

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mens.  
PROVINCIAL Y PORTUGAL. 3 Ptas. Trimestre.  
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre.  
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre.  
Por mesón. 1 Pta. Por mayor.  
5 céntimos ejemplar. 30 céntimos 30 ejemplares.  
Redacción y Oficinas: Factor. 7. Madrid.

PUBLICIDAD  
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.  
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.  
La correspondencia y giros diríjanse al ADMINISTRADOR.  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.—FRANQUEO CONCERTADO

AÑO LIX.—NUM. 18.282.

Madrid.—Domingo 12 de Enero de 1908.

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

## El conflicto de las hilanderas

DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES  
No las del inmortal cuadro de Velázquez, sino las mortales hilanderas del Lancashire están a punto de dar un gran disgusto a Inglaterra. Ello es que existe un gran conflicto de trabajo en las fábricas de hilados, que encierran los 35.500.000 husos que hay en Manchester y en las vecinas ciudades textiles.

La Federación de los fabricantes de hilados ha publicado una circular anunciando que dentro de una semana avisará oficialmente el día en que cerrará todas las fábricas la semana siguiente.

En la Federación están inscriptos el 96 por 100 de todos los patronos hilanderos del Lancashire, y claro está que si las fábricas de hilados cierran las puertas, no pueden tardar en imitar su ejemplo las de tejidos, a falta del material necesario para seguir trabajando.

Consiguientemente nos hallamos inmediatamente amenazados con una paralización que afectará a más de 200.000 obreros, y que se efectuará sin duda, como el ministro de Comercio, Mr. Lloyd George, que tan buena maña se dió para evitar la huelga en los ferrocarriles, no intervenga de prisa para hacer entrar en razón a patronos y obreros.

La causa de que los patronos hayan adoptado una determinación tan grave como la de parar sus fábricas?

El proceso del asunto es muy sencillo. En el Lancashire funciona un sistema de arbitraje casi obligatorio, intervenido por el Estado. Tanto los patronos como los obreros son allí muy fuertes, porque todos o casi todos están asociados en ricas y poderosas asociaciones. Para evitar las huelgas, que eran allí largas, porfiadas y costosas, se llegó a ese sistema de arbitraje.

Al pactarse la paz hubo, sin embargo, algunas víctimas, y éstas fueron algunas pobres hilanderas, que quedaron muy mal. Las hilanderas han venido reclamando aumentos de salario, que los patronos han negado; pero en cambio han logrado vencer de la justicia de sus pretensiones a sus compañeras y compañeros de trabajo.

Un día, las hilanderas quejasas, amenazaron con declararse en huelga si los patronos no satisfacían al instante sus pretensiones, y hasta fijaron la fecha en que abandonarían el trabajo.

Pero la amenaza era ilegal e incorrecta, porque las hilanderas debían haber apelado a otros medios, ya previstos en el sistema funcionando de arbitraje, para solventar sus quejas.

Entonces los patronos se reunieron y amenazaron a los obreros con el cierre total. Los obreros y obreras que habían hecho causa común con las perjudicadas ofrecieron verbalmente que éstas pospondrían indefinidamente la fecha de la huelga.

La oferta verbal de los obreros ha llegado tarde, y los patronos amenazan con el cierre total, caso de que las hilanderas levantadas no retiren incondicionalmente los avisos de huelga.

Esta es la situación, y a poco que se analice se comprenderá que las causas son indignas, por su pequeñez, de provocar tan magno conflicto, y que a poco que se busque una fórmula que concilie el amor propio de los patronos y de esas pobres hilanderas, que son las peor pagadas de todo el Lancashire, no tardará en hallarse.

Pero la verdadera causa de esta tirantez de los espíritus es distinta que la que cuentan los periódicos. La verdadera causa es que en todo el Lancashire se sienten vehementísimos anhelos de descansar un poco.

El año pasado ha sido de prosperidad y laboriosidad extraordinaria para todo el Lancashire. Los accionistas de las fábricas de hilados y tejidos han repartido dividendos que oscilan entre el 30 y el 40 por 100. Se han hilado y tejido 4.720.000 balas de algodón, es decir, unas 600.000 más que en 1906. Los obreros han ganado también jornales extraordinarios, porque se les han pagado a magníficos precios las horas extra.

Todo el mundo ha ganado más dinero; pero como todo el mundo ha trabajado más de lo ordinario, resulta que todos han gastado menos y que todos se encuentran más ricos y al mismo tiempo más cansados.

Un trabajo como el del año pasado no podría continuarse indefinidamente, sin que se produjera en las gentes cierta irritabilidad nerviosa en que la menor causa provoque un conflicto.

Pero aunque no se hubiese producido esa irritabilidad nerviosa, bastaría el hecho de que todos, patronos y obreros, se encuentren con algún dinero sobrante para sentir el deseo de gastarlo.

Cuando el cronista estuvo en Reus para estudiar una huelga general, tuvo ya entonces ocasión de advertir que la principal causa del conflicto consistía en que tanto los patronos como los obreros vivían peor en su vivir cotidiano de lo que podían; consiguientemente vivían mal, pero disponían todos ellos de ahorros suficientes para procurarse en los incidentes de una huelga las emociones espectaculares y los gozos que a diario se negaban.

Pues la injusta de esta observación se confirma en el caso del Lancashire. Patronos y obreros han podido ahorrar demasiado, y ahora se sienten con ganas de cambiar de vida por algunas semanas, juzgando que una huelga, aunque más costosa y menos productiva, es ciertamente más emocional y divertida que el tedioso monótono de husos y telares.

Y ese es el mayor obstáculo con que tropezará el ministro Lloyd George, si por último se decide a intervenir.

Ramiro de Maeztu.

## UNA CATÁSTROFE

POR TELÉGRAFO  
DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

Muertos y heridos.  
LONDRES 12. En Barnsley, condado de Yorkshire, se ha producido una tremenda catástrofe en el Ayuntamiento.

Verificábase una representación teatral, cuando, de pronto, el público se alarmó sin saber la causa, tratando todos de ganar la salida.

El pánico fue tremendo. Muchos niños, que asistían al espectáculo, fueron pisoteados por la multitud enloquecida.

Hay catorce muertos, y pasan de treinta los heridos.

## DE AMERICA

POR TELÉGRAFO  
DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES

Tremenda catástrofe.  
PARIS 12. De Nueva York comunican que una casa de trece pisos ha sido destruida por un incendio.

Las pérdidas se calculan en cinco millones. Han perecido catorce bomberos.

La escuadra americana.  
De Rio Janeiro comunican que la flotilla de torpederos, acompañada de la nueva escuadra americana, ha llegado a Pernambuco.—R. BLASCO.

La flota de Evans.  
LONDRES 12. Cablegramas de Rio Janeiro dicen que el comandante del crucero alemán Bremen ha recibido un radiograma del almirante Evans, en el que se le anuncia que su flota se aproxima a dicho punto.

## Teatro Real

EL «RIGOLETTO» DE ANOCHE

Luisa García Rubio, la inteligente y modesta cantante, que muy bien pudiera darse aires de primera faja y que tantos aplausos ha conquistado en la actual temporada en *La Bohemia* y *El profeta*, tuvo que encargarse, casi repentinamente, del papel de Gilda, en *Rigoletto*, saliendo, no sólo airosa, sino francamente aplaudida.

Una indisposición, leve por fortuna, de la Srta. Pareto, sirvió de ocasión para que la García Rubio diese brillante prueba de su valer, y de sus talentos musicales, haciendo una Gilda tan aceptable, que fue francamente aplaudida en los días con el barítono y tenor, en la cavatina y en el tercer acto.

Anselmi alcanzó los éxitos de costumbre, y Titta Ruffo, continúa siendo el verdadero héroe de la representación.

El público, entusiasmado, no cesó de aplaudir en toda la noche, y se vio obligado a repetir el *allegro* del tercer acto.

El teatro, brillantísimo.—E.

## GRAN MUNDO

La bella Mme. Silvestrelli recibió ayer por la tarde por primera vez en esta temporada. Muchas eran las damas aristocráticas y las diplomáticas que fueron a saludar a la amable embajadora de Italia, que hace pocos días ha regresado de su país.

Por los amplios salones, artísticamente decorados, del antiguo Palacio de los duques de Abrantes, desfilaban hermosas, linajudas y distinguidas damas, hombres políticos, diplomáticos y artistas.

Mme. Silvestrelli, que vestía una elegante talle de imperio de terciopelo *liberty* oscuro con *chemisette* de encaje blanco, hizo los honores con suma amabilidad en unión del embajador y ayudados por los secretarios de la Embajada.

Allí estaban lady Bousen, Mme. Revell, señora de Remdon, mistress Collier, madame Maujiro Inagaki, Mme. de Lermontoff, Mme. Gilbert, Mrs. Rumbold, señora de Torres (née Ardales del Río).

Los representantes de Austria, Hungría, Alemania, Francia, Holanda, Bélgica, Estados Unidos, Japón, Ecuador, China, Cuba, los consejeros de las Embajadas de Rusia y Francia y secretarios y agregados de casi todas las Embajadas.

Las duquesas de San Carlos, Pínohermoso, Valencia, Sotomayor, Nobejas, viuda de mismo título y Victoria.

Marquesas de Tamarit, Bolaños, Santa Genoveva, Bayamo, González, Herrera, Ricca, viuda, San Miguel de Hilar, Condesas de Caudilla, Caltaburru, Albiz, viuda de Benomar, Encina, Mayorga y Puerto.

Señoras y señoritas de Alledensalazar, Bañer, Machimbarrena, Pardo Bazán, Le Motheux, Núñez de Prado, Molino, P. Seoane, Cárdenas, Queipo de Llano, Conyn, Quiroga y Pardo Bazán, Rodríguez Rivas, Eizola, Suelvas y Goyenche, Radovitz (Ott), Pérez del Pulgar, Zayas y Caragaa.

La marquesa de Viana ha regresado de sus posesiones de Moratalla.

En la próxima semana saldrá D. Manuel de Amezua para Davos, en Suiza, donde va a pasar una quincena con D. Ricardo Soriano y su joven esposa.

Mañana, a las once de la mañana, se verificará el enlace de la bella señorita Doña Aisa, hija de los barones de la Torre, con el distinguido joven D. Rafael de Laitillada.

