

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

Madrid, Domingo 9 de Febrero de 1908. Edición Mañana, Tarde y Noche.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana, 1 Pta. Mes.
EXTRANJERO: 1 Pta. Trimestre.
Por menor, 5 céntimos ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PRECIO DE LA VENTA
Por mayor, 30 céntimos ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
La correspondencia y giros diríjanse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.—FRANQUEO CONCERTADO

El TE CHAMBARD
se emplea siempre con éxito para combatir el estreñimiento, las hemorroides, la bilis y la acritud de la sangre.

LO DE PORTUGAL
Consejos del Rey Eduardo

DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES

Como contribución al esclarecimiento de lo ocurrido últimamente en Portugal, cree el cronista oportuno publicar la sustancia de una conversación con quien tiene motivos para estar en relaciones íntimas con altas esferas, de la vida política inglesa. El nombre de la persona no hace al caso, y sería grave indiscreción el publicarlos. Pero sus juicios tienen un valor suficiente para que se puedan considerar como verdades, siquiera en sus líneas generales.

Había entre el Rey Carlos de Portugal y el Rey Eduardo de Inglaterra una amistad de muchos años, nacida en los tiempos en que el Monarca británico, Príncipe de Gales entonces, no sentía sobre sus actos la presión de una responsabilidad oficial, que en forma tan maravillosa como digna de encomio ha transformado, tan radicalmente en su vida.

Los dos Monarcas han sido durante largos años camaradas fraternales y alegres. Y eso ha hecho que el Rey Eduardo siguiera los sucesos de Portugal desde hace más de un año con un interés que sólo cedía en intensidad al que siente por la política de su propio país.

La correspondencia entre ambos Monarcas era diariamente interesante y bastante larga, pero por muy cordial en ocasiones, los puntos de vista eran distintos. El Rey Carlos se caracterizaba por una excesiva confianza en sí mismo; el Rey Eduardo le recomendaba un día y otro la mayor prudencia en el desarrollo de sus planes; pero el Rey Carlos desatendía sus consejos.

En el fondo, es decir, en la sustancia de los planes del Monarca portugués, los dos Soberanos estaban de acuerdo. Era urgente la necesidad de poner coto a los abusos de los partidos gobernantes monárquicos, el rey y el príncipe, que habían llegado a considerar el país como una presa sobre la cual caer alternativamente, y que repartían a sus adeptos destinos y mercedes, sin tener para nada en cuenta ni la pobreza del país ni el mérito o demérito de los improvisados funcionarios.

También estaban conformes en creer que el único hombre capacitado para ser instrumento fiel de la voluntad del Rey Carlos era Eduardo, que, interrogado, valorado y lo suficientemente apto para afrontar una situación que forzosamente debía crear el descontento algió de todos los funcionarios a quienes se arrancaba sus canchales inmerecidos.

Peró mientras D. Carlos y Franco se creían lo bastante fuertes para realizar de una vez y por medios violentos, la purificación del sistema burocrático y político de Portugal, el Rey Eduardo les aconsejaba que se propusieran rematar su obra en seis meses en un año, sino en el transcurso de quince o veinte años.

La fuga del rey del hielo
De vendedor de turrón a multimillonario

POR TELEGRAFO
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
¿Estaba arruinado realmente?

NUEVA YORK 8. Continúa siendo objeto de todas las conversaciones la misteriosa desaparición de Morse, rey del hielo. Se trata de un hombre, cuyas aventuras estupendas le han hecho prototipo del yanqui moderno, voluntarioso, osado, audaz y poco escrupuloso cuando se trata de ascender a la fortuna.

Recuérdase que Morse, hace treinta años, vendía turrón a los pasajeros de los buques que remontaban el Mississippi. Con tal comercio ganó una pequeña suma y acometió vastas empresas, arriesgándose veinte veces, jugando su porvenir a cara o cruz, espeleado siempre por el afán de dominar en la industria de la fabricación del hielo.

Ricardo ya dedicóse a acaparar dicha producción en su país, arrojando a los fabricantes rivales, sosteniendo competencias raras y logrando, en fin, ser árbitro de la industria del hielo artificial. Entonces interesó en diversas empresas financieras, fundando Bancos de emisión y colocando muchos millones de dólares en el National Bank of North América.

La quiebra de éste, causa determinante de la suspensión de pagos de otros Bancos, le causó gran pesar. Desde entonces se le veía cabizbajo, preocupado, y decía a sus íntimos que maquinaba el modo de reponerse de las pérdidas sufridas. Hace varios días salió de su espléndido palacio, solo y a pie, prometiendo a los suyos volver al cabo de un rato breve.

Desde entonces no se ha vuelto a saber de él. La policía le busca, la familia ha movilizado una legión de agentes particulares; pero hasta ahora nadie sabe el paradero de Morse. Crean algunos que debe de haberse suicidado; pero otros lo niegan, pues no es creíble que el rey del hielo haya perdido, a causa de la crisis actual, los dos mil millones que constituían hace un año su fortuna.

Además, se trata de un hombre de gran temple, muy audaz y que sabía hacer frente a las adversidades sin desconfiar nunca de su buena estrella. Lo más verosímil es que Morse ha sido víctima de un accidente, ó que ha querido viajar por Europa para calmar sus nervios, excitados por los últimos días de fiebre y de luchas.

Peró, dada por verídica esta última suposición, ¿por qué no ha prevenido a su familia? Esto es lo que se preguntan los neoyorquinos, intrigados por la brusca desaparición de un hombre rey industrial, cuya firma vale, ó valía hace un año, la friolera de dos mil millones.

Miscelánea
POR TELEGRAFO
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
El antimilitarismo.
BRUSELAS 7. Con ocasión del sorteo de reclutas, se han producido algunas manifestaciones antimilitaristas en diversas localidades.

En conjunto el concierto gustó mucho, y los aficionados comentaban halagadamente los notables adelantos del artístico cuarteto. Llamaban la atención por su belleza muchas de las damas y señoritas que asistieron al concierto, y entre ellas las señoras de Wille, Lombillo, Sancho Mta, Peñalver, Nuñez de Prado, Mme. Silvestrelli, Laiglesia, y la señora de Urquijo, que ocupaba un palco con sus cuatro hijos pequeños; las señoritas de Vázquez Barros, Peñalver, López González, Sancho Contreras, Frigola, y damas tan distinguidas y elegantes como las señoras de Motheux, Lizáola, Montijo, Coghlan, baronesa de Castillo de Chirri, marquesas de Garcillán, Zugasti, señorita Prado y Lisboa, etc.

Madrizzy.
INTERVU INTERESANTE
Habla Abdelaziz

POR TELEGRAFO
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
Francia no puede faltar a su palabra.
PARIS 8. El nuevo diario «La Opinión» publica un despacho de su corresponsal en Rabat, en que éste le comunica una entrevista que celebró ayer con Abdelaziz.

He aquí, según el aludido periodista, las principales manifestaciones del discurso del Sultán del Magreb. «Admiro mucho la civilización europea, y mi mayor satisfacción sería implantarla en Marruecos. Pero mi pueblo es ignorante, vive apegado a sus antiguos usos y costumbres, y la rebaza con todas sus fuerzas. Por eso no hay que forzarle a que se instruya demasiado de prisa.

Hace tres años se quiso obligarme a imponer la civilización entre el pueblo de Fez, y comprendiendo que no debía hacerlo, invoqué el auxilio de Alemania, Polonia, que últimamente había adquirido gran influencia entre mis súbditos. Pero Francia invadió la región fronteriza a la Argelia, y se apoderó de Oudxa, y después desembarcó en Casablanca, y dominó por la fuerza en toda la provincia de Chauxa, y el Kaiser no se opuso a ello, no obstante haberse declarado campeón de la independencia marroquí.

Entonces me encontré desamparado, y como me decías que no sería enemigo de los rebeldes recurriendo a todos los medios, recibí mi pérdida de confianza y me confíe a vosotros. El corresponsal de «La Opinión» dijo entonces que la proclamación de Muley Hafid en Fez y Mequinez había causado mucha impresión en Francia, y que, según los últimos debates de las Cámaras, ésta guardaría neutralidad entre los dos hermanos rivales. Abdelaziz replicó vivamente: «¿Cómo! Francia me abandonará después de haberme hecho salir de mi capital, después de haberme comprometido a los ojos de mis súbditos, y de colocarme en la situación peligrósísima en que me hallo? ¿Sería capaz de faltar a su palabra? ¿Mantendría su indiferencia y neutralidad entre el verdadero Sultán que ha tomado en serio sus promesas, que se decidió a ayudarme para que civilizase mi país dentro de las condiciones de Algeciras, y el usurpador, el rebelde a los órdenes y a sueldo de sus enemigos? Si obrara así, cometería una locura y una indignidad.

