

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana, 2 Ptas. Mes.
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 2 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO, 4 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR, 10 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 10 céntimos ejemplar.
Por mayor, 50 céntimos ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
EGO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de timbre.
Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LV.—NÚM. 16.843

Madrid.—Sábado 19 de Marzo de 1904

Cinco ediciones diarias

CURACAO MARIE BRIZARD.
ACEITES REFINADOS marca Cruz Roja.



El Té Furgante de Chambard es el más grato al paladar y el más eficaz de los purgativos. Es el mejor remedio del estreñimiento.

SÁNCHEZ TOCA SOCIOLOGO

Como el señor barón de Bonet se doliera antes ayer tarde, en el Senado, de la trágica acentación que vienen adquiriendo el malestar económico y la crisis de las clases trabajadoras, el ministro de Gracia y Justicia, luego de entregarse a los más risueños optimismos respecto de la acción del Gobierno en el remedio futuro de aquel malestar, sostuvo que la situación precaria a que ha llegado la clase obrera debe ser el abuso de las huelgas, cada vez más frecuentes, por cuyo motivo se alarma el capital, se retrae de la concurrencia mercantil y se paralizan las industrias.

Y la Cámara escuchó impasible la exposición de aquella graciosa teoría económica que atribuye la ruina de nuestras industrias a la frecuencia de las huelgas. Y una de dos: ó hay que reconocer en el auditorio de la Alta Cámara un desconocimiento absoluto de este orden de cuestiones, cosa que nos resistimos a aceptar, ó es preciso convenir en que nuestros senadores se han comprometido tácitamente a fingir que no se dan cuenta de las enormidades que parten del banco azul, compromiso inverosímil entre personas serias y de respetabilidad social y política.

El Sr. Sánchez Toca ignora totalmente los motivos y el alcance del problema obrero. Sosteniendo aquella teoría equivale a afirmar que llueve porque la gente provoca a las nubes con el uso del paraguas. Las huelgas, sépalo el Sr. Sánchez Toca, son efecto y no causa de las crisis que debilitan una industria, y se producen por un descaudero, casi siempre interino, entre el capital, que se obstina en acaparar las utilidades de una empresa, y el trabajo, que hace lo posible porque le alcancen algunos de sus rendimientos.

Casi siempre las huelgas responden a una presión del medio económico, y no al capricho de los obreros, sin contar, naturalmente, que el proletariado aspira al mejoramiento de las condiciones en que trabaja y a tratar al capital de potencia a potencia; las huelgas suelen producirse porque el obrero no halla suficiente lo que gana para sufragar sus más perentorias necesidades.

Se ha observado que las huelgas coinciden, casi siempre, con el encarecimiento de los artículos de primera necesidad. Otro de los motivos de la decadencia industrial en España es la desconfianza, mejor dicho, la cobardía del dinero. Una importante revista financiera comprobaba no ha mucho que ningún país aventaja al nuestro en la inactividad y en el retraimiento de los capitales. Son pocos los que se prestan a arriesgar su dinero, como no sea en empresas de seguros ó en negocios de usura. Se aspira a que el capital llegue a redimir del 10 por 100 para arriba, y es claro, como esis utilidades no son frecuentes en ningún ramo de la industria, el dinero se refugia en la estacionaria garantía del Estado.

VIAJE DEL KAISER
DESEMBARCO EN GIBRAL TAR
A las doce de la tarde llegó a Gibraltar el Emperador de Alemania.

LOS HÉROES DE BALER

A las once de la mañana han llegado ayer a Madrid los restos de los héroes de Balser.

Desde las diez comenzaron a acudir a la estación del Mediodía numerosas Comisiones de oficiales de la guarnición, gran número de generales y algunos individuos del Gobierno.

También acudió una Comisión de voluntarios de Filipinas, que llevaban una corona dedicada a los defensores de la integridad de aquella parte de nuestro territorio.

Los restos de los héroes fueron depositados sobre arzones de artillería, así como las coronas a ellos dedicadas.

El público era numerosísimo y se descubrió con respeto al paso de la comitiva, que se dirigió por el Botánico y Salón del Prado al cementerio del Este, donde quedarán los restos depositados hasta que se termine la construcción del mausoleo que ha de guardarlos definitivamente, y que perpetuará la heroica memoria de los defensores de Balser.

