

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impresión de línea.
Toda la correspondencia y giras deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MADRID: Edición de la mañana. 1 Ptas. Moe.
PROVINCIALES Y PUESTOS DE OFICINA. 5 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 30 céntimos ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LIII.—NÚM. 18.171

Madrid.—Sábado 17 de Mayo de 1902

Cinco ediciones diarias

GRECO
ALCALÁ, 15, ASCENSOR.
3 americanas platis, Sposetas
VAJILLAS
CELESTINO DE CORDOVA
Primeros en España
partes, 3, asquitas & Pontofo
VEUVE
CLICQUOT-PONSARDIN
SE VENDEN VARIOS COLLARES DE PERLAS Y
otras joyas de ocasión.—VICTORIA, 2, 1.
SOMBREROS PARA SEÑORAS. MANOLITA.
Caballero de Gracia, 8, entresuelo.

ESTE NUMERO
CONSTA DE SEIS PAGINAS
S. M. LA REINA
A LOS ESPAÑOLES

Sr. Presidente del Consejo de Ministros.
Al terminar hoy la Regencia, a que fui llamada por la Constitución en momentos de profunda tristeza y de vudiez inesperrada, siento en lo íntimo de mi alma la necesidad de expresar al pueblo español la inmensa e inalterable gratitud que en ella dejan las muestras de afecto y de adhesión que he recibido de todas las clases sociales.

Si en la infancia del pueblo no me sería dado cumplir mi difícil misión, ahora, al dirigir la vista a ese período, el más largo de todas las regencias españolas, y al recordar las amargas pruebas que durante el nos ha deparado la Providencia, aprecio aquellas virtudes en toda su magnitud, afirmando que, gracias a ellas, la nación ha podido atravesar tan profunda crisis en condiciones que auguran para el futuro una época de bienhechora tranquilidad.

Por eso, al entregar al Rey Alfonso XIII los poderes que en su nombre he ejercido, confío en que los españoles todos, agrupándose en torno suyo, le inspirarán la confianza y la fortaleza necesarias para realizar las esperanzas que en él se cifran.

Es será la recompensa más completa de una madre que, habiendo consagrado su vida al cumplimiento de sus deberes, pide a Dios proteja a su hijo, para que, emulando las glorias de sus antepasados, logre dar la paz y la prosperidad al noble pueblo que mañana empezará a regir.
Ruego a V. S. Sr. Presidente, haga llegar a todos los españoles esta sincera expresión de mi profundo agradecimiento y de los fervientes votos que hago por la felicidad de nuestra amada patria.

MARÍA CRISTINA.
16 de mayo de 1902.

NOTAS ASTURIANAS
POR TELÉGRAFO

Oviedo 16, 12 n.
Los catedráticos de la Universidad han obsequiado con un banquete al doctor Calzada. El rector, Sr. Aramburu, pronunció un breve discurso, contestándole el invitado.
Oviedo 16, 12 n.
Se asegura que se ha intentado volar la fábrica de pólvora establecida en el pueblo de Bayes, colocando al efecto cerillas en los Molinos.

Oviedo 17, 12 15 m.
El Ayuntamiento luce esta noche iluminación. La plaza Mayor está concurrenciada, asistiendo una banda de música. También se hallan iluminadas las fachadas del gobierno civil y de la Diputación provincial.—PENA.
Gijón 16, 6 40 t.
Acaba de celebrarse una reunión de armadores, congresarios y patronos de embarcaciones destinadas al cabotaje. Asistieron los representantes de las casas armadoras del litoral de España. Presidió D. Luciano Solache. Se leyeron muchas adhesiones de navieros de todos los puertos.
Se acordó enviar una exposición al ministro de Marina en defensa de los derechos adquiridos por los patronos de pequeño cabotaje, pidiendo la derogación de la real orden de 25 de octubre y la libertad de mando en los buques de cualquier tonelaje.
Se nombró una comisión para entregar dicho escrito al ministro.—PAREDES.

LA GACETA DE HOY
Guerra.—Real decreto resolviendo el cuartel militar de S. M. la Reina Regente.
—Otros de personal.
—Otro autorizando la compra, por gestión directa, de varios materiales.
Marina.—Reales decretos con dándose la gran cruz del Mérito naval al amirante de la marina inglesa Sir Ed. Seymour y al comandante de la marina austríaca Sr. Chonchinski.
—Otro concediendo a los alumnos de la Escuela naval el uso de bandera.
Instrucción pública.—Real orden aprobatoria del cuestionario único para el ejercicio escrito del grado de licenciado en farmacia.
—Otra id. para el id. de licenciado en la sección de ciencias químicas de la facultad de Ciencias.
—Otra nombrando estirador de química orgánica de la Universidad de Barcelona a D. Francisco Agustín María.
—Otra suplicando que la cátedra de psicología, vacante en el Instituto de Lugo, se agregue para su provisión a las oposiciones de las de la misma asignatura de los de Teruel, Figueras y Baça.
—Otra autorizando la matrícula y examen de alumnos libres en la Escuela Superior de Industrias de Vigo.

LAS ILUMINACIONES
Difícil sería dar idea siquiera breve de todas las iluminaciones notables que anoche se ofrecieron en Madrid. En la imposibilidad de hacerlo daremos cuenta de algunas.
En la calle Mayor.
Presentaba vistoso aspecto, destacándose el caprichoso y gigantesco arco triunfal levantado en la plaza de la Gasa, debido al artista sevillano que ha trabajado con todo entusiasmo y acierto.
El arco, costado por el comercio de la expresada calle, no pudo lucir la iluminación proyectada, por falta material de tiempo.
Esta noche presentará fastuoso aspecto. Lucía caprichosa y elegante iluminación la Compañía Colonial, destacándose tres grandes estrellas formadas con luces eléctricas y un precioso arco iluminado de igual manera, que rodeaba el escudo de la real casa.
El almácen de muebles de la casa, número 10, presentaba, originalísimo decorado con flores artificiales y la iluminación nada dejaba que desear.
Los balcones del almácen de papel de Ernesto Catalá, presentaba iluminación severa realizando las primorosas guirnalda que adornaban la fachada.
Arturo de Hueste el broncista de S. M. ha demostrado un exquisito gusto iluminando el escudo de la real casa de manera primorosa.
La casa de la Villa, lucía ricos tapices, catorce arcos volantes y en los marcos de los balcones centenares de flores de luz.
El Gobierno civil encargó la instalación de la luz eléctrica al inteligente artista D. Cle-

En la calle del Príncipe.
Vistosa y elegante está la iluminación que esta calle ofrece, calculándose en 5.000 las luces eléctricas que adornaban los 15 arcos que en la vía se levantaban.
En casi todos los comercios se presentaban caprichosas iluminaciones.

En la Diputación.
Ricos colgaduras de terciopelo carmesí cubrían los anchos balcones del palacio provincial, viéndose iluminada la fachada por seis potentes arcos volantes, que daban gran animación a la plaza de Santiago.

En la calle del Carmen.
El arco que a la entrada de la Puerta del Sol se ha construido, ha sido objeto de muchos elogios, por el fantástico conjunto que presentaba y la iluminación espléndida que con el mayor gusto se había dispuesto.
La iluminación que en todo el trayecto de la calle se había instalado, ha producido excelente efecto.

Círculo militar.
Este centro, situado en la plaza del Angel,

presenta muy hermosa iluminación, demostrando exquisito gusto los organizadores de la misma.
Ministerio de Estado.
Severa y muy elegante es la iluminación de este edificio; forman gran número de luces eléctricas, simulando cada una de ellas enormes cirios.
Los tapices que cubren los balcones son preciosos.
En la Puerta del Sol.
Preciosísimo aspecto ofrecía el conjunto de tan vistoso punto, distinguiéndose en las iluminaciones el ministerio de la Gobernación y los hoteles de París y de la Paz.
La calle de Alcalá.
Ofrecía hermoso golpe de vista.
Se distinguían por sus excelentes iluminaciones, las que se presentaban en el hotel de París, ministerio de Hacienda, Círculo de Bellas Artes, Presidencia del Consejo y ministerio de la Guerra.

Llamaba poderosamente la atención la espléndida, modernista y artística iluminación que el popular comerciante Thomas presentaba en sus establecimientos.
En la calle del Arenal.
Sorprendente aspecto presentaba esta hermosa vía.
Más de cuatro mil luces encorradadas en globos de variados colores ponían de modo artístico de los diferentes arcos que adornaban caprichosamente la calle.
La casa de Carlos Frast estaba adornada con tan exquisito gusto, que la multitud quedaba bastante tiempo admirando los tulipanes iluminados y las plantas diversas que realizaban el conjunto.
La confitería de Martínho, no fue menos admirada, pues el decorado y la iluminación eran verdaderamente dignos de elogio.
El sastre Sr. Ranz ha presentado una iluminación bellísima y original que ha llamado extraordinariamente la atención.

En la Carrera de San Jerónimo.
El bosque de palmeras que adornan la calle, los millares de luces eléctricas que en trezadas con el follaje se destacan en todas direcciones, y las potentes luces de todos los establecimientos inmortales, contribuyeron a que la preciosa calle ofreciera aspecto verdaderamente fantástico.
La casa de Lhardy mereca citarse por su muy hermosa y original iluminación que ofrecía, formada por enredaderas y enormes flores campanillas, de cuyos centros se destacaban potentes luces.
También la joyería de Melloré presentaba decoración modernista caprichosa, elegante y artísticamente iluminada.
Frente al comercio de Vázquez López se levantaba caprichoso arco triunfal, en cuya parte superior se ostentaba grandiosa corona real, sostenida por dos gigantes figuras.
Poco antes del hotel de Santa Cruz se levantaba otro arco igual.
La iluminación de arco a arco y la que presentaban las casas del trayecto era profusa.

Congreso de los diputados.
Como término a la vistosa calle se presentaba sorprendente el Congreso de los diputados, cuajado de luces eléctricas, que limitaban todas las líneas del artístico edificio.
Multitud de personas se paraban ante tan brillante conjunto.

En la calle del Príncipe.
Vistosa y elegante está la iluminación que esta calle ofrece, calculándose en 5.000 las luces eléctricas que adornaban los 15 arcos que en la vía se levantaban.
En casi todos los comercios se presentaban caprichosas iluminaciones.

En la Diputación.
Ricos colgaduras de terciopelo carmesí cubrían los anchos balcones del palacio provincial, viéndose iluminada la fachada por seis potentes arcos volantes, que daban gran animación a la plaza de Santiago.

En la calle del Carmen.
El arco que a la entrada de la Puerta del Sol se ha construido, ha sido objeto de muchos elogios, por el fantástico conjunto que presentaba y la iluminación espléndida que con el mayor gusto se había dispuesto.
La iluminación que en todo el trayecto de la calle se había instalado, ha producido excelente efecto.

Círculo militar.
Este centro, situado en la plaza del Angel,

presenta muy hermosa iluminación, demostrando exquisito gusto los organizadores de la misma.
Ministerio de Estado.
Severa y muy elegante es la iluminación de este edificio; forman gran número de luces eléctricas, simulando cada una de ellas enormes cirios.
Los tapices que cubren los balcones son preciosos.
En la Puerta del Sol.
Preciosísimo aspecto ofrecía el conjunto de tan vistoso punto, distinguiéndose en las iluminaciones el ministerio de la Gobernación y los hoteles de París y de la Paz.
La calle de Alcalá.
Ofrecía hermoso golpe de vista.
Se distinguían por sus excelentes iluminaciones, las que se presentaban en el hotel de París, ministerio de Hacienda, Círculo de Bellas Artes, Presidencia del Consejo y ministerio de la Guerra.

Llamaba poderosamente la atención la espléndida, modernista y artística iluminación que el popular comerciante Thomas presentaba en sus establecimientos.
En la calle del Arenal.
Sorprendente aspecto presentaba esta hermosa vía.
Más de cuatro mil luces encorradadas en globos de variados colores ponían de modo artístico de los diferentes arcos que adornaban caprichosamente la calle.
La casa de Carlos Frast estaba adornada con tan exquisito gusto, que la multitud quedaba bastante tiempo admirando los tulipanes iluminados y las plantas diversas que realizaban el conjunto.
La confitería de Martínho, no fue menos admirada, pues el decorado y la iluminación eran verdaderamente dignos de elogio.
El sastre Sr. Ranz ha presentado una iluminación bellísima y original que ha llamado extraordinariamente la atención.

