

## NUEVAS OPERACIONES EN EL RIF

### Aumenta la acometividad del enemigo

Hubo anteayer otro combate, del que no hay informes precisos al cerrar esta edición.

#### Nuevo combate (DE NUESTRO CORRESPONSAL)

En Tauriat-Zag.

MELILLA. (Lunes, mañana.)

Según las noticias que llegan a la plaza de nuestras posiciones en las orillas del Kert, hubo durante todo el día de ayer un obstinado combate en las inmediaciones de Tauriat-Zag.

Los rifeños, durante la noche anterior, se habían reconcentrado en número considerable y apenas amaneció rompieron el fuego contra nuestras avanzadas.

Estas les contestaron y bien pronto se entabló un combate vivísimo.

#### Nuestras fuerzas.

Las fuerzas españolas que tomaron parte en esta nueva y encauzada acción eran las siguientes:

Tres compañías del regimiento de Ceriñola con una sección de ametralladoras, al mando del teniente coronel Bernáldez.

Cuatro compañías del regimiento de África, mandadas por el teniente coronel Escudero, que salieron de la posición de Ras Medua.

La columna que manda el coronel Aizpuru y otra columna al mando del coronel Serra Orts, que había salido del avance para proteger un convoy que iba a Izafen.

#### Diez horas de fuego.

Los moros demostraron gran obstinación y acumularon muchas fuerzas frente a Tauriat Zag, posición que fué acometida por varios puntos a la vez.

Las ametralladoras causaron muchas bajas entre los kabilenos, los cuales, contra su costumbre, atacaron en grandes masas más de una vez.

Las compañías de Ceriñola que mandaba el teniente coronel Bernáldez sostuvieron el peso del combate, manteniendo un fuego vivísimo con el enemigo.

Durante diez horas no dejaron de retumbar el cañón y la fusilería en las inmediaciones de Tauriat-Zag.

La intervención de las columnas de Aizpuru y Serra desorientó y desalentó mucho a los moros, que en las primeras horas de la lucha se mostraban animosos y confiados en que se podrían apoderar de nuestra posición.

#### Avance.

A la caída de la tarde, nuestras fuerzas, después de haber rechazado numerosos y violentos ataques de los moros, salieron de sus posiciones, avanzando en dirección al Kert.

Protegida por el fuego de los cañones y de las ametralladoras, la infantería se lanzó briosamente sobre las posiciones que los rifeños habían ocupado durante la noche anterior, y desde las cuales hacían un fuego terrible sobre Tauriat-Zag.

Los moros, que no esperaban este avance, no llegaron al cuerpo a cuerpo, y abandonaron sus posiciones, retirándose en desorden hacia el Kert.

Este avance fué dirigido por el general Ros, que mandaba las fuerzas destacadas en Tauriat-Zag.

#### Los moros repasan el Kert.

Después de ser desalojados de sus posiciones, los moros siguieron haciendo fuego, aunque ya batiéndose en retirada.

En las posiciones ocupadas por nuestras tropas fueron emplazadas algunas piezas de artillería, que abrieron un violento fuego sobre el enemigo.

Este, completamente desmoralizado, repasó el Kert en derrota, abandonando muertos, fusiles y pertrechos de guerra.

El general Ros no creyó prudente perseguir a los moros, porque la noche estaba encima y los soldados se hallaban muy fatigados por el constante combatir.

Las fuerzas del general Ros han pernoctado en las posiciones conquistadas.

El general Ros se proponía efectuar un reconocimiento hoy por la mañana.

#### Nuestras bajas.

Nuestras bajas en este combate han sido muy sensibles.

El teniente coronel Sr. Bernáldez murió gloriosamente peleando al frente de las compañías de Ceriñola.

También murieron en la lucha el capitán Sr. Bethancourt y el teniente Sr. Armisen.

El teniente Sr. Montero resultó herido. Murieron seis soldados y veinticinco más sufrieron heridas.

#### Impresión en Melilla.

Las escasas noticias llegadas aquí sobre el combate de Tauriat-Zag han causado gran impresión y son comentadísimas.

Siguen extrañando mucho esta audacia ofensiva e inesperada de los moros.

En todas las posiciones de la línea del Kert se ha reforzado la vigilancia, y el general en jefe, jefes, oficiales y soldados viven constantemente arma al brazo.

#### Reconocimientos.

MELILLA. (Lunes, noche.) La columna mandada por el coronel Alvarez Manzano practicó el sábado un reconocimiento desde Yadamén hasta Tauriat Harrieh, sin novedad.

La columna Echagüe, seguida de cerca por la columna Perales, practicaron otro reconocimiento en el sitio donde el día anterior sostuvieron el combate las fuerzas que mandaba el comandante los Santos.

Encontraron varios cadáveres de moros insepultos y grandes regueros de sangre, lo que demuestra las grandes pérdidas que tuvo el enemigo en el día anterior.

#### Atacando en Tauriat-Zag.

Núcleo de enemigos volvieron a atacar el sábado la posición de Tauriat-Zag.

Fueron rechazados por las fuerzas de esta posición, del regimiento de Mallorca y una compañía del 6.º regimiento mixto de Ingenieros.

Protegían a estas fuerzas las baterías de Izafen y de Imarufen, que concentraron el fuego sobre las lomas en que había tomado posiciones el enemigo, y también los cañones del crucero *Infanta Isabel*, disparando contra los grupos de moros que pasaban de la orilla izquierda del Kert por cerca de la desembocadura del río.

#### Para proteger la posición.

El general Carrasco, con fuerzas de los regimientos de Ceriñola y de San Fernando, salió de Yazanen para batir al enemigo, que atacaba desde el barranco Buhama.

Esta columna logró rebasar el barranco Tifascor y las lomas de Ymi-Hiaten, trabando combate hasta las cinco de la tarde, hora en que regresó a Yazanen.

El general Ros, al frente de las fuerzas de su mando, descendió al valle del Kert, y, después de rudo combate, logró desalojar al enemigo de las posiciones que había ocupado, obligándole a retirarse hacia el río.

#### El objetivo de los moros.

Parece ser que el objetivo de los moros enemigos al avanzar al territorio protegido por nuestras posiciones, más que atacar éstas, es el de incendiar los poblados de los kabilenos amigos de España.

#### LACALLE.

### Telegramas oficiales

MELILLA 25. Capitán general al ministro de la Guerra.

Durante todo el día se ha sostenido duro combate inmediaciones Tauriat-Zag, pues enemigo durante noche reforzó considerablemente posiciones cerca último punto.

Tomaron parte combate tres compañías Ceriñola y sección ametralladoras, mandadas por teniente coronel Bernáldez; cuatro compañías de África, mandadas por teniente coronel Escudero, que salieron de Ras-Medua. Acudió también al combate columna Aizpuru y la del coronel Serra, que salió de Avanzamiento para proteger convoy a Ishafen.

General Ros, desde Tauriat-Zag, me comunica que, después de rudo combate sostenido con enemigo numeroso, logró desalojarle de las posiciones que ocupaba inmediatas a aquella posición, que se retiró en dirección a río Kert, no pudiendo perseguirle por estar próxima la noche.

Manifesta general Ros que enemigo se retiró muy castigado, dejando en el campo varios muertos y pertrechos de guerra, y espera llegue el día para reconocer el campo y precisar nuestras bajas, pudiendo adelantar las siguientes: teniente coronel Bernáldez, de Ceriñola, y teniente del mismo Cuerpo Armisen, muertos; capitán de San Fernando Betancourt, muerto; teniente Montero, herido; seis muertos tropa y 25 heridos.

Las fuerzas del general Ros pernoctan en las posiciones ocupadas al enemigo.

Comunicaré a V. E. noticias a medida que las vaya recibiendo.

MELILLA, 25 diciembre 1911, a las 16,25. Capitán general a ministro Guerra:

Como continuación a mi telegrama de las tres de hoy, comunico a V. E. que, según me participa el general Ros desde Tauriat-Zag, tuvo en la operación de ayer, además de las bajas de que le di cuenta, dos sargentos y cuatro tropa muertos; heridos, tenientes de San Fernando Guijosa y Flandes; capitán del Campo y teniente Rivas, de Ceriñola, y diez y siete tropa.

Enemigo era ayer numerosísimo, pues diariamente recibe refuerzos de kabilas más lejanas, no sólo del Rif, sino de cercanías Tazza y Fez. Municiones debe tenerlas en abundancia, pues lleva tres días prodigándolas en combates continuados.

Noche última transcurrió tranquila, no obstante densa niebla, que se extendió por todo territorio. Primeras horas hoy quedó restablecida comunicación de Medua con Tauriat-Zag, y dado principio avance columna hacia Beni-bu-Gafar desde lomas entre dichas dos posiciones y en combinación columna Carrasco, que salió a las once y veintidós de Yazanen, y de otra, formada con fuerzas que quedaban en esta plaza y tenía situada en el zoco El-Had, la que general Aguilera ha hecho marchar para ocupar meseta Beni-Faklan.

Avisan posiciones que se oye nutrido cañoneo y fuego fusilería, y general Aguilera me dice, a las doce y cuarenta, que operación marcha muy bien y que columnas van venciendo ya todas dificultades.

Los Beni-bu-Yahi no han vuelto a moverse desde el día 22, en el que, según confidencias repetidas, tuvieron en combate con reconocimiento de Zelúan y demás tiroteos, 32 muertos y 25 heridos, sólo de aquella kabila.

A medida que vaya recibiendo noticias que me transmita el general Aguilera, se las comunicaré a V. E.

### Desde Orense

El teniente coronel Bernáldez.

ORENSE. (Lunes, noche.) La noticia de la muerte del teniente coronel Bernáldez, en las operaciones realizadas ayer en Melilla, ha sido recibida hoy por el gobernador militar de esta plaza.

Éra hijo de Orense el teniente coronel don Antonio Bernáldez Dorado. Tenía cincuenta y seis años de edad, y el día 3 del próximo enero hará tres que ascendió al empleo de teniente coronel, en el que ha muerto en el cumplimiento de sus deberes militares, batiéndose al frente de las fuerzas del regimiento de Infantería de Ceriñola, núm. 42 de línea.

La noticia ha causado general y profundo sentimiento.

El coronel Sr. Fernández ha comunicado personalmente la triste noticia a la anciana madre y a los hermanos del finado, desarrollando las escenas de dolor naturales entre los que se enteran de la pérdida de un ser querido, cuando nadie creía hubiese probabilidad de que ocurriese.

En todas partes se habla de D. Antonio Bernáldez, elogiándole calurosamente.

En esta ciudad, donde nació, se le quería mucho y se ha iniciado la idea de organizar actos para honrar la memoria del heroico teniente coronel.

### Desde Valencia

De regreso a Melilla.

VALENCIA. (Lunes, tarde.) Algunos jefes y oficiales, que se hallaban aquí disfrutando una breve licencia, con ocasión de las Pascuas, han salido para Melilla.

Van a bordo del vapor *Vicente La Roda*.

### Impresiones

En todas partes no se habló anoche de otra cosa que del problema del Rif.

Inútil quitar gravedad a los telegramas que de allí se reciben relatando los sucesos y refiriendo la situación del enemigo.

Este se presenta más numeroso que nunca y aprovisionado abundantemente de municiones.

El último telegrama oficial es anuncio de otro que nos dará cuenta de la operación que estaba ayer tarde desarrollándose, y de la que no habla detalles, si bien es posible que a la hora en que estas líneas escribimos los esté recibiendo el Gobierno.

La expectación no puede ser mayor.

### El Rey suspende el viaje

El Sr. Canalejas acudió ayer mañana a Palacio para despachar con el Rey.

Sometió a la firma regia el decreto concediendo el título de conde de Labán al señor Maristany, y otros sobre indultos de penas.

Después del despacho con S. M., marchó el Sr. Canalejas a su domicilio, en donde, a pesar de la festividad del día, recibió a los reporteros.

Habló con éstos el Presidente del Consejo de los telegramas oficiales recibidos de Melilla, y que en otro lugar publicamos.

Dijo el Sr. Canalejas que constituía un fenómeno raro el hecho de que los moros hayan adoptado esa actitud guerrera en una época como esta, en que están dedicados a las faenas de siembra, haciendo resaltar que el enemigo en armas es considerable, pues sólo el que se ha visto en la zona en que ha operado el general Ros formaba un núcleo que no bajaba de cuatro mil hombres.

El presidente ha dicho también que el Rey ha desistido de su excursión a Lachar, habiendo teleografiado al duque de San Pedro de Galatino comunicándole, y le pide no suspender la cacería, pues si él puede ir un día, irá.

La suspensión del viaje del Rey se debe a haber sufrido éste anteayer una ligera distensión en un pie, y, además, no pueden ser ajenas a ello las noticias que se reciben de Melilla.

Hoy despachará con el Rey el Sr. Canalejas, que llevará la firma que haya de Gobernación y de Hacienda, no concurriendo los ministros de estos departamentos, el primero por no hallarse del todo restablecido, y el segundo a consecuencia de la enfermedad de su hijo.

El miércoles despacharán los ministros a quienes corresponde hacerlo y el jueves se celebrará Consejo de ministros en Palacio.

Del 31 de este mes al 1.º de enero aparecerán en la *Gaceta* los decretos relativos a la prórroga para el año próximo de los actuales Presupuestos, a las nuevas valoraciones para aduanas y a la convocatoria de Cortes.

Estas no reanudarán sus tareas el 8 de enero, como se dijo, sino el 15 ó el 16 del mismo mes.

Comunicó a los periodistas el Sr. Canalejas que ayer tarde se reunían en Gobernación para tratar de los cuatro ó cinco pleitos que han quedado pendientes en la cuestión de las valoraciones, y que quieren resolverlos con el conocimiento de sus demás compañeros.

No sabía aún el Sr. Canalejas si el señor Gasset aplazará su viaje a Ceuta.

Por último, dijo el Sr. Canalejas, para esclarecer algunas dudas que se habían suscitado, que los expedientes aprobados para la gran cruz de Alfonso XII eran diez, entre los que se encontraban los referentes a los Sres. Barroso, Vincenti y Marinas, y que las vacantes que hoy quedan en dicha Orden, después de las dos provistas el otro día, son soamente dos.

### Consejo de ministros

Se reunió a las cinco de la tarde de ayer, en el domicilio del Sr. Canalejas.

No asistió el señor ministro de Marina, por hallarse ausente, y el Sr. Barroso, porque continúa delicado de salud, y no ha salido aún a la calle.

Más que Consejo, según frase del Sr. Canalejas, se trata de una reunión para cambiar impresiones y resolver los pleitos que han quedado pendientes acerca de las valoraciones.

Se dará cuenta de los decretos que han de ser firmados estos días sobre apertura de las Cortes y prórroga de los Presupuestos, como asimismo de las nuevas valoraciones.

El general Luque dará lectura a los telegramas oficiales últimamente recibidos de Melilla, y sobre este asunto, que es el más importante del día, por el nuevo aspecto que ha adquirido, con motivo de las extrañas agresiones de los moros, cambiarán impresiones los ministros.

Al entrar en el Consejo el general Luque, dijo que es muy extraño lo que ocurre en Melilla.

Manifestó que las kabilas enemigas atacan a las amigas de España.

En Melilla tenemos, actualmente, de 25 a 26.000 hombres.

Ayer llegaron las nuevas propuestas de ascensos y recompensas, que se estudiarán uno de estos días.

El duque de Tovar estuvo a saludar al señor Canalejas; pero no pudo hacerlo, por estar ya reunidos en Consejo los ministros.

El duque habló con los periodistas, comunicándoles impresiones de su reciente viaje a París, relacionadas con las negociaciones y con los actuales sucesos de Melilla.

#### A la salida.

Después de cerrada nuestra edición de la noche terminó ayer el Consejo.

El Sr. Gasset, encargado, como siempre, de facilitar la nota oficiosa a la Prensa, dijo que el Consejo, como ya había anunciado el Sr. Canalejas, se había ocupado con toda preferencia en la cuestión de las valoraciones.

El Sr. Rodríguez llevaba una ponencia, en la que proponía resoluciones para los cuatro ó cinco pleitos que subsistían después de la labor realizada por la Junta de Aranceles. Dicha ponencia fué en un todo aprobada; pero el Sr. Gasset no facilitó ningún detalle, por diferentes razones: una, porque el Rey no conocía el acuerdo, y es otra, que juegan intereses, y lo resuelto deja un margen de derechos. El Consejo había acordado guardar la mayor reserva.

Se habló de los decretos a que ya nos referíamos en la información de la entrada del Consejo, y se acordó llevarlos a la *Gaceta* el día 31.

Dijo el Sr. Gasset que el general Luque había dado cuenta de los telegramas recibidos de Melilla, acerca de los cuales el Gobierno no habla guardado reservas de ningún género, optando por darlos íntegros a la publicidad, con objeto de que la opinión conozca la verdad de lo que sucede, y que idéntico criterio seguirá observándose con cuantos despachos vayan recibiendo.

Negó el Sr. Gasset que se hubieran adoptado acuerdos respecto a Melilla.

## ECOS

La Exposición flotante. No es un sueño, sino una realidad, pues no se trata de los Estados Unidos, sino de Holanda.

Sobre el puente de un barco se ha levantado una casa de madera pintada. La techumbre, de vidrio, permite pasar la luz necesaria para que se puedan contemplar y admirar debidamente los 400 lienzos magníficos colgados de las paredes.

El buque-salón se llama *Alhambra*, y circula por todos los canales de Holanda, remolcado por dos robustos caballos.

El *Alhambra* se detiene en todas las ciudades que baña el canal, se echa una pasarela para poner al pueblo en comunicación con la Exposición, y un pregonero recorre la localidad invitando a las muchedumbres a admirar las magníficas obras de Arte ambulantes.

Refiere un periódico parisiense que hace pocos días, habiéndose sentido ligeramente indisputado el aviador Védriens, fué a consultar con un médico de aquella capital.

El galeno, que no está muy al tanto, por lo visto, de hombres y cosas de la aviación, no le conocía.

Por lo pronto, el doctor le impuso un plan curativo.

—Deberá usted tomar esta medicina dos veces al día. Lo que tiene usted no es grave; pero necesita salir mucho, oxigenarse mucho. Tiene usted falta de aire. Se le nota al momento.

Védriens no salía de su asombro.

Se despidió del médico y se marchó sin protestar, pero resuelto a empezar por no tomar la medicina y casi dudando de si, en efecto, el aire le sentaría bien.

### NAUFRAGIO TRAGICO

## EL VAPOR "RAFAEL,"

Todos los tripulantes ahogados.

BILBAO. (Lunes, noche.) Se reciben emocionantes detalles del naufragio del vapor *Rafael*, que pertenecía a la matrícula de este puerto.

Cuando había entrado en el puerto de Burdeos llevaba como primer piloto a D. Alfredo de Igartúa, que pertenecía a distinguida familia bilbaína.

Está confirmado que en el naufragio han perecido los veinticinco hombres que, en total, componían la tripulación.

#### Botella con documentos.

Ayer arrojó el mar a la costa una botella que contenía interesantes detalles de las causas del naufragio y cartas de los naufragos.

La declaración del naufragio dice así: «Suplicamos a la persona que encuentre este papel que lo envíe a las autoridades de Marina de Bilbao, para que éstas lo comuniquen a nuestras familias, a quienes enviamos nuestro último adiós.»

Fecha: «A bordo del vapor *Rafael*, naufragado a la altura de Burdeos.»

Firmado: Alfredo Igartúa, primer oficial; Diego Obieta, segundo oficial; Pedro López, mayordomo; Juan José Sáiz, agregado.»

Dice a continuación: «Estamos seguros de morir. La causa de nuestra muerte es que se ha roto la cadena del timón. Hasta luego. Envío mi último adiós a mi familia.—El capitán.»

Además del copiado documento, contenía la botella las cartas cuyo texto copio a continuación.

De Pedro López a su madre y hermanos. Dice la carta del mayordomo: «A mi querida madre, Esperanza; a mi hermano Vicente, a mi hermano Ricardo, a mi hermana Matilde y a mis demás hermanos envío un adiós para todos, en un naufragio a la altura de Burdeos.—Pedro López Bilbao.»

De Juan Sainz a sus padres. El agregado se despide de sus padres con las frases siguientes: «Adiós, mis queridos padres: vuestro hijo os lo roba una tempestad que se traga el barco.

Se advierte por momentos que se destroza. Adiós, mis queridos padres, mis recuerdos hasta la otra vida. Vuestro hijo, que os ama de todo corazón, Juan Sainz.»

Tripulante a su madre. «A mi madre: Adiós, madre mía. En las últimas horas de mi vida y en la hora de la muerte te pido que me perdones. Cuida de mis hijos, adiós.—Domingo.»

Añade: «Adiós, madre y hermanos, no lloréis por mí.» Firma Domingo y el apellido, que está ilegible.

También a su madre. En otra de las cartas se lee: «Adiós, madre de mi alma. Te envío mi último adiós naufragando frente a Burdeos, sin poder ver a los seres queridos. Mis últimos y cariñosos recuerdos para mi madre.»

Firmado Alfredo y con el apellido ilegible.

De Igartúa a su esposa. El primer oficial dice en esta carta: «A mi Juana: Adiós, querida mía. Perdón. Lleva a mi madre este papel. Ruégote, madre mía, cuides bien de mis hijos.»

Firma Alfredo Igartúa, Arenal, 8, Bilbao. TERAN.

### Desayuno escolar

Muchos niños madrileños llegan por la mañana a las escuelas públicas sin haber probado alimento sano caliente.

Se trata de proporcionar a estos pobrecitos un desayuno nutritivo y confortante.

¿Quiere usted contribuir a hacer la felicidad de los pequeños desgraciados? La Comisión permanente del «Desayuno escolar», con su presidenta honoraria, la excelentísima señora doña María F. de Canalejas, agradecerán las suscripciones, donativos y legados.

Puntos de suscripción: Librería de F. Fé, Puerta del Sol, 15. Librería de Hernando, Arenal, 11.

### Don Eduardo Hinojosa

No es exacto que el ilustre académico de la Historia D. Eduardo Hinojosa esté enfermo de cuidado.