El corresponsal le dijo: «Si Francia le sostuviese contra sus súbditos, cometería una violencia contra el pueblo marroquí.» «Sí», contestó Abdelaziz amargamente, «Pues sabed que tengo un medio infalible de hacerme de nuevo popular. Abandonar esta población aislada, marchar sobre Fez con mis melallas y proclamar yo mismo, y esta vez en serio, la guerra santa contra vosotros. Si así lo hiciera, las puertas de Fez se abrirían solas para darme paso, y me acogería una multitud entusiasta, poseída de entusiasmo delirante. Pero no lo haré. Tengo confianza en la palabra del Gobierno francés. El me ha comprometido y debe sostenerme. Me ha hecho abandonar mi capital. Debe facilitarme los medios de volver a ella.»

SINIESTROS Y CATASTROFES
POR TELEGRAFO
DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL
La langosta.
BUENOS AIRES 7. Una plaga de langosta ha destruido las cosechas de este año.

El griet.
HALIFAX 7. A consecuencia de una explosión ocurrida en Port Hood, 20 mineros han perecido.

Voraz incendio.
LONDRES 7. En Christ Church, un voraz incendio ha destruido la mayor parte del Barrio Central. Las pérdidas materiales calculanse en 12 millones 500,000 francos. No ha habido desgracias personales.

LA TRAGEDIA DE LISBOA
FUNERALES REGIOS

NUESTRA INFORMACION
Del Palacio al Panteón

La multitud.
LISBOA 8. Espléndido amanecer del día, y llenas las calles de gente que se disputan el privilegio de ocupar preferente sitio en la carrera que ha de recorrer el fúnebre cortejo.

Luce el sol como en días de primavera, y la multitud, un poco más tranquila, porque el tiempo ha borrado poco a poco la sangrienta visión del drama horripilante, se agolpa y se estruja frente al Palacio, frente a la iglesia, en la Travesía del Sacramento, en Terreiro do Paso, en el Arsenal, y en el Campo de Santa Clara.

Contemplando este enorme gentío, que, bullicioso é inquieto, interrumpe la circulación en las grandes vías, diríase que Lisboa está a flor de fiesta. Una expectante ansiedad de los que nunca han visto el pomposo espectáculo de unos funerales regios horra en las calles toda impresión de dolor y de angustia. Pocos son los que recuerdan en estos instantes el triste motivo de la animación que reina.

Más tarde, cuando los cuerpos hayan sido depositados en el Panteón, y no brillen en las cruces, castigados por el sol, los uniformes de las Embajadas extranjeras, los lisboenses volverán a recordar la tragedia y loarán de nuevo la muerte de su Rey, y de su Príncipe.

Ahora lo que importa es ocupar sitio en la carrera para ver con toda tranquilidad el paso del cortejo. Las tropas.
A las ocho de la mañana, cuando las aceras están intrasitables, cuando todos los habitantes de Lisboa han abandonado sus viviendas para dar el último adiós a las angustias víctimas, se oyen a lo lejos las voces de las músicas militares.

Redoblan destemplados los parches y tocan con sordina las cornetas. Las tropas se han aproximado al Palacio y cubren lentamente la carrera. Los primeros en llegar son los batallones de Infantería 7 y 11 y de Cazadores número 6.

A poco se le unen las tropas que han venido de Santarém, Évora, Leira y Elvas, como también los escuadrones de Caballería número 1 y 5 que, después de esperar formados el paso del cortejo, se unirán a él. El jefe superior militar de la región, acompañado de los jefes y oficiales de Estado Mayor y de una brillante escolta, recorre la línea.

Las fuerzas todas llevan las armas a la funerals. Los oficiales, un lazo negro de crespón en la empuñadura de la espada. El Cuerpo de alumnos de la Armada, al mando de un ayudante inspector, forman junto al Palacio de las Necesidades, y a continuación el Cuerpo de marineros, para lo cual han sido llamados cuantos disfrutaban de licencia.

Desde la Travesía del Sacramento hasta la iglesia de San Vicente el orden de formación es éste: Regimiento de Ingenieros, en la Travesía del Sacramento; baterías de ametralladoras y Artillería montada, hasta la calle del Veinticuatro de Julio; brigada de Caballería, en la Travesía de Theodoro; las tropas de las Necesidades; segunda brigada de Infantería, en la calle de San Francisco de Paula; la primera brigada de la misma Arma, en la calle de Janelas Verdas hasta la del Veinticuatro de Julio.

Los batallones de cazadores se han incorporado a la primera y segunda brigadas de Infantería.

Aumenta la animación.
LISBOA 8. A las nueve y media de la mañana el aspecto de las calles es imponentísimo. A tal punto llega la animación, de tal modo afluye la gente a la carrera, que la policía se ve obligada a hacer un gran esfuerzo para impedir que la multitud se desborde e intercepte el paso a los carruajes del elemento oficial.

Los únicos que circulan son aquellos cuyos cocheros llevan en sitio visible la tarjeta con autorización de la policía municipal. Gracias a este recurso hemos podido recorrer el itinerario para anticipar las noticias que llevamos telegráficamente. A las periodistas extranjeras se nos ha concedido, además, por indicación de los consulados, un pase especial para que no se nos moleste en el ejercicio de nuestras funciones.

Desde las nueve y media están cerrados todos los comercios. En los edificios públicos sólo se ha abierto a media puerta y las banderas se han izado a media asta. Muchos balcones de la carrera estaban desde las nueve llenos de señoras, las cuales visten de riguroso luto.

También una buena parte de la multitud que invade las calles, viste de negro. Algunos balcones ostentan coladuras negras, con galones de oro y plata. Delante del Palacio se ha formado un fuerte cordón de policía y lo mismo se ha hecho en las inmediaciones de la iglesia de San Vicente.

Las coronas en Palacio.
Desde muy temprano han empezado a ser conducidas al Palacio las coronas. Según nuestros cálculos, pasan de 300 las que hasta ahora se hallan en la capilla ardiente.

Además de las que anoche cité, merecen especial mención las del Municipio de Cascaes, que es de violetas de Niza; del Cuerpo de Marineros del Consejo y director de la Sociedad Literaria, de la Sociedad de Propaganda de Portugal, que mide tres metros de diámetro y es valiosísima; de la colonia italiana del Centro Nacional de Esgrima, de la Compañía Real de Caminos de Hierro, de los alumnos del Real Colegio Militar, de los empleados de la Aduana de Lisboa, del Club Automovilista de Portugal, del Cuartel militar de S. M. y A. de

Organizando el cortejo.
LISBOA 8. A las nueve y media comienzan a llegar al Palacio de las Necesidades los coches de las Misiones extranjeras y del elemento oficial. Todos los Príncipes y enviados, después de ofrecer sus respetos al Rey, y a la Reina, se reúnen en la capilla, esperando a que el maestrales encargado de todo el ceremonial les indique el sitio que han de ocupar en el cortejo.

Una nube de servidores, con la librea de la Real Casa, van y vienen por las galerías, cumpliendo órdenes para la difícil organización de la magna comitiva. El portero mayor, cuyas funciones son ejercidas en estos momentos por el señor D. Vasco da Câmara, va recibiendo en las escaleras a los invitados é indicándoles los sitios que deben ocupar.

drapas; están cubiertas de terciopelo negro. A ambos lados de las carrozas van seis mozos de la Real Casa y, junto a éstos, forman los mozos de estribo. El grupo de las carrozas aparece escoltado por fuerzas de la Guardia Real en dos alas.

Signen, a caballo, el comandante de la Guardia y el caballero mayor. El general Graeiro, con todo su Estado Mayor, y la oficialidad franca de servicio, también a caballo.

La banda municipal y las militares, con las tropas, cierran el cortejo. Los carruajes, con los señores de las Comisiones extranjeras, son escoltados por fuerzas del regimiento de Caballería número 4. Detalles del cortejo. Precediendo el cortejo, por no tener sitio oficial, van 125 coches con diputados, senadores, generales y otros personajes.

Los batidores forman una línea divisoria entre estos carruajes y los que van diplomáticos y palaciegos. Siguen los de los ministros, que llevan al estribo correos de gabinete. El coche del nuncio y el del Ayuntamiento de Cascaes, escoltado por bomberos. Los carteros y los bomberos de Lisboa, cargando esta autocomitiva seis batidores.

La primera carroza es la del marqués de Melo; la segunda, la del conde de Figueiredo; la tercera, del embajador inglés; la cuarta y la quinta, de Misiones extranjeras. En la sexta carroza, va el infante D. Fernando con el Príncipe de Turin, el hijo del Kaiser y el Príncipe de Connaught. En otra van el marqués de Castelar y el secretario, Sr. Caracça.

