

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Cada anuncio a la ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana. 3 Ptas. Mes.
PROVINCIALES Y PUESTOS DE OFICINA. 2 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor. 1 Ptas. Por mayor.
25 céntimos ejemplar. 30 céntimos. 50 céntimos.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LV.—NÚM. 16.769

Madrid.—Lunes 25 de Enero de 1904

Cinco ediciones diarias

SE TRASPASA LA SASTRERIA DEL SEÑOR GOYAGA, por retirarse de los negocios. Alcalá, 60.

CALORIFEROSPOR GAS DE ALCOHOL.
Sin tubos. La calificación más higiénica. Seguridad absoluta. PRECIOSOS, 9.

CELESTINO DE CORDOVA
Primera casa en España. Esparteros, 3, esquina a Pontejos.

DIENTES como sacar en cinco minutos, sin perjudicar al esmalte, usando el lápiz antiséptico ZEPTO. Venta en perfumerías.

LA POSTAL DE FAMILIA
¿A qué tener colecciones con retratos de personas extrañas?
Tenéis de vuestras aficiones, de vuestras amistades, de vuestras familias, de vuestras ciudades.
Fotografía de COMPANYY, FUENCARRAL, 29.
Véase la Exposición de la planta baja.

VAHO DE SANGRE
SÉD CRUELES
F. Nietzsche.

Hay en una comedia de Benavente, *La noche del sábado*, un principio que asiste impasible a todas las ignominias en que se enloda la criatura humana y a todas las colisiones en que se resuelve la ferocidad de los hombres. Nada le conmueve; ni el irredentido desmayo de los cuerpos en el vicio, ni la humillada caída de las almas. Mujeres perdidas que van deshojando por el mundo la rosa marchita de sus culpas; hombres restituidos por el ímpetu de su natural barbarie a existencia primitiva de las selvas; adolescentes que aspiran a sobrepasar en saña demolidora a los hombres; niñas que muestran sin sombra de pudor cuánta depravación es compatible con la virginidad; ancianos y ancianas que lucen al sol los desconchados de sus almas y las lacras de sus carnes; todo ese panorama de lacerias, de oprobios, de sangre y de abyección no turba la adusta impasibilidad de aquel principio. ¿Qué quiere? ¿Qué busca? ¿Por qué no se duele del dolor humano, por qué no desciende de sus ojos una lágrima de misericordia para tanta miseria? Porque el principio de Benavente, como su hermano el taciturno Phocas, de la novela de Jean Lorrain, no tiene espacio en su sensibilidad para ninguna emoción de la tierra.

Necesaria algo ultrahumano, algo que resumiere como el episodio del Gólgota, el padecer de un hombre y la agonía de un Dios. El Principio es un visual que recoge sin alterarse todas las nuecas del dolor de los seres, que asiste imperturbable a la lúgubre alianza de la voluptuosidad con la muerte, que se pasea entre los rescollos de las pasiones y las cenizas de las cosas sin asomo de interés, sin un gesto de misericordia...

¿Dónde está el alma de aquel sombrío Principio? ¿Cuál es el asiento de su sensibilidad? ¿Qué placer, qué dolor podrían sacudirle?

...He pensado muchas veces que aquel Principio, atónito y sádico, aquel insaciable auscultador de miserias humanas, cruel, desdichado y frío como un patricio romano de la decadencia, es menos cruel y menos peligroso que el público. ¿Cuál público? El nuestro, el otro y el de más allá.

La muchedumbre es la misma en todas partes. Cuando asistimos a un espectáculo obsceno o bárbaro, la misma complicidad que contraemos nos absuelve a todos. No podríamos reprocharnos nada. Fingimos que nos ha reunido allí la casualidad, nos excusamos como podemos a los ojos de los que nos interrogan con sorpresa y nos disponemos a disfrutar del repugnante espectáculo, aparentando, por de contado que no nos interesa.