Algunos colegas dieron la noticia de que el viernes había sido acometido de una repentina indisposición al llegar a la citada Academia, y nosotros, por referirse a personalidad de tanto mérito, recogimos la noticia inmediatamente. Debemos, pues, rectificarla.

El error nació de que, en efecto, un académico insigne, que lleva el mismo nombre de pila que el Sr. Hinojosa, se sintió súbitamente enfermo en la Academia. Fué D. Eduardo Saavedra, y, felizmente, ya está mejor.

En cuanto al Sr. Hinojosa, se halla completamente bien de salud, cosa que, como es natural, hemos sabido con el mayor placer.

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

### ITALIA Y TURQUÍA

#### La ocupación de Zaur.

CONSTANTINOPLA. Un telegrama del jefe de las tropas turcas en Tripolitania confirma que las tropas italianas que ocupaban Zaur intentaron destruir las comunicaciones telegráficas turcas en dicha región, replegándose de nuevo a Zaur, en vista de la resistencia de turcos y árabes.

Al día siguiente turcos y árabes atacaron Zaur, y los italianos se vieron obligados a evacuar la población. Las pérdidas que tuvieron los italianos son 40 muertos, entre ellos tres oficiales, y más de 300 heridos.

Turcos y árabes tuvieron nueve muertos y 40 heridos.

#### El puerto de Sollum.

LONDRES. Dicen de El Cairo que el jefe militar turco de Sollum (Cirenaica) se ha negado a permitir que las tropas egipcias ocupen dicha localidad.

El incidente será sometido a la resolución del Gobierno de Constantinopla.

#### Djanet y Sollum.

ROMA. Los periódicos ministeriales afirman que el Gobierno italiano estaba enterado de la acción de Francia en los oasis de Djanet y Bilma, y de la acción de Inglaterra en Sollum, y que ha reconocido que esos territorios se encuentran enclavados en las esferas de influencia francesa y británica.

#### No hay paz.

VIENA. Contrariamente a los informes que han dado algunos periódicos, el Gobierno austriaco está dispuesto a continuar la guerra a todo trance, y lejos de pensar en formular proposiciones de paz, está resuelto a una resistencia a ultranza.

#### Vapor turco capturado.

LONDRES. Dicen de Alejandría que el vapor turco *Mensaleh* ha sido capturado en el mar Rojo. Dicho vapor se dirigía a Hodeidah, llevando a bordo 30.000 libras esterlinas, siendo sorprendido por el crucero italiano *Puglia*.

#### Otra versión.

PARIS. Comunican de Alejandría que el *Mensaleh* no ha sido capturado por los italianos. La Compañía a que pertenece el vapor ha recibido aviso de que el crucero italiano *Calabria* se contentó con detener el buque, recoger las 30.000 libras destinadas a Hodeidah y la correspondencia otomana de Constantinopla, permitiendo luego que el buque continuara su marcha.

#### El combate de Derna.

BERLIN. Dicen de Trípoli que en el combate del día 18, en los alrededores de Derna, los italianos tuvieron 75 muertos.

#### Frente a Durazzo.

PARIS. Noticias de Salónica insisten en afirmar que seis buques de guerra italianos se presentaron en la bahía de Durazzo, temiendo la población que fuese atacada la ciudad.

El jefe militar de Janina ordenó salir de Valona para Durazzo dos batallones, con objeto de reforzar la guarnición.

Pero los buques de guerra desaparecieron.

#### La opinión austriaca.

VIENA. Los periódicos austriacos no dan crédito a la noticia de que hayan aparecido buques de guerra italianos frente a Durazzo en Albania.

Juzgan algunos la noticia inverosímil, puesto que el Gobierno italiano ha declarado oficialmente diferentes veces que se abstendrá de toda acción naval en el mar Jónico y el mar Egeo.

#### Empleo de balas explosivas.

ROMA. La *Tribuna* asegura que el Gobierno otomano se prepara a hacer creer que las tropas italianas emplean en Tripolitania proyectiles prohibidos por la declaración de La Haya de 1864.

La Puerta ha llegado a decir que tiene en su poder balas dum-dum, que llevan la marca de una fábrica del Estado italiano.

La *Tribuna* niega desde luego que los turcos se hayan apoderado de municiones italianas en Tripolitania. Añade que ningún establecimiento del Estado italiano fabrica proyectiles deformables o explosivos para fusiles.

La *Tribuna* concluye diciendo que se trata de una maniobra pueril del Gobierno turco para hacer caer sobre los italianos la acusación precisa y documentada del empleo de proyectiles deformables, que son los propios turcos los que los han utilizado contra los soldados italianos.

#### Una ejecución.

PARIS. Dicen de Trípoli que ha comparecido ante un Consejo de guerra Selmi Meshidi.

Se había jactado de haber el 28 de octubre, ayudado por su hermano, matado seis bersaglieri, «galitas», como ellos los llaman. Algunos días después fue detenido. La acusación era categórica y los testimonios decisivos.

Entonces, en vez de huir, resolvió realizar un golpe de efecto. Entró furtivamente en la prisión, y para poner tierra entre sus jueces y él, consiguió embarcarse con los prisioneros que iban deportados a las islas Fremili. Así se creyó asegurado. Desgraciadamente para él, contó su aventura a los árabes, quienes lo denunciaron.

De nuevo se le trajo a Trípoli donde ha sido juzgado, sentenciado y ejecutado.

#### Envío de tropas suspendido.

NAPOLES. Los 15.000 hombres que se concentraron en este puerto para embarcar estos días han recibido contraorden. Créese que esta fuerza estaba destinada a cooperar con la Marina de guerra a las operaciones en el mar Egeo.

#### Noticia desmentida.

ROMA. Desmientese terminantemente la noticia procedente de Constantinopla, según la cual habían sufrido las tropas italianas un descalabro en Birtobras, perdiendo 500 hombres y 200 fusiles.

### RUSOS Y PERSAS

#### Cediendo.

LONDRES. Un despacho de San Petersburgo confirma que Persia ha accedido a las exigencias de Rusia.

El ministro persa en San Petersburgo ha visitado a Sassonoff, ministro de Negocios Extranjeros de Rusia, y le ha dicho que su Gobierno, autorizado por los mejliss, accede a las peticiones hechas en el segundo de los «últimata».

Sassonoff tomó nota de dicha comunicación.

Otro despacho posterior agrega que el yanqui Shuster, causa del conflicto, ha sido dejado cesante por el Gobierno persa.

#### El combate de Tabriz.

LONDRES. Según despachos de Tabriz, lo ocurrido en esta población entre persas y rusos fue como sigue:

Una patrulla de cosacos encontró en una columna de fideis.

Tras varias amenazas y no pocas injurias, los fideis—soldados persas—la atacaron y derrotaron.

Acudió un destacamento ruso, y entablóse un combate en las calles de la ciudad, que duró de la mañana a la noche.

Como el fuego seguía, los rusos emplazaron varios cañones y bombardearon la vieja ciudadela, que no contestó a sus disparos y que sufrió grandes daños.

El cónsul de Rusia en Tabriz, viendo la gravedad de la situación, envió un expreso a Reht, donde hay tropas rusas, con la orden de que éstas se pusieran en marcha.

A las cinco de la tarde, una sotnia de cosacos que avanzaba por el Gran Bazar fué atacada por una multitud de armenios, turcos, gendarmes y agentes de Policía.

Mandaba a dicha multitud el jefe de Policía de Tabriz.

Los cosacos la desbarataron y persiguieron.

Varios de los agresores refugiáronse en el Consulado turco.

Muchos persas que cayeron prisioneros tenían fusiles de fabricación rusa.

Ignórase las pérdidas sufridas por ambas partes en esta lucha.

#### Orden.

TEHERAN. El Gobierno persa ha telegrafado a los gobernadores de las provincias diciéndoles que ha aceptado las peticiones rusas y que las tropas del Czar ya no proseguirán su movimiento de avance.

Les manda que impongan, por la fuerza si fuera preciso, un orden absoluto y que no consientan manifestaciones.

#### Comentarios.

BERLIN. La Prensa berlinesa, comentando la aceptación por parte de Persia de las exigencias rusas, dice que Persia ha dejado de existir como nación independiente.

### LAS LUCHAS SOCIALES

#### Un «lock-out».

LONDRES. La Federación de propietarios de filaturas del Norte y del Este del Lancashire ha acordado declarar el «lock-out» desde el miércoles de esta semana.

Un millón trescientos cincuenta mil obreros quedarán sin trabajo.

La causa de esta gravísima decisión es la campaña emprendida por las Asociaciones de resistencia contra los patronos que emplean obreros no asociados.

Dichas Asociaciones, en el Lancashire, engloban más del noventa por ciento de los obreros, y pretenden que ninguno de éstos quede fuera de ellas.

La Federación patronal ha publicado en los diarios de Manchester un manifiesto, al que pertenecen los párrafos que siguen:

«Consideramos injusto que se nos obligue a prescindir de los obreros no sindicados.»

Siempre, en Inglaterra, las fábricas han estado abiertas a todos los obreros, asociados ó no.

Queremos defender al obrero honrado, hábil, asiduo, contra los que quieren obligarle a sindicarse.»

La decisión de los patronos ha causado en los Centros obreros gran efervescencia.

Sobre todo el hecho de que el «lock-out» sea declarado en plenas Navidades les ha contrariado profundamente.

Las autoridades se muestran extrañadas de la decisión de los patronos, pues abunda el trabajo y las filaturas tienen que servir muchos pedidos urgentes.

Se trabaja en pro de una avenencia que evite el conflicto.

Créese que los obreros no sindicados consentirán en asociarse y que, en vista de ello, no habrá «lock-out».

Sin embargo, en Manchester reina el pesimismo y se teme ocurran desórdenes graves.

#### DESDECHAS DE UN ESPAÑOL EN PARIS

### La mujer ha parecido, pero el dinero no

#### El día de ayer.

PARIS. Continúa el público parisense dedicando intensa atención a las aventuras novelescas del asunto Carpentier. El relato de algunas escenas—como la de la declaración de Ningler, Jouglia y M. A...—de un interés vodevilístico intensísimo, ha volado de boca en boca por los bulevares, constituyendo la nota picante de todas las conversaciones.

El «todo París», que ríe y habla de cuantos asuntos se desarrollan en un ambiente de escándalo, esperaba hoy sensacionales revelaciones sobre el paradero de la señora Carpentier, y, efectivamente, no se ha visto defraudado en su esperanza.

#### Dónde estaba la mujer de Carpentier.

Al regresar Carpentier de la Casa de Banca, en donde supo que sus 300.000 francos habían sido cobrados por otro señor, se dispuso a adquirir noticias que le pusieran en camino de conocer el paradero de su mujer y explicarse satisfactoriamente la causa de su extraña conducta.

Pero la señora Carpentier no estaba lejos... Profundamente disgustada y contrariadísima por ciertas revelaciones que acababan de hacerla sobre la vida extracónyugal de su marido, creyó un deber de dignidad abandonar la casa de su esposo y alquilar una habitación en un confortable hotel, en donde se dispuso a esperar los acontecimientos.

Al día siguiente, la ofendida esposa pidió los periódicos y, sorprendida al leer que, a consecuencia de la denuncia presentada por su marido al juez de instrucción, la Policía se dedicaba a averiguar su paradero, decidió presentarse, sin pérdida de momento, en el Palacio de Justicia; pero procurando, por encima de todo, que Carpentier ignorase el paso que daba y mucho menos encontrarse con él.

#### Frente a frente.—Momentos de emoción.

A pesar de la sabia táctica empleada por la señora Carpentier, el Destino, que lo tiene dispuesto todo, sin contar con el vistobueno de las criaturas, había arreglado las cosas de otra manera.

La irritada dama penetró en el despacho del juez, y a los dos minutos se abrió violentamente la puerta, dejando paso al desventurado Carpentier, que se encontró vis a vis de su esposa, que quedó inmóvil como si la hubieran clavado en el suelo.

La emoción impuso silencio... ¿Qué iba a pasar allí? ¿Se produciría una violenta escena de mutuos celos? El momento era de un interés dramático imponderable.

El juez, como hombre experto, acostumbrado a presenciar tales escenas, a suavizar violencias y a evitarlas, sospechando que de un momento a otro las pasiones harían explosión, decidió invitar a Carpentier a entrar en un despacho próximo mientras la señora prestaba declaración.

#### Interesantes revelaciones de la señora Carpentier.

La dama, indignadísima contra su marido, declaró que de ningún modo se hacía solidaria de la denuncia presentada por éste contra Ningler.

Con entereza dijo:

—Ningler es un perfecto hombre de honor y Margarita Pringaud una mujer excelente.

Después añadió con la misma energía:

—Yo he firmado espontánea y voluntariamente el cheque en blanco de que tanto se ha hablado, y sé perfectamente el empleo que se ha dado a los 300.000 francos; pero no diré nada de esto, porque ello constituye el secreto de mis negocios.

#### El juicio de conciliación.

Después de estas curiosas revelaciones de la señora Carpentier, fué llamado el marido, celebrándose ante el juez, M. Bourdeaux, el juicio de conciliación.

En este juicio no hubo avenencia. Carpentier, acompañado por su asesor, M. León Leclercq, manifestó que mantenía cada vez con mayor energía su denuncia contra Ningler.

Por su parte, la señora Carpentier se declaró dispuesta a reintegrarse al domicilio conyugal con la condición de que su marido renunciara a su amistad íntima con cierta muchacha joven y bella a quien protege. El marido se manifestó completamente dispuesto a hacer cuanto su esposa le pedía sobre este escabroso punto.

—Después que se me entregue un acta de esta declaración—añadió la señora Carpentier,—porque antes de volver a mi casa del boulevard Pereire quiero que se me ofrezca una prueba absolutamente cierta de que la ruptura de relaciones con la citada señorita, que exigió a mi marido, no es una superchería.

De este modo terminó la entrevista de los esposos Carpentier.

#### El padre de Ningler.

En virtud de las pesquisas realizadas por la Policía, se ha confirmado cuanto ayer dijimos acerca de la intervención del padre de Ningler en este asunto.

El juez, a consecuencia de estos hechos, ha interrogado al padre de Ningler. Después de prestar declaración, ha sido preso.

#### Una carta de la señora Carpentier.

A propósito de este escandaloso asunto, al que se llama ya en París «L'affaire Carpentier-Ningler», que se encuentra *sub judice*, la

señora Carpentier ha enviado a los periódicos la siguiente carta, en la que se contienen interesantes declaraciones:

«He sabido por los periódicos mi misteriosa desaparición y la supuesta estafa en la que mi marido aparece como víctima. Que la opinión pública—en cuyo nombre hablan ustedes—se tranquilice en lo que se refiere a uno y otro asunto.

Yo no he muerto y el millón del Sr. Carpentier está muy lejos de haber sido estafado.

Si mi marido ha ignorado en estos últimos días mi paradero, no eche la culpa de ello a otros estímulos que a los de su conducta para conmigo y a sus amenazas de quitarme la vida. He salido de mi domicilio del boulevard Pereire el domingo, entre seis y siete de la tarde, para refugiarme en un hotel.

El Sr. Carpentier sabrá hoy mi nuevo domicilio, que le será revelado por la papeleta de citación que para el juicio de separación de cuerpos va a recibir.

En cuanto a la fortuna de mi marido, debo manifestar que jamás ha corrido el menor riesgo, por la sencilla razón de que siempre ha tenido la misma expresión numérica; nunca ha pasado de la cifra cero.

Yo tenía seis millones cuando me casé con el Sr. Carpentier, sin que éste sumara a la fortuna otra partícula que la de su nombre como único caudal. Mi marido me hizo adoptar el régimen de separación de bienes, y puso cuidado en asignarse la totalidad de la fortuna, cuando yo no pensaba darle más que 200.000 francos.

Una vez en posesión de mis bienes, mi marido protegió a una joven llamada Alicia P..., con la cual en diez y ocho meses ha dilapidado 1.500.000 francos.

En octubre último volví a Buenos Aires con intención de vender dos fincas. Supe que, además de la cantidad que él había cobrado a consecuencia de la venta, tenía depositados 500.000 francos en una Casa de banca, y en seguida mandé que se cobraran, en virtud de una autorización que Carpentier me había dado.

En cuanto a M. Ningler, declaro que le confío mi confianza y mi simpatía, según he declarado hoy mismo ante el juez de instrucción.

Puede usted juzgar, señor director, si los ladrones y la estafa de que se ha hablado tanto son los mismos que se creía ayer.»

### CASO DE MISTICISMO

#### Un peregrino de Lourdes tira 200.000 francos por la ventanilla del tren.

PARIS. Noticias recibidas de Lourdes dan cuenta de un caso de misticismo, que es muy comentado allí y en todas partes donde ha sido conocido.

Hace pocos días, un jardinero de los alrededores de Pau hallábase talando un haya a lo largo de la vía férrea, y encontró en el suelo una cartera de bolsillo conteniendo la bonita suma de 200.000 francos en títulos.

Dió conocimiento el operario de su hallazgo a sus inmediatos superiores, y se pudo averiguar que M. Gastón Vinchou, de Bar-sur-Aube, había arrojado esta fortuna por la portezuela de un vagón en que iba en unión de otros peregrinos hacia Lourdes.

En un verdadero acceso de misticismo, el peregrino se había desnudado por completo, y así fué cogido y conducido al hospital de Pau.

Devuelto más tarde a Bar-sur-Aube, se le creía curado de su manía; pero cuando se le anunció que había parecido su cartera, tuvo una recaída.

Hasta este extremo odia este hombre, verdadera *vara avis*, el dinero.

#### BAILARINA ABSUELTA

### LA DANZA SIN VELO

PARIS. Es verdaderamente curioso lo que ha sucedido en Munich con la bailarina Adorée Villany, que, entre otros ejercicios coreográficos, practicaba el de la famosa «danza sin velos».

Prohibidas por la Policía las representaciones de este espectáculo, el teatro fué mandado cerrar.

Ha de advertirse que la célebre bailarina se hacía aplaudir todas las noches por lo más escogido del público de la capital de Baviera, y que el proceso entablado contra la artista y contra el empresario por ultraje a las costumbres había producido verdadera indignación y energías protestas entre los pintores, escultores, literatos, entre todo el elemento intelectual de Munich, para decirlo en una palabra, por entender que la autoridad no debía prohibir al público la contemplación de «una obra maestra de Dios», que así es, sin duda, de hermosa y escultural la Villany.

Por esta razón, la Policía no pudo encontrar entre las 2.700 personas que llenaban el salón una sola dispuesta a declarar contra Adorée Villany, y esto ha obligado al juez a sobreseer en la causa.

### SOBERANOS Y PRINCIPES

#### El libro de la Princesa Pilar.

BERLIN. Según afirman varios periódicos bávaros, la Princesa María del Pilar, hija de la Infanta Paz de Borbón, va a publicar un libro. Se titulará *Recuerdos de un viaje en automóvil por España*.

### LA REVOLUCION CHINA

#### Preparativos japoneses.

TOKIO. Algunos periódicos aseguran que el Gobierno japonés hace preparativos para enviar a China una expedición militar.

Si las conferencias de Shanghai, hoy en suspenso, terminaran sin que se hubiera llegado a un acuerdo, y prosiguiera la guerra civil en China, los japoneses intervendrían energicamente, bien de acuerdo con las demás Potencias, ya solos y con sus propios medios.

#### ¿Seguirá la lucha?

SHANGHAI. Tong-Chao-Yi, delegado del Gobierno imperial, no ha recibido aún instrucciones de Yuan-Shi-Kai.

Telegrafió a éste diciéndole que los revolucionarios no aceptaban el establecimiento de una Monarquía constitucional, y pedían la implantación de la República.

Le preguntaba en el mismo despacho qué hacía en vista de ello.

Los revolucionarios no creen en la paz, y aprovechan el armisticio para prepararse a la nueva lucha, que en su opinión se avecina.

#### Impresiones.

PEKIN. En el barrio de las Legaciones se cree que la nota colectiva enviada por los ministros de las seis grandes Potencias a los delegados, reunidos en Shanghai, ha producido una impresión desagradable y perjudicial para lo que se buscaba.

Opínase que la nota debía haber sido entregada a Yuan-Shi-Kai, cuya política cautelosa inspira grandes inquietudes a los europeos.

Algunos misioneros, llegados a Pekin de las provincias del Centro y del Oeste, dicen que China aceptaría todos los regímenes políticos, menos la Monarquía manchú en su forma actual.

Sin embargo, como los manchúes son los que tienen el dinero y el poder, su expulsión y vencimiento es obra difícil.

#### Dice un corresponsal...

LONDRES. El doctor Morrison, enviado a China por *The Times* para que le informe del curso de la revolución, acaba de recorrer las provincias del Yang-Tse-Kiang, y ha remitido a su periódico un interesante cablegrama desde el barrio europeo de Shanghai. En él dice:

«Durante los últimos diez días he visitado Han-Kou, Nankin y Shanghai para estudiar el estado de espíritu que reina en la cuenca del río Yang-Tse acerca de la actitud del Gobierno de Pekin.

No ha sorprendido aquí que Tong-Chao-Yi, el representante de Yuan-Shi-Kai, haya manifestado tan prontamente simpatías por los republicanos.

Sus amigos tampoco han demostrado extrañeza.

Como desea ardientemente evitar nuevas efusiones de sangre y como está convencido de que la mayoría del pueblo no aceptaría ningún convenio que implicase el mantenimiento de un fantasma de Emperador, perteneciente a una dinastía que aborrece, Tong Chao Yi ha adoptado la única actitud posible y se ha adherido a la República.

Yuan Shi Kai sigue siendo partidario de la Monarquía.

Pero, no obstante los pesimistas despachos que van llegando de Pekin, créese aquí que cederá ante lo inevitable, y será—aunque con poderes amplios para resolver la crisis—el primer presidente de una República federal.

Aunque se manifiesta contra él, personalmente, una oposición considerable, la opinión general es que su aceptación entrañaría un reconocimiento más rápido de la República por las Potencias extranjeras.

