido sus tareas, se cree que en breve darán principio los debates sobre los gastos de ingresos para el próximo año económico.

Hemos visto las mejoras introducidas en algunos coches de alquiler, a cuyos cocheros se ha dado un traje más decente que el que antes llevaban. Ahora lo que hace falta es que las mejoras que han empezado por los automedones, continúen en las bestias conductoras y en los coches.

## GRAN HOTEL DE PARIS

PUERTA DEL SOL  
Habitación sin pensión desde 6 pesetas.  
Habitación, pensión y baño desde 18 peset. 15.

PARA MAÑANA

## Calendario y santoral

Miércoles 9 de abril de 1913.

Sale el Sol a las 5,46.  
Se pone a las 18,47.  
Sale la Luna a las 6,51.  
Se pone a las 21,59.

**SANTORAL.**—Santos Procoro, Hilario y Demetrio, mártires; Santos Acacio, Hugón y Marcelo, obispos y confesores y Santos María Cleofé, Waldeudridis y Casilda, vírgenes.

**SANTA MARIA CLEOFAS O CLEOFE**  
Santa María Cleofé es llamada en la Santa Escritura hermana de la Santísima Virgen. Estaba casada con Cleofás, ó por otro nombre Alfeo. Tuvo cuatro hijos, San Judas, Santiago el Menor, San Simón y otro llamado José, hermanos, es decir, primos hermanos del Salvador. La Santa creyó desde luego en Jesucristo, le siguió al Calvario y asistió a su entierro. Habiendo ido el domingo por la mañana al sepulcro acompañada de otras mujeres fué de las primeras que oyeron de boca de los ángeles que Jesucristo había resucitado y fué a llevar la noticia a los apóstoles. Ninguna otra particularidad se sabe de la vida de María, y solo piadosamente se cree que acabó algún tiempo después su vida en Jerusalén, en compañía de los discípulos de la Madre del Salvador.

**SARDINAS SIN ESPINA CREZ ROJA**  
De la Casa Brieu y C.ª Probadlas. Inmejorables

## SECCIÓN OFICIAL

### LA «GACETA»

#### Sumario.

**GRACIA Y JUSTICIA.**—Real decreto nombrando para la plaza de abogado fiscal de la Audiencia territorial de Madrid a don Alberto Vela y López, juez de primera instancia del distrito de Buenavista de esta corte.

—Otro ídem juez de primera instancia y de instrucción del distrito de Buenavista de esta corte a D. Félix Jarabo y García, abogado fiscal de la Audiencia territorial de Madrid.

—Otros indultando de la pena de cadena perpetua a Francisco García González y José Amigo González.

**ESTADO.**—Real orden resolviendo instancia del Instituto Nacional Agrícola, Industrial y Mercantil de España solicitando autorización para que sus artículos figuren en el Museo organizado por el Centro de Información Comercial.

**GUERRA.**—Real orden concediendo a los jefes, oficiales é individuos de tropa que figuran en la relación que se publica las recompensas que en las mismas se mencionan.

**ADMINISTRACION CENTRAL.**—Fomento.—Dirección general de Obras públicas. Ferrocarriles.—Otorgando a D. Julio Guillén Sáinz la concesión del ferrocarril secundario de Valladolid á Toro por Tordesillas y de este punto á Cubo del Vaino.

## Buzón público

### Las mejoras de Madrid.

Llegó el tren de San Sebastián y me trajo un pariente, alcalde de un pueblo de Guipúzcoa. Teníamos que recorrer la distancia de la estación a la calle de Toledo, y en el trayecto conversamos sobre la coronada villa, en la que por primera vez ponía los pies mi deudo.

Al pasar la verja del Campo del Moro, llamó la atención de mi pariente la gran altura que teníamos que escalar, y andando, andando, nos encontramos en la pendiente de las Vistillas, donde se divisa majestuosamente el Seminario; pero no pudo menos de mostrar su extrañeza al descuidado y peligroso paso de la subida hasta él, así como de la sudeidad y fealdad de todo aquel trayecto. Ya en la cima, quedé admirado del panorama que se domina, y me dijo que si él fuer alcalde de Madrid haría de aquel sitio un lugar ameno y tal vez productivo al Ayuntamiento.

Le pedi su parecer y me dijo: En mi memoria veo la Concha de San Sebastián.

¿Ves esas rampas, vertedero de escombros? Haría yo una plantación de musgo y pinos.

¿Ves esa cuesta? Haría una preciosa escalinata con macetas en sus balaustradas de mármol.

¿Y ves esta explanada? Haría una baranda de piedra y con aceras limpias, árboles como los de la Concha, bancos cómodos y diez ó doce kioscos de refrescos que pagasen al Ayuntamiento; verían los que visitan Madrid una cuesta agradable y un descansar después con deleite en la vista, pues si la Concha de San Sebastián tiene por frente a la isla de Santa Clara bañada por el mar, las Vistillas tienen Guadarrama, la Casa de Campo, Parque, Moncloa, Cuesta de la Vega, etc., y tan próximas al Palacio Real, de la Infanta, el Seminario, que todo esto, unido al aire puro que reciben, harían el deleite de muchos madrileños y dirían bien del Ayuntamiento.

Y terminó diciendo: No faltaría quien hiciera estas obras por su cuenta, a cambio de una concesión por veinte años para explotar algunas diversiones al aire libre y otros negocios que hermosasen más estos parajes, hoy tan feos.—Un lector de La Correspondencia de España.

## ACLARACIONES

### Las escuelas de Madrid

Se nos ruega la inserción de las siguientes aclaraciones:

Con motivo de la reciente publicación de la Memoria autorizada por el Ayuntamiento de Madrid, en la que se consigna el resultado del «censo escolar» y se tratan cuestiones relativas al estado de la instrucción pública municipal, los periódicos de gran circulación vienen estos días insertando sendos artículos en elogio de dicha Memoria y haciendo apreciaciones tendenciosas, destituidas de todo fundamento, unas basadas en aquella y otras sacadas por deducción. Así se ha ido formando la bota de nieve y se ha llevado a la opinión pública un erróneo concepto respecto de las entidades, Corporaciones ó Centros á quienes se atribuye la responsabilidad de las deficiencias y males de que se lamentan.

Nos proponemos refutar muy en breve los datos é inexactitudes que la repetida Memoria contiene, esperando que desaparecerán los equívocos y que cada cual quedará en el lugar que le corresponde.

Nos limitamos hoy á destruir algunos conceptos y cifras equivocados que aparecen en los artículos y sueltos de la Prensa publicados especialmente en esta semana, concretándonos sencillamente á consignar los siguientes datos oficiales:

El importe de los alquileres-escuelas ha sido en el año anterior el de «311.000» pesetas y no «400.000», como la Prensa ha afirmado, debiendo advertirse que en estos locales tienen habitación 116 maestros. De los locales que ocupan las escuelas, «104» corresponden á contratos de arrendamiento formalizados por el alcalde ó por el concejal delegado suyo; 7 por el delegado regio, Sr. Ruiz Jiménez; 12 por el Sr. Gascón, que también lo fué; 5 por el Sr. Solsona, y 1 por el actual delegado, Sr. Méndez Bejarano.

Las oficinas de la Junta, incluido el alquiler de las mismas, el sueldo de su personal y el importe del material, cuesta al Ayuntamiento 19.100 pesetas y no 34.000, como también consigna la Prensa.

El negociado de Enseñanza, que no ha tenido ni tiene otro servicio á su cargo que el estadístico escolar, costó al Ayuntamiento en el año anterior 33.500 pesetas, no 14.000, como también afirma la misma Prensa.

Ni el delegado regio, ni la Junta de Primera enseñanza que preside, ni sus oficinas, manejan fondo alguno, limitándose en la parte económica á formular las nóminas de alquileres de locales y de indemnización por casa habitación á los maestros. Estas nóminas son revisadas, inspeccionadas y autorizadas, antes de pasar á Tesorería, por las oficinas de la Contaduría municipal.

La Delegación Regia y la Junta de Primera enseñanza han reconocido, antes que nadie, la falta de escuelas en Madrid, y así se lo ha comunicado repetidas veces, de oficio, al Ayuntamiento y á la superioridad; y respecto á las malas condiciones de los locales ha comunicado, también oficialmente, que éstos son una «vergüenza nacional».

El Gobierno, mejor dicho, el ministro de Instrucción pública y la Dirección general han dictado numerosas disposiciones para que estos males se remedien, y no es exacto que se opongan al aumento de escuelas; al contrario, lo que quieren es que se establezcan cuantas sean posible, pero dentro de la ley, y no de manera caprichosa, arbitraria y perjudicial.

El nombramiento de «20» maestros genuinamente municipales, «como dice el Ayuntamiento», podrían eleccionar á 1.000 niños, no á 42.000, que dice la Prensa, con notorio desconocimiento del asunto, no pueden asistir á las escuelas por falta de local.

Podemos señalar cerca de 20 escuelas públicas en Madrid donde asiste menor número de niños que los que caben cómodamente en ellas.

Todos los antecedentes y datos aquí consignados son oficiales y están á disposición de quien quiera examinarlos en las oficinas de la Delegación Regia.

## LA NEGRITA EL RHUM ES EL MEJOR DIGESTIVO

Rogamos á los señores suscritores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las fajas con que reciben LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

## TRIBUNA LIBRE

### LA REPARACION DEL PAVIMENTO

El artículo 93 del reglamento para la ejecución de la ley general de Obras públicas ordena lo siguiente:

«Cuando un Ayuntamiento decida la ejecución de una obra comprendida en el plan del Municipio, deberá formarse ante todo el correspondiente proyecto. Este proyecto se redactará con arreglo á los formularios que estén vigentes, y una vez redactado se elevará á la aprobación del gobernador, el cual no la otorgará sino después de haber oído al ingeniero jefe de la provincia.

El gobernador, cuando se trate de obras de gran consideración ó cuando no se conforme con la opinión del ingeniero jefe, someterá el proyecto á la aprobación del ministro de Fomento, el cual, para otorgarla, oírá previamente á la Junta consultiva de caminos, canales y puertos.»

Esto es lo que la ley ordena; pero el señor alcalde, tal vez confundido por la merma de atribuciones sufridas por el Gobierno civil de Madrid, tal vez apuntando á la Prefectura del Manzanares, envió directamente al ministerio de Fomento el proyecto y anteproyecto para las obras de renovación del pavimento de las vías públicas y construcción de galerías subterráneas, y aquel departamento ministerial se lo devuelve para que se cumplan los preceptos del art. 18 de la ley general de Obras públicas, que son los mismos que contiene el artículo del reglamento transcrito al principio de estas líneas.

El lector amigo tal vez encuentre censurable este inútil paseo de ida y vuelta desde la Casa de la Villa al ministerio de Fomento de proyectos de obras tan urgentes para el vecindario madrileño; pero si recuerda que el proyecto de renovación del pavimento era sumamente endeble, comprenderá la conveniencia de ese paseo higiénico para fortalecerle.

El pueblo de Madrid está de enhorabuena; aquel costosísimo proyecto que su Concejo aprobó por unanimidad, en muchísimo menos tiempo que el empleado en discutir asunto tan vital para el vecindario madrileño, cual es el de la presidencia de las corridas de toros, irá á informarse del Consejo de Obras públicas, que lo estudiará con la atención y el detenimiento que su importancia reclama, siendo uno de los extremos más interesantes la determinación de la suma con que la Empresa de los tranvías ha de contribuir á los gastos de renovación del pavimento.

Afortunadamente, hoy todos los vecinos de la corte sabemos que aquella Empresa está obligada á conservar en buenas condiciones la zona que comprende la vía y las entrevías, y además una faja de 0,50 metros á un lado y á otro de los carriles exteriores; y todos también hemos visto por nuestros propios ojos que hace mucho tiempo viene faltando al artículo 113 del reglamento para la ejecución de la ley de Ferrocarriles, no renovando ni reformando los firmes y empedrados con materiales de buena ni de mala calidad.

Consecuencia natural de tan completo abandono es el estado en que actualmente se encuentra la zona del pavimento cuya conservación corresponde al tranvía, que está aún peor que la que debía cuidar el Municipio; cual, amigo lector, es el colmo de los colmos. Y como en las vías públicas, cuando la conservación se abandona la reparación se impone, es evidente que la Empresa del tranvía está hoy obligada á reparar lo que no quiso ó no supo conservar.

El cronista, que nunca puso los pies en la Casa de la Villa, carece de datos oficiales para calcular con completa exactitud el coste de estas obras; pero á ojo de buen cubero puede formarse una idea bastante aproximada de su importancia.

El ancho de vía de los tranvías madrileños, apreciado con la vista, parece ser de 1,44 metros—el cronista no olvida que los carreritos son de vía estrecha;—si á aquella longitud la agregamos 0,50 metros á cada extremo, tendremos que por cada juego de vías, ó sea para la vía sencilla, la Empresa tiene que conservar una zona de pavimento de 2,44 metros de anchura; pero como en casi todas las calles la vía es doble, el ancho de la zona que ha de conservar es el doble de aquella longitud, ó sea 4,88 metros. Si esta latitud la multiplicamos por 1.000, ó lo que es lo mismo, por el número de metros que tiene un kilómetro, deduciremos que por cada kilómetro de doble vía la Empresa del tranvía tiene que conservar una superficie de pavimento que mide 4.880 metros cuadrados.

Hecho este cálculo, el cronista coge el *Anuario de construcción*, publicado por la Sociedad central de Aparejadores de obras de Madrid—Madrid, 1897—y en la página 296 lee: «Precio de todo coste del metro cuadrado de adoquinado, 14,45 pesetas.»

Aunque materiales y mano de obra han tenido en Madrid notable aumento desde la época de la publicación de este libro, formaremos el precio de 15 pesetas metro cuadrado, para tener en cuenta una circunstancia que merma la superficie á conservar y que ha costado la vida á muchos infelices; y es que la Compañía lleva tan próximas las dos vías que lamina al transeunte que coge entre dos coches que marchen en direcciones opuestas.