La ceremonia nupcial se celebrará en la capilla del palacio episcopal.

señora de Ruata; con la marquesa de Viana, la condesa del Puerto, las duquesas de Sessa y Montemayor y condesa de los Andes; con la señora de Rubón las marquesas de Zomoza, y la señora de la Fuente con la señorita de Ocantos González. También estaban la marquesa de Acapulco y sus hijas, la bella señora de Potestad, la señora de Pardo Bazán, su hija y la señorita Domíne, las señoras de Sarthou, Propper, Monjerdin, la marquesa de Salas, las duquesas de Nobejas, condesa de Caudilla, etc.

Madrizzy.

## De Valencia

La Exposición de Zaragoza.

VALENCIA 11. El Ayuntamiento, el cabildo metropolitano, otras Corporaciones y algunos particulares, se ocupan en preparar envíos a la Exposición Hispanoamericana de Zaragoza, con ocasión del centenario de los Sitios.

Aunque nada está acordado, oficialmente puede adelantarse que el Ayuntamiento enviará varios ejemplares de la colección Paleontológica Hotel, una de las mejores del mundo; la espada de D. Jaime el Conquistador; la bandera mora, única auténtica, que se colocó en la torre de Serranos cuando la reconquista de Valencia; cuadros, códices, etc.

El cabildo ha encargado al canónico señor Chavás proponga el envío que ha de hacerse. Se cree que será remitido algún objeto que perteneció a los conquistadores, códices y cuadros de la escuela valenciana.

El ferrocarril del Norte.  
El perito de la Compañía de los ferrocarriles del Norte, con personal de la misma, y a presencia del alcalde, ha continuado pagando el importe de los terrenos expropiados para la nueva estación, en un total, hasta ahora, de 70.000 duros.

Elogiase la actividad de la Compañía en satisfacer las aspiraciones de Valencia.

Los exportadores de Castellón.  
VALENCIA 11. A las tres de la tarde se ha celebrado en el teatro Pizarro la Asamblea propuesta por los comerciantes exportadores de Castellón, y convocada por el Círculo frutero de Valencia.

La concurrencia fué numerosa, a pesar de la lluvia. Los representantes de la Cámara agrícola y Liga de propietarios han protestado contra que los comerciantes se erijan en tutores de los cosecheros.

Aprobóse crear en Valencia, Castellón, Burriana, Ganja y Murcia, juntas de defensa del negocio, regulando los embarques y reduciéndolos o suspendiéndolos temporalmente.

Se levaron numerosas adhesiones.

## NUESTROS VIAJES

### Carnaval de Niza

#### Excursión a Italia

Niza, la Reina de la Costa Azul, se prepara ya para las fiestas de Carnaval. El Comité de las fiestas ha acordado ya la cifra de gastos, que pasarán este año de medio millón de francos.

Desde todas las partes del mundo acudirán las multitudes a la encantadora ciudad, ávidas de recrearse con sus festejos lujosos y artísticos.

La Hada de la Alegría tiene su corte durante los tres días de Carnaval en este Paraíso de Flores.

Creemos responder a los deseos de muchos de nuestros lectores organizando para esta época el clásico viaje a Italia.

Después de haber presenciado los festivos que aludimos nos dirigiremos los festivos a Génova, Pisa, Nápoles, Florencia, Venecia, etc., países de ensueño, donde el arte clásico se baña de luz y se perfuma de aromas embriagadores.

Salaremos de España el 27 de febrero para regresar un mes después.

El éxito de los viajes que organizamos los años anteriores, nos obliga a no cambiar nada en los detalles de la excursión.

Nos hemos asegurado los servicios de los mismos hoteles, todos de primera clase; el tiempo será dividido en paseos y visitas a todo lo que Italia posee en monumentos históricos y artísticos.

Asistir al Carnaval de Niza, viajar un mes por estas clásicas tierras, donde nació nuestra civilización, es el sueño de todos los espíritus exquisitos, y este sueño podrán realizarlo por

990 francos.

Desde hoy la lista de inscripciones quedará abierta, y debemos advertir que el número de plazas será limitado rigurosamente.

El programa detallado, con artística cubierta, está a la disposición de nuestros lectores.

Toda la correspondencia debe ser dirigida al Servicio de VIAJES PRACTICOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor. 7, Madrid.

## DUELO ENTRE ARTISTAS

POR TELÉGRAFO  
DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

PARIS 12. Entre el compositor Vicente D'Indy y el literato Jules Bois, se ha verificado un duelo a pistola.

Cambiáronse dos balas a veinticinco pasos; afortunadamente, sin resultado.

El motivo de la cuestión es un cambio de cartas de tonos violentos, cruzadas entre ambos con motivo de la colaboración en la obra *Pedra e Hipólito*.—R. BLASCO.

sas aventuras, cómicas unas y trágicas otras. En casi todos los lugares por él recorridos, las señoras y jefes de tribu atendíanle cariñosamente, obsequiándole con valiosos regalos y muchos regalabanle hermosas esclavas, en calidad de esposas.

Mr. Stark prepara ahora un nuevo libro de viajes y en él, según me ha manifestado, prodigará grandes elogios al clima y las bellezas naturales de esta isla, que por primera vez visita.

Permanecerá aquí una corta temporada.

Rogamos a nuestros suscriptores, como responsables y a cuantas personas nos dirijan correspondencia, hagan constar, como complemento de señas: (Apartado de Correos, núm. 105).

## TOROS EN CARACAS

POR CABLE  
Despedida de Chiquito de Begonia.

CARACAS 10. Con gran animación se ha celebrado el beneficio de Chiquito de Begonia.

Se lidiaron toros de la Candelaria, que resultaron bravos y nobles.

El de Begonia, que actuaba de único matador, fué objeto de ruidosas manifestaciones de entusiasmo, tanto toreando de capa y de muleta, como clavando magníficos pares de banderillas al cambio.

Con el estoque estuvo temerario. Un pinchazo y cuatro soberbios volapiés dieron fin a la vida de sus toros.

Al terminar la corrida, el público, puesto en pie, despidió al valiente torero con una delirante ovación, arrojándole tabacos, sombreros y flores.

Chiquito de Begonia embarcará el día 11 con rumbo a España, donde llegará el 29 del corriente.—C.

## CRÓNICA

### EL AÑO NUEVO RUSO

Hace varios días, los telegramas de San Petersburgo hablaban de las tristezas de la Navidad rusa. El año nuevo había celebrado su alegría con la honda pesadumbre de sus miserias. Y en las cárceles de Prónza cinco ejecuciones la conmemoraron, probando que el dulce aniversario, flosa del hogar en toda familia cristiana, no detenia el brazo de los verdugos.

Triste año para la pobre nación que lucha desde hace un lustro con su hado adverso. Cuando fué celebrada la Navidad anterior, los periódicos dijeron que se abría una nueva era.

En la efemérides, creyentes é incrédulos, festejaron otro nacimiento; el de la Rusia constitucional, pacífica y dichosa.

Todo había callado, como hoy todo calla. Pero entonces no estaban las bombas porque los más irreductibles esperaban algo. Ahora, en el Sud indomito, la policía prende, y averigua los secretos de conspiraciones miseriosas.

Baja la blanca y ligubre tranquilidad de la nieve, hierven los volcanes subterráneos de las revoluciones futuras.

La Prensa mundial publica estos días cartas de corresponsales que turban el ánimo y evocan las sombras de los mártires y victimarios de *La casa de los muertos*. Narran el terrible invierno ruso en las aldeas apartadas, con toda ruta, en los camarcos cubiertas por el arriño de las nevadas, donde mueren los niños y los viejos, y las mujeres lloran, y los hombres mallicen.

Y cuentan que en los raros días de bonanza los mercados recuerdan las ferias de negocios. En ellos se vende a las criaturas de Dios por unos cuantos rublos. Y los padres de ellas, al correr el trato, dicen que han hecho bien, porque, a lo menos, las libran de la muerte.

Tienen razón. En sus cabinas, irías, oscuras, silenciosas, ergástulas sin celerosos, que la tempestad bloquea, les aguardaba el hambre implacable. Y enajenando su pobre libertad de siervos emancipados nominalmente, huían de ellas para seguir a un amo, dueño de sus cuerpos y de sus voluntades.

«Oh la Navidad rusa, con sus cadalsos, con sus coleras, con sus prisiones de hielo, con sus bombas y sus dramas sin ruido y sin luz! Ochenta millones de hombres la han celebrado sombríamente, lleno de recelo el pecho y el cerebro plético de ideas confusas de exterminio.

En Europa, en América, en todos los países cristianos, hubo árboles de Noel, y juguetes y dulces para los niños, y besos, y caricias. Las familias se congregaron en el hogar, junto a los viejos de blanca cabeza, y recordaron otras Navidades, y contaron sus espíritus con el vino del recuerdo. Pero en Rusia, llegada la festividad, que el calendario griego retrasa varios días, no hubo regocijos, ni los campesinos, al son de la balalaika, cantaron sus cantos primitivos, de una meliódica grave y dulce.

No tenían pan, no tenían fuego, y allí en San Petersburgo, se había decretado su servicio público, y los entusiasmos de la primera Duma, las obstinaciones de la segunda, habían sido neutralizados por la burocracia, que tendió sus redes de leyes arbitrarias, apresando en ellas a los sinceros y a los incautos.

Bombas, ejecuciones, tenebrosas juntas de los Comités encargados de organizar la lucha contra el Zarismo! Buen comienzo de año para ese enorme Imperio, soñoliento todavía, que mata y muere en las tinteblas, golpeándose contra las frías paredes del antro donde lo encerraron hace siglos, sin encontrar el sol, que otras naciones gozan porque supieron conquistar!

La nota blanca, inmaculada, de sus llanuras en reposo, es más sombría que el horror de una caverna. De cuando en vez, alguien la mancha, y entonces el camino de la sangre consuela a los ojos, pegados por la uniformidad de su arriño purísimo.

«Blanco y rojo! En los países del Norte la blancura es el color del luto, porque habla de la naturaleza helada y funeraria. Blancos son los vestidos de las madres que perdieron a sus hijos, blancos los trajes de la esposa que llora junto al tálamo frío y solo.