Abrió la marcha un cabo y cuatro batidores de la Guardia civil de caballería.

A continuación, y en dos arzones, iban los restos de los héroes de Balser.

En otros dos arzones, y en dos coches, fueron colocadas las coronas dedicadas a los héroes.

Las coronas son las siguientes: Del regimiento de León, *El Imparcial*, Casino de Madrid, Escuela Central de tiro, viuda e hijos del comandante Las Morenas, cazadores de Llerena, La Gran Peña, cadetes del 74, oficialidad de los batallones de cazadores de Madrid, regimiento de Asturias, Escuela de equitación, Husares, Guardia civil, Zapadores-minadores, Arapiles, Covadonga, Comandancia de Ingenieros, regimiento del Rey, Real Cuerpo de Alabarderos, Administración militar e Intendencia de la Real Casa.

También fué depositada en uno de los coches una magnífica corona con la siguiente dedicatoria: *Un inhumado en la guerra de Cuba a los inhumilmente sacrificados en B. ler.*

Y disciute Felipe Pérez: me refiero al mal llamado género chico.

«Caballo grande, ande ó no ande», dice burlescamente el ingenioso poeta, aludiendo a los que a todo trance combaten las producciones de nuestros teatros por horas.

Añade Felipe Pérez en graciosos versos que es insensato preferir los buitres sólo por ser grandes a los ruiseñores porque son chiquitos.

Y Felipe Pérez dice bien. Pero ¿por qué comparar los ruiseñores con los buitres y no con las águilas?

Por lo que a mí respecta, varias veces dije que no ataco al género chico por ser chico, sino por ser género.

Entre un mal drama y un buen sainete, ¿quién no deseará el primero y optará por el último? ¿Quién no preferirá D. Ramón de la Cruz a Comella?

En la Zarzuela y en Apolo hemos aplaudido durante los últimos años obras muy divertidas, muy bien escritas, llenas de ingenio. Sainetes de Vega, como *La verbena*; de Burgos, como *Las mujeres*; de los Quintero, como *Los borrachos*; de la buena sombra; graciosos libros, como *Aguá, azucarillos y aguardiente*, *El día de la Africana*, *El santo de la Isidra*, *Las doce y media y sereno*, *La pijección* y algunos otros; lindasms partituras de Chapí, Caballero, Bretón, Chueca. Entre las revistas de espectáculo, la misma *Gran Vía*, del propio Felipe Pérez, es inolvidable.

Si el género chico fuera eso, nadie tendría nada que decir. Pero no lo es. Y no ciertamente por culpa de los empresarios. Arregu y Aruej, Berriatúa, Sanfian, Fiscovich, Montilla, hicieron todo lo posible por corresponder al favor público; llamaron a Muriel, Busato, Amalio, Amorós y Blancas, los mejores escégrafos. Pagaron a medianos actores sueldos que no rehusarían Rosario Pino y Emilio Thuillier. Apenas el público mostró preferencia por una obra, hicieronla representar centenares de veces. No es culpa suya, si, con honrosas excepciones, las tiples no cantan, los graciosos son paños y los autores plagian.

Si el teatro Español estuviera subvencionado, los Vega, Burgos y Quintero no habrían podido estrenar dignamente en él, como fin de fiesta, sus mejores sainetes? De lo que se trata es de que el género chico vive del público y el género grande del abono. La división de estos géneros no la establecieron los que deseamos ver *La verbena* en el Español y *Jugar con fuego* en la Zarzuela.

Establecieronla aquellos autores que juzgaron más fácil y más cómodo el esfuerzo pequeño, el aprovecharse de las facilidades que daban las tiples para los bailes sugestivos y para presentarse ligeritas de ropa, el escribir melodramas comprimidos para adular al mal gusto de surripantades sensibles y señoritos trasnochadores, el copiarse unos a otros incesantemente.

¿Por qué prefiere el público esta bazofia? Por la baratura de los precios. Por un duro se ve una vez *El abuelo* y cinco veces *El muñeco de rosas*.

Pero no es un dolor, querido é ilustre amigo Felipe Pérez, que, sin perjuicio de ser siempre bueno D. Ramón de la Cruz y siempre malo Campodón, se dé el caso de que Arniches, Paso, Alvarez, Quinito, vivan del público, mientras Galdós, Benavente y Echegaray viven de la compasión del abono?

