

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

AÑO LXI.—NÚM. 19.205.

Madrid.—Domingo 11 de Septiembre de 1910.

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

NOTA DEL DÍA

El artículo de Mella

El Sr. Canalejas, según nos dijo nuestro corresponsal, formuló ayer en San Sebastián una enérgica y ardorosa protesta contra el artículo que en *L'Echo de Paris* acaba de publicar el diputado carlista D. Juan Vázquez de Mella, examinando la personalidad del señor Presidente del Consejo de Ministros.

De lo que decía el artículo que motivó la justificada protesta del jefe del Gobierno, adelantó un extracto telegráfico la Prensa de la noche y de la mañana, y hoy era esperado con impaciencia el correo de París, para conocer en toda su integridad el trabajo del Sr. Mella.

Se titula el artículo «En España.—La personalidad del Sr. Canalejas.—Revelación inédita», y ha sido reproducido por toda la Prensa de la capital de Francia.

Leído el artículo en que el diputado tradicionalista describe a España como el país de la intriga y de la conjura, se comprende el acento de indignación que en sus palabras ha puesto el Sr. Canalejas al condenar las afirmaciones del ilustre orador carlista.

Nosotros no queremos hacer hoy comentarios. Creemos que basta, para que el público forme juicio y opinión en este asunto, con reproducir, conocida la rotunda protesta del Presidente del Consejo, el artículo del señor Mella.

Tal como aparece en *L'Echo de Paris*, sacrificando a la exactitud de la traducción las correcciones de lenguaje, copiamos el ya famoso artículo, del cual sólo hemos suprimido dos o tres palabras que, por referirse a personas invariables y porque en nada alteran el sentido del relato, no hay para qué reproducir.

Dice así: «Los parlamentarios españoles son muy diferentes a los de otros países. Se parecen entre sí, pero cada uno forma una variedad distinta.

La única unidad que entre ellos existe sería comparable a la de los cilindros de un mismo fonógrafo ó a la de las películas de un mismo cinematógrafo.

Uno de los ejemplares más curiosos de este género es, sin duda, D. José Canalejas.

Educado piadosamente por una madre admirable, sinceramente católico, fué de esta mujer superior de quien recibió las primeras impresiones, modificadas luego por la dirección de su tío D. Francisco Canalejas, profesor en la Universidad de Madrid.

Desengañado prontamente de la carrera universitaria, en la que no obtuvo los puestos que pretendía, Canalejas circunscribió al Foro y a la política. Debutó en las filas republicanas; pero permaneció en ellas poco tiempo.

Crístino Martos llevóle al Palacio Real, que no frecuentó mucho, sin embargo. Su ideal, durante los primeros años de su vida pública, fué la dictadura militar, y en favor de ella libró en la Prensa ruidosas batallas.

Al culto del sable se asocia lógicamente el del hisopo, y Canalejas convirtióse en el verbo de Polavieja, el general ultramontano, que fué durante cierto tiempo la esperanza y el ídolo del clericalismo no carlista.

El actual Presidente del Consejo corrigió entonces personalmente un célebre programa antiliberal y conagró a su defensa varios artículos en el *Heraldo de Madrid*.

Desengañado bien pronto de esta táctica, Canalejas saltó de un impulso al campo contrario, rompiendo con la Iglesia y vertiendo al castellano los discursos de Waldeck-Rousseau en Toulouse.

Sin embargo, hubo en la vida de este hombre de Estado un paréntesis misterioso, ignorado de todos hasta el presente, y del que voy a levantar, en parte, el velo protector, porque me considero hoy libre de todas las consideraciones que hasta ahora me habían impedido hablar.

El suceso se remonta a 1896. Las guerras coloniales se presentaban cada día peor; la actitud de los Estados Unidos autorizaba los temores más exagerados, y la salud del Rey Alfonso inspiraba vivas y continuas inquietudes.

Canovas del Castillo, que había consagrado sus ocios al estudio de la decadencia española, con preferencia a la de nuestras grandezas, se inclinaba al pesimismo, y, arrastrado por sus negras ideas, pintó a la Regente Doña María Cristina un cuadro de tal modo sobrecargado de horrores, que el efecto fué diametralmente opuesto al que deseaba dicho hombre de Estado.

La Regente debió creerlo todo perdido, contempló dentro de su espíritu, el espectáculo de España agonizante, y en vísperas de ver cómo todo se hundía, lanzóse hacia donde la llamaban su sangre y su fe. Y pensó en salvar, a lo menos, el Trono, por medio de una fusión dinástica.

El alma de esta empresa fué el cardenal Cascajares, gran figura de la Iglesia, que luchó sobre su púrpura la cruz de Calatrava, condecoración circunscrita exclusivamente a los sucesores de las más nobles Casas del Reino.

Partió para Roma, celebró varias entrevistas secretas con León XIII, y de regreso en Madrid, alojóse, vistiendo el hábito de simple presbítero, en un humilde convento que, durante varios días, fué el punto de cita de eminentes parlamentarios y de ilustres generales.

Canovas del Castillo, Presidente del Consejo, y Romero Robledo, su brazo derecho,

ignoraron siempre estas reuniones, donde se discutía los medios de llegar a la solución siguiente. matrimonio de Don Jaime con doña Mercedes (la hija mayor de D. Alfonso XII, casada más tarde con el Príncipe Carlos de Caserta) y coronación de ambos, desempeñando la Regencia efectiva D. Carlos VII.

Con objeto de llegar a la realización de este proyecto, se preparaba un golpe de Estado, combinado con un alzamiento en las provincias carlistas y apoyado por una parte del Ejército.

Logrado el triunfo, sería nombrado un Gobierno provisional, compuesto de los jefes victoriosos y de un alto personaje carlista, y este Gobierno procedería a la proclamación de D. Jaime y de doña Mercedes.

Ahora bien. ¿Quién era el agente más activo de las reuniones del pobre convento y la base principal de ellas?

Don José Canalejas, Presidente actual del Consejo de Ministros.

Salvo el cardenal Cascajares, el Sr. Silveira y un hombre de Estado liberal, todos los otros asistentes a estos conciliábulos vivían todavía y también vivimos el marqués de Cerralbo, jefe entonces del partido carlista, y yo, que, aun sin formar parte de los Comités secretos, estábamos, día por día, al corriente de todas estas negociaciones.

Un religioso, familiar del cardenal Cascajares, me puso al tanto de la conspiración, por orden de Su Eminencia, y otra persona muy allegada a él, iba todos los días a mi casa a darme cuenta del estado del asunto. Esta última persona vive todavía y se encuentra dispuesta a confirmar cuanto digo.

Al año siguiente (1897) fui encargado por D. Carlos de una misión especial, y tuve que hacer un viaje a Roma, y en el Vaticano aproveché una circunstancia para hablar del asunto a un alto, altísimo, dignatario de la Iglesia, que no pudo disimular su extrañeza cuando supo que yo estaba al corriente de un secreto que creía sólo conocían, además de él, unos pocos iniciados.

Sea como sea, la conjuración fracasó, porque D. Carlos, siempre hostil a todo arreglo de esta naturaleza, negóse a recibir al enviado que debía hacerle proposiciones y porque dos de los principales conjurados se arrepintieron.

¡Pero ninguno de éstos era D. José Canalejas, que perseveró hasta lo último!

Poco tiempo después, convidéme el cardenal Cascajares a comer con él en El Escorial. Y durante toda la comida habléme de la conspiración en presencia de varios convidados, que podrían testimoniarme, y su eminencia no economizó los elogios que mereció la conducta del Sr. Canalejas, cuya corrección, discreción y abnegación encomiaba.

No tengo que decir que, al decidirme a hacer estas revelaciones, no abrigó el menor deseo secreto de mortificar al Sr. Canalejas, ni pretendo avivar los temores de los republicanos, que dudan de su sinceridad.

¡Lejos de mí tan pequeño maquiavelismo! Si yo levanto una punta del velo que ocultaba este misterio, lo hago simplemente para demostrar que es preciso aceptar a los parlamentarios españoles tales como son y guardarse de tomar en serio las consecuencias lógicas de una política ó de una continuidad en las ideas.

Todos, ó casi todos, son versátiles; pero todos también son sinceros en cada una de sus metamorfosis.

Volviendo, pues, al Sr. Canalejas, lo creo tan sincero hoy, cuando se yergue contra el cardenal Merry del Val, como lo era ayer, cuando servía los planes del cardenal Cascajares.

Además, es preciso tener en cuenta en este caso particularísimo una circunstancia completamente personal.

El actual Presidente del Consejo es un hombre muy amable, muy cortés, dotado de inteligencia y comprensión muy vivas.

Ha leído mucho, tal vez demasiado, porque ha leído muy de prisa libros que fueron escritos muy lentamente.

Pródigo de afirmaciones, es avaro de razonamientos, y merece hasta cierto punto el juicio que expuso sobre el Cánovas del Castillo, que decía había en su estilo oratorio mucha hojarasca y pocas ideas.

Las personalidades complejas é impresionables son más accesibles que las otras a la sugestión de quienes las rodean.

De ello el Sr. Canalejas es un ejemplo concluyente.

Durante mucho tiempo tuvo a su lado a un periodista eminente, Augusto de Figueroa, hijo de un heroico jefe carlista, y en este período de su vida inclinóse claramente a la derecha.

¡Cuántas veces me habló mi querido amigo Figueroa de los proyectos conservadores de Canalejas, y de todas las esperanzas que hubiésemos podido fundar sobre él si la conspiración hubiera tenido éxito!

Muerto Figueroa, fué reemplazado en la intimidad de Canalejas por otro periodista, Luis Morote, que es su antítesis. Y Morote es quien desarrolla, para los diarios masones de Viena, el programa que el ministro debe aplicar.

La influencia de Morote, la vanidad de seguir lo que él cree la política del momento, los aplausos de los librepensadores extranjeros, los deseos de merecer los de ciertos de sus compañeros, he aquí las causas determinantes del anticlericalismo de Canalejas, que le conduce al abismo, impulsado por la fuerza de la sugestión más que por su voluntad propia.

Hay también que contar con el orgullo de ser el primero, no importa dónde; situación que no puede conseguir sino poniéndose al

servicio de la izquierda, porque en la derecha todas las plazas están ya ocupadas.

Sea como sea, ya veremos, en un porvenir muy próximo, luchando a este hombre de Estado con las peores dificultades.

JUAN VAZQUEZ DE MELLA,

diputado a Cortes.»

Contestación del Sr. Canalejas

He aquí lo que ha dicho el Sr. Canalejas, refiriéndose al artículo del Sr. Vázquez Mella:

«Hace días me avisaron de París que el Sr. Vázquez Mella y otro personaje carlista se proponían en la Prensa extranjera combatir la política del Gobierno y mi persona; pero aunque conozco los procedimientos de ciertas gentes, nunca esperaba tramas tan burdas, invenciones tales como las de los que, faltando a sabiendas a la verdad, y suponiendo que al reproducirlas en España habrá incautos que las crean, lanza ayer en *L'Echo de Paris* el Sr. Vázquez Mella, relatando la fábula de un golpe de Estado, conocido por el Papa, preparado en combinación con el Ejército, de un alzamiento carlista para arrebatar el trono a Don Alfonso, proclamando Reyes a D. Jaime y a doña María de las Mercedes y haciendo otras afirmaciones, en las que mezcla nombres respetables.»

Censuro este procedimiento, que permite ampararse en la autoridad de personas que no existen y no pueden desmentir las tales fantasías.

«Estas y otras cosas—añadió—que ahora empiezan y han de continuar, se lanzan a la publicidad para que unos las apoyen, otros las destruyan y algunos las crean.»

He de advertir que en este artículo de *L'Echo de Paris* Vázquez Mella supone que Canalejas era agente del cardenal Cascajares en aquella conspiración y que se remonta la historia contada al año 1887.»

Dijo luego que ésta y otras cosas deben despreciarse, como, por ejemplo, la noticia de que se hacen eco en algunos círculos, suponiendo que el conde de Romanones está frente a mí y que éste, en su conversación, me ha preguntado qué debía decir, a lo que contesté que ningún caso debía hacer.

«Nosotros—agregó—vamos a seguir nuestra campaña, y los que sean diputados pueden decir en el Congreso lo que les parezca.»

Lo que dice el Sr. Merino

En su entrevista de hoy con los periodistas, el señor ministro de la Gobernación se ha ocupado del artículo del Sr. Mella.

Dijo el señor conde de Sagasta que el artículo del diputado tradicionalista constaba de dos partes: una, en que se dicen cosas conocidas de todo el mundo y que nada tienen de particular, y otra, que el autor ha querido llamar misteriosa, y en la cual aparecen grandes inexactitudes.

«El artículo del Sr. Mella—añadió el ministro—se leerá porque habla del Presidente; pero no por otra cosa.»

Se trata de una novela muy propia de este tiempo.

En cuanto a lo que dice de elevadas personalidades, yo no he de comentarlo. Es todo ello tan absurdo, que al público le bastará leer el artículo para no creerlo.»

ECOS

Según *Il Giornale d'Italia*, el cambio de títulos que ha habido estos días en la Corte montenegrina, a consecuencia de haberse convertido el Principado en Reino, ha dado ocasión a numerosas infracciones de la etiqueta, involuntarias, naturalmente.

El Rey Nicolás ha sido lo bastante indulgente para perdonarlas. Y ha hecho algo más aun. Ha referido a este propósito una anécdota referente al Czar de Bulgaria.

Cuando una noche en Sofía el Príncipe Fernando participó a sus íntimos su decisión de proclamar la independencia del país y su erección en Reino, se puso a bromear sobre las consecuencias del suceso: por ejemplo, el cambio de títulos en la Corte y las modificaciones del protocolo.

«Tengan ustedes cuidado de no equivocarse—dijo el futuro Rey.

Y añadió que el primero que se equivocara pagaría una multa.

Poco después del acontecimiento, el Rey Fernando, que esperaba a la Reina en un salón y se impacientaba porque no venía, ordenó a un mayordomo:

—Dígame usted a la Princesa que estamos esperándola.

Los cortesanos sonrieron; pero el Rey no pagó la multa, naturalmente.

En un asilo de Porto Maurizio ha fallecido el mendigo Salvo, a los ochenta años de edad, y ha dejado al morir un capital de cien mil liras.

En su testamento reparte esta fortuna entre algunos de sus parientes; pero con una curiosa condición: la de que sigan ejerciendo el oficio de la mendicidad con la misma laboriosidad que hasta ahora.

A las personas que nos piden la devolución de originales no publicados, debemos advertirles que diariamente recibimos cientos de cartas con artículos y sueltos.

La tarea de devolver todos los trabajos que no publicamos sería abrumadora, y para evitarla, como para prevenir reclamaciones que resultaría imposible atender, recordamos que NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

CRÓNICAS MÉDICAS

ALGO SOBRE EL «606»

Acabo de ver los sanatorios de Leysin, célebres en el mundo entero por su altitud y confort. De ellos quisiera hablar; pero antes me parece oportuno dar preferencia en mis crónicas al «606», el reciente y trascendental descubrimiento de Ehrlich, que tanto preocupa a la opinión médica y del cual no he cesado de oír comentarios en todas estas Clínicas y Hospitales.

En Madrid mismo se esperan con impaciencia noticias concretas de este compuesto arsenical orgánico, llamado a producir una gran revolución en la ciencia de curar.

Todos confiamos, desde luego, en su utilidad; pero todavía no debemos echar las campanas al vuelo. El propio inventor del método, el profesor Ehrlich, no ha dicho todavía su última palabra. Ahora, como siempre, se ha mostrado su más severo crítico y ha huído de toda confianza aventurada y de toda adulación comprometida.

El sabio maestro alemán busca aún la perfección de su descubrimiento, trabaja todavía en modificar el célebre «606». Estas son mis noticias.

A pesar de su fe absoluta en el éxito, no ha salido todavía de los límites de una extrema prudencia, y personas que con él han hablado estos días precisamente, me han asegurado que recomienda la abstención del método hasta que los resultados no sean más completos.

Desde luego todos creemos que tal descubrimiento se abrirá pronto paso en el mundo científico—ya lo he dicho antes—pero, aun cuando esta gran esperanza no se realizase por completo, yo sospecho que el «606» no restará ni un ápice a la fama del mejor de los medicamentos curativos, y por tanto la acción preponderante del mercurio, empleado en los primeros momentos, seguirá realizándose como siempre; es más, en el largo período de tratamiento de la avariosis se combinará con el nuevo método.