«Blanco es Rusia hoy, en su invierno sin rumores, de silencio que rompen los explosivos al surgir del suelo, entre llamas y terremotos. Y es roja también, porque la sangre la inunda, y decora sus campos y sus calles desiertas.

«La *Rosita* ha dicho que en este año nuevo el antismita revolucionario ha sido vendido. Pero los sucesos de Sebastopol, Odessa, Simferopol, Teodosia y otras ciudades, no corroboran la aventurada afirmación.

«El año nuevo ruso comenzó con ejecuciones, con bombas, con pánicos. ¿Cómo terminará?»  
Fablán Vidal.

## Solemnidad artística

EXITO ENORME

## “LA NAVE, DE D’ANNUNZIO

POR TELÉGRAFO  
DEL DIRECTOR DE «ASSOCIATED PRESS»

Como a nuestro corresponsal en Roma le era imposible asistir al estreno de *La Nave*, por hallarse enfermo, hemos rogado a nuestro muy querido amigo el barón Salvatore Cortesi, director en Roma de la poderosa prensa americana *Associated Press* de Nueva York, que nos enviase reseña extensa del estreno, por desear que fuese hecha, en defecto de nuestro corresponsal, por persona de toda nuestra confianza, y desde el mismo Teatro Argentina nos envía el siguiente testimonio de gratitud.

«Sin duda alguna, el Gobierno italiano ha montado hilos especiales en el Teatro Argentina, pues los despachos, en vez de decir como de ordinario *Roma-Centrale* en sus indicaciones, dicen: «Madrid, de Roma, Teatro Argentina.» Y llegan a Madrid con rapidez extraordinaria.

Roma 11 10:15 noche.

La nueva obra de Gabriel D’Annunzio *La Nave*, que se acaba de estrenar, había despertado tanta expectación entre los literatos y el público aficionado al teatro, que desde hace muchos días estaban vendidas todas las localidades del Teatro Argentina, lleno esta noche por lo más selecto de la sociedad romana.

Los precios.

Aprovechando el interés que despertaba la primera representación de *La Nave*, el Presidente del Consejo de Administración de la Sociedad llamada *Teatro Stabile* ha señalado precios muy elevados a las localidades.

Los palcos de primero y segundo orden, 200 liras; los de tercero, 175; los asientos de poltrona, 30, y la entrada, 5.

Por algunas localidades se han pagado primas muy grandes, y el ingreso ha sido uno de los más grandes que se recuerdan en Roma, pues ha sido necesario colocar sillas suplementarias, y aun así muchos espectadores han estado en pie.

Según el arqueo hecho a última hora, pasa la recaudación obtenida de 26.000 liras.

### Reparto de la obra.

La obra está dividida en un prólogo, dos actos y un epílogo, tomando parte en ella setenta y nueve personajes, de ellos cuatro principales y el resto secundarios, y centenares de comparsas y bailarinas, número que hace muy difícil y complicado el juego escénico, y que ha obligado a efectuar muchísimos ensayos de conjunto.

Desarrollase el argumento de la nueva obra en los primeros siglos del Cristianismo, cuando aun no estaba por completo destruido el paganismo, y tiene por escena una ciudad del Adriático, dividida en bandos por las rivalidades de dos familias enemigas, los *Graticos* y los *Valedros*.

*Ema Graticia*, *Basilola Valedro*, *Sergio Graticio* y *Marco Graticio* son los principales personajes de la obra, siendo *Orso Valedro*, a quien los *Graticos* han hecho arrancar los ojos, personaje secundario.

### El prólogo.

Roma 11 10:30 noche.

Comienza la obra en las playas adriáticas, en uno de cuyos puertos la muchedumbre, compuesta de marineros y de cargadores, dividida en dos bandos, se insulta, llegando a las manos, mientras *Ema Graticia*, diácona cristiana, y *Orso Valedro*, este último guiado por un lazarrillo, atraviesan la playa.

La muchedumbre, de la cual se destacan varios personajes secundarios, increpa a la una y al otro, defendiendo cada bando al que el otro ataca.

Los enemigos de los *Graticos* nos hacen saber que *Ema Graticia* con sus intrigas ha conseguido hacer obispo a *Sergio Graticio*, y la multitud protesta, gritando que es indigno porque no tiene pulgares y no puede romper el pan consagrado.

*Orso Valedro*, tembloroso, dice al lazarrillo que lo aparte de los cadáveres, pues cree que el choque es sangriento, y un anónimo excita al pueblo contra *Sergio Graticio*.

Pero el pueblo no le hace caso. *Marco Graticio*, célebre constructor de barcos y de catedrales, llega en aquel momento. Es popular, y con arrebatadora pasión defiende a su hermano y predica la guerra contra los enemigos de la fe. La Religión y la Patria peligran, todos deben deponer sus odios, unirse para defenderse contra el enemigo.

*Marco Graticio* se atrae al pueblo; *Ema Graticia* ha triunfado; *Orso Valedro* tiembla de rabia y de miedo, y cuando el pueblo aclama a *Marco Graticio*, aparece en escena *Basilola*, la hija del ciego, llena de juventud, de hermosura, con su cabellera al aire, con una espada en la diestra y una tea en la siniestra. En sus ojos sangüarios se adivinan la muerte y la venganza, pero con sorpresa de todos, cuando creen que va a agredir a los *Graticos*, comienza a bailar ante ellos la *Danza de la Victoria*, mientras los proclama héroes y salvadores de la Religión y de la Patria.

Con palabras de profetisa, pero con miradas en que se adivina el revocor, excita a la plebe a vitorear a los *Graticos*, a sus enemigos, y la muchedumbre, en loco delirio, lleva en triunfo a *Marco Graticio*.

«Haz una gran nave que conquiste el mundo», le dice *Basilola*, y la muchedumbre, enloquecida, repite con gritos estentóneos: «¡Sí, sí!» «¡La nave!» «¡La nave de Marco Graticio para triunfar del mundo!»

*Basilola*, mientras tanto, contempla a la muchedumbre, y por sus gestos se adivina que en su ánimo se forjan planes de terrible venganza.

Este prólogo ha durado setenta y cinco minutos exactos, siendo suspendida la representación varias veces por ruidosos aplausos, iniciados por la Reina Elena, que asiste a la representación.

La escena final produjo loco delirio, aplaudiendo el público en pie. D’Annunzio ha sido llamado a escena cinco veces con los actores y luego tres sólo, recibiendo la ovación más grande de su vida.

### Acto primero.

Roma 11, 11:5 noche.

Aun resuenan los aplausos, cuando al zase el telón para el acto primero, cuyo decorado produce trágica impresión.

Los grandes criminales eran sepultados en esa época en mazmorras llamadas *Fossa Trissa*, y en una de ellas hay prisioneros muchos hombres, que fueron, ó al menos, se dicen haber sido, amantes de *Basilola*.

Por ellos se sabe que *Basilola* es cruel, sanguinaria, seductora, capaz de todo. Los *Graticos* continúan dominando, y los vencidos desatan su odio contra ellos.

Notas Económico Financieras.

Consejos a los poseedores de valores extranjeros.

diversa en el público, dividiéndose las opiniones. Es demasiado fuerte para gran parte de los espectadores...

El carácter español tiende por negligencia innata en la raza al abandono de sus derechos y al incumplimiento de sus deberes en muchos casos.

Esta cualidad hallase entre las clases rentistas más extendida que en ninguna otra, sin comprender los grandes perjuicios que de ellas se derivan...

Hace pocos días, y en nuestro artículo titulado «La liquidación del Canal Inter-oceánico del Panamá», exponíamos las considerables pérdidas de intereses sufridas por muchos capitalistas españoles...

En realidad es el acto de una crueldad extrema, a que el público romano no está acostumbrado. Están caldeados los ánimos, y se espera con impaciencia el epílogo.

El Rey llama a D'Annunzio

Roma 12, 12,30 noche. El Rey le ha mandado llamar a D'Annunzio durante el entreacto para que suba al palco real y felicitarle por su triunfo...

D'Annunzio subió al palco regio, y allí el Rey y la Reina le felicitaron calorosamente, encargándole que se dedicara a su nombre a los intérpretes...

Al entrase el público de que D'Annunzio estaba en el palco regio, se pone en pie, y aplaude con entusiasmo, y hace a la vez una ovación a los Reyes...

D'Annunzio ha sido interrogado acerca de detalles de ensayos, mise en scene y movimiento de comparsaría, que es en realidad lo más completo que se ha visto en Roma.

Los Reyes le dicen que volverán a escuchar la obra, lamentando el Rey que asintiera de Estado le hayan obligado a perder el prólogo y parte del primer episodio.

El epílogo.

Roma 12, 1,16 madrugada. El epílogo convence a los mayores enemigos de D'Annunzio, y los pocos que se bajaran en el episodio anterior...

Han comprendido que eran necesarias las cruces del acto anterior, y ya nadie regatea el aplauso. No se ha visto entusiasmo igual en Roma.

El argumento es un canto al arrepentimiento, al valor, a la Patria, a la Religión, a la grandeza de Italia presentita.

Marco Gráfico ha pagado cara su pasión y el recordamiento lo mata, llorando a diario a su hermano por el asesinado.

Basilotta ha sido condenada, como su padre, a ceguera y expia sus crímenes mendigando ciega por las calles, mientras que Marco Gráfico, para alcanzar el perdón de sus culpas, se encamina a la conquista del mundo desconocido...

El triunfará, porque va encaminado por el Remordimiento y amparado por la Fe.

«La nave» que él construyó será por él capitaneada, y sus conquistas serán tan grandes como el nombre con que la bautiza, «Tobus Mundus», nombre simbólico, porque Fe y Remordimiento son bastantes para conquistar el mundo entero.

La representación es interrumpida varias veces. Los Reyes inician los aplausos, y el público, en pie, aclama a D'Annunzio.

Cuando termina la obra y Marco Gráfico se aleja en su barco «Tobus Mundus», la ovación es enorme. Todos aplauden.

El telón se levanta muchísimas veces, y D'Annunzio, sudoroso, jadeante, impresionado grandemente, apenas si tiene fuerzas para adelantarse al proscenio.

Los Reyes, de pie largo rato, aplauden incansablemente. Cuando cae por última vez el telón se forman corrillos animados y la opinión es unánime, lo mismo entre los críticos italianos que entre los franceses.