No me tires de la cazadora, lector amigo, creyendo que me he «colado». No ignoro que los concejales son los verdaderos responsables de estas desgracias por burlarse del párrafo 2.º del art. 104 de las Ordenanzas municipales de la villa de Madrid, que á la letra dice así:

«Tampoco se consentirá la colocación de tranvías con doble vía en calles cuyo ancho sea menor de 14 metros, medidos de igual manera.»

Volvamos á nuestro cálculo.

Si los 4.880 metros cuadrados deducidos por cada 1.000 metros de doble vía los mul-

tipicamos por 15 pesetas, precio del metro cuadrado de la clase de firme que hemos tomado como ejemplo, obtendremos la bonita suma de 73.200 pesetas: en números redondos 14.000 duros por kilómetro en los adoquinos.

Ahora, lector amigo, busca un plano de Madrid en el que se representen las líneas de tranvías. Calcula aproximadamente su total desarrollo en kilómetros de doble vía, multiplicado por 14.000 duros y te resultará una cantidad de pesetas suficientes para hacer la felicidad de unos centenares de familias.

La cifra exacta te la facilitarán en el Ayuntamiento, donde seguramente la tendrá calculada un Municipio que tiene sus cinco sentidos ocupados en la defensa de los intereses del pueblo de Madrid.

UN VECINO DE LA CORTE

## De Arquitectura madrileña

La Alcaldía Presidencia ha tomado una determinación que quita en parte el mal sabor de boca que sus pasadas discusiones sobre la portada de la Platería de Martínez nos dejaron para conseguir que la iglesia de Montserrat, de la calle de San Bernardo, sea declarada monumento nacional. Aunque con retraso (pues si llegan á dejar pasar algo más de tiempo más que restauración hubiera sido preciso una reconstrucción), se ha reconocido el gran mérito de su fachada, espléndido ejemplo del arte barroco, tendiendo á conservarla y restaurarla, marcando de este modo una saludable tendencia, la orientación que, de seguir por ella, aplaudiríamos con entusiasmo los que á las Bellas Artes nos dedicamos así como los que sienten admiración y cariño por las antiguas obras del arte madrileño, de procurar salvar de la acción destructora del tiempo ó de la ignorancia de muchos los abundantes restos artísticos que, como en otro artículo dije, aun se conservan dispersos por Madrid, casi totalmente desconocidos.

Tal vez la mayoría de mis lectores no conozca esa iglesia; muy pocos serán los que se hayan fijado en ella, que sólo alguno se detendrá á contemplar su espléndida torre, su gran portada, sus graciosas ventanas de la fachada principal. Y si esto sucede con una iglesia, si una fachada entera no logra arrancar de su indiferencia á los que ante ella pasan, ¿podremos extrañarnos de que estén completamente ignoradas y desconocidas una serie de magníficos detalles arquitectónicos de extraordinaria belleza?

Este desconocimiento casi completo de las obras de arte antiguo que Madrid conserva, ¿á qué puede deberse? Será, quizá, que nunca le llamaron la atención sobre ellas, y acostumbrado á verlas desde niño, no tuvo la suficiente preparación artística para poderlas apreciar por sí mismo?

Sea ésta ú otra semeante la causa de esa absoluta ignorancia que sobre su antiguo arte tiene Madrid, hora es ya de que se vaya conociendo y admirando cuanto éste encierra, que se sepa que dispone de un caudal abundantísimo de restos arquitectónicos, que puede encontrar en sí mismo las fuentes necesarias para crearse un carácter propio, un estilo genuinamente suyo. Hora es ya de que el madrileño conozca, admire, quiera á ese viejo Madrid, que se le eduque artísticamente para que pueda apreciar las bellezas que todas esas obras poseen, pues desgraciadamente, hasta el día el bagaje artístico de la mayor parte, todos sus conocimientos respecto á las obras de arte que nos legaron las pasadas edades, se reducen á contemplar las puertas de Alcalá y de Toledo, á admirar el Palacio Real y á hablar mal de Churriguera, conociendo las tres primeras porque materialmente le salen al paso y juzgando de ese modo la obra del último por haber pasado así de boca en boca, de generación en generación, sin darse cuenta los que así le juzgan, los que critican sus llamadas extravagancias, que luego admiran y se detienen extasiados delante de algunas fachadas modernas llenas de adornos, ramajes y molduras, que no son sino imitaciones del churriguero, sin lograr alcanzar la gracia, la elegancia ni la admirable proporción de los elementos que este estilo integran.

Es preciso hacer una campaña en este sentido, es necesario crear un ambiente nuevo para que el gusto actual se modifique, para que evolucione reaccionando contra la invasión de arte extranjero, de elementos exóticos que van llenando por completo Madrid, cambiando y extranjerizando su fisonomía.

He aquí el objeto de esta serie de artículos; á ello he de dedicar mis esfuerzos, mi entusiasmo y mi voluntad; he de procurar desarrollar el amor al arte madrileño, dando á conocer sus rincones ignorados, estudiando los hermosos detalles á quienes nadie presta la atención que por su mérito se merecen, intentando hacer nacer ese espíritu de arte nuestro, para evitar que, andando el tiempo, si el gusto sigue por los actuales derroteros, pase Madrid á ser una completa imitación, y desgraciadamente en algunos casos, verdadera parodia de las modernas ciudades europeas.

¿A qué buscar fuera de casa, lo que podemos encontrar dentro? ¿A qué pretender implantar un arte, unas formas extranjeras, estilos importados que no se avienen con nuestro clima, con nuestro sol ni con nuestro cielo? ¿Por qué no inspirarse bebiendo en las fuentes del clasicismo madrileño, de ese arte que tantas y tan admirables obras produjo, adaptándolas á las necesidades actuales, modernizándolas, pero haciendo de ese modo que nuestros edificios, nuestras calles, Madrid entero, llegue á tener un carácter, un sello especial, único, exclusivamente suyo, del que por desgracia carece por completo en la actualidad?

¿Es que es imposible el adaptar estos estilos á las necesidades y exigencias de la vida

moderna, modificando sus proporciones de modo que realicen el tipo actual de edificación? No, y bien gallarda muestra de ello es la llamada casa del cura de San José, de la que mucho y bueno dijera, si deberes de afecto y cariño no me lo impidiesen, por tener expresión del entusiasmo que siento por el bello edificio. ¿No se ha hecho más moderno, próximo al Palace Hotel, un elegante palacete, exacta reproducción del arte de época, del que me ocuparé con más detalles en otra ocasión?

Pues si ya se hicieron dos, mi deseo, mis anhelos pueden tener una realización. Hay que emprender esa tarea, el arquitecto debe llevar la misión de cultura que su profesión le exige, debe luchar, modificando, encareciendo los gustos actuales. Hay que (y permitirme la frase) madrileñizar á Madrid, hay que tener el avance de la invasión extranjera e higiénica, en adelante, en comodidades, en cuantas ventajas y mejoras puedan aplicarse á la casa actual, debe irse á imitar á donde esos estudios han llegado á un gran adelanto pero en arte, para qué, si lo nuestro es igual y en muchas cosas superior? La Gran Vía que en nuestros días se está haciendo, ¿cómo creéis que sería más grandiosa, más simpática, más en consonancia con nuestro ambiente? ¿Llenándola de edificios á semejanza de los que en Austria, Alemania ó Francia se construyen, ó haciendo que fuesen una representación de estilos, no ya madrileños, sino españoles? ¿Que fuera como gigantesco monumento de los diversos artes que llenaron de ornamentos nuestra patria?

Quiero romper una lanza en favor del arte castellano, y aunque es ardua tarea, aunque es camino lleno de trabajos, con fe lo he de seguir por el cariño que á Madrid siento. A todos pido ayuda: á los cronistas, escritores y críticos de arte, para que, con sus trabajos, formen el ambiente necesario para desarrollar esta idea; á los artistas, para que, inspirándose en asuntos y motivos nuestros, faciliten la evolución del gusto actual, y á mis compañeros, para que, inspirándose en nuestro arte, se logre hacer un Madrid, como al principio dije, con su sello, su fisonomía propia.

Esto pretendo en la medida de mis fuerzas, pues creo que con ello colaboro á la gran obra de hacer Patria; que cada uno en su puesto, según sus medios, trabajando todos en la misma idea, aunados esfuerzos, hagamos que el resurgimiento total de España sea más grande, más hondo, más rápido; que el arte es algo del espíritu, y el espíritu es que gobierna y manda, y haciéndole inculcar esas ideas, querria, apreciaria más el arte madrileño, y al admirar ese arte sentiria aumentar su cariño á Madrid, y al querer á Madrid querria á Castilla, y al querer á Castilla, á España entera, y de aquí que la misma emoción estética, la misma atracción artística hacia la vieja arquitectura española, serviría de lazo de las almas, que uniría más y más las diversas regiones de la Patria.

Muchos dirán que ni mi talla ni mi historia me autorizan á lanzarme á semejante empresa, que es tarea harto grande para mis fuerzas; mas quienes tal digan, no presten atención á quien esto ha escrito; recojan sólo la idea, el proyecto, que en muchos casos de la vida hay que tener presentes las palabras con que Quevedo terminó uno de sus cuentos: «Vuesa merced, con curiosa atención, mire esto y no mire á quien lo dijo, que por la boca de una sierpe de piedra sale un caño de agua»

ALFREDO ECHEGARAY  
Arquitecto.

## El Fénix Agrícola

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

ha satisfecho por siniestros durante el pasado mes de marzo

PESETAS 30.911,50

Los Madrazo, 34, pral. Madrid.—Tel. 3.364.

## Las aguas de Barcelona

La Comisión designada por el Gobierno para proponer la solución más conveniente para el abastecimiento de las aguas de Barcelona, presidida por el Sr. Alvarado, visitó á los señores Presidente del Consejo y ministro de Fomento, para hacerles entrega del dictamen emitido por el mismo y aceptado por el Ayuntamiento de Barcelona.

El Sr. Alvarado, en nombre de la Comisión, expuso cómo el organismo creado por el Gobierno atemperase en el estudio y resolución del problema á las disposiciones del real decreto de su creación entendiendo hoy que, después de aceptada su disposición por el Ayuntamiento de Barcelona y de todas las discusiones habidas sobre el asunto, que la solución que propone es la más conveniente dada la situación del abastecimiento de aguas de Barcelona.

El Gobierno ha ofrecido estudiar dicha solución, reconociendo el carácter con que la Comisión ha actuado y respondiendo á las necesidades de dicha ciudad.

El alcalde, en representación del Ayuntamiento y en cumplimiento de lo acordado por el mismo, ha rogado al Gobierno que, de conformidad con lo prescrito en el real decreto que creó la referida Comisión, presente todo su apoyo para una pronta y favorable resolución en tan interesante problema.

La Comisión salió complacida del recibimiento que le ha dispensado el Gobierno.

## Omnibus y berlinas

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables.

Los pedidos en los despachos centrales de la calle de Alcalá, 12 moderno, v Mayor, 24. Teléfono 808.

LA ENSEÑANZA RELIGIOSA

Más firmas del Magisterio español

SEVILLA

Rafael de Vegas, de Las Calceras. Francisco Delgado, de Las Calceras. Angela Romero, de Carmona. Ana Morán, de Carmona. Dolores Blanco, de Carmona. Amparo Gómez, de Carmona. Lucía Hidalgo, de Carmona. Asunción Naranjo, de Carmona. Purificación Garrido, de Carmona. Irene Torres, de Carmona. Andrés Garrido, de Carmona. Francisco Fernández, de Carmona. José de Veilla, de Carmona. José Cordero, de Carmona. José S. Palencia, de Carmona. Pedro S. Palencia, de Carmona. Brígida Moriana, de Caranche. Carlos Mendoza, de Caranche. Juan Antonio Fuentes, de Guadalcanal. Francisco Garrayo, de Guadalcanal. José León, de Guadalcanal. Juan Campos, de Guadalcanal. Carmen Murube, de Guadalcanal. Dolores Quintero, de Guadalcanal. Herminia Jiménez, de Guadalcanal. María Ribero, de Guadalcanal. Gracia Real, de Guadalcanal. Manuel Mateos, de Brenes. Carmen Jiménez, de Brenes. Teresa González, de Puebla de Cazalla. Julia Palomo, de Puebla de Cazalla. José María Coto, de Puebla de Cazalla. Sebastián López, de Puebla de Cazalla. Rosario J. Naranjo, de Cazalla. Diego Sanríñan, de Cazalla. Antonio Carranza, de Cazalla. María Jesús Molina, de Cazalla. Encarnación Fuentes, de Cazalla. José Jorge Olivares, de Cazalla. Carlos Sánchez Pérez, de Cazalla. Fermín Manzano, de Corcoya. José Conde, de Corcoya. Dolores Bengoechea, de Guillena. C. Villafañe, de Guillena. Carmen Gómez, de La Algaba. José Orta, de La Algaba. Tomás Revuelta, de Gines. José María Quevedo, de Gines. Asunción Mateos, de Montellano. Josefa Gago, de Montellano. Asunción Hernández, de Montellano. Pedro Palomas, de Montellano. Asunción Hernández, de Montellano. Carmen Arjona, de La Luisiana. Concha León, de La Luisiana. Dolores Siria, de La Luisiana. Carmen Condes, de La Luisiana. Dolores Somoza, de La Luisiana. Carmen Gallego, de La Luisiana. Dolores López, de La Luisiana. Natividad Álvarez, de La Luisiana. Isabel Morales, de La Luisiana. Rosario Pérez, de La Luisiana. José Perfumo Pérez, de Gileña. Bárbara Reyes, de Gileña. José Caro Vázquez, de Espartinas. Amalia Calvo, de Espartinas. Fulgencio Carmona Escobar, de Madroño. Dolores Estevez, de Madroño. Manuel Gómez Fernández, de Sevilla. Eduardo González Pérez, de Sevilla. Josefa Pinto y González, de Sevilla. Angela Martín y del Río, de Sevilla. María Josefa Bronert y Serrano, de Sevilla.