En la Carrera de San Jerónimo.
El bosque de palmeras que adornan la calle, los millares de luces eléctricas que en trezadas con el follaje se destacan en todas direcciones, y las potentes luces de todos los establecimientos inmortales, contribuyeron a que la preciosa calle ofreciera aspecto verdaderamente fantástico.
La casa de Lhardy mereca citarse por su muy hermosa y original iluminación que ofrecía, formada por enredaderas y enormes flores campanillas, de cuyos centros se destacaban potentes luces.
También la joyería de Melloré presentaba decoración modernista caprichosa, elegante y artísticamente iluminada.
Frente al comercio de Vázquez López se levantaba caprichoso arco triunfal, en cuya parte superior se ostentaba grandiosa corona real, sostenida por dos gigantes figuras.
Poco antes del hotel de Santa Cruz se levantaba otro arco igual.
La iluminación de arco a arco y la que presentaban las casas del trayecto era profusa.

Congreso de los diputados.
Como término a la vistosa calle se presentaba sorprendente el Congreso de los diputados, cuajado de luces eléctricas, que limitaban todas las líneas del artístico edificio.
Multitud de personas se paraban ante tan brillante conjunto.

En la calle del Príncipe.
Vistosa y elegante está la iluminación que esta calle ofrece, calculándose en 5.000 las luces eléctricas que adornaban los 15 arcos que en la vía se levantaban.
En casi todos los comercios se presentaban caprichosas iluminaciones.

En la Diputación.
Ricos colgaduras de terciopelo carmesí cubrían los anchos balcones del palacio provincial, viéndose iluminada la fachada por seis potentes arcos volantes, que daban gran animación a la plaza de Santiago.

En la calle del Carmen.
El arco que a la entrada de la Puerta del Sol se ha construido, ha sido objeto de muchos elogios, por el fantástico conjunto que presentaba y la iluminación espléndida que con el mayor gusto se había dispuesto.
La iluminación que en todo el trayecto de la calle se había instalado, ha producido excelente efecto.

Círculo militar.
Este centro, situado en la plaza del Angel,

presenta muy hermosa iluminación, demostrando exquisito gusto los organizadores de la misma.
Ministerio de Estado.
Severa y muy elegante es la iluminación de este edificio; forman gran número de luces eléctricas, simulando cada una de ellas enormes cirios.
Los tapices que cubren los balcones son preciosos.
En la Puerta del Sol.
Preciosísimo aspecto ofrecía el conjunto de tan vistoso punto, distinguiéndose en las iluminaciones el ministerio de la Gobernación y los hoteles de París y de la Paz.
La calle de Alcalá.
Ofrecía hermoso golpe de vista.
Se distinguían por sus excelentes iluminaciones, las que se presentaban en el hotel de París, ministerio de Hacienda, Círculo de Bellas Artes, Presidencia del Consejo y ministerio de la Guerra.

Llamaba poderosamente la atención la espléndida, modernista y artística iluminación que el popular comerciante Thomas presentaba en sus establecimientos.
En la calle del Arenal.
Sorprendente aspecto presentaba esta hermosa vía.
Más de cuatro mil luces encorradadas en globos de variados colores ponían de modo artístico de los diferentes arcos que adornaban caprichosamente la calle.
La casa de Carlos Frast estaba adornada con tan exquisito gusto, que la multitud quedaba bastante tiempo admirando los tulipanes iluminados y las plantas diversas que realizaban el conjunto.
La confitería de Martínho, no fue menos admirada, pues el decorado y la iluminación eran verdaderamente dignos de elogio.
El sastre Sr. Ranz ha presentado una iluminación bellísima y original que ha llamado extraordinariamente la atención.

En la Carrera de San Jerónimo.
El bosque de palmeras que adornan la calle, los millares de luces eléctricas que en trezadas con el follaje se destacan en todas direcciones, y las potentes luces de todos los establecimientos inmortales, contribuyeron a que la preciosa calle ofreciera aspecto verdaderamente fantástico.
La casa de Lhardy mereca citarse por su muy hermosa y original iluminación que ofrecía, formada por enredaderas y enormes flores campanillas, de cuyos centros se destacaban potentes luces.
También la joyería de Melloré presentaba decoración modernista caprichosa, elegante y artísticamente iluminada.
Frente al comercio de Vázquez López se levantaba caprichoso arco triunfal, en cuya parte superior se ostentaba grandiosa corona real, sostenida por dos gigantes figuras.
Poco antes del hotel de Santa Cruz se levantaba otro arco igual.
La iluminación de arco a arco y la que presentaban las casas del trayecto era profusa.

Congreso de los diputados.
Como término a la vistosa calle se presentaba sorprendente el Congreso de los diputados, cuajado de luces eléctricas, que limitaban todas las líneas del artístico edificio.
Multitud de personas se paraban ante tan brillante conjunto.

En la calle del Príncipe.
Vistosa y elegante está la iluminación que esta calle ofrece, calculándose en 5.000 las luces eléctricas que adornaban los 15 arcos que en la vía se levantaban.
En casi todos los comercios se presentaban caprichosas iluminaciones.

En la Diputación.
Ricos colgaduras de terciopelo carmesí cubrían los anchos balcones del palacio provincial, viéndose iluminada la fachada por seis potentes arcos volantes, que daban gran animación a la plaza de Santiago.

En la calle del Carmen.
El arco que a la entrada de la Puerta del Sol se ha construido, ha sido objeto de muchos elogios, por el fantástico conjunto que presentaba y la iluminación espléndida que con el mayor gusto se había dispuesto.
La iluminación que en todo el trayecto de la calle se había instalado, ha producido excelente efecto.

Círculo militar.
Este centro, situado en la plaza del Angel,

DE CARTAGENA
POR TELÉGRAFO
16, 6 50 t.
El Ayuntamiento, reunido en sesión extraordinaria, aceptó las condiciones impuestas por el ministro de la Guerra para el derribo de las murallas.
El alcalde y los concejales pronunciaron frases de elogio por el general Weyler, acordando el cabildo por unanimidad nombrarlo hijo adoptivo de Cartagena.
En la población, la noticia del derribo de las murallas ha causado general entusiasmo.
Las banderas de música recorren las calles, preparándose iluminaciones.
La inauguración del derribo se verificará mañana para solemnizar la coronación del Rey.
16 6 t.
Ha fundado en este puerto el vapor *Román*, cuyo buque conducirá a Londres 25.000 codornices que se destinan para el banquete que se celebrará en dicha capital con motivo de la coronación del Rey de Inglaterra.—BARBA

EL CONCIERTO DE ANOche
Tan notable como las anteriores fué la sesión de anoche, en que la Sociedad de Conciertos, bajo la dirección del eminente maestro Weingartner, ejecutó de modo notable la *Sinfonía en do (Jupiter)*, de Mozart; el intermedio *Rosamunda*, de Schubert; la *ouverture de La gruta de Fingal*, de Mendelssohn, y la tercera *Sinfonía de Beethoven (La heróica)*, que mereció, como las anteriores, un ruidosísimo triunfo.
La novedad del concierto era el poema sinfónico *Pilar*, de Smetana, en que se describen murmullos de ríos, un coro de una cacería lejana, algo pastoril, juegos de niños, un himno solemne, todo con una música tan expresiva y adecuada, que el público deseó oír de nuevo y obligó al maestro a repetir.
El próximo concierto tendrá lugar el lunes 19.

Ecos de Sevilla.
POR TELÉGRAFO
16, 3 30 t.
Los mítines republicanos celebrados en Carmona y Coria no han tenido interés.
16, 3 35 t.
Con motivo de la mayoría de edad del Rey, la maestraza ha colocado la primera piedra del edificio que se destina a escuela de párvulos en el barrio de Triana.
En el mismo barrio se construyó otro edificio para cocina económica y tienda asilo.
16, 10 n.
La huelga de los braceros del campo comienza a tomar mal cariz.
En Morón se han declarado en huelga general todos los obreros del campo, así como también los trabajadores de los distintos edificios y las ciudades de servicio.
En Carmona pretendían hacerlo, pero la huelga se ha paralizado merced a la intervención del alcalde.
Hay la convicción de que la huelga de los obreros del campo causará graves conflictos.—SEDAÑO.

ALEMANIA Y LOS ESTADOS UNIDOS
POR TELÉGRAFO
Wiesbaden 16.
El Emperador Guillermo ha telegrafiado al presidente de la república norteamericana, señor Roosevelt, ofreciendo a los Estados Unidos una estatua en bronce de Federico el Grande, para que sea erigida en Washington, en recuerdo del reciente viaje del príncipe Enrique.
El presidente ha contestado en términos cordialísimos que acepta la oferta.—FABRA.

PARA MAÑANA
Solemne capilla pública en Palacio, con asistencia de la corte.
A las diez y media.—En el Hipódromo. Concurso internacional de Polo (segundo día).
Por la tarde.—Colocación de la primera piedra del monumento al Rey Alfonso XII; en el estaqueo del Parque de Madrid.
En la Moncloa.—Tiro Nacional. Campeonato de obreros.
Por la noche.—Función de gala en el teatro Real.
A las diez de la noche.—Fuegos artificiales en las Ventillas, puerta de Atocha y Gloria de los Cuatro Caminos.
Iluminación general.

EN CASA DE AMARE
Notables son todas las exposiciones artísticas que en sus elegantes salones organizan los hermanos Amare, pero la ayer inaugurada sobrepasa a todas las anteriores por la calidad de las obras expuestas.
Lugar preponderante ocupa una hermosísima acuarela obra del insigne autor de *La rendición de Granada*, y en torno suyo han reunido los Sres. Amare unos cincuenta cuadros que ostentan las valiosas firmas de Ferrant, Mañoz Degrañ, Sala, González Bilbao, Melfron, Morera, Sáinz, Jiménez Aranda, García Ramos, Borueto, Plá, Carlos Vázquez, Pulido, Martínez Abades, Avendaño, Menéndez Pidal, Gargallo, López Mezquita y otros.
La exposición estará abierta durante todas las fiestas de la coronación y seguramente será visitada por todos los buenos aficionados.