«La Nave», no sólo es la mejor obra de D'Annunzio, sino una de las mejores de los últimos tiempos. La ejecución ha sido soberbia, admirable, realizando los artistas la labor de D'Annunzio.

La tragedia será muy oída y seguramente proporcionará grandes llenos, no sólo por su valor literario, sino por lo soberbio de su escenografía, que la hace ser la obra de más espectáculo que pueda ser soñada.

El escenario está en este momento lleno de amigos de D'Annunzio. El público espera a pesar del frío intenso que hace a que salga el poeta para continuar en la calle la ovación.

Los críticos extranjeros que han venido al estreno dicen que la obra es un verdadero monumento artístico con muy pequeños lunares fáciles de hacer desaparecer, y que el día de hoy ha sido la consagración suprema de D'Annunzio como autor dramático.

SALVATORE CORTESI

N. de la R. Un aplauso muy caluroso a los empleados de Telegrafos de España. El último despacho de la serie, puesto en Roma a la una y diez minutos de la madrugada...

La víctima de un suceso. GRANADA 12. Ha fallecido el administrador del correo de Agrícola, Sr. Legaza, que fue herido por equivocación por los carabineros.

El Sr. Moret. D. Sagismundo Moret ha almorzado hoy en el céntrico de los Mártires, situado en la Alhambra.

En casa del diputado a Cortes Sr. Lachica, donde se hospeda el Sr. Moret, se ha celebrado una importante reunión para tratar de la construcción del ferrocarril de Granada a Motril.

Presidió el acto el Sr. Moret, asistiendo a la reunión diputados a Cortes, provinciales y personas ajenas de la población. Se acordó nombrar una Comisión que resuelva activamente la construcción del ferrocarril aludido.

Desde Granada. La víctima de un suceso. GRANADA 12. Ha fallecido el administrador del correo de Agrícola, Sr. Legaza, que fue herido por equivocación por los carabineros.

El Sr. Moret. D. Sagismundo Moret ha almorzado hoy en el céntrico de los Mártires, situado en la Alhambra.

En casa del diputado a Cortes Sr. Lachica, donde se hospeda el Sr. Moret, se ha celebrado una importante reunión para tratar de la construcción del ferrocarril de Granada a Motril.

Presidió el acto el Sr. Moret, asistiendo a la reunión diputados a Cortes, provinciales y personas ajenas de la población. Se acordó nombrar una Comisión que resuelva activamente la construcción del ferrocarril aludido.

ellos turieran derecho, tener en cuenta las modificaciones que puedan establecerse en las leyes fiscales de los países donde los títulos están admitidos a la cotización...

Mientras el título no sale de la cartera, ningún perjuicio se irroga al poseedor, que percibe sus intereses sin cuidarse de que aquél esté o no legalmente timbrado...

Este es el caso que se ha dado hace muy pocos días en nuestros ventanillos, y que nos ha impulsado a escribir estas líneas, para que sirvan de aviso a los rentistas...

Uno de nuestros clientes adquirió hace algunos años en la Bolsa de París unos títulos de Estado extranjero, que guardó en su cartera, sin preocuparse de otra cosa que de cobrar puntualmente sus intereses.

Pero habiendo querido nuestro cliente realizar estos fondos, para emplear su importe en otros valores, nos encargó la venta, que se efectuó por nuestra sucursal en París.

Como los mencionados títulos no se hallaban timbrados con arreglo a las últimas disposiciones de la ley fiscal francesa, tuvieron que pagar la totalidad del impuesto fijado, 2 por 100 del nominal, y sin que le fuera de abono el importe de los timbres pagados por los anteriores poseedores de los títulos.

De un capital nominal de 15.000 francos, nuestro cliente tuvo que pagar 300 por impuesto de timbre. Su sorpresa fue, pues, muy desagradable, pero ántanos de los que no leen se hallarán, sin saberlo, en el mismo caso y tendrán que soportar la misma carga el día que traten de negociar sus títulos?

Estos y otros muchos ejemplos que podríamos citar, demuestran hasta qué punto es cierto lo que hemos dicho muchas veces y no nos cansaremos de repetir: que es necesario examinar frecuentemente la cartera, y que en la imposibilidad, bastante generalizada, en que se halla la mayoría parte de los capitalistas de estar al corriente de todo cuanto por referirse a sus valores les interesa, deben ponerse en contacto con una entidad financiera vigilante y bien informada, que pueda en cualquier momento prevenirles el riesgo que corran sus intereses, ya se hallen éstos en España ó en el extranjero.

De ahí la necesidad mayor aún de dirigirse a Bancos bien organizados que se ocupen de la inspección y vigilancia de las carteras de sus clientes y les avisen a tiempo de lo que les concierne.

Con este objeto ha creado el Banco Franco Español su «Bolsín Financiero» y un servicio de inspección de carteras de valores y de comprobación de sorteos, que le han hecho acreedor a numerosas y entusiastas felicitaciones de parte de sus clientes, que han comenzado a tocar los beneficios de tales iniciativas.

La carga es pesada; pero fieles a nuestro lema de servir bien al público, proseguiremos nuestra labor con el entusiasmo que presta la satisfacción del deber cumplido y en la seguridad de que no ha de faltarnos el apoyo de los capitalistas, de cuya adhesión y confianza venimos recibiendo inequívocas pruebas.

EL BANCO FRANCO ESPAÑOL.

ción verificada para designar vocal de la Junta provincial de Reformas Sociales de dicha capital, y disponiendo que se proceda a nueva elección.

—Otra encargando al Instituto de Reformas Sociales el examen del problema de la moneditación.

—Otra declarando mercados tradicionales los que se celebran en Zamora los domingos de todo el año, todos los meses desde el amanecer del 13 hasta las cuatro de la tarde del 14 y el que comienza el primer domingo de Cuaremas y termina el domingo de Ramos.

DOS FALLOS

El café torrefacto, marca LA ESTRELLA, acaba de ser premiado en la Exposición de Higiene. El fallo del Jurado coincide con la opinión del público, que ha consagrado ya el café torrefacto como una bebida predilecta. —MONTERRA, 32.

EN LA INDIA

LONDRES 12. Cablegramas de Calcuta dicen que aumenta en la India el movimiento nacionalista. Reina gran agitación en las comarcas comprendidas entre Derajat y Peshawar. Los indígenas se muestran agresivos y atacan en las campañas a los funcionarios ingleses.

Según comunican de Lahore, la anunciada expedición a la frontera no se realizará hasta el mes de septiembre.

BIENESTAR

Los padres pueden garantizar a sus hijos un porvenir tranquilo, dejándoles un seguro sobre la vida. Esta solución bienhechora la facilita en inmejorables condiciones la reputadísima A. EQUITATIVA D.O.S. U. DO BRAZIL. Pedir detalles a la Sucursal, ALCALA, 12.

Las huelgas de la Coruña

Huelguistas reemplazados. CORUÑA 12. Continúan en el mismo estado las huelgas pendientes. El gerente de la Empresa de tranvías ha reemplazado a los huelguistas y medianos cesarán los militares de conducir los coches.

En vista de que cuenta con nuevo personal, la Empresa se ha negado a dederle a los requerimientos de la Junta de conciliación, que trabaja para llegar a una avenencia. La Agrupación socialista ha dirigido al gobernador un mensaje, protestando de la intervención de las fuerzas del Ejército en la huelga.

Los armadores de buques.—Conflicto inminente.—Trabajos de conciliación. Los armadores de vapores han convenido en la necesidad de despedir a los tripulantes de los mismos, ante la falta de hielo que se hace sentir.

El acuerdo se ejecutará la semana próxima, y a consecuencia de él quedarán en la calle centenares de marineros.

El vecindario hallase preocupado con este conflicto, por las tristes consecuencias que puede tener. Dicese que un escuadrón de Caballería ha recibido orden de permanecer en el cuartel, preparado a cualquier eventualidad.

Dicese que igual orden ha recibido la benemérita. Circula otros rumores alarmistas que me abstengo de telegrafiar.

La Junta de conciliación trabaja por buscar arreglo amistoso al conflicto, y por su mediación, mañana se reunirán patronos y obreros, para discutir los términos de una avenencia.

La Prensa segunda las gestiones de la Junta, y de ellas se esperan grandes resultados.

EN LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA CONFERENCIA DE CANALEJAS

Los Municipios ingleses. Anoche dió en la Asociación de la Prensa su anunciada conferencia el ilustre político D. José Canalejas.

En el amplio salón de actos de la Sociedad Económica numerosa y distinguida concurrencia, entre la que estaban diversas personalidades del partido democrático.

Comenzó el conferenciante diciendo que estudiaría el funcionamiento y estructura de los Municipios ingleses, a fin de compararlos con los españoles y deducir las consecuencias pertinentes al caso.

Analiza con gran elocuencia el estado de Inglaterra el año de 1832, cuando fué conegada la magna obra de reformar la vida local de la Nación como medio de engrandecimiento social y políticamente.

Compara el período de incubación que precedió en el Reino Unido a la reforma, con la situación actual de España, y sostiene que aquí no se ha hecho labor preparatoria alguna para llegar a la transformación de nuestros Municipios.

Afirma que en Inglaterra, como en todos los países fuertes, progresivos y prósperos, todo tiende al centralismo; pero no a ese centralismo corruptor contra el cual se rebelan los pueblos, sino a ese otro que impulsa cultura y cuya tutela es santa.

En apoyo de su tesis habla de las relaciones que existen en Inglaterra entre el Estado, representado por el Gobierno, y el Parlamento y los Municipios, diciendo que los caminos vecinales, las cárceles, la enseñanza, etc., son jurisdicción del Poder central.

Ataca con gran energía el sufragio corporativo que se quiere implantar en España.

Cuando en Inglaterra, dice, se quiso transformar la vida local, los autores de la reforma la asentaron sobre el sufragio, y hoy la quieren consagrar dando a las mujeres con el voto, la facultad de ser elegidas. En España se habla de regenerar el Municipio, apartándolo de los ciudadanos.

Allí, en 1835, se le asentó sobre la realidad viviente nacional. Aquí, para civilizarle, se recurriría a los archivos de Gobernación.