Ahora bien: si el «606» de Ehrlich llegase algún día a suplantarse al mercurio, probablemente no le sustituirá por completo, y su ayuda sería, no sólo útil, sino además indispensable. Esta opinión en los actuales momentos es la más generalizada y la que yo he oído.

El profesor Gaunher creo que añade aún más a todo esto: conceptúa una ingratitude olvidar los servicios del mercurio y abandonar con imprudencia. Realmente tiene razón. No es necesario para ensalzar los méritos de una medicación nueva, sin sancionar todavía, olvidar al medicamento que tal vez haya proporcionado los mayores éxitos a la Terapéutica.

Las discusiones de todos los especialistas—Fournier a la cabeza—que han proclamado el empleo de los mercuriales y discutido el pro y el contra de su utilización, afirman también unánimemente que el mercurio no será nunca arrojado al ostracismo y que el remedio de Ehrlich encontrará en él su más fiel y seguro auxiliar. De la misma opinión participa otra celebridad mundial, el doctor Emery, del Hospital Saint-Lazare, de París.

El porvenir, pues, sólo será quien fije las condiciones de esta colaboración, la parte innegable que ha de corresponder en el tratamiento a cada uno de estos dos métodos, el antiguo y el moderno.

Como final de crónica, he de hacer constar una nota muy simpática de Ehrlich, que me contaron anoche mismo, y que demuestra el gran cariño y consideración que guarda el sabio a sus discípulos.

La explotación comercial del «606» la ha concedido a una célebre Casa de productos químicos, con la condición de que perciban una parte de los productos los doctores Hata y Berthelm, ayudantes suyos y principales auxiliares en el descubrimiento. Es más, desea que el nombre del primero de ellos, un médico japonés por cierto, sustituya a la cifra «606» con que se conoce este medicamento en la actualidad.

Los grandes hombres son grandes en todo. DR. EDUARDO G. GEREDA
Montreux (Suiza), 8 septiembre 1910.

EL BANDIDO SANGUINETTI

Los dramas de la «vendetta»

ROMA. El padre del bandido Sanguinetti hallábase trabajando en su finca de Quercio cuando, de repente, le dispararon un tiro desde un bosque inmediato, y, herido en el corazón, cayó muerto a tierra.

El agresor no pudo ser capturado ni se sabe con certeza quién es; pero se supone que pertenecía a la familia Albertini, pues se recuerda que un Albertini fué asesinado por el bandido Sanguinetti, pocos días antes de entrar en la Cárcel de Bastia, donde lleva ya catorce años de encierro.

A los pocos días de asesinado el padre del bandido, el pastor Francisco Albertini iba por los montes en compañía de dos sobrinos suyos, cuando de pronto salieron dos desconocidos de un matorral y la emprendieron contra ellos a tiro limpio.

Los sobrinos de Francisco Albertini huyeron; pero él rodó por tierra, muerto a balazos, y el cadáver ha sido encontrado en un estado horrible. Los asesinos se ensañaron barbaramente en él.

El Juzgado interviene en el asunto, y parece fuera de duda que los dos crímenes de estos días se deben a la «vendetta»; pero se desconoce quiénes fueron los asesinos de Sanguinetti padre y los de Francisco Albertini.

Aunque todos los parientes conocidos de uno y otro han prestado declaración, no ha podido traslucirse nada. Todos han hecho protestas de inocencia y han justificado, sin duda gracias a falsos testimonios, donde pasaron todo el día de los hechos de autos.

La opinión, indignada ante la frecuencia é impunidad de los crímenes, teme que estos dos de ahora no sean más que el principio de una nueva serie.

El odio entre los Sanguinetti y los Albertini es ya antiguo y cada día más feroz.

EL CÓLERA

Precauciones en Sevilla.

SEVILLA. (Sábado, noche.) Por iniciativa del alcalde se han reunido hoy en el Ayuntamiento todos los concejales y han tratado de adquirir para el Laboratorio material de desinfección por valor de cuarenta mil duros.

Han acordado también adquirir una hermosa finca, que quedará transformada en hospital de epidemias.

El vapor *Lahy Kin* ha entrado en el puerto de Bonanza, procedente de Liorna.

La dirección de Sanidad le ha obligado a zarpar inmediatamente con rumbo a Cádiz.

Telegramas oficiales.

Nápoles 10, 18.40.
Cónsul a ministro:
«Asegúranme ocurridos Nápoles hasta hoy unos 40 casos coleriformes y unas 30 defunciones. Análisis averiguó en varias naturaleza colérica.»

Roma 10, 19.20.
Secretario Embajada:
«Ayer Trinitapoli, un caso sospechoso y defunción.»

Cerriola, uno sospechoso, y Andria, una defunción.»

Berlin 10, 17.50.
Encargado Negocios:
«Comprobados dos nuevos casos cólera: uno en Serbia, Hospital Stomburg, y un batelero en Freiburg, procedente de Hamburgo.»

En Berlin, dados de alta todos sospechosos.»

Nuestro embajador en Roma comunica que la Prensa se limita a desmentir la recrudescencia del cólera.

En Cerriola han ocurrido tres casos y una defunción.

En los Centros oficiales no se publican ya las estadísticas de las invasiones ocurridas en las últimas veinticuatro horas.

Según telegramas que se reciben de los médicos de los Hospitales de Rusia, Alemania é Italia, a las consultas que se les hicieron, las vacunas y los sueros no se emplean en estos casos, pues aún no se tiene comprobado científicamente que sean elementos para evitar la epidemia.

Esta mañana ha celebrado una detenida conferencia el ministro de la Gobernación con el gobernador civil, Sr. Requejo.

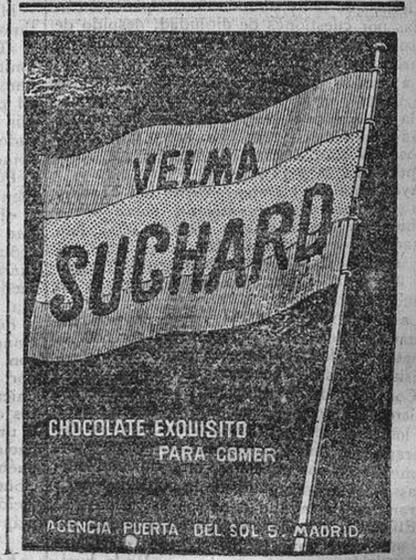
ESPAÑOLES MUERTOS

El ministerio de Estado publica en la *Gaceta* las siguientes noticias:

«La Embajada de la Gran Bretaña en esta corte participa a este ministerio el fallecimiento del súbdito español R. P. B. González, misionero, que residía en Shih-Men, ocurrido en el barco de guerra inglés *Thistle* el 15 de abril último.»

«La misma Embajada participa a este ministerio el fallecimiento del súbdito español R. P. L. Pérez, misionero, obispo de Hanan Septentrional, que residía en Li-Chow, ocurrido en el barco de guerra inglés *Thistle* el 15 de abril último.»

«El cónsul de España en Lima participa a este ministerio el fallecimiento del súbdito español Miguel de Orueta, natural de Guipúzcoa, asesinado en aquella ciudad el día 26 de julio último.»



INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

DESDE LONDRES

LA ESTACIÓN DE LAS HUELGAS

Las estadísticas de huelgas publicadas en la mayor parte de las naciones nos muestran que los obreros declaran siempre durante el verano un número de huelgas mayor que en cualquiera otra estación del año.

Se han escrito algunas obras para estudiar este fenómeno, y todas coinciden en atribuirlo principalmente al hecho sencillo de que los trabajadores pueden resistir en dicho período las privaciones ocasionadas por las huelgas mejor que en medio del frío y los rigores del invierno.

Pero el verano actual se ha distinguido en todos los países por haberse provocado un número de conflictos mucho mayor y de carácter más violento que en los años anteriores. Y esto nos indica la intervención de otros factores distintos del señalado antes.

Inglaterra, el país tradicional de la paz económica, ha sido en esta ocasión el más azotado por la lucha social. Según las estadísticas del departamento del Trabajo, pasan de ciento los conflictos planteados desde el 1.º de mayo al 1.º de septiembre.

En los momentos presentes se hallan todavía en pie muchos de ellos, y algunos tan importantes como la huelga de las minas de carbón del Sur de Gales, motivada por razones de salario, y en la que ha sido atacada la fuerza pública por defender a los obreros no asociados; las huelgas de Newport, que han ocasionado la quiebra de una fábrica que ocupaba a 3.000 obreros, y las disputas de los empleados de los ferrocarriles del Norte, en defensa de la jornada de diez horas.

De todos estos conflictos, el más digno de estudio por su naturaleza especial es el *lock-out* o huelga de los patronos de los astilleros del Nordeste, que han cerrado sus talleres, dejando sin trabajo a 17.000 obreros, y ocasionando el cierre de otras fábricas, donde trabajaban más de 60.000 obreros.

Durante mucho tiempo se distinguieron los astilleros citados por el gran número de huelgas declaradas en ellos. Pero hace dos años, merced a la intervención de algunas personas prestigiosas, se redactó un convenio entre los patronos y los Sindicatos obreros, que dio fin, al parecer, a todos los conflictos. Sin embargo, este verano, los obreros, contrariando las órdenes de las Juntas de los Sindicatos, se han declarado repetidas veces en huelga, infringiendo las bases del convenio.

Y el trastorno producido por estos conflictos sucesivos en la industria ha impulsado a los patronos a ir al *lock-out* (cierre), declarando que no volverán a abrir los talleres mientras los obreros no les ofrezcan garantías serias de que no interrumpirán las tareas en un determinado número de años.

Como el proceso de las huelgas inglesas es muy distinto al de las españolas, quizás no esté de más hacer algunas consideraciones sobre este punto.

En primer lugar, existen en Inglaterra los Tribunales de conciliación, que difieren de los de España, en que aquéllos son elegidos por los patronos u obreros de cada industria, y éstos por las Sociedades patronales y obreras de cada Municipio, y en virtud de un procedimiento especial.

Así, en España hay Tribunales locales y en Inglaterra, Tribunales de minas, ferrocarriles, fábricas de fundición, tranvías, etcétera.

Los Tribunales se componen de igual número de representantes de los patronos y de los obreros.

En cuanto los obreros o los patronos desean modificar las condiciones del trabajo, lo comunican al Tribunal correspondiente. Este trata entonces de armonizar las aspiraciones de ambas partes. Algunas veces pide informe a algún representante del Departamento de Trabajo, o alguna persona prestigiosa, y en ocasiones les invita a presidir sus sesiones. Y sólo cuando las aspiraciones son tan antagónicas, que no pueda llegarse a un acuerdo, viene la huelga o el *lock-out*.

Como es consiguiente, con la intervención de esos organismos se evitan todas esas huelgas que tanto abundan en España, motivadas por cuestiones de dignidad, despido de personal, y, en suma, por causas extrañas al salario y a la jornada de trabajo.

La misión de estos Tribunales es, por lo que vemos, meramente preventiva. Provocada la huelga, se deja la resolución del asunto a las circunstancias, porque, salvo muy raros casos, las partes contendientes se niegan a aceptar ningún arbitraje.

Ayer publicó el Departamento del Trabajo una Memoria interesantísima sobre estos Tribunales. Desde el año 1900 al 1909, han evitado cerca de dos mil conflictos. En cambio, apenas si han resuelto ninguna huelga. No llegan al 1 por 100 las terminadas en virtud de arbitraje.

Las sentencias de estos Tribunales son voluntarias. Pero aun cuando los obreros no aceptan sus fallos, necesitan llenar ciertos requisitos antes de declararse en huelga.

Con arreglo a la costumbre inglesa, se requieren los votos de las dos terceras partes de los trabajadores de cada Sociedad para denominarse o por papeletas. Y estas votaciones son casi siempre los delegados de la autoridad para garantizar la legalidad de los escrutinios. El lunes pasado votaron los trabajadores de una de las minas del Sur de Gales una proposición, encaminada a secundar la huel-

ga de sus compañeros. La inmensa mayoría de los asistentes era partidaria de la huelga. Pero realizado el escrutinio, les faltaron a los partidarios de la huelga 48 votos solamente para reunir las dos terceras partes de votos. Y el presidente declaró rechazada la proposición.

Hoy se verificará por papeletas la votación en que los obreros de los astilleros del Nordeste, antes citados, declararán si aceptan o no las proposiciones de los patronos.

En España, en cambio, las huelgas se declaran con la mayoría de los asistentes a una reunión.

Declarada la huelga, el Gobierno se inhibe en absoluto de ella, limitándose a garantizar los derechos de todos y a encargarse al Departamento del Trabajo, organismo análogo a las Secciones técnicas de nuestro Instituto de Reformas Sociales, el estudio del conflicto, para preparar en su día las oportunas reformas sociales.

Sin embargo, dos de las leyes dictadas por el Parlamento han sido debidas en gran parte a la impresión causada en el público por ciertas huelgas.

Nos referimos a las leyes relativas al *sweating system* y al trabajo en las galerías de las minas de carbón, presentadas después que las huelgas de costureras pusieron en claro el gran número de mujeres que trabajaban diez y seis horas diarias por menos de un chelín de sueldo, y las huelgas de mineros demostraron la influencia funesta ejercida en la salud de los trabajadores por los gases desprendidos en las galerías subterráneas.

Pero estas leyes fueron presentadas en época en que no había huelgas, y fundándose en razones de humanidad, no en consideraciones económicas.

Por ese motivo, la intervención del Gobierno español en las huelgas de Bilbao, anunciando la reforma de la jornada de trabajo, no sólo en las galerías subterráneas, sino también en las minas de cielo abierto y canteras, y atendiendo para ello a determinadas doctrinas económicas, puede considerarse como el paso más avanzado dado por ningún Gobierno español ni extranjero en el camino del intervencionismo, como una reforma social de una trascendencia jurídica mucho mayor que las leyes de retiros obreros, seguros contra el paro, etc., que, después de todo, son admitidas hasta por los conservadores de la más extrema derecha.

Los informes publicados por el citado Departamento del Trabajo reflejan los motivos especiales, aludidos antes, que han contribuido al gran número e intensidad de los conflictos provocados este verano.

De un lado, la crisis industrial presente y el temor de crisis verdaderas ha impulsado a los patronos a sostenerse en una actitud más intransigente que en las épocas del florecimiento de la industria.

Y de otra parte, la difusión del sentimiento de lucha de clases, que tanto incremento ha tomado en Inglaterra durante estos últimos meses, ha impulsado también a los obreros a mantener una intransigencia mayor que en los años anteriores y a provocar algunas huelgas perdidas, con el fin de enardecer el espíritu de protesta social.

Y claro está, en presencia de factores tan antagónicos, las buenas intenciones de los Tribunales de conciliación han fracasado completamente y la paz económica ha sido turbada por continuas luchas.

Y como la crisis industrial parece que no tiende a remediarse y las doctrinas socialistas van ganando cada día nuevo terreno, es de temer que en los próximos años continúen provocándose nuevos conflictos económicos.

Para remediar estas perturbaciones públicas, los conservadores y los socialistas han propuesto soluciones precisas y concretas.

Los primeros dicen que sólo cuando desaparecan las Sociedades de resistencia, se condicione el derecho de huelga y se destruya el espíritu de clase, quedará consolidada la paz pública.

Los segundos contestan que los conflictos sociales no terminarán hasta que se establezca un régimen colectivista.

Los liberales adoptan el criterio intervencionista, intermedio entre los dos anteriores y en consecuencia menos preciso, ganándose con ello los ataques y sátiras de ambos partidos.

Mr. Balfour decía a este propósito en el último Congreso unionista de Birmingham: «En adelante, la lucha política quedará limitada entre nosotros los conservadores y nuestros simpáticos amigos los socialistas. El partido liberal tuvo una misión que cumplir en una época de transición que ha pasado ya. Y ahora sólo sirve para retrasar la solución definitiva de la cuestión social.»

Por su parte, Hyndman escribía recientemente: «Hay que acabar con ese partido liberal, que no es carne ni pescado. Su misión se reduce en la época presente a debilitar las fuerzas del proletariado con reformas intermedias, que dejan intactas las raíces del mal.»