SORIA

Feliciano Flaro Rubio, de Villaseca de Arl. Alfonso Aylagas, de Valdegeña.

TARRAGONA

Silvestre Rol, Dolores Serra, de Vilavertr. Antonio Bonel, Francisca Tomás, de Porrera. Teresa Nolla, Agustín Ortiz, de Prades. Juana Civil, de Tamarit. Magin Mateu, de Santa Perpetua. María Durán, de Conesa. María Targa, de Torre de Fontambella. María de la Cuita, de Tortosa. Francisco de A. Rodríguez, Isabel Marsal, de Ametlla. Agustín Pujol, Angela Sabaté, Carmen Lauza, Filomena Gisbert, de Tortosa. Josefa Hugaus, Juan Ardebol, de Cambrils. María Casañas, Francisco Álvarez, de Pobla de Montornés. José María Rivera, Encarnación Maseras, María Torroella, de Espeluga de Francolí. Ramón Samuel, de Mida. Petra Gavín, Matías Carceller, de Montbrió. Ana Sol, de Argentera. Tecla Marrasé, de Prenafeta. José Ribot, Josefa Casas, de Selva del Campo. José Hernández, Elvira Lafáu, de Vilaplana. José Sabaté, Josefa Cabré, de Barbarat. Magdalena Ferraut, Feliciano Moliner, de Riudecols. María Monserrat, de Roquetes. Josefa Ciurana, de Roquetes. Antonia Boch, de Roquetes. Francisco Marzal, de Roquetes. Carmen Sancho, de Bellfoll. María Janer, de Falset. Mercedes Soullán, de Falset. Matco Barceló Vila, de Falset. Manuel Guarch, de Falset. Remedios Just Cala, de Botarell. Josefa Nolla Solé, de Larreal. Salvador Ninot Miró, de Larreal. Carmen Mir Bonell, de Alió (Valls). Francisca Gavalda, de Marza. Carlos Matabaca, de Marza. Adela Rodés, de Blancafort. Francisco Valle, de Blancafort. Joaquín Morato, de Alfara. Trinidad Sastre, de Alfara. Pio Aubá, de Cambrils (B. Marina). Rosa Montachit, Piñol, de Freginals. José Yerro Rams, de Freginals. Luisa Corominas, de Cherta. Juana Arcas, de Cherta.

Sebastián de Santa Inés, de Cherta. Rosa Perich, de Cherta. David Catalá y Solá, de Jesús (Tortosa). Jaime Ferrer, de Vallerola. Carmen Serrá, de La Riera. Engracia Aragonés, de La Riera. Juan Suñé Reig, de La Riera. Salvador Duch, de La Riera. Antonia Puig Tudela, de Rocafort de Queralt. Antonio Adellach, de Rocafort de Queralt. María Pineda, de Alforja. José Castañera Escaned, de Alforja. Carmen Sastre, de Benifallet. Joaquín Rima, de Benifallet. Manuela Cluet, de Arcó. José Torrentyfalá, de Arcó. Elisa Pérez de Bustos, de Perelló. Josefa M. Berenguer, de Perelló. Luis Aguilá Montesinos, de Perelló. José Garreta Llobet, de Riudoms. Josefa Ma tilde Muñoz, de Riudoms. Serafina Iglesias, de Montroig. Francisco Boqueras, de Montroig. María Mercedes Lloret, de Ciurana. Rosa Nolla Aguadé, de San Vicente de Calders.

TERUEL

Modesto Francisco Bordala, de Cutanda. María Patrocinio Laudén, de Cutanda. Gabriela Pinés, de Alloza. Vicente Cabello, de Alloza. Elías Molins, de La Ginebrosa. Victoriano Arenco, de La Ginebrosa. Balbina Martín, de Belmonte. Emilio Yagués, de Fórnoles. Dolores Farnós, de Fórnoles. Bernardo Guillén, de Foz Calanda. José Adán, de Foz Calanda. María Palomar, de Foz Calanda. Rita de Morera, de Torrevellilla. Juan M. Cros, de Torrevellilla. Lucía Anadán, de Gargallo. Remigio Cervero, de Gargallo. Amparo Vinegra, de Ejulve. Felipa Vinegra, de Ejulve. Ambrosio Pascual, de Ejulve. Justa Blasco, de Valderrobres. Cándida Antolin, de Valderrobres. Teodoro Rubio, de Valderrobres. Florencio Guallart, de Valderrobres. Alejo Izquierdo, de Andorra. Mariano Angle, de Andorra. Vicente Alquerías, de Andorra. Concepción Sauras, de Andorra. Raimundo Escovedo, de Montalbán. Martín Gracia, de Montalbán. Ramón Jordana, de Puebla de Híjar. María Francisca, de Puebla de Híjar. María del Pilar Cortés, de Nueros. María Casas, de Blancas. Francisco Lanueva, de Blancas. Vicente Brinquis Lizabe, de Valdetormo. Ana Alcaraz, de Barrachina. Zacarías Talayen, de Barrachina. Adelina Pérez, de Alcayne. Antonio Cebollada, de Alcayne. Miguel Cercós Ibáñez, de Villahermosa. Carlota Valero, de Alcorisa. Petra García, de Alcorisa. Adelaida Palán, de Yatiel. Cándida Gonzalvo, de Albalate del Arzobispo. Antonia Conejero, de Albalate del Arzobispo. Desiderio Alvira, de Albalate del Arzobispo. Modesto Yaseta, de Albalate del Arzobispo. Rafaela Bello, de Pozuelo del Campo. Ecequiel Navarro, de Pozuelo del Campo. Pascencia Vallacampa, de Blesa. Juana Sáenz de Buruaga, de Alcañiz. Maximina Gama, de Alcañiz. Crescencia Puyol, de Alcañiz. Amparo Lacueva, de Alcañiz. Félix Sambio, de Alcañiz. Manuel Segura, de Alcañiz. Bonifacio Andrés, de Alcañiz. Felipe Martínez, de Alcañiz. Esperanza Álvarez, de La Hoz de la Vieja. Pascual Nacenta, de La Hoz de la Vieja. Pedro C. Martín, de La Hoz de la Vieja. Fernando Ferrezuela, de Segura. Manuela Panirio, de Segura. Narciso Villar, de Segura. Esteban Burguete, de Segura. Urbano Alias, de Segura. Visitación Carceller, de Oliete. Francisco Bosque, de Oliete. Prudencia Fuentes Lozano, de Rubielos de la Cerdá. José Calomarde, de Rubielos de Cerdá. Gaspar Rodríguez, de Lagueruela. Carmen Gambón, de Castelserás. Tomás Daniel, de Castelserás. Mercedes Ibáñez, de Ferreruella. Trinidad Islor, de Burbáguena. Francisco Martínez, de Burbáguena. Fernando García, de Bágüena. Juan Forcén, de Bágüena. Constanza Martínez, de Castellnou. Aniceto Bausaux, de Castellnou. Formentino Tolosa, de Ojos Negros. Antonia Royo Gómez, de Ojos Negros. María Yerobi, de Venacéite. Martín Magallón, de Venacéite. Cirilo Gracia Fallado, de Utrillas. Pilar Cervero, de Utrillas. Martín Martín, de Castejón de Tornos.

Felisa Ubeda, de Urrea de Gaén. Antonio Galve, de Urrea de Gaén. Eladia Gil, de Anadón. Guadalupe López, de Valdealgofra. Romualdo Antoli, de Valdealgofra. Fenión Millal, de Plou. Antonio María Fray, de Plou. Blasa Valeria, de Castejón de Tornos. Leonor Tejada, de Samper de Calanda. Casimira Barutia, de Samper de Calanda. Esteban Amigo, de Samper de Calanda. Leopoldo Mercado, de Samper de Calanda. Cecilio Mor, de Jatiel. Carmen Lacalle, de Adela Herrero. Emilio Izquierdo, de Híjar. Manuela Alcaine, de El Poyo. Andrés Cebollada, de Luco de Giloca. Josefa Villanueva, de Luco de Giloca. Fulgencio Martín, de El Poyo. Antonia Meléndez, de San Martín del Río. Vicenta Cercón, de San Martín del Río. Tomasa García, de Monreal del Campo. Modesta Vermuz, de Monreal del Campo. José María López, de Monreal del Campo. Joaquín Abril, de Monreal del Campo.

(Se continuará)

Contra la epidemia del tifus

Como en análogas circunstancias de epidemia, los médicos aconsejan un cuidado especial en el uso de las aguas comunes, principal vehículo del tifus exantemático. Por eso se recomienda como eficaz remedio preventivo el Agua de Solares, que coloca al individuo en admirables condiciones de resistencia a la enfermedad.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, Día 5, Día 7. Includes sections for 4 por 100 perpetuo interior, 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, Ayuntamiento de Madrid, and Bancos y Sociedades.

Table with columns: CIERRE DE BARCELONA, 4 por 100 interior (fin de mes), Nortes, Alicante, Francos, Libras.

Table with columns: Bolsín de la mañana, Nortes, Alicante, Francos.

Table with columns: CIERRE DE BILBAO, Altos Hornos, Resineras, Explosivos, Industria y Comercio, Feigueras.

Table with columns: CIERRE DE PARIS, Exterior, Francos, Brasil, Ruso, Turco Unificado, Crédit Lyonnais, Banco de París, Unión Parisiense, Banco Español del Río de la Plata, Banco Central Mexicano, Banco Nacional de Méjico, Nortes de España, Zaragozas, Riotinto, De Beers, Goldfields, East Rand.

Agua de Solares

El primer remedio para los enfermos sucorreicos.

Matías López y los niños

Nada hay en el mundo comparable a la felicidad que podéis proporcionar a los niños obsequiándoles con una caja de los riquísimos bombones ó deliciosos caramelos de Matías López. Despacho central, Palma, 8, y sucursal, Montera, 25.

NOTICIAS É INFORMACIONES TAURINAS

Tercera corrida de abono

Seis de Miura, para Vicente Pastor, Cocherito y Francisco Madrid. Cuando salen las cuadrillas, algunos señores de los tendidos de sol se dedican a silbar, sin que sepamos a quién ni con qué motivo.

PRIMERO

«Jabalet», negro, zaino, grande, bien puesto, y de cuya presentación da señales de agrado, y el público concede aplausos. Quedamos en que hay toros lo mismo por la Pascua que por la Trinidad. Magritas se dedica a recortar al toro, para rebajar todo lo posible al enemigo, y el respetable protesta; poniéndose entonces al habla Pastor y el de Miura, para largar un par de verónicas.

El toro está muy bueno; cada vez que mete la cabeza da qué hacer á los del castoreño, y en una de las veces derriba con gran estrépito y exposición á Melones, acudiendo al quite los tres maestros, y llevándose el toro Vicente, y luego sigue Cocherito, tocando la fisonomía del miura.

Cambiada la suerte, le pone un soberano par en la propia yema Magritas, y sigue con otro delantero, saliendo el chico apuradillo. Tras una salida falsa, deja medio par Vito, terminando el joven de las magras con otro aplaudible.

Vicente empieza su faena en mal sitio, molestándole continuamente el aire; pero á pesar de ello no admite ayudas, castigando tanto con el trapo rojo, que en uno de los pases se arrodilla el toro.

Cambiado á otro terreno, sigue el de Madrid muy valiente, metiéndose en los terrenos del 1, de los que se va el bicho.

Es recogido muy bien; pero el toro no para, y aunque Vicente quiere despachar pronto, no le deja meter mano al espada, aguantando serias tarascadas, en una de las cuales por poco se le lleva prendido en un pitón; pero acude Paco Madrid, haciendo un admirable quite, que evita un contratiempo. Vicente entra en tablas con media superior, de la que muere el toro.

Muchas palmas por haberse quitado de delante con éxito un pajarraco de cuidado.

SEGUNDO

«Verdugo», negro, muy bien puesto, un señor toro. Cocherito da varias verónicas, buenas dos de ellas.

Entra á continuación el toro á los caballos con gran fe, con poder y codicia, todas las condiciones de un toro de lidia, no le den ustedes vueltas.

Para dar buenos toros, Miura está siempre en primera línea.

Moreno pasa á la enfermería efecto de un golpazo al poner la segunda vara, y Pajero, picador de reserva, oye palmas.

Cocherito inaugura el segundo tercio con un par caído, sigue con otro regular.

Ahijao pone medio caído, terminando Armillita con uno en lo alto, entrando con paso largo, muy largo.

Cocherito empieza la faena con uno ayudado, muy ceñido, parando mucho; uno natural, uno de pecho y otro con la derecha, todo bien instrumentado, parando mucho y ceñiéndose y oyendo palmas nutridas de los parroquianos de Echevarría. Más pases para sacarle fuera de las tablas, dando allí un pinchazo bueno; más trapo rojo, volviendo á entrar con otro pinchazo, perfilándose fuera del pitón, y echándose hacia la parte de fuera, deja otro pinchazo, entrando mejor y con más gana; el toro se acuesta, rematando los puntilleros al tercer repique.

TERCERO

«Rostrofino», negro, listón, cornabierto y menos gente que sus hermanos.

En seguida viene lo de siempre: recortes á petra, hasta que Madrid le da tres verónicas buenas.

Tomando seguidamente el primer puyazo, muy bajo, de Farrán, acudiendo al quite el espada de turno con una revolvera.

Durante este tercio hace un quite colosal, viendo Pastor cómo pierde el capote en la batalla.

Continúa con la montera; si hubiera perdido ésta, torea con la aguja del reloj.

La cuestión es actuar de Providencia, como está haciendo toda la tarde.

Farfán se ha hecho el solito casi todo el tercio de los coscorrones, escuchando palmas, lo mismo que Vicente.

