

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.  
PROVINCIALES Y EXTRANJEROS. 3 Ptas. Trimestre.  
EXTRANJEROS. 5 Ptas. Trimestre.  
PRECIO DE LA VENTA  
Por número. 10 céntimos.  
Por mes. 30 céntimos.  
Por trimestre. 90 céntimos.  
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PUBLICIDAD  
Los anuncios de todos los ramos referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.  
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacional y extranjera.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de línea.  
Toda la correspondencia y originales dirigidos al ADMINISTRADOR.  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVII.—NÚM. 17.613.

Madrid.—Jueves 3 de Mayo de 1906.

Cinco ediciones diarias.

## Del Japón llegaron

los preciosos y nuevos modelos de abanicos con perros y gatos, artística y caprichosamente pintados, exclusivos para la acreditada abaniquería de L. YEVEZ, Carretera de San Jerónimo, 9.—Sombrietas fantásticas.

## LO DEL DÍA

### El "Trust", de periódicos

Aun cuando parezca que la noticia es una invención por lo inconcebible, es cierta. El "Trust" de periódicos va a ser muy pronto un hecho consumado, realizando en Madrid algunos empresarios del periodismo lo que nunca pudieron conseguir sus congeneres yanquis e ingleses. El "Trust" es un hecho.

Como aún no conocemos cuáles sean los diarios que definitivamente formarán la nueva Sociedad, solamente comentaremos el tema en sus líneas generales, sin hacernos eco de pequeños que por ahí circulan.

La Prensa madrileña se pasó la vida combatiendo los trusts con palabras llenas de santa indignación, por irritantes, por abusivos, por atentatorios a la libertad de contratación, por ser arma contra el consumidor, y por otras mil razones. Y esa Prensa, al final de la jornada, recurre como a su última pataca a *trust*, a lo que con tanta saña combatió, como si quisiese dar razón a su mayor enemigo, a Maura, el cual llamó a los rotativos *cacicazgo de publicidad*, presintiendo tal vez lo que iba a ser la Prensa. Maura fue profeta en esa ocasión, y aun quedase corto, pues de todos los malos cacicazgos, el peor es sin duda alguna el que se ejerce en forma de *trust*, porque *trust* es tiranía, imposición, abuso, coacción.

Hay en todo eso algo inexplicable, algo recalcitrante, que produce enorme sorpresa cuando sea conocido por el público. ¿Cómo un capital, una sociedad, una gerencia, llamase como se llame, puede dedicar su dinero a defender desde distintos periódicos ideales tan variados como la monarquía y la república, el socialismo y el individualismo, la protección y el libre cambio, las ideas conservadoras y las liberales? ¿Cómo una misma Sociedad va a consentir que sus filiales discutan, que sus empleados peleen y que en ocasiones la pelea degeneren en lucha armada?

Todos recordarán seguramente cómo en singulares combates dirimieron sus contiendas arma en mano los periodistas de *El Liberal*, con los de *El Imparcial*, los de *El Imparcial* con los del *Heraldo*, defendiendo ideas e intereses opuestos. Hoy será eso imposible y cuando el *trust* sea un hecho, si pelean, si combaten, si el uno dice blanco y el otro dice negro, serán palabras convencionales, valor entendido, trozos del papel que desde su onceña apuntará cotidianamente el que sea *Rey del chubasco*, caricatura de los Vanderbilt, de los Astor, de los Carnegie, de esos reyes del moderno industrialismo, a quienes podrá tutear si con ese tuteo se complace.

Un *trust* de periódicos! Es tan insensata idea, que las gentes, asombradas, no pudiendo darse cuenta exacta de tamaño engendro dentro de la vida normal periodística, buscan sus causas fuera de esa normalidad, y lanzándose en el campo delirio de la insana suposición, murmuran que el *trust*, innecesario para que funcione la Prensa normalmente, se crea para funciones anormales, para lanzar el unsono de sus campañas en formidable crescendo cuando sea menester edificar o demoler a gusto y a conveniencia de la absorbente Empresa.

A este tenor, la opinión, que ya va conociendo mucho la vida periodística, forma sórdidamente un poderoso *contra-trust*, como si quisiese demostrar que la opinión verdadera no son los periódicos, que se acomodan a un diapasón convencional, sino el propio lector, el público, la masa, que tiene derecho perfecto a ser escuchado, por ser sus deseos, no las palabras que en letras de molde son escritas por orden de un empresario, sino sus propios voces.

Y el *trust* comienza a luchar, antes de nacido, con mil estupendas versiones. Versiones que serán absurdas, pero que circulan por ahí, como por ahí circulan los rumores de la Prensa recogidos, amparados en el uso de la palabra, cuando habla de dimisiones, de crisis, de sucesos, de comentarios. Pero nosotros, dando saludable ejemplo, no queremos recogerlos, pues ya decíamos antes que no queríamos hablar del asunto más que en su aspecto general, y no nos guardaremos mucho de consignar en nuestras columnas nada que se refiera a rumores, a procedencia del capital, a cargos directivos, a marcha política, a planes administrativos, a lo que pudiésemos llamar orientaciones del negocio industrial y financiero que se está elaborando bajo la dirección de los empresarios de *El Imparcial* y de *El Liberal*, periódicos que durante años han estado separados por odios casi africanos, y que hoy se reconcilian ante el *trust*, dando al olvido añejos rajes, viejas cuchilladas y rancias diatribas.

La CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA lo dijo ya con toda claridad. Ofrecíale lo que le ofrecían, no entrará a formar parte de ese *trust*, por entender que los periódicos que pierden su independencia, su vida propia, no pueden ser órganos de opinión y se limitan sólo a instrumentos manejados a impulsos de lucro, sin más móvil que la ganancia ni más ideales que el negocio.

Sólos ó acompañados, añadiremos a nuestras tareas una que seguramente será muy grata al público: la de combatir los atropellos del proyectado *trust*, si en su soberbia intención atropellara a alguien, demostrándole palpablemente que ni la idea ni la pluma son materias que puedan ser monopolizadas por nadie, y que siempre habrá plumas e ideas consagradas a luchar por algo que está sobre toda finalidad de egoísta negocio: por la razón y por la justicia.

## EL CRIMEN DE UN SOLDADO

### CONSEJO DE GUERRA

FERROL 2. A la una de la madrugada se ha reunido el Consejo de guerra para fallar el proceso sumarísimo seguido contra el soldado que hace pocos días mató a un cabo. Ha presidido el Consejo el teniente coronel de Artillería Sr. Bravo, habiendo asistido como fiscal el capitán de Ingenieros señor Masquell y como defensor el teniente de Artillería Sr. Lloraus.

De las declaraciones que se han leído resulta que el cabo provocó al soldado de palabra, y obra.

El fiscal ha pedido que se imponga al procesado la pena de cadena perpetua, por apreciar en su favor la atenuante de arrebatado.

El defensor se ha conformado con la petición formulada por el fiscal.

El Consejo concluyó a las cuatro de la madrugada, recabado ha sido remitido a la aprobación del capitán general de Galicia.

El soldado no será fusilado, y con este motivo reina gran entusiasmo en el pueblo.

En el ministerio de la Guerra se tuvo un telegrama del capitán general de Galicia, explicando el hecho que ha motivado la formación de juicio sumarísimo al artillero del Ferrol.

Este, por haber sido encontrado dormido en ocasión en que prestaba guardia el 27 por la noche, fue castigado por el cabo, víctima suya, a una imaginaria.

El artillero se le presentó al cabo, encontrándose éste en la cantina jugando a las cartas con otros compañeros, tratándole irrespetuosamente.

El cabo le hizo cuadrar, al propio tiempo que le daba una bofetada, y entonces vino cuando aquel le asesto con una navaja la puñalada, de resultados de la cual ha fallecido.

En el teatro de la Comedia

## TINA DI LORENZO

No os hablé, queridos lectores, de las representaciones de estos días por haberse puesto en escena obras ya conocidas de vuestros.

Algo voy a decir, sin embargo, acerca de *El mundo de la nota*, que anteayer volvíamos a padecer por milésima vez. Ese algo es que juzgaría muy pesada en razón el convencer a los lustres artistas extranjeros que nos visitan de la invención que nos ahorraren semejantes antiguallas. *Le monde où l'on s'ennuie* es una comedia que parece escrita expresamente para el Jurado de nuestra Exposición de Pinturas próxima a inaugurarse.

El hecho de haber sido rechazados, por considerarse inmorales, los cuadros de Barmejó, Filol y Romero de Torres en vez de admitidos fue la razón que movió a Tina di Lorenzo para crear que en Madrid podía despertar interés alguno la comedia de Pailillon *El mundo donde se aburre la gente*, un título verdaderamente simbólico.

Indúltese los esfuerzos de Tina di Lorenzo y de sus distinguidos acompañantes. *Le monde où l'on s'ennuie* no concierne para ser atendida por la razón que no es el contrario será juzgar mal a nuestro público. La comedia de Pailillon no puede conseguir de nosotros nada más que el *Somnus qui facit breves tenebras*, para citar a un poeta latino nacido en España y que, si hoy viviera, no dejaría de fulminar sus dardos sobre el que aconsejó a Tina di Lorenzo la restauración de *Le monde de la nota* y sobre el referido Jurado de la Exposición de Pinturas.