Las medidas propuestas para llegar a este objeto consisten en la publicación de un edicto imperial, expresando la voluntad del Trono de someterse a las decisiones de una Convención nacional que deberá reunirse en Shanghai y que habrá de componerse de representantes de todas las provincias, investidos de los poderes necesarios para pronunciarse sobre la forma de Gobierno que haya de tener China en lo porvenir.

Parece que Huang-Heng, el generalísimo del ejército republicano, está dispuesto a aceptar este procedimiento.

No hay duda posible acerca de la decisión que tomaría la Convención nacional.

Pero esta solución es combatida por Yuan Shi Kai, que teme—y así lo ha dicho abiertamente—que Inglaterra y Japón, obrando de concierto, acuerden mantener, por la fuerza si fuera necesario, un Gobierno monárquico en China.

Por absurda que sea esta fábula, Yuan Shi Kai la cree verdadera, y causa un perjuicio que Inglaterra debe evitar.

El hecho de que las seis grandes Potencias hayan enviado Notas idénticas a los delegados de ambas partes, constituye un primer reconocimiento oficial de la beligerancia de los revolucionarios.

Estos han adquirido, gracias a ello, más prestigio, y, por lo tanto, mayor fuerza.

Siguen llegando del Sur nuevas tropas sublevadas.

Aquí todos opinan que la dinastía no debe seguir reinando, y les parece absurdo que Yuan Shi Kai se obstine en combatir por ella.»

Rogamos a los señores suscriptores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las fajas con que reciben LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

TELÉGRAFO

CORREO

TELÉFONO

## ¿UNA ESTAFA?

Leemos en un colega de Galicia:

«Días pasados llegó a la Coruña, procedente de Orense, de donde es natural, el joven comerciante D. Manuel Marcos Naval. Estaba en la fonda una mañana, cuando se le presentó su antiguo amigo D. Bernardo Larrosa, abogado, rogándole que le prestase por breves horas dos sortijas que usaba el señor Marcos.»

«Estoy en un compromiso. Tengo que asistir a una boda rumbosa y preciso lucir algunas alhajas, para no desdecir del conjunto de los concurrentes. ¿Quieres prestarme tus sortijas?»

«Marcos, que había sido compañero de estudios de Larrosa, cuando ambos seguían la carrera de Derecho, no tuvo reparo en facilitar las joyas, y por no levantarse de la cama, dijo al peticionario que las cogiese por sí mismo de un bolsillo del chaleco que tenía colgado a poca distancia.»

Larrosa tomó las sortijas, que eran de oro, con un brillante cada una, y valían 3.500 pesetas, y se las colocó en el dedo; pero al mismo tiempo, y sin que Marcos lo notase, cogió también, por distracción sin duda, 250 pesetas en billetes que había en el mismo chaleco y un reloj de acero, y después de repetir a su confiado amigo que le devolvería las sortijas dentro de breves horas, marchó, dándose un postín enorme.

«Cuando el Sr. Marcos quiso vestirse observó la falta del reloj y de las 250 pesetas, y se quedó un poco perplejo; pero no queriendo pensar en una mala acción por parte de Larrosa, su amigo y compañero, esperó a que éste fuese a reintegrarle en la posesión de las alhajas para poner en claro las cosas. Lo malo fue que Larrosa se olvidó de la promesa que había hecho de volver, y, guiado de una fuerza misteriosa, llegó hasta el Monte de Piedad, se quitó las sortijas de los dedos y las pignoró a su propio nombre por la miserable suma de 1.250 pesetas, después de lo cual, y sin tener la atención de enviar la papeleta al Sr. Marcos, como recuerdo, desapareció de la Coruña.»

Hasta el día 19 tuvo el Sr. Marcos la paciencia de esperar por Larrosa, por las sortijas y por el dinero; pero ya de noche, y creyéndose, indudablemente con fundamento, estafado, se presentó a la Policía y denunció el hecho.

La denuncia fue transmitida al Juzgado y éste comenzó a instruir diligencias, ordenando a la Guardia Civil y a la Policía la captura del Sr. Larrosa; pero éste no dio mucho que hacer a los agentes de la autoridad, pues al enterarse en Lugo del anterior relato, que hacían los periódicos de la Coruña, se apresuró a telegrafiarles en esta forma:

«Lugo 21, 19.45 h.—Agradeceré desmientan el timo de alhajas que se imputa.»

«Las papeletas de empeño de las sortijas quedaron en mi poder para responder del dinero que yo tenía adelantado a Manuel Marcos.»

«Además hicieron en el Monte de Piedad siete operaciones, realizadas de acuerdo con el denunciante.»

«Mañana llegaré allí y presentaré, a mi vez, otra denuncia al Juzgado.—Larrosa.»

Si éste cumple lo ofrecido en el telegrama transcrito, hoy estará en la Coruña, y mañana podremos saber lo que hay de cierto en este lío de las alhajas.

Larrosa es, por lo visto, muy conocido en la Coruña, donde llevaba algunos meses de residencia. Los que le trataban dicen que pertenece a una distinguida familia de Celanova; que al morir sus padres, sus hermanos le entregaron 16.000 duros que le correspondían de la legítima, y que con ellos se marchó a Buenos Aires, donde se los gastó alegremente en menos de un año.»

## TOROS EN PROVINCIAS

En Córdoba.

**CORDOBA.** (Lunes, noche.) Se ha celebrado esta tarde la novillada que se organizó a beneficio del banderillero el Zurdo. La fiesta ha resultado muy animada.

La entrada en la Plaza pasaba de media. Lagartijo y Machaquito Chicos han despachado cuatro novillos, demostrando más valentía que arte.

Ha sobresalido el sobrino de Rafael el grande. Se han visto en él deseos de llegar muy lejos y de alcanzar grandes éxitos en la tauromaquia.

El novillero apodado Andalúz ha estoqueado un toro grandísimo con gran fortuna.

Ha escuchado una gran ovación y recibido dos regalos: uno de D. Juan Alveraz, consistente en cinco duros; otro de Machaquito, a quien ha brindado la faena, consistente en un capote de paseo.

ANDALUCÍA

El «Montevideo».

**CADIZ.** (Lunes, mañana.) A las siete de la mañana de hoy ha llegado a este puerto el vapor correo *Montevideo*, procedente de la Habana y Nueva York.

Sin novedad a bordo.

Salida de barcos.

**MALAGA.** (Lunes, tarde.) Han zarpado los vapores que habían suspendido su salida por causa de la niebla.

Viajes rápidos.

**ALGECIRAS.** (Lunes, tarde.) Desde el 7 del próximo enero circularán dos veces por semana los trenes expresos entre Madrid y Algeciras.

Se compondrán dichos trenes de un coche-

cama de la Compañía internacional, dos coches de primera, uno de tercera y dos furgones.

En sentido ascendente saldrán de ésta los lunes y jueves, llegando los domingos y miércoles en sentido descendente, para enlazar con los vapores de Gibraltar, Ceuta y Tánger.

Función benéfica.

En el teatro de Variedades se ha celebrado ayer la función a beneficio de los niños de los colegios, asistiendo todos, que recibieron regalos.

La fiesta resultó grandiosa.

La Nochebuena.

La fiesta de Nochebuena ha tenido funestas consecuencias por el exceso de borracheras; un soldado del regimiento de Córdoba resultó con graves heridas en la cabeza.

Fuerzas de la Guardia Civil han salido para la venta de Pinares, donde se promovió sangrienta riña, en la cual resultó herido el soldado mencionado.

Las autoridades competentes instruyen diligencias.

Con rumbo a África.

Ha zarpado, en virtud de orden recibida, el cañonero *Marqués de la Victoria*. Este buque tomó rumbo hacia las costas de África, con una misión reservada.

Reparto de bonos.

El Municipio ha distribuido ayer innumerables bonos de cinco pesetas en especies, producto de la suscripción popular abierta para los necesitados.

Presupuesto municipal.

**LINARES.** (Lunes, tarde.) Gracias a la iniciativa del alcalde, D. José María Yanguas, se ha aprobado en la Junta municipal el presupuesto para el año próximo. Importa 1.080.000 pesetas.

Se crea un gran parque de desinfección, un Cuerpo de Bomberos, nuevos servicios de limpieza pública, una inspección de salubridad de alimentos y bebidas y una banda municipal compuesta de 63 profesores.

Adóptanse otras varias medidas, en fin, muy necesarias en la población.

CATALUÑA

La Nochebuena.

**BARCELONA.** (Lunes, tarde.) La Nochebuena ha transcurrido sin incidentes y muy animada en Barcelona.

Las calles estuvieron concurridísimas hasta primeras horas de la madrugada.

La temperatura realmente primaveral facilitaba la estancia al aire libre.

Los mercados estaban llenísimos, porque en Barcelona es costumbre que hoy y mañana no se venda en ellos.

Hasta media noche hubo en ellos gran animación. El de la Boquería estuvo más animado que los demás; algunas orquestas amenizaron la venta.

En varias iglesias hubo la acostumbrada misa del gallo.

Los cinematógrafos y teatros tuvieron llenos completos.

El sujeto sospechoso.

Acerca de la detención de un sujeto misterioso, de que dimos cuenta ayer tarde, no hay nada nuevo.

Signe preso é incomunicado aún; pero se cree que, en definitiva, nada resultará contra él.

La detención fue debida a haber sido acusado por un camarero, llamado Jaime Sastre, que le acusó ante la Policía de haber sido el que colocó una bomba en la calle de la Boquería.

Faura niega energicamente el hecho que se le imputa.

El camarero le acusa de haber vivido en Barcelona desde 1906 hasta diciembre del año siguiente y de haberse hospedado en un hotel con el nombre de Tarbe.

Afirma también que no es cierto que hubiera usado el indicado nombre, supuesto, y que formó sociedad con un tal José María Torra para explotar un negocio químico, en el que le fue mal y quebró.

La quiebra fue declarada fraudulenta.

Se ha practicado un registro en el domicilio que actualmente tiene Faura y no se ha encontrado nada de particular. Eso no obstante, siguen las pesquisas.

Los discursos de Cambó.

La Liga regionalista ha acordado publicar por suscripción una edición de los discursos parlamentarios y conferencias pronunciados por el Sr. Cambó.

Reingreso en la Liga.

Se ha anunciado oficialmente el reingreso en la Liga del ex presidente de la misma señor Rusiñol y otras personas que, cuando la escisión de hace dos años, se separaron de ella.

Los nacionalistas.

Signe dando juego el acuerdo de expulsión del Centro Nacionalista Republicano del ex diputado y concejal Sr. Marial.

El acuerdo se tomó por seis votos contra cinco.

El Centro se reunirá en junta general para tratar de este acuerdo y ratificarlo ó no, después de oír al interesado.

El Sr. Maristany.

Anoche, en el rápido, regresó de Madrid el diputado Sr. Maristany, a quien se indica como futuro alcalde de Barcelona, como también al Sr. Sostres.

Interrogado el Sr. Maristany, negó rotundamente que su viaje a Madrid tuviera objetivo político.

Dijo que ha sido debido al deseo de solucionar diferencias que existen por motivos arancelarios entre el Fomento del Trabajo Nacional y los fabricantes de géneros de punto de Mataró.

GALICIA

El regimiento de Zamora.

**FERROL.** (Lunes, noche.) El día 31 del actual llegarán a esta plaza las fuerzas del regimiento de Zamora, que hace tiempo se encontraban destacadas en las plazas de Lugo y Orense.

Componen dichas fuerzas el comandante D. Eduardo Tapia.

Capitanes D. José Iglesias, D. Antonio González Fraga, D. Manuel Gil Rodríguez y D. Juan Labrador Gallardo.

Primeros tenientes D. Alejandro Salgado Bisupica, D. Sergio Gandoy Vila y D. Pedro Fernández Sabrijo.

Segundos tenientes D. Tomás Fernández Rogino, D. Nicanor Fernández Rodríguez, D. Manuel Flórez Blanco, D. Manuel Méndez Fernández, D. Leopoldo López Relato, don Capistrario Fandiño Novo, D. Sacandino Martínez Rodríguez y D. Julián García y García.

De tropa son 12 sargentos, tres cabos y 87 soldados.

Festival benéfico.

**FERROL.** (Lunes, noche.) Brillantísimo aspecto ofrecía hoy el teatro con motivo de celebrarse el espectáculo organizado por distinguidas damas de esta población a beneficio del Patronato contra la trata de blancas.

Figuraba en el centro del salón un árbol monumental, repleto de paquetes, algunos muy valiosos, entre los cuales estaban los enviados por los Reyes y los Infantes.

La concurrencia, que era extraordinaria por el número y la calidad, ha hecho un gran consumo de papeletas, pugnando por conseguir los regalos regios.

Ha amenizado la fiesta la banda de Infantería de Marina.

**LAS PULSERAS DE PEDIDA** Han acreditado La Joyería de moda, Carretas, 3, Catálogo gratis.

VALENCIA

LA TEMPERATURA EN BUSOT

**BUSOT.** (Lunes, mañana.) Máxima a la sombra, 27.

Mínima, 15.

Tiempo despejado.

Otro Consejo de guerra.

**VALENCIA.** (Lunes, tarde.) El día 27 comenzará el Consejo de guerra que debe reunirse en Carcagente.

Lo presidirá el coronel de la zona de Valencia D. Plácido Fernández.

Consejo de guerra en Carcagente.

**VALENCIA.** (Lunes, noche.) El Consejo de guerra que se reunirá en Carcagente lo formarán, además del presidente, que lo será el coronel de la zona, los vocales siguientes: capitanes D. Guillermo Adán, del 11.º Montado de Artillería; D. Alfredo Pérez, de Otumba; D. Manuel Zabala, D. Manuel Valencia y don Eduardo Gómez, de la zona; D. Gaspar Mira, del 11.º Montado de Artillería.

Suplentes: D. Juan Izquierdo y D. Julián Durán, los dos de Artillería, del 11.º y del 8.º Montado, respectivamente.

Como asesor actuará el auditor de segunda, D. Pablo Sicher.

Los Consejos de Carcagente y Alcira.

**VALENCIA.** (Lunes, noche.) Mañana, en el tren rápido, saldrán para Carcagente los miembros del Consejo de guerra que allí ha de celebrarse, los defensores de los procesados, la compañía del regimiento de Otumba, el general Carbó y el capitán de Estado Mayor Sr. Villanueva.

Ha comenzado la organización del referido acto.

Irán también 18 hombres y una mujer, procesados por esta causa.

Estos se encuentran presos en esta Cárcel Modelo.

Los demás procesados, que son 19, están en libertad provisional.

De conducir a los primeros se encargará un piquete formado por 50 guardias civiles.

El Consejo se celebrará en la sala de sesiones del Ayuntamiento.

Han sido señalados los días 30 y 31 del mes corriente para la celebración del Consejo de guerra por los sucesos de Alcira.

Designación de defensas.

**VALENCIA.** (Lunes, noche.) El procesado Juan Suñé Ruano, alias *Blanco*, que fue condenado por el Consejo de guerra que juzgó la causa por los crímenes de Cullera, nombró primero defensor a D. Juan Sol y Ortega, y después, a D. Francisco Pi y Arsuaga.

En vista de que este último ha aceptado la defensa de Vicente Bou, incompatible con la suya, Suñé ha nombrado defensor a D. Vicente Barriobero.

Nemesio Jover Sapiña, que designó por defensor a D. Emiliano Iglesias, en vista de que se ignoraba el domicilio de este señor, ha nombrado a D. Luis Talavera.

De la decisión de ambos procesados ha dado noticia por telégrafo el capitán general al Consejo Supremo de Guerra.

VASCONGADAS

El primer Sitio de Bilbao.

**BILBAO.** (Lunes, tarde.) Organizada por el partido conjuncionista, se ha celebrado hoy la manifestación tradicional en honor de los defensores del Sitio de Bilbao.

Los manifestantes se dirigieron al antiguo cementerio de Mallona, depositando una corona de flores naturales en la tumba de los defensores.

Hubo discursos alusivos a la solemnidad que se celebraba.

Después marcharon los manifestantes al Ayuntamiento, donde se celebraba el acto de leer las cartas que dirigieron las Cortes Constitu-

tituyentes al pueblo de Bilbao con motivo de la defensa en el primer Sitio.

Asistieron todas las fuerzas de la guarnición, las autoridades civiles y militares, diversas Comisiones y numeroso gentío.

Al salir las banderas condecoradas que pertenecieron a los milicianos del primer Sitio, se les tributó honores.

El alcalde dió lectura de las cartas referidas.

Después, en la iglesia de Santiago se cantó un Tédum por la liberación del Sitio de Bilbao, con asistencia de las mismas Comisiones y entidades.

Un incendio.

**BILBAO.** (Lunes, noche.) A las cuatro de la tarde se ha declarado un violento incendio en un taller de botería de la calle de Fernández Campos.

La alarma fue grande.

El fuego se propagó a una casa cercana.

Los bomberos acudieron con prontitud, atacando el incendio heroicamente y consiguiendo dominarlo.

Las autoridades se personaron también en el sitio del siniestro.

El edificio del taller ha quedado destruido.

Un atentado.

**BILBAO.** (Lunes, noche.) Comunican de Areta que a la puerta del vecino de dicha localidad Julio Amando fue arrojado un cartucho de dinamita.

Produjo destrozos, pero no desgracias personales.

Han sido detenidos por la Guardia Civil dos sujetos, sobre quienes recaen sospechas de ser los autores del atentado.

Una ensalada de palos.

**BILBAO.** (Lunes, noche.) En Durango, a la gente joven le ha dado por dedicarse a la política desmedidamente.

Los políticos jóvenes duranguenses están divididos en dos bandos, que se odian de corazón.

Anoche, a la salida de la tradicional misa de Gallo, encontráronse los dos núcleos.

Después de cruzarse entre unos y otros un verdadero chaparrón de insultos, descargó otra mayor lluvia de bofetadas y palos.

Produjose la consiguiente alarma y costó trabajo a las autoridades y vecinos del campo neutral reducir a los furiosos contendientes.

Si los jóvenes de Durango no ponen tregua a la desmedida afición que sienten por la política, se teme que con cualquier ocasión se produzca allí alguna tremolina de las gordas.

Telegramas oficiales

La calle de López Rueda.

**VALENCIA.** 25. Celebróse en Sueca solemne acto descubrimiento lápida calle de López de Rueda, con asistencia de oficiales y piquete Tetuán y numeroso público.

La «Concepción» de Murillo.

**SEVILLA.** 25. Lo ocurrido con el cuadro de la *Concepción*, de Murillo, existente en el Museo de esta capital, asunto del que se ocupó estos días la Prensa, es lo siguiente:

«Según las noticias que pude adquirir, el académico de la de Bellas Artes de Sevilla Sr. Mattoni lavó el referido cuadro con una disolución de alcohol al 10 por 1.000, y con el cambio en el aspecto de la pintura, originado por la limpieza hecha, dió lugar a discusiones, que transcendieron a la Prensa.»

La Academia de Bellas Artes encomendó a los académicos de la sección de Pintura el examen de lo hecho en el cuadro y el correspondiente informe, y la Comisión académica emitió dictamen manifestando que el señor Mattoni se limitó a hacer una limpieza, que, lejos de ser perjudicial, resulta conveniente para la pintura de Murillo.»

«El cuadro de la *Concepción*, de Murillo, existente en el Museo de esta capital, asunto del que se ocupó estos días la Prensa, es lo siguiente:»

«Según las noticias que pude adquirir, el académico de la de Bellas Artes de Sevilla Sr. Mattoni lavó el referido cuadro con una disolución de alcohol al 10 por 1.000, y con el cambio en el aspecto de la pintura, originado por la limpieza hecha, dió lugar a discusiones, que transcendieron a la Prensa.»

La Academia de Bellas Artes encomendó a los académicos de la sección de Pintura el examen de lo hecho en el cuadro y el correspondiente informe, y la Comisión académica emitió dictamen manifestando que el señor Mattoni se limitó a hacer una limpieza, que, lejos de ser perjudicial, resulta conveniente para la pintura de Murillo.»

EL TEATRO EN PROVINCIAS

**MALAGA.** Se ha estrenado con grandísimo éxito en el teatro Principal el boceto de Comedia *Piedad suprema*, original del señor Lasso de la Vega, a quien, sin duda, le esperan muchos triunfos en la escena.

En la interpretación se han distinguido las señoritas Vitorero y Lombrera, y los señores Espantaleón y Noguera.

**GRANADA.** La compañía que dirige el popular maestro Sr. Guardon, que con tan grande éxito actúa en el teatro Cervantes, ha estrenado, con gran aplauso, la linda opereta titulada *El Lobato*.

La interpretación fue admirable.

**LEON.** Se ha estrenado, por la compañía que dirige el notable primer actor D. José Bueno, el sainete titulado *El chico del cafetín*.

La obra gustó y la interpretación fue admirable.

**MURCIA.** La compañía que dirige D. Salvador Orozco ha estrenado en el teatro Romea, con muy buen éxito, el sainete titulado *El chico del cafetín*.

La interpretación fue admirable.

También ha estrenado el sainete *Gente menuda*.

La obra alcanzó una buena interpretación, distinguiéndose Luz Barrilero y Rosales, que estuvieron muy bien, y los Sres Orozco, Reoher, Nart, Arias y Barberá, que fueron muy aplaudidos.

**VALLADOLID.** En el teatro Lope de Vega, por la compañía que dirige el notable pri-

mer actor Sr. García Ibáñez, se ha estrenado con gran éxito la zarzuela *Los viajes de Gulliver*.

La interpretación fue admirable, sobresaliendo el trabajo de las hermosas tiple señoritas Marín y Berri, que fueron constantemente aplaudidas.

García Ibáñez fue ovacionado.

Se sigue representando con gran éxito el sainete titulado *La real hembra*.

**BURGOS.** Sigue actuando con buen éxito la compañía que dirige el aplaudido actor señor Gutiérrez Nieto.

En la compañía figuran artistas tan estimados como la López Muñoz, Laura Blasco, Judith García, Ordóñez, la característica Sra. Reio, y los actores Moisés Iglesias, Portela, Del Val, Samaniego, Vives, López y otros.