Torerito de Málaga y Pepín de Valencia las pasan muy negras para cumplir su cometido, porque el animalito corta el terreno, desarma, estira la cabeza y saca todas las de la ley par hacerse el amo, con lo cual consigue que le prendan los palos, viéndose como un palillero.

Madrid se encuentra con el regalito; empieza su faena con dos naturales, otro con la derecha, uno ayudado; después continúa sin consentir gran cosa, teniendo que intervenir Vicente varias veces para salvar á Madrid, ya que el muchacho tiene á cada instante hipotecado el físico, sobre todo una vez, que le hizo cariñosamente un agujero en la piel.

Después toreaon todos á su placer y á su antojo, desarrollando las condiciones del de Miura, que cada vez está peor, siendo digno de mención por lo que citaba Pepín de Valencia.

El pánico es grande, llevando un gran rato en el tercio final sin que el compadre le haya metido mano, dado el trabajo de muleta, saliendo á susto por pase, estando materialmente cogido, cuando Vicente le salva la vida.

Por fin entró con media trasera, que poco á poco se va colando, entregándose al puntillero, después de tumbarse tres veces.

Paco Madrid se cura entre barreras de un puntazo en el pecho.

CUARTO

«Vinajero», chorreao en verdugo, fino, grande, muy bien puesto, de soberbia lámina. Un toro de Exposición.

¡Señores, quedamos en que hay toros aun!

El toro, muy bravo, no hace más que herir caballos, dando unos señores porrazos á los picadores y armando un lío padre en el redondo.

Pasa á la enfermería Melones, con un gran porrazo.

Signe picando Veneno, y cuando tocan á banderillas, hay cuatro caballos malheridos en la puerta, para ser recompuestos.

Morenito trata inútilmente de entrar á parrear, saliendo apurado una vez el diestro, acudiendo en su auxilio Paco Madrid y teniendo que salir precipitadamente con la muleta Vicente Pastor, para librar á su compañero.

El toro trae de cabeza á todos, sembrando el pánico entre el peonaje, sin que Cocherito se muestre activo, razón por la cual se grita el público.

Después enmienda esto, tratando de fijar con unos capotazos al miureño.

En medio de este jaleo pone un par á la media vuelta Morenito de Valencia.

Magritas prende un palitroque suelto, terminando el primero con uno.

Las salidas falsas que han hecho los dos banderilleros pueden contarse por docenas. Vicente da pocos pases, con una inmensidad de valentía, siempre pegado á las tablas del 7, y castigando con la muleta muy bien.

A los pocos instantes, cuando el chorreao está aún tan entero como cuando salió, entra bien con más de media estocada caída, que no hace efecto por ser el toro más duro que un roble.

Viene después una segunda parte, que se hace pesada, por tratar de descabellar y no permitirle el miureño.

QUINTO

«Porquero», negro, zaino, con unos pitones colosales; además, es grande.

Cocherito le para los pies con unas verónicas sosas y algo movidas.

Los quites corren á cargo de Vicente Pastor y Cocherito, porque Paco Madrid ha ido á la enfermería con la lesión que antes mencioné.

El toro, en cuanto á bravura, no desmerece en nada de sus hermanos, dando también costaladas del mismo calibre que ellos, teniendo que intervenir los espadas para quitar los peligros, y escuchando los dos palmas.

El Sordo prende un par colosal de banderillas.

Repite en su turno con otro bueno, y Ahijao dos medios pares.

Salé Cástor á matar, y enterado de que no está el horno para bollos, sólo trata de que el toro humille un poco la cabeza para despachar, y conseguido, entra después con un estocazo caído, de efecto fulminante.

PALMAS

SEXTO

«Gallardo», colorao, chorreao, ojo de perdiz, número 23, gordo y bien puesto de pitones.

De salida le abren una brecha en los bajos, estando en pelea con Paco Madrid, que le obsequia con cuatro verónicas, y no se lleva una cornada, porque Vicente le quita el toro de delante.

Cada vez que el de Miura mete la cabeza, levanta un caballo con su jinete hasta las nubes; así es que los picadores están llevándose toda la tarde una regular paliza.

En quites, nada notable, y el toro, como todos, muy bueno.

Pepín de Valencia pone un par con hechuras de buen banderillero.

Madrid se encuentra con el toro más manejable, haciendo una faena adornada, en la que intercala dos pases de rodillas, no yendo á la enfermería en el segundo por milagro.

Pepín, con el capote, trata de levantar la cabeza del colorao, cosa que hace también Vicente.

Lía el trapo Madrid, dejando un pinchazo bueno y saliendo de la suerte perseguido y defendido, como siempre, por Vicente.

Una estocada superior termina con el bicho.

PALMAS

Los picadores lesionados.

Como no tienen nada de particular los picadores que han resultado lesionados, no se ha dado parte facultativo.

Para el jueves.

El jueves habrá novillada con Posada y Belmonte, que lidiarán seis toros de Anastasio Martín.

P. ALVAREZ.

Casa Valentín Marfín

Truchas escabechadas, Besugos al limón. PRECIADOS, 8.

CORREOS Y TELEGRAFOS

La Prensa local de Melilla solicita de la Dirección general de Telégrafos que la estación se traslade á la parte nueva de la población, pues tal como se encuentra situada produce trastornos á la Prensa y á la vida comercial de aquella localidad.

Ha fallecido en Cádiz el oficial quinto del Cuerpo de Telégrafos D. Luis Fíllol y Verdú.

A 930 ascendía el número de instancias presentadas en el Registro de la Dirección general solicitando examen de ingreso en las próximas oposiciones á oficiales quintos de Telégrafos. Faltan aún las que envían los Centros por cuyo conducto deben haberlas cursado muchos aspirantes de provincias. Las plazas sólo son treinta.

Ha sido nombrado oficial suplente el oficial quinto, de Alicante, D. Antonio Amo y Rico, cesando en aquel cargo el oficial cuarto don Pedro Jurado. Ha sido rehabilitado en su empleo el auxiliar cuarto D. Francisco Mir y Llorens.

# La huelga de Riotinto

## SU SOLUCION

**HUELVA.** (Lunes, noche.) El gobernador civil telegrafía desde Riotinto que ha quedado solucionada la huelga de los obreros de aquellas minas.

La noticia ha producido aquí excelente efecto.

**Los cargadores.**

La huelga de cargadores de cobre continúa en el mismo estado.

### INFORMES OFICIALES

El subsecretario de la Gobernación, al recibir a última hora de la tarde de ayer a los periodistas, les manifestó que tenía la satisfacción de poderles comunicar que a las cuatro y cincuenta de la tarde había telegrafado al gobernador de Huelva diciendo que la huelga de mineros de Riotinto estaba solucionada.

El gobernador había conferenciado con el director de las minas, a quien comunicó que la fórmula por aquél propuesta, y que no rechazaba la Compañía, ha sido aceptada por los obreros.

Estos reanudarán el trabajo hoy.

De la fórmula sólo se sabe que serán admitidos al trabajo los cinco obreros que más se han señalado como perturbadores, imponiéndose a cuatro de ellos cinco días de suspensión, y quince días al quinto.

El ministro de la Gobernación celebró anoche una conferencia con el Sr. Azcárate.

Ambos estuvieron de acuerdo en que el hecho de haber terminado la huelga no hace desaparecer la conveniencia de practicar la información anunciada por el Instituto de Reformas Sociales.

De conformidad con este acuerdo, hoy enviará el ministro una comunicación al Instituto, para que éste designe las personas que figurarán en la Comisión encargada de esclarecer las condiciones de trabajo de los mineros.

**A Equitativa dos Estados Unidos do Brazil**

La Dirección general para España de esta Sociedad ruega a sus asegurados se sirvan asistir ó hacerse representar al sorteo de sus pólizas, que tendrá lugar en las oficinas de la misma, Alcalá, 73, el día 15 de abril, á las cuatro de la tarde.

**LOS EXPLORADORES DE ESPAÑA**

**La educación de la mujer**

Para las señoritas doña Rosa de la Peza Sáenz y doña María Jardiel Ponsela.

A mi regreso de Vitoria y San Sebastián, donde he tenido el honor de presidir los hermosos actos de prestar la promesa los exploradores vitorianos y donostiarros, me entero de sus razonamientos escritos en pro de la implantación de grupos de muchachas análogos á nuestros exploradores.

Incurriría en gran falta de descortesía si, disculpándome con el abrumador trabajo que sobre mí recae, no recogiese, aunque sólo sea en cuatro renglones, las alusiones que en ellos me dirigen ustedes, á quienes considero como representación de esa España femenina que en todos los tiempos ha sabido hermanar las más puras virtudes con las decisiones más energicas.

El proyecto de crear las exploradoras de España me parece excelente y de beneficiosísimos resultados. Varias distinguidas profesoras han solicitado mi intervención para llevarlo á la práctica. A todas he contestado lo mismo. Hay que dar tiempo al tiempo; es factor esencial en estas empresas buscar el momento psicológico y aprovecharse de él. En mi concepto, ese momento aun no ha llegado; pero confío en que llegará pronto. Nuestros bravos exploradores van contribuyendo eficazmente á ello; con sus prácticas están haciendo costumbres nuevas; con su excelente comportamiento empiezan á lograr la confianza de sus padres, y que éstos les dejen plena libertad para salir de casa. Esto que digo nadie mejor que ustedes, que tienen hermanos exploradores, lo habrán observado. Del mismo modo las poblaciones donde existen exploradores se van educando en este ambiente de libertad bien entendida, y ya no son objeto de burlas ni molestias nuestros muchachos, á pesar de verles con esa indumentaria que tanto se separa de la ordinaria. Vamos desterrando ese temor al ridículo, que, aunque existe cuando de implantar algo nuevo se trata, y hoy con orgullo podemos decirlo, los exploradores de España son acogidos en todas partes y por todas las clases sociales con constantes muestras de cariño y simpatía.

Esta labor de adaptación de costumbres es más conveniente que la empecemos el elemento masculino, y cuando hayamos recorrido la curva de ascenso, entonces se facilitará notablemente el que ustedes efectúen el mismo camino.

Yo me consideraría muy honrado creando los grupos de exploradoras, pero no lo intentaré hasta que tenga probabilidades de éxito.

La influencia de la muchacha exploradora puede ser grande, enorme. Por eso, á quien se decida á llevar este proyecto á la práctica, yo le aconsejo que no se precipite. He aquí cómo procedería yo: las muchachas exploradoras constituirían una agrupación con independencia y separación total de los grupos de muchachos exploradores, pero dependiente del Comité directivo nacional. Es decir, que todos perteneceríamos á una sola poderosa y única Asociación.

Con la protección de ese Comité directivo, y previo acuerdo del mismo, empezaría á formar los cuadros de instructoras, y en tanto que estas instructoras no contasen con las suficientes garantías y conocimientos para el desempeño de su difícil misión, no se organizarían grupos de muchachas. Conseguida una instructora vendría en seguida la constitución del grupo correspondiente, pero en ningún caso se permitiría que éste funcionase antes de disponer de la señora que habría de instruirlo. Es decir, procedería de manera totalmente opuesta á lo hecho con los exploradores.

Tal es lo que la práctica me aconseja, y es claro que esta misma práctica que actualmente adquirimos con nuestra organización de muchachos, facilitaría notablemente el proyecto que se pretende.

De ustedes muy afectísimo s. s. q. s. p. b.,

**TEODORO DE IRADIER.**

**Camisas tejido celular**

**N. TEROL. CASA ONATEGUI. MONTEKA, 36**

**EN EL TEATRO DE LA GRAN VÍA**

## Las tropas africanas

Desde las cuatro de la tarde advertíase mucha animación en los alrededores del teatro de la Gran Vía.

Esperaba el público la llegada de las tropas regulares indígenas de Melilla y las del tabar de Ahuesmas, que habían sido invitadas por la Empresa á una larga sección de cinematógrafo.

La llegada de los moros fué cerca de las cinco de la tarde, y produjo dentro y fuera del teatro la mayor expectación.

Entraron con mucho orden, dirigiéndose por grupos, mandados por clases, á sus respectivas localidades.

Solamente las butacas pares habían sido puestas á la venta. Lo demás del teatro fué cedido al capitán general para las tropas africanas y las de la guarnición, dándose el hermoso caso de estar confundidos soldados españoles y rifeños en amigable compañía.

La banda de un regimiento de Artillería tocó un escogido programa en el escenario.

Desde las primeras filas de butacas se gritó en árabe: ¡Viva España! ¡Viva el Ejército! ¡Viva el Rey! Y se contestó con entusiasmo: ¡Viva!

En uno de los palcos estaba el general Marina con el general Tovar, y en los restantes algunos oficiales de las tropas regulares de Melilla y del tabar, otros de la guarnición de Madrid y varios africanos de los más notables.

A continuación, el distinguido poeta Marciano Zurita leyó una inspiradísima poesía de elevados y energicos tonos patrióticos, que fué interrumpida en varios períodos por los aplausos del público y ovacionada estruendosamente al final, obligándose á su autor á salir al palco escénico muchas veces.

Se sucedieron números musicales y películas, figurando entre éstas varias de la campaña del Rif, la del Misterio del cuarto amarillo y la de una corrida de toros en Alicante, matando Vicente Pastor y Gallito.

Los fotógrafos hicieron varias instantáneas al magnesio, principalmente del palco en que estaban los generales rodeados de moros con blancos turbantes, fajas rojas y jaiques blancos, azules y pardos.

Cerca de las siete terminó la fiesta, que ha debido dejar muy contentos á los rifeños.

**Transportes de mercancías**

Servicio de transportes de mercancías á domicilio organizado con toda clase de garantías y á precios económicos por la Sociedad Anónima de Omnibus.

Escribid á los remitentes consignen las expediciones á entregar á domicilio para apreciar las ventajas de este servicio.

**MEJOR ESTÁN EN MARRUECOS!**

**El puente del Castellar**

Sr. D. Leopoldo Romeo.