No, en España no somos hipocritas, no podemos serlo. Si tratáramos de pasar por tales, Cervantes, Tirso, Quevedo, todos nuestros novelistas picarescos, todos nuestros más gloriosos poetas antiguos y modernos resucitarían para desmentirnos. Hasta los propios inmorales milagros españoles dejarían oír su enérgica voz de protesta.

El público madrileño tiene hoy a Benavente por dramaturgo preferido, ha aplaudido recientemente con entusiasmo *Los malhechores del bien* y *La Princesa Bébé*, y no hay un extranjero que nos visite ante el cual no nos enorgullecamos enseñándole, entre nuestros grandes tesoros artísticos, los dos mundos que poseemos de Tiziano y de Rubens.

Valiente moral estará la que diga a los padres:

«Llevad a vuestras hijas al género chico, pero no al estreno de *La Tula*; llevadlas a ver los gimnastas del Circo, pero no las llevéis al Museo de Reproducciones.»

original, le oímos la sonata, op. 57, de Beethoven, en la que estuvo muy poco afortunado, hasta por la ocurrencia de tocar esa obra a los pocos días de haberse oído a Risler casi todos cuantos ayer estaban en el teatro, pues no hay comparación posible entre la ejecución de esta obra por el uno y por el otro, quedando la imposibilidad a favor de Risler, cuyas versiones de las sonatas de Beethoven son sin duda alguna las más grandes y perfectas de cuantas se han conocido hasta el día.

Otros dos casos de esta desigualdad señalamos en el concierto de anteyar, siendo más de llamar la atención por ocurrir cada uno con obras de un mismo autor; al final de la primera parte ejecutó dos transcripciones de Schubert hechas por Liszt: en la primera de ellas, la *Serenata*, estuvo admirable; en la segunda, *Le roi des Aulnes*, muy por debajo de la anterior.

El otro caso pudo apreciarse en las obras de Chopin, que figuraban en el programa; muy bien en el nocturno en sol mayor, menos bien en el estudio núm. 12 de la op. 10; mucho mejor en el núm. 7 de la misma obra y mucho peor en el núm. 3, que tocó con un amaneramiento e incorrección intolerable; también muy amanerado y lleno de colorito el vals en do sostenido menor, y muy brillante en cambio en la polaca en la bemol.

El programa terminaba con la rapsodia núm. 10, de Liszt, que también ejecutó con gran brillantez; pero el concierto no terminó con ella, porque, muy complaciente Paderevski, aún añadió al programa—accediendo ante los nutridos y entusiásticos aplausos que escuchó—la rapsodia núm. 6, de Liszt, y el nocturno de la op. 23, de Schumann, además de haber expelido el vals de Chopin y de haber tocado también de regalo, al final de la primera parte, la romanza sin palabras, de Mendelssohn, titulada *La chasse*.

El éxito obtenido por Paderevski fue grande, a pesar de sus defectos, y la concurrencia casi un lleno, no obstante los elevados precios de las localidades.

Allí vamos a ser repetidos hoy por la noche, en que dará su segundo concierto.

Siento que la falta de tiempo no me permita razonar algunas de las cosas que digo; pero me propongo hacerlo despacio más adelante, porque vale la pena el estudiar y explicarse las causas de estas desigualdades tan constantes en el trabajo de este famoso artista.

D. dur.

## AUSTRIA-HUNGRÍA

### LAS ELECCIONES

PARIS 2. Los despachos de Budapest dan cuenta del curso de las elecciones en Hungría.

Hasta ahora, por los datos que llegan, síbase que triunfan, por mayoría abrumadora, los partidarios de la independencia de Hungría.

DE JEREZ

JEREZ 1.º Hoy ha sido el último día de fiestas.

Millares de personas han acudido al real de la feria, imprimiéndole gran animación. Los bailes populares organizados en las casetas han estado concurrenciosos.

En el mercado entraron más de 30.000 cabezas de ganado, haciéndose numerosas transacciones a excelentes precios.

No se ha registrado ningún accidente lamentable, a pesar del mucho vino que se ha consumido.

La batalla de flores resultó brillantísima. Los coches se cubrían por centenares.

También se vieron bastantes automóviles.

El consumo de flores y serpentinas ha sido enorme.

La adjudicación de primeros premios hecha por el Jurado es la siguiente:

Coche simulando una rosa, de D. Pedro Domecq.

Mariposa, del mismo señor.

Canastilla, de las señoras de Williams.

Además se han concedido otros premios a los coches adornados con flores de los señores...

res marqués de la Peña de los Enamorados, Osborne (D. Rafael) y Guerrero (D. Manuel).

DESCARRILAMIENTO

JEREZ DE LA FRONTERA 1.º La máquina del tren 108, que procedente de Cádiz tiene su llegada a ésta a las ocho de la noche, descarriló a la entrada de la estación, cerca de los depósitos de carbón.

Por fortuna no ocurrieron desgracias, sufriendo solamente los viajeros un gran susto.

UN NAUFRAGIO

RELATO DE UN TESTIGO

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

BRUSELAS 2. Acaban de llegar los supervivientes del *Smer-de-Naeyer*, barco-escuela de la marina mercante.

He escuchado el relato de la catástrofe a uno de los marineros salvados por el *Dunquerque*, después de pasar un terrible día en la chalupa número 2 del barco naufragado.

El barco-escuela comenzó a hacer agua por una vía misteriosa, que no pudo conocerse, inundando el agua las bodegas y solados.

Las bombas de mano y de vapor eran insuficientes para achicar el agua, y cuando llevaban cuarenta y ocho horas de incesante trabajo, un violento golpe de mar inutilizó cuatro bombas.

El mar estaba irremontable, y al tercer día se inutilizó la bomba de vapor de proa. La de popa no funcionaba tampoco.

Cuando el barco comenzaba a hundirse, pasó un navío a la vista; pero no vio las señales de auxilio que se le hacían.

El capitán Fucalud comenzó a ordenar el salvamento con gran sangre fría; pero las conchas eran hechas trizas por los golpes de mar contra el costado del barco.

Muchos al umbral, terriblemente mareados, no podían dejar sus literas, y a pesar del peligro de muerte, nadie hizo actos de fuerza, embarcando por turno.

En el puente estaba el capitán, hombre heroico, que bendecía los botes a medida que se iban lanzando al agua. Y con calma estoica, que a todos admiró, rezaba respuestas cada vez que el mar se engullía una embarcación.

Hubo detalles de sublime heroísmo. Un alumno que era huérfano, cedió su sitio en la chalupa núm. 2 a otro que tenía padres, tirándose al agua.

El barón von Zulenest de Nievot cedió su sitio en una canoa que se fué a pique, a un maquinista enfermo, y no quiso embarcar.

Los marineros cedían su plaza a los alumnos, y todos rivalizaron en heroísmo.

El barco se fué hundiendo muy poco a poco, sostenido por sus mamparos y departamentos estancos.

A última hora de la tarde calmó algo el viento, abanzando el mar, y pudo ponerse a flote una chalupa, en donde embarcaron los que aún había a bordo, consiguiendo alejarse del barco, en donde quedaron el capitán Foucaud, el segundo, barón von Zulenest de Nievot, y el capitán, padre Kuyper, el cual estuvo en el puente hasta que el barco se hundió totalmente.

El capitán, con la gorra en la mano, se hundió diciendo adiós con calma estoica a los que tripulaban la chalupa, y el capitán, mientras se hundía, bendecía con su mano derecha el mar.

El segundo oficial, en un momento de terrible angustia para todos, trepó por el cordaje de un palo y consiguió nadar cuando el barco se hundió.

Nadando con otros tres naufragos, uno de ellos el primer oficial, llegaron a la chalupa y subieron a ella. Pero como estaba muy cargada, se despidieron de sus compañeros, y con heroísmo sin igual se lanzaron al agua, muriendo ahogados.

La chalupa número 2 estuvo a merced de las olas cerca de tres días, sin agua ni viveres, siendo milagroso que el agua no la volcase.

Agarrados a cabos y sostenidos por salvavidas siguieron a la chalupa cinco naufragos.

ver, siendo salvados a las cuatro horas de haber dividido el vapor.

Cuarenta detalles terribles y relatan hechos del capitán y del capitán, que demuestran un heroísmo superior a todo encomio.

Cuando el pánico era mayor el capitán dijo a la tripulación: «No hay peligro alguno. Y en prueba de ello voy a fijar la situación exacta del barco. Estas palabras infundieron ánimo y evitaron que la catástrofe fuese aun mayor.»

Hasta el último momento dió órdenes con los tres oficiales de a bordo y murió con serenidad asombrosa.

El Gobierno ha socorrido a los naufragos que vienen de Hamburgo, y se lanza la idea de elevar un monumento en memoria de los heroicos oficiales y capitán del *Smer-de-Naeyer*.