243 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

—¡A vuestro sitio, al lado de ese señor! Gorain y Gervais quisieron mascarullar algunas palabras de reprobación; pero tenían tan seca la garganta, que no les fué posible pronunciar una sola palabra.
Además, Fouché y Juan acababan de pasar rápidamente al otro lado y los dos adversarios se pusieron en guardia.
Los dos burgueses permanecieron en su sitio inmóviles como si fueran estatuas.
La emoción violenta que les dominaba había producido en ellos un efecto diametralmente opuesto. Gervais era bilioso y se había puesto amarillo. Gorain era sanguíneo, y su rostro se había cubierto de un hermoso color rojo violeta. Gervais, cuyos nervios se habían contraído, estaba rígido y con el cuerpo echado hacia atrás. Gorain, agobiado por el terror, tenía la cabeza inclinada.
Pero nadie se cuidaba de aquellas dos pobres víctimas, porque todas las miradas estaban fijadas sobre el barón y sobre Augereau.
El duelo era verdaderamente terrible. Los dos adversarios hacían un juego completamente igual, con la misma fuerza, igual de treza y la misma sangre fría. Ya se habían realizado varias brillantes acometidas, y si las respuestas habían sido vivas y oportunas, las paradas habían excitado la admiración de la multitud.
Durante este tiempo, el carruaje había sido sacado de la cochera, se habían enganchado los dos caballos y se estaba a punto de enganchar el tercero.
Brune y Nicolás se contenían en acercarse a los combatientes, cuidándose únicamente de vigilar al mozo de cuadra.
El hombre de la peluca rubia había desaparecido.
El combate había sido interrumpido por dos veces para tomar aliento los combatientes, y empezó otra vez con nuevo ardor.
—¡A mí!—dijo Augereau, manifestando haber recibido una herida que le había rasgado un poco la epidermis del brazo.—¡Pero no es nada!
Y poniéndose en guardia hizo una fingida admirable y se tendió a fondo, sin que su espada encontrase nada más que el vacío. El barón se había inclinado repentinamente sobre la pierna izquierda, apoyando la misma mano en tierra, y devuelto un golpe terrible de abajo a arriba.
Augereau debía haber sido atravesado, y

siguió, sin embargo, de pie. La espada del barón, que debía haber atravesado el pecho de su adversario, sólo había tropezado con la camisa, desgarrándola un poco.
Augereau, por un brusco movimiento, había evitado el golpe mortal, haciéndole la rabia perder su natural sangre fría.
—¡Perrol!—gritó, lanzando un juramento terrible.—¡Ya te había dicho que conocía la estocada italiana!
Y levantando con un quite de primera, la espada del barón, se dejó caer sobre la hoja. El barón abrió los brazos, dejó caer su espada, y dando una vuelta sobre sí mismo, cayó pesadamente a tierra.
Augereau limpió fríamente su espada cubierta de sangre y la multitud retenida hasta entonces por la emoción que les causaba el combate comenzado, se precipitó en el patio produciendo un ruido confuso.
Gorain y Gervais seguían inmóviles; el cuerpo del barón había rodado hasta sus pies y estaba ya poniéndose rígido con las convulsiones de la agonía.
Los dos burgueses, petrificados y aterrados, no tenían ya voz ni mirada, y en el momento en que el barón espiraba sucumbieron a la emoción que experimentaban y cayeron sin conocimiento al lado del cadáver.
—¡Al coche!—dijo en el momento Fouché.
Y cogiendo por el brazo a Augereau, añadió:
—¿Venís con nosotros?
—¿A dónde vais?—preguntó el maestro de esgrima.
—¡Ya lo sabreis! ¡venid!
Augereau dudó un momento.
—¡Bah! ¡con mucho gusto! ¡En marcha!
El postillón estaba cerca del coche.
—¡A tus caballos!—dijo Fouché en tono imperioso.
—¡Y los burgueses?—preguntó Brune.—¿nos los llevamos?
Fouché reflexionó y dijo:
—Déjmoslos.
Nicolás y Juan estaban ya en el coche y Brune tenía ya el pie en el estribo.
En aquel momento se produjo un tumulto al extremo del patio, y tres hombres se precipitaron a la vez, entrando por otra puerta que daba a la calle, penetrando en medio de los concurrentes y abriéndose paso hasta el cadáver del barón. El hombre de la peluca rubia iba detrás.

EL HOTEL DE NIORRES 245

da, y Nicolás entonces echó mano a su sable.
—¡Ah! ¡ah!—dijo el barón sonriendo.—¡Es necesario dar una lección a los niños? ¡Quién va a pagar esta lección?
—¡Yo!—dijo de repente una voz sonora.
Y una hoja brillante irradió a la luz del sol.
Todos se apartaron sorprendidos, y Augereau se colocó frente a frente del barón de Broussac.
El maestro de esgrima había arreglado su tocado precipitadamente y había apresuradamente bajado para acudir a saludar a sus compañeros del *carrabas* de Versailles.
Al llegar al patio (esto era al principio del altercado entablado entre el barón y los viajeros) Augereau había presenciado la escena que había tenido lugar, y al ver al señor de Broussac le había mirado atentamente, pareciendo buscar en sus recuerdos como si no le fuese desconocida la cara de aquel matosiete.
Augereau, como todos los hombres verdaderamente bravos, era generoso y siempre dispuesto a tomar el partido del débil contra el más fuerte y al ver el insolente aspecto del barón no pudo resistir el ímpetu que sintió por rebajar aquel tono de matón.
Augereau era hijo de un barrio de París, de cabeza ardiente, mano lista y espíritu pronto para tomar una resolución, y sacando precipitadamente la espada, se había mezclado en la querrela, que ya amenazaba inminentemente convertirse en tragedia bien resulto a tomar una parte muy activa en ella.
Aquella intervención inesperada sorprendió a los asistentes, haciendo que el conpartido del barón dejase escapar una señal de impaciencia.
Juan, que se había levantado algo magullado de su caída, y Nicolás y Brune llenos de cólera, hicieron un mismo movimiento para lanzarse sobre el barón; pero Augereau los detuvo extendiendo su espada desnuda ante ellos.
—¡Un momento, jóvenes!—dijo en tono complaciente,—si la mano le pica a este caballero, aquí tiene lo que necesita. Así como así, hace ya algún tiempo que no he dado un botanazo a un quidan que tenga ese aire tan desagradable como el que tiene ese tío.

—¿Como es eso?—dijo el barón mirando a Augereau con soberbio desdén.
—Soy yo!—siguió diciendo el maestro de esgrima con aire burlón.—Pedro, Francisco, Carlos Augereau, dispuesto a daros un pinchazo, si esto puede seros agradable; ya sé lo que sucede. Vos queréis impedir a estos señores el que enganchen los caballos que les corresponden; pues bien, con ó sin vuestro permiso, se les va a enganchar a su coche y esto va a ser ahora mismo, y aquí, en mi presencia, y si esto no os place, podéis tener la revancha haciendo la última muera.
—¡Pardiez!—gritó el barón.—Estáis abusando porque sabéis muy bien que vuestro acero no puede cruzarse con el de un noble.
—¡Tñ noble!—dijo Augereau con desdén.—La dorada librea que llevas no te transforma lo bastante para que yo no reconozca en ti la piel de armas de los guardias suizos. Yo he tenido siempre ganas de saber si tentas la parada tan fácil como la lengua. Capricho de maestro de esgrima. ¡Vamos, en guardia! Ya ha llegado el momento. Y vosotros hacéis que enganchen los caballos; yo me encargo de este colibri.
La intervención de Augereau, sus ademanes amenazadores y las palabras que acababa de dirigir al soberbio barón habían cambiado por completo el aspecto de aquella escena.
Fouché, que al principio se había quedado admirado y había visto con evidente satisfacción la presencia del maestro de esgrima, volviéndose hacia sus tres compañeros é impidiéndoles que se mezclasen en una nueva querrela, dijo en voz baja a Brune:
—Esta es una nueva trampa. Nadie había pensado en esto que está pasando; aprovechámonos de ello, y ocupaos de que enganchen los caballos al coche.
Brune dudó un momento; pero viendo el confiado aspecto de Augereau, se llevó consigo a Nicolás y a Juan, y entre los tres obligaron al labriego a que engancharse en seguida.
El viajero de aspecto insignificante y con su gran peluca se había retirado prudentemente y había dejado solo a su amigo, cara a cara con el maestro de armas. Pero su fisonomía impasible se había iluminado repentinamente y un rayo había pasado por sus pequeños ojos grises y se había mordido los labios con una violenta expresión de des-

LA CATASTROFE EN LA MARTINICA

Continúan las erupciones. Según telegramas de Port Castles el volcán de Montpelado sigue en erupción, cada vez más creciente.

Nuevas sacudidas. Telegrafían de Port of Spain, que reina gran pánico en el interior de la isla Trinidad, donde muchos volcanes que se creían apagados emiten ruidos sordos desde hace tres días, habiendo brotado en varios sitios fuentes de petróleo y asfalto.

El bandolerismo. Según despachos de Fort de France, el cruceiro Suchet ha zarpado con el puerto conduciendo a las principales autoridades, que desembarcarán en San Pedro.

Un despacho oficial de la isla de San Vicente (Antillas) dice que la erupción decrece, pero que la lava continúa avanzando y que por lo tanto subsiste el peligro.

HUELGA GENERAL

En Stockolmo, a causa de la huelga, no se ha publicado ningún periódico, a excepción del Diario Oficial. También se han suspendido todas las funciones teatrales a causa de la huelga de los operarios empleados en las fábricas de luz eléctrica.

LA VIDA EN PARIS

La Reina de Holanda. La reina Guillermina sigue mejorando. Comisionistas presos. En Varsovia han sido presos muchos representantes de grandes casas de comercio, acusados de ser intermediarios en la tracción de Grimm.

Interpelación.

El diputado Mirman ha escrito á Waldeck Rousseau, diciéndole que en seguida que se constituya la Cámara le interpellará sobre el asunto Humbert.

La independencia filipina.

El Sr. de Nueva York, asegura que el archimillonario Carnegie, el rey del acero, ha comprado a Mac-Kinley 20 millones de dólares, cantidad gastada por los Estados Unidos en la guerra de Filipinas, a condición de que les diera la independencia bajo el protectorado americano.

FESTEJOS EN PROVINCIAS

San Sebastián 16, 755 t. Con motivo de la coronación del Rey, las bandas militares recorrieron mañana las calles tocando diana.

Orhuela 17, 1145 m. Hace día espléndido, disfrutando agradable temperatura. Desde antayer, la música del Municipio recorre la población, ejecutando preciosas partituras de aires nacionales.

Segovia 17, 1030 m. Celebranse festejos para solemnizar la jura de S. M. el Rey. Ayer se repartieron a los pobres cerca de 2.000 hogazas, donativo de la Diputación provincial y del Ayuntamiento.

Valencia 17, 112 t. La recepción oficial verificada en la capitanía general, ha estado muy concurrida. El general Pando ha ordenado que esta tarde a las dos salgan fuerzas de la guarnición á repetir el ejercicio de ocupación de la ciudad y sus alrededores.

Sevilla 17, 240 m. Se han iluminado los edificios oficiales. Varias músicas tocarán en diferentes sitios públicos.

Tarragona 17, 945 m. No se celebrarán festejos públicos con ocasión de la jura del Rey, debido á que el Ayuntamiento ha acordado no hacerlos por falta de fondos.

Zaragoza 17, 116 t. Los edificios públicos y muchos particulares lucen colgaduras en los balcones con motivo de la coronación de Don Alfonso XIII.

En el gobierno militar se celebrará esta tarde gran recepción. Por la noche habrá iluminación en los edificios públicos.

Jaen 17, 10 m. Ayer empezaron las fiestas en esta capital con motivo de la jura de S. M. el Rey.

Barcelona 17, 131 t. Han comenzado los festejos oficiales. Están de asunto todos los empleados de las oficinas del Estado, de la provincia, del municipio, de las Aduanas, de Hacienda y de la Audiencia.

Los edificios públicos ostentan colgaduras, y, por la noche, se iluminarán. Las casas de señificados políticos diestros, están lujosamente decoradas.

Madrid 17, 130 m. Con motivo de la coronación del Rey D. Alfonso XIII, las bandas de música municipal y militares organizarán los paseos.

Sevilla 17, 240 m. Se han iluminado los edificios oficiales. Varias músicas tocarán en diferentes sitios públicos.

Valencia 17, 112 t. La recepción oficial verificada en la capitanía general, ha estado muy concurrida. El general Pando ha ordenado que esta tarde a las dos salgan fuerzas de la guarnición á repetir el ejercicio de ocupación de la ciudad y sus alrededores.

Sevilla 17, 240 m. Se han iluminado los edificios oficiales. Varias músicas tocarán en diferentes sitios públicos.

Tarragona 17, 945 m. No se celebrarán festejos públicos con ocasión de la jura del Rey, debido á que el Ayuntamiento ha acordado no hacerlos por falta de fondos.

Zaragoza 17, 116 t. Los edificios públicos y muchos particulares lucen colgaduras en los balcones con motivo de la coronación de Don Alfonso XIII.

LA JURA DEL REY

Salida de Palacio. A la una y media salió la regia comitiva del Palacio de Oriente, por la puerta de la Armería.

En la Plaza de la Armería resonó un nutrido viva el Rey! La concurrencia era tan numerosa, que no cabía más gente en las avenidas.

Desde el mediodía estaba animado ya el Salón de Sesiones. En los bancos rojos veíanse toda clase de uniformes, confundidos con el traje de etiqueta.

La izquierda del Trono estaba la tribuna del cuerpo diplomático permanente, y en sitios de preferencia las señoras.