Amigo y compañero: Ahí va este detalle, demostración, no sólo de que en España vivimos mucho peor que en Marruecos, sino de la risible pretensión de nuestros gobernantes en civilizarlo, invirtiendo enormes sumas que son absolutamente imprescindibles para reformas del interior.

Es el caso que desde este desdichado Cuenca—desdichado por ser el blanco sempiterno de la incuria de todos los Gabinetes turnantes—parten varios coches diligencia (lo de diligencia es un sarcasmo), que hacen el transporte de viajeros y correspondencia desde la capital hasta Belmonte y pueblos comprendidos en la línea.

Pues bien, carretera adelante, y entre los Baños de Valdegaña y San Lorenzo de la Parrilla, existe un puente (es decir, existía) llamado del Castellar, por bajo del cual cruza el río Júcar. Allí arriba, el coche, y peor que en los tiempos feudales—época en que se construyó el puente—, por hallarse éste derrumbado, el vehículo se detiene. ¿Y qué dirá usted que sucede? Pues que en una barcaza—y no precisamente ad hoc—son transportados viajeros, equipajes y correspondencia á la otra orilla, donde de antemano suele aguardar otra diligencia, en la cual, á su vez, tornan á ser acomodados, prosiguiendo el recorrido hasta Belmonte. Añada usted lo solitario de aquellos parajes serranos, cubiertos de pinos, los chapuzones de agua, el peligro de hundirse una noche la barca, y la nevada de un metro que había la noche de mi viaje, y dígame si no es una delicia vivir en este país.

¿El Gobierno? ¡Bah! La cabeza les duele á estos buenos conqueses de tanto desgastarse. Promesas á granel, hasta incluirse en el presupuesto; pero de las obras ha luegros años que hay un silencio de muerte. ¡A Marruecos, á Marruecos!

Por sí en nuestra corte de los milagros hay todavía vestigios de un caserón grande que se llama ministerio de Fomento, le manda esta muestra de nuestras obras públicas su afectísimo amigo y compañero, q. b. s. m.

**LUIS ASTRANA MARIN.**

Cuenca 4 de abril de 1913.

**Disposiciones plausibles**

En vista de los muchos engaños que ha habido, se ha ordenado que se facilite al público la prueba de la irremplazabilidad anunciada de las lámparas eléctricas golpeando éstas fuertemente delante de él al venderse las, según se hacen con la marca «METAL»—I. en la Puerta del Sol, esquina á Alcalá.

## PLEITOS Y CAUSAS

### MARIDO QUE MATA

Resumen del presidente.

El Tribunal se constituye á la una y media, empezando la sesión con el resumen del presidente, Sr. Usera Bugallal.

A pesar de haberse dicho que el Sr. Ugarte renunciaba á la defensa del procesado, continúa encargado de la representación de Campoamor.

El Sr. Usera llama la atención de los jurados sobre los hechos que han dado origen á este proceso.

Analiza la vida del matrimonio del procesado, teniendo en cuenta las pruebas practicadas, y pone de relieve las afirmaciones de las acusaciones de que Encarnación fué muerta malamente, y la de la defensa, de encontrar una justificación de la conducta del procesado en la de su propia esposa.

Estudia las declaraciones de los testigos y las conclusiones de las partes, terminando con el encarecimiento á los jurados de que una vez más cumplan con su deber.

**EL VEREDICTO**

**Campoamor, absuelto.**

A las tres se retira el Jurado á deliberar. El veredicto es el siguiente:

Primera pregunta.—Francisco Campoamor es culpable de haber disparado con una pistola dos tiros contra su mujer, Encarnación Gaucín, causándole una herida en el lado derecho del cráneo, que la atravesó el temporal del mismo lado, membranas cerebrales y base del cráneo, que la produjo la muerte instantánea, dándole después algunos golpes en la cabeza con la misma arma, ocasionándole veintidós pequeñas heridas contusas, en la mañana del día 13 de febrero de 1912, en uno de los cuartos reservados del Gran Café, sito en la calle de Alcalá de esta corte?

—NO.

Segunda.—Francisco Campoamor Aguirre y Encarnación Gaucín, ¿contrajeron matrimonio canónico el día 5 de septiembre de 1903 en la parroquia de San Lorenzo de esta corte?

—SI.

Tercera.—En la ejecución de los hechos relacionados en la primera pregunta, ¿concurrió la circunstancia de que hallándose sentada Encarnación Gaucín, su esposa, Francisco Campoamor, la dió á leer una carta que llevaba preparada, y cuando desprevénida y ajena á todo peligro y sin poder prevenir ni evitar la agresión, de improviso y de una manera rápida, súbita é inesperada, y situándose detrás de Encarnación, para que no pudiera ver el arma, hizo los disparos que la produjeron la muerte?

—NO.

Cuarta.—Francisco Campoamor, tiempo antes de tener lugar el hecho de que se trata, ¿concebía el proyecto de privar de la vida á su mujer, y para realizar su propósito compró días antes del 13 de febrero de 1912 una pistola Browning, proyecto que exteriorizó ante algunas personas, y al objeto de llevarlo á cabo y con pretexto de asistir á una entrevista en que había de tratarse un negocio de interés para el matrimonio, sacó de casa á su mujer, y sin concebir sospecha alguna la invitó á almorzar al Gran Café, y como se apercibiese de que no llevaba armas, envió á su esposa á un comercio, y en el entretanto, insistiendo en su propósito, fué á comprar la pistola?

—NO.

Quinta.—Francisco Campoamor, ¿realizó los hechos relacionados en la primera pregunta ofuscado é impulsado por los celos que tenía de su mujer, de cuya fidelidad sospechaba?

—SI.

En la deliberación invirtió el Jurado una hora y cuarto.

**Para nuevo Jurado.**

El fiscal, Sr. Jarabo, y el acusador privado, Sr. Serrano Batanero, en vista del veredicto emitido por el Jurado, solicitan la revisión de la causa por nuevo Jurado.

La Sala así lo acuerda.

Queda, pues, pendiente la libertad de Campoamor de que un nuevo Jurado niegue otra vez su culpa.

Al salir Campoamor de la Sala, numeroso público, que le esperaba en los pasillos de la Audiencia, le acoge con una salva de aplausos.

**ALVAR-ARRANZ.**

**GRAN MUNDO**

El distinguido subsecretario de Estado y la encantadora señora de González Honorio dieron anteaer por la tarde un té en honor del nuevo nuncio en Madrid, monseñor Ragonés, al cual invitaron á los diplomáticos extranjeros y algunas damas aristocráticas.

Figuraban entre la concurrencia el ministro de Estado, Sr. Navarro Reverter; los embajadores de Francia, Italia, Inglaterra, Rusia y Austria Hungría; los ministros de la Argentina, Méjico y Bélgica; nuestro embajador en París, señor de Villaurrutia; el conde y la condesa de la Mortera, la marquesa de Squilache, la condesa Bonin Longare, Mme. Geoffray; las señoras de Wilde, Icaza y Gómez Barzanallana; M. y Mme. de Vienne, monsieur Viégné, el conde y la condesa del Serrallo, el señor y la señora de Aguilar (don Alfonso), el marqués y la marquesa de Cortina, el marqués de Villalobar, el Sr. Pérez Caballero y algunas personas más.

La señora de Ruata ha dado un té en su casa en honor de SS. AA. los Infantes don Alfonso y doña Beatriz.

Se ha celebrado una comida en la Embajada de Francia.

La comida que se celebrará el viernes en casa de la marquesa de Squilache será en honor del nuevo ministro de Méjico y de la bella señora de Icaza.

La señora de Lázaro Galdiano ha mandado repartir las invitaciones para la fiesta que se celebrará en su casa el miércoles por la noche.

—El marqués de Valdeharrado y su hija han salido para sus posesiones de Exremadura, donde pasarán una corta temporada.

—D. José Romero de Tejada ha regresado de su viaje á Tánjer, Tetuán y Me'illa.

—También ha llegado de Tánjer el joven diplomático D. José Castellanos.

—Ha regresado de Sevilla D. Enrique de Ubaó.

—Los condes de Bonin Longare saldrán en breve para Sevilla, para pasar allí las fiestas de la feria, y serán huéspedes del duque de Alba, en su palacio de Las Dueñas.

—Algunos distinguidos jóvenes aficionados al arte tauromo se proponen dar una becerrrada en la Plaza de Toros á principios de mayo, entregando el producto de las localidades á la Asociación Matritense de Caridad.

Doce muchachas de las más lindas de la sociedad aristocrática presidirán, cuatro por cuatro, los tres becerrros que se lidiarán.

—Numerosa y artística concurrencia asistió anteaer al concierto de la Orquesta Sinfónica, llenando por completo las localidades del teatro Real, y premiando con nutridos aplausos la labor artística de la orquesta y de su eminente director el Sr. Arbós.

—La función de anteaer, que correspondía al abono de los miércoles de moda, puso fin á las representaciones del teatro de la Princesa.

El teatro estaba brillantísimo, y buena parte de la alta sociedad llenaba la elegante sala.

**MADRIZZY.**

**Máquinas fotográficas, placas, papeles, productos y cartulinas. Trabajos de laboratorio y composuras. Casa econ.® Ellas Sangil. Cádiz, 7. The Castle.**

**Estreno en el Coliseo**

D. Francisco Javier Palacios, autor de la comedia en un acto «El nido roto», no era un desconocido para los que siguen los incidentes del mundo teatral. Otras dos veces había estrenado ya con buen éxito. Su zarzuela «La venta de Oteló» llenó cincuenta veces el teatro de la Latina, y su sainete «La Filarmónica», escrito en colaboración con José Romeo, fué estrenado con el resultado más lisonjero en la Fiesta del Sainete, hace un año, y representado después en Cervantes muchas noches por Simó Raso y su compañía.

«El nido roto» es, sin duda, lo mejor que hasta ahora el Sr. Palacios ha producido. El asunto es de un dulce sentimentalismo y está entreverado con elementos cómicos de muy buen gusto. El diálogo es correcta é impecablemente literario.

La interpretación ha sido también excelente, sobresaliendo Manuel y Juana Espejo, y contribuyendo con su meritorio trabajo á un conjunto irreprochable las Sras. Mendizábal, Martín-Gómez, Valls y Olmedo, con los señores Aguado y Tobias.

El público se divirtió mucho con las escenas expositivas, interesándose después grandemente por el asunto, y se conmovió profundamente al final.

El Sr. Palacios fué llamado seis veces á escena con nutridos é insistentes aplausos.

**C.**

**NOTICIAS GENERALES**

Por la Tesorería de Hacienda de esta provincia se hace saber á los industriales que se dedican á la compra y venta de plata en pasta y elaborada, que no han presentado la relación jurada de las existencias y los libros de cuenta corriente que están obligados á llevar para requisarlos, podrán hacerlo hasta el día 10 del corriente; advirtiéndoles que pasado dicho día, se empezará la visita de inspección y dará lugar á la multa que determina el art. 2.º del real decreto de 11 de marzo último.

El objeto de la visita que ha hecho hoy al Presidente del Consejo de ministros una Comisión compuesta por el viejo y por el nuevo Consejo de Administración de la Azucarera de Madrid, por el abogado de esta Sociedad, Sr. Retortillo, y por un grupo de labradores de varias zonas de cultivo que surten de remolacha á la fábrica de la Poveda, ha sido pedir al jefe del Gobierno que, en interés público, por la Administración del Estado se concedan las necesarias facilidades para el pago de las 1.800.000 pesetas que la Azucarera de Madrid debe á la Hacienda, en atención á que este débito está garantizado por inmuebles que valen 7.000.000 de pesetas, ya que un rigor excesivo en los procedimientos de cobro podría destruir una riqueza que, como la de la Azucarera de Madrid, representa un beneficio para el Estado de 3.000.000 de pesetas anuales, en contribuciones é impuestos; para los obreros de aquellas comarcas y provincias limítrofes, más de 2.000.000 de pesetas, en jornales, y para los agricultores de las referidas comarcas y provincias, otros 2.000.000 de pesetas, en pagos por la remolacha que suministra á la Poveda.

Hoy martes, á las diez de la noche, dará una conferencia sobre «Mutualidad libre» el presidente del Claustro de Doctores, D. Francisco de Francisco, en el Círculo de la Unión Mercantil.

Muy pronto se va á inaugurar en la parroquia de los Santos Justo y Pastor la institución benéficosocial del Secretariado del Pueblo.

Además, se está organizando activamente la biblioteca parroquial con dos secciones especiales, á saber: una para los niños y otra para los maestros.

Finalmente, y á más de haberse acordado que se celebre solemnemente el 8 de mayo una gran fiesta de la primera comunión, se ha resuelto, para bien de las pobres mujeres encarceladas, crear allí, á semejanza del Roperio de San Dimas para los hombres de la Cárcel Modelo, un ropero de mujeres, y tomar parte en defensa de la enseñanza del Catecismo en las escuelas.

## La enseñanza de la Doctrina

Tiene importancia el suelto que á continuación copiamos, y que ha publicado anoche «Diario Universal», órgano del Gobierno, y especialmente del Presidente del Consejo:

«Al despachar esta mañana con S. M. el Rey el Presidente del Consejo de Ministros, manifestó el Monarca que había visto con disgusto y extrañeza el documento dirigido al conde de Romanones, como jefe del Gobierno, por los caballeros de las Ordenes militares, y que ayer publicaron algunos periódicos, no solamente por encontrarlo injustificado y extemporáneo, pues aún no se conoce la resolución que el Gobierno someterá á la real firma, sino también por algunos de los nombres que lo suscriben.»

**EL PLENO DE AYER**

Comenzó la sesión desechándose la adición de doña Carmen Rojo.

Seguidamente se examinó otra proposición del Sr. Allendesalazar, planteando al Consejo el problema de si debía resolverse esta cuestión ó remitirla el Gobierno al Parlamento, como cree el firmante de la proposición.

Esta fué desechada por 26 votos contra 18. Se da lectura de otras enmiendas.