Como detalle terrible, dicen los marineros que el mar iba aproximando a la chalupa los cadáveres de los naufragos y los restos de los botes deshechos, teniendo que alejarse de ese funebre cortejo a fuerza de remos y con peligro de que el mar, al tomarlo de través, los tumbase.

Antonio Perez.

DESDE BARCELONA

Los obreros.

BARCELONA 2. Reina tranquilidad completa. Los obreros han reanudado el trabajo, sin ocurrir incidentes.

El fiscal ha denunciado una alocución del Comité de la agrupación socialista de Barcelona, reparada ayer, por deficiencias de requisitos de la ley de imprenta.

Alarma en un teatro.

El Juzgado ha decretado la libertad provisional del empresario del teatro de las Delicias.

Se ha denunciado la existencia de otras tres niñas que resultaron con heridas a consecuencia de la alarma que se produjo.

Parece que el estado de las tres es de alguna gravedad.

Una detención.

BARCELONA 2. Habiendo dado en la Fraternidad Republicana una conferencia, la noche del 28, el suizo Arturo Franz, en que leyó unas cuartillas, comparando a la monarquía española con la república helvética, la policía le detuvo.

Franz se defendió, exhibiendo recortes de un periódico de Lérida que publicó la misma conferencia dada por él en el Circuito Republicano de dicha ciudad.

Se le sorprendieron otras cuartillas manuscritas donde se contenían injurias. Y por lo tanto, fue confinada su detención.

Franz dice que recorre España andando. Ha presentado un título de correspondiente de un diario gineense y un oficio del Ayuntamiento de Ontüena.

Oficiosamente se atribuye importancia a la detención.

Graves rumores.

Circulan con gran insistencia rumores a cual más pesimista.

Asegúrase que muchos oficios están dispuestos a suspender los trabajos definitivamente hasta conseguir la jornada de ocho horas.

Es casi seguro que los tipógrafos, curtidores, cartajeros de obras abandonaron el trabajo en cuanto transcurrieron las ocho horas, y se hallan dispuestos a la huelga hasta conseguir de los patronos la concesión de la jornada legal.

Los patronos parece que no se hallan dispuestos a concederla.

glancia que hacía la Guardia Civil en las inmediaciones de la fábrica.

El jefe de policía.

A pesar de las negativas oficiales se insiste en que el jefe de la policía, coronel de la Guardia Civil, Sr. Brazza, ha presentado la dimisión de su cargo.

Se dice que obedece esta resolución a divergencias de criterio con el gobernador.

Los anarquistas.

Parece que los anarquistas proyectan un mitin para tratar de los procesos que se siguen con motivo de los hallazgos de explosivos.

Los republicanos.

Entre los orfeones que se han ofrecido al Ayuntamiento de Madrid para formar un concurso con motivo de las bodas reales, figuran dos que están afiliados al partido republicano.

Sus correligionarios tratan de expulsarlos del partido.

NOTAS PALATINAS

Hemos tenido el gusto de hablar con el joyero de esta corte, Sr. Ansoarena, y nos ha dicho que no ha ido a Cowes, ni se ha movido de Madrid.

Resulta completamente de fantasía la noticia publicada por algún periódico, asegurando con *pelos y señales* que el Sr. Ansoarena había ido a Inglaterra a probar una corona a S. A. la Princesa Victoria Eugenia que el Rey Don Alfonso le regalaba.

Esa prueba era además innecesaria, dada la manera de ceñirse esas soberbias joyas.

En el chiquito teatro del hotel de S. A. la Infanta doña Isabel se celebró anteyar tarde una representación en honor de S. M. la Reina doña María Cristina.

La fiesta fue tan íntima, que contadas las personas reales y la alta servidumbre del día, eran los espectadores unos cuarenta.

Sr. Altea había hecho las invitaciones ya personalmente, ya por medio del teléfono y a última hora.

En aquella diminuta sala se representó por la compañía italiana Tina di Lorenzo la comedia en tres actos de Sardou, *Facciamo decorzi*, demostrando la ilustre artista todo su talento y toda su gracia.

Luego dijo a maravilla la fábula de Lafontaine, *L'âne comble*; Carni recitó muy bien la poesía de Carducci, *Faida di comune*, y terminó la fiesta recitando Armando Falloni el monólogo *Manya un botone*.

Concluyó lo escénico casi de noche y después se sirvió un té en el comedor de S. A. Allí desfilaron los artistas italianos ante la Reina, que tuvo para cada uno de ellos frases amables.

A Tina di Lorenzo, que estaba bellísima, la distinguió mucho con su conversación y sus merecidos elogios.

S. A. R. la Infanta doña Isabel hizo amabilísima los honores de su casa.

Cuantos concurrían a la fiesta recibieron con S. A. a la Real Familia, y la despidieron luego en el vestíbulo, al pie de la escalera de honor.

Los invitados fueron jefes de Palacio, damas de la Reina y contadas personas de la confianza de S. A.

La Reina vestía de negro; de blanco la Infanta doña María Teresa; de gris la Infanta doña Isabel; de coronel de Husares de la Princesa, el Infante D. Carlos, y de capitán del regimiento de Pavía, D. Fernando de Baviera.

Ni la misma Infanta doña Isabel sabe a punto fijo si será a no cuarto que la Princesa Victoria Eugenia vaya a hacer su casa para permanecer en ella y vestir el día de la boda las galas nupciales.

Lo que es de toda evidencia es que Sr. Altea, con la esplendidez que la distingue y con su gran cariño a la Familia Real, ha puesto a disposición de S. M. su hotel, sus teneas y su servidumbre, para la boda, del modo más incondicional y absoluto.

—¿Ausente? ¿Sin duda por poco tiempo?...

—No puedo contestaros. No sé más que mi señor ha tenido que salir de viaje esta mañana, y no ha dicho cuándo volverá. Tal vez lo ignore el mismo.

Jarrelonge parecía muy descontento.

—Esa noticia os contraria, ¿no es cierto?

—Mucho. ¿Le habéis dicho que vinieron a buscarle ayer y que volverían hoy?

—No, porque volvió anoche muy tarde, y escasamente le he visto hoy por la mañana.

—Gracias.

El bandido dió media vuelta.

—¿Volveréis, caballero?

—Díantre, yo la creo, y muy pronto!—contestó Jarrelonge.

Al mismo tiempo que se alejaba, pensó:

—Pues, señor, estoy desgraciado... ¿qué hacer? El caso es que el asunto está muy feo, y podía empeorarse de un momento a otro. ¿Dónde encontrar a Leopoldo? Vamos, seguiré buscándole.

Dejaremos a Jarrelonge andar a la ventura, y nos trasladaremos con nuestros lectores a la calle de la Escuela de Medicina.

Zirza y los dos estudiantes estaban amorzando en la habitación de Pablo, hablando al mismo tiempo de los incidentes de la víspera.

Terminado el almuerzo, envolvió Pablo el saco de Ursula en un periódico, se despidió de sus amigos y se marchó a la estación del ferrocarril del Este preguntando por el jefe de estación.

Este último le recibió inmediatamente, conociéndole al momento y dirigiéndole esta pregunta:

—¿A qué debo el honor de vuestra visita? ¿Habéis sabido algo nuevo del asunto que os preocupaba tanto?

—Sí, y no.

—¿Tenéis necesidad aún de mí?

—Más que nunca, caballero.

—Estoy completamente a vuestra disposición. Hablad.

—Os acordáis—empezó el joven—de aquel pedacito de cadena que encontramos enganchado en el estribo del vagón número 1.326?

—Perfectamente.

—Se nos ocurrió en seguida que aquella cadenita debía de ser de un saquito de mano perteneciente a la persona que desapareció.

—Al menos eso era lo probable. ¿Acaso os ha servido para encontrar la pista que buscabais?

—Creo que sí.

—¿Y cómo?

—He encontrado el saco; aquí está.

Al decir esto, lo desenrolló Pablo y exhibió el objeto en cuestión.

El jefe de estación lo examinó detenidamente.

—¿Estáis seguro de no equivocaros?—dijo en seguida.

—Sí. El saco ha sido reconocido por una persona que lo conocía.

—Que se lo lleven los demonios.

—No quiere. Me ha dicho que os diga su nombre.

—Y bien, ¿cómo se llama?

—Pablo Pelister.

El efecto producido fué inmediato.

Pascual se estremeció, y se sentó en la cama abandonando su posición horizontal.

—Bien—dijo con viveza—llevad al señor Pelister a mi despacho, y decidle que espere un momento, que en seguidita algo... Voy a vestirme.

El criado se apresuró a cumplir la orden de su amo.

Al cabo de quince minutos llegó Pascual.

Cuando hubo entrado y cerrado la puerta, Leopoldo le dirigió estas palabras:

—¿Lees los periódicos?

—Cuando tengo tiempo... lo cual no me sucede todos los días.

—Y las providencias judiciales?

—Nunca.

—Haces mal, sobre todo suponiendo que tienes en perspectiva una herencia.

—¿Qué quieres decir?

—Toma y lee.