La siguiente carroza estaba destinada al clero palatino. La corona real, envuelta en crespones, era conducida por el almirante Capello, que iba en la octava carroza. La carroza siguiente era de respeto, y en la décima iban los restos del Príncipe heredero, escoltados por personas palatinas. Detrás marcha, llevado de las bridas y cubierto de negro, el caballo favorito de D. Luis Felipe.

La carroza del Rey es igual a la anterior, y también va detrás el caballo favorito de Su Majestad. Cierra esta parte del cortejo la tripulación del yate real. Presidía el cortejo el director de la Casa Real. Entre los coches que precedían a la comitiva figuraban los del ayudante de Don Alfonso XIII, Sr. Aguilá; el comandante del «Príncipe de Asturias», y el coronel del regimiento de Casilla.

La comitiva en marcha. LISBOA 8. A las nueve y media se dieron las últimas misas, que oyeron con gran recogimiento los Príncipes extranjeros. El Rey asistía a ellas desde el centro del coro, acompañado de ambas Reinas. El aspecto de la capilla era severísimo, ostentando encendidos los grandes cirios que rodean el túmulo y los altares laterales.

El Rey vestía uniforme de generalísimo. Terminada la última misa, las Legaciones desfilaron ante los cadáveres. El último que pasó fue el Infante D. Carlos, con su séquito. En la capilla daban guardia los arqueros con alabardas. A las diez y treinta salieron de Caballerías las carrozas históricas, que ya he citado en la formación. Tan pronto como formada la comitiva, fueron sacados los cadáveres, primero el Príncipe, en hombros de los servidores de Palacio.

Le seguía el duque de Oporto, que presenció todas las operaciones hasta dejar el ataúd en la primera carroza. Media hora después, 25 servidores transportaron el cadáver de D. Carlos, acompañándole también el duque de Oporto con el conde de Sabugosa Figueira. El duque permaneció en la puerta hasta que partió la comitiva, desarrrollándose con tal motivo una dolorosa escena. Muchas personas lloraban. La señora que fue aya del Príncipe tuvo que ser retirada, pues mostrábase apenadísima. Al ponerse en marcha la comitiva doblaron las campanas y a un tiempo disparan sus cañones los buques surtos en el Tajo. La multitud se descorre.

El paso por las calles. LISBOA 8. En todo el trayecto no ocurrió el menor incidente. Los balcones están cuajados, las aceras atestadas de gente, que se inclina respetuosamente al paso de los cadáveres. La banda de Infantería ha tocado durante el trayecto «A moria», de Domingos Caldeira, y las marchas «Descansa en paz» de Milpiger, y «Après le combat», de Blegor.

La música de la Guardia municipal ha interpretado las marchas de Taborda, «Al mon paez» y «Derniere larme». Las tropas se han ido uniendo a la comitiva en columna de honor. Después de la una llega la comitiva al sitio donde se cometió el atentado. Estos lugares hallanse vigiladíssimos por la policía. Los momentos fueron de verdadera emoción, pues se temía que ocurriera algún incidente. No fué así, y el cortejo siguió su marcha, pasando por el Arsenal, donde el día del crimen murieron el Rey y el Príncipe heredero. El desfile se hace con una gran lentitud. En las azoteas, y hasta en los tejados, hay mucha gente. Como Lisboa está en anfiteatro, hay innumerables sitios desde los cuales ofrece el cortejo un golpe de vista maravilloso. En las azoteas y en los ascensores públicos, que sirven de comunicación entre las calles de la hondata y las de los altos, el público es también numeroso. Durante el desfile, la policía ha proporcionado a periodistas y fotógrafos, amablemente, todo género de facilidades. Se han impresionado muchas películas para cinematógrafos.

En la iglesia LISBOA 8. Llega el cortejo a la iglesia de San Vicente a las dos de la tarde. La ornamentación del templo es verdaderamente grandiosa. Todas las paredes están tapizadas con riquísimos paños negros galonesados. En el altar mayor hay un hermoso dosel de terciopelo rojo, bordado con aplicaciones de damasco, y en el lado del Evangelio está el solio y los sillones para el patriarca y sus familiares. Próxima se halla la tribuna de los embajadores extranjeros, y enfrente de ésta, la tribuna de los obispos. Bajo las gradas de la capilla mayor se han colocado los bancos para las Comisiones.

En el lado de la Epistola están tres sillas para los Grandes de la Corte y de la Casa civil y militar del Rey...

En el centro del crucero, las tribunas para el Cuerpo diplomático y para las Cámaras legislativas.

También en el crucero se ha designado sitio al clero, que concurre a la ceremonia.

En el centro de la capilla se alzan los catafalcos, que son monumentales.

Delante de los catafalcos se colocan artísticamente las coronas, formando un verdadero jardín.

El templo aparece profusamente iluminado, y cuando llega la comitiva, se cuentan por centenares las personas invitadas que hay en él.

La comitiva, para llegar a la iglesia, ha hecho un recorrido de cinco kilómetros, con arreglo al itinerario que ya tengo telegrafiado.

Las ceremonias. Al llegar al templo, cuya plaza hallábase ocupada por inmenso gentío, los Príncipes extranjeros descendieron de sus carrozas y ocupan la amplia gradería.

Allí llegan los cadáveres, las campanas repican y el clero, con el patriarca y los prebostes, salen a recibirlos.

Precede al cortejo la Hermandad de la Santa Casa de Misericordia.

Los fúnebres son bajados de los carrozajes y colocados en dos túmulos fuera del templo, donde la citada Hermandad reza un responso.

La fachada está cubierta con colgaduras negras.

En el pórtico las banderas militares tocan una marcha fúnebre y las Fuerzas de Caballería, Infantería y Artillería desfilan.

El espectáculo es grandioso.

El sacerdote organiza la procesión y los cadáveres son conducidos a los catafalcos que en el interior del templo se han levantado.

Empieza la misa, oficiando el canónigo arcipreste, Denis de Carvalho.

Gracias al médico de Palacio, Sr. Mello Breyer, logramos entrar en la iglesia.

Todas las representaciones ocupan los sitios que he señalado.

Terminada la misa, el patriarca, revestido de pontifical, da la absolución y empiezan los responsos.

Durante los fúnebres, la espada del Rey muerto era llevada por el Sr. D. Fernando de Serpa Pimental y el ros por el conde de Arnoso.

Los atributos del Príncipe heredero eran conducidos por el marqués de Latrie y el vizconde de Asseca.

Un Vicario ha concurrido, por orden del arzobispo, prior y vicario general, todos los prioros con el clero y Corporaciones religiosas de sus parroquias.

Durante los fúnebres la capilla interpretó el "Liberame Domine", de Carlos Arrieto.

Después de los fúnebres. Cuando en la iglesia terminaron las ceremonias religiosas, eran las cuatro y media de la tarde.

En ese momento las dos baterías del regimiento de artillería, número 1, colocadas en las gradas del hospital de Marina, frente al faja, dispararon siete cañonazos.

Lo mismo hicieron todos los buques de guerra, en tanto las fuerzas de Infantería, formadas frente al templo, hacían una descarga cerrada de fusilería, como había hecho en el momento de alzar la sagrada forma.

Seguidamente empezó el desfile, marchando el cuerpo de marineros y la segunda brigada de Infantería por la calle de San Vicente; Ingenieros y Caballería por la calle de la Verónica, y la primera brigada de Infantería y las ametralladoras de cazadores por el Jardín de Tabaco.

A las tres de la tarde las calles ofrecían un aspecto ordinario, excepción hecha de las inmediaciones del templo, donde el público contemplaba las tropas que se extendían dando la derecha a la calzada de San Vicente, por las calles del Arco Grande, Campo de Santa Clara, Hospital de la Marina, Páramo, Museo de Artillería y Jardín de Tabaco.

La entrega de los cadáveres. Cuando se han rezado todos los responsos, Príncipes e invitados, toda la brillante representación de Europa y América, abandonan sus sitios y desfilan ante los cadáveres.

El mayordomo mayor, conde de Figueira, se acerca entonces al prior de la Colegiata y con el ceremonial de rúbrica, le hace entrega de los cadáveres.

El obispo recibe la llave, afirmando antes el mayordomo que ha visto y reconocido los cadáveres, y que los ha acompañado, para: testificar que son los de S. M. Don Carlos I y S. A. D. Luis Felipe.

Los fúnebres tienen tres llaves, una de las cuales será depositada en el Real Archivo de la Torre de Tombo, y la otra en el ministerio del Reino.