Indicados apenas quedan los perjuicios que la baja cotización de nuestra moneda produce. Por lo dicho se podrá adivinar lo grave de la enfermedad y colegir lo indispensable de ponerle remedio.

De esto trata el proyecto de Villaverde; mas para poder apreciar con acierto la medicina, es preciso estudiar antes las causas de la dolencia.

De ellas nos ocuparemos en otro artículo.

ASUR.

El proyecto de ley, encaminado al desarrollo de la plantación del algodón, leído ayer por el Sr. Osma en el Congreso, dice así en su parte dispositiva:

«Artículo 1.º Los terrenos que se dediquen al cultivo del algodón, disfrutará en los tres primeros años de extensión de la contribución de inmueble, cultivo y ganadería, y en los diez años siguientes satisfarán tan sólo en concepto de dicha contribución, la que tuvieren asignada los mismos terrenos antes de proceder al ensayo de aquel cultivo.

Los beneficios concedidos en el párrafo anterior, se entenderán subsistentes para dichos terrenos en tanto se dediquen al cultivo del algodón.

Art. 2.º Con objeto de estimular este cultivo, se conceden premios a mérito que serán otorgados a aquellos que acrediten haber realizado ensayos con mejor resultado y en mayor escala.

Para satisfacer los indicados premios se incluirán en los presupuestos generales del Estado y en el capítulo adicional a la sección octava (Ministerio de Agricultura), los créditos de 50.000 pesetas, en el primer año, y 100.000 pesetas en el segundo; y de 250.000 pesetas en el tercero, cuando los resultados obtenidos en los primeros años abonasen la probabilidad de desarrollar el cultivo en condiciones industriales.

Los premios serán otorgados por el Gobierno, a propuesta de una Junta, compuesta de los presidentes del Consejo Superior de Agricultura, Industria y Comercio, del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona y de la Junta Consultiva Agronómica.

Art. 3.º Los ministros de Hacienda y de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas quedan encargados del cumplimiento de la presente ley.»

UNA BOMBA
ATENTADO ANARQUISTA
Lleja 18.
El jefe de Policía y de Seguridad ha sido esta madrugada objeto de un criminal atentado, que se cree obra de los anarquistas.

A las tres de la madrugada de hoy estalló en la casa del citado funcionario una bomba de dinamita.

RUSIA Y JAPÓN

INFORMACION TELEGRAFICA DE NUESTROS CORRESPONSALES

Noticias particulares

GASTOS JAPONESES
Paris 18.
Un telegrama fechado ayer en Tokio, que publica el *Matin*, participa que el ministro de la Guerra ha presentado al Parlamento japonés el presupuesto de Guerra para este año.

Ascende a 576 millones de yens. De éstos, 165 proceden de aplazamientos de obras públicas y aumentos en los derechos de la seda, de la sal y otros impuestos nuevos.

Cuatrocientos once millones proceden de empréstitos públicos y arreglos financieros temporales.

El teniente Martine, agregado naval de la Legación de Francia en Tokio, ha salido para Matsuyama, con objeto de visitar a los heridos rusos.

R. Blasco.
A PORT-ARTHUR
Paris 18.
(Por teléfono, de Bruselas.)
En Amberes corre el rumor de que el Gobierno ruso ha mandado fletar 20 buques ingleses para llevar a Port-Arthur carbón y material de guerra y de ferrocarriles.

Cargarán en Amberes, Cardiff y Hamburgo.
Saldrán a fines de marzo, para llegar en mayo a Port-Arthur.
R. Blasco-Picard.

KOUROPATKINE EN MARCHA
Paris 18.
Dicen de Petersburgo que el general Kouropatkine telegrafía anoche haber pasado por Omsk, 2.000 kilómetros antes del lago Baikal.

HoY viernes, a las seis de la tarde, habrá exactamente 230.000 rusos concentrados entre Kharbin y Port-Arthur, en una longitud de 925 kilómetros.

R. Blasco.
CORRESPONSALES DETENIDOS
Paris 18.
Todos los corresponsales que se dirigían al Norte de Corea con objeto de comunicar a sus periódicos el desarrollo y los sucesos de la campaña, han sido detenidos por los japoneses, quedando, por lo tanto, convertidos éstos en los únicos proveedores de noticias de la guerra.