Al decir esto, Leopoldo sacó de su bolsillo un periódico, lo desdobló y se lo dió a Pascual, señalándole con el dedo un sueto que había al principio de las providencias arriba mencionadas:

Aquel sueto decía lo siguiente:

«Las personas que tengan ó crean tener derecho a la herencia del difunto señor Roberto Valerand, diputado que fué del Aube, se servirá presentarse sin dilación alguna en el despacho del señor procurador de la República en Troyes.»

Pascual devoró estas líneas.

—¿Lo ves?—repuso Leopoldo—debes empezar a comprender que mis consejos eran buenos y hacíamos bien en esperar. Llamad a los herederos y no hay más que tú que tenga derecho a la herencia.

—¿Qué hay que hacer?

—¿Vaya una pregunta! Me parece que bien clara se ve la marcha que hay que seguir. Vas a marcharte a Troyes por el primer tren.

—Supongo que me dejarás tiempo para almorzar.

—Almorzaremos en la estación, adonde voy a acompañarte.

—Pero debo llevar los documentos que prueban mi personalidad.

—Sin duda. ¿No tienes aquí esos documentos?

—Tengo mi partida de bautismo, la de casamiento, las de defunción de mi padre y mi madre, un diploma de ingeniero, la patente de constructor y los recibos de la contribución.

—Eso es más de lo que necesitas... pero llevátele todo, que lo que abunda no daña.

—Buena, voy a dar orden para que me hagan el equipaje.

—¿Para qué? Escasamente te quedarás esta noche en Troyes...

DOS DE MAYO

Fiestas religiosas y cívicas

Según antigua costumbre, numeroso gentío comenzó a acudir desde las primeras horas de la mañana al Obelisco del Prado, en cuyas inmediaciones yacen sepultadas las víctimas de la memorable jornada de 1938.

En el Ayuntamiento. Poco después de las nueve de la mañana comenzaron a acudir a la Casa de la Villa numerosas personalidades invitadas a la función religiosa y procesiones cívicas que habían de celebrarse antes y después de aquella ceremonia.

Guardia Civil de caballería, Guardia Municipal, montando bríos caballos, asistentes de San Bernardino, ídem del Hospicio, Colegio de San Hilarión: todas estas agrupaciones con sus respectivos y típicos estandartes; Invalidos del Ejército, Sociedad de Veteranos de la Milicia Nacional, alcaldes de barrios de Madrid, Comisiones de la Cruz Roja, primer teniente alcalde y secretario del Ayuntamiento de Mostoles, señores Vargas y Moreno, respectivamente, en representación del Ejército y Armada, altos funcionarios del Estado, miembros de la Diputación provincial, presidente interino de la Corporación provincial, Sr. Benito Moreno, y los diputados Sres. Sánchez (D. Simón) y Buendía, y en representación del secretario general de la Corporación, D. Marcelino Barrio, maestros del Ayuntamiento, casi todos los concejales del mismo; presidencia, compuesta del alcalde, Sr. Vincenti, el cual llevaba a derecha e izquierda, respectivamente, al general del primer Cuerpo de Ejército, Sr. Villar, y al comandante general de Artillería, cerrando el cortejo una columna de honor, compuesta de los Cuerpos de la guarnición.

La comitiva se dirigió a la Catedral, como ya se había anunciado, por las calles Mayor, Ciudad Rodrigo, Plaza de la Constitución y calle de Toledo.

En la Catedral. A las once, aproximadamente, comenzó solemnemente la misa de Requiem.

El conjunto del templo ofrecía grandioso aspecto. Oficio de pontifical el obispo de Sión. El notable orador sagrado y predicador de S. M., D. Luis Calpena, pronunció brillante oración fúnebre, llena de unión evangélica, pero sin separarse de la nota patriótica que a los fieles congregaba en el templo.

Después de servir espléndido lunch en las habitaciones inmediatas a la sacristía, se puso la comitiva en marcha por el orden ya consignado, pasando por las calles de Toledo, plaza Mayor, calles de Gerona, Atocha, Carretas, Puerta del Sol y calle de Alcalá al Prado.

En Maravillas. En la iglesia de las Maravillas (hoy parroquia de San Justo), se ha celebrado ayer la función religiosa que la Asociación de la Cruz Roja del distrito de la Universidad viene efectuando hace bastantes años en memoria de las víctimas que hace 48 años murieron valientemente en aquellos barrios.

En el templo de las Maravillas y en sus inmediaciones se ha efectuado el conjunto de público que acudió ayer mañana, no hay para qué decir que por la tarde fue aun más numeroso para presenciar la procesion cívica, que según costumbre desde hace algunos años, viene celebrando la Asamblea de la Cruz Roja del distrito de la Universidad.

En el templo de las Maravillas y en sus inmediaciones se ha efectuado el conjunto de público que acudió ayer mañana, no hay para qué decir que por la tarde fue aun más numeroso para presenciar la procesion cívica, que según costumbre desde hace algunos años, viene celebrando la Asamblea de la Cruz Roja del distrito de la Universidad.

paraba para ir procesionalmente por las calles con un tambor y cantar en la plaza de Montiel un solemne responso por las almas de Dadoz y Vejarde.

En San Sebastián. Durante todo el día han lucido a los pies del templo y junto a la sepultura donde yacen las cenizas de varias víctimas por la independencia de la patria, gran número de bandones.

También en la iglesia de San Antonio de la Florida se ha cantado misa de Requiem y responso por los muchos mártires que junto al sagrado recinto hallan enterrados.

La concurrencia a esta función religiosa ha sido grande.

EN PROVINCIAS

BILBAO 2. El día, que había amanecido lluvioso, ha mejorado.

Gran número de balcones ostentan colgaduras.

Se ha celebrado la procesion cívica, que ha sido presidida por el alcalde, llevando a su derecha al ministro de Marina y a la izquierda al gobernador militar.

En la comitiva figuraba inmenso gentío, los veteranos auxiliares, representaciones de los Ayuntamientos de los pueblos de la provincia y las autoridades civiles, militares y de la Armada.

Al llegar al cementerio colocóse la comitiva rodeando el panteon que guarda los restos de los voluntarios muertos en la guerra.

El ministro dijo que le había teleografiado Moret, saludando a Bilbao con motivo del acto que se celebra hoy.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

En la comitiva figuraban cinco bandas de música que tocaron aires liberales.

Después de haber en tonos patrióticos y altamente liberales, los alcaldes de Vitoria y Pamplona el teniente alcalde de San Sebastián, el presidente de la Sociedad El Sitio, el comandante de forales, Sr. Acha y el diputado a Cortes republicano Sr. Solaequi.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

En la comitiva figuraban cinco bandas de música que tocaron aires liberales.

Después de haber en tonos patrióticos y altamente liberales, los alcaldes de Vitoria y Pamplona el teniente alcalde de San Sebastián, el presidente de la Sociedad El Sitio, el comandante de forales, Sr. Acha y el diputado a Cortes republicano Sr. Solaequi.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

En la comitiva figuraban cinco bandas de música que tocaron aires liberales.

Después de haber en tonos patrióticos y altamente liberales, los alcaldes de Vitoria y Pamplona el teniente alcalde de San Sebastián, el presidente de la Sociedad El Sitio, el comandante de forales, Sr. Acha y el diputado a Cortes republicano Sr. Solaequi.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

En la comitiva figuraban cinco bandas de música que tocaron aires liberales.

Después de haber en tonos patrióticos y altamente liberales, los alcaldes de Vitoria y Pamplona el teniente alcalde de San Sebastián, el presidente de la Sociedad El Sitio, el comandante de forales, Sr. Acha y el diputado a Cortes republicano Sr. Solaequi.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

En la comitiva figuraban cinco bandas de música que tocaron aires liberales.

Después de haber en tonos patrióticos y altamente liberales, los alcaldes de Vitoria y Pamplona el teniente alcalde de San Sebastián, el presidente de la Sociedad El Sitio, el comandante de forales, Sr. Acha y el diputado a Cortes republicano Sr. Solaequi.

Terminados todos los discursos se vitoreó a España y la libertad.

Nafragio de un bergantín.

BARCELONA 1.º En la playa de Casa Antúñez ha sido hallado el bergantín María Josefa, que durante la madrugada última chocó contra los bloques colocados a la entrada del puerto para prolongar la escollera.

Este barco salió de aquí el viernes con rumbo a Génova, llevando cargamento de hierro.

A la mitad del viaje, el viento contrario le hizo retroceder.

Anoche avistó el puerto, pero como no distinguía la luz que indicara la prolongación de la escollera, por su escasa potencia luminica, embarrancó, abriéndose el casco y yéndose a fondo.

Cinco tripulantes quedaron agarrados a la borda.

El capitán del bergantín, D. Rafael Nadal, embarcó en un bote con el piloto.

El nafragio fue presenciado por el práctico del puerto, D. Francisco Vila, quien dispuso lo necesario para el salvamento de los tripulantes.

Una barca pescadora recogió al piloto. Se cree que el capitán haya perecido, pues no ha sido encontrado.

El bergantín calaba 100 toneladas, no estaba asegurado, y era español, aunque navegaba con bandera uruguaya.

Era propiedad, así como el cargamento, de su capitán.

Este deja cinco hijos.