El estrado regio al hemiciclo corrían unas gradas cubiertas por rico tapiz en que sobre fondo azul se destacaba el escudo real y las armas de España, al que daban guardia unos leones dorados, de cincuenta centímetros de altura.

En el salón había otra novedad: no había banco azul. Entró el duque de Oporto y su presencia produjo murmullos de expectación.

Al salir el Rey del salón se repitió tan grande y tan inmensa la ovación que se le hizo al llegar, y no cesaron los vivas hasta que S. M. se puso en marcha hacia la iglesia de San Francisco el Grande.

El rumor que ha producido la alarma de creer que se había cometido un atentado contra el Rey, ha sido desmentido al salir del Congreso.

A las dos menos cuarto abre el marqués de la Vega de Armijo la sesión regia. El duque de Birona leyó el ceremonial y el Sr. Montero Villegas la lista de las comisiones encargadas de recibir á S. M. y A. A.

El aspecto del salón es verdaderamente hermoso. Hay que reconocer que todo se organizó de modo que resplandeciera el orden más completo hasta en los menores detalles.

El barón casi se había arrancado el traje y lo había tirado al suelo desdeseosamente. Y además—siguió diciendo Augereau levantándose el puño de la camisa y mostrando un brazo musculoso adornado con caprichoso tatuaje; dos hombres como nosotros no pueden batirse sin testigos: los que nos están mirando solo son espectadores. Vamos, aquí están los míos.

Los dos hombres dieron muestras de su asentimiento por el honor que se les hacía. El barón miró en su derredor. —¡Eh, eh!—siguió diciendo Augereau con gran tranquilidad.—¡Cualquiera diría que vuestro amigo se ha escurrido prudentemente! ¡Pero esto no importa! Aquí encontraremos un par de mozos de buena voluntad que os prestarán ayuda. ¡Ah! mirad, ahí tenéis lo que os hace falta.

Y Augereau, al concluir de decir estas palabras, hizo una seña insinuante á los señores Gorain y Gervais. El maestro de armas había escogido á los dos burgueses, por la sola razón de que su mirada se había encontrado primeramente con ellos.

de pie por no haber asiente alguno desocupado. Ni una sola dama particular invadido el sitio de los representantes del país.

Se produce un rumor sordo que determina alarma en todos los ánimos del salón. El marqués de la Vega de Armijo se levanta emocionado, y dice: —No ha pasado nada; no ocurre nada. Ha habido un atentado contra S. M. Está detenido el autor. ¡Profunda sensación!

Erán las dos y veinte minutos. Entraron las comisiones procediendo á las infantas doña Isabel y doña Eulalia. La primera vistió galas de corte, color verde, y de azul la segunda.

Entró S. M. la Reina con su augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII y la infanta doña María Teresa, precedidos por las grandes ovaciones que se les hicieron á la llegada al Congreso y al descender del coche corona y cruzar la sala de conferencias.

La Reina vestía precioso traje gris con manto negro bordado en plata; la infanta María Teresa de color rosa y D. Alfonso XIII de capitán general con las órdenes españolas.

Cuando parecía que iba á hacerse el silencio, nuevos vivas reproducían la ovación al Rey y á la Reina Regente.

Al salir el Rey del salón se repitió tan grande y tan inmensa la ovación que se le hizo al llegar, y no cesaron los vivas hasta que S. M. se puso en marcha hacia la iglesia de San Francisco el Grande.

El rumor que ha producido la alarma de creer que se había cometido un atentado contra el Rey, ha sido desmentido al salir del Congreso.

A las dos menos cuarto abre el marqués de la Vega de Armijo la sesión regia. El duque de Birona leyó el ceremonial y el Sr. Montero Villegas la lista de las comisiones encargadas de recibir á S. M. y A. A.

El aspecto del salón es verdaderamente hermoso. Hay que reconocer que todo se organizó de modo que resplandeciera el orden más completo hasta en los menores detalles.

El barón casi se había arrancado el traje y lo había tirado al suelo desdeseosamente. Y además—siguió diciendo Augereau levantándose el puño de la camisa y mostrando un brazo musculoso adornado con caprichoso tatuaje; dos hombres como nosotros no pueden batirse sin testigos: los que nos están mirando solo son espectadores. Vamos, aquí están los míos.

Los dos hombres dieron muestras de su asentimiento por el honor que se les hacía. El barón miró en su derredor. —¡Eh, eh!—siguió diciendo Augereau con gran tranquilidad.—¡Cualquiera diría que vuestro amigo se ha escurrido prudentemente! ¡Pero esto no importa! Aquí encontraremos un par de mozos de buena voluntad que os prestarán ayuda. ¡Ah! mirad, ahí tenéis lo que os hace falta.

Y Augereau, al concluir de decir estas palabras, hizo una seña insinuante á los señores Gorain y Gervais. El maestro de armas había escogido á los dos burgueses, por la sola razón de que su mirada se había encontrado primeramente con ellos.

En los balcones, infinitas manos agitan los pañuelos y se repiten los vivas. El Rey conversa con el jefe del cuerpo militar, y se muestra satisfechísimo de las pruebas de cariño que recibe del pueblo.

Dirigiéndose á un palafrenero que había tropezado, le dijo: —¡Chico, te has hecho daño? —No, Señor—le contesta el interrogado. Llega la comitiva frente á la Ciboles y se detiene nuevamente. Allí el público quiere rebasar la línea de las copas y se oye un viva al hijo de Alfonso XIII.

Erán las dos y veinte minutos. Entraron las comisiones procediendo á las infantas doña Isabel y doña Eulalia. La primera vistió galas de corte, color verde, y de azul la segunda.

Entró S. M. la Reina con su augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII y la infanta doña María Teresa, precedidos por las grandes ovaciones que se les hicieron á la llegada al Congreso y al descender del coche corona y cruzar la sala de conferencias.

La Reina vestía precioso traje gris con manto negro bordado en plata; la infanta María Teresa de color rosa y D. Alfonso XIII de capitán general con las órdenes españolas.

Cuando parecía que iba á hacerse el silencio, nuevos vivas reproducían la ovación al Rey y á la Reina Regente.

Al salir el Rey del salón se repitió tan grande y tan inmensa la ovación que se le hizo al llegar, y no cesaron los vivas hasta que S. M. se puso en marcha hacia la iglesia de San Francisco el Grande.

El rumor que ha producido la alarma de creer que se había cometido un atentado contra el Rey, ha sido desmentido al salir del Congreso.

A las dos menos cuarto abre el marqués de la Vega de Armijo la sesión regia. El duque de Birona leyó el ceremonial y el Sr. Montero Villegas la lista de las comisiones encargadas de recibir á S. M. y A. A.

El aspecto del salón es verdaderamente hermoso. Hay que reconocer que todo se organizó de modo que resplandeciera el orden más completo hasta en los menores detalles.

El barón casi se había arrancado el traje y lo había tirado al suelo desdeseosamente. Y además—siguió diciendo Augereau levantándose el puño de la camisa y mostrando un brazo musculoso adornado con caprichoso tatuaje; dos hombres como nosotros no pueden batirse sin testigos: los que nos están mirando solo son espectadores. Vamos, aquí están los míos.

Los dos hombres dieron muestras de su asentimiento por el honor que se les hacía. El barón miró en su derredor. —¡Eh, eh!—siguió diciendo Augereau con gran tranquilidad.—¡Cualquiera diría que vuestro amigo se ha escurrido prudentemente! ¡Pero esto no importa! Aquí encontraremos un par de mozos de buena voluntad que os prestarán ayuda. ¡Ah! mirad, ahí tenéis lo que os hace falta.

Y Augereau, al concluir de decir estas palabras, hizo una seña insinuante á los señores Gorain y Gervais. El maestro de armas había escogido á los dos burgueses, por la sola razón de que su mirada se había encontrado primeramente con ellos.

Y después, volviéndose hacia los dos burgueses, añadió dándoles un fuerte empujón:

pecho al oír á Augereau quitar al matón su apariencia de gran señor. —¡Augereau!—murmuró, como si quisiese grabar este nombre en su memoria.—Ya le enseñaré yo á no meterse en lo que no le importa.

Los demás criados de la casa de postas habían acudido al patio. El personaje de la peluca rubia se acercó al postillón que acababa de quitar los caballos de la berlina, y le habló en voz baja, escondiéndose tras una rueda de piedra.

dos hombres emplearon en tantearse, permaneciendo inmóviles con la mirada y con el acero, fueron siglos para los que lo presenciaban. De repente los dos adversarios se plegaron al mismo tiempo, se cruzaron los aceros y una doble chispa estalló: el barón había atacado y Augereau permaneció en su sitio sin que ninguno saliese tocado.

Gorain y Gervais abrieron los ojos desmesuradamente. —¡Cómo, cómo!—dijo Gorain, volviendo la cabeza á todas partes. —Señores, os estoy esperando;—dijo el barón.

—¡Hum!—dijo Gorain, que no se atrevía á creer y empezaba ya á comprender todo el horror de aquella proposición que le dejaba helado. El barón presentó su espada, y dijo: —¡Medid los aceros!

esos efectos, incluso la carta que está en poder del gobernador.

Al ser entonces detenido, el delegado de vigilancia de Palacio lo condujo a la casa de socorro, donde los facultativos certificaron que aquel estaba demente.

Antes había pedido al gobernador que intercediera para que le permitieran contraer matrimonio con la infanta.

Por el médico de la casa de socorro donde fué conducido Cravilleus esta tarde, ha sido conato mental que dicho sujeto padece enajenación mental.

Tedum en San Francisco. Ha sido solemnitado. El Rey fué recibido por la cruz de la capilla real: los cardenales arzobispos de Toledo y Santiago y obispo de Barcelona; los arzobispos de Valladolid, Burgos, Sevilla, Tarragona y Zaragoza, y obispos de Madrid, Sion, Guadalupe, Jaén, Córdoba, Tortosa, Málaga, Mondoñedo, Badajoz, Barbastro, Sigüenza, Segovia, Astorga, Lugo, Vitoria, Pamplona, Jaca, Solsona y Oviedo.

Don Alfonso XIII hizo su entrada bajo palio que llevaba los capellanes de honor, san Julián, Calpeña, Rodríguez, Manzano, Pineda y Pacín con trajes de coro.

Se oyeron los acordes de la Marcha Real. El monarca, dando la derecha a la Reina, ocupó un estradillo bajo el arco del púlpito del Evangelio. El resto de la familia tenía asiento a la derecha.

En el centro y dando la espalda al presbiterio se veía un altar portátil en que descolaba la cruz.

La orquesta, de 100 profesores, entonó un hermoso tedum compuesto ad hoc y dedicado al Rey por el maestro Mateos. Acompañaban a la orquesta docenas de músicos distribuidos por mitad en la cornisa y en el coro.

Al conjunto artístico citado, se añadía, en la cornisa, una banda de trombas.

Las damas de la Reina, con sus espléndidos atavíos de corte, ocupaban el antepecho. El gobierno, presidido por el Sr. Sagasta, tenía sus sillas frente a los Reyes.

Una de la familia se extendía en interesante grupo los prelados, y enfrente de ellos estaban los príncipes extranjeros con sus séculos y las misiones extraordinarias. Hasta los ptes de la iglesia llegaban las demás tribunas, que eran de los Cuerpos Colegiados, autoridades, ministerios e invitados particulares.

Como el estrado regio estaba en bajo, muchos concurrentes al tedum se encaramaron en las sillas para ver al Rey.

En toda la línea de la cornisa lucían 724 focos eléctricos.

La comitiva tardó en organizarse a la salida de San Francisco para dar tiempo al público de los coches, uno a uno, por el viaducto.

Después del tedum se tomaron al órgano algunos improvisaciones mientras los Reyes salían de San Francisco.

Al aparecer de nuevo D. Alfonso XIII en el pórtico fué aclamado por la multitud, que pagaba por entrar, y sobre todo por ver al monarca.