Hemos ido todos guiados por el mismo instinto, a la husma de la sensación, al accecho de algo nuevo que sacudirá nuestra sensibilidad.

Si la fiesta es de teatro sabemos de antemano que nos espera un energético afrodisíaco. Si tenemos a la vista un programa de circo, nos aburrirnos en el transcurso del espectáculo y nuestra paciencia se sobreesalta amenudo. Barruntamos el «número» sensacional, el número trágico. La visión de sangre no está en la arena del circo; pero yo estoy en nuestras retinas húmedas: ¿Qué será?

Tal vez un acrobata que se lanzará de un trapezo a otro a través de doscientos metros; quizás una amazona que saltará de un alambre a un caballo marchando de este a la carrera; acaso un niño que se precipitará de un trapezo desde considerable altura para que lo recoja un gimnasta fornido en sus hombros; quizás una niña que rompe velozmente en un automóvil para cerrar un círculo sobre carriles de hierro...

El público fue ayer a Parish ávido de una emoción presentada, aunque desconocida. Cuanto más inminente el riesgo, más tensa la atención de la muchedumbre. Cinco mil personas fijaron sus ojos en Mina Alix.

La admiraban y la compadecían. La adolescencia de la niña, el peligro que arrojaba, su temeridad, tal vez su belleza; todo concurría a despertar aquel dolor sentimiento; pero, si de pronto ella hubiera desistido de afrontar aquel riesgo, si un escalofrío de pavor hubiera roto inesperadamente su entereza, la muchedumbre se hubiera lanzado con tumultuosa agresividad sobre Mina Alix, y yo os aseguro que no habría salido ileso...

¿Por qué ocurrió el accidente? La ciencia de los mecánicos sostiene que no debió suceder. El automóvil rodaba sobre carriles bien asentados. Todo estaba previsto para impedir la desgracia. ¿Qué la determinó? Una fractura de la lógica científica, lo que suele determinar que un buque se hunda definitivamente por haber perdido su centro de gravedad.

No me sorprendería que alguien tuviera el candor de pedir la captura de los culpables de la desgracia. Satisfecha la avidez de emociones, el público necesita demostrar que es piadoso y justiciero por algún modo insinua esa protesta, téngase por indigna y estéril. Nadie es culpable de la desgracia. Ni la empresa que contrató a

la niña Alix, ni el gobernador civil que ha consentido el espectáculo. Puestos en el disparadero de exigir responsabilidades, habría que obligar a que compareciese todo el público; es decir, toda esta orgulloso humanidad que reniega en un momento de espíritu de dulzura y de misericordia que le han infundido en el transcurso de siglos las religiones y las ciencias.

Manuel BUENO.

LA COMPAÑIA DE LA MUERTE
OTRO CHOQUE DE TRENES
Vivera 24.

Ayer chocó en esta estación el tren procedente de Sevilla con otro que maniobraba en la estación.

De resultados del choque resultó completamente destruido un vagón y otro con bastantes averías.

La mañana del 118 que venía en el tren de viajeros también sufrió algunos destrozos, habiéndose derramado el aceite que contenían tres bocoyes que iban embarcados.

No han ocurrido desgracias personales.—JOAQUÍN.

Con este choque de trenes son CINCO los que en el espacio de dos meses han ocurrido en la línea de Andalucía.

No bastan las quejas repetidas, las denuncias claras y al detalle que, formuladas por LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, fueron, y aun siguen siendo, tema preferente de muchos diarios andaluces.

Aquí, por las señas, esta gran compañía ferroviaria tiene bula para cometer todo género de tropelías, para seguir llevando trenes sobre traviesas podridas, sobre puentes denunciados veinticinco años hace, bajo túneles donde diariamente hay desplomes de tierras... No bastan, no, las quejas razonadas, los argumentos comedidos, aunque energéticos, y los Andaluces continúan burlándose de todo el mundo.