R. Blasco.
DESEMBARCOS JAPONESES
Paris 18.
(Por teléfono de Londres.)
Comunican desde Shanghai, al *Daily Chronicle*, que los buques de guerra japoneses encontrábase el día 10 en Chinamap, vigilando el desembarco de las tropas que en doce transportes habían llegado a aquel punto y que se esperaban otros doce conduciendo en total 40.000 hombres.

R. Blasco-Harry.
UN COMBATE — 200 MUERTOS
Paris 18.
Un despacho de Shanghai dice que un buque americano procedente de Chinamap asegura que en Andju 300 coreanos han copado un cuerpo de infantería japonesa, dando muerte a los 200 hombres que le componían.

Buena suerte, y los torpederos avanzaron, en una sola columna, distantes entre sí 200 metros.

Llegados de noche delante del puerto, un navio ruso les dió el *¿Quién vive?*, y los japoneses, usando las señales de los rusos, siguieron avanzando.

Después de la señal, los rusos encendieron sus reflectores eléctricos y comenzó el combate, del que ya se tiene noticia.

Respecto al combate de Chemulpo, el corresponsal del *Times* califica de suicidio la conducta del *Varag*, pues tuvo tiempo, durante toda la noche, para huir, porque superaba en velocidad a los barcos japoneses, pero que, sorprendido, prefirió el combate; y recuerda que, en un caso análogo, cuando la guerra chinojaponesa, dos navios chinos, que se encontraban en Chemulpo, consiguieron salvarse huyendo.

R. Blasco-Harry.
MOVIMIENTOS Y OPINIONES
Paris 18.
El *Herald* publica telegramas de Ping-Yang, via Chifu, fecha 17, a las dos y cinco de la tarde, en los que dice que los soldados japoneses desembarcados dirigen primeramente a procurar cortar las comunicaciones entre Vladivostok y Port-Arthur, cosa para ellos de principal y capital importancia.

Los jefes japoneses declaran francamente que en el territorio de Corea no habrá combate alguno de importancia, a menos que los rusos los ataquen, y que las verdaderas operaciones de guerra no comenzarán hasta después de pasado el Yalu, porque la táctica rusa consiste hasta ahora en irse retirando, cosa que da la casi seguridad de que la primera batalla tendrá lugar en territorio manchú.

R. Blasco.
VARIAS NOTICIAS
Paris 18.
Asegúrase que las fuerzas rusas que exploraban al Norte de Corea han sido cercenadas y se han retirado a Wiju.

Han atravesado el río por Andju 250 jinetes japoneses, como objeto de proteger los movimientos de varias pequeñas columnas de infantería, destinadas a servir de extrema vanguardia.

Los encuentros con los exploradores rusos son muy escasos y sin importancia alguna.

Recientemente se han cambiado algunos tiros cerca de Knauschun, pero los japoneses, inferiores en número, se retiraron perdiendo un hombre.

Los rusos empezaron a fortificar dos pasos del río, pero poco después abandonaron el trabajo y se retiraron.

Noticias de San Petersburgo dicen que los rusos opinan que las operaciones en la región Norte de Corea y su límite no pueden ser verdaderamente fructuosas, hoy por hoy, por la facilidad con que los japoneses se disfrazan de coreanos pasando confundidos entre ellos, y ya se ha dado el caso que un numeroso grupo de exploradores rusos pasó toda una noche en la misma casa donde la pasaron seis japoneses disfrazados, sin que aquellos se enteraran de nada.

A todos los destacamentos rusos los acompañan guías chinos ó coreanos; pero éstos últimos resultan de muy poca utilidad, porque es tanto su miedo que dan informes falsos para persuadir a los rusos a abandonar cuanto antes su territorio.

R. Blasco.
NOTICIAS INGLESES
Paris 18.
(Por teléfono, de Londres.)
El *Times*, en su última edición, inserta un aerograma comunicado por el telegrama sin hilos desde el vapor *Hainan*, fechado el 16 y reexpedido desde Wei-Hai-Wei el 17, que dice que el 15 salieron de Ping-Yang para hacer una visita al puerto de Chemulpo.