LOS AFICIONADOS

SOCIEDAD "EL TEATRO"

La última función celebrada por la Sociedad El Teatro fue una prueba más de que dicha Sociedad puede figurar dignamente en primera fila entre todas sus similares.

Distingue esta Sociedad por el buen gusto con que arregla sus programas para proporcionar siempre amena diversión a sus socios.

En la última velada puso en escena La charra y el estreno de La salsa de los caracoles, obra esta última de los hermanos Caballero Lapiedra y música de Mario Caballero, que alcanzó buen éxito y valió a sus autores repetidos aplausos y llamadas a escena.

Tanto en esta obra, como en La charra, distinguéronse las señoritas Xifra, Gil, Peláez y García, y los Sres. Caldero, Sepúlveda, Puente, del Arco, Ruiz Moreno y Portillo.

La concurrencia, como siempre, distinguida y numerosa.

ASUNTO TERMINADO

NOZALEDA PERDONA

El padre Nozaleda, arzobispo dimisionario de Manila, ha dado nuevas pruebas de su mansedumbre cristiana, perdonando evasídicamente al Sr. Castrovido.

Muy de veras felicitamos al prelado, que ha sabido hacerse superior a las humanas pasiones, y enviamos nuestra enhorabuena al Sr. Castrovido, recordándole para otra ocasión que hará muy mal en ser Quijote donde tanto abundan los Sanchoes.

Ha sido el único que gallardamente sostuvo lo que escribió, y, en un momento de no, ha demostrado que no milita en la legión de quienes son Cides para agraviar y mujeres para huir de la reparación.

El escrito presentado a la Audiencia, y que pone fin a este asunto, dice así: «Don Ignacio Corujo y Valdiviares, procurador a nombre del Rdo. P. Fray Bernardino Nozaleda, en los autos de ejecución de sentencia contra D. Roberto Castrovido y Sanz, condenada por delitos de injuria y calumnia por sentencia firme del Tribunal Supremo, fecha 15 de enero del presente año, como mejor y más haya lugar en derecho, digo:

Que con profunda amargura acudí mi representado a solicitar para su honor de español, de autoridad y de sacerdote, el amparo de las leyes de su patria en demanda de medios legales para confinar la calumnia y mantener contra sus ataques el patrimonio de su honra tan injustamente ultrajada. Y hoy, después de que el criterio recto y sereno de los Tribunales ha podido apreciar, en virtud de las pruebas que se han practicado, la falsedad de los hechos en que se pretendió apoyar la más absurda y desatinada de las persecuciones, y cuando la conciencia pública ha comprendido que las injurias acusaciones que contra mi representado se publicaron eran tan solamente productos de una culpable fantasía, el Rdo. P. Nozaleda, que no ha perseguido en ningún momento condenas, ni ha buscado venganzas, sino que únicamente ha obrado en legítima y natural defensa de su honra, considera que el fin que tan ardientemente deseaba se ha conseguido, y por lo tanto, y usando de la facultad que le confiere el art. 482, párrafo 2.º del Código penal, otorgo a su oñensor el Sr. Castrovido el más absoluto perdón de las ofensas que aquí le infringió en varios artículos periodísticos que publicó el diario El País, y por consiguiente, le releva de la pena

que por los delitos de calumnia e injuria le corresponde sufrir, según la sentencia condenatoria de esa Audiencia, fecha 13 de febrero del pasado año 1905.

Suplico a la Sala que habiendo por presentado este escrito, se sirva tener por hechas las manifestaciones que en él se contienen, pues así es de justicia.

Madrid 1.º mayo 1906.—Jorge Silveira.—Ignacio Corujo.»

TOROS

4.º de ahoño

Fuentes, Bombita y Machaco, lo mejor que el Arte encierra, van a lidiar esta tarde, y al momento los deja seis toros bravos que lucen el hierro de Concha y Sierra.

Lo de bravos lo adelanto de una manera hipotética. Se da la cuarta de ahoño, y a todos causa extrañeza que, por esta vez, la cuarta vaya en pos de la tercera.

Da la llave el aguacil, se prepara el revistero, saca el pañuelo el edil, y entonces se abre el toril para dar paso al...

Primer. que se llama Recovero, y es cárdeno, gordo y ancho de cuerna.

La entrada un lleno. Fuentes, que fue saludado con aplausos por el público al presentarse, le obsequió con cuatro verónicas, paradas.

El toro está algo ido, y los peones permanecen constantemente a la derecha de los picadores.

Así, y con capotazos y toda clase de recomendaciones, se hace que entre cuatro veces a los hermanos Carriles, despenando un caballo.

Desalida Americano coloca un par muy abierto, sigue Moyano con otro y algo de sobaquillo, y termina el de la América agarrando un palo suelto.

Total, que no me ha gustado ninguno de los dos. La faena de Fuentes es breve, pero substancial.

Cuatro pases muy parados, adornados, y estirando los brazos a ley. Lía, y desde cerca deja más de media, superior, que tumba rápidamente al toro.

Ovación. Segundo. Fuentes da la vuelta al ruedo mientras sale Bolero, sardo, bien armado, pero escudridillo de rienda.

Bombita se abre de capa y da cuatro verónicas estando más parado que un coche de punto desajustado.

—Como se apelle ce torero!— dice a mi lado una miss.

—Es Bombita. —¡Qué Bombita! —¡C'est la lumiere électrique!

Entra Aqujetas de mal modo, y sale de volteretas, quedando en el suelo con convulsión.

Entre los monos es llevado a la enfermería. El toro no demuestra grandes bravuras, pues al segundo picotazo vuelve el rostro, como si se le presentara un espectáculo dignificante.

Unos dos varas de cualquier modo, y se libra del fuego.

Acuchando y doliéndose a los paños, pasa el de Concha y Sierra a manos de Bombita. Con los paños, Antón y Barquero no hacen más que cumplir.

Al salir Ricardo le grita un amigo: —¡Que eso toro corta!

—¡Cuidado con el bicho!

El segundo de la dinastía de los Torros lo torea sin perder la cara, no parando mucho los pies y recogiendo con la muleta todo lo que el buey permite.

Consigamos que por el izquierdo el bicho achucha. Media caída y protestas por parte del público.

Ya lo dijo el otro, con notable acierto: —¡Ricardo Torres!

—¡Ah! ¡Qué gran torero!

Bueno, pero, ¡y matando! Eso, ¡un gran torero!

Tercero. Canito, sardo y de largo dos metros cincuenta. Estuvo saliendo toro dos minutos.

gracias al santo del día. ¡Agua para los sustos!

Cuatro puyazos, oyendo palmas Zurito, que aprató de veras.

Machaco tira de los paños, y después de citar para cambiar en mal terreno, coloca tres pares al cuarto, llegando bien a la cara.

¡Faena de valiente que el público aplaudió como se merecía!

Siento, Patria, tu aflicción. pero hoy me vuelvo loco. Caballeros, ¡que Machaco! para él no existe el toro.

Su faena de muleta es emocionante, pues la hace a dos dedos de los cuernos, metiendo la perra y dejando que el bicho le picotee los alambares.

El toro tiene la cabeza por los suelos y los muletaos que Rafael dio para levantarsela son otros tantos olés.

Media superior y metiéndose de verdad y tumbando al toro patas arriba.

Ovación consiguiente.

¡Viva España! ¡Sí, señor. ¡Viva Córdoba la bella!

Con toreros como este nunca acabará la fiesta.

Hay vuelta al ruedo, sombreros, cigarrós, etcétera.

Cuarto. Un becerro negro, decaorado de pitones y sin representación social. ¡El Benjamín de la casa!

El público arma bronca, pidiendo el reintegro del pábulo a la dehesa paterna.

¡Pero, hombre, Siempre igual. Entre gritos, silbidos y cosas así el presidente nos vamos bien rato, hasta que por fin sale el patuleo verde y los cabestros.

Cuarto bis. Un bicho de Castellones, que fué vendido para novillo, según dice en el tendido el propio marqués dueño de la ganadería.

El bicho es feo de cuerna, y hace la faena de varas regular tal cual.

Al tercer puyazo dice que otro talle, y hacen feita grandes razonamientos para convencerle de que tome otras dos varas.

Queda un jaco muerto. Y al verlo lo que sucede con el ganado, no puedo menos de acordarme de la cita clásica del gran revisitero Don Modesto:

Ya lo dijo Pepe Moros en un matín de barberos: «Cuando hay toros, no hay toreros; cuando hay toreros, no hay toros.»

Coge Fuentes los paños, y los espedadores comienzan a torrearle de gusto.

Antonio, después de artística preparación, cambia sin clavar, y prende al cuarto en par caído. (Palmas.)

Sigue Moyano con uno bueno y Americano con otro feo. ¡Vamos andando!

Fuentes se encuentra con que el toro toma la muleta como si tuviera cebada, y da pocos pases, y metiendo luego el brazo y entrando derecho, da una hasta las cintas, superior.

Ovación merecida.

Quinto. Saltador, cárdeno y bien puesto. La dulces capea se luce un momento y esto se convierte en un herradero.