Pero los liberales responden que las soluciones intervencionistas, por lo mismo que son menos precisas, son más practicables, y por lo mismo que son intermedias, son las únicas que pueden evitar los choques violentos de las derechas e izquierdas, convirtiendo a unas y otras en colaboradoras de la obra nacional, y logrando así que la vida de los pueblos, en vez de ser un tejido de revoluciones y reacciones sangrientas, sea una evolución continua y tranquila hacia regímenes más perfectos.

TOMAS ELORRIETA Y ARTAZA.
Londres, 7 de septiembre de 1910.

LA VIDA EN ITALIA

Todo sube de precio, comestibles y viviendas

Lamentaciones.

ROMA. El alza general de los artículos de primera necesidad y de los alquileres que se nota en Francia, España, Alemania y Austria, se ha producido también en Italia.

El trigo cuesta hoy 47 y 48 liras (pesetas) el quintal y la harina a 34 y 36.

Y las clases superiores de harina se cotizan hasta a 40 francos.

Este aumento del trigo, como el del vino, ya anunciado, debe ser considerado como un efecto lamentable de las malas cosechas, según los agricultores.

Pero las estadísticas nos prueban que desde hace varios años los precios de los artículos de primera necesidad suben lenta, pero continuamente, sean buenas o malas las cosechas.

En cinco años han subido los precios en esta proporción: El pan costaba a 0,40 el kilo. Hoy cuesta 0,48. La leche costaba 0,20 el litro. Hoy cuesta 0,40. Los huevos valían a 0,85 la docena, y hoy valen a 1,30. La manteca se ha elevado de 2,40 a 3,50. La carne de vaca ha sufrido un aumento del 40 por 100; la de cerdo, de un 30; la de cordero, de un 27; la volatería, de un 50; las legumbres, de un 35, y los quesos, de un 30.

La leña, que costaba a 2,40, cuesta hoy a 3,85; el carbón, de 5,60, se ha elevado a 6,60. Los alquileres han sufrido un aumento escandaloso. Un piso modesto valía hace cuatro años 50 liras (10 duros) al mes. Hoy vale 75, por lo menos.

Y si tiene más de seis habitaciones, comprendida la cocina, y no está muy elevado, cuesta de 100 a 125 liras, aunque la casa esté en una calle de segundo orden.

Naturalmente, este alza ha repercutido en todas las profesiones.

Los médicos de pobres cobraban hace cuatro años dos liras por visita, y hoy cobran tres.

Los sastres, los zapateros, las planchadoras, han aumentado sus precios en un 40 por 100.

El Gobierno dice que una gran parte de la culpa de este encarecimiento de la vida es la emigración.

Todos los años abandonan Italia centenares de miles de agricultores, que dejan casi deshabitadas comarcas férricas, donde luego faltan los brazos para el cultivo. Y se producen menos en ellas, y esto, naturalmente, hace subir los precios en los mercados.

Además, muchos de estos emigrantes regresan a su patria con dinero, y llevan a sus pueblos de origen nuevas costumbres, hábitos de confort, que arruinan los sistemas de economía sorda que servían de base a la familia aldeana.

Y esto también contribuye al alza.

Pero los empleados y obreros y los pequeños rentistas se muestran furiosos.

Los segundos organizan diariamente huelgas, que acaban muchas veces con una elevación de los jornales.

Pero los primeros y los terceros nada pueden hacer, y son las verdaderas víctimas de semejante estado de cosas.

El Presidente del Consejo, Luis Luzzatti, ha dicho en una entrevista que le preocupa mucho el alza de las casas y alimentos, y que en la próxima legislatura presentará un proyecto de ley encaminado a fomentar la cooperación: única manera, a su juicio, de combatir el mal, va que con ella son suprimidos los intermediarios.

Tribunales

Por tragarse una moneda.

PARIS. Una curiosa demanda acaba de presentarse ante los Tribunales a consecuencia de un suceso ocurrido en Clermont Ferrand.

Un parroquiano se acercó a un tabernero y le pidió que le cambiara en plata un billete de cincuenta francos.

Cuando el tabernero acababa de poner los cincuenta francos sobre el mostrador, el parroquiano, que no sacó el billete—ni, según se ha visto después, lo tenía—dijo bromando: —Sería gracioso tragarse una de estas monedas.

Y como lo dijo lo hizo. Cogió una pieza de veinte francos y se la tragó.

El tabernero, indignado, sujetó al parroquiano, y con la ayuda de un amigo, lo llevó a la Comisaría, con la rara pretensión de que se le diera un vomitivo en el acto para probar la veracidad de la denuncia.

El comisario despachó a demandado y demandante con cajas destempladas, y el tabernero ha llevado al parroquiano a los Tribunales.

El demandado niega haberse tragado la moneda; el tabernero lo afirma, y como no había ningún testigo en el momento del hecho, el juez está sin saber qué hacer.

Y de ahí que una demanda tan insignificante haya despertado en el público un interés extraordinario.

El agresor de su hijo.

ROMA. Hace quince días ocurrió en Salsola un terrible suceso.

Bernardo Busca, joven de poco más de veinte años, regresaba a su hogar, a las nueve de la noche, cuando encontró a la puerta de la casa al autor de sus días y empezó a recibirle

narle con las más graves injurias, acusándole de que cortejaba a su mujer.

Hallábase Bernardo en estado de completa embriaguez y así todas las razones de su padre para disuadirle de tan desatinada acusación fueron inútiles.

El hijo sacó del cinto un cuchillo y quiso asestar a su padre una cuchillada.

Bautista, para defenderse, levantó un garrote y dio a Bernardo tan fuerte golpe que éste, herido en la cabeza de gravedad, cayó a tierra bañado en sangre.

Asustado de su obra, el padre emprendió la fuga precipitadamente.

El hijo quedó tendido en tierra a la puerta de su casa, donde le encontraron algunos convecinos al amanecer, trasladándole al hospital, donde continuó herido y en gravísimo estado.

A los tres o cuatro días corrió la voz de que en el lago Viverone acababa de encontrarse un cadáver.

Se daban señas detalladas del muerto, y estas señas coincidían con las de Bautista Busca. Sus amigos lo declararon así ante las autoridades y, en vista de ello, el Juzgado había ya acordado sobreseer la causa, cuando de pronto se ha sabido y confirmado plenamente que Bautista Busca estuvo anteayer afeitándose en una peluquería.

La leyenda de su muerte se ha desvanecido, pues todos los convecinos de Bautista están ya persuadidos de que éste vive, y la Policía le busca nuevamente con actividad.

Respecto del supuesto ahogado, aparecido en el lago Viverone, ahora resulta que nadie lo ha visto, y el juez ha ordenado una información encaminada a averiguar quiénes fueron los inventores de ese burdo embuste, que no pudo tener otro objeto que el de poner a las autoridades en ridículo.

PK GRISOS FRANCESES

UN BARCO GIGANTESCO

La marina mercante francesa va a enriquecerse pronto con una nueva unidad, que, por sus dimensiones gigantescas, su rapidez de marcha y el lujo de su interior, igualará o sobrepasará a todo lo que hasta ahora se hizo en otros países.

La France, construida por la Compañía General Transatlántica, en los arsenales de Saint Nazaire, será lanzada al agua el 20 de septiembre.

La construcción ha sido rapidísima, y ha demostrado claramente, según dice el *Petit Parisien*, que los arsenales franceses no tienen nada que envidiar a los de Inglaterra ni a los de Alemania.

La France mide 220 metros de longitud por 23 de anchura y 16 de profundidad.

El nuevo vapor podrá admitir 6.000 toneladas de mercancías y 5.500 de aprovisionamientos, siendo el desplazamiento total de 27.000 toneladas.

Habrà cabida a bordo para 530 pasajeros de primera clase, 440 de segunda y 1.050 de tercera.

Su tripulación se compondrá de 27 oficiales, 53 empleados administrativos, 260 marineros y 240 empleados en las máquinas.

Irà provista La France de cuatro hélices Pea-son, movidas por turbinas. Las calderas serán 19 y la velocidad de 23 nudos y medio.

A esta rapidez, La France podrá franquear en cinco días y diez y seis horas las 3.200 millas que separan el Havre de Nueva York.

Los dos correos alemanes Kaiser Wilhelm II y Kronprinzessin Cecilie, aunque tienen la misma velocidad que La France, son inferiores en tonelaje. No miden, en efecto, sino 215 metros de longitud por 22 de anchura, desplazan 24.000 toneladas y no conducen más que 1.780 pasajeros.

El Mauritania y el Lusitania, por el contrario, tienen cifras mayores. Su longitud es de 249 metros, su anchura de 26,82, su desplazamiento de 38.000 toneladas y su velocidad de 25 nudos.

La France tardará un año aun en quedar completamente concluida, y excederá en lujo a cuanto hasta el presente se conoce.

UNA PROTESTA

Tolstoi y el premio Nobel

VIENA. Un periódico de Budapest, el *Pester Lloyd*, ha publicado un telegrama de su corresponsal en Moscú dándole cuenta de que el conde León Tolstoi ha dirigido al Comité de Stockolmo, encargado de la adjudicación del premio Nobel, un documento en el cual manifiesta que, habiendo leído en algunos periódicos que se intenta otorgarle el premio Nobel correspondiente al pacifismo, protesta contra la designación, como ya lo hizo en otra ocasión análoga, y desde luego se apresura a declarar que no lo aceptaría.

Según el conde León Tolstoi, a quien debe concederse el premio Nobel correspondiente a los propagandistas de la paz es a los *dukhobors* del Cáucaso, desterrados a Siberia, los cuales, al mutilarse para evadir el cumplimiento militar, hacen por la paz el mayor sacrificio y muestran heroicamente su horror a la guerra; que el conde León Tolstoi calificaba como «el mayor pecado de los hombres».

No es esta la primera prueba de simpatía del conde Tolstoi hacia los *dukhobors*, pues al gran escritor se ha debido que el Gobierno ruso permitiera a algunos de ellos emigrar al Canadá, y por si aun fuera poco, el propio autor de *Ana Karenina* les facilitó el dinero para realizar el viaje de emigración.

GUERRA Y MARINA

Las man obras alemanas.

BERLIN. Continúan las maniobras imperiales.

Ha habido varios combates de posición. Los jefes encargados de los ataques no han podido emplear la táctica envolvente.

Los directores de las maniobras se han abstenido este año de imaginar un tema sobre una situación general en tiempo de guerra. Sólo hay una idea central, que es la siguiente:

Un ejército rojo se ha retirado al otro lado del Vístula delante de un ejército azul. Este último ha seguido al primero hasta el camino de Marienburg a Riesenburgo.

El ejército rojo aguarda refuerzos y se dispone a continuar la lucha.

Por la primera vez en unas maniobras alemanas será hecha la demostración de las pérdidas sufridas.

Hasta ahora se había dudado de retirar de la línea de combate las tropas diezmadas por el enemigo, para expedirlas a retaguardia, porque no se sabía cómo hacerlo.

Ahora se aljará a los hombres, caballos y cañones considerados por los árbitros como fuera de combate y se conducirá a los primeros a las ambulancias. Sin embargo, serán hechas excepciones para los caballos, de cuyos servicios no se podrá prescindir en algunos casos.

Las tropas, en su mayoría, dispondrán de vehículos para las municiones, de coches de ambulancia y de cocinas de campaña.

Este material, naturalmente, hará más lenta la marcha de las columnas; pero así, las maniobras se aproximarán en lo posible a la realidad de la guerra.

Por la primera vez, los grandes bagajes no serán considerados como pertenecientes a neutrales. Habrá que defenderlos como en tiempos de guerra, y durante los descansos, sus escoltas deberán velar por su seguridad.

Todo lo necesario para los vivaqueos, leña, paja, etc., será comprado directamente a los aldeanos.

En los vivaques será ensayado un carbón especial que arde sin llama ni resplandor y que, por lo tanto, contribuye eficazmente a que los campamentos sean ocultos a las investigaciones del enemigo.

La división de Caballería lleva material de telegrafía sin hilos y de señales luminosas.

Las divisiones de Infantería utilizan aparatos telefónicos y proyectores.

Los ingenieros ensayan estos días el nuevo material para construcción de puentes.

El ejército azul, decidido a atacar todas las tropas adversarias, avanzó ayer hacia el Este en toda la línea.

El 17.º Cuerpo se puso en marcha entre los lagos de Ewing y de Drausen.

La Caballería consistió, después de haber destruido algunos destacamentos del bando rojo, a travasar, no lejos de Elbing, el río de este nombre, al Norte de Christburg.

Ha habido un gran combate cerca de Soge. La artillería de ambos partidos tomó en él una parte activísima.

El tiempo es lluvioso y los caminos están intransitables.

El Kaiser ha abandonado el castillo de Prackelwitz y se ha dirigido a Pachtollen.

SINIESTROS Y CATASTROFES

Torpedero encallado.

BERLIN. Dice el *Local Anzeiger* que el torpedero alemán V. 162 encalló ayer en unos peñascos cerca de Alskor, considerándose perdido y empezando ya varios barcos de socorro a trasbordar los cañones, municiones y carbón.

Descarrilamiento.— Muertos y heridos. BERNAY. Un tren procedente de Cherburgo ha descarrilado cerca de esta estación quedando destruidos la máquina y seis vagones.

El maquinista y el fogonero murieron aplastados.

En la catástrofe ha perecido también una señora y han resultado heridos treinta viajeros, algunos gravemente.

El descarrilamiento en Bernay. BERNAY. En el descarrilamiento del tren de viajeros han resultado muertos el maquinista, el fogonero y el jefe del tren. De los viajeros hay tres muertos y veinte heridos.

MISCELANEA

El Congreso de Montreal.

MONTREAL. Numerosos católicos han asistido a la misa que hoy ha celebrado el arzobispo de Nueva York.

El cardenal Vanutelli, delegado del Santo Pontífice, ha dado la bendición papal a 50.000 niños.

Este diario no pertenece al Trust.

AVISOS UTILES

SIDRA VERETERRA Y CANGAS
Preferida por cuantos la conocen.

Catarros: Fumad tabaco con huroi. 1 p. 100.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

TELÉGRAFO

CORREO

TELÉFONO

DESDE MELILLA BODAS RIFEÑAS

DE NUESTRO REDACTOR

El buch Tahaar, discurrendo hace cuatro meses sobre la conveniencia de casar a su hijo con alguna muchacha vecina, hija de padres amigos y de probada pureza de costumbres musulmanas, avistose con sus parientes más cercanos, a quienes comunicó su pensamiento.

Después de tomado consejo y de hacer una escrupulosa selección de novias, Tahaar decidió lo que estimó más conveniente: casar al joven Mohamed con la linda Maimona, única hija de uno de sus convecinos.

Formado seriamente el propósito, requirió pocos días después la compañía del leal de Beni Sicar y con él fue a casa de su futuro consuegro, a quien comunicó sus proyectos. El padre de Maimona halló de perlas la proposición; se concertaron las condiciones del contrato matrimonial, que redactó y firmó el kadi, y desde aquel momento la prometida quedó en casa de sus padres sujeta en parte a la voluntad de su futuro marido; pero por cuenta y riesgo de éste.

Es costumbre—la que con mayor escrupulosidad se practica en estos territorios—que todos los gastos que la novia ocasiona a sus padres desde el día de pedida hasta el de la boda sean pagados por el padre del novio, en representación de éste, pocos momentos antes de que la muchacha abandone la casa paterna, el mismo día de la boda, para entrar en la de su marido.

Esto explica satisfactoriamente el por qué transcurre poco tiempo entre la fecha del contrato matrimonial y la del día feliz; de otro modo, los gastos de la novia—que vienen a constituir el pecio de la esposa, aunque haya muchos casos en que, además de lo que podía llamarse cuenta de gastos, percibe el padre una cantidad en metálico, en la misma puerta de la casa en el solemne momento de salir de ella su hija—pasarían con exceso sobre el marido.

Este procedimiento de cuenta de gastos es muy recomendado para España, extendiendo su acción a la fecha en que se entablan las relaciones, pues acabaría de una vez y para siempre con esos noviazgos de ocho ó diez años de vida monótona de esquina y balcón, en los que las muchachas acaban por aburrirse... y acaban por no casarse nunca, que es lo peor para ellas.