El desfile de las Academias. Terminado el tedum en San Francisco, y llegada a Palacio la regia comitiva, SS. MM. y altezas, con los altos funcionarios, ocuparon los balcones de la Plaza de Oriente.

El público era inmenso. Y entre los vivos y aclamaciones a los Reyes, la juventud de nuestras academias militares desfiló gallardamente a los sonos marciales de sus músicas.

Después del desfile de las academias militares, abrigó la confianza de mostrar a todos los españoles que más que el primero en la jerarquía, he de serlo en la devoción a la patria y en la incansable atención a cuanto pueda contribuir a la paz, a la grandeza y a la felicidad de la Nación española.

17 de mayo de 1902. ALFONSO.

concurriencia en los balcones de las casas secundadas cuando no las iniciaba, las augustas reclamaciones al Rey y a su augusta madre.

Al paso de los representantes extranjeros, la multitud se descubría.

La infanta Doña Isabel ha tenido también ocasión de ver confirmadas las simpatías que le profesan todas las clases.

El Rey ha estado en comunicación frecuente con el público desde su carruaje, contestando a los saludos y dirigiendo la palabra a los que más se aproximaban.

Un caballero hizo además de ofrecer unas flores a la infanta Doña Teresa de las que cayeron de los balcones de la calle de Alcalá y la gentil princesa exclamó: —Para el Rey.

En la Puerta del Sol y en los lugares donde había más espacio, las ovaciones eran extraordinarias.

El primer día del reinado ha sido un día feliz.

¡Dios quiera que sean muchos como éste los que haya ocasión de celebrar en el tiempo que viene!

ALOCUCIÓN DEL REY. La Gaceta de Madrid publica en su suplemento la siguiente:

A LA NACION. Al recibir de manos de mi Augusta y Amada Madre los poderes constitucionales, envío desde el fondo de mi alma un saludo de cordial afecto al Pueblo español.

La educación que he recibido me hace ver que desde este primer momento pesan sobre mí deberes que acepto sin vacilar, como sin vacilación alguna he jurado la Constitución y las leyes, consciente de cuanto encierra el compromiso solemnemente contraído ante Dios y ante la Nación.

Ciertamente, fátanme para la grave misión que me está confiada las lecciones de la experiencia; pero mi deseo de responder a las aspiraciones del país y mi propósito de vivir en perpetuo contacto con mi pueblo son tan grandes, que espero recibir de su inspiración lo que el tiempo habría de tardar en enseñarme.

Pido, pues, a todos los españoles me otorguen su confianza: en cambio yo les aseguro mi devoción completa a sus intereses y mi resolución inquebrantable de consagrar todos los momentos de mi vida al bien del país.

Aunque la Constitución señale los límites dentro de los cuales ha de ejercitarse el Poder real, no los pone a los deberes del Monarca, ni aunque aquellos pudieran excederse no le permitiría mi deseo de conocer las necesidades de todas las clases de la sociedad y de aplicar por entero mis facultades al bien de aquellos cuya defensa y cuyo bienestar me están encomendados por la Providencia.

Si esta me ayuda; si el Pueblo español mantiene la adhesión que ha acompañado a mi Augusta Madre durante la Regencia, abrigó la confianza de mostrar a todos los españoles que más que el primero en la jerarquía, he de serlo en la devoción a la patria y en la incansable atención a cuanto pueda contribuir a la paz, a la grandeza y a la felicidad de la Nación española.

17 de mayo de 1902. ALFONSO.

Ratificación de la confianza regia. Terminado el desfile de las Academias militares, el Rey recibió al gobierno.

El Sr. Sagasta entregó a S. M. las dimisiones de los ministros, ratificándose el Rey su confianza y firmando acto seguido los nombramientos de los mismos.

Firmó también los nombramientos de todo el cuerpo militar, una asignación saluando al ejército que mañana publicarán los periódicos oficiales, y por último cuatro indultos de pena capital.

PLAZA DE TOROS. En el tren expreso de hoy ha llegado a esta capital el espada Antonio Rivero para tomar parte en la corrida extraordinaria que se verificará mañana domingo a las once de la mañana, en unión de los espadas Emilio Torres (Bombita) y Juan Sal (Salero), con ganadeo del duque de Veragua y D. Jacinto Traspalacios, hoy de D. Víctor Blencinto, de Madrid.

La catástrofe de Lérida. POR TELEGRAMA. Lérida 16, 2 50 t.

El Ayuntamiento ha acordado tomar parte en el entierro de las víctimas del hundimiento, que tendrá lugar a las cuatro.

Señaló un acto imponente. Los comercios cerrarán sus puertas, habiéndose colocado crespones en los faroles del alumbrado.

El niño Javier Arbones, uno de los heridos en la catástrofe, acaba de fallecer.

Se han suspendido los juegos florales y también la empresa del teatro ha suspendido la representación anunciada. —JIMÉNEZ.

El entierro de las víctimas ha sido una imponente manifestación de duelo.

Asistieron todas las clases sociales. El duelo lo presidían las autoridades y las familias de los muertos.

El Ayuntamiento concurrió bajo mazas, llevando en su seno a las comisiones militares y sociedades.

El paso de la fúnebre comitiva lo presentó inmensa pábulo.

Muchas personas lloraban. —JIMÉNEZ.

SUETOS Y NOTICIAS. El lunes se reunirá el gremio de fabricantes de pan para ocuparse de la disposición de la alcaldía suspendiendo los inspectores especiales encargados del repeso del pan.

Los fabricantes tienen el propósito de acudir a la Cámara de Comercio, Obrero Mercantil y asociaciones obreras.

El tránsito de carruajes por la Puerta del Sol y calle del Arenal originó anoche muchos conflictos.

El público protestaba contra el paso de aquellos teniendo algunos coches que retroceder porque se hacía imposible el paso, habida cuenta además que marchaban en gran número en direcciones opuestas.

El conductor de un coche de punto quiso abrir carrera fustigando al público y castigando con el látigo a un chico.

El público en poco estuvo que no se tomara la justicia por su mano, queriendo maltratar al cochero, por sus demasías.

Mañana domingo tendrá efecto, a las tres de la tarde, en el campo de la Moncloa, la distribución de medallas y metálico a los obreros premiados en los ejercicios del tiro nacional del día 11.

Se interesa la presentación del operario Justo Martínez Sánchez.

La sociedad Anillo Ibérica establecida en Madrid, nos ha remitido un ejemplar de la reproducción de una estatua del Rey, como recuerdo de la jura. El original había sido encargado por dicha sociedad al laureado escultor Sr. Bascoia. Damos las gracias por su obsequio a los Sres. García Iñana y compañía.

Entre otros recuerdos de la jura del Rey, hay un medallón en escayola con el busto S. M. D. Alfonso XIII, obra del modesto empleado del Gobierno civil, Sr. Romero, cuyo trabajo ha sido acogido con éxito por parte del público.

En esta semana se vacarán en el Instituto de Santería, Vacunación y Bacteriología de Alfonso XIII (Farras, 98) todos los días no festivos a cualquier hora y gratuitamente a los pobres.

La Sociedad de Ingenieros Civiles de Francia, fundada en 1848, ha publicado el Anuario correspondiente al año 1902.

Esta sociedad la forman actualmente 8.691 ingenieros de todas las naciones del mundo y de los cuales solo 23 son socios honorarios.

De éstos 23, 5 son franceses, 6 rusos, 4 ingleses, 2 holandeses, 2 de los Estados Unidos, 1 de Bélgica, 1 de Italia, 1 de Portugal y 1 de España.

El ingeniero español que ha merecido esta distinción es el director de la Maquinista Terrestre y Marítima, D. José María Cornejo y Mas, que fué nombrado cuando la Exposición de París en 1900.

Heróico es el número extraordinario que con motivo de la jura del Rey ha publicado nuestro colega El Eco Negro. Desde la portada, en relieve, hecha por Ariza, hasta la página final, el citado número es una artística e interesantísima exposición de cuanto relacionado con la realidad puede despertar la curiosidad pública. Búsquense desde en su sumario a figurar el escudo del Rey, la coronación y proclamación de los Reyes de España, corona y cetro, la dinastía de los Borbones, una doble plana con quince retratos de D. Alfonso XIII desde el primer año en que las coronas reales, y un hedego del Rey constituido en un escrito por sus mismas emblemas políticas. Acompaña a este heróico número, que se agotará en breve, un magnífico retrato en colores del Rey, pintado por D. Emilio Sala. Auguramos un gran éxito a este extraordinario, que se vende al insignificante precio de una peseta.

La Kermesse que organiza el Centro Gallego, se celebrará en el magnífico pabellón que dicha sociedad está construyendo en el real de la Feria.

Se inaugurará el día 18, y continuará en los días 22, 24 y 26.

Hasta ahora han enviado valiosos regalos: S. M. la Reina y las marquesas de Squillace, duquesa de Robleja, condesa de Bugallini, condesa de Pardo Bazán, señora de Lamotte, conde de Pozo Rubio, los señadores y diputados de la región y algunas otras personas.

Los jenteros de la ría de María y Cangas han enviado rades y telegramas de banderas, para el adorno del pabellón.

El presidente del centro, Sr. Vincenti, con una actividad que le honra, no descansa un momento para el mayor esplendor de la kermesse.

Se suplica a las señoras caritativas favorezcan a una persona desgraciada, poniendo en cama con tisis a la herida, falta de todo alimento. —Vive Ancha de Lavapiés, 4.º, núm. 2.

En la tenencia alcaldía de Palacio se halla depositada una sombrilla a disposición de quien justifique ser su dueño.

El ex ministro Sr. Salvador continúa en situación de cuidado, sin que afortunadamente, en la noche pasada, se haya presentado sintoma alguno mayor de gravedad.

Los diputados catalanes Sres. Domanech y Rusiñol han llegado a Madrid, con el objeto de gestionar el indulto de los jóvenes recientemente condenados a varias penas por los Consejos de guerra constituidos al efecto en Barcelona.

La Real Academia de Jurisprudencia celebrará el próximo domingo a las seis de la tarde una sesión en honor del ilustre académico y fundador del Instituto de Derecho Internacional, M. G. Rolin-Jacquemyns, disertando el Sr. Labra acerca de su significación en el movimiento jurídico contemporáneo y especialmente en el Derecho Internacional.

Han sido invitados para asistir a dicha solemnidad los príncipes de Bélgica y Siam, en cuyas naciones fué ministro y consejero Rolin-Jacquemyns.

Los diputados Sres. Huélin y Anar han obsequiado con una espléndida comida en su casa, a los Sres. Silveira (D. Francisco), marqués de Pozo Rubio, Dato, Gereta Aliz, Planas, Carral, Coll y Pujol, Rius y Badía, Gas de Moll, Gendarías, Sala, Sert y marqués de Santa Ana.

En su palacio de Nueva (Lanes) ha dado á luz con toda felicidad un robusto niño la condesa de la Vega del Sella, marquesa de Gastuaga, hija de los marqueses de Canillejas.

Nuestra enhorabuena a la ilustre familia.

La redacción de El Globo obsequiará mañana con un banquete de despedida a su ex director Sr. Francos Rodríguez.

La Cámara de Comercio española en la República Argentina ha dirigido a S. M. el Rey y al gobierno el siguiente cablegrama: «Buenos Aires 16, 4 45 t.

La Cámara de Comercio reitera al gobierno su adhesión, ofrece sus respetos a S. M. el Rey y hace votos para que sea felicísimo el reinado de Alfonso XIII.—El presidente de la Cámara, Magdalena.—El secretario, Cartagena.

Dice El Imparcial: «Hemos sabido que existe gran disgusto en las comisiones enviadas por las Diputaciones provinciales para tomar parte en las fiestas de la coronación, porque, bien por olvido, ó ya por otros motivos que indudablemente tendrán análogo carácter, se ha hecho de ellas completa abstención, hasta el punto de que ni aún siquiera han recibido invitación para acto alguno, ni la más leve indicación concerniente al papel que deben desempeñar en los actuales festejos.

Suponemos que será reparada esta omisión, que no habrá estado en el ánimo del gobierno ni se complace con las consideraciones a que son acreedores los representantes de las Diputaciones provinciales de España.»