De la compañía se ha separado la tiple señorita de Lara, que ha sido sustituida por la Srta. Alhors, tiple que cuenta en Burgos con muchas simpatías.

Se ha estrenado *Gente menuda* con gran éxito, que alcanzó una buena interpretación, distinguiéndose las tiple Blasco, López Muñoz y los Sres. Gutiérrez Nieto, Del Val, Portela é Iglesias, que fueron muy aplaudidos.

La obra ha sido muy bien puesta en escena.

La temporada está resultando brillantísima.

Se ensayan las obras *El chico del cafetín*, *Lysistrata*, *La real hembra* y otras.

**BARCELONA.** Con el papel de Scarpia, de *Tosca*, debutó el barítono Stracciari, muy conocido del público madrileño.

El citado artista confirmó ante el público del Liceo la buena fama de que venía precedido, alcanzando su labor ruidosas ovaciones del numeroso y distinguido público que llenaba el teatro.

## Nuestro folletín

Próxima a terminar la publicación de la novela de Paul Sanière

**LOS CABALLEROS DEL ZAFIRO**

que ha sido tan del agrado de nuestros lectores, anunciamos a éstos que inmediatamente comenzaremos a insertar en nuestro folletín otra obra que les embecará, les cautivará y les hará experimentar emociones imborrables.

Nos referimos a la magnífica novela

**Mesnil-au-Bois**

escrita por uno de los maestros del folletín francés contemporáneo

**Charles Deslys**

Este privilegiado escritor, que sabe entretener, interesar, emocionar y sorprender como pocos, ha desplegado en

**MESNIL-AU-BOIS**

todas las altísimas dotes literarias que le han hecho tan popular y admirado entre el público de allende el Pirineo.

**MESNIL-AU-BOIS**

es una narración donde la trama interesantísima, los episodios sorprendentes, los personajes, arrancados de la vida real, las descripciones llenas de vigor, exactitud y encanto, y el desenlace, que conmueve y emociona hasta un grado inverosímil, se completan, constituyendo una novela de esas cuya lectura cautiva.

**MESNIL-AU-BOIS**

es considerada como la obra maestra de Charles Deslys.

**MESNIL-AU-BOIS**

obtendrá, seguramente, un éxito de curiosidad é interés entre nuestros lectores.

**MESNIL-AU-BOIS**

en suma, continuará brillantísimamente las honrosas tradiciones de nuestro folletín.

AVISOS UTILES

“EL GAITERO”

es la marca de Sidra Champagne que mayor consumo tiene en España y en el Extranjero.

# INFORMACIONES DE MADRID

## Dificultades gramaticales

II

De todo lo anteriormente expuesto resulta que la dificultad está reducida a establecer una diferencia entre el *substantivo determinado* y el *indeterminado* que representa la forma *lo*, derivada del *illud* latino; esta forma *lo* no puede suprimirse ni cambiarse por otra nueva ni tampoco emplear siempre la palabra *ello*, que es la correspondiente gramaticalmente. El *lo* se impone de tal modo como forma indeterminada del pronombre personal, que la confusión que produce debe subsanarse cambiando y modificando la forma del pronombre masculino, como intentó hacerlo la Academia al dar la nueva regla.

Ahora bien, ¿cuál debe ser la forma del pronombre masculino de tercera persona singular? Si la regla de la Academia, dejando al arbitrio de cada cual el emplear el *lo* ó el *le*, debe subsistir, no saldremos nunca del atolladero: es preciso decidir por la forma *le* sin volver la vista atrás.

El recurso de buscar una forma nueva para el acusativo singular masculino no existe, tanto porque de las formas latinas no puede deducirse, cuanto porque su implantación, caso de hallarla, sería, sobre muy difícil, motivo de mayores discusiones.

En cuanto á que el *le* siendo dativo puede confundirse con el acusativo si éste tiene la misma forma, el inconveniente no es ni insuperable ni tan grave como parece, y, además, la necesidad de distinguir el *caso dativo* del *caso acusativo* no es mayor que la de separar el *indeterminado* ó *abstracto* del *determinado* ó *concreto*. En este punto es precisamente donde ha de fijarse la atención para tomar un acuerdo definitivo.

Los casos *dativo* y *acusativo*, aunque tengan la misma forma de pronombre, no pueden alterarse el sentido de las frases cuando se conocen exactamente el carácter del uno y el del otro. Y ¿quién no lo conoce? ¿El público ignorante? Eso no debe ser motivo suficiente para no fijar la regla, porque ni el público ignorante ha de pesar en la balanza, ni dicho público ignorante debe existir. Es preciso instruirle! La ignorancia del público no es efecto de la composición de la Gramática, sino de la negligencia en la enseñanza, y no debe influir para nada en la marcha de la razón, que manda y exige que las reglas obedezcan á la lógica y á las necesidades.

El temor de que se confundan los casos desaparece con la instrucción gramatical, y en todo caso, la dificultad no es mayor respecto de la tercera persona que respecto de la primera y segunda, que tienen la misma forma y la misma terminación en *e* (*me* y *te*), para indicar con cada una de ellas el dativo y el acusativo, sin que se le haya ocurrido á nadie la idea de criticarlas ni de tacharlas de anfibológicas.

La diferencia eufónica de las terminaciones *le* y *lo*, que también se ha traído á colación, carece de la importancia que quiere dársele: las vocales *e* y *o* son *vocales fuertes*, y están absolutamente dentro del carácter general de la prosodia castellana que, como ya llevo dicho, no acepta fácilmente las terminaciones en los sonidos débiles de la *i* y de la *u*; pero que se cumple en los de las otras vocales, y aunque es evidente que la *o* es más fuerte que la *e*, en cambio tiene ésta más distinción y finura; los mismos que pretenden patrocinar el empleo absoluto de la forma *lo* se hallan indecisos cuando en su lugar oyen pronunciar la *e* de *le*, y á pesar de que hay quien tacha esta forma de empalagosa, cuando la compara con el energético *lo*, duda él mismo, delante de las frases con el compuesto.

Todo ello no es sino cuestión de acostumbrar el oído por la práctica, y se reduce á darle siempre al pronombre *lo* su carácter absoluto de *pronombre indeterminado*; este pronombre indeterminado *lo*, que realmente no debe su existencia sino á la aféresis, parece como el demonio ó espíritu de desacuerdo que se nos ha metido en casa para darnos disgustos y hacernos dudar de la verdad... Así le encontramos también, convertido mal á propósito, en *artículo neutro*, por haberse revestido de un carácter que no le corresponde, y trayéndonos, en tal concepto, á rastras de su malicia, *cosas neutras* (?) que, como espero probar en otro lugar, no existen ni pueden existir en la lengua de Castilla.

Se comprende que los partidarios de la forma *lo* para representar el acusativo singular masculino hayan insistido en su idea, porque la traducción de la forma y carácter del *illud* latino, sólo podía ser *lo* y no *le*, que representa al dativo *illi*, y tendrían en ello muchísima razón si no se hubiera producido la aféresis de *ello* en *lo*, ni esta forma indeterminada se hallase siempre en pugna con la otra; pero el hecho existe y es tan indestructible, que no hay medio de subsanar las consecuencias sino cediendo: el *lo* indeterminado se ha impuesto y, realmente, ha vencido al otro; le perjudica, le confunde y le obliga á tomar otra forma. (A nadie se le ocurrirá hoy razonablemente decir *lo* perjudica, ni *lo* confunde, ni *lo* obliga, y basta este ejemplo como muestra.)

Lo único que podría establecerse como excepción sería que la forma *lo* se emplease como masculino en las frases de imperativo, en razón de que, siendo más energética y violenta que el *le*, imprime mayor carácter dicho modo. Y á este propósito he de notar que, siguiendo la indecisa regla de la Real Academia, que deja *ad libitum* el empleo de ambas formas, se usa en general el *lo* con el imperativo por aquellos mismos que, perplejos ante las dos formas, suelen, sin embargo, hacer más uso del *le* que del *lo* como masculino.

En resumen, pueden fijarse los siguientes extremos:

1.º Las formas *le* y *les* señalan el dativo,

tanto por su procedencia como por su terminación, y las formas *lo*, *los*, *la* y *las* no pueden en ningún caso ser dativo, sino acusativo.

2.º El motivo y causa de las dificultades que se debaten no está en la diferencia entre *le* y *lo*, sino entre la igualdad de forma del *lo* masculino y del *lo* indeterminado (llamado neutro).

3.º La confusión no puede existir entre el dativo y el acusativo singular si se emplea la misma forma *le* para ambos en masculino singular, cuando se conocen dichos dos casos de la declinación.

4.º La anfibología que se produce necesariamente entre el determinado *lo* y el indeterminado, también *lo*, sólo puede desaparecer cambiando la forma de uno de ellos. Y como es imposible que el cambio se haga en el indeterminado, es indispensable hacerle en el determinado.

5.º La forma que debe substituir al *lo* no puede ser sino *le*, y ésta no podría en ningún caso ponerse en lugar del *lo* indeterminado, diciendo, por ejemplo: «Yo sé muy bien le que usted dice», «Hablamos de le que nos interesa», etc., etc., mientras que cuadra perfectamente en las frases «Le he visto á usted», «Este libro le he leído y le comprendo muy bien», etc., etc.

6.º La supresión absoluta del *lo* neutro (yo le llamo indeterminado), que es la causa de todo y que dejaría así al *lo* masculino su pleno carácter, no es posible, á menos de restituírle en su verdadera forma, que es *ello*. ¿Puede emplearse esta forma en acusativo? No; no existe ninguna frase en que este pronombre esté empleado en tal forma como *acusativo*, y su implantación en este caso es imposible.

La declinación debe ser como sigue:  
Dativo masculino y femenino singular: LE.  
Dativo masculino y femenino plural: LES.  
Acusativo masculino singular: LO.  
Acusativo femenino singular: LA.  
Acusativo masculino plural: LOS.  
Acusativo femenino plural: LAS.

Forma propia del pronombre personal, en acusativo, referente á conceptos indeterminados: LO.

NOTA.—Como excepción puede emplearse también la forma *lo* como pronombre afijo de tercera persona singular masculino, cuando se crea oportuno, para darle á la frase mayor energía.

Y terminaré observando que entre los muchísimos errores que contienen todas las gramáticas en general se ha fijado la atención precisamente en este detalle del *LO* y del *LE*, en el cual el error real de la Academia está en su falta de energía para decidir una cosa ú otra.

En cambio, otros extremos y reglas muchísimo más importantes, que merecen honda crítica y que es preciso reformar, ni siquiera llaman la atención: se leen y se aceptan sin discusión, no parando mientes en su forma ni en su carácter.

LEOPOLDO DE SELVA

Hamburgo, diciembre de 1911.

## EL MEJOR PREMIO

En esta época del año pocos habrá que no hayan cifrado halagüeñas esperanzas en alguno de los premios de la lotería, y, sin embargo, ¿cuántos de ellos se habrán quedado únicamente con las ilusiones acariciadas y sin realizar!

Pero siempre queda un consuelo, por lo menos nosotros así podemos decirlo, y consiste en admirar los artísticos almanaque de pared que nos ha regalado la Casa del excelente papel de fumar marca **BAMBU**.

Por esta compensación damos las gracias al fabricante.

## SECCIÓN OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

ADMINISTRACION CENTRAL.—*Gracia y Justicia*.—Tribunal de oposiciones al Cuerpo de aspirantes á la Judicatura y al Ministerio Fiscal.—Relación de los solicitantes que han sido admitidos á practicar los ejercicios.

Instrucción pública.—Dirección general de Primera enseñanza.—Resolviendo expediente de arreglo escolar del Ayuntamiento que se menciona.

## Buzón público

Quejas del vecindario.

Intolerable.—La calle de Luzón y el callejón del Biombo están convertidos en retretes públicos. No se puede andar por las aceras. Niños y grandes, con la mayor frecuencia, hacen sus necesidades en la vía pública. Es inconcebible que esto suceda y se tolere en Madrid. ¿Quiéren impedirlo las autoridades?—Un transeúnte.

## ACLARACION

En la anécdota política que publicamos el viernes último habíamos de un ministro de Estado á quien, para entendernos en el curso del relato, llamábamos D. Eleuterio.

Nos llaman la atención acerca de que hubo un ministro de ese nombre en aquel departamento, el señor D. Eleuterio Maisonnave, y como no nos referíamos, ni de cerca ni de lejos, á aquel ilustre hombre público, enemigo, como todos los que le conocieron recuerdan, de condecoraciones y de peticiones de ellas, nos complacemos en hacerlo constar para dejar la verdad de los hechos en su punto, y en dedicar un recuerdo al Sr. Maisonnave, que fué también un insigne periodista.

## EL DESAYUNO ESCOLAR

Mi pobre pluma, tantas veces energética y viril al calor de mi nerviosa mano, cuando cuestiones de otra índole la movieron, parece que se resiste hoy á obedecerme, y salta de mis dedos á impulsos de la emoción intensa que me domina, viéndome gratamente comprometido á tratar lo que muy débilmente pueden expresar la palabra y la pluma, con acentos que correspondan al sentimiento que los inspira.

Cualquiera sea el aspecto desde el cual se mire esta idea, nos lleva á la consideración de los más excelentes resultados, y traducida la idea en obra, no hallo palabras con que poder expresar la sublimidad que ella entraña y la inconcebible trascendencia que tener pueda aún en los destinos de la Patria, sin contar la que como á obra humanitaria le corresponde para nuestro lucro espiritual.

Porque, no es ya sólo el cumplimiento de esa obra de misericordia de alimentar al hambriento, lo que ha de mover nuestro corazón á su ejercicio, sino razones de mayor fuerza que, consideradas por todo el que tenga arraigados los tiernos sentimientos de la caridad, y especialmente por los padres, le hacen latir aceleradamente, como le sentimos latir ante la proximidad de un peligro inminente, de esos en que con tanta frecuencia se ponen los niños por su inexperiencia y el abandono de sus aya.

Vosotros los que gustáis de practicar el bien personalmente y en el domicilio del necesitado, ¿no habéis tenido ocasión de oír á una criaturita, martirizada por el hambre, pedir pan á su madre á la vez que alzaba su manita en ademán de súplica? Los que tal hayáis oído, si tenéis pequeños hijos á quienes, por la ayuda de Dios, proveáis de todo lo necesario (hasta de juguetes caros que duran en el corazón, á la vez que un nudo en la garganta, que llevaba lágrimas á vuestros ojos? Pues nuestro caso es aún más sensacional que ese tan corriente, y no por muy general y visto menos terrible y menos lamentable.

Porque estamos ante uno de esos niños que no sólo tienen hambre, sino que tiene, á pesar de ella, padres que comprenden su elevada misión y sus ineludibles deberes, y pagan el obligatorio tributo de apartarse por unas horas cada día de ese pequeño, que es fruto de su honrado amor y testimonio del favor de Dios; que se privan de sus caricias y de su consoladora presencia, que tanto y tanto fortalece á los padres en sus grandes tribulaciones, para mandarle á la escuela, para ponerle bajo el amparo y auspicios de aquel abnegado padre adoptivo de tantas criaturas como á su custodia y tiernos cuidados se confían, para que cultive su inteligencia y le prepare á la lucha por la vida, para que le haga hijo temeroso de Dios y apoyo de sus padres en la ancianidad.

Y vemos á este pobrecito, además de mal vestido (casi bien desnudo), enflaquecido por el hambre, entumecidos sus débiles miembros, de color acetonado; su carita, sus ojitos sin más brillo que el de sus lágrimas por no haber obtenido al salir de casa el pedacito de pan duro que es desayuno de los más afortunados en su clase.

Comprendéis cómo habrá quedado el corazón de esos padres infortunados al no haber podido acallar aquella débil vocecita, siempre tan grata á sus oídos y en aquella ocasión tan cruel?

¿Dudáis de que esos padres puedan verse arrastrados á los mayores arrebatos y á las más torpes acciones para llevar á su pobrecito hijo lo que le ha de mantener vivo á sus esperanzas y legítimos anhelos?

¡Ah! No lo dudéis. La cultura de que carecen, y es el único freno que puede contener los impulsos de la materia, los deja en completa libertad de acción, y si por la propia existencia se lucha hasta morir, por la de un hijo se lucha aún después de muerto, porque al terminar la lucha, y antes de exhalar el último suspiro, se envenena el alma, que pudo ser noble y recta, de aquel pequeño ser sin conciencia aun de las necesidades y miserias de la vida, inculcándole el odio más intenso contra aquellos que fueron sordos á su honrada súplica, contra aquellos que, á muy poca costa (con menos de lo que queman en media hora para satisfacer un vicio), no fueron capaces de remediar la necesidad de una familia por todo un día.

No preguntéis por qué aquel niño es malo, ni por qué es *golfo* que corrompe su pequeño corazón en las oleadas del vicio, que es emanación del lodo del arroyo; ni por qué, más tarde, entra á ejercer una profesión perseguida por la Policía; ni por qué, en la cárcel, aprende el homicidio; ni por qué es materia dútil y adecuada á la nefanda labor de los explotadores de la ignorancia y la perversidad.

La odisea de ese niño es consecuencia natural del egoísmo humano; es la víctima sacrificada en aras de... la comodidad acaso. El no sacar las manos de los bolsillos porque hace frío, la pereza de desabrochar el abrigo porque llevamos los guantes puestos, la contrariedad de verse detenido por un minuto cuando nos espera el *comfort* del Casino, pueden ser causas determinantes para que un pobrecito, que necesariamente ha de pasar la noche en la calle, sin gabán, sin guantes, sin tabaco y acaso sin prenda que abroche, al menos, y cubra totalmente sus carnes, no pueda llevar á su amante compañera y á su adorado hijo lo puramente preciso para atenuar aquella angustia que atenaza sus estómagos y dormir algo siquiera, porque con hambre no se duerme, lo que significa carencia de dos alimentos, á cual más necesarios para la vida.

¿Creéis, por ventura que aquel niño pueda tener bien preparada su inteligencia para

que en ella germine y fructifique la benéfica semilla que en ella ha de sembrar aquel apóstol á quien sus padres le confiaron, en cumplimiento del más sagrado deber? No, por cierto. La íntima relación que existe entre el estómago y el cerebro, permite asegurar que cuanto allí caiga es semilla perdida, porque cuando el estómago está vacío, su debilidad se refleja en el cerebro, incapacitándole á toda concepción y recepción.

De donde resulta que, para que el niño aproveche la educación moral é intelectual que en la escuela ha de recibir, se hace necesario, ante todo, abonar su inteligencia con alimentos, que reaccionen y vigoricen todo su ser, y por este medio ejeremos dos Obras de Misericordia, á cual más hermosas: alimentar al hambriento y enseñar al que no sabe.

Y como la educación es la que moraliza al ciudadano y le aleja del inminente peligro de engrosar más tarde las huestes revolucionarias y anárquicas, resulta que el alimentar á los niños pobres es hacer Patria, y la influencia que en sus destinos y en la garantía de nuestras vidas é intereses puede tener el pequeño desembozo que hagamos en pro de la realización de una obra tan meritoria y transcendental como el *desayuno escolar*, fácilmente se alcanza á quien se ocupe algo de la cuestión social.

Es, pues, de toda urgencia que entre la concepción de la idea y la realización de ella medie el más corto plazo posible, y que en tan corto plazo sea cada español que sienta y obre generalmente como cristiano, como patriota y como hidalgo, un entusiasta propagandista, aunque sea un modesto contribuyente, pues las obras humanitarias sólo requieren el concurso de muchos; la proporción, el óbolo que cada uno aporte es lo de menos; cuanto más pequeño es más fácil de obtener, y lo que se requiere es uno que con fe suscriba muchos pocos.

Españoles, ¡una limosna, por amor de Dios, para los niños hambrientos!

RICARDO PEROGORDO.

Granada.

## FELICES PASCUAS

Desea á todos sus clientes y amigos la Compañía de Cajas Registradoras «National», Preciados, 11.

## Real Congregación del Ave María

Esta Real Congregación de Esclavos del Dulcísimo Nombre de María socorrió en el presente año con abundantes comidas reglamentarias y extraordinarias costeadas por Sus Majestades y AA. RR., protectores hermanos mayores perpetuos del Ave María, y por caritativos congregantes á 7.314 pobres, de los cuales 920 recibieron además prendas de ropa de abrigo, donativos de generosos bienhechores, facilitadas con motivo de las solemnidades celebradas en noviembre último para conmemorar la fecha gloriosa del centenario tercero de la fundación de la real y caritativa esclavitud.

En el próximo mes de enero socorrerá igualmente á 616 pobres con excelentes comidas, compuestas para cada uno de panecillo y medio, una jarrita de vino, un gran tazón de caldo, colmado plato de cocido con 150 gramos de carne, 50 de tocino y una patata, principio de arroz con chorizo, postre y limosna en metálico, que costean la inagotable caridad de SS. MM. los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria Eugenia (que Dios guarde) y la de los señores beneméritos congregantes, en los días que á continuación se citan:

El día 1.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la señora doña Pilar Sáinz de la Maza de Montesinos, en memoria y sufragio de su señor hijo; el 2.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costean los excelentísimos señores condes de Turnes, en sufragio de su hijo Manuel; el 3.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la señora doña Alberta Martínez, viuda de Pérez de la Riva, en memoria y sufragio de sus queridos difuntos; el 4.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costean los excelentísimos señores doña Josefa Jiménez y sus hijos los señores marqueses de los Soidos; el 5.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la señora doña Josefa Muñigo, por el eterno descanso de sus amados difuntos (q. e. g. e.); el 6.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la señora doña Casilda Sáez de López Infante, en sufragio de su señora madre; el 7.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea en acción de gracias la excelentísima señora duquesa de Bailén; el 8.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la excelentísima señora doña Josefa Jiménez, en memoria de su esposo; el 9.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 72 mujeres pobres, que costea S. M. el Rey, en conmemoración de su fiesta onomástica; el 10.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 72 mujeres pobres, que costea S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia, en recuerdo de la fiesta onomástica de su augusto hijo el Príncipe de Asturias; el 11.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida reglamentaria á 72 hombres pobres; el 12.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la excelentísima señora duquesa de Bailén, y el 13.º, á las once, misa y rosario, y á las doce, comida á 40 mujeres pobres, que costea la señora doña Enriqueta Ponchón, viuda de González, en memoria y sufragio de su señor esposo.