No cree que Inglaterra sea, como se ha dicho, un pueblo tradicionalista. Inglaterra es, en su opinión, un pueblo consciente y progresivo que da nombres viejos a las reformas para hacerlas más gratas y respetables.

Cada día—prosigue diciendo—desdén más las palabras. Por eso, al estudiar el problema planteado en España, no atiende a esas vanaquedades que se llaman descentralización, estatismo, antistatismo, etc., y busca realidades, hechos capaces de orientarle.

Se habla a todas horas de los Municipios ingleses, y se les imita como desideratum de los autonomistas. Nada menos cierto. Inglaterra, al efectuar su gran reforma, centralizó descentralizando. No apartó al Estado de la vida local, sino que le hizo intervenir más en ella, convirtiéndole en mentor y guía de los Municipios.

El Parlamento fué a la congregación de ciudadanos para ampararla, para darle su savia, y esto fué porque, por más que se diga, no hay, no puede haber ley orgánica de Municipios. En que esto afirmo no será sincero y sincerado en su teoría una plataforma política.

Para probar sus asertos, explica lo que es el «bill privado» y el mecanismo contentioso que regula las relaciones entre el Parlamento y las comunidades.

Cita muchos y curiosos ejemplos que robustecen su tesis.

El Estado inglés daba en 1832, para enseñanza primaria, 20.000 libras esterlinas. Lo demás lo pagaban los Municipios. Hoy consagra a dicha atención 21 millones de libras, y de esta enorme suma, 7 millones son destinados a las escuelas municipales.

En Inglaterra no se concibe que los grandes fines sociales se realicen sin el concurso tutelar y financiero del Estado.

En 1905, varios Ayuntamientos de esta nación no pagaron a sus maestros. El departamento de Instrucción embargó las rentas, pagó a los profesores y se encargó provisionalmente del servicio.

Y es que la autonomía local no quiere decir autonomía, apatía, abdicación del Estado, sino colaboración dirigente y eficaz en la obra de los Ayuntamientos.

Y en los Estados Unidos ocurre más aún; allí los Municipios son menos libres que en Inglaterra todavía.

Y por eso en ambos países se han constituido poderosas Ligas para la reforma municipal. Ligas que piden en sus programas la constitución autónómica de los Municipios.

Las nuevas corrientes del Derecho van por los canales de las realidades sociales. Todos los tratadistas eminentes de Inglaterra y los Estados Unidos, sostienen hoy que el gobierno no es el jefe, sino el colaborador del gobernado.

Ocupase luego del problema de las grandes urbes y de la municipalización de los servicios.

Dice que ésta, en Inglaterra, no obstante sus fracasos y sus derrotas electorales, ha robustecido el elemento educador del pueblo. Cuenta la tentativa de municipalización de las tabernas, que no realizó Inglaterra por un voto en contra de la Cámara de los Lores.

Se extiende después en consideraciones acerca de municipalizaciones diversas, explicando las realizadas con el agua, el gas, la electricidad, etc.

Dice que el municipalismo en España es muy difícil, porque nuestros Ayuntamientos, en su mayoría, no tienen dinero ni crédito.

No ha habido jamás reforma local alguna, sin que antes se haya organizado una buena Hacienda municipal. Y en el proyecto español de ahora se ha olvidado esto!

Aquí, al acometerse aparatosamente la reforma, se priva de recursos a los Municipios con la designación de la autonomía, si no los medios económicos para que se desvinculen.

España, inculta, pobre en sus campos y ciudades, sin el espíritu municipal, el ciudadano no podrá regenerarse por los caminos de la autonomía, si ésta no es acompañada de otras reformas más trascendentes aún.

Nuestros Municipios, abandonados por el Estado y sin recursos, vivirán una vida más precaria que la de hoy.

Termina diciendo: «El proyecto de Administración local es un salto en las tinieblas. Si, comparándolo con la reforma inglesa, he llevado a vosotros el convencimiento de que debéis combatirla, habré prestado un beneficio al país, y quedaré satisfecho.»

La magnífica conferencia del Sr. Canalejas, interrumpida en los períodos más culminantes por aprobaciones entusiastas, fué aplaudidísima y muy elogiada.

COMPANIA SICILIANA EN PARIS "TIERRA BAJA"

(DEL REDACTOR-CORRESPONSAL DE La Epoca) Paris 11 enero. Una vez más ha triunfado Guimerá en París.

Su obra «Tierra baja» se representó primero en francés, y se convirtió después en libro de gran éxito. Anoche se representó «Tierra baja» en italiano, con el título de «El feudalismo».

El éxito fué completo, tan completo como el que había logrado dos veces antes.

Monsieur Liéne Poé ha emprendido la simpática empresa de dar a conocer a los parisienses, en el que llaman al «Barratier» de Oeuvres, las manifestaciones dramáticas más interesantes del arte extranjero.

Ahora ha tocado el turno a una notable compañía siciliana. El gran trágico Grasso y la gran trágica Mimi Angilia figuran al frente de esa compañía.

Las representaciones se verifican en el teatro de Marigny. Los actores sicilianos traen en su última todos los fuegos de la pasión.

El sol de la Costa Azul, con sus rayos vibrantes, ha roto la niebla gris que cubre el horizonte de la capital de Francia.

Sus actores no comprenden las obras modernas de los teatros de París, en donde se discute el amor, en donde los amantes se engañan mutuamente, sin que se altere la marcha del Universo; en donde los maridos perdonan las faltas de sus mujeres, y en donde suceden otras cosas análogas.

No; las gentes de Catania, de Messina y de Palermo no se conforman con ese lenguaje acomodaticio.

En todas las obras representadas por la compañía siciliana, la catástrofe es inevitable.

Eso hemos visto en «Malin», de Capuano, en donde un marido se enamora de la hermana de su mujer, y muere asesinado por su rival, y en la «Solfara», de Sinopoli, en donde un obrero prende fuego a una mina para hacer perecer al tramataste, que es amante de su mujer, y en «Lupe», de Verga, en donde una suegra mata a manos de Guimerá, encerrada en este cuadro.

A las representaciones de la compañía siciliana asiste el París de los grandes acontecimientos.

Guimerá ha sido los aplausos de todos los intelectuales de la capital de Francia.

Los dos trágicos, Grasso y Mimi Angilia, son notabilísimos.

Yo no recuerdo haber visto nada más emocionante que las escenas de historismo representadas por Mimi Angilia en la «Malin», de Capuano.

¿UN SECRETO?

La Compañía Colonial, MAYOR, 39, parece poseer el secreto del café exquisito. Cincuenta años de éxito creciente le han asegurado una fama universal y merecida.

Tes, chocolates, sin rival, por su calidad y precios.

LOS AFICIONADOS LA FARANDULA

La Sociedad de aficionados La Farandula, que, según es sabido, va de triunfo en triunfo—prepara una nueva función para el día 16 de este mes, a las tres y media de la tarde, en el teatro de la Princesa.

Compondrán el cartel González y González, arreglo de Car. en cuarto oriente, de Linares Alvarez, y «El amor en el teatro», de los hermanos Rivas y Quintero.

El cuadro artístico de La Farandula está harto acreditado para que necesite de nuevos elogios.

La función de este mes, como todas, será brillantísima.

REBATAS DE HUELVA A CANARIAS

Siguen con gran actividad los trabajos preparatorios para las regatas de balanderos que organiza el Real Club Mediterráneo de Málaga, de acuerdo con el Ayuntamiento de Palos de Moguer, y a juzgar por el entusiasmo que reina entre los sportsmen de las localidades interesadas en la celebración de este torneo, es de esperar que el éxito corone tan ardua empresa.

En las islas Canarias es tal el entusiasmo por estas regatas, que los sor dos los muertos, Las Palmas y Tenerife, los que disfrutan el honor de ser el punto de llegada.

He aquí la lista y títulos de los premios acordados por la Junta organizadora:

Alaska, Canadá, Estados Unidos de América, Méjico, Guatemala, Honduras, San Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Dominicana, Panamá, Cuba, Puerto Rico, Haití, Jamaica, Colombia, Venezuela, Guayana inglesa, Guayana holandesa, Guayana francesa, Ecuador, Brasil, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Puerto Palos, Canarias, España.

Total, 31 premios.

Círculo de Bellas Artes

Desde el domingo 12 del actual hasta el 17, de dos a cuatro de la tarde, queda abierta al público en el palacio del Parque de Madrid la Exposición de carteles para anunciar su tradicional baile de máscaras que, según costumbre, celebrará en el Teatro Real el lunes de Carnaval, en beneficio de sus clases.

El autor del cartel premiado recibirá 500 pesetas, conforme a las bases establecidas en el concurso, y 250 el que obtenga accésit.

La entrada a la Exposición es gratuita. Por acuerdo de la Junta directiva, el plazo para la admisión de carteles se ha prorrogado hasta el día 11 del corriente, a las doce de la noche.

EL BENEFICIO DE POBREZA Una ley necesaria

No por falta de datos y peticiones, sino por carecer de tiempo y espacio, hemos dejado hace unos días de ocuparnos de esta cuestión, para la cual la honradez, la moral y la justicia reclaman de los Poderes públicos, y especialmente del señor ministro de Gracia y Justicia, una satisfactoria solución.

De todas partes de España recibimos cartas, peticiones y datos, animándonos a no cesar en nuestro propósito de reclamar del señor marqués de Figueroa, que atienda al ruego de tantas víctimas de la venganza y de la mala fe.

Una persona concienzuda de Cádiz nos escribe lo siguiente: «Con su noble campaña que promulga una ley que garantice el no ser robados por... canallas, al amparo del beneficio de pobreza, puede contar con la gratitud de todas las personas honradas que, afortunadamente, son aún muchas en España.»

Y luego añade: «Puedo facilitar datos y nombres.» Otra persona concienzuda—esta de Madrid—nos dice: «Ruego a ustedes que no cesen en la campaña de la necesidad de una ley para poner término a esa serie de timos al amparo de una ley, que con el beneficio de pobreza castigan hoy los hogares honradamente constituidos, poniéndolos en el dilema de entre-

gar una cantidad ó seguir un pleito en todos sus trámites.

«Lo mismo que los comerciantes anteriormente citados, yo soy una víctima de tal pleito, y enviare los nombres de los que en este asunto intervienen, teniendo la seguridad de que son los mismos de siempre.»