Un mes antes de la boda se fija la fecha en que ésta ha de celebrarse, y durante los diez ó doce días que preceden al en que se efectúa, la familia del novio recorre los adueros y las kabila vecinas, haciendo personalmente las invitaciones a la ceremonia.

Llega el día solemne, y todos los hombres, mujeres y niños de la aldea en que viven los novios se congregan en casa de éste en las primeras horas de la mañana, constituyendo todos una misma familia, ayudando personalmente a todos los preparativos de la fiesta, en espera de la llegada de los invitados forasteros, que se salieron de sus casas, formando grupos por fracciones de kabila, que capitanea el jefe de un aduar ó de los adueros que constituyen una fracción de kabila.

Todos los vecinos invaden la casa de los padres del novio... menos la novia, que continúa en su hogar acompañada de sus padres y hermanos.

Apenas amanece, comienza la fiesta... En el amplio patio de la casa se reúnen las muchachas, en pie, apiñadas; las más caracterizadas empujan con la mano izquierda el ardo del rítmico pandero, golpeando con la diestra la *aldrada* y fina piel, que responde con sordos sonidos... Otras cantan esas monótonas y sentimentales *yebelias*—cantos de la montaña, música infantil, primitiva, que acaba por aburrir el oído. En dos filas, una frente a otra, diez ó doce muchachitas bailan una danza suave, de dulces movimientos, en los que el cuerpo avanza y retrocede perezosamente al compás de las largas cadencias del canto; otras veces, en un cortísimo *allegro*, las jovencitas saltan ligeras y gráciles, sonrientes... Todo ello ocurre en un rincón del patio—que a veces es central inmundable—y en una extensión de cuatro ó cinco metros de terreno, en el que á duras penas pueden moverse tocadoras, cantoras y bailarinas.

Los hombres coronan las azoteas, atentando contra la seguridad de la techumbre, sin hacer otra cosa que disparar al aire sus fusiles y revólvers, con tal prodigalidad que parece que asistimos á un combate horrible, en el que los ejércitos adversarios hacen fuego á discreción. Otros, en el patio orientan los atractivos de la fiesta, calculan el valor y la cuantía de los regalos, sin dejar por eso de disparar sus fusiles cada vez que los de arriba dejan de hacerlos.

Esta costumbre, de la que conservan reminiscencias en algunas provincias españolas, es la manifestación más expresa de la magnificencia de una boda en el Rif, por constituir la principal acción del moro, que estima como un rasgo de valor personal que ofrece en honor de los novios el disparar sin tregua el arma que es su compañera inseparable, sin la cual no puede vivir. Cuanto mayor es el número de los disparos hechos en una fiesta de este género, más brillante y magnífica ha resultado.

A media mañana se oyen disparos en el campo, que pregonan la llegada de invitados. Los vecinos y deudos salen a la puerta de la casa del novio; algunos suben á las alturas próximas para presenciar el curioso espectáculo.

Pronto aparecen en las alturas vecinas bulliciosos tropesales de invitados. Durante veinte

en las mujeres con los panderos en alto, agrupadas en torno de las cantadoras, que entonan sin cesar sus clásicas *yebelias*; detrás, la cabalgata de moros principales, rodeada de espoliques voluntarios... Todos radiantes de alegría, gritando, poseídos de un frenesí, que se exalta á la vista de la casa de los novios... Unos invitados proceden de Beni Bu Gafar, otros de Mazuzá, otros de la parte Sur de Beni Sicar... Cada grupo llega con la misma algazara, cantando sin descanso las mujeres, disparando sin tregua los fusiles los hombres. Y bajan las laderas terrosas, saltando como cervatos, sorteando peligros, sin dar paz á las gargantas y á los panderos ellas y á los fusiles ellos.

El espectáculo ofrece una originalidad, un colorido y un interés extraordinarios.

Uno de los grupos que capitanea Abd-el-Kader y Hamud Ben Kadur trae cinco horas de camino. En él vienen el capitán don José Barbeta y el teniente D. Alfredo Coronel, jefes habilísimos y valerosos de la policía indígena de Beni Sicar, acuartelada en Zoco El-Had.

A medida que los grupos de invitados llegan á la casa, la animación crece. Las mujeres se reúnen á las de la casa, invadiendo las estrechas estancias; los hombres quedan en el patio ó se sitúan en las azoteas, haciendo inminente el peligro de caer sobre los que ocupan las habitaciones... Mientras ellas renuevan los cantos y las danzas, ellos continúan dando gusto al dedo, atronando el recinto con las detonaciones.

El padre del novio recibe á los invitados, besando las ropas de los más prestigiosos; algunos de éstos, que han entrado á caballo en el patio, echan pie á tierra y van en busca del novio, que sale á recibir las felicitaciones de todos.

En los alrededores, el suelo está cubierto de tapices y mantas; á la mezquina sombra de pálidas chumberas; sobre las mantas comienzan á nacer cazuelas y esportillas de palma con guisos y frutas unas, con *cuzcuz* y tortas de pan, otras. Sentados en círculo los invitados toman el *lunch* de la mañana... Los pintados jarros de madera, conteniendo agua clara ó naranjada con azahar circular de mano en mano... Los descomunales racimos de uvas del país, copiosos, de grandes y sabrosas frutas, quedan en esqueleto en pocos momentos... Las cazuelas de miel y manteca lucen su fondo bermejo á medida que las tortas las visitan...

Durante cinco ó seis horas no se hace otra cosa que cantar, comer y largar tiros á diestro y siniestro.

Cuando se calcula que ha llegado á su máximo el número de invitados, y éstos han hecho por lo menos tres comidas, comienza, ya en las horas vecinas de la noche, la parte ceremonial, que será objeto de mi próxima crónica.

N. RODRIGUEZ DE CELIS.

Melilla, septiembre 1910.

DE REGRESO

VIAJE DE LA INFANTA

SAN ILDEFONSO. (Sábado, noche.) A las cinco y media de la tarde ha llegado á este Real Sitio la Infanta doña Isabel, acompañada de la marquesa de Nájera y el general Aranda.

Han recibido á Su Alteza el gobernador civil de la provincia, el alcalde, otras muchas personalidades y toda la colonia veraniega.

No ha podido ser el recibimiento más entusiástico, cual correspondía al gran carino que aquí se profesa á la Infanta doña Isabel.

Una Comisión de la Cámara de Comercio de Segovia ha visitado á Su Alteza para invitarla á la corrida de toros que en dicha población se celebrará mañana.

Doña Isabel ha prometido asistir. Estoquearán reses andaluzas Manuel Torres (Bombita), Carlos Lombardini y Pedro López.

A las seis de la tarde ha salido de paseo, en carruaje, la Infanta doña Isabel, guiado por sí misma cuatro magníficas jacas.

MUERTE MISTERIOSA

Un monedero falso.

GUADALAJARA. (Sábado, noche.) Un extraño suceso, del que hasta hoy no hemos tenido aquí noticia, se desarrolló anoche al pasar el tren rápido por la estación de Humanales.

Viajaba en un departamento de tercera clase un sujeto vestido con blusa negra, pantalón de pana, boina y alpargatas.

Representaba tener unos cincuenta años de edad.

El aseo de su persona y la pulcritud de las prendas que usaba dieron á entender, cuando se le reconoció más tarde, que la indumentaria referida más que de uso corriente, tenía de disfraz.

Obedeció el reconocimiento á la circunstancia de haber fallecido repentinamente el viajero.

Regístrasele y se le encontró una cédula personal, extendida á nombre de Marcos Gómez Bueno, jornalero.

La cédula procedía de Barcelona. Entre la caja llevaba 800 monedas de cinco pesetas, todas falsas.

Dedicábase, indudablemente, al ejercicio de esa industria ilícita, y su viaje debía tener por objeto la colocación de la indicada partida de duros falsos.

El juzgado entiende en el asunto; se ha incautado de las 800 monedas, y practica diligencias, encaminadas á averiguar la procedencia de los duros ilegítimos.

Los restos del comandante Fortea

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Ha revestido inusitada solemnidad la ceremonia de conducción de los restos del comandante Fortea desde el pontón *Cocodrilo*, estación oceanográfica, á la estación del ferrocarril de Francia.

Ha contribuido á dar mayor solemnidad al acto la asistencia del jefe de la escuadra inglesa y el embajador de la Gran Bretaña.

A las once fueron sacados los restos en una caja de cedro y colocados en una canoa del cañonero *Temerario*, escoltada por botes de la comandancia de Marina de la Transatlántica y del Club Náutico.

El cortejo se dirigió hacia las escolleras de la Paz.

En la plaza estaban las autoridades, las Comisiones oficiales, los coros Clavé, un piquete del regimiento de Infantería de Almansa.

Al llegar los restos á la plaza, el clero castrense y el parroquial entonaron un responso.

Los coros cantaron el himno *Gloria á España*, mientras la comitiva se organizaba.

Un enorme público ocupaba la plaza desde el embarcadero de la Paz hasta el paseo de Colón.

El cortejo se organizó en la siguiente forma:

Batidores de la Guardia municipal; clero castrense y parroquial; cruz alzada; doce coronas, naturales, artificiales, de encina, de laurel y oliva, con lazos de colores nacionales y sentidas dedicatorias; diez de los distintos Cuerpos de la guarnición, cada una conducida por un soldado; otra enorme corona de flores, llevada por guardias urbanos; otra de la colonia aragonesa; y un piquete de dos compañías del regimiento de Almansa con la música.

Los restos eran llevados en andas por socios del Círculo aragonés.

El duelo iba presidido por el embajador de Inglaterra, vestido de levita, llevando á la izquierda al almirante de la escuadra, al presidente de la Audiencia, á D. Julio Fortea, teniente de Infantería, que vestía uniforme de campaña con salcof; á un sobrino del finado y á otras personas.

A la derecha del embajador iban el general Weyler, el gobernador civil, otro hijo del comandante Fortea, el capitán Miquel, de uniforme; el delegado del obispo, el alcalde y el comandante de Marina; los jefes de la escuadra inglesa, todos de uniforme; los generales con mando; representaciones de los Cuerpos é institutos de la guarnición; el Ayuntamiento, en el que figuraban diez y nueve concejales radicales, dos nacionalistas republicanos y ningún regionalista; los Círculos conservador, liberal y democrático; voluntarios de la guerra de África y Cuba, con uniforme; corporaciones, entidades, personalidades, Centros republicanos y carlistas, bomberos, mozos de la escuadra; el Centro aragonés en masa, con su bandera; la Juventud carlista, con la suya; otra Sociedad carlista, también con bandera; los coros Clavé, con estandarte; la Cruz Roja, y el coche fúnebre de respeto, con los caballos enjaezados á la Federica.

El cortejo se puso en marcha por el paseo de Colón, que estaba llenísimo.

Llegado el cortejo á la plazoleta de la estación de Francia, se despidió el duelo, desfilando los asistentes frente al féretro, saludando las banderas.

La caja fué depositada en una dependencia de la estación, decorada con paños negros y flores, convertida en capilla ardiente.

Una Comisión del Centro Aragonés da guardia al cadáver hasta mañana á las nueve de la mañana.

La manifestación de duelo ha sido imponentísima.

El tiempo ha favorecido el acto.

TOROS EN PROVINCIAS

En Olot.

OLOT. (Sábado, noche.) Los toros de Olot han resultado aceptables.

Martinito y Gordet han quedado como buenos, despachando los cinco toros de otras tantas estocadas. Han sido los dos diestros ovacionados, así como también en banderillas.

Ambos matadores han sido cogidos aparatadamente, sin consecuencias lamentables.

El público ha quedado muy contento.

Saleri no puede torear.

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS. (Sábado, noche.) Al diestro Saleri, que en la corrida de ayer tarde recibió un puntazo en una rodilla, le ha sido levantado el apósito; pero no estaba en condiciones de poder torear esta tarde.

El novillero Copao se ha encargado de matar cuatro toros de Gómez, que eran grandes y han dado mucho juego.

Copao se ha portado superiormente y ha sido objeto de grandes ovaciones.

A dos de los toros los ha banderilleado con las cortas, repitiéndose los aplausos.

En Albacete.

ALBACETE. (Sábado, noche.) Con una gran entrada se celebró la segunda corrida de feria.

El ganado de Tabernero, grande y bien presentado, resultó bravo en conjunto.

El primer toro, que salió con muchos pies, fué parado por Machaco con unas verónicas á capote recogido, que levantaron una tempestad de aplausos y oíes.

Camará y Blanquet parearon bien. El bravo cordobés, que viene con gana de pelea, toma al bicho con un pase de pecho

emocionante y continúa metido entre los pitones, hasta dejar al enemigo cuadrado.

Entra á matar con un gran pinchazo, y termina con un volapié hasta las uñas, que le vale una prolongada ovación y vuelta al ruedo.

El segundo, bravo y codicioso, toma siete puñazos.

Sordo y Conejo parean muy bien. Regaterín lo muletea con precauciones y atiza un pinchazo y media estocada. (Aplausos.)

Tercero.—Machaco encuentra al toro noble y manejable.

Aprovechando la ocasión hace una faena magistral con pases naturales de pecho y en redondo ceñidísimos, que hacen prorrumpir á los espectadores en oíes.

Cuando el morucho junta las manos, entra Machaco con los pies juntos y atiza una estocada en todo lo alto cayendo el toro hecho una pelota. Ovación y oreja y vuelta al ruedo.

Cuarto.—Regaterín da unos lances bonitos y aguantando mecha.

Hace una faena de muleta con arte y habilidad y termina con un pinchazo y una gran estocada. Ovación y oreja.

Quinto.—Blando y no manejable. Machaco brinda á los del sol y después de una faena valiente, aunque poco lucida, suelta un pinchazo.

El toro se convierte en marrajo y tira coronadas hasta á los mosquitos.

El cordobés aprovecha y termina con una corta y descabella á la primera. Aplausos.

Sexto.—Regaterín torea de capa y se luce en quites lo mismo que su compañero.

El madrileño se encuentra al morlaco como un buey de carreta, y sin andarse con filigranas, lo despacha con un pinchazo y una estocada. Palmas.

DENUNCIA SENSACIONAL

Desaparición de los restos de una hija del coronel Marqués.

VITORIA. (Sábado, noche.) Es objeto de general preocupación en esta ciudad un suceso que presenta caracteres verdaderamente extraordinarios.

Llegó hace días á Vitoria, procedente de Madrid, el coronel de la Escolta Real señor Marqués.

Objeto exclusivo de su viaje era trasladar á la corte los restos de una hija suya que aquí falleció hace diez años.

Cumplidas todas las formalidades para efectuar la exhumación y el traslado, el coronel Marqués se personó en el cementerio.

En presencia suya se procedió á abrir el panteón donde fueron depositados en la indicada fecha los restos de la hija del señor Marqués.

Abierto el panteón, el coronel de la Escolta Real ha experimentado la enorme sorpresa de ver que no estaban allí los restos queridos que se proponía trasladar á la corte.

Juzguese de la terrible impresión que tan inopinado hecho habrá producido al Sr. Marqués.

La noticia, al divulgarla, ha causado en Vitoria gran sensación.

El Sr. Marqués, después de presentar en el Juzgado la correspondiente denuncia, ha salido para Madrid al objeto de visitar al ministro de la Gobernación y darle cuenta de lo sucedido.

Ha comenzado el juez á practicar diligencias para averiguar la causa de la desaparición de los restos de la hija del Sr. Marqués.

No se habla aquí hoy de otra cosa, y la opinión está intriguadísima con el extraño sucedido.

ANDALUZA

El cadáver de Pepete.

SEVILLA. (Sábado, noche.) Cerca de las siete de la tarde ha sido enterrado el cadáver de Pepete en el nicho número 1 de la calle de San Laureano.

Hallábase presentes el cuñado de Pepete, los toreros que formaban su cuadrilla y muchos amigos del malogrado matador.

El barón de Rostchild.

HUELVA. (Sábado, noche.) Procedente de Lisboa ha fondeado en este puerto el yate francés «Almath».

A bordo va su propietario el barón de Rostchild.

El monumento á Becquer.

SEVILLA. (Sábado, noche.) Los hermanos D. Serafín y D. Joaquín Alvarez Quintero han escrito al alcalde participándole que está terminado el monumento á Becquer, cuyos gastos costearán cediendo los derechos de propiedad de su nueva comedia «La reina eterna».