UN LIBRO NOTABLE

## «LOS ESPAÑOLES EN MARRUECOS»

No ha estado ocioso en sus estudios y publicaciones nuestro buen amigo y compañero Guillermo Rittwagen el tiempo que ha permanecido alejado de las tareas periodísticas, sino que lo ha empleado eficazmente en realizar labor útil y provechosa, en pro de la Patria y del Ejército, cultos que profesa con ardimiento casi rayano en la más fanática veneración.

En efecto, el eminente teniente general francés De Torcy, que asistió á la campaña de Melilla, publicó en las páginas de la notable «Revue General Militaire», de París, una serie de artículos críticos sobre la guerra de 1909 que merecieron de parte de los editores los honores de una impresión aparte, que alcanzó gran circulación en Francia, y en España también, hasta el punto de agotarse á los pocos meses, evidenciándose que los franceses tomaban tanto interés como nosotros mismos en conocer á fondo aquella interesante campaña, digna del más atento y cuidadoso estudio.

Una segunda edición, notablemente corregida y aumentada, que ya circuló menos en España, sufrió la misma suerte, y, según creemos, se prepara una nueva tirada de esta segunda edición, que constituirá una tercera ó, mejor aun, una reedición.

Los estudios del general De Torcy revelaban la gran competencia del autor en cuestiones militares; pero incurria en frecuentes y lamentables errores, que lastimaban frecuentemente el buen nombre del Cuerpo expedicionario y, en general, del Ejército español entero.

En estas condiciones, nuestro compañero Rittwagen creyó realizar una labor patriótica traduciendo la obra del general francés en su segunda y definitiva forma, con objeto de aclarar y rectificar las inexactitudes del texto por medio de notas añadidas al original, y de tal modo ha convalidado la traducción de notas originales, que no vacilamos en declarar que, más que versión castellana, parece un libro nuevo, lleno de controversias y cabalresca discusión, en el que Rittwagen pone siempre por único empeño salir en defensa del buen nombre de los generales que condujeron la gloriosa campaña, y del Cuerpo expedicionario entero, entreteniéndose en discutir detalladamente las acradadas é implacables críticas del general francés con tal competencia y buen criterio, que es el crítico, por el contrario, quien no sale bien librado de las contrariedades de su traductor y rectificador.

Además de las notas, Rittwagen, que se ha ocultado modestamente tras las iniciales de su nombre y apellidos, al uso extranjero, ha escrito un largo y sustancioso prólogo: la biografía del eminente autor, á quien ensalza, haciendo honor á sus brillantes méritos y gloriosa historia militar, incluyendo, como apéndice, una curiosa bibliografía de la campaña, sobre la que aun hemos de decir algunas líneas al final.

Y para que nuestros lectores no crean exagerado el elogio que tributamos á Rittwagen, reproduciremos el siguiente magistral juicio crítico que ha insertado el distinguido y bizarro capitán de Ingenieros D. Eduardo Gallego, nuestro querido amigo, autor también de una notabilísima obra sobre la guerra de 1909, titulada «La campaña del Rif», y que es tenida verosísimamente por la más verdadera historia oficiosa, escrita, seguramente, bajo la directa inspiración del ilustre general Marina, de quien era ayudante el Sr. Gallego durante la guerra.

Dice así el culto publicista militar:

«El estudio que el general de Torcy hizo de nuestra campaña del 1909, es conocido de gran parte de la opinión militar de España. Dicho estudio, que vio primeramente la luz bajo forma de artículos en la *Revue Militaire Generale*, que dirige el prestigioso general Langlois, constituyó ligeramente modificado la obra que lleva por título el de estos renglones, de la cual se ha tirado ya en 1911 la segunda edición, prolongándola el general Bonnal, cuyos personales juicios aun coincidiendo en el fondo como era lógico sucediese, con los de su camarada de Torcy y dejando á salvo las brillantes cualidades de honor militar, disciplina y bravura de nuestras tropas, no están expuestos con la acritud, severidad y visible injusticia con que éste los presenta.

Un africanista inteligente y admirador, como pocos, de las glorias de nuestro Ejército, el Sr. D. Guillermo Rittwagen, corresponsal militar que fué de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA y del *The Daily Telegraph* en las campañas de la Chauia (1907-1908) y del Rif (1909), ha efectuado la traducción al castellano de la segunda edición de la obra de Torcy, á sabiendas de lo mucho que el original francés había circulado entre nosotros, por entender era labor patriótica el aprovechar la oportunidad de la traducción para rectificar no pocas de las afirmaciones del autor, dejando las cosas en su punto. Otros errores en cambio—dice el traductor en su prólogo—son tan elementales, que no vale la pena de anotarlos: recalcen por sí solos. Constituye este prólogo del Sr. Rittwagen un juicio sintético de la obra del reputado general Torcy, que actuó en Melilla (en opinión de aquel) á modo de agregado *oficioso* al cuerpo de operaciones, aunque sólo se presentara á título de turista. Francia—nos dice el Sr. Rittwagen—nos había reconocido de mala gana ciertos derechos de Marruecos, tenía verdadero interés en pulsar nuestra vitalidad nacional, para saber á qué atenerse y confirmar, transcurrido el período de ensayo acordado en el Convenio de 1904, nuestros derechos ó proclamar, por el contrario, bien alto nuestra incapacidad colonizadora; no podemos menos, agrega, de considerar como altamente

oficiosa la misión del general Torcy, quien por cierto ha pagado mezzanamente la cordialidad de la dispensa en Melilla, siendo de notar que a medida que con el tiempo se alejan los recuerdos de aquellas excepcionales atenciones, el general francés manifestó más duro en sus críticas, y así se observa, y muy atinadamente lo hace resaltar el traductor en el mismo prólogo, puntualizándolo después en el texto repetidas veces, que al pasar de una a otra edición, el general Torcy rectifica sus propias manifestaciones acentuando su crítica, olvidándose denota falta de firmeza en cambio tan marcado de criterio en plazo que, por lo breve, aleja la idea de que nuevos datos hayan podido motivar variaciones de tanta monta como es, por ejemplo, la que se observa en los comentarios del combate del 27 de julio, en el que el autor sigue afirmando hechos tan notoriamente inexactos como la pérdida, por nuestra parte, de dos cañones. Con el mejor deseo y con indiscutible acierto el traductor glosa y refuta los cargos principales que, tanto el general Bonnal como el antiguo jefe de la división de Constantina, hacen del mando español en las operaciones de 1909, haciendo alusión muy directa a la forma en que estuvieron organizados los servicios en la campaña sostenida por Francia el 1895 contra los malgaches en Madagascar, en la que actuó de jefe de Estado Mayor el general Torcy, cuya extensa biografía hace Rittwagen; queriendo sin duda con ello rendir el debido tributo de consideración al autor, presentándolo a nuestro público con la justa aureola que le da su brillante hoja de servicios.

Si de Torcy en su obra se muestra implacable en los juicios, justo es confesar que el traductor paga al autor con la propia moneda, no dejando sin la merecida réplica cuantos conceptos u omisiones estima distanciosos de la verdad y hasta de la obligada benevolencia, fustigando además al general francés en las innumerables ocasiones en que acude a citas históricas, de veracidad discutible, o incurre en lapsus de carácter gramatical, con los que no transige el señor Rittwagen, cuya autoridad en tales materias proclama muy alto su valiosa obra sobre *Filología hispanoárabe*.

Sea para rectificar, ampliar o puntualizar conceptos, lo cierto es que las 255 páginas que comprende la traducción de la obra *Los españoles en Marruecos* están realmente plagadas de notas complementarias, en las que palpita, en primer término, la obsesión constante del traductor de enaltecer en grado máximo los prestigios del Ejército y del mando, siendo justo y honrado reconocer, como públicamente y con la mayor sinceridad lo hago, que, salvo muy contados errores, que al señor Rittwagen se le han deslizado en las rectificaciones de carácter técnico, sus indicaciones son atinadísimas, revelando claramente un conocimiento de las cosas de la guerra que es muy raro en quien no pertenece a la profesión armada y desde luego un dominio de la Geografía e Historia marroquíes y un estudio de las campañas sostenidas en África por las naciones europeas en el siglo presente y pasado, que hacen altamente simpática su personalidad y meritorio, a la par que provechoso, su trabajo, al que sirve de apéndice interesantísimo y curioso una breve, desapaionada y original reseña bibliográfica e iconográfica de las obras españolas y extranjeras, cualquiera que sea su extensión e importancia, que se han publicado hasta la impresión de su libro; un estudio comparativo de la literatura de la guerra de África de 1859-60 con la actual; una completa información, con los antecedentes históricos, sobre el periodismo español y el africanismo, y los servicios de aquel durante la campaña de 1909, dedicando unas líneas a cada una de las Agencias periodísticas, publicaciones diarias e ilustradas y Casas cinematográficas que enviaron corresponsales al teatro de la guerra (los que aparecen, en número de 69, incluidos por orden alfabético en un índice), sin olvidar a los jefes y oficiales de Estado Mayor que actuaron como censores durante las operaciones, y por fin, ligeras disquisiciones sobre el porvenir de la Cinematografía, que puede hoy, fundadamente, considerarse como uno de los medios más apropiados para reproducir y divulgar páginas o episodios de las campañas, arrancadas a la misma realidad.

EDUARDO GALLEGU.

Hasta aquí el distinguido publicista militar. Sobre lo último haremos resaltar un rasgo de originalidad de nuestro amigo, quien dedica a todos sus compañeros en la campaña los más calurosos elogios por sus informaciones durante la guerra, en tanto que se propina a sí mismo un antepalo, que equivale tanto como un suicidio periodístico, haciendo resaltar la deficiencia de sus trabajos informativos, deficiencia que sólo aprecia su modestia, pero no nosotros, que quedamos satisfechos del modo con que cumplió en 1909 la misión que le encomendamos.

Además de *Los españoles en Marruecos*, Rittwagen ha traducido del propio general su interesante estudio titulado *España y Francia en Marruecos a principios de 1911*, del cual van hechas ya también en Francia dos ediciones, que evidencian el alto grado de interés que las cuestiones hispanomarroquíes despiertan allende los Pirineos.

Al interesante texto se acompañan nuevas notas y prólogo por el traductor, a quien felicitamos por la generosa y patriótica empresa de salir al encuentro de las inexactas informaciones del ilustre general francés, velando por los prestigios de la verdad, que en esta ocasión son los de España y del Ejército.

**COÑAC PALMERA**

La Unión Alcohólica Española ha puesto a la venta este nuevo producto de su fabricación. La importancia y el crédito comercial de esta Casa nos veda el elogio que de él pudiéramos hacer. Por 3 pesetas que vale la botella, os convenceréis de su calidad.

**CENTROS Y SOCIEDADES**

Ateneo de Madrid.—El martes 26 del corriente se celebrarán tres conferencias de las de la serie organizada por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, en la siguiente forma:

A las cinco de la tarde, D. Bernardino Martín Mínguez sobre el tema «El arte románico en la Cantabria».

A las seis y media de la tarde, D. Manuel Linares Rivas acerca del tema «De la naturaleza en lo convencional».

A las diez de la noche, D. Rogelio Villar pronunciará su segunda y última conferencia con el tema «La música y los músicos españoles contemporáneos».

La entrada para todas estas conferencias será pública.

Montepío de médicos titulares en liquidación.—Desde el día 26 de los corrientes queda abierto el pago a todos los socios que acrediten cantidades menores de cien pesetas, y a los 2.000 primeros inscriptos, cuyo crédito exceda de dicha suma.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.—El jueves se celebrará en esta Sociedad una velada-baile, organizada por el elemento joven, a la que podrán concurrir los señores socios y sus familias.

La fiesta dará principio a las diez en punto de la noche.

Centro Buralés.—Organizada por el elemento joven de este Centro se celebrará el próximo jueves 28 del actual, a las diez de la noche, una gran función de Inocentes, en cuyo desempeño tomarán parte el cuadro artístico de la Juventud Buralésa que dirige el notable actor Sr. Díaz López, y a la que podrán asistir los señores socios y sus familias.

La sopa más exquisita y nutritiva  
**ROYAL SOUP**  
PIDASE EN ULTRAMARINOS

**Problemas nacionales de higiene pública**

**Labor esencial y recursos accidentales.**

Uno de los pecados capitales en la vida pública de nuestro país es, evidentemente, la falta de organización, la laxitud en las funciones armónicas del cuerpo social. Es, quizá, la enseñanza que más pronto y energicamente se impone al viajero cuando pasa la frontera.

No quiero, ni de querer quizá supiera, hacer aquí un análisis de causas, tema, seguramente, muy complejo; pero entre los muchísimos factores colaborantes en el hecho, es obvio y resalta, a priori, este: que hay un franco divorcio entre las clases verdaderamente intelectuales de la Nación, los intelectuales creadores, los *picapedreros*, que decía Letamendi, y las clases que encarnan el Poder ejecutivo.

Las soluciones concretas y prácticas para las cosas, y especialmente para los menesteres materiales de la fisiología colectiva, emanan, en forma de leyes y decretos, de una u otra de las dos fuentes vigentes de poder: o de la cantera popular, como vindicaciones manifestadas de la llamada «soberanía nacional», o de las altas esferas del Gobierno. Y es lo general que ninguno de ambos organismos, actores y eficientes, se inspiren y asesoren debidamente, tratando con el único cuerpo consultivo, con los intelectuales de brecha, con los *técnicos de las ideas*, generalmente oscuros y desconocidos en los no menos ignorados talleres de la verdadera ciencia. El pueblo carece de comunicación con quienes no hieren su duro timpano con trompetazos de política pasional; los Gobiernos, aun en sus gestiones sinceras y patrióticas, consultan sólo a las *águilas*, a los sabios de poltrona y guante blanco, a sus calvos y obesos consejeros, quienes, si alguna vez combatieron en la brecha y se nutrieron en la realidad, hace ya mucho tiempo que viven en el séptimo cielo de la fantasía científica y respiran el insano incienso de los aduladores, perdiendo mucho de aquella noción práctica de justicia y adaptación a la necesidad real, que es material y detallista en sus encarnaciones tangibles: no suelen pensar los ministros en las *hormigas* de la Ciencia, en los hombres forjados en el yunque de la práctica cotidiana de las cosas, únicos conocedores del *quid realista* en toda labor artística y de aplicación, de quienes emanarían consejos tanto más sustanciosos, cuanto menos campanudos, solemnes y *napoleónicos*.

Quiero decir, en resumidas cuentas, que suelen advertirse en las manifestaciones ejecutivas de los Poderes públicos, en todo aquello que se refiere a las aplicaciones y desarrollo técnico de principios de ciencia, una falta considerable de sentido práctico y esa especie de *ataxia en el modus faciendi*, característica de la gente poco diestra y maniobrera. Llamo Poderes públicos (no entiendo gran cosa de tecnicismo político), no sólo al Gobierno central, al cual hay que reconocer episodios de buena voluntad y casos de acierto, sino también a las Diputaciones y Ayuntamientos, en muchísimos de los cuales todo, incluso los servicios sanitarios, laboratorios e Institutos municipales, etc., no son más que puntos de vista especiales de baja política local, de política de campanario, si bien, a veces, trátase de campanarios de catedral y de ciudades de más de 100.000 habitantes.

Todas estas razones y la clásica imprevisión española hacen que en un grandísimo número de nuestras villas y ciudades estén pésimamente dispuestos los servicios sanitarios y de higiene general, a despecho de ricos laboratorios municipales, con muchos aparatos de cobres relucientes y profusa cristalería, y de parques sanitarios con poderosas estufas y baterías de pulverizadores, todo lo cual se enseña al forastero conspicuo y al visitante senador o diputado, quienes marchan creídos, de buena fe, que ante tanta artillería sanitaria no hay microbio que allí entre.

Pero no se percata el buen señor, por padre de la Patria y omnisciente que sea, que toda

esa maquinaria destinada a desinfecciones de ropas, muebles y domicilios, v. gr., no puede abarcar en su eficacia más que a una parte del problema: a los microbios que *salen* de un enfermo ya consumado, cortando los contagios interpersonales; pero no afectan a los microbios que *entran* desde un medio epidémico infestado, desde el agua, por ejemplo, vector principal de una causa morbosa sobre las muchedumbres: la que condujo el cólera en Vendrell y Ripoll, y al bacilo de la tifoidea en el desastre de Gijón; la que llevará los gérmenes de futuras epidemias en cualquier sitio, donde se vive de milagro.

He aquí la parte capital, magna, de los problemas sanitarios: la obra cerca del origen del mal, que, en el caso de las epidemias de procedencia hídrica, como el cólera, la tifoidea y la disenteria, no puede ser otra que una buena instalación urbana de aguas potables, con arreglo a los modernos principios de ingeniería sanitaria, y según el método, de los que describiremos en otros artículos, pertinente al caso particular de la urbe de que se trate. Estos procedimientos modernos constituyen recursos municipales para suministrar al consumo público aguas en todo tiempo *libres de gérmenes de enfermedad*, condición primera y principal, hoy día, para que una Comisión sanitaria pueda estimar la potabilidad de un agua de alimentación urbana; y una ciudad que no haya satisfecho a priori ese primer requisito de urbanización, será siempre una ciudad expuesta a los azotes de las epidemias hídricas, aun cuando tenga en sus parques los más vistosos y sugestivos chirimboles de juguetería sanitaria.

Esta es una de las labores esenciales que se imponen en España para sustituir por obras definitivas de profilaxis social los recursos eventuales que se están poniendo en juego cuando *truena*; esto es, cuando una epidemia, que estalla violenta y mortífera, revela trágicamente nuestra incuria, nuestra ignorancia y nuestra inmundicia social y administrativa.

Está bien que al surgir el cólera en Vendrell y el tífus en Gijón vayan allá las máquinas potabilizadoras, los aparatos Henneberg, como rápidos y eficaces expedientes sanitarios, cuyo valor higiénico se ha puesto bien de manifiesto; pero es obvio que esos recursos «de campaña», por decirlo así, son accidentales, funcionan mientras la guadaña que siega vidas amenaza; pero que al volver a los parques queda nuevamente el problema en pie, y permanecen todos los vicios y defectos inherentes a los abastecimientos urbanos. Quedan nuevamente abiertas las brechas para otras infestaciones y para repetidas epidemias.

Es necesario que los pueblos se impongan y constituyan Ayuntamientos decentes, ilustrados y morales, bien inspirados en la religión de sus sagrados deberes, y que, entre otras cosas, quieran dar a los problemas higiénicos soluciones firmes y definitivas, las cuales no incumben a las máquinas destiladoras del Parque Central de Madrid, sino a instalaciones racionales de ingeniería sanitaria.

DOCTOR ANTONIO SALVAT

**MANUEL CANOSA**

en su Casa de Espoz y Mina, 2, ofrece al público un gran surtido en cubiertos de metal blanco y plateado, fuentes para servir, cafeteras, bandejas, baños y duchas, y todo el servicio de mesa garantizado.

**RIÑA SANGRIENTA**

En la calle de San Dámaso han reñido tres traperos, uno llamado Deogracias Delgado y otros dos apodados el *Barberillo* y el *Valenciano*.

El *Barberillo* le produjo al *Valenciano* con la navaja una herida en la región epigástrica.

El herido pasó a la Casa de Socorro y los otros dos fueron detenidos.

La herida del *Barberillo* no ofrece gravedad.

(111) Folletón de «La Correspondencia de España»

PAUL SAUNIERE

**Los caballeros del zafiro**

tuvo bruscamente, creyendo primero ser aquélla una casualidad, y miró a derecha e izquierda, comprendiendo lo que pasaba.

—Estamos cogidos —dijo en voz baja volviéndose hacia sus cómplices.— ¡Valor! ¡Animo! ¡Subamos la calle de Trevise y lleguemos a las demoliciones de la calle de Lafayette, y sálvese el que pueda! ¡Cita, en la estación!

—¿Estáis dispuestos?

—Sí.

—¡Pues bien, haced como yo!

Y al decir esto, antes de que los agentes tuvieran tiempo para oponerse a ello, salió corriendo del portal, seguido por sus tres compañeros; dieron vuelta a la calle de Trevise y corrieron con la energía que da la desesperación, consiguiendo adelantar unos cincuenta pasos a los agentes, que ya venían en su persecución.

M. de Camaieux no se hacía ya ilusiones; comprendiendo que sus fuerzas iban a abandonarle y que no había medio de escapar, se metió a la casualidad en la primera casa que encontró ya medio derribada, llena de escombros y materiales viejos.

Los agentes seguían sus pasos, teniendo también su temor de afrontar el peligro de estos gigantescos despojos.

¿Por dónde huir? ¿Qué camino tomar? No había ya escalera en la casa. Aquí y

allá se veían escaleras de mano, andamios, vigas, y en el suelo, como arma olvidada por un asesino en el teatro del crimen, una piqueta para derribar.

Aquello era cien veces más lúgubre que algunas ruinas seculares.

El conde huía siempre de la persecución de los agentes, trepando por escaleras, escalando vigas y arriesgándose por débiles andamios. Detrás de él iban, aterrados y anhelantes, el marqués, el barón y el comerciante, y habían ganado el piso principal.

El conde tenía una pistola y apuntó al primer enemigo que se presentó; pero aunque hubiese matado a éste, ¿qué habría hecho con los otros cinco?

Se guardó el arma y subió al segundo piso, donde se repitió la misma escena, aunque la creyó inútil; pero otra vez se inclinó para observar y vio a Octavio al lado de su padre y a Antonio.

M. de Camaieux sonrió de una manera horrible y una idea atroz se despertó en él; ¡vengarse de Octavio, causa principal de todo lo que pasaba!

Acarició la pistola con una especie de voluptuosidad.

—¡Oh, si tuviese la seguridad de no errarle! —murmuró.

Pero renunció a esta idea, no por generosidad, sino porque desde el primer momento había tomado la resolución de no dejarse coger vivo.