Aún nos pide este comunicante que vayamos más allá en nuestra campaña; pero aún no es tiempo.

Esperamos fundadamente que el ministro de Gracia y Justicia atenderá estas demandas de la opinión, y le citaremos casos tan graves, con nombres y datos, que verdaderamente se escandalizará.

La demanda es justa, la necesidad que ha de corregirse es grave. El señor marqués de Figueroa no podrá menos de atenderla.

CON PLUMA AJENA LEYENDO PERIODICOS

Hace poco, la Liga de los Derechos del Hombre ofreció un banquete de bienvenida al subprefecto de Saint-Pour, que acababa de ocupar el cargo. A los postres, hubo discursos de rigor. Todos los convidados hicieron por turno gala de su elocuencia, y por último, el subprefecto levantóse también para darles las gracias.

Con la copa en alto, dijo: «Debo a la salud de los funcionarios que están a mi lado. No dudan de que si mi lado está en su lugar, y de que yo no dejaré pasar ninguna ocasión de banquetear con los republicanos. Si hay verdades que devorar—añadió dando a su voz un tono cavernoso—los comeremos juntos.»

La nueva fórmula de brindis puesta en circulación en dicho acto por el subprefecto de Saint-Pour hizo furor entre sus convidados por lo energética. Y aunque no dijo a qué cadáveres quería referirse, todos eligieron su elocuencia, y su estómago.

EL PARAISO DE LOS BEBEDORES

La ciudad alemana de Kranichfeld es una población ideal para los bebedores.

Kranichfeld pertenece a la vez al principado de Weimar y al de Meiningen, con esta particularidad: que en una misma calle, una parte de las casas corresponde a Weimar y la otra a Meiningen, y la frontera que divide a ambos principados pasa tan pronto por la alfombra de una casa, tan pronto por la alfombra de otra.

Podas estas complicaciones dan un resultado gracioso en las cervicerías—Ratskeller—que Kranichfeld, como buena ciudad alemana, posee en gran número. La hora del cierre no es la misma en Weimar que en Meiningen. Ahora bien; cuando llega la media noche, los bebedores que han empujado sus libaciones en un país, emigran al otro, donde se cierra más tarde; y se les ve pasar de una a otra, y en el cóctel de los salones de la Trisoria fronteriza.

Por eso, al final de la Restauración y en los comienzos del reinado de Luis Felipe, en aquellos salones reuníanse gran número de inteligentes damas, con las cuales el gran novelista gustaba conversar.

Una noche en que se había hablado mucho de los misterios del corazón femenino, una dama que había tomado parte en la conversación exclamó admirada, dirigiéndose a Balzac:

«¿Oh, qué bien conocía a las mujeres! —Tan bien—respondió Balzac sonriendo— que sólo me faltaba a una me basta para adivinar toda su historia desde el día de su nacimiento. ¿Queréis que os diga la vuestra, señora?»

«¿Oh, no!—aprestóse a contestarle la dama, toda asustada.—Sobre todo ahora.»

PERROS SANITARIOS

El 11 de este mes tendrá lugar en París una curiosa prueba; perros, especialmente amaestrados, serán lanzados a la busca de supuestos heridos, a través del Bois de Boulogne.

Trátase de los perros sanitarios que los oficiales del Mediodía de Francia, el capitán Selet y el médico mayor Bichelon, han tenido la idea de educar para que sirvan de auxiliares a las ambulancias sanitarias del Ejército, utilizando su fino olfato para descubrir a los heridos que, habiendo perdido el conocimiento, quedan con frecuencia olvidados en los campos de batalla.

Gracias a una educación paciente y metódica, ambos oficiales han llegado a obtener sorprendentes resultados, sobre todo con mastines. Estos, después de un mes de práctica, llegaron a descubrir a distancias enormes hombres ocultos tras los accidentes del terreno.

Los perros sanitarios habrán de ser seguramente muy útiles en tiempo de guerra.

ENTRE MILLONARIOS

«Concluire Rockefeller por vencer a Carnegie? He aquí la cuestión que actualmente apasiona al mundo industrial y filantrópico de Nueva York.»

En aquellos momentos, vencerá uno ó otro? Carnegie lleva ya gastados en obras filantrópicas 136.

# EUROPA Y MARRUECOS

FOR TELEGRAFO

DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES

## La proclamación de Hafid

¿Proclamación en Tanger?

Tánger 12. Asegúrese que ayer recibieron las autoridades de Tánger cartas de Fez en que se les ordena proclamar a Muley Hafid Sultán legítimo de Marruecos.

El rumor público señala probable la proclamación para el martes, día de Pascua.

Agrégase que la ceremonia verificarse en el zoco y en la mezquita grande.

Algunos no creen esto verosímil, y se fundan en que todas las autoridades de Tánger son partidarias de Abdelaziz.

Sin embargo, según me aseguran personas dignas de crédito, casi todas ellas simpatizan con Hafid y sus ideas, y hasta los ministros más antiguos aquí residentes, se muestran propicios a la proclamación.

Recuérdase a este respecto las connotaciones de Mahomet Torres con el Raisuli, y la oposición radical del mismo Torres al establecimiento de la policía.

Han sido recibidas cartas de los ulemas de Fez, declarando cesante a todos los extranjeros empleados en el servicio de la policía.

No han sido hechas públicas, por el temor a las graves complicaciones que causarían.

Si aquí fuese proclamado Hafid creerse no ocurriría nada, pues los azaís solo cuentan con las autoridades y éstas no cuentan con elementos de resistencia.

Además, los leales son muy pocos.

**Rumores.**— Crítica situación de Abdelaziz.

Circula el rumor de que Tetuan se ha pronunciado en favor de Hafid.

Se habla de haberse recibido un despacho por telegrafía sin hilos, que dice han entrado 3.000 franceses en Fedala, los cuales van a Rabat para proteger la salida del Sultán y de su corte.

Abdelaziz sólo tiene 500 soldados de lealtad dudosa.

**Los ulemas.**

Tánger 12. Ha salido de Fez una delegación de los ulemas, con objeto de visitar a Muley Hafid y enterarle de los propósitos que abraza la Asamblea formada por aquellos notables respecto de política internacional, propósitos que pueden resumirse en este: el nuevo Sultán debe suscribir todo el Acta de Algeciras, con la única excepción del establecimiento de la policía, que estiman los ulemas contraria al espíritu y a las costumbres del país.

Interino.

El por qué de la proclamación.

PARIS 12. Respecto a la proclamación de Hafid en Fez, los informes son de que se ha hecho ante la actitud que guarda Abdelaziz respecto a los europeos, dejando invadir territorios por los cristianos y entenderse con ellos para la organización de la policía en los puntos más críticos, y en las condiciones marroquíes, según los notables de Fez.

Un jefe hafidista instalado en la ciudad, dice que la proclamación ha sido hecha con dos condiciones: el no pagar impuestos y la suspensión de todas las relaciones con los europeos, salvo con los judíos.

Conviene no conceder exagerada importancia a estas condiciones, porque es tradicional que cada vez que se proclama un Sultán en Fez, el pueblo pide la supresión de los impuestos.

**Hafid y el Acta de Algeciras.**

La Gaceta de Frankfurt al ocuparse de la proclamación en Fez de Muley Hafid, dice que éste ha reconocido el Acta de Algeciras con la restricción de que ni la policía extranjera ni persona extranjera alguna serán admitidos en adelante al servicio de Marruecos.

La población de Fez se ha comprometido a auxiliar pecuniariamente a Hafid.—RICARDO BLASCO.

**Drude, optimista.**

PARIS 12. Un redactor de *Le Petit Parisien* ha celebrado una entrevista con el general Drude.

Este le dijo que la proclamación de Hafid en Fez es un acontecimiento puramente local, que, en su opinión, no puede provocar revolución alguna, ni mucho menos la guerra santa.

«Mi creencia personal—añadió—es la que yo he expuesto a Fallières.

«No creo en la guerra santa, porque hay grandes disensiones entre las tribus.

«Evidentemente es casi imposible saber lo que pasa allí en el fondo de Marruecos entre las misteriosas tribus del Sur.

«Acoro, de todos modos, hemos tomado grandes precauciones para el caso de una guerra, y estamos dispuestos a todo evento.

«Yo os respondo de ello.»—R. BLASCO.

**La proclamación de Muley Hafid.—Comentarios de la Prensa francesa.**

PARIS 12. Los periódicos parisenses dedican todos gran espacio a comentar la proclamación de Muley Hafid, haciendo énfasis acerca de las consecuencias que el acontecimiento podrá tener para las Potencias interesadas en los asuntos de Marruecos.

He aquí un resumen de las apreciaciones más importantes que acerca del trascendental suceso emiten los principales periódicos:

**«Le Gaulois».**

«Le Gaulois opina que Francia no debe intervenir en las discordias intestinas que dividen a los marroquíes.

«Europa corresponde decidir—dice *Le Gaulois*—lo que ha de hacerse, caso de confirmarse con carácter definitivo la destitución de Abdelaziz.

«El interés colectivo de Europa—concluye el citado periódico—debe ser antepuesto a los intereses particulares de España y Francia en el Imperio magrebite.»

«Le Petit Parisien».

«Este periódico es de opinión que debe aguardarse a que se manifiesten las consecuencias de la proclamación de Hafid, para poder juzgar de la gravedad y trascendencia de la misma.

«Conseja al Gobierno estudie a fondo la cuestión y que se reserve, y termina: «Por lo demás, nosotros no estamos obligados a restablecer el orden en Fez, ya que esta población no está comprendida entre aquéllas que deberán tener servicio de policía francesa o mixta.»

«L'Echo de Paris».

«Según *L'Echo*, la proclamación de Hafid entraña positiva gravedad, y es un hecho nuevo, que viene a alterar los términos en que se halla planteada la cuestión.

«*L'Echo* hace una somera historia de los acontecimientos que se han desarrollado últimamente en Marruecos, y analiza su situación actual.

«Luego examina el papel que Alemania viene desempeñando en el Imperio desde 1906, y la hace responsable del giro que allí toman los acontecimientos.