Orecen venir á Sevilla el próximo mes de octubre y exponen el deseo de que sea inaugurado el monumento á Becquer en la primavera próxima.

El puerto de Algeciras.

ALGECIRAS. (Domingo, mañana.) En el vapor *Mery*, del Sr. Lombart, preparado por los señores de la Junta del Puerto, se hizo la excursión que anunció por la bahía, para que el inspector general de Obras públicas, D. Enrique Gadea, inspeccionara el proyecto de obras del puerto. Acompañaban á dicho funcionario el diputado á Cortes por este distrito, D. José Luis Torres, y los señores que componen la Junta, D. Juan Forgas, don Antonio Gil, D. Saturnino Oncala, D. José Reverdito, D. José Portillo, D. Manuel González, D. Manuel Navarro, D. Rafael Bustamante, D. José García Reina y el ingeniero D. José Rodríguez Rivera, que iba explicando al Sr. Gadea detalles de las obras proyectadas.

Hecho el recorrido regresaron á Algeciras, satisfechos de la bonita excursión, prorrumpien-

dose tanto el diputado Sr. Torres como el Sr. Gadea activar todo lo posible para que los trabajos empiecen en un breve plazo.

—El diputado Sr. Torres salió para Málaga, á las ocho de la noche, en el *Cabo Roca*.

El ingeniero jefe Sr. Gadea marchará mañana para Ceuta, con el fin de inspeccionar las obras del puerto.

ARAGON

Burillo no parece.

ZARAGOZA. (Sábado, noche.) Sigue sin descubrirse el paradero del joven Tomás Burillo, que había llegado de Huesa (Teruel) hace tres días para vender una carretada de trigo.

Esta desaparición es ciertamente misteriosa.

Un periodista de esta localidad ha hablado con el padre del desaparecido.

El padre está apenado, pero sereno. Le dijo que Tomás no es jugador y no se habría dejado quitar el dinero sin dejar rastro, porque es bravo y fuerte.

Tampoco le gustaban las juergas y franquechas con mujeres, de modo que no es verosímil suponer que ésta sea la causa de la desaparición.

Ha referido el padre del desaparecido que en una ocasión Tomás encontró una cartera con 750 pesetas y buscó al dueño hasta que le encontró y se las devolvió.

Supone que lo habrán asesinado, borrando las huellas del crimen.

Según asegura su padre, Burillo no llevaba armas, pues solamente llevaba un cuchillo viejo para las necesidades propias del oficio.

Las pesquisas practicadas por la Policía han resultado hasta ahora ineficaces.

BALEARES

El general Linares.

PALMA DE MALLORCA. (Sábado, noche.) Para Barcelona y Madrid ha salido esta tarde el ex ministro de la Guerra, general Linares, que ha pasado ocho días en Mallorca recorriendo la isla y siendo agasajado por amigos particulares y políticos.

A despedirle han acudido al muelle los jefes de la guarnición y los amigos.

El general fué obsequiado anoche con un banquete que le ofreció la guarnición de la ciudad de Inca, de cuyo regimiento fué coronel.

Asistieron unos 200 comensales.

CASTILLA LA VIEJA

Viaje del ministro de Marina.

ARANDA DE DUERO. (Sábado, noche.) Ha llegado el ministro de Marina á quien se le ha dispensado un recibimiento tan entusiasta como en todos los pueblos del partido.

En la estación se hallaba numeroso público y la población está engalanada y con una iluminación brillante.

El gobernador de la provincia acompaña al ministro.

Ambos han sido objeto de grandes ovaciones en ésta y en todas las estaciones del tránsito, pues existían en todos los pueblos del distrito vehementes deseos de poder manifestar á sus paisanos el cariño que por él sienten.

Acompañan también al Sr. Arias de Miranda los diputados á Cortes Sres. Alonso Martínez y Velasco y los provinciales Sres. Merino, Dorado, Fuente y Verdugo.

CATALUÑA

Hallazgo de un cadáver.

TORTOSA. (Sábado, noche.) Al practicar un minucioso reconocimiento por los alrededores de esta población para inquirir el paradero del guarda jurado Blas Roldó, que desapareció hace días de su domicilio, fué hallado su cadáver entre unas rocas en el partido de Balselles.

Muy cerca del lugar donde reposaba se veía una gran mancha de sangre, y poco más allá las armas que el infortunado llevó consigo.

Está descartada la hipótesis del suicidio, y se cree que á la muerte precedió la lucha.

El Juzgado instruye diligencias.

GALICIA

El teatro gallego.

CORUÑA. (Domingo, mañana.) En el teatro Pardo Bazán se ha estrenado anoche el drama *Esclavit*, escrito en dialecto gallego, que ha obtenido un éxito enorme.

Consta la obra de dos actos, y es original de D. Manuel Mugris Freire.

El título de la obra es el símbolo del estado actual de Galicia. Durante el desarrollo de su trama, el autor presenta á la región levantándose de su postración, fuerte y triunfadora, con ayuda de sus propias virtudes y de la laboriosidad de sus hijos, y vence del caciquismo, de los lazos que le sujetan en su progreso, y llega á escalar la cumbre de la más alta civilización.

El propio Sr. Mugris es autor de otras obras anteriores, escritas también en gallego, y se distingue por su infatigable regionalismo.

El teatro estaba completamente lleno, y el Sr. Mugris fué aclamado y llamado á escena, aunque no quiso hacerlo por modestia.

Terminó la función con cantos corales del orfeón El Eco, que entonó hermosas composiciones gallegas, siendo aclamadísimo. También gustó mucho el Orfeón Artístico, formado por obreros, que debutó hoy.

MURCIA

Inauguración de un Museo.

MURCIA. (Sábado, noche.) Solemnemente ha sido inaugurado el magnífico edificio que se destinó á Museo provincial.

Desde Cabo de Palos, donde se encontraba, ha venido el Sr. Cierva al objeto de asistir á la inauguración.

Han concurrido también al acto todas las autoridades provinciales y locales, y los senadores y diputados.

En memoria del maestro Caballero. Se ha procedido esta tarde a descubrir la lápida dedicada a la memoria del que fué ilustre maestro compositor D. Manuel Fernández Caballero.

La lápida ha sido colocada en la fachada del teatro Romea. El acto del descubrimiento ha sido muy solemne.

Fiesta del Arte. (Sábado, noche.) En el teatro Romea, completamente lleno por una numerosa y selecta concurrencia, se ha celebrado la Fiesta del Arte, organizada por la Sociedad Eureka, bajo la presidencia de la señorita Luz Cayuela, acompañada de otras bellas y distinguidas jóvenes, que formaban la corte de honor.

Los literatos y artistas premiados en el certamen abierto por la citada Sociedad han sido muy aplaudidos, como igualmente el mantenedor, D. Enrique Martínez Muñoz, cuyo discurso fué interrumpido por grandes aplausos en diferentes ocasiones, recibiendo al final del mismo una calurosa ovación.

VALENCIA

Desprendimiento de tierras. VALENCIA. (Sábado, noche.) En un pozo en construcción de la Perdida de la Marquesa, término de Gandía, ocurrió un desprendimiento de tierra con producción de gases de un filón de azufre, sepultando a los hermanos Pedro y Victorio Guap, que fallecieron en el acto.

Bajó a socorrerlos Vicente Ballester, que también murió asfixiado. Destrozos de la tormenta. Los destrozos causados por la tormenta en el término de Utiel se calculan en dos millones de pesetas.

Una chispa cayó en el santuario de la Virgen, destruyendo el camarín. Llegada de dementes. Procedente de Alicante ha llegado un vagón con 31 locos de aquella provincia, con el personal necesario, que los conducen al manicomio provincial, en virtud del acuerdo de ambas Diputaciones.

DESDE SANSEBASTIAN

De paseo. SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) Los Reyes, después de toniar el té, salieron en automóvil en dirección a la frontera, regresando a las seis y cuarenta a Miramar. La Reina Cristina, con la marquesa de Martorell, pasó hacia Rentería en automóvil.

El Príncipe de Asturias y el Infante Jaime, con la marquesa de Salamanca, en coche por Hernani y Loyola. El Presidente del Consejo y el ministro de Estado salieron a las cinco de la tarde en automóvil hacia la frontera, y regresaron a las siete y media, acompañados del Presidente del Congreso, a quien recogieron en el camino.

Visitas. El general Rodríguez Bruzón estuvo en el ministerio de jornada; pero no vió al señor Canalejas, por no encontrarse allí. El Sr. Allendesalazar vino desde Guernica, y regresó a última hora de la tarde a aquel pueblo.

Comida. En el restaurant del Gran Casino se sirve ahora la comida ofrecida por el Presidente del Congreso, conde de Romanones, al Presidente del Consejo y al ministro de Estado.

Asisten también los Sres. Navarro Reverter, Barroso, Pérez Caballero, el gobernador, el alcalde y algunos otros amigos del conde de Romanones, hasta el número de once comensales.

Otro banquete. El próximo jueves ofrecerá el ministro de Méjico en España un banquete en el Gran Casino, conmemorando el centenario de la Independencia de aquella nación.

Al banquete, que será de cuarenta cubiertos, están invitadas todas las autoridades y los diplomáticos.

El Sr. Ojeda. En el sudexpreso de esta noche ó en el de mañana es esperado el embajador de España en el Vaticano, Sr. Ojeda.

Navarro Reverter. El ex ministro Sr. Navarro Reverter me ha asegurado que no se le ha hecho ofrecimiento alguno relacionado con la Embajada de España en el Vaticano.

Firma próxima. Se asegura que en el Consejo de Ministros del martes firmará el Rey los decretos de combinación de altos cargos civiles, en la cual entra el Gobierno civil y varios altos puestos del ministerio de Hacienda.

Incendio. En Beasain, un incendio destruyó el caserío de Caletaberrí, de D. José Martín Peña. No ocurrieron desgracias personales; pero las pérdidas son de consideración.

La corrida de mañana. Las músicas han recorrido las calles, anunciando la corrida de toros de mañana, para la que hay mucha animación. Se cruzan numerosas apuestas.

Firma regia. SAN SEBASTIAN. (Sábado, noche.) El Rey ha firmado un real decreto admitiendo la dimisión a D. José Centaño, gobernador general de Fernando Póo, nombrando para sustituirle a D. Angel Barrera Lucjander.

Han sido nombrados cónsul general en Lisboa, el Sr. Franco, y cónsul general en Túnez, el señor conde de Torrijos.

Viaje de Canalejas. En el sudexpreso ha marchado a Madrid el presidente del Consejo de Ministros, acompañado de los Sres. Zancada y Pérez Asensio.

Los despidieron los Sres. García Prieto, conde de Romanones, Barroso, Navarro Reverter, Pérez Caballero, los generales Bruzón y Almarza, las autoridades, muchos senadores, diputados y amigos políticos y particulares.

La Familia Real. SAN SEBASTIAN. (Domingo, tarde.) El Rey salió de Palacio después de oír misa en la capilla de Miramar, en unión de la Familia Real.

Acompañado del Sr. Quiñones de León, fué a pie por el paseo de la Concha, pasando al parque Alder Eder, y de aquí al castillo de la Mota.

Al descender del castillo tomó un coche y se trasladó a la Plaza de Toros para ver el ganado que esta tarde se lidiará en aquella. Las Reinas, con la duquesa de San Carlos y la marquesa de Martorell, dieron su acostumbrado paseo, yendo luego a la playa, donde jugaban el Príncipe de Asturias y los Infantes.

El Gran Duque Boris. De Biarritz ha venido el Gran Duque Boris, invitado a almorzar en Miramar por el Rey. Visitas al ministro. El ministro de Estado recibió la visita del embajador de España en Berlín, del cónsul de Pau y D. Emilio Moreno, jefe de Orden público del ministerio de la Gobernación.

También estuvieron en el ministerio de jornada el ministro de España en Tánger, señor Merry del Val; el cónsul de la República Argentina y el diputado a Cortes por Algeciras, D. José Luis Torres, que ha llegado en el sudexpreso de hoy y mañana regresará a Madrid.

García Prieto en Palacio. Al medio día, el Sr. García Prieto subió a Palacio, anunciando al Rey que no ocurría novedad.

El Rey ratificó su propósito de marchar a Madrid en el sudexpreso de mañana por la tarde. Es probable que el Rey permanezca en Madrid el martes y el miércoles, haciendo este último día una excursión a La Granja.

La apertura de Cortes. Después de las últimas conferencias celebradas aquí entre los Sres. Canalejas y conde de Romanones, parece casi seguro que se acuerde la apertura de Cortes para el 6 de octubre próximo.

El nuncio. En el segundo expreso de esta tarde regresará a Madrid el nuncio de Su Santidad.

Otras noticias. El embajador de España en Berlín, señor Polo de Bernabé, permanecerá aquí algunos días y luego irá a Navarra.

La jornada regia se prolongará aún bastante, pues todo hace creer que la Familia Real no se trasladará a Madrid hasta los primeros días de octubre, alrededor del 3.

El ex ministro liberal, Sr. Alba, vino hoy de Biarritz a pasar aquí el día. Bastantes forasteros, especialmente franceses, han venido hoy para presenciar la corrida de toros de concurso.

El concierto dado en el Dulevard ha estado muy animado. Se han cruzado numerosas apuestas en favor de los diferentes toros que se lidiarán esta tarde.

Para evitar perturbaciones en nuestros servicios de contabilidad y en el de nuestras suscripciones y envíos a correspondientes, rogamos a todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 105.

El teatro en provincias

AVILA. Con las zarzuelas El perro chico, El chiquillo, El bulto y La pelusa. La noche del beneficio y El pollo Tejada ha celebrado su beneficio la aplaudida tiple Consuelo Povedano, que recibió infinidad de regalos.

CADIZ. En el teatro Principal se anuncian los estrenos de la comedia en tres actos Contra envidia caridad, original de doña Josefa Galea, y el de la de un prólogo y tres actos de D. Joaquín Navarro, titulada La dicha.

Se anuncia el beneficio de la primera actriz doña Aurelia Camarero. En el teatro de Verano se han representado Juan José y Mancha que limpia.

ALBACETE. En el Salón Lirico ha debutado con éxito la compañía del primer actor D. José Domínguez. Tanto éste como la señora Pardo fueron muy aplaudidos.

SALAMANCA. En el teatro Liceo ha debutado con extraordinario éxito la compañía Palma Reig. Se estrenó la comedia de Benavente La escuela de las Princesas, en la que la hermosa actriz Enriqueta Palma obtuvo un triunfo grande.

El Adelanto dedica grandes elogios a la compañía de zarzuela dirigida por el Sr. Bueno, y refiriéndose a la notable tiple Pepita García Herrera, añade: «Es esta joven artista—dice—una excelente tiple. Tiene una voz muy bonita y bien timbrada, mucho ángel en sus ojos picarescos, una figura monísima, mucha naturalidad y mucha gracia, baila bien y viste irreprochablemente.»

La Sra. García Herrera comienza a demostrar la razón con que todos los que la vieron en los comienzos de su carrera pudieron augurarle un porvenir brillante.

MALAGA. En el teatro Vital Aza sigue actuando con éxito creciente la compañía de Arturo Espada.

SEVILLA. En breve debutará en el teatro del Duque la compañía que dirige el primer actor D. Francisco de la Vega. La lista de la compañía es la siguiente: Carmen Domingo, primera tiple dramática; María Santa Cruz, primera tiple cantante; Paquita Correa, primera tiple cómica;

Pepita Girona, primera tiple ligera; Isabel Belenguer, tiple cómica y segundo premio del concurso de belleza en la Exposición valenciana; Amparo Martí, tiple cómica; Magdalena Díaz, tiple cantante; Carmen Llanos, segunda tiple; Carmen Noriega y Carolina Morriña, segundas tiples; Dolores Cortés, primera tiple característica; Matilde Llorens, primera actriz de carácter.

Miguel Lamas, primer actor cómico; Fernando Vallejo, primer actor genérico; Ignacio León, primer actor y tenor cómico; Manuel Ceballos, primer actor dramático; Enrique Garro, primer actor de carácter; Eduardo Serna, tenor dramático; Vicente Iñigo, tenor cómico; José Rubio, primer barítono; Casto Gasco, barítono y actor genérico; Enrique Morillo, actor cómico; Enrique Parra, actor cómico; Enrique Lucuix, galán joven; Rafael Pérez, actor genérico; Manuel Real Montosa, actor y maestro de bailes; Joaquín Quiñones, actor y maestro de bailes.