Se extienden los documentos correspondientes, que firman el prior, el mayordomo y los testigos.

Hecho lo anterior, se da entrada en el templo a muchas personas que no han podido hacerlo durante los oficios.

Exposición de los cadáveres. LISBOA 9. Hasta las seis de la tarde estarán hoy expuestos los cadáveres, continuando mañana domingo, y el lunes, hasta las seis de la tarde, en que serán conducidos al panteón.

Funcionarios de la casa civil y militar del Rey harán guardia, por turno, hasta que se verifique el enterramiento.

A las puertas de San Vicente el público se aglomera, deseando entrar cuanto antes.

Al pie de los túmulos se han colocado reclinatorios para las personas que han de orar, entre ellas, los miembros de la Hermandad de la Casa de Misericordia, que ya no abandonarán los restos augustos hasta que se les dé sepultura.

En el Panteón. La ceremonia de trasladar los restos al panteón será íntima y estará a cargo de la Colegiata.

El féretro del Rey será depositado en la urna del centro del panteón, y el del Príncipe en otra más baja, entre aquélla y el altar.

Por este motivo la urna del Rey D. Luis será trasladada junto a la de D. Pedro V y la del Infante D. Juan al lado de la del Infante D. Fernando, que está colocada en el plano superior.

El único accidente. El único accidente hasta ahora conocido ocurrió en la calle del Veinticuatro de Julio, poco antes de pasar el entierro.

Se hundió un tejado sobre el cual muchas personas presenciaban el desfile.

Hay un herido grave y varios leves.

Epilogo.

LISBOA 9. Redactamos este despacho a las doce de la noche.

Lisboa está tranquila. La mayor parte de sus moradores duermen, después de haber dado animación a las calles durante el día y las primeras horas de la noche.

Muchos se han llevado a sus casas retratos de D. Carlos y de D. Luis Felipe, que en las casas se han vendido profusamente.

También han sido arrebatados de las manos de los vendedores los periódicos, que, sin distinción de matices, comentan la cordura y sensatez del pueblo de Lisboa, el cual ha hecho ante los cadáveres de las víctimas unánime y sentida manifestación de duelo.

A estas horas el silencio y la paz se han ensortado de la bella capital portuguesa. Del emocionante suceso que ha cambiado en pocas horas, rápidamente, el aspecto de la política nacional sólo quedan en estos instantes dos cadáveres, que en el sagrado recinto de San Vicente reposan; un dolor intenso que embargó a los álmes augustos en el Palacio de los Reyes, donde aun velan Sus Majestades, y en todos los corazones la esperanza de una vida nueva, que ha señalado Manuel II otorgando su perdón a los marinos exiliados.

Mañana se hablará otra vez de los sucesos y se comentarán los detalles de lo ocurrido estos días.

Ahora, tranquila y sosegada duerme Lisboa, y a estas horas nos creemos con derecho al descanso.

Romero-Calls.

FUNERALES EN ESPAÑA

En San Francisco el Grande

A las once se han celebrado las solemnes exequias, costeadas por el Gobierno de Su Majestad, por el eterno descanso del Rey D. Carlos de Braganza y de su augusto hijo D. Luis Felipe, Príncipe heredero, muertos alevosamente en la tragedia de Lisboa.

Asistió S. M. el Rey, y las tropas cubrieron la carrera hasta el pórtico mismo de San Francisco el Grande.

La plaza de San Francisco ofrecía un abigarrado y vistoso conjunto, en que predominaban los elementos militares, las libreas de la Casa Real y las oficiales.

El servicio de piquete lo hacía el batallón cazadores de Llerena con armas y la fanfarría, y el regimiento de Wad-Ras cubría, formado, el Viaducto de la calle de Segovia.

La plaza de San Francisco ofrecía un abigarrado y vistoso conjunto, en que predominaban los elementos militares, las libreas de la Casa Real y las oficiales.

El servicio de piquete lo hacía el batallón cazadores de Llerena con armas y la fanfarría, y el regimiento de Wad-Ras cubría, formado, el Viaducto de la calle de Segovia.

La policía llenaba su misión con el más esmerado cuidado.

En la puerta de San Francisco el Grande la vigilancia no podía ser mayor. Nadie pasaba la verja del atrio sin exhibir la tarjeta de invitación y sin saberse quién era. Los dependientes del ministerio de Estado ayudaban a los agentes de la autoridad, en materia de orden más perfecto para entrar en la iglesia.

El jefe de Sección de dicho ministerio señor Ossa y los diplomáticos señores marques de González y vizconde de Gracia Real eran los encargados de acompañar al mundo oficial y a las damas a sus respectivas tribunas.

El templo no tenía otra ornamentación que las brillantes obras de arte que atesora. En la cornisa corría una línea de focos eléctricos. En los muros principales había flores de luces y en los altares ardían algunas velas de cera.

En el centro de la anchurosa nave se elevaba el catafalco. Sobre base de dos gradas, cubiertas de negros crespones, se alzaba el túmulo, en cuya cabezera un almohadón sustentaba la corona Real lusitana.

En el frente del catafalco, y sobre el escudo de la Obra Pia, bordado en oro y sedas de colores, se destacaba la bandera azul y blanca del vecino Reino de Portugal.

Seis enormes candelabros de bronce dorado y otros más sencillos, con hachas de cera encendidas, rodeaban el severo túmulo.

En el primer presbiterio, y al lado derecho del altar, tenían sitials preferentes los obispos de Madrid, Sión y Astorga.

En el presbiterio bajo, se ostentaba, al lado del Evangelio, el regio dosel que hoy estrenaba S. M. el Rey, con el escudo Real y el de la Obra Pia en oro y sedas de colores, destacados entre flores de lis. Una gran corona de cirios, de color rojo, completaban la espléndida obra de tapicería, hecha en Valencia por la casa Garín.

El frontal del altar mayor era negro, con escudos y bordados; éstos en armonía con el soberbio termo de los oficiales.

Frente al regio dosel estaban los sillones para el Gobierno de S. M. Había uno más para dar allí puesto de honor al conde de Tovar, ministro de Portugal en Madrid, a la derecha del Presidente del Consejo de ministros.

Junto al catafalco ocupaba el lugar más próximo al segundo presbiterio el Cuerpo diplomático extranjero, que concurría en masa, teniendo el nuncio de Su Santidad, que lo presidía, y los embajadores sillones preferentes.

Cerca estaba la representación del Senado y al lado opuesto la del Congreso. Los Sres. Azcárraga y Lario las presidían.

Junto al Senado había una pequeña tribuna, en que vimos a la condesa de Tovar, señora del ministro lusitano, con su gentil hija y el personal de la Legación.

El resto de la gran nave estaba ocupado por altos funcionarios civiles y militares y representantes de las corporaciones oficiales.

Las tribunas destinadas a las señoras eran las más concurridas. Las damas, cubiertas o estropeadas de la invitación, iban de mantilla. Allí estaba una brillante representación de la alta sociedad de Madrid.

A las once en punto llegó S. M. el Rey a San Francisco el Grande, con los Príncipes Raniero y Felipe de Borbón, en un coche de París. En otros dos carrozajes iba el resto de la comitiva, constituida por el marqués de la Torre, el marqués de Pío de Velasco, Grande de España de servicio; el conde de San Borja, el primer caballero; Sr. Alvarez de Toledo, los generales Echagüe y Milans, y el ayuntamiento de S. M., coronel Jordana.

Las banderas militares batieron Marcha Real. El clero, presidido por los prebostes, el Gobierno y muchos elementos oficiales recibieron al Monarca en el atrio. Don Alfonso XIII vestía uniforme de gala de coronel honorario del 16.º regimiento de línea portuguesa. Cruzaba su pecho la banda tricolor de las Ordenes portuguesa de Cristo, Santiago y Avís.

Entró en la iglesia bajo palio, dirigiéndose al regio dosel, dándole guardia dos alabarderos.

Hubo en el templo un gran movimiento de expectación hacia S. M. en aquella brillante concurrencia.

Los Príncipes de Borbón se situaron en el presbiterio, cerca de S. M., y detrás el conde de San Borja, el marqués de la Torre y demás señores.

Al empezar las fúnebres, cuatro alabarderos dieron al catafalco la guardia de honor.

Majestad la Reina doña Cristina y sus Altezas las Infantas no asistieron a los fúnebres.

Cantó la misa el rector de San Francisco el Grande, D. Luis Calpena, siendo diácono y subdiácono, respectivamente, los hijos de dicha iglesia Sres. Puig y Barja.

El Sr. Parales actuó de maestro de ceremonias.

No hubo oración fúnebre.