Qué de capotazos, qué de movimientos! Atropelladamente, y sin lucimiento, se desizó el primer torcio.

Cinco picotazos por un caballo. Cogen los paños los matadores. Creu, mi amigo, que habrá primores.

Electivamente, Ricardo tira del cajón de las monerías y hace algo que otra suelta. Luego entra, dejando uno bueno.

Palmas. Rafael también es aplaudido en su par y alguna monada.

Fuentes prende un palo excelente. Palmas. Bombita clava los pies en el suelo, y toreando de brazos superiormente, da unos cuantos pases para modelo en las Academias de dibujo.

En este momento tengo el honor de repetir a los señores toreros:

RUSIA

FOR TELEGRAM

PARIS 2. Dicen de San Petersburgo que la dimisión de Witte ha causado en toda Rusia mucha impresión.

Una Agencia telegráfica rusa anuncia que en los entornos financieros se cree que Witte será nombrado Presidente del Consejo del Imperio.

Otra vez Gaponov. Paris 2. Dicen de San Petersburgo que el pape Gaponov fué ahorcado en Triglitz (lugar próximo a la capital) por los revolucionarios.

La noticia no está confirmada, y encuentra muchos incrédulos.

La retirada de Witte. Paris 3. Hoy se publicará un ukase aceptando la dimisión de Witte.

Esta dimisión está fundada en su mala salud, y en el exceso de trabajo, pero conservando Witte la confianza del Czar.

BOLSAS

MADRID.—BOLSA. Interior fin mes, 82-45. PARIS. Paris 2. 4 por 100 Exterior, 94-82.—Eusa, nuevo, 14-55.—5 por 100 Francés, 99-07.—4 por 100 Brasil, reasociación, 90-23.—Brasil, 00-00.—Rio Plata, 118-45.—Puerco, 00-00.—Consolidado Inglés, 220-00.—Caraguayo, 372-40.—Consolidado Argentino, 00-00.—Socowic, 1-47.—Rand Mines, 00-00.—Gold fields, 118.—East Rand, 131-70.—De Beers, 10-00.—Transvaal, 00-00.—Metropolitain, 00-00.—Banco London-Madrid, 00-00.—Crédit Lyonnais, 00-00.—Association Minière, 200.—Golda, 00-00.—Hoy, 00-00.—Raffinerie Say, 0-0.—Thomson, 00-00.—Alcantares, 00-00.—Banco Nacional Méjico, 97-1/2.—4 por 100 Eusa, 83-20.—Pallisaux.

NO CABE DUDA

que la bondad de los géneros, la baratura de los precios y la seriedad en los tratos son la base del crédito de un establecimiento.

Por eso se explica la predilección que las señoras tienen por el Gran Almacén de Tejidos, Camisería y Géneros de punto de Santiago Ruiz, Hortaleza, 51 y 53.

CONCURSO HIPICO

SOCIEDAD HIPICA ESPAÑOLA

Con un día espléndido se ha verificado ayer tarde en el Hipódromo el Concurso hípico anunciado.

A las tres del principio, corriendo la yegua Corredera, montada por D. Rafael de Bustos, que dejó de hacerlo por falta de luz en el handicap civil celebrado el lunes último, y los caballos empuyados, siendo adjudicado el premio del Rey de 1.500 pesetas, la cual cantidad se distribuyó en cinco premios, de 500, 400, 300, 200 y 100, a la yegua y caballos Comtesse Belleure, Petar, Good Luck, Vermouth y Carlo, montada aquélla y éstos, respectivamente, por los Sres. Gil de Santibáñez, Gómez de Acebo, duque de Andria, Cañero y marqués de Mactorell.

Además, se concedieron lazos a la yegua Corredera y a los caballos Simpson Bar y Julia, montados, respectivamente, por los señores Muntadas y duque de Andria.

Handicap nacional. Después se verificó este handicap, en el que tomaron parte los caballos y yeguas Cafetero, González, Huelo, Indio, Ataxido, Penado, Defensa, Anselmo, Hocuido, Delvante, Epico, Heraldico, Castro, Horrible, Castor, Auda, Inyicula, Ispartano, Farewell, Hostero, Jicar, Molonero, Mensajero, Golfo, Originario, Verdadero, Fornado y Palma, montados por los Sres. Momi, Fernán-dez (D. Emiliano), Lacy, Leno, Gil (D. Pedro), Torres (D. Vicente), Chacel, Fial, Arana (D. Alfonso), Arach, Bombar, García (D. Gregorio), Parache, Uzuquino, conde de Gondomar, Luznariz, Cibrán, marqués de Martorell, Arias (D. Gabino), Rodríguez (D. Alejandro), Ramírez (D. Arcadio), Silveira (D. Carlos), Núñez (D. Miguel), Mesa (D. Rafael) y Socassu.

Los obstáculos que tenían que salvar eran trece: triple barra, troncos de árboles, muro, barra, solo, barrera de campo, zanja, talud, paso en alto, seto con foso, tonelón, bandera y río.

El ministro de la Guerra había concedido para este concurso 2.000 pesetas, las cuales fueron distribuidas en cinco premios de 1.000, 500, 300, 100 y 100 pesetas.

Tres caídas. En esta handicap hubo emociones, pues ocurrieron tres caídas que pudieron haber sido de lamentables consecuencias.

La primera la dio el caballo Penado, cuyo jinete Sr. D. Pedro Gil, el cual caballo al saltar el talud cayó en una pequeña zanja, de donde le costó trabajo salir.

El Sr. Gil no sufrió lesión alguna. Las dos restantes caídas tuvieron lugar al correrse el empate.

El caballo Auda, montado por el señor Luznariz, al saltar la bandera cayó dentro de una estrecha zanja que hay anterior a dicho obstáculo, pudiendo antes el jinete desmontarse.

Al ponerse en pie el caballo se vio que cojeaba de la pata izquierda.

La tercera caída fué muy aparatosa y emocionante.

El caballo Ignicula, montado por el señor Cibrán, se despió, y no obviando al bocado ni a la barra, emprendió verguerosa carrera y queriendo saltar todo cuanto se le ponía por delante, saltó por encima de la valla que separa la pista, y cerca de la tribuna de la Prensa, cayendo caballo y jinete sobre las sillas metálicas que había para el público.

Un momento de angustia se apoderó de todos los espectadores.

Muchos de ellos corrieron presurosos al lugar del accidente, hallando tendido al caballo, y debajo de él las piernas del jinete.

El Sr. Cibrán fué entre varios amigos y personas extrañas sacado del peligro, observándose que no había sufrido el menor rasguño.

El caballo tampoco sufrió ninguna lesión. Entre los que acudieron inmediatamente a salvar al Sr. Cibrán se hallaban los Infantes D. Carlos y D. Fernando, el conde de Fúcar, y los señores Lacy, Bombar, Momi, Fernán-dez, Castor, Auda, Inyicula, Ispartano, Farewell, Verdadero, Fornado y Palma, cuyos jinetes eran los Sres. Lacy, Arana, Doménguez, García, Parache, Uzuquino, conde de Gondomar, Luznariz, Cibrán, Rodríguez, Ramírez, Núñez, Mesa y Socassu.

Es más, aunque tengas que volverte allá, debes venir en seguida a tenerme al corriente de lo que pase. Llévate una camisa en un saco de noche, con eso te sobra. —Voy a vestirme. —Despádate. Mientras vayamos a la estación y almorcemos, te daré mis instrucciones. —¿Y Renée? —Anda... luego hablaremos de ella. Pascual se volvió a su cuarto para ponerse un traje de viaje. Volvió al cabo de unos minutos, tomó de su mesa de despacho los documentos y algunos billetes de Banco, metiéndolo todo en el saco de mano. —No sé dónde tengo la cabeza!— exclamó Leopoldo.—Figúrate que se me olvidaba pedirte dinero; olvido muy singular, ¿eh? El contrastista hizo una mueca fea, y repitió con tono lastimero: —Dínerol ¿te hace falta mucho? —¡Res mil francos! —¡Res mil cantidad enorme! —Pare necesaria para la realización de mis planes con respecto te Renée. —Bueno; sea. Y el contrastista le dió tres billetes de Banco. En segun la subieron en un coche y se hicieron llevar a la estación del Este, donde se enteraron de la hora de salida de los trenes. No había ningún tren para Troyes antes de las doce y media. Los dos caballeros tenían tiempo de sobra para almorzar. Fueron a un restaurant de los alrededores, pidiendo un gabinete reservado, donde fueron servidos. Leopoldo dió instrucciones detalladas a Pascual, y a las doce y cincuenta minutos se separaron, llevándose un tren omnibus al segundo a la capital del departamento del Aube. El recluso evadido salió de la estación del Este y siguió los bulevares hasta llegar a la plaza de la Bastilla. La cruzó y llegó a la estación de Vincennes, tomando un billete para Saint-Maur-les-Fossés Port-réteil. Dejaron a Pascual en la línea del Este, y a Leopoldo en la de Vincennes, volviendo nosotros a la calle de Beaubreillis. Jarrelonge, que, como sabemos, se había acostado tarde, durmió hasta las nueve de la mañana. Se despertó y saltó de la cama. pues no había olvidado que tenía que ir a las doce a la calle de Picpus a interrogar a la portera antes de salir acerca de la resucitada, como el miserable llamaba a la joven. Una vez informado, almorzaría en cualquier taberna, e iría a casa de Pascual Lantier.