Una de D. Daniel López proponiendo queden exceptuados del estudio de la doctrina cristiana aquellos niños cuyos padres así lo manifiesten, comprometiéndose á darles educación moral y religiosa en sus domicilios y con arreglo á sus creencias.

Otra del Sr. Herrero al párrafo segundo del dictamen, pide que se exceptúe de la enseñanza del Catecismo á los hijos de los padres no católicos y á los de aquellos que, aun siéndolo, así lo soliciten.

En vista de la diversidad de enmiendas presentadas se suspendió la sesión para ir á encontrar medio de armonizar aquéllas.

Durante el descanso, los consejeros formaron corrillos y en ellos siguió debatiéndose el asunto que motiva estas sesiones.

Media hora después de suspenderse la sesión se reanudó aquélla.

Después de un breve debate, en el cual intervinieron los Sres. Bergamín, Bugallal, Azcárate, Labra, Burrell y otros, se puso á votación la enmienda del Sr. Herrero, quedando aprobada por 31 votos contra 20, y, por tanto, el dictamen.

**EL DICTAMEN APROBADO**

En virtud de dicha enmienda, el dictamen emitido por el pleno del Consejo de Instrucción pública, en contestación á la consulta del Gobierno, quedó redactado en la forma siguiente:

«Artículo 1.º La enseñanza de la religión, establecida en las escuelas públicas de instrucción primaria, seguirá dándose en la misma forma y con el mismo alcance que al presente.

Art. 2.º Quedarán exceptuados de recibir la los hijos de padres que profesen religión distinta de la católica y los de aquellas que, aun siendo católicas, expresen el deseo de que no se les dé la enseñanza oficial de dicha materia, comprometiéndose en este caso á proporcionar por su parte dicha enseñanza.»

Votaron en pro los Sres. Menéndez Pidal, marqués de Gerona, Rojo (doña Carmen), Flórez Posada, Madrid Moreno, López (don Daniel), Roselló, Gallego Díaz, Bretón, Bejarano, Ruiz Jiménez, Azcárate, Rodríguez Carracido, Valle, Groizard (D. Carlos), Calvo, Vincenti, Oliva, Herrero, Requejo, Mendoza, Echegaray, Salvador (D. Amós), Burrell, conde de Albox, Mellado, Labra, Groizard (don A.) y Santamaría de Paredes.

En contra los señores condesa de Pardo Bazán, Jiménez García, Torroja, marqués de Retortillo, G. Baquero, Rodríguez Marín, González Besada, Sanz Escartín, Fernández Prida, Hinojosa, Bergamín, Cortázar, Conde y Luque, obispo de Madrid, Rodríguez San Pedro, La Cierva, Domínguez Pascual, Bugallal, Allendesalazar, marqués de Pidal y Pidal (D. Alejandro).

Durante la sesión salió del salón el señor obispo de Madrid y subió al despacho del ministro de Instrucción pública, donde se encontraba el Presidente del Consejo de Ministros.

**DESPUES DEL DICTAMEN**

La enmienda que ha pasado á ser art. 2.º del dictamen fué presentada para conciliar tendencias dentro de los liberales, respondiendo su orientación á inspiraciones de los Sres. Groizard y Eguilior.

El señor conde de Romanones permaneció toda la tarde de ayer en uno de los ministerios del paseo de Atocha.

Llegó á la Presidencia á las siete, encontrándose en este departamento con el señor García Prieto, que le aguardaba, y con quien celebró una conferencia, que duró más de una hora.

Antes de que el Sr. García Prieto se ausentase tuvo conocimiento de lo ocurrido en el Consejo de Instrucción pública por el señor Requejo, que fué á darle cuenta.

**PALABRAS DE ROMANONES**

Un redactor nuestro habló brevemente con el señor conde de Romanones.

Este le dijo:

«Mañana se reunirá de nuevo el Consejo de Instrucción pública para conocer los votos particulares que han anunciado el Sr. Salvador (D. A.) y el Sr. Sanz Escartín. El de este segundo lo suscribirán además otros conservadores.

Hasta el miércoles, lo más pronto, no podrá remitir el Consejo el expediente al Gobierno.

Una vez que éste lo tenga, estudiaré el dictamen, los votos particulares, las enmiendas desechadas, para con conocimiento de todo, proceder á la redacción del decreto.

He dicho siempre que en la redacción de este no tendría sólo en cuenta las aspiraciones

de la izquierda liberal, sino las de todo el partido.

Caracterizados ministeriales muy allegados al Gobierno no ocultaban anoche la satisfacción con que habían visto que los liberales nos uniesen sus votos a los de los liberales en la aprobación del dictamen.

ALCANCE POLITICO

El Sr. Barroso presentará a las Cortes el proyecto de reforma judicial. Será el mismo que leyó en el Senado, con ligeras modificaciones.

El señor conde de Romanones ha recibido la visita de setenta agricultores de dos pueblos de la provincia de Madrid, que fueron a hablarle de la situación especial que les ha creado la suspensión de pagos de la Azucarera de la Poveda.

Son acreedores de ésta y, además, se encuentran con que no saben qué destino han de dar a la remolacha ya sembrada y nacida.

Una Comisión de Vigo, acompañada del Sr. Urzúa, ha visitado al ministro de la Gobernación para hablarle de la permuta de un edificio que serviría para establecer en él la Casa de Correos y Telégrafos de aquella población.

El ministro de Hacienda estuvo despachando ayer en su despacho con algunos jefes de su departamento.

El ministro de Estado hizo ayer tarde algunas manifestaciones.

Respecto de los trabajos de internacionalización de Tánger, dijo que la Comisión proseguir sus trabajos, que han de ser laboriosos y duraderos, pues son muchos los extremos que hay que tratar y los puntos que hay que resolver.

La Comisión de notables tangerinos permanecerá aún algunos días en Madrid, pues parece ser que tienen el deseo de ser recibidos por S. M. el Rey, a quien tienen muchos deseos de conocer.

Anunció el Sr. Navarro Reverter que hacia el día 25, sobre poco más ó menos, llegará a Larache la Comisión francesa de delimitación que marchará a Alcázarquivir, donde, de acuerdo con la Comisión española nombrada para el mismo objeto, procederá a la fijación de la frontera, ó por mejor decir, los límites de las zonas francesa y española.

A dicho jefe, a quien a su paso por la zona francesa se le tributarán los honores correspondientes al Príncipe extranjero, será recibido en la nuestra con aquellas atenciones y honores que requiere la alta representación que ostenta. El Gobierno se ha preocupado de este asunto.

Habló, por último, el ministro de China, y dijo que uno de estos días debe reunirse la Asamblea constituyente, hecho extraordinario que nos ofrecen los tiempos presentes, en aquel lejano país, que ha roto por primera vez, después de muchos siglos, la tiranía tradicional imperante siempre en aquella nación.

La Comisión de las aguas de Barcelona ha visto al Presidente del Consejo.

Pidió a éste la pronta solución del asunto. El señor conde de Romanones les manifestó que la resolvería pronto y en justicia.

A la recepción celebrada anoche en la Embajada de Inglaterra asistieron los Sres. Navarro Reverter y Alba, en representación del Gobierno.

Una Comisión de padres de familia entregó ayer al ministro de Instrucción pública 2.672 manifestaciones autógrafas de otros tantos maestros de escuelas públicas nacionales, favorables a que la enseñanza religiosa continúe en dichas escuelas bajo el régimen legal que hoy tiene.

La citada Comisión, que tiene en su poder más de diez mil manifestaciones análogas de toda España, irá entregándolas al ministro a medida que vaya ordenándolas la oficina encargada de este trabajo.

Dice el Presidente

El jefe del Gobierno manifestó a los periodistas, al recibirlos, que de noticias no había nada, absolutamente nada.

«La huelga de Riotinto—decía el Presidente—se ha resuelto, como ya ha publicado la Prensa, satisfactoriamente, habiendo marchado el gobernador a Huelva, y demostrándose con ello que conflictos de tal importancia pueden resolverse en estos tiempos en las condiciones en que ha sido solucionada aquella huelga, reinando tranquilidad y dominando los temperamentos de paz.»

Un periodista preguntó al señor conde de Romanones acerca del sueldo del «Diario Universal», que hemos recogido.

El Presidente sonrió y, después de una breve pausa, dijo:

«Lo extraño sería que dejara a todo el mundo arremetirse contra mí y no me defendiera. El Sr. Maura, en mi caso, creo que hubiera procedido como yo.»

En las palabras que en el suelto aludido se recogen no hay censura para nadie, ni reflejan deseos de dar palmetas a nadie tampoco. No pueden ser más prudentes.

Han sido dadas a la publicidad inspirándose en una gran prudencia y discreción.

Como ya he dicho, el Gobierno estudiará bien todo lo debatido en el Consejo de Instrucción pública, cuyas sesiones no han podido tener mayor interés, porque han hecho que la opinión se fije en el problema de la enseñanza dado en el voto particular del Sr. Sanz Escarrielle y por otros consejeros, que han puesto de relieve las condiciones en que la doctrina

El Gobierno estudiará las diversas soluciones propuestas y adoptará aquella que a su juicio interprete mejor los sentimientos generales. Procurará recogerlo todo, en busca de

la fórmula que mejor resuelva el problema planteado.

Tengo verdaderos deseos de terminar con esta cuestión para ocuparme en otros asuntos.

Al propio tiempo, lo anhelo porque conviene a todos que la actual tensión de espíritus cese.»

El jefe del Gobierno aludió a las visitas de las Comisiones de Barcelona y Cádiz, insistiendo en que buscará, en lo que se refiere a la cuestión de las aguas en la primera de dichas capitales, la fórmula que permita a Barcelona consumir el agua en las condiciones más baratas, prescindiendo para la resolución del asunto de cuanto signifique dilación.

La Comisión de Cádiz gestionó el derribo total de las murallas, cuestión que se llevará para resolverla al primer Consejo.

El presidente del Consejo ha asistido al almuerzo que la Comisión de Gobierno interior del Senado ha dado hoy al Sr. Montero Ríos.

LAPIDA CONMEMORATIVA

A LA MEMORIA DE JUAN VALERA

El acto.

Esta mañana a las doce fué descubierta la lápida colocada en la fachada de la casa número 3 de la Cuesta de Santo Domingo, dedicada a la memoria del eminente literato don Juan Valera.

Como momentos antes de comenzar la ceremonia estaba lloviendo, se pensó en hacer el descubrimiento de la lápida desde los balcones del domicilio del senador y propietario de la finca, D. Rafael Sarthou, y subieron las autoridades é invitados a la casa, que es un verdadero museo.

Pero teniendo en cuenta que el acto debía ser eminentemente popular, se celebró por fin la ceremonia en la calle.

La lápida estaba cubierta por un paño mojado.

Frente a ella se situaron varias parejas de la Guardia municipal montada, y en el centro las personalidades que tomaron parte en el acto.

Numeroso público presenció la ceremonia, aguantando a pie firme la lluvia que caía.

El alcalde de Madrid pronunció un discurso, al que siguió otro de D. Jacinto Octavio Picón en nombre de la Academia Española, y a continuación se descubrió la lápida, terminando la inauguración con la firma del acta.

La hija de Valera presenció la ceremonia desde un balcón de la casa.

Discurso del alcalde.

El Sr. Ruiz Jiménez, en el discurso que pronunció en nombre del Ayuntamiento, dijo que éste había secundado complacido la iniciativa del conde de Casa Valencia para honrar la memoria de D. Juan Valera.

El Ayuntamiento hizo suya dicha iniciativa, y encargó a D. Esteban Calleja la lápida que ha de recordar la casa en que vivió y murió el ilustre novelista.

Juan Valera llenó su siglo como literato, como hablista, como abogado, como diplomático.

Terminó diciendo que el Ayuntamiento se honra mucho al honrar la memoria de Juan Valera.

Discurso de D. Jacinto Octavio Picón.

Don Jacinto Octavio Picón leyó después el siguiente discurso:

«La Academia Española, que considera a D. Juan Valera como una de sus glorias legítimas, nos ha confiado su representación para que en este momento contribuyamos a enaltecer y honrar la memoria de aquel varón insigne.

Al rendirle este tributo no es preciso justificarlo recordando sus méritos: vivos están en la memoria de todos, como lo estarán mañana en las páginas de nuestra historia literaria.

Fecunda fué la segunda mitad del siglo pasado en escritores dignos de perpetua alabanza. Autores dramáticos, poetas líricos, novelistas, investigadores, historiadores, críticos y eruditos recogieron y reflejaron en sus libros las palpitaciones del alma española: en ellos hemos aprendido a desear la Justicia, amar el bien y sentir la belleza. Unos, ya consagrados; otros, puestos en duda; algunos, todavía mal juzgados, son los padres intelectuales de las generaciones que les han seguido en el camino de la vida; para todos tendrá corona la posteridad.

Entre ellos figura D. Juan Valera, que fué el restaurador de la novela española y el mejor prosista de su tiempo. En sus obras brillan todas las excelencias del idioma patrio: la claridad, la riqueza, el vigor, la elegancia, la gracia y el decoro. Fué el rey del estilo y el artista de la palabra.

Si esta admirable lengua castellana llegase a corromperse ó se borrara de la memoria de los hombres, sus escritos bastarían para reconstruirla y restaurarla en toda su hermosura y pureza.

La Academia Española, guardadora del verbo de la patria, da las gracias al Ayuntamiento de Madrid por honrar así la memoria del insigne prosista. Y los que venimos representándola nos atrevemos a pedirle una gracia: que tome el acuerdo de llamar a esta calle, «Calle de D. Juan Valera», é calle de «Pepita Jiménez».

La lápida.

La lápida es de mármol blanco, con grandes clavos dorados y cruzada en su parte inferior por una guirnalda de hojas de roble, de bronce. En la parte superior, á la derecha, aparece el busto de Valera cubierto por una palma con que le cubre una admirable figura de mujer.

Debajo dice: «En esta casa vivió y murió el eminente literato D. Juan Valera y Alcalá Galiano.—El Ayuntamiento de Madrid.—1912.»