Maestros directores y concertadores, Eduardo Fuentes y Salvador Domingo Roman, procedente éste del teatro Albu, de la Habana.

Las obras que se estrenarán en el Duque son, entre otras, las siguientes:

La moza de mulas (dos actos), El país de las hadas, El que paga, descansa, Abrome la puerta, El poeta de la vida, La fresa, La Princesa del dollar (tres actos), El alma del querer, El bebé de París, Ni a la ventana te asomes, El fin del mundo, Los ojos negros, La reina Mimi (tres actos), Viva la libertad!, El calor del niño, Los cuatro trapos, Picara primavera (de Ceferino Palencia y maestro Jiménez), Como Dios las ha hecho y El canto del mosquetero.

En el Salón Recreo sigue actuando, con éxito, la compañía del primer actor señor Ballesteros.

BILBAO.—En el Pabellón Vega está siendo objeto de justísimas y entusiastas demostraciones de admiración la genial cupletista española Raquel Meller, que es, seguramente, una de las que más simpatías y elogios alcanza hoy en España.

Raquel Meller, que lo mismo en el cuplé suelto que en las obritas breves y picarescas, se destaca sobre todas las cupletistas conocidas, por su temperamento y arte exquisito, estrenará allí las obras más celebradas que el público aplaudió el pasado invierno en el Royal Kursaal, teatro de sus últimos triunfos en Madrid.

SANTANDER. La compañía Cobena Oliver sigue su brillantísima campaña en el teatro Principal.

VALENCIA. En el teatro Serrano ha celebrado su función de beneficio el aplaudido actor Julio Cervera.

VIGO. En el Salón Variedades sigue actuando con éxito la compañía de los señores Aparici y Puchol.

HUELVA. La patria chica, Gigantes y cabezudos, La tragedia de Pierrot, Lysistrata y El club de las solteras han sido las últimas obras representadas por la compañía de D. Pablo López.

Con la zarzuela Marina han debutado el tenor Sr. Carrasco y el barítono Luis Antón. Ambos fueron aplaudidos.

SAN SEBASTIAN. En el teatro Principal se ha estrenado la comedia de los Quintero La escondida senda. La interpretación fué admirable.

Leocadia Alba ha celebrado su función de beneficio. La notable actriz fué ovacionada.

DON BENITO. Con éxito grande ha debutado la compañía de Enrique Beut. Se puso en escena La tempestad, en la que escucharon muchos aplausos la notable tiple Estrella Gil, el tenor Sr. Ríos y el señor Beut.

El teatro se ve totalmente lleno todas las noches.

CORDOBA. En el teatro Circo se ha estrenado la opereta La costa azul, que ha sido del agrado del público.

La interpretación ha sido buena. La hermosa tiple Lola Monti es ovacionada en cuantas obras toma parte.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Table with subscription rates for different regions: Madrid, Provs. y Portugal, Unión Postal, América y Océania. Columns: Mes, Trim, Sem, An.

Los pagos tienen que hacerse por adelantado, en libranzas de la Prensa ó Giro Mutuo, sobre monederos, letras o cheques, y a nombre del señor Administrador de este periódico.

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA A LA ADMINISTRATIVA, á Arenal, n.º 1, LA DE REDACCION, á Factor, n.º 7. No se admiten sellos de Correos.

Rogamos a los señores suscriptores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las listas con que reciben LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

AVISOS UTILES

Advertisement for 'MEDICAMENTO de FAMILIAS' by Salicilatos de Vivas Pérez. Includes text about its benefits for various ailments and a circular logo with a figure holding a staff.

Advertisement for 'Mamzell' Rossignol' by Paul Saunière. Includes the text 'Folleton de La Correspondencia de España' and 'Prohibida la reproducción'.

lo mismo que el mullido tapiz de Smirna que cubría el suelo amortiguó el ruido de sus pasos. Seguramente no trataba de sorprender ningún secreto. Ya iba a avanzar cuando a la señora Durand le oyó pronunciar su nombre y el de su hermana, haciéndole detenerse instintivamente.

—Porque—contestó gravemente Angélica—esta inopinada resurrección destruye todas las ingeniosas combinaciones que habían inventado para cortar la indiscreción y la calumnia; porque va a obligarles a recobrar la individualidad que habían abjurado; porque esto quizás les cierre las puertas de casas que les estaban abiertas por su honradez.

—¡Renunciar á Elena!—suspiró.—¡Oh, jamás! La señora Darcourt bajaba la cabeza como una culpable ante aquellas leales y sensatas palabras que resonaban en su oído.

el afecto de Angélica y el temor de enajenarse por una confesión. De repente lanzó un gran sollozo y vertió amargas lágrimas, largo tiempo contenidas. —Pues bien, lo sabréis todo—dijo haciendo un esfuerzo.—Si la señora de Morainville existe, si ha resuelto redimir su pasado, y yo soy la que está encargada de esto... ó más bien—añadió tapándose la cara con ambas manos—sí, yo, que no atreviéndome á afrontar las miradas de Julieta, la legítima cólera de Adriano, he tomado este nombre, bajo el cual me he presentado á vos...

INFORMACIONES DE MADRID

TRIBUNA LIBRE

Ascensos y recompensas

Ni escala abierta ni cerrada.

Muchas son ya las opiniones hechas públicas por la Prensa sobre esta materia y por ellas se ve que el pensar no es unánime en las armas de Infantería y Caballería cuyos jefes y oficiales no están convenientes para renunciar los empleos obtenidos fuera de escala.

Si hubiera acuerdo, al menos en una inmensa mayoría, holgaban las discusiones y el esperar el remedio de lo alto, pues con el proceder de artilleros e ingenieros quedar el hecho cerrada la escala. Sin duda no daba de hecho cerrada la escala. Sin duda no daba de hecho cerrada la escala. Sin duda no daba de hecho cerrada la escala.

Todos los argumentos y razones en pro o en contra de la escala abierta o cerrada, se repiten y desarrollan con más o menos amplitud, pues el pleito es viejo y ya muy difícil, si no imposible aportar nuevos razonamientos suficientes para hacer variar de criterio a los que ya tienen su opinión, fundada en los hechos conocidos o en la experiencia propia; y no falta quien, aun siendo víctima de la escala abierta, sigue creyendo que no es conveniente cerrar un absoluto la puerta a los más útiles o capaces.

Sin juzgar la cuestión y como lo único de que trato es de dar una opinión más en el asunto; si esta sólo fuera a favor o en contra de la escala abierta, me abstendría de hacerlo; pues poco vale un voto más y no he de repetir los consabidos argumentos de si Napoleón no hubiera surgido de la escala cerrada y de los abusos e inmoralidades de la abierta.

Me limito a exponer una idea, sin pretensiones de originalidad que no tiene y en el menor espacio posible.

Es evidente que el nivel moral de la oficialidad ha subido; bastaría a demostrarlo la ostensible manifestación de protesta ante la resolución de las propuestas de Melilla, que la opinión militar estimaba injusta o influida por el favor o la parcialidad, que modificó el criterio ministerial al ser aplicado a las propuestas subsiguientes; es decir, que en lo sucesivo puede esperarse más mesura y seriedad por parte de los llamados a proponer y resolver en cosas de tanta trascendencia para la vida de la milicia.

No concibo que en tiempo de paz se ascienda de otro modo que por antigüedad, pero sin defectos, y sería muy justo y conveniente que para pasar a jefe se acreditaran previamente aptitudes físicas e intelectuales. La edad en que llegan o llegarán pronto a comandantes la generalidad de los capitanes permite exigirles que prueben sus aptitudes físicas y conocimientos profesionales y el que hayan ejercido, durante varios años, el mando de unidad sin que ascendiera quien no llenara estos requisitos.

En campaña la escala debe estar abierta; pero con puerta estrecha y nuevo reglamento que ofrezca más garantías, y del que desaparezca como recompensa el empleo inmediato. Si el premio ha de ser proporcionado al mérito, como el castigo a la falta, no se concibe, pensando cuerdamente, que una de las recompensas consista en la concesión del empleo; cosa de tan distintos efectos según recaiga en quien acabe de ascender o en quien esté próximo a serlo, y que varía entre límites tan extensos, que para unos es prácticamente nula la ventaja y para otros pueden ser diez o doce años de adelanto en su carrera, contando en algunos casos iguales merecimientos.

Es una falta de equidad sancionada por la ley, un absurdo que no puede subsistir. El oficial antiguo carece de estímulo, y es justo que, llegada la guerra, todos se hallen en igualdad de circunstancias y puedan legítimamente aspirar a recompensas proporcionadas. Tal como es actualmente es una verdadera lotería, en la que algunos nunca pueden salir premiados.

Otro tanto puede decirse de las cruces pensionadas, en las que, prescindiendo de la parte honorífica, los beneficios materiales que reportan, suponiendo hechos de igual merecimiento, varían entre límites amplísimos. Respecto a las cruces, el remedio es fácil, asignándose pensión por número determinado de años.

El empleo debe desaparecer y ser substituido por avances de número proporcionado de puestos, igual para todos. Para ello podría dividirse las escalas en partes proporcionales, saltando el agraciado una de estas porciones, y por de contado justificando el mérito con medios que den más garantías que el actual juicio de votación.

La base para otorgar una recompensa es, o debe ser, el mérito contraído, y aunque al pie de las relaciones de propuesta figuren firmas de generales y jefes respetables, no es esto bastante para que se crea en la realidad de las descomunales hazañas que suelen atribuirse a los propuestos; algunas caen en lo burla. Sería más práctico especificar con precisión y en forma concisa, sin palabras huecas, los actos de mérito ejecutados y comprobados; lo que no es sólo posible, sino hasta fácil, en casi todos los casos, pues son raros los hechos realizados sin testigos, sean éstos de cualquier clase o grado.

Creo que es realizable esta idea, y que haría desaparecer, con su implantación, las anomalías actuales, por las que un hecho, hasta heroico, llevado a cabo por un oficial, pueda quedar prácticamente sin recompensa, si éste es muy antiguo, y en cambio permiten que un recién ascendido salte sobre cientos o miles de oficiales con doce o más años de antigüedad y servicios de campaña en sus empleos.

Huelga decir que el sólo hecho de ser he-

rido no es lo suficiente para justificar adelanto en la carrera.

No dejo de estar de acuerdo con quien se muestra partidario de suprimir toda pensión de cruz a cambio de mejorar la situación de los huérfanos y viudas, las mayores víctimas de la guerra.

Para terminar: creo que la escala no debe ser cerrada en campaña; pero sin concederse empleos redondos, sino avanzar por escalones y demostrando la realidad de los méritos. Pero creo tan perjudicial el estado de cosas existente, que prefiero a ello la escala cerrada con todos sus inconvenientes, y que debíamos todos convenir en la renuncia de los empleos mientras que por nuevas disposiciones o un reglamento más racional no se nos asegure:

Primero. Que todos, antiguos y modernos, al iniciarse una campaña, estemos en igualdad de circunstancias para aspirar a la justa y equitativa recompensa a nuestros servicios; y

Segundo. Que sólo se premien con adelantos en la carrera los hechos que revelen en quien los ejecute dotes excepcionales de mando, valor sobresaliente, pericia y talento militar, restringiéndose mucho estos avances y siendo condición ineludible para otorgarlos el probar plenamente, mediante testigos, o en la forma que se estime más práctica, la realidad de los hechos en que se funde la concesión de dicha ventaja.

Dejémonos ya de fantasías y exageraciones; todos sabemos que los hechos realmente notables son escasos y suele haber conformidad en su apreciación; no todos somos iguales, y es muy justo y conviene a la nación y al Ejército que los que valen más sean los llamados a mandarnos a los del montón. Terminó votando por la escala entornada. Pero mientras subsista lo actual, mientras esté tan abierta como ahora al favor y a la arbitrariedad, es mejor que se cierre del todo.

OTRO DE LA GENERAL.

Centros y sociedades

Del 15 al 30 del corriente, y de tres a cinco de la tarde, queda abierta la matrícula gratuita de Taquígrafía (primero y segundo años) en la Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 2).

Las solicitudes, escritas de puño y letra del aspirante, se dirigen al presidente de la Sociedad, en papel de la undécima clase, acompañando un timbre móvil. En la solicitud se expresarán el nombre, apellido, edad, profesión, domicilio y el año que ha de cursar, advirtiéndose que para ser admitido como alumno de segundo año ha de tener probado el primer año en la Escuela de dicha Sociedad.

ACTOS REFINADOS CRUZ ROJA

De Brieu y C. A. Alcañiz. Pureza garantizada.

SECCION OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

HACIENDA. — Real decreto declarando cesante a D. José Ramón Martínez Agulló, director general del Tesoro Público.

Otro nombrando director general del Tesoro Público a D. Eduardo Ródenas y Martínez.

Otro nombrando jefe de Administración de primera clase y de Sección de la Dirección general de Contribuciones, Impuestos y Rentas, a D. Arturo Valgañón y Romero.

Otro nombrando inspector regional, jefe de Administración de segunda clase y de Sección de la Subsecretaría de este ministerio, a D. José Rodríguez Sedano y Lasúen.

Otro nombrando, por traslación, interventor de la Ordenación de Pagos por obligaciones de los ministerios de Instrucción pública y Fomento, jefe de Administración de tercera clase, a D. Rafael Cavanillas y Arrazola.

Otro nombrando inspector regional, jefe de Administración de tercera clase y de Sección de la Subsecretaría del ministerio de Hacienda, a D. Rafael Riaño y López.

Otro nombrando, por traslación, jefe de Administración de cuarta clase de la Dirección general del Tesoro Público, a D. Alberto Luis Auset y Molina.

Otro nombrando delegado especial de Hacienda en la provincia de Alava, a don Antonio Díaz Cañavate.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES. — Reales órdenes nombrando Tribunales para juzgar las oposiciones a las Auxiliares que se indican.

Otra disponiendo se conteste la consulta elevada por el Rectorado de la Universidad Central sobre extensión de la real orden de 3 de agosto, que suprimía los derechos de examen.

ADMINISTRACION CENTRAL. — Estado. — Asuntos contenciosos. — Anunciando el fallido en el Extranjero de los súbditos españoles que se indican.

Gracia y Justicia. — Subsecretaría. — Anunciando haberse constituido en esta fecha el Tribunal de actas protestadas.

Hacienda. — Dirección general del Tesoro Público y Ordenación general de Pagos del Estado. — Noticia de los pueblos y Administraciones donde han cabido en suerte los premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de ayer.

Gobernación. — Dirección general de Correos y Telégrafos. — Anunciando haber sufrido extravío la licencia de uso de armas, número 614, expedida por esta Dirección general a favor del oficial del Cuerpo de Correos D. José María Barbosa.

EL CAFETO

es el mejor café tostado. Hernán Cortés, 7, y Fuencarral, 11.

LOS TEATROS

DEBUTS

Royal Kursaal. — Inauguración. — La primera función celebrada en este lindo teatro ha sido un éxito, que permite augurar una feliz temporada.

La compañía es variada, habiendo en ella algunos artistas notables.

Para su presentación se estrenó un apropósito titulado *Album galante*, que alcanzó un gran éxito.

Sus autores, *Mingo Revulgo* y *Tecglen*, han sabido demostrar gracia y picardía.

La música es agradable, y de su éxito basta decir que de los siete números que tiene se repitieron cinco.

Album galante figurará en los carteles toda la temporada.

También fueron estrenados los entremeses *El casto José* y *Reservado de señoras*, que alcanzaron muchos aplausos.

En la última de dichas obras, el autor de la música, Sr. Camacho, demostró que marcha por el camino de la popularidad, merced a su inspiración y dominio técnico.

Entre los intérpretes se hicieron aplaudir las señoritas Garcinuño y Adela de Vicente, dos tipos guapas y de talento; Vargas, Dávila y Bergases, y los Sres. Muñoz y Matheos.

Todo hace augurar una buena temporada al Royal Kursaal.

PARTECULARES

Eslava. — Lista por orden alfabético de la compañía que ha de actuar durante la temporada de 1910-1911 bajo la dirección del primer actor D. Ramón Peña:

Actrices. — Adamuz, Isabel; Andrés, Carmen; Blanch, Enriqueta; Cárcamo, Pilar; Conde, Guiomar; Fons, Julia; Manó, Juana; Melchor, Luisa; Quijano, Resurrección; Revilla, Enriqueta; Salcedo, Patrocino; Sánchez Imaz, Araceli; Stauffer, Trinidad.