«En apoyo de sus afirmaciones, *L'Echo* cita los descortesces comentarios de la Prensa alemana, y termina así:

«Afortunadamente, en París existe el propósito de responder a cuantas críticas nos sean dirigidas, porque se tiene confianza en el juicio de Europa.»

**«Le Radical».**

«Estima que la proclamación de Fez no mejora en gran cosa la situación pecuniaria de Muley Hafid, y que aun no ha llegado para éste el momento de caer victoriosa.

«*Le Radical* aconseja esperar a que acontecimientos ulteriores indiquen a Francia el camino que debe seguir.»

**El Mokri, reservado.**

PARIS 12. Entrevistado por varios periodistas, el Mokri ha guardado gran reserva.

«La misión de que estoy encargado—ha dicho—relacionase con la ejecución del Acta de Algeciras, y fué acordada en Rabat, donde me encontraba cuando el viaje de M. Regnaud.»

«En cuanto a la duración de mi estancia en París, depende de la marcha que sigan las negociaciones de que estoy encargado.»

«Esto es todo cuanto el Mokri ha manifestado a los periodistas que han intentado arrancarle más explícitas declaraciones.»

«En cuanto a la proclamación de Muley Hafid, el Mokri ha hecho las siguientes manifestaciones a un redactor de *Le Journal».*

«Cuando salí de Tánger—ha dicho el Mokri—ningún rumor hacía prever tal acontecimiento, cuyo alcance solo podrá apreciarse debidamente cuando se tengan noticias exactas.

«Lo ocurrido en Fez debe considerarse, en mi concepto, como una explosión de fanatismo local, análoga a la que recientemente se desarrolló en Marrakech, y que no tendrá ni consecuencias ni consecuencias que las que aquello tuvo.»

«El Sultán Abdelaziz no dejará de hacer cuanto sea necesario para restablecer su autoridad, y si es preciso se aumentarán con nuevos contingentes las fuerzas imperiales.»

«Desde hace tiempo contamos con instructores franceses, y ellos se encargarán de instruir a los reclutas.»—R. BLASCO.

**Comentarios alemanes.**

BERLIN 12. Los periódicos comentan los sucesos de Fez extensamente.

*Die Reichsbote*, entre otras cosas, dice: «Ya veremos a los franceses evacuar a Casablanca para ocupar a Marrakech o Fez.»

«Aguardemos a ver en lo que queda este día de hoy.»

«*Die Lokalkorrespondenz* dice por su parte: «Los políticos aprovecharán sin duda la ocasión para invitar al Gobierno a enviar una columna a Fez que restablezca a Abdelaziz en el Trono.»

**Otras noticias.**

**Declaraciones de el Mokri.**

PARIS 12. El Mokri ha tenido una larga conferencia con M. Regnaud, conviniendo en celebrar otra con M. Pichón cuando éste regrese.

Habiéndose rogado a el Mokri que guardase silencio sobre la entrevista; pero no ha sido así, y por medio de intérprete ha hecho a un redactor de *La Liberté* declaraciones de interés.

El Mokri dijo que ignora cuál será la consecuencia de los sucesos que se desarrollan en Fez, cuyos detalles no conoce aún; pero para Francia, como para el resto de Europa, las cosas no han cambiado.

Europa ha reconocido la necesidad, en interés general, de introducir reformas en Marruecos.

El Sultán, que es un espíritu progresivo, ha aceptado sus puntos de vista, y se esfuerza por aplicarlos.

Muley Hafid representa las prevenciones, prejuicios y resistencias de un pueblo que no tiene aún conciencia de los beneficios que significa la civilización, y que profundamente religioso, cree ver un atentado contra su religión en las cosas venidas de fuera, cosa característica, tanto en el pueblo musulmán de Marruecos, como del turco.

Las disposiciones de las Potencias signatarias del Acta de Algeciras, pueden ser cambiadas porque se ha producido un incidente favorable a Hafid? Yo no puedo responder, hallándose Francia y las Potencias interesadas.

**Una conferencia.**

M. Clemenceau ha conferenciado esta tarde con Regnaud, y recibirá en seguida al general Bland, comandante de las tropas de Argelia, que va a reunirse con sus tropas.

**De Casablanca.**

El general D'Amadeo, al frente de una fuerte columna, ha ocupado la Alcazaba de Fedala, al Norte del camino de Rabat.

La toma de la Alcazaba de Medina ha calmado la efervescencia existente entre los chaulias; pero aun se sabe de algunos grupos sospechosos.

**El viaje del Sultán.**

De Tánger comunican que, según noticias de Rabat, la marcha del Sultán para la región de los chaulias; pero ha sido aplazada hasta fin de mes.

Más de 1.000 jinetes de Beni-Snassen van desde Sala a Rabat para reforzar a las tropas sherifianas.

**Clemenceau y Drude.**

El general Drude ha explicado ante Monsieur Clemenceau la marcha de los sucesos de Casablanca y su intervención personal en ellos.

Según parece, estas explicaciones fueron muy claras.

Dijo el general que según las indicaciones llegadas de Rabat, las condiciones eran favorables para una expedición a la Alcazaba de Medina, un estímulo que había urgencia en aprovechar la situación sin aguardar los nuevos refuerzos anunciados, juzgo, como su deber, ordenar la expedición.

Respondiendo a preguntas de Clemenceau, el general Drude facilitó informes sobre el estado de las tropas, la situación de Hafid y sus medidas y otros muchos puntos.

El general Drude se propone hacer uso de la licencia que ha pedido a fin de restablecer su salud y poder aceptar otro mando.—RICARDO BLASCO.

**Las gestiones del Mokri.**

PARIS 12. En el ministerio de Negocios Extranjeros no se conoce oficialmente el sentido exacto de la misión de el Mokri, quien aun no ha hecho gestiones oficiales.

Créese en los círculos financieros que el Mokri no conseguirá negociar el empréstito.—R. BLASCO.

**Agresión injustificada.—Preparativos.—Una reforma.**

Sevilla 11. Anoche, en el barrio de Triana, dos hermanos, conocidos por los *Galegueros*, dispararon dos tiros de revólver a un sujeto llamado E. Fructos.

Este hijo, logrando esquivar los disparos; pero tuvo la desgracia de resbalarse y caer.

Uno de los agresores aprovechó esta circunstancia para asestarle una terrible palaneta en el vientro.

Luego huyó, y no ha sido posible hasta ahora capturarle.

Desconocese las causas de la agresión, y se asegura que los *Galegueros* no conocen al Palomares.

—Han empezado en el Alcazar los preparativos para habilitar alojamiento a SS. MM.

—En sesión celebrada por el Ayuntamiento se ha acordado pedir al Gobierno reformado el proyecto de Administración local, en el sentido de que los Ayuntamientos sean quienes nombren a los alcaldes.

El Noguera-Pallaresa.

Estervi 11. Ha causado gran disgusto la noticia del aplazamiento de la subasta para las obras de reforma del teatro principal.

Confíase en que el Gobierno tendrá en cuenta la situación desesperada de este pueblo, que emigra en masa de confirmarse el rumor.

El Ayuntamiento ha solicitado al Gobierno, con el fin de que procure activar el indicado asunto para evitar la miseria de los vecinos de esta localidad.

**Mitín solidario.**—En pro del sufragio. GEORNA 12. Acaba de terminar (13.3) madrugada del mitin solidario en el Teatro Principal. Ha asistido una concurrencia numerosísima.

Hablaron los diputados señores Vallés y Ribot, Hurtado, Casner, Marín, Torres, Hampel, Rodes, Salazar, Miro y Corominas, que detestaron el sufragio universal.

Todos fueron muy aplaudidos. El orden ha sido completo.

**Impudencia fatal.**—La Asamblea de taberneros. BILBAO 12. En el pueblo de Dueto, un carabnero, llamado Bernar, con la ayuda de un vecino, en un establecimiento conversando con los dueños.

El carabnero se apoderó de una escopeta revólver deca, y con ella apuntó a un hombre de veinte años de edad, llamado Juan Basáñez.

Entonces se disparó el arma, inyectándole una carga de perdigones en el pecho, y causándole la muerte instantáneamente.

El carabnero huyó huyendo.

Los taberneros acordaron designar una Comisión, que asista a la próxima Asamblea que celebrarán los vintateros de Barcelona.

**Dos petardos.**—Seisenoos intrepidos. CANTABRIGA 12. Esta noche pasada, cuando el sereno Juan Martínez, al pasar por el barrio de San Juan, lanzó la atención al humo que salía de debajo de la puerta de la bodega de la casa número 5 de la plaza de Santa Catalina.

Aproximándose al farol al sitio indicado, pudo observar que el humo escapaba por debajo de dos petardos de dinamita que, ignorando por qué, habían sido colocados allí.

Sin titubear un instante, y despreciando el peligro, Martínez arrojó los petardos al arroyo, empujándolos con el chuzo, y luego, ayudado de su compañero Mariano Biquinuel, arrojaron los mecheros de los mismos, evitando así la inminente explosión.

Las autoridades, en seguida que tuvieron noticia de lo ocurrido, personaron en el lugar del suceso, y felicitaron a ambos señores por su valor, y les ofrecieron una medalla de oro.

Y ayesa la cobradora de los pastados al dorso de llevar a cabo una venganza personal.

**El viaje de M. Pichón.**

Visitando la Alhambra. GRANADA 11. M. Pichón y su esposa visitaron todos los monumentos y la Alhambra.

Marcharon después por el camino de Sacro Monte, penetrando en la cueva de los Gitanos, y obteniendo de varias fotografías.

Luego estuvieron en la catedral, en la capilla de los Reyes Católicos y en el templo de San Gerónimo, donde se hallan los restos del Gran Capitán.

Recorrieron también varias calles de la población.

El Sr. Moret estuvo a visitarle en el hotel Washington; pero se limitó a dejarle tarjeta.

Mañana marchará M. Pichón a Sevilla.

**Ferrocarriles secundarios.**

En estos momentos en que, según parece, el señor ministro de Fomento prepara un proyecto de ley para facilitar la construcción de ferrocarriles secundarios, convencido de que ni aun con las ventajas últimamente concedidas se promoverán estas obras, que exigen, como todas las de su clase, un estímulo razonable para los capitales que en ellas se emplean, creamos oportuno dar a conocer unos datos que publica la Prensa francesa, y de que se hizo cargo el Sr. Arias de Miranda en el Senado, al tratar este punto en la discusión del presupuesto de Fomento.