Alma popular

El despertar en primer día de París, ha sido tan esperanzador como el sentir pasar a mi lado, en seres y cosas para mí nuevos y desconocidos, el júbilo de la gran ciudad en fiesta.

Entre el clamor de vida que resonaba por todas partes, y al que todavía me sentía extraño, los ojos no se cansaban de mirar, curiosos; pero mi corazón, solitario en medio de tantas gentes, se sentía como un niño perdido a la ventura.

Como no es posible darse cuenta del vivir de una gran población por las apariencias externas hasta no ahondar en su psicología; como en vano se intentaría en la expresión de las multitudes buscar las ideas y los sentimientos que en cualquier instante determinados las exaltan o conmueven, hay que recurrir a otras horas y a otros días, y a dando por minutos las palpitaciones de ese vivir que junto a nosotros se desenvuelve con un carácter uniforme e indiferente.

Mientras callejeaba al azar, vocaban los diarios de la mañana, y los compré, "Le Journal" y "Le Matin" narraban el trágico suceso de Lisboa.

Ante los escarpados grupos de curiosos contemplaba el retrato del Rey Don Carlos y de la Reina Amelia, recuerdo de su última estancia en París; delante de las pizarras de los diarios defendían también las gentes, ávidas de conocer en todos sus detalles el tremendo regicidio. En el restaurant y en el café las conversaciones rodaban sobre el mismo asunto, con comentarios en que se pasaba de la indignación a la piedad.

Ciertamente el hecho sangriento de Portugal ha llevado una violenta sacudida al corazón de este pueblo.

París, como toda Francia, a pesar de su espíritu democrático y de su republicanismo, en la entraña lleva el viejo sentimiento de devoción por la realeza histórica, y a cada momento, sin querer acaso, deja escapar el suspiro de sus nostalgias imperialistas, dis mulando, al lamentar los duelos y quebrantos de Tronos y dinastías extranjeras, tal vez la añoranza de las propias instituciones regias que ha perdido.

Todo esto se estreche de júbilo, como si retolara en su corazón el viejo sentimiento monárquico, a despecho de su pensar republicano, ante los cortejos de Reyes que vienen a ser sus huéspedes unos días.

No hay entonces en las aclamaciones fervorosas de este pueblo, abierto siempre a la galantería un entusiasmo artificial, de homenaje impuesto por las circunstancias, que le aconsejan ser cortés. No es espontáneo, porque el viejo fervor monárquico, cuya levadura no se podrá destruir en breves años, lo exalta, con fiebre de pasión que se desborda.

Tiene aún el respeto por las Majestades caídas, que vienen a distraer aquí las tristezas del distierro. Conserva vivo el culto del rango y la devoción por la realeza.

Apagados los recuerdos, en olvido ya esas dolorosas pesadumbres del desastre en Sedan y las celeras que un día vengador dieron en tierra con los errores fatales del último Imperio, todavía París mira pesar con los ojos, en romajes imperiales, siempre con la majestad del infortunio, la figura, enlutada y grave, de la viuda de Napoleón III.

Ahora, en estos momentos, ante la tragedia de Lisboa, conmueve el pueblo parisiense, en duelo sentido y muy sincero, ante el dolor de la Reina Amelia. No olvida que la gentil y hermosa Soberana es de regia estirpe francesa. Para ella son todas las conmiestaciones en estos instantes de desventura.

Es la corona de la vieja fe dinástica, que se renova un momento y encuentra fácil y disimulado escape en lamentaciones, al parecer, sólo misericordiosas. La piedad y la indignación en este caso no son más que formas con que se exterioriza, disimulándose, el antiguo sentimiento monárquico, apagado, mas no extinguido.

Tan hondamente y tanto ha extendido las raíces, que el tronco secular retoña, a despecho de todo. La savia es todavía la misma nobleza imperialista, irreduciblemente fiel a su abolección, que también al estado hiel, que no ha perdido definitivamente, a pesar de las mudanzas políticas, el aire tradicional de su sentido histórico, amasado en el curso de largos siglos.

Todas las simpatías del pueblo francés se van tras los países de régimen monárquico. Sobre todo las concede sin medida a aquellos donde reinan dinastías seculares que conservan el prestigio de su nombre y de su historia, que como han heredado más que advertir, que como han heredado y llevan sus relaciones exteriores, impuestas, no por conveniencias gubernamentales de ocasión, sino por una afinidad preponderante en el común sentir del pueblo.

Cuando la ocasión llega, París, Francia entera, cuando es necesario honrar a Monarcas, en cada instante en que las realezas demandan simpatías o piedad, sabe comportarse con espíritu realengo. Por encima de los alaridos de su "panache" tradicionalista, más fuerte, mucho más mansueto, por haber arraigado en su misma entraña, durante muchos siglos, alcanzando allende las centurias épocas de esplendor y poderío, que la escarapela republicana con que quiere caracterizar su vida pública en los nuevos tiempos.

Este atavismo a cada instante se manifiesta como un síntoma clarividente de un estado de alma extraño, en que no concuerdan pasar el sentir de un pueblo. La tragedia de Lisboa ha conmovido hondamente a París. No obstante su republicanismo, y a pesar de su espíritu revolucionario, indignase con el republicanismo lusitano y con el espíritu revolucionario de Portugal, que a mano airada ha intentado matar de un solo golpe la dinastía de los Braganzas. Olvida París su propia historia. Hace tabla rasa de sus principios políticos. Reniega de que los demás pueblos imiten su historia y quieran realizar sus principios.

Por eso ha pasado por París un aire de tristeza, y se ha sentido, amén de indignación, conmovido ante la desventura dolorosa de una Reina que mora.

Y es que en este pueblo, quizás lo que más valga es el corazón.

Men pesame.

SEVILLA 8. En la sesión del Ayuntamiento el concejal Sr. Tena propuso que se suspendiera la sesión en señal de duelo por el asesinato del Rey y del Príncipe heredero de Portugal, teniendo en cuenta que la Reina viuda es hija de Sevilla.

Los republicanos y los católicos se opusieron a tal proposición, acordándose sólo enviara un mensaje de pésame.

La condesa de Paris. SEVILLA 8. La condesa de Paris llegará mañana y se hospedará en el Alcázar.

El lunes próximo partirá en el expreso en dirección a Lisboa. Al llegar a Mérida ocupará el tren real portugués, que la conducirá hasta la capital del vecino reino.

En el Extranjero

Funerales en Paris. PARIS 8. A las once se han efectuado en Notre Dame los funerales por las almas del Rey D. Carlos y del Príncipe heredero de Portugal.

La concurrencia era numerosísima. El templo estaba completamente lleno por la sociedad más distinguida de París.

Alzábanse dos catafalcos, uno negro y otro blanco, dedicados respectivamente al Rey y al Príncipe.

Sobre un almohadón de color violeta veíase una corona cubierta de crespones.

En los rincones del templo enlazábanse las banderas francesas con las portuguesas.

Detrás del embajador de Portugal, señor Souza Bress, a quien acompañaba el personal de la Embajada, estaba todo el Cuerpo diplomático extranjero; M. Lannes, en representación del Presidente Fallieres, y los ministros del Gobierno francés, messieurs Pichon, Caillaux, Piquart, Cruppi y Ruau. Los demás individuos del Gobierno enviaron representantes.

Asistían también el ex Presidente Loubet, M. Delcassé, M. Doumer, M. Etienne, numerosos señores de la derecha y del centro, señores de la izquierda, todo el París literario, la alta banca, la aristocracia y el mundo artístico.

Por qué Don Manuel II no asiste a los funerales. PARIS 8. El correspondiente en Lisboa de "L'Echo de Paris" ha celebrado una entrevista con el almirante Castillo, ministro de Marina del nuevo gobierno.

Preguntó por qué no asistiera D. Manuel II a los funerales de su padre y de su hermano, y el ministro le dijo: "Es muy natural que no asista. Hay en Portugal costumbre de que los viudos, las viudas y los huérfanos no sigan el cortejo fúnebre de sus esposas, esposos y padres."

Así, pues, D. Manuel quedarás en su palacio, entregado por entero a su dolor. Es verdad, y lo recuerdo, que Don Carlos siguió, el cortejo fúnebre de su padre D. Luis; pero también lo es que la opinión pública se lo criticó muchísimo.

En este país la tradición tiene gran fuerza. Prestárese un gran servicio a la causa real impidiendo que la abstención del nuevo Rey sea mal interpretada en el extranjero.

En la Iglesia anglicana. IRUN 8. En la Iglesia anglicana de Biarritz se ha celebrado hoy un servicio fúnebre por el Rey D. Carlos y el Príncipe heredero de Portugal.