El valiente matador de toros Antonio Moreno llegó ayer a Madrid, procedente de Méjico donde ha realizado una brillante campaña.

Con Lagartijillo vinieron los diestros Trescales y Tororito de Madrid y el mozo de espadas Romero.

En la estación esperaban al torero granadino multitud de aficionados, que le hicieron un gran recibimiento, en prueba de la amistad que aquí tiene cosechada.

Durante el tiempo que ha permanecido en Méjico ha sido uno de los toreros que más aceptación han tenido, como lo prueba las siguientes corridas que ha toreado: En Méjico, 8; en Veracruz, 3; en Guadalupe, 2; en Potosí, 1; en Torreón, 2; en Monterrey, 2; en Durango, 2; Total, 20 corridas.

El magistrado del Tribunal Supremo señor Carrasco y Moros se sintió atacado de un accidente frente al palacio de la Presidencia, cayendo y produciéndose algunas contusiones.

El Sr. Carrasco está mejor y mucho deseamos su pronto restablecimiento.

Los últimos decretos firmados por la Reina han sido la concesión del uso de bandera a la

Escuela Naval y el nombramiento de representante en Viena a favor del Sr. Villaurruti.

Ha llegado a Madrid el baron de la Barre, ex ministro de España en Rio Janeiro y presidente de la Delegación española en la comisión internacional del ferrocarril del Pirineo.

Pasan de 100.000 el número de viajeros que han llegado a Madrid estos últimos días.

Anoche se celebró en la embajada de Italia un banquete de treinta cubiertos en honor del duque de Génova. Esta fiesta se dio a la izquierda de la duquesa de Montellano.

El embajador de Italia, conde de Calabiano, tenía a su derecha al duque de Oporto a la izquierda a la marquesa de Montazgari, señora del secretario de la embajada del mismo nombre.

Asistieron al banquete el duque de Veragua, ministro de Marina, el subsecretario de Estado, Sr. Pérez Caballero y el duque de Santaña, grande de España y a la orden del duque de Génova.

El banquete fué verdaderamente espléndido.

Terrible es la escasez, temible la carestía de los alimentos, lo peor es la adulteración; quien la teme, compra vinagros de «La Aurora», Zorrilla, 13. Teléfono 413.

Las indigestiones, dispepsias, dolor de estómago, diarreas y disenterias, en niños y adultos, se curan con el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, Serrano, 30, farmacia.

La Compañía de Maderas, Madrid, Argumosa, 14. (Teléfono 633. Bilbao, Santander.)

Gallego, especialista en enfermedades de garganta, nariz y oídos, S. Bernardo, 18, duplicado.

Mañana a las once habrá en Palacio capilla pública, siendo la primera a que concurrirá S. M. el Rey.

EN EL JUZGADO DE GUARDIA. A las cuatro de la tarde llevaron al juzgado de guardia un individuo como de cincuenta años, regularmente vestido y custodiado con grandes precauciones.

Los alguaciles de guardia le encerraron en uno de los calabozos, y cuantos periodistas allí se hallaban quedaron sin saber a punto fijo quien era el detenido.

Según unos, tratábase de un furibundo anarquista, a quien se le habían hallado en los bolsillos unos paquetes de dinamita; otros decían que se trataba sencillamente de un loco.

Poco tiempo después comenzaron a llegar varios jueces de distintos distritos.

El juez de guardia fué acompañado del actuario y alguacil, lo necesario para poder actuar con arreglo a la ley.

También se presentaron en el juzgado de guardia el presidente de la Audiencia provincial y el fiscal Sr. Ruiz Hita.

A las seis de la tarde conferenciaban las mencionadas autoridades con el jefe de la policía judicial, D. Laureano Díaz.

Con el juez de guardia, Sr. Rodríguez Loro, conferenciaron algunos periodistas, pero nada dijo de particular, afirmando que aquel movimiento anormal observado en el juzgado obedecía a que había sido detenido un anarquista; pero que nada sabía, por no ser de su competencia el asunto.

Por otro conducto se nos dice que esta mañana, a las cuatro, se presentó el jefe de la policía judicial en una casa de una calle estrecha. Se dice que al verlo entrar se produjo alguna sorpresa en algunas personas que se hallaban en una oficina. Se le ocuparon varios cartuchos de dinamita, manifestando que se los había entregado un sujeto llamado Juan, y cuyo individuo fué uno de los heridos en el atentado que se cometió hace años en la residencia de D. Antonio Cívicos.

Se nos dice, además, que a consecuencia de las declaraciones hechas por los detenidos, que hasta ahora son cuatro, se han extendido otros mandamientos.

Avisos útiles. ANIS PORTAGO. La aristocracia y la plebe sin adulación ni halago, dicen que el Anis Portago es lo mejor que se bebe.

Este exquisito anisado dulce se fabrica en Granada por D. Pedro Villexas, y véndese en todos los buenos establecimientos nacionales y extranjeros.

El mejor regalo es el «Jabon de la Coronación». Una peseta pastilla. En droguerías y farmacias.

Galería de cuadros antiguos de reputados autores: venta y cambio.—Torres, 3, bajo.

Sombreros, Espoz y Mina, 3. Modelos de París.

LA EMULSION SCOTT. Como se distingue. Todas las de enfermedad requieren serios e inteligentes cuidados. Pretender curarse con remedios desconocidos o de origen dudoso, es sin duda el más peligroso experimento que pueda hacerse.

Hace más de un cuarto de siglo que la Emulsion Scott se presentó ante el mundo médico y científico como la preparación modelo de aceite de hígado de bacalao, y reconocida por todos como el mejor de los remedios para las afecciones de desgaste del sistema. En la Emulsion Scott se hallan en combinación con el aceite puro de hígado de bacalao, los hipofosfitos de cal y de sosa y la glicerina, en dosis científicamente proporcionadas y unidas, formando una emulsion homogénea, perfecta y estable, parecida a la crema de la leche.

Accidental de aspecto y dulce al paladar, puede tomarse en todas las estaciones y siempre con saludables efectos, y ayuda a la digestión.

Ninguna otra preparación en el mundo puede igualarse a la Emulsion Scott, ni producir tan benéficos resultados. A ningún médico le ocurrirá ordenar a sus pacientes el aceite de hígado de bacalao en estado natural, sabiendo como saben cuánto fácil es tomar la Emulsion Scott y que en ella se halla el aceite en estado purificado, y por consiguiente que no requiere del estómago trabajo alguno de digestión.

Es de suma importancia que el público pueda siempre la legítima Emulsion Scott, la que se conoce por la marca de fábrica (en el envoltorio exterior de cada frasco), representando un hombre que lleva a cuestas un gran bacalao.

La Emulsion Scott es la única en su clase que cumple lo que promete.

Los médicos de todo el mundo civilizado recetan la Emulsion Scott en todos los casos de debilidad del sistema, con tendencias a la anemia; en las afecciones de la garganta y de los pulmones y de la sangre. Es, por consiguiente, el mejor remedio conocido para los resfriados, toses, bronquitis y tisis incipientes, la gripe o dengue, la anemia, escorbuto y raquitismo y todas las enfermedades constitutivas, ya sean en niños ó en adultos.

La Emulsion Scott se vende en todas las buenas farmacias y droguerías. Una muestra de prueba, facilísima de nuestros frascos, se enviará gratis a quien la pida a D. Carlos Mirés, calle de Valencia, 427, Barcelona, acompañando 50 céntimos en sellos de correo para pago de franqueo.

FILTROS de los mejores sistemas conocidos, Esparteros, 3. EL ANGEL.

LOS SALICILATOS DE VIVAS PÉREZ. Adaptados de Real orden por el Ministerio de Marina y por el de Guerra y recomendados por Academias de medicina nacionales y extranjeras.

CURAN PRONTO Y BIEN a los ANCIANOS, a los TÍSICOS, a los DISENTÉRICOS, cuya vida se extingue sin un remedio verdaderamente heroico que corte su diarreya mortal casi siempre.

A LAS EMBARAZADAS, cuyos vómitos hacen peligrar su vida y la de sus hijos, al par de padecer en forma despreciable.

A LOS NIÑOS, en la dentición y destete, a los que padecen CATARROS Y ÚLCERAS DE ESTÓMAGO, toda clase de VÓMITOS Y DIARREAS, CÓLERA Y TIFUS.

LO DICEN INFINITAS E INDISCUTIBLES AUTORIDADES MÉDICAS, NO EL AUTOR DE LOS SALICILATOS.

Pídanse en todo el mundo en las principales Farmacias FRSTILLAS DE SALICILATOS DE VIVAS PÉREZ.

Exposición Fabril y Artística. 40. CALLE DE ALCALÁ, 40. MADRID. MÁQUINAS SINGER PARA COSER. PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS. MADRID. 18. CALLE DE LA MONTERA, 18. MME. VERDEGUER. D. Emilio Chacón. PIANOS PLAZOS. MAQUINA DE VAPRO. MAQUINA DE VAPOR. WAGONES CAPITONNES. MÁQUINA USADA. A LOS FABRICANTES de tintas para imprimir. 1.000 SILLAS. IMPRENTA RAMÓN GORCHS. PAPERES PINTADOS. HOTEL. PAPERES PINTADOS. GRATIS SE QUITA EL DOLOR. BALCONES BARATOS. NO COMPRAR CAMAS. CAMAS Y MUEBLES. CAMAS Y CURAS. POSERION.

PAJARETE ORQUÍDEO

Depósitos: GUILLERMO GARCIA, Capellanes, 1 BORREL, Puerta del Sol, 5, y buenas farmacias.

PAJARETE ORQUÍDEO (producto biológico)

El uso diario de este vino mantiene en equilibrio la salud, y es conveniente a los individuos de temperamento débil...



PAJARETE ORQUÍDEO (medicamento)

Por el aumento de la oxihemoglobina, es de acción pronta y segura contra la anemia, clorosis, leucocitosis, debilidad asténica...

LA ROPA SUCIA DEBE LAVARSE EN CASA LA LAVADORA MECANICA SIGLO XX

OPINION DE LOS SEÑORES COMPRADORES

NUMERO 53

Desde el momento que recibí la máquina empecé a practicar ensayos, atendiendo en un todo a las instrucciones recibidas...

NUMERO 54

Tengo el mayor gusto en poner a su conocimiento que la LAVADORA MECANICA que compré a esta Sociedad hace ya tiempo...

NUMERO 55

Después de siete meses usando la LAVADORA MECANICA me es muy grato hacer a usted presente los excelentes resultados que nos ha dado...

NUMERO 56

Tengo el gusto de contestar a su invitación para que le diga el juicio que me merece la LAVADORA MECANICA SIGLO XX...

NUMERO 57

Me complace en informarle a usted que la máquina que me ha vendido lava con rapidez perfectamente, con economía muy apreciable...

NUMERO 58

Cada día estoy más contenta con la máquina, pues me está dando muy buen resultado y la recomiendo a todos mis conocimientos...

NUMERO 59

Satisfecha del resultado de la máquina LAVADORA, no tengo inconveniente en manifestar que, en efecto, da magníficos resultados...

NUMERO 60

En contestación a su agra y a la pregunta que me hace si me ha buen resultado la máquina LAVADORA adquirida por mí en esta Casa...

140 PESETAS AL CONTADO ÚNICA REPRESENTACION EN ESPAÑA Y PORTUGAL MADRID.—DOÑA BARBARA DE BRAGANZA, NUM. 5.—MADRID VENTAS Á PLAZOS

CAMAS

Camas de hierro, camas de madera, camas de paja, camas de lino...

FUERA CANAS!

LA INSTANTANEA Y PERMANENTE. Un solo frasco para rubio, castaño o negro...

¡ALTO AQUÍ!

los trajes y gabanes de gran lujo, que valen en algunas sastrerías 60 pesetas...

¡REGALO AL PÚBLICO!

¡CUATRO MESES DE CRÉDITO! La casa E. Alexandre, de Barcelona, desea dar a conocer al público la perfección y regularidad de sus nuevos aparatos...