La portera suspenteaba botas a máquina. —Entrad—contestó riendo—mi marido no está. ¿En qué puedo servirlos? El cómplice de Leopoldo Lantier entró y dijo: —Vengo a pagaros mi pequeña deuda. —¿Me debéis algo? —Indudablemente. —Es la primera noticia que tengo. —Eso os sucede porque tenéis mala memoria. Anoche vino a la una de la madrugada. Debo mi pequeña multa. —¿Vaya una broma! Eso se queda bueno para los ricos; pero entre gentes de nuestra clase no se habla de ello siquiera. —Pues bien, yo tengo mi amor propio, y quiero pagar como los de la clase alta. He aquí los cincuenta céntimos. Y Jarrelonge dió una moneda de medio franco a la portera. —¿Os empeñáis?—preguntó ésta. —Decididamente. —Pues bien, no quiero contrariaros por tal pequeñez. Muchísimas gracias. Y se guardó



Se reciben anuncios y suscripciones

Carrera de San Jerónimo, núm 10
Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp

Espectáculos del 3

Comedia.—Segundo y último concierto Paderewski.
Lara.—812.—(Beneficio de José Calle.)—La cizaña (dos actos).—Amor á obscuras y Eva (estreno).—Los malhechores del bien.
Zarzuela.—712.—(Sección vermoult).—Kl-kri-ki, Courville, Florus.—El cabo primero. Shav con sus monos amaestrados (debut).—El genero infimo. De donde. Homber-Renard. Ombras. D'Uhornay. Lorraine. Molina. Alexandroff.
Apolo.—812.—El perro chico.—El amor de granaderos.—El moscón y las voladoras.—Maria Luisa.
Esclava.—812.—(Compañía Prado-Chicote).—El corral ajeno.—El golpe de Estado (estreno).—El recluta.—La ola verde.
Comedia.—7.—(Sección vermoult).—El aire y el ratón.—La gaita blanca.—La taza de té.—El aire y el ratón.
Parish.—9.—Tercera gran gala de abono.—Reunión de la alta sociedad madrileña.—Programa seleccionado por la compañía que dirige misir William Parish.
Central Kursaal.—912.—Variado espectáculo de variedades.—Las Sydney Girls, la Camargo, L'Étoile électrique, la Formarina, Pastora Imperio, Ada y August, Durand, Escogido Cuadro español.
Romea.—Todas las noches. Marte Doran, Mimi Fritz, Tanagra, Odette Verneil, Berthe Rissler, Mariani, etc.—Gran éxito de Soyer y Rampa, luchadores de jujitsu.
Salón de Actualidades.—Gran cinematográfico.
Fronton Central.—4.—Dos grandes partidos de pelota á cesta á 50 y 30 tantos entre afamados pelotaris del cuadro.

BOLETIN religioso del día 3

Santos del día 3 de mayo.
La Invencción de la Santa Cruz; San Alejandro I, papa; San Evencio, presbítero; Santos Timoteo y Diodoro, mártires; Santos Maura y Antonina, mártires.
Sale el sol á las 5,14 y se pone á las 7,10.
Cultos para el día 3

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa Cruz; á las diez y media habrá función solemne á la titular, siendo orador D. Alvaro García, y por la tarde, á las cinco, estación, rosario, completas y procesión de resaca.
En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo.
En el Cristo de la Salud á las once, fiesta al Santísimo Cristo, y por la tarde, á las seis, termina la novena, siendo orador por mañana y tarde D. Luis Calpena.
En el Cristo de San Ginés, á las diez, solemne función de la Invencción de la Santa Cruz, predicando D. Adrián Manzanedo, y por la tarde, á las cinco, completas y reserva.
En la V. O. T. de San Francisco (calle de San Buenaventura) ídem ídem al Santísimo Cristo de los Dolores, D. Juan Pavez, y por la tarde, á las seis, completas y reserva.
En San Mateo, ídem, á las diez y media, al Santísimo Cristo de la Misericordia, D. Cándido Manzano, por la tarde, á las seis, completas y reserva.
En San José, á las diez, función solemne al Santísimo Cristo del Desamparo, predicando D. Bonifacio Sedano.
En la Recoletas, ídem al Santísimo Cristo del Amparo, D. Francisco García.
En la Encarnación, á las nueve y media, misa cantada.
En San José, á las ocho, misa de comunión para los asociados de la Obra de la Propagación de la Fe, y por la tarde, á las tres y media, en la parroquia del Carmen, junta, y á continuación sermón, que predicará un buen orador, preces y solemne reserva.
En las Monjas de Alarcón sigue la novena á la beata María Ana de Jesús por la tarde, á las seis, siendo orador el Sr. Barragán.
En el Caballero de Gracia, ídem á San Expedito, Sr. Guixot.
En las Niñas de Leganes, ídem á las cinco, á San José, predicando el señor Verdasco.
En San Fermín, ídem á las cinco y media, un padre franciscano.
En San Jerónimo, ídem á las seis, el Sr. Belda.
En Camizano, ídem, el padre Secundino Martínez.
En la iglesia de San Ramón, ídem á la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias (Puente de Vallecas), ídem ídem el señor cura.
En San Ignacio, á las seis y media, un padre trinitario.
Mes de María.
En Santiago se hará el ejercicio á las seis de la mañana.
En la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, á las once.
En el Buen Consejo, á las once y media.
En el Cristo de la Salud, á las doce.

En San Ginés, por la tarde, á las seis.
En San Marcos, Espíritu Santo y en la iglesia de la Compañía, ídem.
En San Ignacio, á las siete.
En la capilla de Nuestra Señora de la Portería (Santa Isabel), á las seis, con ofrecimiento de flores, y será orador el Sr. Molero.
En Santa María y el Buen Suceso, al anocheecer.
En la Concepción, á las cinco, y predicará el padre Reinosol.
En las Carboneras, á las cinco y media, D. Juan Quintana.
En la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, á las seis, el Sr. Amat.
En las Arrepentidas, ídem, D. Federico García Martín.
La misa y oficio son de la Invencción de la Santa Cruz.
Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Buen Consejo en su parroquia (Catedral) de las Escuelas Pías en ambos Colegios.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 3 de mayo.
Parada: Rey.
Jefe de parada: Señor teniente coronel del Principado, D. Rafael Coronado.
Imaginería de jefe de parada: Señor teniente coronel del Rey, D. José Ortega.
Guardia del Real Palacio: Rey, tercera sección del 5.º Montado y 22 caballos de Lusitania.
Jefe de día: Señor coronel de la Reina, D. José Fernández.
Imaginería de jefe de día: Señor coronel de León, don Francisco Martín.
Visita de Hospital: Primer capitán de Lusitania.
Reconocimiento de provisiones: Primer capitán del 5.º Montado.

CLASES PASIVAS

Día 3.
Montepío militar, de la R á la Z.—Montepío civil, de la R á la Z.—Capitanes.—Plaza mayor de jefes y las nóminas provisionales de Ultramar.
Día 4.
Montepío civil, de la E á la L y I y O.
Día 5.
Montepío militar, de la A á la D.—Montepío civil de la A á la D.—Coroneles y tenientes coroneles.
Día 7.
Montepío militar, de la F á la L.—Jubilados y Comandantes.
NOTA. En los días 8 y 9 se verificará el pago de las nóminas de haberes de altas, supervivencias, residentes en el extranjero y todas las nóminas sin distinción y el 10 las de retenciones.

HOJO, OJO, OJO!

Compro y pago, mas que nadie muebles y objetos. Vendo gran caja de caudales y mesa de billar. Saldo Ventas.

12.—ROMANONES.—12

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

SE DESEAN cocineras

SE DESEAN cocineras para el día 3 de mayo. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día. Se pagan 6 pesetas al día.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA DOÑA ROSA GALIANO VIUDA DE CHAVARRI que falleció en el Señor el día 1.º de mayo de 1906, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. Su director espiritual, hijos, hijo político, nietos, hermano político, sobrinos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos encomienden su alma á Dios, por lo cual quedarán muy reconocidos. Los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad y Obispo de Sión han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. Por disposición de la finada no se admiten coronas. Agencia Fúnebre Militar.—CLAUDIO COELLO, 46

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO 11, Villanueva CAPITAL 12 MILLONES DE PESETAS Madrid FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja 1905. (LA MAS ALTA RECOMPENSA) PRODUCTOS QUIMICOS Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de cobre. Sulfato de hierro. Sulfato de sosa. Glicerina. Acido sulfúrico anhidro. Acido sulfúrico ordinario. Acido nítrico. Acido clorhídrico. ABONOS PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS LABORATORIOS PARA EL ANALISIS COMPLETO de los terrenos y determinación de los mejores abonos. SERVICIO AGRONOMICO importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del EMINENTE AGRONOMO EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU AVISO IMPORTANTE Pedir á la Sociedad la Guía práctica especial para sacar las muestras de las tierras y remitir estas con anticipación para su análisis. No comprar sin enterarse antes de nuestras tarifas. Villanueva, 11, MADRID Dirección postal: Apartado núm. 340. Dirección telefónica y telegráfica: Geinco.—Madrid.