El pésame a Sultán. IRUN 8. El general turco Usuf Pachá, que se hallaba en Biarritz pasando la temporada de invierno, ha pasado por aquí, con dirección a Lisboa, a donde va encargado por el Sultán de transmitir su pésame por el atentado al Rey Manuel.

De orden del Emperador. VIENA 8. En la iglesia de los Mínimos se han celebrado los solemnes funerales por las augustas víctimas de Portugal.

Han asistido a ellos, de orden del Emperador, todos los arzobispos que se encuentran en Viena, las archiepiscopales, los altos dignatarios de la corte y un oficial de cada regimiento.

SOA 8. En la Iglesia latina de esta capital se ha dicho una misa de Requiem por el alma del Soberano asesinado, y del Príncipe heredero de Portugal.

Ha asistido a ella el Príncipe y la Corte. La Corte de Sajonia. DRESDEN 8. En la capilla de Palacio se han celebrado funerales por el Rey D. Carlos y el Príncipe heredero de Portugal. Asistieron a ellos el Rey y la Familia Real de Sajonia.

Alma popular

El despertar en primer día de París, ha sido tan esperanzador como el sentir pasar a mi lado, en seres y cosas para mí nuevos y desconocidos, el júbilo de la gran ciudad en fiesta.

Entre el clamor de vida que resonaba por todas partes, y al que todavía me sentía extraño, los ojos no se cansaban de mirar, curiosos; pero mi corazón, solitario en medio de tantas gentes, se sentía como un niño perdido a la ventura.

Como no es posible darse cuenta del vivir de una gran población por las apariencias externas hasta no ahondar en su psicología; como en vano se intentaría en la expresión de las multitudes buscar las ideas y los sentimientos que en cualquier instante determinados las exaltan o conmueven, hay que recurrir a otras horas y a otros días, y a dando por minutos las palpitaciones de ese vivir que junto a nosotros se desenvuelve con un carácter uniforme e indiferente.

Mientras callejeaba al azar, vocaban los diarios de la mañana, y los compré, "Le Journal" y "Le Matin" narraban el trágico suceso de Lisboa.

Ante los escarpados grupos de curiosos contemplaba el retrato del Rey Don Carlos y de la Reina Amelia, recuerdo de su última estancia en París; delante de las pizarras de los diarios defendían también las gentes, ávidas de conocer en todos sus detalles el tremendo regicidio. En el restaurant y en el café las conversaciones rodaban sobre el mismo asunto, con comentarios en que se pasaba de la indignación a la piedad.

Ciertamente el hecho sangriento de Portugal ha llevado una violenta sacudida al corazón de este pueblo.

París, como toda Francia, a pesar de su espíritu democrático y de su republicanismo, en la entraña lleva el viejo sentimiento de devoción por la realeza histórica, y a cada momento, sin querer acaso, deja escapar el suspiro de sus nostalgias imperialistas, dis mulando, al lamentar los duelos y quebrantos de Tronos y dinastías extranjeras, tal vez la añoranza de las propias instituciones regias que ha perdido.

Todo esto se estreche de júbilo, como si retolara en su corazón el viejo sentimiento monárquico, a despecho de su pensar republicano, ante los cortejos de Reyes que vienen a ser sus huéspedes unos días.

No hay entonces en las aclamaciones fervorosas de este pueblo, abierto siempre a la galantería un entusiasmo artificial, de homenaje impuesto por las circunstancias, que le aconsejan ser cortés. No es espontáneo, porque el viejo fervor monárquico, cuya levadura no se podrá destruir en breves años, lo exalta, con fiebre de pasión que se desborda.

Tiene aún el respeto por las Majestades caídas, que vienen a distraer aquí las tristezas del distierro. Conserva vivo el culto del rango y la devoción por la realeza.

Apagados los recuerdos, en olvido ya esas dolorosas pesadumbres del desastre en Sedan y las celeras que un día vengador dieron en tierra con los errores fatales del último Imperio, todavía París mira pesar con los ojos, en romajes imperiales, siempre con la majestad del infortunio, la figura, enlutada y grave, de la viuda de Napoleón III.

Ahora, en estos momentos, ante la tragedia de Lisboa, conmueve el pueblo parisiense, en duelo sentido y muy sincero, ante el dolor de la Reina Amelia. No olvida que la gentil y hermosa Soberana es de regia estirpe francesa. Para ella son todas las conmiestaciones en estos instantes de desventura.

Es la corona de la vieja fe dinástica, que se renova un momento y encuentra fácil y disimulado escape en lamentaciones, al parecer, sólo misericordiosas. La piedad y la indignación en este caso no son más que formas con que se exterioriza, disimulándose, el antiguo sentimiento monárquico, apagado, mas no extinguido.

Tan hondamente y tanto ha extendido las raíces, que el tronco secular retoña, a despecho de todo. La savia es todavía la misma nobleza imperialista, irreduciblemente fiel a su abolección, que también al estado hiel, que no ha perdido definitivamente, a pesar de las mudanzas políticas, el aire tradicional de su sentido histórico, amasado en el curso de largos siglos.

Todas las simpatías del pueblo francés se van tras los países de régimen monárquico. Sobre todo las concede sin medida a aquellos donde reinan dinastías seculares que conservan el prestigio de su nombre y de su historia, que como han heredado más que advertir, que como han heredado y llevan sus relaciones exteriores, impuestas, no por conveniencias gubernamentales de ocasión, sino por una afinidad preponderante en el común sentir del pueblo.

Cuando la ocasión llega, París, Francia entera, cuando es necesario honrar a Monarcas, en cada instante en que las realezas demandan simpatías o piedad, sabe comportarse con espíritu realengo. Por encima de los alaridos de su "panache" tradicionalista, más fuerte, mucho más mansueto, por haber arraigado en su misma entraña, durante muchos siglos, alcanzando allende las centurias épocas de esplendor y poderío, que la escarapela republicana con que quiere caracterizar su vida pública en los nuevos tiempos.

Este atavismo a cada instante se manifiesta como un síntoma clarividente de un estado de alma extraño, en que no concuerdan pasar el sentir de un pueblo. La tragedia de Lisboa ha conmovido hondamente a París. No obstante su republicanismo, y a pesar de su espíritu revolucionario, indignase con el republicanismo lusitano y con el espíritu revolucionario de Portugal, que a mano airada ha intentado matar de un solo golpe la dinastía de los Braganzas. Olvida París su propia historia. Hace tabla rasa de sus principios políticos. Reniega de que los demás pueblos imiten su historia y quieran realizar sus principios.

Por eso ha pasado por París un aire de tristeza, y se ha sentido, amén de indignación, conmovido ante la desventura dolorosa de una Reina que mora.

Y es que en este pueblo, quizás lo que más valga es el corazón.

Angel Guerra.

Desde Barcelona

Explosión inesperada. BARCELONA 8. El dueño de una trapera establecida en la calle de la Carrera, se dedicaba especialmente a la compra de hierros viejos, para desde luego dedicarlos a la fundición.

Reviviendo los hierros para hacer un apartado, tuvo la mala ocurrencia de golpear fuertemente una granada de cañón antiguo, al parecer vacía.

Cuando más confiado machacaba el antiguo proyectil, éste hizo explosión estruendosa, viniéndose abajo el techo de la habitación, y quedando gravemente herido el infortunado traperero.

El dueño de la casa ha consiguientemente alarmado al vecindario, que creyó se trataba de un nuevo atentado terrorista.

El Juzgado se

¿Será aprovechado este consejo?

Debe mirarse con prevención cuando se ofrece si no ha sufrido el recto juicio de la ciencia y no está sancionado por la sana experiencia. Hoy más que nunca es necesario que lo aborden las Academias de Medicina y Cirugía, y los doctores y señoras que sufran afecciones en la región abdominal, antes de decidirse, consulten con vuestro médico que, si no es muy trascendente, concederá los verdaderos adelantos médicos-científicos llevados a la práctica con el auxilio de los amantes de la Humanidad y del progreso. Afortunadamente son cada día más raros los casos de afecciones, efecto de que ya los pacientes se dan cuenta de que acudiendo a los bazares y a uno de tantos que se les dan, por sí, de entendidos en el arte, van en pos del peligro y de consecuencias peores a la misma dolencia. Los éxitos de positivos adelantos han logrado tan favorable ración, gloria, que corresponde por entero a las especialidades de esta Casa, vastamente conocidas en todas partes y intraducido su autor, D. Pedro Ramón, por las Academias de Medicina y Cirugía, con distinción excepcional de la Real de Madrid, al especialista español que, anteponiéndose a la rutina, a costa de estudio, sacrificios y abnegaciones, ha creado y dignificado la especialidad al especialista hace su especialidad. Lejos de nuestro ánimo el prodigarnos elogios que resultarían interesados; hombres eminentes de todos los ramos del saber humano lo han hecho en forma que nuestra modestia no nos permitiera; lo hicieron los que fueron proceres del arte de curar y lo hacen autoridades médicas tan indubitables como Bonet, Cardenal, Carrillo, Esquerdo, Fargas Grinda, Guerra, Gutiérrez, Huerfano, Jiménez, Mariani, Pulido, Recasens, Ribera, S. Comendador, etc., etc.