GRAN BALNEARIO DE "LA MARGARITA EN LOECHES"

UNICO en esta clase de aguas. Con el uso externo, a la vez que interno, de esta agua SIN RIVAL, se completan las curaciones...



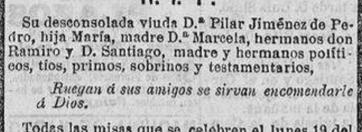
PEPTONA ORTEGA. Para CONVALECIENTES Y PERSONAS DÉBILES. Es el mejor tónico y nutritivo...



EL SEÑOR DON HIGINIO CESAR ALONSO DE VILLAPADIARNA. Su desconsolada viuda D.ª Pilar Jiménez de Pedro...



CAZADORES. Visítala casa Pardo, la más económica y mejor surtida de España...



R. I. P. Su desconsolada viuda D.ª Pilar Jiménez de Pedro, hija María, madre D.ª Marcela...

UN DURO DIARIO

de renta producen cada 5 000 ptas. ó una peseta diaria cada 1 000 ptas...

ARTILLERÍA DE CAMPAÑA

El martes 27 del actual, a las 10 de la mañana, tendrá lugar la venta en pública subasta de cuatro cañones de desecho...

¿ESTA VD. SORDO?

Toda clase de sordera, menos la de nacimiento, es curable por medio de nuestra invención...

20.000 TRAJES DRIL Y PIQUE

para niños a 2,50, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 pesetas, en las Grandes Salas y almacenes de EL INFANTE...

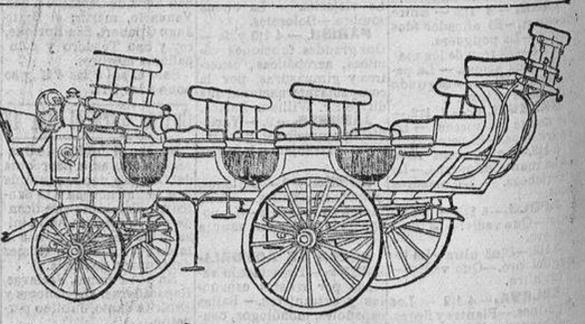
VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)

EXCMO. SR. MARQUÉS DE RISCAL. EXPOSICIÓN DE BURDEOS DE 1895.—DIPLOMA DE HONOR la más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros

Table with columns: VINO EN SU, PESO, PRECIOS EN LA ESTACIÓN DE CENICERO. Rows include Barril, Caja, etc.

Pedidos. Pueden hacerse al Administrador en Elciego (Alava), M. G. Richard, dirigiéndole las cartas por Cenicero...

MODAS Marg de Guineá



SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS DE MADRID. OFICINAS: PASEO PONTONES, NUM. 2.—TELEFONO 808

AGUA DE LOECHES LA MARGARITA

El mejor purgante, depurativo y curativo de las herpes, escrófulas, bilis y sífilis. Esta agua es antiparasitaria y muy reconstituyente...

SIEMPRE AGUAS DE CARABAÑA



Alfonso I El Católico,
739 & 756.



Alfonso II El Casto,
793 & 842.



Alfonso III El Magno,
866 & 910.



Alfonso IV El Monje,
925 & 930.



Alfonso V,
999 & 1027.



Alfonso VI,
1072 & 1109.



Alfonso VII,
1126 & 1157.



Alfonso VIII,
1158 & 1214.



Alfonso IX,
1188 & 1230.



Alfonso X El Sabio,
1252 & 1284.



Alfonso XI,
1312 & 1350.



Alfonso XII,
1875 & 1885.

S. M. EL REY
D. ALFONSO XIII

LOS ALFONSO

El recuerdo de los hechos gloriosos, las victorias y el engrandecimiento de España en la mayor parte de los reinados de los Alfonso...

Los jurados calificadores de las otras secciones los forman los señores siguientes: Sección de Marina.—Sres. García de la Vega, Pasquín (D. Manuel) y Mario Rubio.

EL JURAMENTO

El acto solemnisimo de jurar S. M. el Rey D. Alfonso XIII ante los representantes de la nación española y de otros reinos, la guarda de las leyes y constituciones patrias...

En todos los reinos de Europa usose la costumbre de coronarse ante el altar sus soberanos, y de tal riqueza solían ser las diademas...

Seguendo las costumbres de su fuero llegaron al altar, de la primera iglesia de Navarra, los monarcas citados...

Esta ha sido, con cortas variantes, la forma que emplearon para su coronación los reyes de otros países y posteriores épocas...

Los príncipes de Wrede, duquesa de Montcalano, Dena y Santo Mauro, marqueses de Saldana, Torar, Keryabou, Arguelles...

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

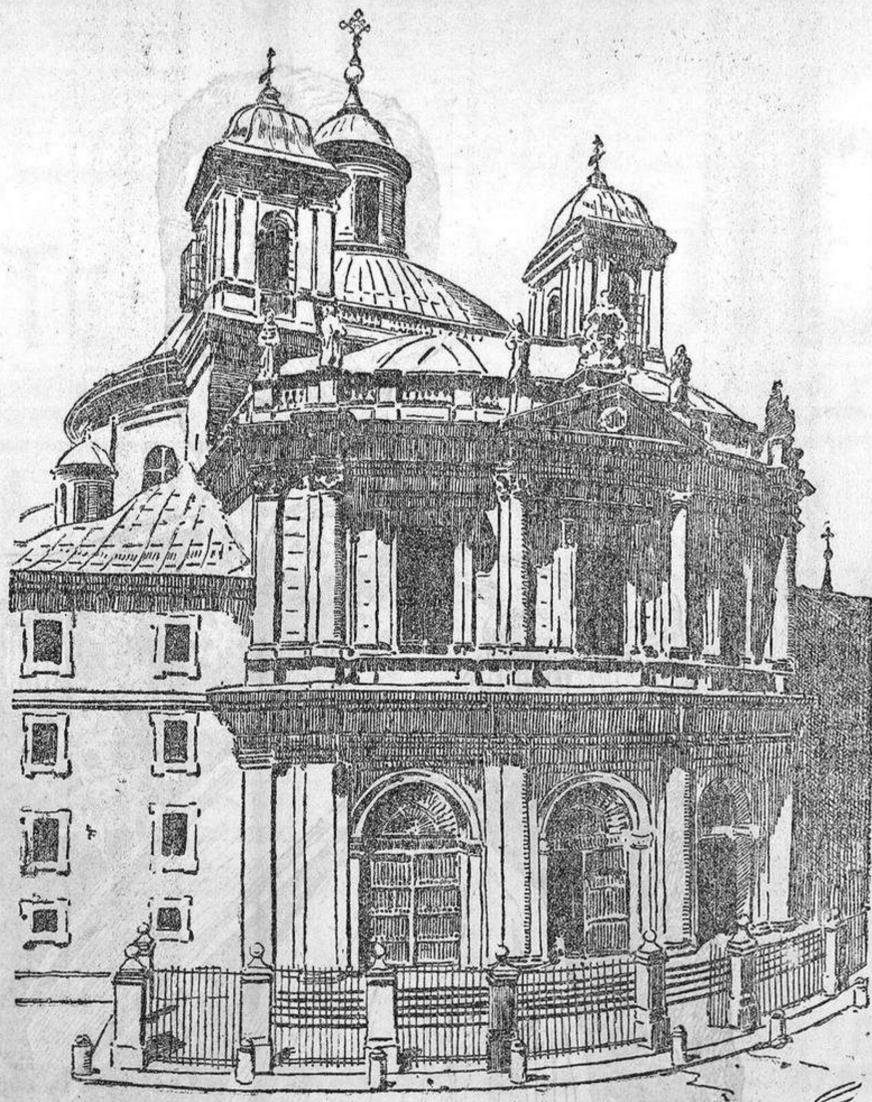
Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.

Los señores de Morino, Moret, Linares Astrey, Gallo, Tamames y otras muchas presentaban carruajes artísticamente adornados.



Fachada de San Francisco el Grande.

siendo un paseo tan vasto y habiéndose construido en el más de setecientos años, no hay un solo edificio...

Las entradas al Parque podrán adquirirse en los despachos que se establecieron alrededor de la verja del Retiro...

Las disposiciones enmendadas al mejor orden, a fin de que cada uno ocupe la localidad adquirida, están contenidas en un programa...

Las ocho puertas del Retiro estarán abiertas y como no podrá hacerse durante el día de la fiesta una repulsa asonante...

El alcalde se ve asediado por numerosas peticiones de billetes, no pudiendo complacer a todos los solicitantes por haberse agotado aquéllos.

Los puntos esenciales que se discutirán, son: 1.º Jornada máxima de nueve horas.

2.º Descanso de un día entero por semana. 3.º Sueldo mínimo.

4.º Fijación de edad para el ingreso en la profesión. 5.º Matrícula obligatoria.

6.º Enseñanza mercantil técnico-práctica y establecimiento de Escuelas en todas las capitales.

7.º Constitución de las Juntas central, provinciales y locales, con representación de gremios en todas ellas.

8.º Juntas mixtas para defensa de los intereses generales, solución de conflictos, inspección higiénica de la alimentación y vivienda de los dependientes internos y completa independencia en las horas libres.

9.º Federación nacional. A esta asamblea concurrirán delegados de toda España.

En los Jardines del Retiro

AVES, PERROS, GATOS Y LOZOS El éxito alcanzado por la Exposición de Aviicultura aumenta de día en día.

De la sección de aves han sido retirados algunos ejemplares, con lo cual se ha disminuido el grandísimo número de los mismos...

Quedan, como decimos, las más salientes, y todavía en número considerable.

Los extranjeros muestran especial predilección por el ceratón, siendo muchos los que concurrirán a visitarlo durante el día.

En cuanto a nuestros populares leídos, basta decir que se pasan horas enteras contemplando los gigantescos gallos, los no menos grandes conejos, las raras y para ellos desconocidas especies de palomas y gallinas...

Como caso curioso hemos presenciado esta tarde el de un aragónes de los más típicos, que con singular habilidad remedaba el canto de los gallos y hacía prorrumbar a los expuestos en la más estropeada de las algarabías.

Aumentando el interés de esta parte de la Exposición, se ha inaugurado, unida a ella, otra también muy curiosa: la de perros y gatos.

De los primeros hay ejemplares muy numerosos y notables. Desde el fiero mastín que no obstante la

jaula en que se halla, produce con sus actitudes, constantes alarmas a los visitantes, hasta el diminuto can aristocrático, toda clase de halagos y comodidades, hay ejemplares diferentes de todas las razas más variadas y escogidas.

Los perros están encerrados en jaulas apropiadas a su tamaño y con todas las condiciones debidas de seguridad.

Algunas de estas viviendas caninas están decoradas con verdadero lujo. Hay un pequeño inquilino que se halla instalado en una pequeña corbille de roca nacido; otro en coque de boudoir, en que hay hasta los correspondientes espejos, y muchos otros tienen para su descanso almohadones de ricas telas y bordados.

La sección felina está más desanimada. No falta, sin embargo, notables ejemplares, algunos de gran tamaño y corpulencia. Los mirinos se prestan poco a la admiración de los visitantes, pues casi todo el día lo dedican al apañable reposo.

El día 25 se inaugurará otro concurso también muy curioso y desconocido hasta ahora en España. Se trata de un concurso de loros habladores.

Las condiciones en que tendrá lugar son las siguientes: Primera. La duración del concurso será del 25 al 28 de mayo. La inscripción terminará el día 23.

Segunda. Podrán inscribirse gratuitamente todos aquellos loros, cuyos dueños los consideren dignos de tomar parte en el concurso, los cuales serán entregados al comisario general de la Exposición el día 23 a las nueve de la mañana, permaneciendo en la Exposición cuatro días, si bien podrán ser retirados a las siete de la tarde de cada día cuando sus dueños quieran tenerlos en sus casas.

Tercera. Se concederán premios honoríficos y en metálico, siendo el público quien juzgará del valor de cada ejemplar expuesto, a cuyo efecto, con la entrada, se distribuirán papeletas de primero, segundo y tercer premio y menciones honoríficas, las cuales serán depositadas por el público en una urna especial, donde por la noche se practicará el sorteo para una comisión de la que deberán formar parte, por lo menos, dos expostores.