Pertencen estos datos al economista Yves Guyot, el cual, afirmando la tesis de que el dinero que se emplea en obras públicas es un capital colocado a un interés que, en el caso de que se trata de un resumen del capital que representa el interés que produjeron en un año dado, el de 1897, las líneas francesas.

Coste de la red general, 11.000 millones de francos, que se reparten en la forma siguiente: Acciones y obligaciones, 6.310 millones. Subvenciones concedidas por el Estado, 4.400 millones.

Idem por los departamentos y Municipios, 200 millones.

Total, 11.000 millones de francos. Faltas por las Compañías: Por el impuesto de viajeros, 32 millones. Por idem sobre transporte de mercancías, 38.

Por idem de Timbre, 30. Por idem de utilidades, 28. Por idem de inspección, 4. Por diversos conceptos, 20.

Por los servicios prestados gratuitamente (Correos, Telégrafos, emancipación de presos, etc.), 35. Por el producto de las líneas propias del Estado, 12.

Total, 240 millones. Esto, como se ve, representa sobre un capital de 4.400 millones, que es el aportado por el Estado, un interés de 6,45 por 100, muy superior al usual y corriente en toda clase de negocios financieros.

Seguros estamos de que el señor ministro de Fomento no comprenderá este importante aspecto del problema de las obras públicas y procurará, en lo que los ferrocarriles se refiere, dar cuantas facilidades sean posibles para su construcción.

**ESTADO ATMOSFERICO.**

El día 12 en Madrid ha sido lluvioso y templado.

El termómetro del óptico D. José Oliva (10, Principio, 21) señalaba a las siete de la mañana 16 grados, a las doce del día 11 y a las cuatro de la tarde 11.

La temperatura máxima a la sombra ha sido de 12 grados y a la mínima de 8.

El barómetro marca 700 milímetros. Lluvia.

—Ayer llovió en San Sebastián, Bilbao, Santander, Oviedo, Coruña, Santiago, Pontevedra, Orense, León, Burgos, Valladolid, Salamanca, Zamora, Cáceres, Córdoba, Sevilla, Huelva, Guadalupe, Soria, Huesca, Teruel y Barcelona.

—La temperatura máxima, a las nueve de la mañana, 18 de 20 grados en Alicante, y la mínima de 1 bajo cero en Burgo.

**UN LIBRO DE UNA TIPLE.**

Julia Fons, la bellísima actriz de Esclava, acaba de publicar un libro. Se llama «Lo que yo pienso», y lleva este subtítulo: «Confidencias de una tiple del género chico».

La graciosa tiple se ha puesto seria en estas páginas, y nos da sus graves opiniones acerca de muchas y diversas cosas de más o menos sustancia.

Leemos el libro con curiosidad, pues ejemplo ha de ser interesanteísimo el saber lo que piensa una mujer bonita.

Al terminar la lectura del libro, nos sentimos algo desengañados de haber sabido del todo como piensa la linda actriz. Pero cualquier adivina los pensamientos de las hermosas, ni aun diciéndoles ellas mismas!

—«Conoce usted a Fulana!»—decía Camponator.

—«No la conozco más que de vista»—contestaba el interpelado.

—«Pues, como quiere usted conocer a las mujeres, conozca usted a Fulana».

Volviendo al libro de Julia Fons, conste que es muy interesante, por ser de quien es.

## Desde Barcelona

Votación animada.—Obras de reforma.

BARCELONA 11. En estos momentos va a empezar la votación para elección de presidente de la Cámara de Comercio.

El Salón de la Lonja presenta un aspecto animadísimo y puede asegurarse que pocas veces se ha visto tanta concurrencia en actos semejantes.

Los dos bandos que luchan prometen el triunfo de su candidatura y hacen desesperados esfuerzos para lograrlo.

La cuestión reviste significación política. Los liberales votarán a Rusiñol y los conservadores a Maristany.

«Que a un núcleo de neutrales que aún no se ha decidido por ninguno de los dos candidaturas, y si que ambos bandos acedían para obtener su voto.

Créese que vencerá Maristany.

«Asegúrese que el 1.º de marzo empezarán las obras de reforma de la ciudad; doce casas serán derribadas.

**En la Cámara de Comercio.**—La votación. BARCELONA 11. A las nueve de la noche ha terminado la sesión de la Cámara de Comercio.

Al darse lectura de la Memoria reglamentaria se promovió un incidente.

El Sr. Lafuente pidió que desapareciera el párrafo que trata de la cuestión del terrenal, y que el Gobierno, al que censuraba y trata despectivamente, ha hecho todo lo que ha podido para restablecer la tranquilidad y el orden.

Censura la organización de la policía que dirige el inglés Mr. Arrow.

Los concurrentes dan muestra de gran impaciencia.

El presidente contesta al Sr. Lafuente y le ruega que termine y ofina algunas disposiciones que la Cámara ha debido cumplir.

A las cinco de la tarde comienza la votación, que duró cuatro horas, al cabo de las cuales se proclamó el resultado: Maristany, 317 votos.

Rusiñol, 229.

El resultado fué comentadísimo.

Ambos candidatos habían hecho extraordinarios esfuerzos para lograr el triunfo.

La Cámara se compone de 600 individuos.

**El sufragio y el voto corporativo.**—Conferencia de Cambó. BARCELONA 11. El Sr. Cambó ha dado su anunciada conferencia acerca de la representación corporativa que establece el proyecto de ley de Administración local.

El Sr. Cambó defiende la representación corporativa no es idea del Sr. Maura, sino de los solidarios, que por esto la apoyan y la defienden.

Los que en contra hacen campaña, es porque confunden lastimosamente los términos, involucrando la modificación del sufragio, con la supresión, que nadie pide.

Se extendió después en difusas consideraciones, defendiendo el voto corporativo, que considera es más liberal, más amplio y más justo.

Afirmó que siempre fué este voto corporativo aspiración de los catalanes; por esto deben defenderlo respetuosamente, tanto más, cuanto que ha sido incluido en el proyecto de ley, a instancias de los solidarios.

Consideró absurdo combatir, porque de esta suerte se les negará luego otra cosa que soliciten.

Recomendó a sus compañeros de solidaridad no sacrificarse por cuestión de detalle al porvenir de Cataluña.

Terminó asegurando que la tempestad actual se desvanecerá pronto, brillando más pura la solidaridad.

Fué muy aplaudido.

**Los solidarios.**

BARCELONA 11. *La Voz de Catalunya* niega que sea acuerdo del bloque solidario la campaña en favor del sufragio universal, como asegura el *Poble Catalá*.

Afirma que la Solidaridad admitió el voto corporativo por mayoría; por unanimidad acordó solamente combatir el sufragio en segundo grado; es decir, en las elecciones provinciales.

Declara que el grupo de la derecha no combate el sufragio universal, sino, antes bien, desea organizarlo.

Realmente la división entre los regionalistas aumenta de día en día.

La votación de la Cámara de Comercio, los nacionalistas acusan a la Liga de haber motivado la primera derrota sufrida por el bloque solidario, pues el triunfo de Maristany, al que aquélla prestó su apoyo, significa la resurrección del antiguo caciquismo.

**Mitín en Girona.**

BARCELONA 12. Telegrafía de Girona que el mitín en favor del sufragio universal estuvo muy concurrido.

Los diputados que fueron a tomar parte en el viéneses objeto de una manifestación de simpatía.

El número de

La mejor agua de mesa, por carecer de microbios, según dictamen de la Academia de Medicina de París...

AGUA DE SOLARES

Recházese en Madrid, como falsificada toda botella que no lleve en la etiqueta. Depósito: REINA, 45. DUPLICADO. TELEFONO 886.

Espectáculos del 13

Real.—No hay función. Español.—4 1/2.—(Función a beneficio de las clases para obreros.)...

LOS CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Puerto Rico, Caracolillo, Moka y mezcla especial de la Casa CLASE NUEVA 4 PESETAS KILO. --100 GRAMOS 40 CENTIMOS

QUINTOS DE 1908 No hacer contratos de quintas con ninguna empresa...

XIX ANIVERSARIO DE LA SEÑORA Doña Antonia de la Arena y Vigo

LOS EXCMOS. SEÑORES Don Manuel Alonso Martínez Y SU ESPOSA Doña Demetria Martin y Baraya

UN NUEVO SUERO Descubrimiento sensacional. Curación de las enfermedades de la piel...

Subasta voluntaria El día 25 del presente mes de enero, a las doce de la mañana...

DECIMO ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR Don Celedonio del Val y Cerecedas

EMIGRACION TOLERADA Se pueden ver en todas las estaciones de ferrocarriles las inmensas cantidades de árboles frutales...

AGUAS EL ALAMO Acidulo-ferruginosas-bicarbonatadas-alcálicas

OPOSICIONES A GOBERNACION Preparación completa por oficiales del Cuerpo en la antigua Academia Lucini...

AGUAS EL ALAMO Farmacia del Sr. Falcón, Puerta Cerrada.

PROBAD EL CHAMPAGNE BINET REIMS SUPERIOR A LOS DE IGUAL PRECIO

MOBILIARIO completo, se vende. Jacometrezo, 25, pl. De 10 a 1 y 3 a 5

FILTROS bigénicos para agua, clarificadores y esterilizados...

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS ALCALA, 6 Y 8-MADRID

EL EXCMO. SEÑOR DON GONZALO DE SAAVEDRA Y CUETO MARQUÉS DE BOGARAYA

LA ILMA. SEÑORA Doña Rita Luque y Palma DE ALVAREZ DE ESTRADA

AGUAS PURGANTES DE COSLADA "LA MARAVILLA"

Salutaris (Marca) La mejor Agua de mesa, 60 cts. botella con cascay y 70 sin él.

INGENIERO DE MINAS Don Juan Jamar y Leclercq

Dentista B. Rodríguez Carreras, 13

SOLUCION BENEDICTO de glicero-fosfato de cal con CREGSOTAL

AVISO la UNICA CASA que da TODO SU VALOR y cobra menos interés

NEW FUNERAL 60, ALCALÁ, 60 Gran Empresa de servicios funebres