Máquinas tricotasas "CLAES,"

para componer y fabricar MEDIAS, CALCETINES sin costuras y todos los demás artículos propios de FAMILIAS obreras. ASLLOS, TALLERES y BARRILES, sencillos, prácticos y productivos. Las hay desde 300 pts. Se remiten con un libro de instrucciones. MÁQUINAS NAUMANN, PARA COSER y BORDAR, BICICLETAS NAUMANN. Pidan catálogos que se dan gratis, a la Casa Central, ZURN y GUNTHER, Escudellers, 5, y BARCELONA. Venta en MADRID, DON JUAN LA CARRERA, 20. Atchico, 30.

Elisir-Perú-Reymundo

Eficacia comprobada. Muy útil en la tuberculosis. Botella, 5 ptas. A tocha, 25, y en depósitos y farmacias.

Los comprimidos Gamir

curan siempre la tos, catarrós y evitan la tuberculosis. De venta en farmacias y F. Gayoso, Arenal, 2.

VINO DE PEPTONA DE ORTEGA. Premiado con medalla de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Madrid el año 1893. LABORATORIO-FARMACIA DE ORTEGA, LEON, 13, Madrid. ---Primera y única fabricación en grande escala de las peptonas y sus preparados por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

PRIMER ANIVERSARIO EL EXCMO. SEÑOR Don Arturo de Madrid-Davila y Pinilla. FALLECIÓ en el Señor el 10 de febrero de 1907. A LAS NUEVE DE LA MAÑANA. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Su viuda D.ª Caridad Rubio y Masó; su hijo don Jacinto; hermano D. Alfredo; hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes, RUEGAN a sus amigos encomienden su alma a Dios. Todas las misas que se celebren el lunes 10 del corriente en la iglesia de San Jerónimo el Real de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

QUINTOS DE 1908. No hacer contratos de quintas con ninguna empresa, sin enterarse de las ventajosas condiciones y especiales garantías que ofrece el Banco Aragonés de Seguros, única Sociedad anónima de esta clase, con un capital de diez millones de reales, aumentado con primas, reservas y fondos que continuamente ingresa en la Caja General de Depósitos del Estado, para garantía de sus asegurados. Tarifas y detalles en la Dirección Gral. Coso, 61, Zaragoza ó en la Subdirección de Madrid, Plaza Olavide, 14 (hotel).

Ocasión.-Dinamos. Se venden baterías dos dinamos corriente continua Allgemeine Elektricitats Gesellschaft, de Berlin de 4 polos, 120 voltios, 225 amperios y 800 revoluciones. En perfecto estado y garantizadas. Dirigirse, Apartado de correos número 285, Madrid.

SIEMPRE os PRESERVARÉIS la Garganta, los Bronquios y Pulmones contra los peligros del Frio, de la Humedad ó del Contagio; SIEMPRE os CURARÉIS los Constipados, Afecciones ó dolores de Garganta, Bronquitis, Catarros, Gripe, Influenza, Enfisema, etc. empleando las PASTILLAS VALDA. Remedio maravilloso Antiséptico y volátil. PERO, ANTE TODO, PEDID Y EXIGID en todas las Farmacias, al precio de Ptas. 4,50. "UNA CAJA de las VERDADERAS PASTILLAS VALDA" con el nombre VALDA y la dirección del único inventor y propietario H. Canones, Laboratorio: Bisagual, 48, Barcelona, bajo la dirección del farmacéutico Don Antonio Peña Deo. De venta en todas las Farmacias y Droguerías. Agentes Generales: V. FERRER y C.ª BARCELONA.

COCK superior de GAS. Nums. 0 y 1. Sacos de UN HECTOLITRO a 2 ptas. Avisos: calle de Lope de Vega, número 27 y 29, teléfono 435, y establecimientos en que haya blombiutos en que haya el cartel de la marca.

LA SALUD PARA TODOS, sin medicina, ni purgantes, ni gases por la deliciosa harina de estado, de DU BARRY, de Londres, la Revalenta Arábica. Certificación del eminente práctico y analista Doctor GUERRAS, de Londres.—He examinado la Revalenta, la cual es muy rica en fosfatos, nitrógeno y sales de potasa, elementos indispensables al cerebro, los nervios, la sangre y músculos; de lo cual se deduce que contiene todos los ingredientes necesarios para la reconstrucción de los nervios, los músculos y el sistema digestivo. Por otra parte, la composición de este alimento permite que sea fácilmente absorbido. Para los desórdenes del estómago y de la sangre no tiene rival por consistencia, tanto para los enfermos, como para los niños más delicados. En caso de todos los mejores boticarios y ultramarinos de la Península.

TOS. Por fuerte y crónica que sea se cura ó se alivia siempre con las Pastillas del Dr. Andreu. Son tan rápidos y seguros sus efectos, que casi siempre desaparece la Tos por completo al concluir la primera caja. Los que tengan ASMA ó sofocación, usen los cigarrillos balsámicos y los papeles azoados del Dr. Andreu, que lo calman al acto y permiten descansar durante la noche.—Pidánsen en las boticas.

ESTABLECIMIENTOS EN MADRID. Calle de Alcalá, 40. Calle de la Montera, 18.

MAQUINAS SINGER Y WHEELER & WILSON PARA COSER. Exclusivas de la COMPAÑIA SINGER DE MÁQUINAS PARA COSER. Todos los modelos a pesetas 2,50 semanales.—Pidase el catálogo ilustrado que se da gratis. Máquinas para toda industria en que se emplee la costura.—Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos; encajes, reales, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina Doméstica bobina central, la misma que se emplea universalmente para las familias en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares. ESTABLECIMIENTOS EN TODAS LAS PRINCIPALES POBLACIONES DE ESPAÑA.

ESTABLECIMIENTOS En la provincia de Madrid. Alcalá de Henares, calle de Li-breros, 29. Aranjuez, calle del Gobernador, 8.

EMULSION MADRAE. Es mejor que sus similares, por ser única que contiene 80 por 100 de aceite de hígado de bacalao de Noruega Loffoten, todo asimilable. Usando aceite sin emulsionar, no se tolera bien y se pierde por vías intestinales. Reconstituyen niños, adultos, viejos; consunción, convalecencias, clorosis, embarazo, lactancia; tos, tisis, escrófulas, raquitismo, anemia, etc.—Lo certifican eminentes doctores y Colegios Médico y Farmacéutico de Barcelona.—MEDALLA DE PLATA.—FARMACIAS Y DROGUERIAS.

Espectáculos del 9

Real.—8.—F. 54 de abono.—32 del turno 2.—Mefistófeles. Español.—412.—El preñado y los centenarios.—Los chorros del oro. 9.—(Función popular a mitad de precios.)—El preñado y los centenarios.—Los chorros del oro. Comedia.—4 1/2.—El amor vela. 9.—El amor vela. Princesa.—4 1/2.—El sicario de Zalamea.—Levanta muertos. 9.—(Domingo popular con rebaja de precios.)—María Rosa.—El preceptor. Lara.—4 1/2.—Nido de águilas (dos actos).—El amor que pasa (dos actos). 8 1/2.—El lazo verde.—La presidenta del Supremo.—Los intereses creados. Apolo.—4 1/2.—Marina (dos actos).—Cine-matografía nacional. 8 3/4.—La marcha de Cádiz (por Julio Ruiz).—Cine-matografía nacional.—La alegría de la huerta (por Julio Ruiz). Zarzuela.—4.—El lego de San Pablo (tres actos).—La patria chica (por primera vez). 9.—La patria chica.—(Despedida definitiva de Utor).—Marina.—(Oh Paradiso) (Sección doble). Esclava.—4.—La hostería del laurel.—Venus Salón.—La taza de té y La alegre trompetería (doble). 8 3/4.—La alegre trompetería.—La corte de los casados.—La alegre trompetería. Gómico.—4.—(Compañía Prado-Chicote.—(Por secciones.)—El señorito.—La pena negra.—La brocha gorda. 8.—Alma de Dios.—(Que se va a cerrar)—Alma de Dios. Novedades.—4.—El niño de los tangos.—El lobato.—La reina mora.—Enseñanza libre.—Las bravas.—El lobato.—El niño de los tangos. Martín.—4.—La noche del Pilar.—El iluso Cañizares.—La balada de luz.—Ruido de campanas.—El santo de la isleta.—La muchacha de Cádiz.—Entre amigos. Barbieri.—4.—La reina mora.—Bohemios.—Los granujas. 12.—La corria de toros.—El mal de amores.—Los granujas.—La reina mora. Coloso Imperial.—4.—Més vale malo que fuerza.—Matrimonio civil (doble).—Levanta muertos (doble).—La otra.—Matrimonio civil.—Segundo acto. Estina.—3.—La leyenda del monje.—El trocero.—Los sucesos de la semana.—La canamenera.—Bohemios.—La buena sombra.—Los sucesos de la semana.—La canamenera. Ideal Politeico.—4 1/2.—El censo.—Pelérez.—Los señoritos.—(Segundo acto). Frontón Central.—5.—Dos grandes partidos de pelota.