Cuarta. Los loros que al final del concurso hayan obtenido mayor número de votos, para una determinada recompensa, serán vencedores, haciéndose público seguidamente el resultado final de aquél.

PLAZA DE TOROS El domingo 18 se verificaron dos grandes corridas de toros en la forma siguiente:

Por la mañana, a las once, corrida extraordinaria en la que se lidiaron seis toros, tres de la ganadería del duque de Veragua y tres de la de D. Jacinto Trespalacios, hoy de D. Víctor Bienes, ambos de Madrid.

Después los matadores Reviriego, Emilio Torres Bombita y Salvi.

Los señores abonados podrán recoger las localidades para esta corrida el sábado 17, durante todo el día, en la taberna de la Estrella, calle de la Victoria, núm. 8.

Después podrá el público tomar los billetes de siete de la tarde a doce de la noche del sábado en el despacho de la calle de Sevilla y el domingo, día de la corrida, desde las ocho de la mañana en adelante en la mencionada calle de Sevilla.

Por la tarde, a las cuatro y media, segunda corrida de abono, se lidiaron seis toros, tres de la ganadería del duque de Veragua y tres de la de D. Jacinto Trespalacios, hoy de D. Víctor Bienes, ambos de Madrid.

Serán los matadores Contreras, Montes y Bombita Chico. Se expenderán localidades para esta corrida a precio de entusiasmo el sábado 17, de nueve de la mañana a siete de la tarde y a precio de despacho de siete de la tarde a doce de la noche en el despacho de la calle de Sevilla y el domingo, día de la corrida, de ocho de la mañana en adelante en el referido despacho de la calle de Sevilla.

GENTE VIEJA Este acreditado semanario publicará el día 20, un número extraordinario, recordado de las fiestas de mayo, con fotografías, y publicando retratos del Rey, de su padrino, el Papa León XIII, de D. Alfonso XII, de la Reina Regente y otros. Un curioso trabajo sobre el conflicto eclesiástico ocurrido a la Reina gobernadora doña María Cristina y don Marcos Antonio González, y artículos y poesías de Marcos Zapata, Peñaranda, Guindos, Valero de Tornos, Elasti, el duque de Rivadavia, Díaz Guilló, Guerrero y otros escritores. No altera el precio de 15 céntimos.

Pepillo, el alpargatero

CUENTO Era José García un buen oficial de alpargatero, sin duda uno de los mejores de Málaga, al menos entre los del oficio así estaba reputado.

Pepillo, el alpargatero, como le llamaban en el barrio, vivía con una larga parentela de hermanos, cuñados, primos y sobrinos.

En el Perchel, llamada extraordinariamente la atención de sus convecinos por el calzado de charol tan bien hecho, tan historiado y tan bonito que siempre gustaba. Su principal orgullo consistía en llevar los botines ó los zapatos más cueros que pisaban las calles de Málaga.

Nunca usó otra clase de calzado. A fuerza de algún tiempo, ganar un buen jornal y ser formalito y ahorrativo, logró Pepillo tener una alcañota con tres mil reales. Todo su afán consistía en reunir las mil pesetas, para entonces establecerse y casarse con Rita, una de las chiquillitas más gitanas y simpáticas del barrio de la Trinidad.

Rita, que era huérfana, vivía con unos tíos y ahucados, que tenían la fiolera de nueve hijos, todos varones. Ninguno de aquellos muchachos, sobra ganar una peseta, eran vagos de sus estudios, como decía Rita con su natural gracia. Así es que, al ser por la primera, que ganaba un buen jornal como bordadora, actual familia hubiera pasado muchos días sin probar la gracia de Dios.

La pobre niña trabajaba más de lo que verdaderamente podían resistir sus fuerzas; pero como era buena y agraciada, jamás pronunció sus labios una sola frase de queja para sus padres, pues no olvidaba que gracias a sus tíos, que la recogieron, no había tenido que ir a parar a un asilo.

Pepillo, que admiraba y sabía apreciar las condiciones de su Rita, como él la llamaba, tenía vehementes deseos de hacerla un esposo a la vez de buena y trabajador de aquel modo tan excesivo.

Cuando Pepillo calculó que ya tendría reunidos los 4.000 reales, rompió la alcañota, y efectivamente, allí había en diversas clases de moneda, mil y pico de pesetas.

Alquilo en seguida no se acordó en su mismo barrio, compró un sartidito de alpargatas, alpargatas, cordales, guita, etc., y por último, un modesto ajar de casa. A los pocos días, Rita la bordadora, se convirtió en la señora Rita, la alpargatera.

—Mira Rita—le dijo Pepillo la víspera de la boda—desde mañana no usarás la aguja más que para remendarme los calcetines... esos vagos que trabajan, que bastante tiempo te has estado sacrificando por ellos... No te disgustes, mi hijo; así no quita pa que si en alguna ocasión podemos avanderlarlos.

—Si, Pepe; ¡aunque solo sea por los pobres viejos!

La noche de la inauguración de la Alpargatería de José García, como decía la pintarrada que muestra, reinó en la tienda mucha animación y alegría.

Todos los parroquianos del nuevo matrimonio se congregaron allí, amén de gran número de amigos, vecinos y compañeros de oficio.

Durante los primeros meses, a pesar de lo que Pepe había dicho a su mujer, la familia de ella y también la suya, eran socorridas con bastante frecuencia; pero llegó un día que cesó lo que era inevitable: la carencia de recursos.

Motivada por la escasez de las ventas, las pocas utilidades y los gastos cada vez mayores, puesto que además de ser la familia de ambos una continua sanguijuela, Rita había dado a luz un precioso muñeco, que solo en leche se debía diariamente el importe de un par de alpargatas.

—No hay más remedio, Rita, que cortar por lo sano.

La caridad bien entendida... y aquí más que por nosotros debemos hacerla empezar por nuestro hijo; de modo que de hoy en adelante se acabaron los socorros a la parentela. De no tomar esta determinación, pronto nos veríamos como ellos, to el capít que nos queda es el poco dinero que tenemos en la tienda.

Ya veía Rita—siguió diciendo Pepillo—los zapatitos que vevo, parase que se estén riyendo de nuestra situación, y lo malo es que no se cuándo podrá recomprarlos...

—Es claro, no quisé el más gastá más que charol. Ponte unas alpargatas. —Nunca las lo gasta, y no quisiera que llegara el día en que me viera obligado a ellas, loos tenemos nuestra chiflura. Hijo de las circunstancias, viese precisado el matrimonio a cumplir al pie de la letra el nuevo programa, esto es: a no dar un céntimo y otro y obtener siempre inevitable negativa. —Buenas días, prima—andaba diciendo a lo mejor uno de los primos, con tono humilde. —Vengo a ver si haces la caridad de darnos, ya ves, estamos casi todos descalzos... particularmente mi padre. —Rita, que se compadecía siempre, y más al acordarse de los viejos, cogía dos, tres ó cuatro pares y los daba. Como estas escenas se repetían con demasiada frecuencia, ya siendo actores los parroquianos de uno ó otro, llegó un momento en que las existencias alpargateras se acabaron. Cuando al pobre de Pepillo le era ya imposible llevar por más tiempo aquellos que fueron zapatos, dijo a su mujer con tono de resignación. —Vaya, chiquilla, por fin te va a salt con la tuya. Y lo siento; pero amigueta, si la fuerza ahoreant Anda, traeine unas alpargatas. —¡Alpargatas! ¡Al... par... ga... tas...? —Si, unas cualquiera. —El caso es... que las he... vendido todas. —¿Todas? ¡Me alegro! Entonces, picarilla, tendrás ahorros unos cuartejos... mejor ¡as me compraré unos botillos que he visto en calle Nueva, más rebobitos! —No, si es que en la tienda no tengo... dinero. —Rita, por último, confesó a su marido el paradero de las alpargatas y añadió medio sollozando: —¡Estaba de Dios que tú no usara al... par... ga... tas...! —No, hija mía, lo que, por lo visto está de Dios, es que yo ande descalzo! Al día siguiente, Pepillo cerró el establecimiento, y en la puerta, sujeto con cuatro clavos, colocó este cartelito:

AVISO A LOS PARIENTES Cerrado por falta de dinero y de alpargatas. José Cabello.

OBRA ARTÍSTICA

Se ha repartido el cuaderno 19, penúltimo de la magnífica publicación Leyendas de Zorilla, con preciosas ilustraciones del maestro D. Alejandro Ferrant y del insigne Sorolla. Entre las leyendas de Zorilla figura una obra pintada al claro oscuro y grabada en París por Duarlin, que es una verdadera maravilla. Adornan el cuaderno una portada decorativa y originales intercalados de Arturo Mérida. De este mismo artista es el dibujo de los tapas para la encuadernación, cuyos ejemplares son muy solicitados por los suscritores.

GRAN SORTEO DE REGALOS

A LOS SUSCRITORES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Terminada la entrega de los premios a los señores suscritores agradecidos en el segundo sorteo, celebrado en enero próximo pasado, procederemos con gran actividad a la organización del

Tercer gran sorteo de regalos

dando en breve detallada cuenta de las condiciones del mismo y fecha en que tendrá lugar. Anticiparemos a nuestros constantes suscritores que el TERCER SORTEO consistirá de

300 PREMIOS y su valor no bajará de

25.000 PESETAS (10.000 más que el primero y 5.000 más que el segundo).

El éxito, verdaderamente extraordinario, obtenido en los sorteos anteriores, nos obliga, a pesar del sacrificio que nos cuesta, a continuar la serie de obsequios a nuestros abonados, como prueba de lo mucho que agradecemos la predilección que nos muestran.

Publicaciones

Huertanos y franceses. Así se titula una novela regional murciana que acaba de publicar D. Andrés Blanco y García, dedicada a los escritores que más se han ocupado en asuntos murcianos Sres. Baquero, Díaz Casson, Madrigal, Tejera, Torral, Fuentes y Frutos Baeza.

El libro ya indica que se trata de una obra patriótica pero no dice, y por eso lo diremos nosotros, que tiene grandísimo interés dramático y presenta cuadros acabadísimos, pintorescos, conmovedores de color y de expresión, al par que descripciones bellas y animadas de costumbres y localidades muy curiosas. Felicitemos al Sr. Blanco y García por su notable obra.

El hombre. Representación gráfica de su estructura en cinco láminas sobrepuestas, con texto explicativo por el doctor D. Ramón del Valle y Aldeabáide, médico por oposición del Hospital Provincial. Editado por los Sres. Bailly-Baillière a hijos.

Con las citadas láminas puede formarse una idea de la situación que ocupa cualquier parte del cuerpo. En la primera figura tornesca la vista anterior de las cavidades torácica y abdominal. En la segunda, los dos de la espalda, del tronco y de las extremidades correspondientes a la cara anterior del cuerpo. En la tercera, la circulación de la sangre. El sistema nervioso representa la figura cuarta.

La parte central del sistema nervioso, que se halla encerrada en la caja craneana, y sea el encéfalo, aparece en la lámina quinta, que representa el esqueleto; detrás de las paredes profundas correspondientes a la cara anterior del cuerpo. En la sexta, diferentes vísceras u órganos interiores. Tales a grandes rasgos la marcha que en el estudio del cuerpo humano lleva esta obra, y que ha de prestar gran auxilio a las aplicaciones de sus enseñanzas anatómicas, suplen las operaciones del vivo con gran precisión.

FOMENTO NAVAL

Por acuerdos de la comisión ejecutiva, están expuestos en la sala histórica del Museo Naval (ministerio de Marina) hasta el día 25 del presente mes, los cuadros presentados al certamen (sección de pintura) convocado por dicha asociación, para el 17 del corriente, siendo la entrada pública.

El jurado que ha de calificar los trabajos, lo componen los Sres. Muñoz Degrain, Menéndez Pidal, Campuzano, Maura (D. Francisco) y Rúa.

El éxito de la fiesta está asegurado, porque