Actores. — Alarcón, Francisco; Cabasés, Felipe; Castañé, Antonio; Crespo, Samuel; Fernández, Marcelo; González, Antonio; González Estrada, Alberto; León, Angel de; Llanza, Luis; Mariner, José; Peña, Ramón; Rodríguez, Manuel; Serrano, Enrique; Stern, Emilio; Vega, Hilario; Iturbi, Ricardo.

Maestro director de orquesta, D. Luis Foglietti. — Otro maestro, D. Manuel Faixá. — Aputadores, Carlos Ruiz Madrid y Antonio Gallud. — Contador, D. José Armisen. — Representante de la Empresa, D. José Castellón y Riera. — Veinticuatro señoras de coro y diez y seis caballeros. — Cincuenta profesores de orquesta.

La inauguración de la temporada se verificará el viernes 16 del actual.

El primer estreno será la opereta en tres actos, del maestro Lehar, *El conde de Luxemburgo*.

Salón Nacional. — La representación de *Los hijos artificiales* ha sido un gran éxito para la compañía que actúa en este teatro. Todas las noches, el numeroso y distinguido público que llena la sala premia con sus aplausos la excelente labor de los intérpretes de la graciosísima comedia de Abati y Reparaz, y la Srta. Hermán, el Sr. Torrent y el Sr. Vázquez Palencia hacen en sus respectivos papeles las delicias del público.

El próximo lunes 12, presentación del primer actor y director de la compañía, Manuel Llopis, tan ventajosamente conocido del público, con el drama de Echegaray, *De mala raza*.

Recreo de la Castellana. — La Empresa de este parque de recreos, deseosa de complacer al público y dar a la vez mayor variedad al espectáculo, ha conseguido contratar a los célebres ilusionistas japoneses Les-Uce-u-nollis, verdaderas notabilidades en su género, y que de paso para el Extranjero se encuentran en esta corte.

Neurastenia gástrica

Con el uso del Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, la dispepsia desaparece, las fuerzas se equilibran, el insomnio se aleja, así como la fatiga mental y muscular y el enflequecimiento, curándose la neurastenia.

ACTUALIDAD

UN NIÑO MODELO

La Prensa ha publicado una noticia que ha pasado inadvertida para el público.

«En la Tenencia Alcaldía de Palacio se halla depositado un bolsillo con determinada cantidad de dinero, que se devolverá a quien justifique ser su dueño.»

Así decía, aproximadamente, la noticia a que nos referimos; pero podemos añadir que el bolsillo, que contenía unos cuantos duros, fué encontrado en la calle de Leganitos por un niño de corta edad, llamado Alberto González.

Otro niño de su edad acaso se hubiera apresurado a gastar en golosinas o chucherías las pesetas encontradas; pero el hombrecito había leído otras veces que en las Tenencias de Alcaldía se depositaban los objetos encontrados en la vía pública, y espontáneamente, sin llegar a su casa a dar cuenta del hallazgo, se encaminó a la calle de Cadarso y entregó solemnemente el bolsillo encontrado.

El teniente alcalde del distrito, Sr. Píera, emocionado ante este rasgo de honradez infantil, ha dirigido al niño Alberto un oficio encomiástico estimulándole a proseguir por la buena senda emprendida.

Bien merece que consignemos el nombre de este niño y que publiquemos su hermoso rasgo, para estímulo de la infancia.

Señor alcalde: Además del oficio laudatorio del teniente de su autoridad en aquel distri-

to, ¿no cree V. E. que hay que hacer algo práctico por ese niño?

Una visita, por ejemplo, a la escuela donde Alberto González esté matriculado; la entrega solemne ante todos sus compañeros de un premio a la virtud y a la honradez.

Si a los soldados heroicos se les recompensa con una cruz ante sus hermanos en la milicia, a estos niños buenos, virtuosos, que ya tienen bastante camino andado para ser héroes en su día, hay que premiarlos también.

ACLARACION

Los derechos de matrícula

La Gaceta de hoy publica la siguiente real orden:

«Ilmo. Sr.: Vista la consulta elevada a este ministerio por el Rectorado de la Universidad Central:

Considerando que la real orden de 30 de agosto último, al suprimir los derechos en metálico que por diferentes conceptos tenían que satisfacer los alumnos en los Centros de enseñanza, no se refiere ni podía referirse a los derechos de inscripción de matrícula autorizados por la ley y por las demás disposiciones vigentes,

S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer que se conteste a esa consulta y se haga saber a los rectores jefes de los distritos universitarios, que entre los derechos suprimidos por la citada real orden de 30 de agosto, no figuran los llamados derechos de prácticas que acompañan a los de matrícula en las asignaturas que tienen este carácter práctico, según lo dispuesto en el real decreto de 4 de agosto de 1900 y reales órdenes complementarias; por consiguiente, estos derechos continuarán satisfaciéndose en la misma forma que hasta ahora.

De real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos oportunos. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 10 de septiembre de 1910.—Burell.»

El palacete de la Moncloa

Con objeto de dar a conocer las obras de restauración realizadas en este histórico palacio por los arquitectos Sres. Otamendi y Palacios, el ministro de Fomento tuvo la amabilidad de reunir ayer tarde en suculento banquete a los periodistas que hacen la información diaria en su departamento.

Los visitantes, acompañados del ministro, del director de Agricultura, Sr. Gallego, y del secretario particular de aquél, Sr. Freijero, admiraron las riquezas artísticas y pictóricas que allí se encierran, quedando sorprendidos de que, por la insignificante cantidad de 5.000 pesetas, a que ha ascendido el importe de las obras, hayan podido realizar tal reforma los referidos arquitectos.

El palacio de la Moncloa es sitio de grandes recuerdos históricos. Allí pasaron los primeros días de su matrimonio los Reyes Don Francisco de Asís y Doña Isabel II; fué también lugar de retiro de otros Monarcas españoles, y en época más contemporánea, Cánovas y Sagasta gustaban visitarlos con frecuencia, habiéndose planeado en aquellas regias habitaciones importantes resoluciones de gobierno.

En la actualidad, el Sr. Calbetón estudia y prepara allí, con la cooperación de los directores del ministerio, los importantes proyectos que ha de presentar a las Cortes.

La iniciativa del ministro de conservar este tesoro artístico ha constituido un acierto digno del mayor aplauso.

Los periodistas regresaron de tan agradable excursión complacidos en extremo de la amabilidad que les dispensaron los señores ministro y director de Agricultura.

VIDA LOCAL

DEFUNCIONES

Han fallecido en Madrid:

D. Hilario Rodríguez, 42 años, Corredora Baja 27.—José González, 72 años, Montera, 24.—Antonio Cid, 11 años, San Vicente, 9.—Ana Ahuizna, 70 años, Goya, 18.—Emma Mendoza, 55 años, Serrano, 21.—Daniel Linares, 85 años, Conchas, 4.—Francisco López, 44 años, travesía de las Vistillas, 18.—Ángel Martín, 66 años, Príncipe, 28.—Micaela Fernández, 65 años, Espejo, 8.—Esteban García, 49 años, Pradera del Corregidor, 34.—Mauricio Llorente, 60 años, Amparo, 53.—Mariano Pereira, 72 años, casilla de obreros de las Delicias.—Avelino Rodríguez, 25 años, Segovia, 23.—Antonia Monte, 77 años, Asilo de Ancianos.—Apolinar de la Quintana, 53 años, Hospital Provincial.—Ángeles Ortiz, 30 años, Ayala, 31.—María Alvaro, 50 años, Eloy Gonzalo, 29.—Concepción Navarro, 65 años, Amparo, 54.—Faustino Ranz, 18 meses, Amparo, 65.—María Querejeta, 5 meses, Galileo, 42.—Eugenio Ramos, 22 meses, Olivar, 26.—Tomás Torres, 26 meses, Lavapiés, 17.—Soledad Fernández, 4 meses, Santa Isabel, 23.—Francisco Asenjo, 6 años, Ave María, 44.—Juan Grau, 8 meses, López de Hoyos, 12.—Francisco de Paz, 15 meses, Mira el Sol, 16.—Justo Goñi, 20 meses, pradera del Corregidor, 34.—Pilar Delgado, 42 meses, C. de San Isidro, 30.—Eduardo García, 17 días, Hospital Provincial.—María Martínez, 74 años, Noche, 11.—Francisca Valseiro, 66 años, Bailén, 2.

En la noche

del 3 al 4, un voraz incendio redujo a cenizas el edificio destinado en el balneario de Cabreiros a taller de carpintería y a cuartos, el cual hallase muy distante del hotel del balneario. No hubo desgracias personales: las pérdidas se elevan a 17.000 pesetas. Sigue con gran animación el movimiento de agüistas en Cabreiros.

CIENCIA Y PROGRESO

La aviación y la cultura en España

La implantación de un servicio de comunicaciones en aeroplano en el Sud francés, que en la actualidad está efectuando Francia, marca una era en la historia de la industria de las comunicaciones, infinitamente más importante que la que señaló en la de los transportes la locomotora de Stephenson, arrastrando penosamente unas cuantas toneladas de carbón a la velocidad de 20 kilómetros por hora, que entonces era un prodigio de rapidez; y nos ofrece la ocasión de hacer un estudio de gran enseñanza, porque cuando se inicia una nueva conquista de la ciencia, y esta conquista tiene por heraldos de su advenimiento hechos maravillosos, que por primera vez se ven realizados ante el vulgo, es criterio infalible para conocer la cultura de los distintos países, el modo de ser recibidos por éstos.

Allí donde el avance en el perfeccionamiento intelectual constituye uno de los objetivos integrantes del espíritu nacional, el apasionamiento de las gentes se traduce en esfuerzos del Estado y de los hombres de ciencia para alcanzar el provecho y la gloria del triunfo, secundados por los hombres de acción, que no vacilan en sacrificarlo todo. Si la empresa requiere el sacrificio de la vida, ésta se le ofrece sin condiciones; y uno tras otro van cayendo los mártires cuyos nombres formaron el más noble blasón de la raza.

En cambio donde la cultura es mediocre, donde se siente la necesidad de ésta como un fin, más como un medio para mayores empresas, donde se acepta implícitamente la inferioridad intelectual, que es la más precaria de las inferioridades, dejando para otros seres superiores cuyos nombres exóticos dan cierto aire de sobrenatural misterio a sus obras, la orientación de las investigaciones, los hechos precursores de la nueva conquista, se aceptan como un espectáculo sorprendente, como un original pasatiempo, a lo más como un nuevo deporte, porque la cultura general no tiene el nivel necesario para alcanzar a ver su trascendental importancia y preocuparse de ella.

Un hecho reciente nos comprobará é ilustrará lo anterior con abrumadora elocuencia. No hace aún treinta años, eran objeto de exhibición en barracas de feria y sitios alogos, ingeniosos mecanismos movidos por corrientes eléctricas que producían pestilentes elementos Bunsen, se colocaban en sitios públicos luces de arco, cuya energía era producida por el mismo procedimiento ó a lo más por una rudimentaria magneto, ante los asombrados ojos de los concurrentes.

En nuestro país estos fenómenos se observan como espectáculos curiosos, como curiosidades científicas; los hombres de estudio se limitaron a citarlos como experiencias de física recreativa, los centros oficiales de enseñanza no pararon mientes en ellos, y no obstante, allí germinaba el embrión de lo más fecundo y más poderoso de las industrias modernas.

Un espíritu observador hubiera visto en aquellos aparatos modestísimos el hilo que conducía al actual desenvolvimiento de la Electrotecnia, y una amenaza terrible para los pueblos que no supieron asirse de ese hilo, para caminar con paso seguro, por el laberinto de la moderna competencia industrial.

En efecto, pocos años después pagaba España a otras naciones más celosas de su cultura, la enorme contribución que representa el incalculable valor de todas las instalaciones eléctricas de tracción, alumbrado, fabricación, etc., que existen en la actualidad, y cuyo valor, que asciende a varios cientos de millones de pesetas, ha huido de nuestro país sin dejar beneficios, ni al Estado, ni a los particulares, mermando la riqueza propia y aumentando la extraña.

Es bien doloroso pensar que la única causa de este desastre ha sido la falta de cultura, la falta de un personal instruido oportunamente, del cual hoy tenemos una superabundancia tardía, cuando ya el campo está totalmente entregado al enemigo, quizzes para siempre, pues la defensa con los derechos de Aduana podrá sostener a nuestra mezquina industria como la cuerda sostiene al ahorcado; pero jamás podrá engrandecerla, haciendo que sus productos traspasen las fronteras.

El hecho de hace treinta años parece repetirse. Ahora es la aviación. Varían el nombre y la forma; pero no el fondo del fenómeno psicológico. No son barracas de feria; pero son aerodromos de ocasión, adonde se va por el solo placer de ver hacer equilibrios a un mecánico más ó menos hábil, y la friolidad transforma los intentos por la conquista del más grande de los medios de nuestro planeta en un pasatiempo a la moda, que apenas valdría las pesetas que cuesta la entrada si no diera motivo para lucir las modas de la estación.

Mas si el hecho parece repetirse, debemos ahora tener la esperanza de que no ocurrirá como antes; los tiempos han pasado, la ilustración en España ha progresado lo suficiente para que no se vean en la aviación sólo las aplicaciones deportiva y militar.

No ocurrirá como antes, porque los hombres públicos han empezado a preocuparse de la cultura patria, y seguramente pondrán a tiempo el remedio, estableciendo la enseñanza indispensable con la que nuestros ingenieros mecánicos puedan adquirir los conocimientos necesarios para que no seamos conquistados en los aires como lo hemos sido en la tierra.

RAMON JOSE IZQUIERDO.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, gracias al constante favor de lectores y anunciantes, es el único periódico de España que publica

OCHO GRANDES PAGINAS A DIARIO

ALCANCE POLITICO

Con referencia á noticias oficiales, se dice que la actitud del Sr. Martínez Rivas ha sido secundada por algún otro individuo de la Asociación de patronos mineros...

En Bilbao trabajan hoy como ayer. Algunos patronos no asociados y la Sociedad Oronera se proponen llamar mañana al trabajo...

El ministro de la Gobernación ha recibido telegramas de los alcaldes de la provincia de Alicante, en los que dan cuenta de los terribles destrozos que ha causado en la cosecha de naranja el pedrisco...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

El Sr. Merino ha desmentido la especie publicada por algún periódico respecto de las divergencias que se dicen surgidas en el Consejo del día 4 con motivo de la Nota última recibida del Vaticano.

También ha explicado el conde de Sagasta las causas por las que el Sr. Burrell no ha ido á Vich acompañando á la Infanta Isabel...

NUESTROS VIAJES Viaje popular á PARIS, BRUSELAS, Ostende y Amberes

Salida: 17 septiembre Regreso: 28 idem

Table with 2 columns: Price type and Amount. Includes 'Desde San Sebastián', 'Desde Madrid', 'Suplemento en primera', 'Idem en segunda'.

Publicamos hoy el programa y las condiciones del Viaje popular á Paris, Bruselas, Amberes y Ostende, que habíamos anunciado hace ya tiempo.

El éxito que ha acompañado á todos nuestros viajes anteriores es la mejor garantía de las ventajas que ofrecemos á los que tomen parte en el que hoy anunciamos.

Los sacrificios que nos imponemos son compensados por la satisfacción que nos causa servir á nuestros lectores, facilitándoles el medio de visitar las grandes ciudades de Europa en condiciones incopiables de comodidad y baratura.

El día 20 se hará la clásica excursión á Versailles, yendo por el Sena hasta Sèvres, donde se visitará la fábrica de porcelana, y siguiendo á Versailles en coche.

En Versailles se almorzará y se visitará el Palacio, los jardines, los Trianones y demás curiosidades.

Se regresará á Paris en coche, pasando por Saint Cloud y el Bosque de Bolonia.

El día 23 de septiembre.—Salida de Paris (estación del Norte) á las ocho y diez. Llegada á Bruselas á las doce y diez y nueve.

En Bruselas. Este día será dedicado á la visita de la Exposición, donde se almorzará.