Boletín religioso DEL DIA 9.

Santos del día 9 de febrero.— Santos Nicéforo, Primo, Donato, Alejandro y Amonio, mártires; Santos Cirilo de Alejandria, Sabino y Anselmo, obispos; San Fructuoso, arzobispo, y San Apolonia, virgen y mártir. Sale el sol a las 7,18 y se pone a las 5,41. Cultos para el 9.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Salesas (Santa Engracia por las Religiosas de San Plácido), a las diez y media, cantada, y por la tarde, a las cinco, completas, preces y reserva. En San Pascual, Espíritu Santo, Reparadoras, Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, Jubileo perpetuo. En la Catedral, a las nueve, horas canónicas y a continuación misa solemne. En la Real Capilla, a las once, misa cantada. En las parroquias, ídem ídem, a las diez. En la Encarnación, ídem ídem. En la parroquia de San Justo, termina la novena a Nuestra Señora de las Maravillas, siendo orador en la misa a las diez y media, D. Jacinto Martínez Verdascó; y por la tarde, a las cuatro y media, D. Segundo Vuelta. En las Monjas Maravillas (Príncipe de Vergara, 11), ídem, el Excmo. Señor obispo de Sión y el padre Jiménez Campaña; oficiará la reserva el excoletísimo señor Nuncio. En Jesús, ídem ídem a Nuestra Señora de la Providencia, los padres Juan de Guernica y Pedro de Villarín. En San José, a las cinco y media termina la novena a Nuestra Señora de la Purificación orador D. Luis Calpena. En San Jerónimo, a las diez, fiesta a San Blas, predicará D. Angel Riani; por la tarde, a las tres y media, termina la novena, y habrá procesión y bendición de pañuelos del santo. En la iglesia de María Reparadora (calle de Fortuondo), por la tarde, a las cuatro y media, continúa la novena a Jesús Sacramentado, siendo orador el P. Aicardo. En San Pascual, ídem, ídem a Nuestra Señora de Lourdes, siendo orador el padre Pomplito. Ejercicios. En el Caballero de Gracia, los acostumbrados, con manifiesto y sermón. En las iglesias de los Asilos de la Santísima Trinidad y Hermanos de la Doctrina Cristiana, ídem, ídem. En los Servitas (plaza de San Nicolás) los de la Venerable Orden Tercera, siendo orador, a las cuatro y media, don Juan del Caño.

PRIMER ANIVERSARIO LA ILMA. SEÑORA Doña Antonia Moreno Sanz de Suaña FALLECIÓ EL 9 DE FEBRERO DE 1907 Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Su esposo el Ilmo. Sr. D. Hemeterio Suaña y Castellat; hermanas; hermanos políticos; sobrinos; sobrinos políticos y demás parientes, RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios. Todas las misas que se celebren el día 9 del corriente en la iglesia parroquial de San Ginés, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. El Reverendísimo Sr. Nuncio de Su Santidad, los Excelentísimos señores Obispos de Madrid Alcalá y Sión, conceden, respectivamente, 100 días de indulgencias; 50 y 50 cada uno de los Prelados en la forma acostumbrada.

JOYAS.—DE SUMO GUSTO Y CAPRICHIO.—PRECIOSAS PARA REGALOS.—JOYERIA MODELO Peligros, 18.

PIANOS nacionales y extranjeros. PRECIOS ASOMBROSOS. Carretas, 39, prel. izquierda.

SE RETRATA de mocho igual que de día. Colación P. López, BOLA, 11. Horas De 9 a 5 y de 5 a 8. Se aquilan locales. Razón: Calle de San Dimas, 28.

PAGO altos precios por toda clase de antigüedades, Vendo con pequeños beneficios. GUINIA, joyero, Caballero de Gracia, 10 y 12.

Elcoado MIR. Erisipela, viruela, herpes; 3 pts. farmacia. Para bodas, bautizos, etc. Servicio de lujosos coches por horas. Limón, 6, t. 1.535.

MECANOGRAFO Necesita uno importante casa establecida en Madrid. Escribir indicando si conoce taquígrafos y cuantas palabras por minuto escribe. Dirijase a las direcciones concretas de sueldo y referencias a la Lista de Correos, ced. n.º 82.501, Madrid.

ADMINISTRADOR para industria con 10.000 ptas. de fianza mensual, sueldo 200 pesetas mes. San Miguel, 19, dep. bajo izquierda, de 11 a 1 y de 5 a 8.

ATENCION Se compra toda clase de alfileres, oro, plata, platinos y joyas, a precios como en ninguna otra. Antigua casa. ZARAGOZA, 4.

Epilvite. CREA DEPILATORIA. destruye al instante el vello que sale en el pelo mas duro del rostro y del cuerpo. No produce gran dolor. Se aplica tan solo en la piel mas delicada. A. G. GRAZIANI, labor. de dep. 63, Rue Rambuteau, París. En España, CEBRIAN Y C.ª, Puertafranca, 18, Barcelona.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

AGUAS PURGANTES DE "La Maravilla" analizadas por el sabio doctor DON SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL. Sees por la primera eminencia médica reconocida universalmente. Las Aguas de Cestona constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro jamás al combatir causas irritación, colicos ni dolores de vientre, como sucede con todas las demás aguas purgantes; las de Cestona son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarse, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son siempre seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según dictamen de eminencias médicas. Las Aguas de Cestona también son maravillosas para combatir el estreñimiento, la stibilia, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmones y riñones, y sobre todo contra la presión intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, carterinas, anemias pertinaces a la materia, tijos blancos y rojizos. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel, como son granos incrustados y sifilíticos, erisipela, herpes, etc. y a rituales. Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes: MARTIN Y DURAN Teñán, 3, Madrid.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

SE VENDE KIOSCO de hierro, muy barato. Para tratar, calle del Factor, núm. 7, bajo.

PASTILLAS CRESPO DE YOGALINA Y MENTOL. El mejor medicamento para la garganta, el más agradable de tomar y el mayor calmante de la tos. Sus resultados son tan positivos, que en muchos casos basta su aplicación tomando sólo dos ó tres pastillas. No contienen opio ni sus compuestos, no ensucian el estómago, quitan la inflamación de las mucosas y las desinflaman. Venta en todas las farmacias y droguerías a pesetas 1,50 caja. Por mayor: Pérez Martín Velasco y C.ª, Alcalá, 7, Madrid.

ARBOLES ¿QUÉ ES EL MASOQUISMO? Se aprende leyendo La Venus de las pieles, interesanteísima novela de Sánchez Masoch, que acaba de publicarse. 2,50 pesetas librerías.

DINERO AGENTES activos bien relacionados y con garantías, necesita importante Sociedad de Seguros contra el pedrisco y muerte del ganado agrícola. Apartado 183.

Ocasión Se vende piano gran cola. Erard. Príncipe, 10. De 3 a 4.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL. COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. OLÓZAGA, NÚMERO 1, MADRID. AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL. 42 AÑOS DE EXISTENCIA. SEGUROS SOBRE LA VIDA. SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

AGUAS Y BALNEARIO DE CESTONA. COMPANIA ANÓNIMA. CURACIONES MARAVILLOSAS. En las enfermedades del Hígado, Intestinos, Riñones, Bazo, TEMPORADA DE 15 JUNIO A 30 SEPTIEMBRE. SE VENDEN EN BOTELLAS DE LITRO. AL PRECIO DE 1 25. DEPÓSITO EN MADRID. PLAZA DEL ANGEL, 18, PRIMERO y en todas las principales Farmacias y Droguerías de España. Los pedidos directos a la Administración de la misma Compañía en CESTONA (Guipúzcoa).

NEW FUNERAL 60, ALCALÁ, 60. Gran Empresa de servicios fúnebres. Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa. Alcalá, 60. Teléf. 301.