Llegó al piso tercero.

Arriba no quedaba ya más que el cielo. Pero no estaba clavado en el suelo y maquinalmente buscó una salida. No vio más que una gruesa pared, sobre la que había una viga, de la cual pendía atada una gran cuerda.

—¡Aquí está la salvación! —exclamó el conde.— Estaremos abajo antes de que sepan lo que ha sido de nosotros.

Y se aproximó a la fachada a cuyo largo pendía la cuerda. Sus tres asociados corrieron hacia ella al mismo tiempo, entablando entre ellos una horrible lucha por cogerla el primero y apoderarse de aquella tabla de salvación.

Diez veces estuvieron a punto de caer desde aquella espantosa altura en que luchaban.

Para colmo de angustia, llegaron los agentes, extendiendo ya las manos para cogerlos, cuando se cogieron desesperados a la cuerda, lanzándose al vacío.

Pero no habían visto que esta cuerda, que era la salvación, no estaba bien sujeta a la viga y si sólo con objeto de hacerla perder pie, a una señal dada, y pudiese caer el muro.

Y esto fue lo que sucedió.

La sacudida que dieron a la viga estos cuatro hombres la hizo perder su posición y la pared osciló fuertemente.

Los agentes vieron el peligro que les amenazaba y retrocedieron precipitadamente.

En el mismo momento resonó un ruido espantoso, producido por el derrumbamiento de la pared.

Por un momento creyó Octavio que toda la casa se venía abajo.

Pero cuando desapareció la nube de polvo, que había oscurecido todo aquello, los agentes vieron abajo tres cadáveres enterrados en el resaca y escombros.

El conde había caído sobre ellos y los había aplastado!

agarrarse al marco de una ventana.

Sus pies caían a lo largo de la fachada y sus ensangrentadas manos se incrustaban en la piedra con la energía de la desesperación.

Octavio le vio suspendido entre la vida y la muerte, y le gritó:

—¡Valor! ¡Ya voy yo!

Y con la rapidez del rayo, sin pensar en el peligro que corría, bajó de un salto al piso inferior, corrió a la ventana y ayudó a M. de Camaieux.

Este le cogió con una fuerza inaudita, como si sus músculos y sus nervios fuesen las garras de una bigornia. Ayudado por Octavio pudo alcanzar la ventana, echar un brazo al cuello del artista y después el otro, agarrándole con un estrecho lazo.

Este, apenas tuvo tiempo para poner un pie en el suelo y no perder el equilibrio, dijo:

—¡Tened cuidado, vais a hacerme caer!

El conde sonrió de una manera infernal, y en lugar de responder y buscar como pudiera la manera de sentar el pie, volvió a apretarle fuertemente, tratando de arrastrar con él a su salvador.

Octavio lo comprendió y sintió que no podría resistir aquella vigorosa presión mucho tiempo, y gritó con voz ahogada:

—¡Miserable!

Y se entabló entre ellos una lucha terrible, que habría acabado con él si Antonio y Jorge Moore, más pronto que los agentes, no hubiesen llegado en su socorro y cogido al conde por cada uno de sus brazos, obligándole a entrar en el interior.

¡Ya era tiempo! Apenas podía ya Octavio tenerse de pie, faltarle de fuerzas.

**La Nochebuena de antaño y hoguano**

Ocho siglos han transcurrido— a la nota que el cronista de costumbres ibéricas antiguas Benjamín Badul puso a un códice español del siglo XII me atengo— desde que «la noche de la Natividad de Cristo, los labradores de la comarca de Tolaitola castigaban los gallos con increíble crueldad, pues los llamaban los traidores de Cristo, cuando mejor lo dijeran de Pedro, a quien avisó el gallo su pecado; los retorcián el pescuezo, y así muertos, los llevaban a su sacudote a la iglesia, con lo que al otro día todos los musulimes comían gallo barato, porque los nazarenos tenían a pecado comer aquel gallo traidor».

Dos periodos de cien años finaron con la conclusión del siglo XIX, en que en algunas catedrales de España (entre las que por su ortodoxia y buen gusto para su disposición destacaba, majestuosa e imponente, la perteneciente a la ciudad en que vivió la luz primera el Rey nuestro señor Felipe II) se representaban escenas vivas de la Natividad del hijo de San José y Santa María Inmaculada, disfrazándose los fieles de pastores y bailando al son del órgano, acompañándose con castañuelas y panderos.

Y no de muchos lustros data la costumbre que tenían los labradores y gentes del campo de acudir a la iglesia de su lugar a oír la misa del gallo, dicha por el bueno del cura, quien, ante la perspectiva de las apetitosas gallinas, canastas de huevos y exquisitas nochebuenas—torta grande amasada con aceite, almendras, piñones, huevos y miel, en cuyo cocimiento ponían las aldeanas todos sus afanes— con que los fieles le regalaban, excediase a contarles, sentado en una silla en lugar visible, el acontecido del Nacimiento del Señor, con todas sus vicisitudes y con todas sus demostraciones de júbilo y de encantamiento, una vez que la misa terminábase.

Eran entonces aquellas épocas ejemplos de cristiandad, en que sus fiestas religiosas acogíanse con muestras de respeto y devoción, cabe el regocijo de que estaban aureoladas. Unas personas entonces ingeniosos villancicos, alusivos a la magna fiesta, dentro de la iglesia, mientras otras, poseídas también de unción sacrosanta, coreábanles a la puerta danzando y buliendo alrededor de una intensa hoguera, que en las noches oscuras presentaba el aspecto de un horno vivacísimo, colocado a la disposición de la humanidad para hacerla la alta donación del fuego y de la vida, de que andaba horra luengos meses antes.

¡Ah Nochebuenas católicas de siglos pasados, que se fueron para no volver! ¡Cuánto en las actuales te echarían de menos nuestros antecesores si de las tumbas de los siglos pasados donde se encuentran enterrados resucitaran!

Como es sabido, la excesiva expansión y la beligerante condescendencia trajeron el abuso, y la palmaria alegría, que hasta mediados del siglo XIX había sido honesta y pacata en su origen, tradujo por este tiempo en adulteración del entusiasmo y profanación del culto, causada por el ambiente preponderante y sanguinario que el vicio y las guerras civiles iban adquiriendo. Ya entonces no se preocuparon las personas de si la fiesta era pia ó pagana. Las castañuelas y los panderos fueron sustituidos por utensilios de cocina, como almireces, tapaderas y latas, de sonidos discordantes. Las hachas de esparto que llevaban encendidas por las calles de los pueblos y ciudades, trocadas por botas de cuero llenas de vino, que a la embriaguez invitaban. Los donosos villancicos, relegados al olvido por dar adopción a la copla política y truhanesca, que salía de la boca de los infelices y los golloferos... ¡Un verdadero horror!

Para colmo de desdichas, la depravación de costumbres no se manifestó únicamente en las capitales. Hizose extensiva asimismo a todas las poblaciones y a un gran número de villorrios, y e lmal se diseminó por toda España prontamente. La venerable misa del

— Apoderaos de ese hombre! —dijo Jorge Moore a los agentes, que ya habían llegado.

— ¡Infames! —aulló el conde.— ¡Perros! ¡Ved vuestra astucia!

Y antes de que nadie pudiera evitarlo, sacó la pistola y se dió un tiro en la cabeza, quedando muerto instantáneamente.

Al cabo de una hora levantaron tres cadáveres, que fueron conducidos a la Morgue.

Sobre el conde y los dos caballeros del zafiro se encontraron once millones en valores y billetes.

Se recogió la llavecita que pendía de la cadena del reloj de M. de Camaieux, y por ella se encontró, por el registro hecho en casa del conde, una correspondencia perfectamente clasificada, registros cuidadosamente llevados y varios ejemplares de los estatutos de la Asociación de los Caballeros del Zafiro, descubriendo entonces el origen de tantos crímenes impunes y tantos robos inexplicables.

Los corresponsales de la Asociación fueron denunciados a los diferentes Estados en que habían fijado su residencia.

Octavio se casó con Blanca, y hoy vive con su madre y con su padre en uno de los más suntuosos hoteles del barrio de Saint Honoré.

Antonio se casó con Victoria, ricamente dotada por Jenny, y abrió un obrador, que ya ha alcanzado gran renombre.

Arturo sigue creyéndose aún muy joven para casarse.

— ¡Es igual! —solía decir con frecuencia a Octavio.— ¡Tú puedes jactarte de haber tenido una gran suerte!

galo, desvalida y desprestigiada por la canalla truchimán y envilecida. Capillas, iglesias, parroquias y catedrales, fueron asaltadas desconsideradamente por rondas de beodos y rufianes, con el solo objeto de molestar é interrumpir en sus oraciones á los fieles, que, al mantener en su pecho apostólicas creencias, se hallaban en un derecho, consentida la diversidad de cultos, que nadie en absoluto debía interrumpir.

Esto durante toda la mitad del pasado siglo. En el presente, excusado es decir que la depravación ha marchado en auge, mofándose de las escasas medidas que algunos gobernantes han tomado para combatirla en días tan faustos y sagrados. Porque, aunque á las misas del gallo—si es que actualmente existen todavía, y de religiosas pueda dárseles nombre—que hoy se celebran aún en algunas parroquias, no se consiga el acceso más que con papeleta, los fieles que asistan se mirarán unos á otros con aseguramiento de prevención, en recuerdo de onerosos hechos acaecidos en años anteriores.

Puede pregonarse, pues, muy fuerte; con toda la fuerza permisible á los pulmones del buen paladín de la instrucción y la apacibilidad. No basta con que los templos se cierren los días de Nochebuena y Navidad á determinada clase de gentes. Ese estruendo, esas voces y esos gritos de hombres y mujeres del pueblo, que, en pleno año del progreso y de la aviación, en pleno 1911, hemos visto desde las primeras hasta las últimas horas de la noche de ayer berrear y sonar instrumentos, á cual más desagradables, á las puertas de los comercios que cometían el atrevimiento de no entornar sus puertas antes de las ocho, y exasperar á los vecinos que, antes de las doce, querían entregarse á un dulce sueño, no debe tolerarse.

No diré yo que, para contrarrestar tales efectos, se prohiba estos días por la noche toda circulación por la vía pública de personas con zambombos, panderos, castañuelas ú objetos análogos. No. Pero ¡por los clavos que crucificaron á Nuestro Señor!... Nada de almireces, de platillos, y mucho menos de... latas. ¡Son demasiadas!

No habrá, por compasión, un gobernante con mediana cantidad de energía que comprenda que á todos los pacíficos españoles nos dan demasiado la lata, é intente mitigarla un tanto en el próximo año de 1912? Esperemos á que la observación no caiga en saco roto, cual la del pedijón de las alforjas del clásico villancico, que, por traerlas en semejante estado, «no cabían más que tortas». Y éstas pudiera haberlas al principio de iniciarse la reforma y corrección de costumbres indicadas; pero mucho iríamos ganando más tarde.

LAZARO DEL MANZANARES.

En los templos

Entre las solemnes funciones religiosas de Nochebuena celebradas en Madrid, llamadas misa de gallo, merece una mención especial la de la iglesia filial del Carmen, donde los tres mil adoradores nocturnos de esta corte hicieron su vigilia general con un orden irreprochable y con una organización perfecta y admirable.

La extensa nave del carmelitano templo estaba por completo alfombrada y llena de sillas y de bancos á uno y otro lado, para tomar asiento en ellos, á más de los individuos de la Adoración, los numerosos invitados é invitadas que, con la debida separación de sexos, concurrieron á presenciar el espectáculo hermosísimo.

A las diez en punto se manifestó al Santísimo; á las once y media se cantó un solemne Tédum en acción de gracias, acompañado de armonium, y á las doce se cantó la majestuosa misa en *mi b*, del incomparable Eslava, con las acotaciones ordenadas ahora, siendo los ejecutantes distinguidos instrumentistas y cantantes de la notable Capilla Mateos, á cuyo frente se hallaba el Sr. Zaldivar.

Ejecutóse, á más, un hermoso «Benedictus», de Mateos, y escogidos motetes al Santísimo, de los insignes compositores Victoria, Guilman, Gounod, Eslava y Mateos, durante la comunión general; y el ovacionado tenor dramático y reputado maestro Sr. Ríos tuvo la complacencia de cantar admirablemente varios de ellos, en particular un piadosísimo y religiosísimo «Oh, salutaris Hostia», que encantó al auditorio y á los artistas mismos, que le felicitaron.

A la una y media se acabó el acto.

Obsequios regios

Ayer tarde ha sido servida de Palacio la merienda que en este día manda todos los años á los niños de la escuela pública de la calle de la Princesa S. M. la Reina doña Cristina.

También ayer recibieron el aguinaldo que, como Nochebuena, mandó la Infanta doña Isabel, consistente en juguetes, turrón y dulces.

IVALIENTE MARIDO!

Mateo Borrás Ausa, jornalero, se hallaba ayer noche bebiendo y jugando con varios amigos en una taberna de Chamberí.

Viendo su mujer, Encarnación Martín Cermeño, que Mateo no iba á cenar, fuése á la taberna y le llamó, rogándole que no tardara en regresar al domicilio conyugal, porque la cena se enfriaba.

Después de repetidos requerimientos, Mateo se levantó y salió á la calle, y al llegar á la de Santa Engracia, la emprendió á moquetes con su cara mitad y la arrojó al suelo, causándole contusiones que fueron curadas de pronóstico reservado por los médicos de la Casa de Socorro de Chamberí.

Mateo quedó detenido, y en la Casa de Cañónigos declaró que había pegado á su mujer porque le había puesto en ridículo.

Seguros de transporte

de ganados y mercancías por ferrocarril á todo riesgo. Lo hace en condiciones ventajosísimas El Fénix Agrícola, Compañía anónima de seguros.

Los Madrazo, 34, Madrid.

INTERESES MATERIALES

LOS GENEROS DE PUNTO

Una Comisión de fabricantes de artículos de punto de Cataluña entregó días pasados al ministro de Hacienda una razonada y atenta exposición, firmada por más de cien fabricantes de Barcelona, Mataró, Arenys de Mar, Canet de Mar, Calella, Olot, Masnou, Badalona, Tarrasa, Valls y Reus, en la que con oficiales datos demostraban que, de no subsanarse errores ó deficiencias contenidas en el actual Arancel, de reciente revisión, se avecina la total ruina de esta industria importante, una de las más y acaso la más adelantada en nuestro país, y que podría luchar con ventaja en el mundial mercado, acrecentando con ello la vida de una región que emplea hoy de 25 á 30.000 obreros solamente en Cataluña (sin contar los que diseminados trabajan en otras fábricas similares de otras regiones).

Anteriormente á la pérdida de nuestras colonias pasaban de 50.000 los obreros que de esta industria vivían en los pueblos antes mencionados, cuya diferencia ha ido á engrasar la cifra de emigración que en otros países busca el trabajo que aquí les falta, por la ausencia de generales medidas que eviten estas corrientes emigratorias.

De aquí es que la gestión de esta Comisión que al señor ministro de Hacienda se presentó se haya visto ayudada y alentada por todos los elementos y fuerzas vivas de los pueblos en que tales industrias se ejercen, habiendo telegrafiado al Gobierno varios Ayuntamientos y entidades y Corporaciones distintas solicitando resolviera favorablemente las peticiones que la exposición contiene.

Se trata de una industria que hace pocos años exportaba un 75 por 100 de su producción, llegando en el año 1904-905 á más de 14 millones de pesetas la cifra exportada, siendo hoy de poco más de un millón de pesetas, debido á las dificultades de adquisición y carestía de las primeras materias (hilatura de todas clases, especialmente la fina), por lo que de día en día la importancia de la producción decrece, avanzando notablemente la producción extranjera que, en la competencia, puede vencer y vence, en razón á que sus Aranceles les señalan un margen protector muy superior al nuestro y más racional para la entrada de estas primeras materias, base de la preponderancia grande de que hoy goza esta industria, tanto en Alemania como en Inglaterra, Francia é Italia, imposibilitando la concurrencia, tan positiva y beneficiosa como sería para España.

Todas las naciones en que la fabricación del artículo de punto figura como riqueza tuvieron buen cuidado de formar sus Aranceles ó Tratados de modo que la hilatura tuviera fácil y económica entrada, cuando en el país no se hubiera llegado á una perfección en su producción, que es lo que se desea se tenga en cuenta actualmente en España, donde la fabricación de hilados ni es suficiente en calidad ni en cantidad para las necesidades de las industrias que los aplican, siendo necesario importarlos de Suiza, Francia y Alemania, que hoy dominan en la fabricación de hilados.

Los comisionados, que atentísima y afablemente fueron recibidos por el ministro de Hacienda, le expusieron los errores más salientes que el Arancel contiene y que aun fuera tiempo de subsanar, si se quisiera evitar fatales consecuencias para esta industria, amenazada de muerte en la actual crisis por que atraviesa, confiando en que los datos expuestos en la Memoria sirvan de orientación fija y determinada que pueda contribuir á arrancar de las garras de la miseria ó de la emigración á millares de familias que la falta de trabajo á ello les arrastra.

Es muy difícil hallar

reunidos en una sola Casa toda clase de artículos de joyería, platería, relojería, objetos de arte en plata inglesa, artículos de piel y objetos de capricho para regalos; todo elegante, bonito y en condiciones inmejorables para el comprador. Todo esto se encuentra en las Casas de Carlos Serrano, Alcalá, 14 (palacio de La Equitativa, al lado de la lotería), é Infantas, 27, que tienen la venta exclusiva en Madrid de la plata inglesa de la Casa Deakin Sons, de Londres. Visítadlas.

Mundo eclesiástico

La sagrada Congregación de Ritos ha celebrado sesión para incoar la causa de beatificación y canonización de Sor María Teresa Haze, fundadora y superiora general de las Hijas de la Cruz, y para revisar los escritos de la sierva de Dios Lucía Filippini, fundadora de las maestras Plis Filipenses, y de los venerables Pedro Doudeu, sacerdote profesor de los Redentoristas, y Domingo Savio, joven alumno del Oratorio Salesiano.

Monseñor Bechetoilles ha entregado al Padre Santo la estola que usaba á diario el Beato cura de Ars durante los últimos años de su vida para la administración de los Santos Sacramentos, cuya reliquia la recibió Su Santidad muy emocionado.

Se ha erigido en Turin, bajo la advocación de Nuestra Señora de Lourdes, una magnífica iglesia, construida en pocos meses.

Ha sido nombrado por el Soberano Pontífice obispo de la diócesis de Lausanne y Ginebra el abate Bonet, el cual nació en una aldea perteneciente al territorio francés de dicho cantón.

Han comenzado las obras del nuevo templo expiatorio que la ciudad de Reus va á dedicar al Sagrado Corazón de Jesús.

Han sido consagrados personalmente por Su Santidad: obispo de Craovia, monseñor Sapiera, y el reverendo Pío de Langogne, obispo titular de Corinto.

Después de bastantes días de estar enfermo de un pertinaz catarro, en cama, ha podido abandonar ya por algunas horas el estimable cura párroco del Carmen y San Luis, Sr. Uribe.

—Están llamando la atención de sus oyentes y atrayendo muchos fieles á la iglesia de San Luis, los doctos y elocuentes sermones que allí predica por las tardes en la novena de la Virgen de la O, el dignidad-arcipreste de la catedral de Tuy, D. Antonio García Cano.

—Ha sido llevado ya á la nueva iglesia de la Paloma el nuevo y bello marco de madera tallada y dorado en color de oro viejo, al igual de todo lo relativo al retablo del altar mayor, que la piadosa duquesa de Fernán Núñez ha regalado para encerrar dentro de él el venerando lienzo de aquella popular y milagrosa Virgen.

—En la parroquia de la Concepción, de Barcelona, se ha inaugurado un Centro de obras benéficas, religiosas y sociales. Al acto asistió el obispo de aquella diócesis, que pronunció un elocuente discurso en su elogio.

—Según los últimos datos recibidos, existen ya en el Congo más de 30.000 católicos.

En los escaparates

de Rivas García, Peligros, 10 y 12, se ven las exquisitas pollardes de Bayona, recibidas directamente; quesos nacionales y extranjeros, conservas de las mejores marcas, terrinas de «foie-grasa», galletas inglesas, y cuanto pueda exigir el paladar más delicado.

EL REPARTO DE VARAS

Dentro de una semana tomarán posesión los nuevos concejales elegidos por el vecindario madrileño, y ya son muchos los que á diario visitan la Casa de la Villa para ir tomando terreno, para que los porteros y ordenanzas se vayan acostumbrando á llamarles usias y de paso para ir haciendo atmósfera acerca de sus respectivos propósitos y aspiraciones.

De éstas, las que más se exteriorizan son las que los nuevos ediles sienten por las varas de tenientes de alcalde, y de cuyas aspiraciones también participan varios de los antiguos concejales, cuyo mandato no termina hasta fin de 1913.

De los diez concejales que en la actualidad desempeñan el cargo de tenientes de alcalde, tres terminan su mandato elilicio en la presente semana: los liberales Sres. González Hoyos, González Alberdi y el conservador Sr. Díaz Agero, encargados, respectivamente, de los distritos de la Universidad, Inclusa y Palacio.

Como los aspirantes á ser tenientes de alcalde son muchos, hubo un momento en que se pensó en destituir á los siete restantes para poder disponer de diez varas; pero parece ser que el propósito fué desechado, porque resultaba muy violento despojar de las varas á unos señores que en las últimas elecciones han triunfado, sacando victoriosos á los candidatos monárquicos.

Contra esta consideración aducían algunos de los aspirantes el razonamiento de que la mayor parte de los actuales tenientes de alcalde llevaban ya dos años desempeñando el cargo, y estimaban que los honores debían repartirse equitativamente; pero una dificultad ha venido á entorpecer el lógico desenvolvimiento del razonamiento apuntado.

El concejal socialista Sr. Barrio ha lanzado desde su escaño acusaciones contra los actuales tenientes de alcalde, y esas acusaciones han originado la formación de expedientes administrativos contra los secretarios de las diez tenencias de alcaldía.