La lápida es sencilla y muy artística.

El acta.

El acta, que se firmó después de la inauguración de la lápida, dice así:

«En Madrid, á 8 de abril de 1913, en presencia de las autoridades y representaciones que autorizan este documento, se procedió

por el Excmo. Sr. D. Joaquín Ruiz Jiménez, alcalde presidente, á la ceremonia de descubrir la lápida colocada en la casa núm. 3 de la Cuesta de Santo Domingo, dedicada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid á honrar la memoria del insigne literato don Juan Valera, previa promesa del propietario de la finca de velar por la conservación de este recuerdo mientras esté en posesión del inmueble; y para que conste, firman la presente acta todos los asistentes á la expresada ceremonia.»

Los firmantes.

Demetrio Alonso Castrillo, el duque de Montellano, Joaquín Ruiz Jiménez, marqués de Figueroa, marqués de Gerona, Jacinto Octavio Picón, Carmen Valera de Serrat (hija de Juan Valera), Andrés Aragón, Lalgacha, Serrat (hijo político de Juan Valera), Rafael Sarthou (propietario de la finca), Tomás Bretón, Tomás Luceño, Serafín A. Quintero, Joaquín A. Quintero, García Molinas, Blas Aguilar (de la Directiva de la Asociación de Escritores y Artistas), José Camacho, G. Olivares, Enrique de Mesa, duque de Tovar, Luis Mesonero Romanos, Antonio Píera, Esteban Calleja (autor de la lápida), Jesús Carrasco, Sánchez Calvo, Eduardo Montesinos, Felipe Rey, López Elola, Castillo Soriano (de la Asociación de Escritores y Artistas), Portolés, Ramón Alba, José Polo de Bernabé, Francisco García Suárez y Martín Fernández.

CASA REAL

Su Majestad el Rey ha firmado la concesión de banderas de María Luisa á las Archiduquesas de Austria Gabriela y Alicia.

El marqués de Viana va á Inglaterra á adquirir caballos de silla para S. M. el Rey.

El ministro de Gracia y Justicia ha entregado á S. M. la propuesta definitiva del Gobierno para proveer las sillas episcopales vacantes.

El miércoles, probablemente, visitará S. M. el Rey el campamento de las tropas moras en Carabanchel.

Se dice que el coronel Berenguer, después de tributarle los debidos honores militares, le brindará una taza de té con hierbabuena, á usanza marroquí.

Su Majestad el Rey revisará las fuerzas indígenas y presenciará algunos movimientos, así de la Caballería como de la Infantería.

Es probable que vayan al campamento dos compañías de cazadores de Madrid y dos escuadrones de la Reina para maniobrar confundidos con las tropas indígenas en ejercicios de conjunto.

El coronel Berenguer presentará á S. M. los moros de más historia en la última campaña.

Los restos de Becquer

Hoy martes se trasladarán los restos del gran poeta Gustavo Bécquer y de su ilustre hermano Valeriano, notabilísimo pintor, desde la Sacramental de San Lorenzo á la estación del Mediodía, de donde saldrán el miércoles para Sevilla.

En Sevilla se inhumarán con extraordinaria solemnidad en la capilla de la Universidad.

A esperar los restos acudirán á la estación todas las autoridades sevillanas.

Y en la Academia de Buenas Letras de Sevilla se celebrará una hermosa sesión, en la cual pronunciará un discurso el insigne conde de Casa-Segovia y se leerá una bellísima composición de su hija, la conocida é inspirada poeta sefiorita doña Gertrudis Segovia.

Al acto de traslación en la Sacramental de San Lorenzo se invita, para que asistan, á todos los que profesen devoción á Becquer.

Peregrinación á Padua y Roma

ITINERARIO Y ESTANCIAS

Salida de Madrid el 19 de mayo; 20, Zaragoza; 22 y 23, Montserrat; 25, Marsella; 27, Milán; 28, 29 y 30, Venecia y Padua; 31, Bologna; 1.º de junio, Florencia; 2, Asís-Roma; 3, 4, 5, 6 y 7, Roma; 8, Génova; 9, Niza; 11, Barcelona; 12 de junio, llegada á Madrid, por la noche.

La Junta organizadora de dicha Peregrinación, que preside el excelentísimo señor obispo de esta diócesis, continúa admitiendo inscripciones para tan piadoso viaje, el primero que sale de España en dirección á la Gran Basílica de San Antonio de Padua, en todas las parroquias por las mañanas, en el domicilio del secretario de la Junta, Princesa, 26, segundo derecha, de tres á seis de la tarde, y desde esta hora á las ocho de la noche en la oficina de la Congregación, calle de la Cabeza, 32, principal derecha.

El plazo de inscripción y abono del importe del billete quedará cerrado el día 30 del presente mes, si antes no se cubre el número de plazas.

Precio de los billetes, con inclusión de todos los gastos:

Table with 2 columns: Route and Price. Rows include 'DESDE MADRID A MADRID' (840 pts), 'DESDE CERBERE A CERBERE' (625 pts), and 'ESPECTACULOS'.

EL CARTEL DE HOY

ESPAÑOL.—9,15, Nena Teruel y Los escarpantes. COMEDIA.—9,30, Nick Carter (estreno). LARA.—6,30 (doble), La perdición de los hombres (dos actos). 9,45 (sencillo), Los mocitos del barrio.—10,45 (sencillo), El pobrecito Juan.—11,45 (sencillo), Las mocitas del barrio.

APOLLO.—7, El nuevo testamento.—10,15, Los cañales de la Reina.—11,45, El nuevo testamento. ZARZUELA.—9,30 (turno impar, moda), La viuda alegre.

GRAN TEATRO.—7 (sencillo), El maestro Campanero.—10 (sencillo), Los picaros celos.—11,30 (sencillo), Las bribonas.

COMICO.—10 (sencillo), Las bandoleras.—10,45 (doble), Los apaches de París (dos actos).

PARISH.—9, Variada función, en la que toman parte Los perros actores, Aneta Lilliane. El fenomenal Robledo. Willard, el hombre que crece. Los gimnastas Ovkens y todos los clowns y exóticos de la compañía de circo que dirige William Parish.

CERVANTES.—6,30 (sección vermouth), Trampa y Carón (dos actos y varias películas).—9,30 (especial), Los dos pilletes (ocho cuadros).

NOVEDADES.—6, La suerte de la fea.—7,15, El gitano.—9, Huelga de criadas.—10,15, La canción del trabajo (estreno).—11,45, Los dragones del Rey.

COLISEO IMPERIAL.—4,15, películas.—5,15, El nido roto.—8,15, Los amigos de la noche (especial).—8,30, películas.—9,15, El fió de los chalecos.—10,15, Fedora (especial).

GRAN VIA.—De 4,30 á 12,30, sección continua de cinematógrafo con grandes atracciones en estrenos de películas, figurando El misterio del cuarto amarillo, que ha resultado un verdadero acontecimiento por lo notable y sensacional de dicha cinta.

SALON REGIO. (plaza de España).—Cinema-teatro.—Maravillosas escenas animadas.—Secciones continuas de 4 á 12,30.—Jueves, matines con regalos.—Martes y viernes, funciones populares.

Exitos: Brufiera, Rastro fatal y Zazá (en colores). BENAVENTE.—De 5 á 12,30, Sección continua de cinematógrafo.—Todos los días estrenos.

MARTIN.—Gran sección de cinematógrafo de 4,30 de la tarde á 12,30 de la noche. Los domingos y días festivos secciones de tarde. Cambio de programa y estrenos á diario. Todos los jueves por la tarde regalos á los niños. Los domingos matinee infantil.

PRINCIPE ALFONSO.—Ideal cinema. Sección continua todos los días de 4 á 12,30. Nuevos programas á diario. Lunas por la tarde, gran moda. Jueves y domingos, matinee infantil con regalos.

Exitos: Una intriga en la Corte X y A la conquista del Polo Sur.

SALON MADRID.—Todas las tardes, á las 7, gran sección blanca para señoras y niños. Exito de Chelito, Ninón y M. L. Eclair.—A las 10, Deshabillé.—A las 11, Pelotas de fraile.—A las 12, El baño de María.—Exito de la Perla. Pilar Linares, Hermanas Rosas, Ninón y la Ideal Chelito.

TRIANON-PALACE.—Secciones de cinematógrafo de 4,30 á 8,30 noche.—A las 6,30, gala, reunión de la buena sociedad.—A las 10 y á 11,45 noche, grandes atracciones Davino y Píllis, Matilde Aragón, Les Papillons, La Argentina y debut de la célebre Nilla-odo.

SALON DORE. (Atocha, 60, y Santa Isabel, 3).—Secciones continuas los días laborables desde las 4 de la tarde.—Días festivos por secciones desde las 3 de la tarde.—Exito grandioso de las sensacionales cintas de largo metraje Una catástrofe en los aires y Piedra malidita.—Archievos inverosímiles.

CINEMA X.—Secciones de cinematógrafo desde las 3,30 á 1.—Exito sensacional de Mano de Hierro (1.500 metros), la hija de Jepta, Aprendizajes de Sánchez, La mano del crimen, Horas cruciales, y otras mas.

PETIT PALAIS.—Sección continua desde las 5 de la tarde.—Estrenos á diario.—Sensacionales La mina Scot, Fiel hasta la muerte, La mano del crimen y Vicio y virtud, interpretada por distinguidos jóvenes de Madrid.

MADRILEÑO.—Secciones desde las 3 de cinematógrafo y las atracciones Estrella Madrileña, Flamenquilla, Luz la Azucena, Elvira Ramos, Les Papillons, Mari-Fucella, Victoria de Lerma, Doris Ceprano, Lola Mansilla, Amparito Médina y Blanca Stella.

IDEAL POLISTILO. (Villanueva, 29).—Abierto de 10 á 1 y de 3 á 8.—Patines.—Sección continua de cinematógrafo de 5 á 8.—Martes y viernes, moda.—Jueves dedicado á los niños con programas especiales.

CHANTECLER.—Sección continua de cinematógrafo de 5,30 de la tarde á 12,30 de la noche.—Cambio diario de películas.—Martes y viernes rifa de un billete de 25 pesetas.—Jueves, regalos.—Los domingos, secciones de tarde.

LA GRUTA. (Teluán, 31).—Elegante salón para patinar.—Sesiones diarias de 10 á 1 mañana y de 3 á 9 de la noche.—De 10 de la noche en adelante de lunes á viernes.—Sábados y domingos por la noche, bailes familiares.

PALACIO DE PROYECCIONES (Fuencarral, 142).—Uno de los cinematógrafos que más novedades presenta á diario y proyecta las más interesantes películas.—Los jueves y lunes, estrenos.

FRONTON CENTRAL.—4. Se jugarán dos partidos de pelota, el primero á 80 tantos á pala entre Iruargui y Berriz, rojos, contra Altube y Aguirre, azules, y el segundo á 50 tantos á costa entre Iruarte y Alberdi, rojos, contra Garate y Solaverrri, azules.

AVISOS UTILES

Perlas y brillantes

Oro, plata, platino, papeletas del Monte y toda clase de alhajas; la Casa que más paga, es el sucesor de Camilo Orgaz. 13—CIUDAD RODRIGO—13

ENGHIEEN ESTABLECIMIENTO TERMAL Aguas Sulfurosas

TEMPORADA: DE ABRIL Á OCTUBRE GRAN CASINO MUNICIPAL. EL MAS LUJOSO DEL MUNDO

TEATRO, CONCIERTO, LAGO, EMBARCACIONES, ETC. TODAS LAS ATRACCIONES DE LOS BALNEARIOS

EL SEÑOR

Don Pedro Gómez de Rozas Reinero

EX DIPUTADO PROVINCIAL, CONDECORADO CON LA PLACA DEL MÉRITO AGRÍCOLA HA FALLECIDO EL DÍA 7 DE ABRIL DE 1913

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

Su desconsolado hermano D. Tertulino Fernández Reinero; hermana política doña Jeronima Cabezu; sobrinos primos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, 8 del corriente, á las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Arrenal, á la estación del Norte, para su traslado al panteón de familia, en Tordeellas (Valladolid), por lo que les quedarán agradecidos.

El duelo se despide en la estación LA SOLEDAD - Desengaño, 10.

# SANZ

ÚLTIMAS CREACIONES EN JOYERIA Y PLATERIA  
SERVICIOS DE MESA  
COPAS DE SPORT  
VAJILLAS

29, MONTERA, 29



TORIBIO SANZ - VIDRIOS PLANOS

Cura sordera, flujo de oídos y enfermedades de garganta y nariz, el especialista D. Alfredo Gallego. En estudio de aliento (ozono) su tratamiento es el único que hace desaparecer por completo tan repugnante enfermedad, causa frecuente de divorcio. Patente 1.ª 175. Paseo de Recoletos, 81

**GIROD.**—Carrera de San Jerónimo, 43.—Bureaux, Clasificadores, ficheros.

### Hipotecas

de dos mil ptas en adelante, hay varias disponibles en Madrid y en provincias. Interés del 8 al 10 por 100 anual. Descuento, 9. prates.

**BEATRIZ SESMA**  
Sombreros bonitos y elegantes, modelos recién llegados de París, últimas creaciones de la moda; cada ocho días se reciben novedades.—Precios sin competencia. 54, Huertas 54, cuarto bajo.

**Fábrica de adornos de semi-esmalte**, busca representante general inteligente, para Madrid y comarca. Georg John G. m. b. H. BERLIN S. 14.

**CICLISTAS**  
¿Queréis ahorrar dinero? Comprad bicicletas, motocicletas y accesorios en casa Agustín Santo Tomás, n.º 3, Madrid. Gran taller de reparaciones.

### SOLAR

En el b.º Salamanca se alquila uno con cuadros y habitación. R. S. Vicente, 10, taller

**GIROD.**—Carrera de San Jerónimo, 43.—Muebles de despacho.

**LA NUEVA PARISIEN**  
Ha recibido los últimos modelos de París en sombreros y tocas de señora, desde 12 pesetas, gran surtido en cascos, desde 5 ptas; se hacen y reforman toda clase de sombreros. Victoria, 12, esq.º Cruz.