LINOLEUM Hules de piso. Clases de todos precios. NUEVO Y GRAN DEPOSITO CABALLERO DE GRACIA, 14 Y 16 (frente á la iglesia).

AGENCIA FUNEBRE MILITAR CLAUDIO COELLO, NUM. 46 TELÉFONO 2067 Unica casa que ostenta este TITULO y no tiene sucursales ni está fisiocuada con ninguna otra, todo su material nuevo y de forma moderna. Avise al público que exige al llamar á esta casa que los representantes de la misma lo acrediten documentalmente para no sufrir equivocaciones, haciendo constar que no se presentan en las sus sin ser previamente llamados. Traslados, coronas y entierros á precios económicos. SERVICIO PERMANENTE

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS ALCALA 6 Y 8—MADRID

QUINTO ANIVERSARIO DEL SEÑOR D. DAMIAN FUENTES Y MARCANT FALLECIÓ EL 2 DE MAYO DE 1901 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 3 del corriente en San Pascual por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el alma de dicho señor. Su sobrino D. José Carrotero y demás familia, RUEGAN á sus amigos encomienden á Dios en sus oraciones el eterno descanso del finado. Los Excmos. é Ilmos. Sres. Nuncio Apostólico de Su Santidad, Arzobispo Obispo de Madrid Alcalá y Obispos de Guenca y Sión, han concedido, respectivamente, cien y cuarenta días de indulgencia á todos los fieles, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma del finado, y si dicho santo rosario fuese rezado en compañía de alguna persona de la familia, conceden al de Madrid Alcalá y Sión, cuarenta días más por cada uno de los misterios.

AGUAS Salinas, Sulfatado-Sódicas, Magnésicas, Potásicas y Litmicas DE COSLADA PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enfermos sífilíticos. ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR CAJAL RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MEDICAS Se venden en todas las principales Farmacias y Droguerías del mundo, y los pedidos al por mayor se harán directamente al Administrador de las Aguas de Coslada situadas en San Fernando de Jarama (Madrid).

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS OLÓZAGA, NÚM. 1, MADRID AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL 42 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

EL EXCMO. SEÑOR DON CARLOS MARTINEZ DE TRUJO Y CARO MARQUÉS DE CASA IRUJO GRANDE DE ESPAÑA, GENTILHOMBRE DE CÁMARA DE S. M. CON EJERCICIO Y SERVIDUMBRE, MAESTRANTE EN LA REAL DE ZARAGOZA, LICENCIADO EN DERECHO, ETC. FALLECIO EL 3 DE FEBRERO DE 1906 DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD R. I. P. Su padre, el Duque de Sotomayor, su madre política, abuela, hermanos, hermanas, hermano político, tíos, primos, sobrinos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos y almas piadosas le encomienden á Dios Nuestro Señor. Todas las misas que se celebren el día 3 del corriente en San Andrés, Descalzas Reales, San Fermín de los Navarros, Residencia de Padres Carmelitas (calle de Don Evaristo), San José y Asilo del Sagrado Corazón de Jesús (Claudio Coello), se aplicarán por el alma de dicho excelentísimo señor. Los Excmos. Sres. Cardenales Arzobispos de Toledo y Santiago y Obispo de Barcelona; el Excmo. y Evidmo. Sr. Nuncio Apostólico; Muy Excmos. Arzobispos de Burgos, Valladolid y Zaragoza; Obispos de Madrid, Alcalá, Asturias, Guenca, Palencia, Prior de las Ordenes militares, Jaén, Salamanca, Sión, Soloma y Victoria, conceden, respectivamente, 200, 100 y 50 días de indulgencia, en la forma acostumbrada, á los que recen por el eterno descanso del finado.

HAY QUE DESEÑARSE ATOCHA, 8, 10 Y 12 frente á la calle de Carretas, camas de hierro y doradas, colchones, caires, cunas, muebles de ebanistería, tapicería y madera curvada á precios increíbles. Ventas por mayor y menor. No equivócase. ATOCHA, 8, 10 Y 12, frente á la calle de Carretas. FABRICA: SEGOVIA, 29.

PIANOS MANUBRIO DE COLL Y GARRIGA Gran fábrica de pianos mecánicos, construcción superior. Pídanse precios y catálogos ilustrados. Perra-camps, núm. 6, Barcelona.

TALLERES DE MECANICA Construcción y reparación de toda clase de máquinas. Especialidad en maquinaria de panadería. Presupuesto GRATIS para Madrid y Provincias. QUINTANA, 25. MADRID

LOS TIRORESES EMPRESA ANUNCIADORA Oficinas, ROMANONES, 7 y 9, Entresuelos. Anuncios, reclamos, noticias y comunicaciones en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones á precios muy reducidos. Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altas descuentos. Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, mediateoría y Programa oficial del Teatro Real. PÍDANSE TARIFAS RÁPIDAS PROPAGANDAS

AIMORRANAS Se curan en 24 horas amada de TREJO.—Precio, 2 pesetas.—Por correo, 2,50.—Plaza del Progreso, 13, farm.

PILDORAS SALUDABLES de Madrid. Útiles reguladoras de las funciones digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento y despiertan la inteligencia. Depurativas. Prevenir, 49, quita envía por correo al mismo precio. Pedid cajas medicadas á 0,50 y 1 peseta, en todas las boticas.—Siempre excelente éxito.

BRILLANTES DE BORO No os dejéis engañar con clases falsificadas, pues algunos extranjeros las venden americanas... Quieren desacaditar nuestra clase conocida con otra muy inferior, y jamás será vendida si no hacen otra mejor. Puerta del Sol, 11 y 12 CARRETAS, 6

ANUNCIOS DE ESPAÑA Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrece á los anunciantes á industrias combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Tarifas á las personas que las piden. Se admiten aquellos de carácter científico y artístico. OFICINAS 8 y 8, Alcalá, 8 y 8. TELÉFONO 817

COCHES DE LUJO Autos de quita, abonos y servicios. Limón, 6.—Teléfono 1.938. TRASPASO tienda con 6 sillas, sillas más cómodas, Carrera San Jerónimo, no comprando en otro sitio. Magdalena, 21, 4.º izqda., 7 tarde en adelante. MAFILETE: APATOS 7 P. setas, en Luis XV, 8 ptas. Es en Plaza 20, pral. y Co. 616, 2

EMPORIO DE VENTAS DE MUEBLES Actualmente la casa de moda en Madrid Este renombrado establecimiento, cada día más en boga, ha perfeccionado su organización de tal modo y cuenta con elementos tan poderosos, que puede ofrecer, como ofrece, á los compradores lo mejor de lo mejor y á precios fijos y de incomparable baratura. No sólo en Madrid, también en provincias domina su opinión. HAY GUARDA MUEBLES Unico establecimiento de Emmanuel y Santiago. LEGANTOS, 33. Teléfono de Emmanuél y Santiago. ALFONSO X, 1.

VENTA DE FINCAS EN GUIPUZCOA Proprietarios de la Testamentaria de la Excmo. Sra. Duquesa de Villahermosa, se venden juntas ó separadas: una casa-palacio con gran jardín y sobre la playa, en Zarauz; y una casa de recreo, denominada Jung-Tor, está en el término de Arcañeta. Los tipos mínimos son 150.000 pesetas para la primera y 40.000 para la segunda. Las proposiciones de compra habrán de dirigirse hasta el 21 de mayo corriente á los señores Testamentarios de dicha señora, plaza de las Cortes, núm. 4, Madrid, en donde se darán los datos que se solicitan. Los señores Testamentarios se reservan aceptar ó no las proposiciones que se presenten.

¿Quieren casarse? Los que deseen pueden dirigirse á D.ª Juana Gallardo, docto. de Barco, 38, pral. Madrid (con sello para la contestación), pues esta señora cuenta con proposiciones desde 1.000 á 100.000 duros. Seriedad y seriedad.

ALMIDON MARCA EL LEON PÍDASE EN TODAS LAS BOTICAS OFICINA CENTRAL: TORRES, 4 dupl.—MADRID

VINOS TINTOS DE LOS HEREDEROS DEL MARQUÉS DE RISCAL EL CIEGO (ALAVA) PÍDANSE EN TODAS LAS BOTICAS Y RESTAURANTES DE POSITOS EN MADRID Papelería High-Life, Carrera de San Jerónimo, 14. D. J. Pecañing, Príncipe, 13. D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3. D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3. D. Carlos Prast, Arco, 12. Los Colonias. D. Jaime Ripoll, Puerta del Sol 15, «La Mallorquina». D. Gabriel Levi, Fuencarral, 6. D. Antonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12. (antes Cedaceros).—Bodega Montalbán. Aviso muy importante: la malla de alambre que precinta á la botella y á la media botella.—Fijense muy especialmente en nuestra marca concedida.