¿Es prudente en estas circunstancias quitar las varas á esos tenientes de alcalde?

Indudablemente estimaría el vecindario que la destitución significaba un castigo impuesto por la comprobación de las denuncias, y como esto no es cierto, toda vez que, según nuestras noticias, el regidor síndico D. Manuel de Carlos, encargado de instruir los expedientes, aun no ha recibido la declaración de ninguno que corrobore las insinuaciones del Sr. Barrio, la idea de la destitución parece ser que ha sido desechada, ó por lo menos aplazada hasta que esos expedientes estén terminados.

Quedan, pues, por proveer, según nuestros informes, tan sólo tres tenencias de alcaldía, las de los distritos de la Universidad, Inclusa y Palacio, y para esas son, como decimos anteriormente, muchos los aspirantes.

Como no es cosa de dar los nombres de todos los que aspiran á empuñar desde el día 1.º de enero las varas de teniente de alcalde, citaremos tan sólo los de aquellos que más probabilidades tienen en estos momentos de ser nombrados para dichos cargos.

Para sustituir al Sr. González Alberdi en el distrito de la Inclusa se indica como seguro al Sr. Raboso; para reemplazar al señor González Hoyos en el distrito de la Universidad se asegura que será nombrado el Sr. Argente, aunque tiene enfrente un aspirante de gran empuje como el Sr. González Rojas, y, por último, para ocupar la vacante que deja el conservador Sr. Díaz Agero, se afirma que será nombrado su correligionario Sr. Alvarez Arranz para el distrito de Palacio.

¿Ocurrirán las cosas tal como se cuentan? No podemos garantizarlo; pero á título de información referimos lo que hasta nuestros oídos llega.

CHANTILLY

Selecto chantilly en cajitas, pasteles y postres: exquisitos quesos de chantilly.

Helado de chantilly. De doce á cuatro y de ocho á once, servicio de rico café moka, especial.

Todas las tardes TE CON PASTAS, 0,75 «LA INDI A», Montera, 12. Casa de moda.

¡A las personas que nos piden la devolución de originales no publicados, debemos advertirles que diariamente recibimos cientos de cartas con artículos y sueltos.

La tarea de devolver todos los trabajos que no publicamos sería abrumadora, y para evitarla, como para prevenir reclamaciones que resultarían imposibles atender, recordamos que NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

LOS TEATROS

GACETILLAS

Princesa.—El martes por la tarde se verificará la primera función de abono á martes, en la que se representará *El alcázar de las perlas*, que tan extraordinario éxito acaba de obtener. Esta función de abono de martes empezará á las cuatro y media, para dar lugar á la función de la noche.

Por la noche, *El alcázar de las perlas*. El miércoles por la tarde *El alcázar de las perlas*. Por la noche, primer miércoles de moda, *El alcázar de las perlas*.

Comedia.—A petición de numerosos concurrentes y en beneficio del público asiduo á este teatro, que cada día celebra más el extraordinario éxito del juguete cómico *La divina Providencia*, desde hoy martes se hace una rebaja de precios en las localidades para todas las funciones de noche durante las actuales fiestas, excepto los lunes de moda.

Los precios sin incluir los impuestos serán los siguientes:

Plateas y entresuelos laterales, 12 pesetas; entresuelos de frente, 15; principales, 6; segundos, 3; butacas hasta la fila 8.ª, 3; desde la fila 9.ª, 2,40; delanteras de principal, 1,80; asientos de idem, 1,20; delanteras de segundo, 1,40; y entrada de palco y general, 0,80. La rebaja es de un 25 por 100 aproximadamente.

Lara.—El miércoles, en la sección vermouth de las seis y media de la tarde, se pondrá, por primera vez, en escena la comedia de magia, en dos actos, *La gallina de los huevos de oro*.

Cómico.—Como ya hemos dicho, el martes se pondrán en escena en este teatro, en las secciones de tarde y noche, las aplaudidísimas obras siguientes:

Tarde: á las cuatro y media, *El monaguillo de las Descalzas*, dos actos; á las seis y media, *Los juglares*, dos actos, y por la noche, á las diez y media, *Los juglares*, dos actos.

El miércoles se verificará el estreno del juguete cómico en tres actos, titulado *La perra gorda*, de los Sres. López Barbadiño y Fernández Lepina.

Novedades.—El martes, segundo día de Pascuas, se celebrará en este favorecido teatro una variada función con el siguiente programa:

A las cinco, *La paloma del barrio*; á las seis, *Sangre y arena*; á las siete y media, *La montaña de oro*; á las nueve, *El primer amor*; á las diez y cuarto, *La paloma del barrio*; á las once y media, *La montaña de oro*.

Las salidas de teatro

han dado fama, por su suntuosidad y elegancia, á la conocida Casa de García Labiano, plaza de Santa Cruz, 1 (esquina á Bolsa). Grandes novedades en toda clase de confecciones para señora, á precios sin competencia.

ES DE JUSTICIA

He leído con júbilo inmenso que el miércoles se descubrió una lápida al Sr. Díaz Talavera, que murió en la epidemia de Riera, víctima de su deber, y que este acto es debido al digno teniente alcalde Sr. García Molinas hombre culto y sensato, que sabe honrar la memoria de los muertos, ya que la fatalidad le impidió ejercitar sus rasgos justicieros para premiar á los vivos.

Mucho honra su rasgo al distinguido concejal, y desde que su laudible iniciativa fué un hecho, fui yo asaltado por una idea, que expuse á algunos amigos, y mereció su aprobación y hasta alentóme en mi empresa. Mas tuve miedo.

Miedo á no ser escuchado, puesto que temí, y sigo temiendo, ver defraudadas mis esperanzas, puesto que no soy un Cavia, ni un Azorin, ni un cronista, en suma, que mis méritos me hagan acreedor á ser escuchado. Por si algo vale, hoy expongo mi idea; si se estima en algo, me servirá de gloria; si no, levantaré en mi alma la estatua de mi proposición.

Hubo en Madrid hace tres años una epidemia tífica; se habi'ó San Juan de Dios para hospitalizar á los atacados, y víctimas de ella sucumbieron el doctor Moreno y algunos internos, entre ellos, el Sr. Sela y dos más, y murieron cumpliendo con su deber, puesta su alma al servicio de sus semejantes por unas cuantas pesetas, que de nada les servían, puesto que los desgraciados funcionarios tenían familia en posición desahogada.

Al borde del abismo, y por la misma enfermedad, estuvieron los internos Sres. Pazos y Arévalo, y quizá también por cumplir con su deber contrajo una grave enfermedad (aunque, por fortuna no tífica) el cultísimo médico Sr. Martín Pindado. Ni hubo, ni ahora hay quien imite al Sr. García Molinas proponiendo una recompensa para los ilustrados supervivientes científicos de aquella epidemia, ni un recuerdo que perpetúe la memoria de las víctimas inmoladas en el cumplimiento de su sagrado deber.

Los que con ellos compartimos entonces las amarguras y con nuestra alma los acompañamos en las terribles torturas de la cruel enfermedad, tenemos heridos nuestros espíritus por la dejación injustificada en que yacen sus respetables servicios.

Díaz Talavera merece ese homenaje justísimo, digno también de quien lo propuso, y yo desde estas columnas me asocio con el alma entera, y rogaria al Colegio de Médicos de Madrid y á la Asociación de internos y á los compañeros que fuimos de aquellos infortunados que sacrificaron sus juveniles vidas en favor de sus semejantes, que iniciemos una suscripción modesta con que sufragar una lápida, que podría figurar en el Hospital de San Juan de Dios, y se nombrara una Comisión encargada de recaudar los donativos, nacida de médicos y compañeros que saben apreciar el valor de los que despreciaron su vida por favor de sus semejantes. Creo que es de justicia, y D. Juan de la Cierva, que tan propicio se mostró desde los primeros mo-

mentos, seguro estoy que secundará nuestra labor.

No permitamos que yazca oculto el epitafio de las víctimas del deber en el corazón de los suyos; exterioricémosle para que sirva de estímulo á las venideras generaciones médicas. Los aludidos tienen la palabra.

ANTONIO RODRIGUEZ MARTINEZ

AGUA DE SOLARES

Eficaz para la dispepsia.

El comercio entre Italia y Turquía

Es de oportunidad el conocer la importancia del comercio de los productos que cambiaban Italia y Turquía antes de la guerra, pues, rotas las relaciones entre ambos países, podrían desde algunos puertos españoles entablar relaciones mercantiles con los de Turquía.

Ya se inició algo en Bilbao, y es de suponer que en otros puertos del Mediterráneo, y especialmente en Barcelona, secunden ese movimiento de intercambio.

La importación en Italia, procedente de la Turquía europea, fué en 1905 valor de 28,6 millones de liras, por 37,8 en 1906, por 46 millones de liras en 1907, por 40,7 millones en 1908 y por 45,5 millones en 1909.

En cambio la exportación de Italia á la Turquía europea fué por liras 52,8 millones en 1905, por 69,2 en 1906, por 64,6 en 1907, por 59,2 en 1908 y por 57,6 millones en 1909.

El valor de las importaciones que hizo Italia de la Turquía asiática fué de 22,2 millones de liras en 1905, de 16,7 en 1906, de 14,2 en 1907, de 14,3 en 1908 y de 24,9 millones en 1909.

El valor de lo exportado por Italia fué en 1905 de 14,5 millones de liras, de 13,8 millones en 1906, de 8,6 millones en 1907, de 7,9 en 1908 y, por último, de 21,4 millones de liras en 1909.

Los principales artículos que importaban los italianos eran los cereales, el carbón y el algodón.

Los artículos que más exportaba Italia son la seda, las frutas, el vino y las máquinas.

SUCESOS DEL DIA

Una paliza.

A petición de Enrique Seivane Rech fué detenido Evaristo Aguilera, el cual, en unión de otros cuatro individuos, le maltrató de obra y le causaron lesiones leves en la cabeza, sustrayéndole el Evaristo, mientras los otros le sujetaban, tres pesetas en plata y calderilla, una espátula, varios papeles y la boina, dejándole tendido en la carretera.

Con anterioridad á lo manifestado por el Enrique había sido denunciado como autor de varios daños causados en un ventorrillo, propiedad de un hermano del Evaristo.

Hurto de un reloj.

Por hurto de un reloj á José Rebollo Peral, fué detenido en la glorieta de Bilbao Faustino Huerta Lozano.

Atropellada.

En la calle de Preciados, el tranvía núm. 95 atropelló á Emilia Agotí Olaizola, de sesenta y seis años, causándole lesiones leves.

Denuncia.

Un camarero del café Europeo, Román Rico Gamazo, ha denunciado que el día 22 le robaron del establecimiento un vaso con 27 cucharillas y un estuche para los palillos. El denunciante asegura que ayer vió parte de los objetos robados en un puesto del Rastro.

Caida.

D. José María Cremarens, abogado, tuvo la desgracia de resbalar y caer en la calle de Santa Engracia, produciéndose lesiones de pronóstico reservado en la cara.

Desde la Casa de Socorro de Chamberí, donde fué curado, pasó á su domicilio, Sagasta, 19.

Robo de ropas.

En el Sanatorio establecido en la calle del General Araa, llamado Villa Luz, se perpetró ayer un robo de ropas por un sujeto llamado Manuel García Estévez, que fué detenido por el cabo de la Guardia Civil de la Guindalera, Julián Blanco, y el guardia Antonio Pineda.

NOTICIAS GENERALES

Nos dicen de Jaén que ha correspondido á aquella capital una pequeña porción del gordo de la Lotería última.

Se trata de una participación de dos pesetas, que un hermano suyo, residente en Barcelona, envió á Indalecio Esteban Olivares, ordenanza del coronel del Depósito de Remonta de dicha población.

Le corresponden, por tanto, 12.000 pesetas.

Lo mejor para el pelo, PETROLEO GAL.

La casta Susana, Gente menuda y otras zarzuelas de actualidad han sido impresionadas por el Gramophone y puestas á la venta en la Casa Urefia, Prim, 1.

Lo mejor para el pelo, PETROLEO GAL.

EL PUBLICO PREFIERE SIEMPRE LAS Conservas Trevijano

Todos los wagnerianos deben adquirir un Gramophone con discos wagneristas en la Casa Urefia, Prim, 1.

Lo mejor para el pelo, PETROLEO GAL.

LA FUNERARIA, Preciados, 20. Teléf. 225.

PRESTAMOS por alhajas, papeletas del Monte y máquinass de escribir.

Carrera de San Jerónimo, 32, principal. Lo mejor para el pelo, PETROLEO GAL.

# La ciencia del arte

Nada tan contrario al principio de ideal de lo bello, como pretender extraerlo de la propia sensación. Asimismo es peligroso para el elevado concepto que tenemos de nosotros hacer descansar al arte en la Naturaleza únicamente.

Los artistas, al hablarnos de «realidad» dan a este término tal idea de la «plástica», que corrompen el concepto inicial de la belleza. Bajo la idea de realidad debe aparecer todo cuanto pueda ser objeto de manifestación; pero no sólo aquello que posea forma tangible, y en esto me fundo para entender que la concepción actual del arte debe de estar también fuera de la Naturaleza.

De partir sólo de ella, para darnos idea del arte, habríamos de someternos necesariamente a un principio «eurítmico», con el cual los artifices de la Arquitectura emiten su concepto de simetría; lanzados por este derrotero, tendríamos que fundarlo, como Alejandro Baumgarten, en la «perfección sensible», y su error es tan patente, cuando en esa misma perfección fundamenta la moral.

Nadie negará, a poco observador que sea, que poseemos dos facultades de índole distinta, si no completamente opuesta; las que llamamos superiores, que radican en el entendimiento, y las que denominamos inferiores, y que proceden del sensorio. De las primeras emanan el «sentimiento» del placer y el de la admiración, etc.; de las segundas, entre muchas, la «sensación» del deleite y la del espanto. De las superiores surge la idea de «beldad», como de las inferiores emana el concepto de «hermosura». El entendimiento es causa de sentimientos desinteresados, así como el sensorio excita el deseo, inclinándonos a la posesión.

Un arte basado en las propias sensaciones sería tan deleznable, que degradaría a la Humanidad.

La Estética es, pues, una ciencia incompleta, de no estar «tergiversada».

Pero si de los principios del discípulo de Wolf pasamos a analizar la teoría de Plotin, precursor de Krause y de Gioberti, iniciadores de la Calceología, he de poner de manifiesto también mi disconformidad.

Toda idea de belleza—según Plotin—reside en la «potencia» y en el «acto». La materia y la forma son la esencia y la sustancia, digámoslo así, de lo bello; la materia está en potencia en todos los seres; por ende, es el «no ser», la «falsedad», el «mal»; la forma es el «acto», es decir, la esencia; sólo ella posee la «existencia real», la «belleza» y la «bondad».

No quiero comentar; parecen estos juicios tan inmoderadamente arbitrarios, que la experiencia por sí sola los rebata.

¿Qué es, pues, el arte? No hablemos del arte en su origen, cuyo fin inmediato debió de ser, primero, la utilidad; después, el gusto.

Llevada a cabo una indefinida progresión evolutiva, el arte interviene en nuestras facultades superiores a medida que las necesidades se hacen más amplias, y se universaliza en cuanto las costumbres del hombre son más generales.

En un principio el arte fué una necesidad preconsciente, fisiológica, por la cual el hombre ponía su esfuerzo en actividad. El arte rudimentario no era otra cosa que un procedimiento por el que se satisfacían las necesidades más inmediatas. Hasta aquí sólo pone en juego la Humanidad a la especie y la especie al yo individual. Más tarde, a medida que la razón inicia un completo desenvolvimiento, aparecen las ideas superiores y con ellas el arte intuitivo desligado de utilitarismos, como satisfacción de una necesidad inmaterial que emanaba de los sentimientos.

Para entonces había ya aparecido la personalidad; esta concepción desinteresada no era más que una consecuencia del refinamiento, que no pudo dejar de manifestarse, procedente del comercio de la inteligencia, en el medio social.

Acaso la primera manifestación sincera del arte fuese debida a la concepción grandiosa de una idea del Creador.

Lo que yo creo fuera de duda es que la idea de belleza fué unida al ideal de amor.

El arte no puede descansar en leyes conocidas y en principios ciertos; se asienta en la

idea; pero en la idea sin sumisión a un encadenamiento de verdades, y si la obra de arte no trasciende jamás del límite natural, y aun si en las creaciones ha de servirse necesariamente de la naturaleza legítima, es debido a su limitación, aunque muchas manifiestan la facultad que posee el arte de poder abandonar el principio imitativo, sometiendo a la materia hasta lograr darla, no forma natural, sino la que conviene con la inspiración. Esto es debido a nuestro perfeccionamiento.

La «ciencia» podemos juzgarla en este particular asunto, como al pensamiento, causa inicial de la belleza. Y el arte, según evolucionan la inteligencia, con el refinamiento progresivo, haciendo asequibles a los hombres los secretos arrancados a la «naturaleza», y que, al dejar de serlo, constituyen los «principios» ciertos que sirven de eslabón a la serie indefinida de fenómenos, en medio de los cuales evoluciona la materia.

El arte es, pues, consecuencia mediata de la educación, y, por tanto, juguete dócil de las modalidades y de los gustos.

La gradación que ha sufrido hasta llegar a la idea libre de trabas fué: «espontáneamente», la necesidad individual; luego, la imitación; la emulación inicia el progreso del arte primitivo, y al fin, cuando la inteligencia ha llegado a formar una «conciencia social», el arte «histórico» evoluciona por la emulación y por la competencia.

Ya Plotin decía que «la preocupación exclusiva de las ideas de utilidad no conviene ni con las almas nobles ni con los hombres libres». (Le Grand Hippas.)

La idea no tiene forma—como pretende Plotin.—La forma de la belleza (pulchritudinis forma) no es una unidad simple y absoluta (San Agustín, Tratado sobre la Música): es unidad sintética y colectiva; sólo «Dios es uno y múltiple; de esta unidad—dice—nace la armonía de todas las más altas Potencias; múltiple por la multiplicidad de virtudes infinitas; en una palabra: bello».

El arte actual podíamos definirlo: la aplicación de los elementos físicos de que dispone el hombre a dar forma a las creaciones que surjan en nuestra imaginación y que al concebirse impresionan nuestro sentimiento espontáneamente.

Sólo falta una palabra que envuelva este concepto; pero el concepto existe y éste es el que condensa la Ciencia del arte.

S. I. URIARTE DE PUJANA

## EN LA CALLE DEL ARENAL

### Mujer atropellada por un coche

Ayer tarde, próximamente a las siete y media, cuando el público salía de la función del teatro Real, ocurrió en la calle del Arenal un suceso muy lamentable. El coche de punto núm. 457 atropelló a una anciana que frisará en los setenta años, produciéndole una herida gravísima en la cabeza.

Como ocurrió el hecho. Por la calle del Arenal iban, en dirección a la Puerta del Sol, numerosos coches y automóviles procedentes del teatro Real.

Como en eso ni en nada hay orden ni concierto, pues nuestras autoridades, de algún tiempo a esta parte, han dado en la flor de no ocuparse ni preocuparse de las cosas pequeñas ni de las grandes, los coches y autos cuyos viajeros deben tener una prisa horrible por llegar pronto a sus domicilios ó adonde se dirijan, van a la velocidad que se les antoja, porque nadie les pone cortapisa. Pero, además de ir a esa velocidad desmedida van de tres y hasta de cuatro en fondo. Como no existe tampoco prohibición alguna para que los coches y autos que llevan la dirección opuesta circulen por la misma calle del Arenal, el público se ve y se desea para poder utilizar la mencionada vía.

No es extraño que haya ocurrido el suceso que lamentamos hoy, debido a ese descuido de las autoridades y a ese egoísmo de los señores de coches y autos, porque lo verdaderamente extraño y maravilloso es que todos los días en que el Real da función de tarde no sucedan muchas desgracias.

Sea festivo ó de labor el día, a las siete y media es grandísima la afluencia de viandantes por la Puerta del Sol y calle del Arenal, y todos los días se observa el mismo desbarajuste en punto a velocidad y orden en la marcha de los vehículos.

Por estas razones, cuando anoche fué atro-

pellada esa anciana, cuyo nombre se ignora, porque hasta la hora de cerrar nuestra edición no ha podido ser identificada la víctima, el público armó una tremolina, lanzando toda clase de insultos é improprios contra los viajeros y los aurigas.

Cuando el coche de punto núm. 457 se hallaba próximo a la pobre víctima, el cochero, Ramón Gómez Díaz, llamó la atención, y la pobre mujer, asustada sin duda con el barullo de coches, se detuvo sin saber a qué lado marchar. Quedó parada; pero el mismo Gómez Díaz ha declarado ante el juez que, como la señora no se separaba, ¿qué había de hacer él?

Por lo visto, la verdadera teoría consiste, en estos casos, según el auriga, en que, cuando las personas no se separan, el atropello se impone. El cochero no se puede detener.

Y no se crea que Ramón Gómez Díaz es un muchacho inexperto, porque se trata de un hombre de cincuenta y siete años, que debe llevar bastantes de oficio.

Elo fué que la infeliz anciana fué derribada en el asfalto y que una rueda del coche le pasó por la cabeza, produciéndole una herida mortal, y lo más grave del caso es que el cochero quiso darse a la fuga con el coche, como si la vida de un semejante careciera de importancia.

Y hubiera conseguido su intento el Gómez Díaz, si un cabo de la Guardia Civil no hubiese salido corriendo tras el coche y le hubiera obligado a detenerse.

### En la Casa de Socorro.

Las gentes caritativas recogieron a la anciana y la trasladaron a la Casa de Socorro de la Plaza Mayor, donde los médicos señores Soutullo y Mendes y el ayudante Sr. Merás procedieron a practicarla la primera cura.

El público quiere linchar a Gómez.

Cuando Gómez Díaz volvió al lugar del suceso, obligado por el cabo de la benemérita, el público quiso lincharle, y lo hubiera pasado mal si ese mismo cabo y los guardias no le hubieran protegido.