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

Excursión á Ostende. Salida por la mañana, á las ocho y cuarenta y seis, para Ostende, donde se llegará á las diez y nueve minutos.

Excursión á Amberes. Salida de Bruselas en uno de los trenes de la mañana (trayecto de media hora).

La Policía ha detenido al autor del hurto, llamado Zacarías Moya, pues, de no haberlo hecho, habría que agregar una plancha más al suceso, y bastante tiene con las doce.

Los cascos que hieren la tierra... Al tratar de detener esta madrugada el guardia de Seguridad del distrito del Congreso Casimiro García á la joven Margarita López en la plaza del Angel, dió un resbalón y cayó al suelo.

A consecuencia del golpe se causó varias contusiones y se le rompió el casco. Aquí del verso de Ruben: «Los cascos que hieren la tierra...»

La curación del estómago es un hecho usando las pastillas Jaba. Venta en farmacias y droguerías. Depósito, Caballero de Gracia, 11, Dr. Alcobilla.

NOTICIAS GENERALES

Ha fallecido en Avila la preciosa niña María del Pilar Castillo Salvadiós, hija del diputado á Cortes por Avila y distinguido amigo nuestro D. Ramón Castillo García Soriano.

Enviarnos á los señores de Soriano nuestro sincero pésame. Ha regresado de Paris el diputado á Cortes por Sequeros D. Eloy Bullón.

Según El Siglo Médico, continúan predominando en la enfermería de esta villa los padecimientos del tubo digestivo, cosa muy natural en esta época.

Abundan, pues, las enterocolitis, los cólicos por ingestión de grandes cantidades de verduras y frutas, y hay también casos de cólicos hepáticos y nefríticos, de colibacilosis y de fiebres tifoideas típicas.

Los reumatismos musculares y las neuralgias por brusca supresión del sudor han sido frecuentes, é igualmente las congestiones cerebrales y pulmonares.

En los niños, aparte de los trastornos digestivos, abundan los casos de tos ferina. Ha llegado á Buenos Aires el duque de Arcos, quien saldrá mañana para Chile en compañía del personal de la Embajada.

La Sociedad de dependientes de vinos y licores y mozos de comercio en general ha emprendido una enérgica campaña en favor del

LOS TOROS LAS CORRIDAS DE HOY EN MADRID

Tras los sudores, los calores, los viajes y las bienandanzas, nos volvemos de nuevo á la seriedad, y aquí nos tienes, oh Teótimo, dispuestos á enfrascarnos en la segunda temporada.

Hoy la inauguramos con toros de Benjumea, y para reconocerla de la alternativa de Chiquito de Begoña, á quien acompañan Regaterín y Gaona.

En esta primera función de seriedad hay buena entrada, pero con bastantes claros. PRIMERO «Batosos» esto es, faltar, colorado, feote, largo de cuernos y de patas, á juzgar por lo mucho que corre. ¡Anda, que para lo que te va á durar!

Pues, señor, lo malo no fué que fuera tan largo de todo eso, sino que era corto de bravura, porque sus primeros pasos no pudieron ser más feos.

Ni hizo caso del capote de Chiquito de Begoña, y se asustó de los jacos. Esto es lo que los técnicos llaman manso. A fuerza de que sí, de que no y de acosarse, se consigue que tome dos puyazos, y hay fuego, como es consiguiente.

¡Vengan todos los entretenimientos! Dos chicos que ahora empiezan, Recalcao y Alvaradito, reciben muy finos los palos de fuego, y nos divertimos con los cohetitos.

Lo cual que no quedan mal los referidos principiantes. Regaterín entrega los trastos de matar al Chiquito de Begoña, diciéndole: «Trastos que te tomas, valiente que te eres, á ver que te haces.»

El bicho sigue cada vez más manso, y se cuela en el callejón varias veces. Chiquito no puede hacer más que estar tranquilo, parado y tirando á que iguale cuanto antes. La faena es buena y de valiente.

Entra á matar, salvando con habilidad los pitones, y resultándole una estocada caída. Saca el estoque con la mano y cae el toro. Palmas á la buena voluntad y de consolación por la suerte que tuvo Rufo en el reparte.

SEGUNDO «Capuchino», negro, grande y con los cuernos largos, especialmente el izquierdo. A fuerza de empuñarse Gaona le torea con buen estilo, porque el segundo Benjumea comienza su vida pública tan manso como su difunto hermano.

Los toros de Benjumea el demonio que los vea. Y capotazo va, capotazo viene, Gaona, que trabaja lo indecible, sin resultado, y un superior puyazo de Agujetas, que le vale una ovación.

Acosándole se le pica cuatro veces, pegando bien Chinito. Palmas. Agujita y Trallero, con los palos luchan, pasan, desfilan y clavan, mostrándose habilidosos y valientes; porque el manso lo está cada vez más y se presenta dificultoso.

Hay palmas para Trallero. Gaona muleta tranquilo y bien, aguantando serias tarascadas y despegándole con arte. Se mete de verdad, saliendo casi engan-

descanso dominical, para lo cual han nombrado una Comisión que visite á las autoridades competentes en caso, á más de una Comisión por distrito para denunciar cuantos establecimientos infrinjan dicha ley.

En el término de Dolores ha descargado una fuerte tormenta, que ha causado daños gravísimos en los campos.

Mañana se cumple el primer aniversario de la muerte de doña Nicolasa Dombroz, madre de nuestro querido amigo y compañero en la Prensa D. Enrique Queros, á quien con este motivo renovamos la expresión de nuestro pésame.

Ha salido para Paris la distinguida corsetera de esta corte doña Manolita Gómez. Conociendo su buen gusto, no dudamos ha de coleccionar lo más nuevo en el ramo que le compete.

Ha llegado á Madrid el intrépido aviador Jean Mauvais. En breve marchará á Logroño para realizar vuelos los días 21 y 22.

En beneficio del público acaba de introducirse en las oficinas del Monte de Piedad una reforma importante.

Se trata de la separación absoluta entre los empeños de alhajas y los de ropas. Reunidos hasta ahora, por necesidades del local, venía esto dando lugar á grandes molestias en el público por la aglomeración de gente, á veces excesiva, que allí aguardaba. Y merced á una importante obra realizada en aquellas dependencias, los empeñantes pueden ir ya hoy separadamente, seguros de hallarse solos y de la rapidez con que han de verse atendidos.

Ambos locales han sido amplia y convenientemente reformados, así como el que se destina al desempeño y renovación de ropas.

En el Juzgado de guardia se ha recibido hoy un exhorto telegráfico del Escorial. En él se reclama la presencia de doña Nieves Hermedia para que vaya mañana, á las diez, á declarar ante el juez instructor de la causa.

También se sufre en invierno

Por eso los individuos que durante el verano concurren, buscando alivio á sus achaques, al balneario de Cestona, deben continuar haciendo uso de sus AGUAS DE CESTONA, como complemento á la curación iniciada.

chos de su edad, Manuel Cano, de quince años.

Luís Vilches, de nueve años, se produjo quemaduras en los brazos jugando con la lumbre de una hoguera en la calle de Toledo.

HOSPITAL Doctores Capdevila y Mazón. Rogelio Lozano, de veintiseis años, domiciliado en la calle del Pacifico, 11, tercero, se produjo trabajando una grave herida en la mano derecha, con fractura de varios dedos.

Luciana Berueto se produjo una herida en la cabeza al caerse de una escalera en la calle de Santa Brígida.

UNIVERSIDAD Doctores Seo y Lara. Manuel Díaz y Antonio Rivas regañaron por cuestiones del oficio en la calle de San Bernardo, agrediendo mutuamente y resultando el primero con una herida en la cabeza y el segundo con erosiones varias.

Fueron socorridos dos alcoholizados. Un cabo en peligro. El del Cuerpo de Seguridad, Juan Ramirez Plasencia, de cuarenta y ocho años, se encontró anoche, sin darse cuenta, entre dos tranvías que iban en dirección contraria por la Ronda de Atocha, y que amenazaban con triturarle irremisiblemente.

Uno de los coches le dió un topetazo y le derribó al suelo, produciéndole diferentes heridas, una de ellas en la región parietal derecha, otra en la ceja izquierda y varias en ambas piernas.

El desgraciado Juan Ramirez fué trasladado inmediatamente á la Casa de Socorro del distrito del Hospital y luego á su casa, Santa Lucía, núm. 1, adonde llegó todavía bajo los efectos de la conmoción cerebral sufrida en el accidente.

Los conductores de los dos tranvías, llamados Anastasio Moya Granero y Manuel Bouro Gómez, fueron detenidos.

Dinero del Municipio. En un solar de la calle de las Tabernillas, donde se suele pagar los sábados á varios obreros del Ayuntamiento, le robaron anoche al encargado de esos pagos, Francisco Baena Aguado, de setenta y dos años de edad, 75 pesetas.

El ladrón es un tomador, de once años de edad, llamado Antonio Sánchez Vez, alias el Elvirita, que fué detenido en el acto y enviado al Juzgado de guardia.

En un paso á nivel. El tren núm. 14 de la línea de las Delicias alcanzó en el paso á nivel de la carretera de Andalucía al carretero Leopoldo Rubio, produciéndole una herida de seis centímetros en la región malar y épitaxis traumática.

El herido ingresó en el Hospital Provincial. Máquina fotográfica. El torastero D. Julio Neves, de Lisboa, que se hospedaba en la calle del Carmen, 18, principal, dejó en su cuarto una máquina fotográfica y salió de paseo.

Cuando volvió la máquina había desaparecido del cuarto, sin que nadie en la casa, ni siquiera el dueño de la fonda, D. Manuel González Flores, sospechara quién pudiera ser el aficionado á llevarse las cosas ajenas.

Doce planchas. No se trata de un obrador de planchado ni de ejercicios gimnásticos. Se trata del robo de doce planchas de cinc que se hallaban en un solar contiguo á la casa núm. 20 del Salón del Prado.

EN TETUAN

Toros por la mañana y otra ración de lo mismo por la tarde. Pedir más sería gollería. Por la mañana, a las nueve, se celebró una becerrada, organizada por la Institución Madrileña de Amigos de la Infancia.

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Domingo, tarde.) Con buen tiempo y la plaza llena hasta el tejado, se celebra la corrida de concurso de ganadería, siendo lidiada por Quinto, Gallito y Gordito.

Ultima hora

Las causas de un siniestro.

PARIS. Según comunican desde Bernay a los periódicos, se eleva a siete muertos y unos cincuenta heridos el número de las víctimas del descarrilamiento de ayer.

Cada mortal.

PARIS. Anuncia el «Journal», en un despacho de Nueva York, que el aviador Hamilton sufrió ayer una caída mortal mientras estaba realizando vuelos.

Clemenceau al Brasil.

BUENOS AIRES. M. Clemenceau embarcó anoche para Brasil. Numerosas personalidades argentinas y francesas fueron a despedirle a bordo.

¿Se ha rendido Madrid?

NUEVA YORK. Un despacho de Managua dice que circula el rumor de que el ex Presidente Madrid, que se encontraba a bordo del «Itamer Victoria», se ha rendido después de ser bombardeado dicho vapor por los buques de guerra gubernamentales «Progreso» y «Nobania» y «Tres».

Elecciones provinciales.

LOGROÑO. (Domingo, tarde.) Se ha celebrado en la Audiencia la proclamación de candidatos a diputados provinciales por el distrito de Haro-Calzada.

¡Salvador, padrino!

Ha marchado a Madrid D. Amós Salvador. Según se dice, va para intervenir en la cuestión del general Marina y el senador Maestro, habiendo sido nombrado padrino de este último.

Crimen.

LEON. (Domingo, tarde.) Noticias recibidas de Oleros dan cuenta de un crimen desarrollado en aquel pueblo anteaer.

Incendio.

LEON. (Domingo, tarde.) Un voraz incendio iniciado en la plaza del Condé de Luna ha reducido a cenizas dos casas, propiedad del Sr. Llamazares; gracias a lo apacible de la noche y a la pronta intervención del Cuerpo de bomberos, pudo enfocarse el siniestro a las cinco horas, siendo las pérdidas de consideración.

LOS METALÚRGICOS

Huelga general del oficio

BARCELONA. (Domingo, tarde.) En la Casa del Pueblo se ha celebrado el mitin monstro convocado por los diferentes oficios del arte metalúrgico para acordar la conducta a seguir, con motivo de la huelga de la Unión Metalúrgica, de la Casa Riviere y de la Hispano-suiza.

El acuerdo ha sido el que se esperaba, esto es, el de declarar a la huelga general del oficio, que ha sido adoptado por aclamación. La concurrencia ha sido numerosa.

EL CRIMEN DE GADOR

ALMERIA. (Domingo, tarde.) Acabo de regresar de Gador, adonde fui en el tren de la madrugada.

DILIGENCIAS JUDICIALES

ALMERIA. (Domingo, tarde.) Acabo de regresar de Gador, adonde fui en el tren de la madrugada.

La benemérita condujo a los procesados Julio Hernández, Francisco Ortega (a) Moruno, Elena Amecé y José Hernández, esposo de ésta, a los lugares donde fue cometido el horrible crimen.

Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán. Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

Nosotros, acompañando a los otros criminales, llegamos al citado puente a las cinco de la mañana, para esperar al Juzgado.

En dos automóviles, propiedad de los señores Viñana y Orozco, vinieron el presidente de la Audiencia, Sr. Villahermosa; el teniente fiscal, Sr. Bonilla; el juez de instrucción, Sr. Esteva; el escribano, Sr. Roda; el abogado de Julio Hernández, Sr. Cordero, y otras personalidades.

El procesado Julio condujo a las autoridades al canal donde se apostó con Leona para sorprender al niño Bernardo cuando éste se dirigía a una balsa acompañado de un amigo.

El niño huyó al ver a Leona. Esta persiguió y le cogió, llevándole a otro canal y metiéndole en un saco, sin apiadarse de los lamentos de la criatura.

Julio cogió el saco y esperó abajo en el puente. Luego, arrepentido, intentó dejar el saco; pero Leona amenazóle con piedras.

La escena fué repetida delante de las autoridades. Más adelante, como Julio intentara soltar nuevamente el saco, Leona le prometió diez duros.

La promesa convenció a Julio, y ambos subieron al cerro. Ya en éste divisaron a la madre de Julio, Agustina Rodríguez, que le esperaba en la puerta del cortijo, mientras su marido, Pedro Hernández, dormía allí cerca.

En el cortijo.

A las siete de la mañana llegamos al cortijo de San Patricio. Esperaba la benemérita con «Moruno», y José.

Verificáronse por orden de las autoridades judiciales diversos careos. Julio mostraba en desacuerdo con los otros procesados.

Preguntado por el fiscal, refirió que al llegar Leona y él, a las nueve de la noche, dejaron el saco con el niño sobre un banco de piedra que hay en el porche del cortijo.

Estaban presentes Elena y José. Llamóse al «Moruno», y fue cogido un candil de una reja pequeña, para que alumbrara mientras salía la luna.

El niño fué sacado del saco. Entonces llegó el «Moruno». José refirió así la terrible escena: «Mi madre levantó la camisilla al niño. Esté, saliendo de su letargo, gritó aterrado: «¿Pápica, mamá, que me matan!»

Terminadas las diligencias, fueron los procesados conducidos a la estación de Benahúz. En el trayecto se encontraron a la familia del «Moruno» y se desarrolló una triste escena.

El tren mixto los trajo a Almería. Aquí les esperaba mucha gente. Se les llevó en un coche, con escolta, a la cárcel.

Al regresar las autoridades al camino de Gador, donde les esperaban los automóviles, salieron al encuentro los padres del niño Bernardo, con otros dos hijos en brazos. Les pidieron se hiciese justicia.

La escena fué emocionante. Luego, las autoridades judiciales visitaron el cortijo donde habitaba el «Moruno».

Los demás procesados quedaron en la cárcel. Al bajar del tren los criminales, los viajeros los apostrofarán.

Desde la estación, y por la carretera, dirigiéndose los periodistas, los fotógrafos, la benemérita, los curiosos y los criminales al puente sobre el barranco de Jalbo, de la línea del Sur de España.

Elena, que se encuentra en estado interesante, sufrió varios desmayos. Repuesta al fin, se continuó la marcha. Al Moruno y a Elena los condujo la benemérita al cortijo de San Patricio, lugar del crimen.