**DINERO**  
Con reserva y sueldos y pensiones del Estado y Ayuntamiento. Costill.º de los Angeles, 5, 2.º De 10 a 12 y de 1 a 9

**ESLAVA JOYERO**  
vendo alhajas, oro, plata, perlas del Monte. Monterá, 40.



CUARTO ANIVERSARIO EL ILMO. SEÑOR

**D. PAULO LÓPEZ HIGUERA**

Y GALÁN DE REDROJO

AUDITOR DE MARINA, RETIRADO; ABOGADO DEL ILUSTRE COLEGIO DE MADRID, CONDECORADO CON LA CRUZ DE ISABEL LA CATÓLICA POR ACCIONES DE GUERRA

Falleció el 8 de abril de 1909

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 9 del corriente en el Santísimo Cristo de la Salud (Atocha, 58), serán aplicadas por el alma de dicho señor y por la de sus hijos, D. Federico, D. Luis y D. Ernesto.

Sus hijas y hermanas, respectivamente, doña Asunción y doña Virginia,

RUEGAN a sus amigos y almas piadosas se sirvan encomendarles a Dios.

Hay concedidas indulgencias por varios señores prelados en la forma acostumbrada. (7)

**Máquinas perfeccionadas para la elaboración de gaseosas, aguas minerales, sidras y vino champagne.**  
Veinte diferentes modelos, produciendo 600 a 60.000 botellas al día, construya en sus talleres la CASA A. VAZQUEZ DEL SAZ, ZURBANO, 51, Madrid. Los más importantes de España y uno de los primeros de Europa en su ramo. Diseños y presupuestos gratis.

**DIGESTIONES PENOSAS**  
acideces, vómitos, palpitations, jaquecas, insomnios, etc.; todas estas molestias, provocadas por el mal funcionamiento del estómago, desaparecen en pocos días gracias al régimen del delicioso

**PHOSPHO-CACAO**  
EL MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES  
Es el solo alimento vegetal aconsejado por todos los médicos a los anémicos, convalecientes, débiles, neurasténicos y a todos los que sufren del estómago, del hígado o de los intestinos.

ENVÍO GRATUITO DE UNA CAJA PARA ENSAYO  
Escribid al Depósito: FORTUNY, HERMANOS  
CALLE DEL HOSPITAL, 32, BARCELONA  
En venta: Farmacias y Ultramarinos finos.

AGUAS PURGANTES  
—DE—  
**COSLADA**  
"LA MARAVILLA,"  
Los pedidos al por mayor para España y el extranjero, a los representantes

**Martín y Durán**  
Capellanes, 10 (hoy Mariana Pineda)  
y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo

**SE GANAN 8 PESETAS DIARIAS**  
por máquina de hacer medias, calcetines y generos de punto  
Máquinas de coser ANKER.—Ventas a plazos, catálogos gratis.—LA FABRIL VALENCIANA. San Bernardo, 10.

Ingreso en Hacienda con 2.000 pesetas  
Preparación completa para las oposiciones próximas, dirigida por Martínez Cabanas, autor de la única obra aprobada de R. O.—Cuarenta Plazas obtenidas en anteriores convocatorias con los primeros números. Detalles y matrícula, de 7 a 8 noche.—Ventura de la Vega, s. Academia.

Legítimo **KEFIR** del Cáucaso  
**UNICO PATENTADO**  
Preparado según fórmula del eminente Dr. Kotoerski, con verdadero fermento recibido directamente del Cáucaso.  
Recomendada por los mejores clínicos del mundo, por sus resultados maravillosos. Alimento vigoroso. Antifélico. Certificados médicos a disposición de los clientes.

**LAS PROPIEDADES DEL KEFIR**  
SE RESUMEN EN  
Salud, Belleza, Juventud y Larga vida.  
**LA INDIA.—12-Montera-12**  
DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES

**Lloyd Norte Alemán**  
En Enero 1913, inauguración de los nuevos rápidos y lujosos vapores "Sierra Nevada", "Sierra Córdoba", "Sierra Ventana" y "Sierra Salvada", de Coruña, Villegierda, Lisboa, Madra, de Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.  
Admitirán pasajeros a precios económicos.  
Para detalles, dirigirse a D. C. de Cardona, Agencia en Madrid, Arenal 14 (Lloyd).

**Ocasión,**  
sellos Correo, antiguas ediciones pago altos pres. A. Gama, Carmen, 4, 1.ª planta. (Inútil oferta sin muestra y sello respuesta.)

**Presentamos** numerosísima variedad de adornos de cabeza, con piedras y sin ellas, para los peinados de actualidad.—Recordamos que nuestras horquillas y peinetas no tiran ni arañan.—**CASA THOMAS.** SEVILLA, 3.

**Grabador de moda**  
JULIO UCHA  
Rótulos esmaltados.  
Sellos de cañcho.  
Etiquetas metálicas.  
El mejor y más barato  
38-Montera-38

**VINO DE PEPTONA DE ORTEGA**  
Medalla de oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

**ORTEGA** Laboratorio-fábrica: Puente de Vallecas. Farmacia: CALLE DEL LEON, NUM. 13. MADRID

Da tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión. Es tan agradable como el mejor postre. Los convalecientes se reponen prontamente tomando el **Vino**, que alimenta, prepara los necesarios para recibir la alimentación ordinaria. Las personas debilitadas por excesos o por el trabajo necesitan aumentar la nutrición con el **Vino de Peptona**. Las embarazadas deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo, para que su naturaleza no se destruya. Contiene los vómitos y de consiguiente aumenta la nutrición. Las señoras que dan de mamar a sus hijos deben usarlo constantemente para que aumente la secreción de la leche, y siendo ésta más nutritiva, los niños se crían sanos y robustos. Los niños en los primeros años deben tomar el **Vino de Peptona**. Los anémicos deben emplear el **Vino ferruginoso**, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

Primera y única fabricación en grande escala de las peptonas y sus preparados por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

**ANIVERSARIOS DEL SEÑOR**

**Don Luis de Santa Ana y Rodríguez Camaleño**  
QUE FALLECIO EL DIA 1.º DE ABRIL DE 1882  
Y DE SU MADRE, LA EXCELENTISIMA SEÑORA

**DOÑA FLORENTINA RODRIGUEZ CAMALEÑO Y JAQUES**  
MARQUESA VIUDA DE SANTA ANA  
QUE FALLECIÓ EL DÍA 29 DE ABRIL DE 1897

**R. I. P.**

Todas las misas que se celebren el día 8 en la iglesia de Jesús (plaza de Jesús) serán aplicadas por el eterno descanso de las almas de dichos señores.

**Su familia ruega a sus numerosos amigos se sirvan encomendarles a Dios.**  
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

**Compañía Madrileña de Urbanización**  
FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL (1894)

La Ciudad Lineal es el mejor sistema de urbanización. La Colonización Lineal es el mejor sistema de colonización. La Ciudad Lineal consiste en crear el organismo de las modernas urbes higiénicas, derivándolo del organismo humano por medio de tres líneas paralelas y próximas de músculos, arterias y nervios. Los museos son las vías férreas y los caminos carreteros. Las arterias son las tuberías para canalización del agua. Los nervios son las corrientes eléctricas para alumbrado, fuerza motriz y teléfonos.

La Colonización Lineal consiste en establecer a lo largo y a ambos lados de una Ciudad Lineal una serie de explotaciones agrícolas, mineras, comerciales e industriales, que por el contacto con la Ciudad Lineal, que les sirve de eje o columna vertebral, participan de todos los adelantos y beneficios de la civilización, y por tener mucho espacio para sus operaciones rozan, ampliamente del sol, del aire y de todos los beneficios de la Naturaleza.

La Ciudad Lineal y la Colonización Lineal constituyen, con la fusión del campo y de la ciudad, el medio más racional, más práctico, más ventajoso y más cómodo, sano y agradable de vivir sobre la tierra.

La Ciudad Lineal es el mejor negocio porque va favorecido mentalmente por todas las corrientes de la civilización y del progreso en busca de una sociedad más perfecta.

La Ciudad Lineal es el mejor negocio porque está bien pensado, bien planteado y bien administrado.

Resultados del primer trimestre de 1913:

INGRESOS POR	1912	1913	AUMENTO
Terrenos.....	43.333,93	55.137,11	11.804,08
Aguas.....	6.623,07	9.310,31	2.687,24
Electricidad....	27.791,31	40.859,56	13.068,25
Construcciones...	73.707,39	106.571,34	32.863,95
Vías férreas....	98.665,60	111.197,30	12.531,70
Varios.....	54.637,73	71.016,22	16.378,49
Totales.....	304.758,13	394.091,84	89.333,71

**SUSCRIPCIÓN DE VALORES DE LA COMPAÑÍA**  
OBLIGACIONES HIPOTECARIAS 6 POR 100  
De 1 a 25 Obligaciones, a 485 pesetas; de 26 a 50, a 480; de 51 a 100, a 475; de 101 a 200, a 470; de 201 a 400, a 465; y de 401 en adelante, a 460.—INTERÉS EFECTIVO DE 6,18 a 6,52 POR 100 ANUAL.

El precio actual de emisión de obligaciones, 485 pesetas por cada una, se elevará desde el 16 de mayo próximo y continuará subiendo hasta la par.

Interés anual, 6 por 100.

A las personas que tengan intención de suscribir obligaciones les conviene, pues, hacerlo antes del 16 DE MAYO PRÓXIMO, fecha en que se elevará el tipo de emisión.

**LIBRETAS DE LA CAJA DE AHORROS, NOMINATIVAS Y AL PORTADOR**  
Desde una peseta en adelante cobran el interés de 3 por 100, siendo la devolución a voluntad; de 5 por 100, a seis meses; de 6 por 100, a un año; de 6,50 por 100, a dos años; de 7 por 100, a tres años; de 7,50 por 100, a cuatro años, y de 8 por 100, a cinco años.  
Cuenta corriente en el Banco de España, Crédit Lyonnais, Banco Hispanoamericano, Banco Español de Crédito y Banco de Castilla.

**Banqueros de la Sociedad: SEÑORES URQUIJO Y COMPAÑÍA**  
Pedir más detalles a las Oficinas: LAGASCA, 6, bajo, de 9 a 12. CIUDAD LINEAL, de 2 a 7  
Apartado de Correos 411.—MADRID

De venta en Madrid.—Perfumería Antuñano, Calle de Sevilla, 8 y 10

De venta en Barcelona.—Perfumería Bartomeu, Tallers, número 81

**La Hermosura del Rostro**  
Y LA PUREZA DEL CUTIS

Se consiguen mediante el uso habitual de mi insuperable Crema PIEL PURA para masaje. Por este procedimiento y siguiendo mis instrucciones, lograrán en poco tiempo las damas hacer desaparecer las arrugas prematuras, endureciendo los músculos de la cara, redondeando ésta y dándole al cutis un tinte saludable y aterciopelado.

También recomiendo mi Polvo "Kosmo" para la cara, el cual lo suministramos en tres colores: Blanco, encarnado y trigoño. Permanece sobre la cara todo el día y la protege contra las pecas y quemaduras de sol; hace desaparecer el aspecto grasiento del rostro—que tanto molesta a algunas señoras—y detiene el sudor excesivo.

Es muy adhesivo e imperceptible cuando se aplica cuidadosamente, y es absolutamente inofensivo.

Lo venden mis agentes locales ó se puede obtener escribiéndome directamente.

Me faltó describiendo mis 30 preparaciones de tocador se envía gratis a quien lo solicite.

**MRS. G. GRAVE G. GRAHAM**  
25 W. Illinois St.—Chicago, Ill., E. U. A.  
De venta en las principales perfumerías.

AGENTES GENERALES  
**SOCIEDAD ANGLO-IBERICA**  
Apartado 350.—Madrid

**CARRERAS MILITARES**  
Gratis folleto, bases concurso Academias Militares, Academia de Lara.—Villanueva, 5.—Madrid.

**CATARROS CRONICOS**  
"LA ALISEDA,"  
Jesús Estación de Santa Elena. Completa curación de los catarros del aparato respiratorio.—Exp. de día Madrid-Sevilla. De Madrid a Santa Elena en cinco horas. Cacha a la Aliseda, una hora.—Temporada: 15 abril a 30 junio.

**Maderas de todas clases**  
Especiales para coches  
**CALLE TOLEDO, 148**  
Tablones Fresno, a..... 180 ptas. metro  
Tablones haya, a..... 150 >>>  
Tablones roble, a..... 200 >>>  
Tablones álamo negro, a..... 140 >>>  
Pinas de Fresno, a 0,85 pesetas camón.

**CLASES SUPERIORES**  
TELÉFONO 1.578

**Gran Fábrica de yesos puros**  
**LA VASCONGADA**  
Capital: 750.000 ptas.  
Ferrocarril propiedad de la Sociedad  
Fabricación en Vallecas Depósito y muelles en Madrid,  
PACÍFICO, 75  
PLAZA DE CASTELAR, 5 F. C. de Vallecas.—Cartera,  
Teléfono 1.048. Teléfono 1.290.

**PRECIOS**  
600 kilos de yeso negro corriente..... 8,25  
Id. id. especial..... 9,25  
Quintal id. blanco..... 1,25  
Yesos puros especiales para enrasillado y bovedillas.  
Oficinas administrativas PELIGROS, 3, entresuelo.  
TELÉFONO 2.331

**Debilidad sexual**  
(Mal llamada Impotencia por algunos explotadores), espermatorreas, vértigos, mareos, tristezas, irritabilidad nerviosa y demás síntomas, se cura en poco tiempo con el **Viñal Mon.** Pedir a su autor, **Monreal, Francarral, Bayona**, consultar dudas.—CINCO PESETAS CAJA. Correo, 530