### El Juzgado.

El juez del Hospital, Sr. Grande, que se hallaba de guardia con el actuario Sr. Pastor y el alguacil Sr. Cabrero, se personó en la Casa de Socorro para tomar declaración a la víctima; pero no pudo hacerlo, porque sufría una intensísima conmoción cerebral.

En vista del estado agónico de la anciana, le fué administrada la Extremaunción, quedando en la Casa de Socorro ante el temor de que, al trasladarla al Hospital, falleciera en el camino.

### Señales de la víctima.

Por si pudieran servir para la identificación

de la víctima, diremos que se trata de una señora gruesa, que tiene ya el pelo canoso, que usaba toquilla y abrigo negros, blusa de color café y falda azul.

En las ropas se le encontraron un bolsillo de piel con unas pesetas, un guante, un pañuelo, una caja de metal con papeles de agujas, otra caja con sortijas, unas tijeras, dental, etc.

A las cinco de la madrugada seguía todavía la pobre anciana en estado agónico.

## La primera satisfacción

que experimenta en el día una persona es sentirse ante una taza del renombradísimo chocolate de MATIAS LOPEZ, que constituye el sempiterno desayuno de todo el que lo prueba una sola vez. Montera, 25.

## ULTIMA HORA

### Actitud del Ayuntamiento.

CACERES. (Lunes, noche.) No es exacto que el Ayuntamiento haya acordado dimitir por no venir a esta ciudad el batallón que había prometido el Gobierno.

La Corporación municipal se reserva la actitud que adoptará hasta conocer las últimas impresiones del asunto, que ha pedido a Madrid.

### Comidas a los pobres.

CORDOBA. (Lunes, noche.) El Patronato del Comedor de la Caridad dió anoche una comida a hoy otra a 250 pobres.

Sirvieron señoras y caballeros de la buena sociedad un menú excelente.

Antes de la comida, una hermana de la Compañía de Jesús pronunció una sentida plática ensalzando dichos actos caritativos, que han resultado hermosos y conmovedores.

El día de Año Nuevo se dará otra comida a los pobres.

### Protesta de la Cámara Agrícola.

La Cámara Agrícola de esta ciudad ha telegrafado al Sr. Canalejas y al ministro de Hacienda protestando de la rebaja de los derechos arancelarios para las carnes saladas, hecha por la Junta de Aranceles y Valoraciones.

### Ministro condecorado.

BERLIN. El Emperador ha concedido al ministro de Negocios Extranjeros, Herr Von Kiderlen Waechter, la cruz del Águila Roja, de primera clase, con insignias de brillantes.

# A LOS INDUSTRIALES ESPAÑOLES

## BANCO BASKO-ASTURIANO DEL PLATA

73, Maipú, 87--Buenos Aires

CAPITAL SOCIAL: 10.000.000 de Pesos

Empresa Bancaria y Mercantil de intercambio con España



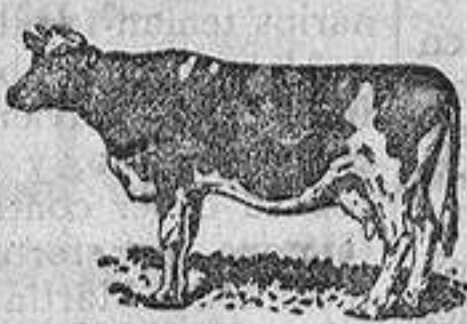
EDIFICIO DEL BANCO

REALIZA EL INTERCAMBIO DE PRODUCTOS CON ESPAÑA comprando y vendiendo mercaderías y en consignación.  
 ACEPTA CONOCIMIENTOS DE EMBARQUE DE MERCADERÍAS.  
 ADELANTA EL PAGO DE LOS DERECHOS DE ADUANA y el importe de los artículos por el interés usual en los pagarés con crechales.  
 SE HACE CARGO DE REPRESENTACIONES para efectuar las entregas de los envíos de artículos cuando el comprador merezca confianza, é interviene en los reclamos que suelen exagerarse por los recibidores.  
 INFORMES COMERCIALES a industriales de Europa que evitan la entrega de las mercaderías a los que no ofrecen suficiente garantía.  
 PRESTA DINERO a cambio de pagarés por módico interés, el corriente en los principales Bancos.  
 FACILITA LETRAS para los pueblos de Europa, y en condiciones especiales para los de España.  
 ADMITE DEPOSITOS.  
 ADMINISTRA PROPIEDADES por pequeña comisión.  
 ANTICIPA LOS ALQUILERES SIN HIPOTECA por el interés igual al de los pagarés particulares.  
 VERIFICA TODA CLASE DE COBRANZAS Y PAGOS.  
 Y EN GENERAL, ACEPTA TODO ENCARGO COMERCIAL por ser el BANCO BASKO-ASTURIANO DEL PLATA una institución que abarca toda clase de negocios mercantiles.

### MANGUITOS

abrigos, echarpes y colas de piel, se forman las usadas.  
 14 - CARRHEN - 14.

Alhajas y papelerías del Monte, compr. Poligros, núm. 5, rincónada.



VENTA DE VACAS LECHERAS de raza holandesa y recién llegadas, sin temor a glosopeda, por haberla pasado ya.—Importadores: Hijos de Paulino López. ROMANONES, 20, PRAL. Madrid

## SOLUCIÓN COIRRE

á base de CLORHIDRO-FOSFATO de CAL

TISIS, ANEMIA, RAQUITISMO, ENFERMEDADES de los HUESOS, CAGUOXIA, ESCRÓFULAS, INAPETENCIA, DISPEPSIA, ESTADO NERVIOSO.

El mejor alimento para los niños débiles y las nodrizas.

## LEVADURA COIRRE

(LEVADURA SECA DE CERVEZA)

ÁNTRAX, FORÚNCULOS Y FORÚNCULOSIS, GASTRO-ENTERITIS, DISENTERIA, NEUMONIA, FIEBRE TIFOIDEA, DIABETES, ACNE, FLEMONES, SUPURACIONES, LEUCORREAS Y VAGINITIS y todas las AFRECCIONES que dan lugar á Supuraciones.

COIRRE, 79, Rue du Cherche-Midi, PARIS.

Y EN LAS BUENAS FARMACIAS DEL MUNDO ENTERO

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

MONTERA, 19.—MADRID.

### PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

D. Tomás Labiano y López

Agente de Cambio y Bolsa

Falleció en 26 de diciembre de 1910.

A LOS 66 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Sus hermanos, D. Francisco y D. Joaquín; sus sobrinos, sobrinos políticos, primos y parientes, ruegan á sus amigos que encomienden á Dios en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren, incluso la de Requiem que será á las diez, el martes 26 del corriente, en la iglesia parroquial de San Sebastián de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso del finado.

(10)



LA SEÑORA

## D.ª María Martínez y García

FALLECIÓ EL DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 1910

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Sus hermanos políticos; sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios Nuestro Señor.

Las misas que se celebren el día 26 en la iglesia parroquial de San José, el 30 en el Sagrado Corazón, San Francisco de Borja, Nuestra Señora del Carmen, Espiritu Santo, Nuestra Señora de la Correa, Alarcón, Los Luises, Oratorio del Caballero de Gracia y parroquia de San Martín y el 31 en San Antonio de la Puebla y parroquia de San Luis serán aplicadas por el alma de dicha señora.

(7)

### ACONTECIMIENTO MERCANTIL

80.000 Duros en géneros de novedad para señoras y caballeros á LIQUIDAR lo más rápidamente posible por falta de salud del dueño. PRECIOS VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIOS.—Horas de venta: de nueve á una y de dos á ocho. Traspaso local. Terminación del negocio.

ANGEL GARCÍA.—Preciados, 4.

### Gran Fábrica de yesos puros LA VASCONGADA

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital: 750.000 ptas.

Ferrocarril propiedad de la Sociedad  
 Fabricación en Vallecas Depósito y muellos en Madrid  
 PLAZA DE CASTELAR, 5 F.º de Vallecas.—Cantareas  
 Teléfono 1.048 Teléfono 1.293

### PRECIOS

60 kilos de yeso negro corriente..... 7,50  
 id. id. especial..... 8,50  
 Costal id. blanco..... 1,25  
 Yesos puros especiales para enrasillado y bovedillas.

Oficinas administrativas ALMIRANTE, 15, bajo izquierda

TELÉFONO 2.931

ESPECTACULOS DEL DIA 26.

REAL. — 8,30. — (32.º de abono, 19 del turno 2.º) — Resurrección.
ESPAÑOL. — 4,30. — Buena gente.
9. — El indiano.
PRINCESA. — 4,30. — (Moda.) — El alcázar de las perlas.
9. — El alcázar de las perlas.
COMEDIA. — 4,30. — La divina Providencia.
8. — La divina Providencia.
LARA. — 4,30. — La losa de los sueños (dos actos) y La gallina de los huevos de oro (dos actos).
9,30. — (10.º martes benéfico-aristocrático.) — Los holgazanes y La gallina de los huevos de oro (dos actos).
APOLO. — 4,30. — Los madryares.
8,30. — La alegría del batallón.
9,30. — El día de Reyes.
10,30. — Anita, la risueña (doble).
CÓMICO. — 4,30. — El mozagullo de las Descalzas (doble).
8,30. — Los juglares (doble).
10,30. — Los juglares (doble).
ESLAVA. — 4,15. — La corte de Farón.
6,30. — La mujer divorciada (doble).
9,15. — La corte de Farón.
10,30. — La mujer divorciada (doble).
PRICE. — El nacimiento de Jesús (doble).
9. — La geisha.
10,15. — El verbo amar.
11,30. — S. M. el cuplé.
GRAN TEATRO. — 6. — El paraguas del abuelo.
7. — Las pícaras faldas.
10. — La canción española.
11,30. — El paraguas del abuelo.
MARTIN. — 4. — La noche de las hogueras.
5,15. — La mujer del molinero.
6,30. — El organista.
7,15. — Los dos amores.
9,15. — El príncipe soñador.
10,30. — La costa azul.
11,15. — La noche de las hogueras.
NOVEDADES. — 5. — La paloma del barrio.
6. — Sangre y arena.
7,15. — La montaña de oro.
9. — El primer amor.
10,15. — La paloma del barrio.
11,30. — La montaña de oro.
CERVANTES. — 4,30. — La praviña y El enemigo de las mujeres.
9,30. — La muela del juicio.
10,30. — El enemigo de las mujeres (tres actos, doble).
IMPERIAL. — 4 y 8,30. — Películas.
5. — Hacia la verdad.
6. — Amores y amos (especial).
9,15. — El son que tocan.
10,15. — Sherlock Holmes (especial).
LATINA. — 4 y 9. — Películas.
5. — Las de López.
6. — El sombrero de copa (especial).
10. — El loco Dios (especial).
NOVIADO. — 4. — La boda de Chipilín.
5. — Carroceras.
6,15. — El chico de López.
7,15. — La boda de Chipilín.
9. — Los apaches.
10,15. — El incauto Acevedo.
11,30. — La boda de Chipilín.
ROMEA. — Desde las 5,30. — Artísticas películas.

Exitos inmensos de Luisa Moreno, Ollms and Nelly, D. Jenaro, Fco, La Malino, María Franco y de la hermosa "etouille" del Palace Theatre de Londres Tórtola Valencia.
TRIANON-PALACE. — Secciones de variedades desde las 6.—A las 7.—Gran moda (especial para familias).—9,30, 10,30 y 11,30.—Clavellina la Gitana, The Castles (aeróbatas). Les Arafels (caricaturistas rápidos). Les Illitile (ocmedistas transformistas).
Extraordinario éxito de Resurrección Quijano y los Villefleurs, quietistas.
Películas nuevas a diario ROYAL KURSAAL.— 8,45, 4,30, 5,30, 6,30, 9,45, 10,30 y 11,30.—Películas nuevas y variadas.
Atracciones sensacionales.—Ursalita, Valtor, Purrki, hermanos Amorós, Pilar Pardo, Carmen Villar, Sultana y Ohleno, Olga la muscaja, Pilar y Luisa de Vigné.
PRÍNCIPE ALFONSO. Ideal Cinema. Sección continua de 4 a 12.—Nuevos programas todos los días; jueves y domingos matineé con regalos.
PETIT PALAIS.—Desde las 5.—Cine y variedades.
CHANTECLER (Plaza del Carmen 2).—Desde las 4,30 secciones continuas de cinematógrafo.—Cambio diario de programa.—Los micróscopos y juoves Revista Pathé, con los sucesos más culminantes de la semana y las modas para señoras.
MADRILENO.—Secciones especiales a las 5, 6, 7, 8 y 9.—Cine y variedades.
Atracciones: La Borgia, Encarnita Rodríguez, Marion Delorme, La Begonilla, Tina Desmet, Perilita, Cándida Cortés, Livia Cervantes, y otras varias.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos del día 26.—San Esteban, protomártir; San Marino, mártir; Santos Dionisio y Zósimo, papas; Santos Arquelao y Zenón, obispo, y San Teodoro, confesor.
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Monjas Trinitarias (Lope de Vega, 18), y habrá misa solemne a las diez, y por la tarde, a las cuatro y media, rosario, sermón, preces y reserva.
En la Real Capilla, a las once, misa cantada, predicando D. Mariano Morlans.
En las Descalzas, a las diez, fiesta a San Esteban.
En Santa María (Cripta de la Almudena), por la tarde, a las cuatro y media, sigue la octava al Niño Jesús, con plática.
En las Monjas del Sacramento, ídem, y por la tarde, a las cinco, siendo orador D. Domitiano García.
La misa y oficio son de San Esteban.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Esperanza en Santiago, ó del Buen Consejo en el Espíritu Santo y los Luises.
Espíritu Santo, Adoración nocturna.
Turno: San Vicente de Paul.
En la Cripta (parroquia de Santa María la Real de la Almudena), ha empezado un solemne octavario al Niño Jesús, cuyos cultos terminarán el 1.º de enero próximo.
Predicará por las tardes, entre otros oradores, el cura párroco de dicha Cripta, D. Bonifacio Sedelero de Oro, D. Pedro J. Martínez, D. Ignacio Jimenez y D. Antonio Menés.

Atención!! EXIGID SIEMPRE LAS LEGÍTIMAS PASTILLAS VALDA
Sr. D. H. CANONNE, farmacéutico, 49, C. Reanmur, París.
Muy Sr. mío: Las humedades del invierno anterior me habían acarreado un constipado tan persistente, que no cedía ante medicamento alguno. La tos me agobiaba de noche y día y me sentía muy abatida de fuerzas. Quise probar las PASTILLAS VALDA y sus efectos fueron tan rápidos como inesperados, pues apenas de terminar la primera caja estaba yo radicalmente curada.
Do y pues a V. mis más sinceras gracias, y tenga V. por cierto que no pierdo ocasión de recomendar eficazmente el empleo de las PASTILLAS VALDA a todo el mundo.
Firmado: Leonia FARBOS.
Granade-sur-l'Adour (Landes) FRANCIA.

Emplastos ALLECOCK
Marca Aguila.
El medicamento Mas Maravilloso Del Mundo Para Uso Externo.
Tos, Resfriados, Pulmones endebles. Los Emplastos Allecock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arraiguen los resfriados.
Reumatismo en los hombros. Se alivia con los Emplastos Allecock. Los usan los atletas para el cansancio o dolor de los músculos.
El Emplasto Allecock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.
Cuando necesiteis una píldora
Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)
Para Estreñimiento, Bile, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.
Agentes en España.—J. URIACH & CA., Barcelona.

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA
Inmejorable específico para la tos y todas las enfermedades de la garganta. Son agradables al paladar, como caramelos. Los fumadores deben usarlas.—Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor: PEREZ MARTIN Y C.º—Alcalá, 9, Madrid.

Transporte de Mensajerías A DOMICILIO

Con motivo de las próximas festividades, la Sociedad de Omnibus de Madrid, contratista de los servicios de camiónaje de las Compañías férreas del Norte, Madrid-Zaragoza-Alicante y Madrid-Cáceres-Portugal, ha establecido un servicio rápido para entregar a los consignatarios, a las pocas horas de la llegada de las mercancías a Madrid, las expediciones de gran velocidad que lleguen con la consignación a domicilio.

LA CENTRAL ANUNCIADORA 30, FUENCARRAL, 30 MADRID (ANUNCIOS)
abierta hasta las 11 de la noche.

¡CALOR, CALOR! CALORÍFEROS DE PETRÓLEO
perfeccionados, con limitador de llama, modelos exclusivos de esta Casa.—CALIENTAPANOS.—CALIENTAPARATOS.—CALIENTACAMAS.—CALIENTABEBIDAS.—CALIENTAPLANCHAS.—CALIENTARROPA DE BANO. Servicios de Chimeñas.—Precios fijos baratos. Utensilios de cocina irrompibles, exclusivos de esta Casa. Baterías completas. Cafeteras, asadores especiales, filtros higiénicos y agua, a 3 ptas 75 cént. —Botellas Térmicas y Termarín, a 3 ptas 30 cént. —Frascos de resaca bio, 2 pesetas 75 céntimos.—Antigua Casa MARIN.—12, Plaza de Hortadores, 12.—Ojo! esq. a San Felipe 12. THE CASTLE

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA LA FLOR DE ORO
Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos
El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer
La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.
Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.
Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.
Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.
es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.
conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.
Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.
La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el arteificio.
Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos.
Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.
Es la única tintura que a los cinco minutos de aplicada, permite rizarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.
Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si a la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña a la botella.
De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.
Al por mayor, Sres. Martín y Durán, y Sres. Pérez Martín, Velasco y C.º, de Madrid, y Vicente Ferrer, doctor Andreu y Uriach y C.º, en Barcelona.

Escuelas Internacionales por Correspondencia
HERMOSA FINCA PROPIEDAD DE LA INSTITUCION
Laboratorios - Análisis - Campos de cultivo y experiencias
Ingenieros electricistas
Ingenieros Mecánicos
Ingenieros Agrícolas
Profesores Electroterapéuticos
IDIOMAS: Privilegio exclusivo con patente n.º 43.432
Numero profesional escogido e inteligente
INGENIERO DIRECTOR
JULIO CERVERA BAVIERA
Fundador en España del sistema de enseñanza por Correspondencia
Para informes, detalles y matriculas, dirigirse siempre de la siguiente manera:
Sr. D. JULIO CERVERA BAVIERA
INGENIERO
Apartado 66
VALENCIA

EL CORTE INGLES
LA MEJOR SASTRERÍA PARA VESTIR NIÑOS, PRECIADOS, 28, CARMEN, 37, ROMPELANZAS, 2.
El mejor regalo para estas Pascuas es un chaquetón Guardia Marina, un gabancito ó traje de casa, de marinerito, ó americana de los que construye esta casa. Exposición en los 30 escaparates de esta importante casa. Única en Madrid a tres calles.

AGUAS PURGANTES DE COSLADA "LA MARAVILLA"
Analizadas por el sabio doctor D. Santiago Ramón y Cajal ó sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente.
Las Aguas de Coslada constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás el estómago causa irritación, cólicos ni dolores de vientro, como sucede con todas las demás aguas purgantes; las de Coslada son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rápidos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las Aguas de Coslada también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la presión intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertenecientes a la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel, como son granos faciales, erisipela, herpes, úlceras y fistulas. Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes
MARTIN Y DURAN
Tetuán, 3, MADRID
y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

Subasta voluntaria
En el mejor sitio de Madrid, Volvaguez, 89 moderno, con vuela a Hornosilla, 24, se vende casa-hotel con jardín, cochera, cuadra y dependencias, constituyendo una superficie total de 1.418 metros cuadrados, muy apropiada para residencia de lujo ó para edificaciones de nueva planta y de buena renta. La subasta se verificará en el tipo mínimo de 250.000 pesetas, el 30 de diciembre, a las once, en la notaría de D. Zacarías Alonso Caballero, Magdalena, 2, donde obran la titulación y pliego de condiciones.

PASTILLAS PECTORALES G. F. MERINO & Hijo
0,50 Ptas. PAQUETE

CURACIÓN RADICAL Y RÁPIDA
SANTAL MIDY
de los Finjos Recientes ó Persistentes
Escribir a:
PARIS, 8, rue Vivienne, 8 y en todas las Farmacias.

COSTURERAS
y aprendizas para ropa blanca, se necesitan. Calle Fernán González, 11, 2.º izquierda.

Se alquila
Hermoso HOTEL con gran jardín y garaje. Razón: LISTA 30, SF. Diaz.

TACOS
pequeños y finos para calendario al por mayor. CASA THOMAS, Sevilla, 3, Madrid.

BOYET
87-ATOCHA-37
Nacimientos, molinos, norias, torvas; todo de movimiento, figuras, castillos. Noel-Reyes. Artículos de novedad.

CALZADO
grandes novedades, enormes existencias. C/les Petita Suisse. Fernanaco VI, 17.

Lotería núm. 17.
Magdalena, 38, Madrid. Sirve a provincias y extranjero billetes de todos los sorteos; su administrador don A. L. Serrano.

NOVIAS
felices vosotras si compráis los muebles, buenos, bonitos y baratos, en los salones de la calle de la Paz, 15, antigua casa Feipa.

AVISO
La Casa que más paga por Oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es Plaza de Santa Cruz, 7, PLATERIA.

COMPRO
Alhajas, pago al contado. Cal.º de Gracia, 10.

Quereis la salud??
Ferro-Quina BISLERI
Cura primaveral de la sangre. Reconstruye el poder, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. DEPÓSITOS: PEREZ MARTIN Y COMPANIA.—Alcalá, 9, Madrid.
REGALO
El mejor y más barato. ESTUCHES DE PARAGUAS y BASTON con puños plata de ley. DESDE 25,50 PESETAS.
TINTURA IBÉRICA
Para teñir las canas, la mejor que se conoce por sus buenos efectos: no mancha la piel ni la ropa. a pta. 1.º. Al por mayor: Pérez Martín y C.º Depósito: PUIG. Freixas, 6, Madrid.
LA MEJOR RENTA
y más segura, es la que producen los préstamos hipotecarios. Esta casa los facilita, y después pueden manejarlos los capitalistas. Informes gratis. Hortaleza, 19, par. 1.º, 6 y 8.