A propósito de este particular, *El Defensor de Córdoba*, que ha iniciado una vigorosa campaña contra la Compañía de la Muerte, escribe:

«Hace unos cuantos meses se encuentra denunciado por la jefatura de Obras públicas de esta provincia el llamado Puente Viejo, situado sobre el Guadalquivir y en la carretera general de Madrid a Cádiz.

No hemos hablado con personas técnicas, ni tenemos otros informes que los suministrados por quienes necesitan utilizar ese puente, que es de suma necesidad, ya que por él se sirven gran número de pueblos de la campaña que tienen deficientes medios en el transporte por ferrocarril.

Ha llegado, sin embargo, a nuestros oídos como un rumor fidedigno, aún cuando no lo hemos comprobado, que en dicho puente hay dos tramos que no pueden continuar del modo en que se encuentran, so pena de que tengamos que lamentar el día mesmo desgracias causadas por imprevisión.

Los dignos ingenieros de esa jefatura parece que han querido descargar de sus conciencias los accidentes que pudieran ocurrir, han ordenado la colocación de un poste indicador con el siguiente rotulo: *Se prohíbe el paso, y hasta se nos asegura que telegrafaron a la Dirección general notificando el estado del puente.*

El expediente que nos mata en España ha hecho que aún no se resuelva nada sobre este punto, y como no hay globos que sirvan de pontones, el público utiliza ese puente, bien a pesar suyo.

No pudiera avisarse este expediente y resolverse como el interés general exige?

¿Qué dicen a esto el ministro y el director de Obras públicas? ¿Será posible que sigan dándonos la llamada por respuesta? Porque ya va siendo hora de que «las elocuentes respuestas del silencio» queden fuera de circulación.

TERRIBLE CATÁSTROFE
UNA CIUDAD DESTRUIDA
Paris 25.

Las noticias que se reciben aquí acerca del terrible incendio que ha destruido la población de Aalesund, permiten apreciar toda la magnitud de la catástrofe.

El fuerte viento que reinaba hizo que el fuego se propagase rápidamente a todos los edificios de la ciudad, habiéndose salvado únicamente unas pequeñas casas de los barrios aislados y los edificios de los muelles.

El pánico que en la población se produjo cuando los habitantes se dieron cuenta de que estaban rodeados de llamas, fué enorme.

Los vecinos de las primeras casas incendiadas se precipitaron a la calle, acudiendo en su auxilio los restantes vecinos; pero al ver éstos que también sus casas arían, abandonaron el auxilio que estaban prestando y corrieron a salvar sus haciendas.

Sus esfuerzos fueron inútiles, pues en poco tiempo todo Aalesund se hallaba presa de las llamas.

Las casas que ha respetado el incendio no pasarán de 25, y son, en su mayoría, viviendas de obreros y gente de mar.

En los muelles que han quedado intactos habita gran cantidad de mercancías almacenadas, entre ellas muchas de materias inflamables.

De haberse propagado hasta ellos, seguramente hubieran quedado completamente destruidos, y hasta tal vez algunos de los buques allí surtos.

La inclemencia del tiempo ha hecho más triste la situación de los desgraciados vecinos, pues no tienen dónde resguardarse del frío y las lluvias.

Tan pronto como se han tenido noticias en Christiania de la terrible catástrofe, se han reunido las autoridades para adoptar acuerdos y tomar disposiciones, a fin de aliviar la triste situación en que se encuentran los vecinos de Aalesund.

Seguramente se abrirá una suscripción pública, que irá encabezada por el Rey, los ministros y los principales personajes suecos.

Los periódicos dedican largas columnas relatando detalles del incendio, y en ellos se ve que ha habido verdaderos actos de heroísmo.

De las poblaciones más inmediatas han

enviado socorros en metálico, y sobre todo, alimentos y ropas.

También en Christiania se organizan a toda prisa auxilios, que serán inmediatamente enviados.

Ya han sido remitidos bastantes de éstos en varios buques que llegarán mañana.

De varias capitales se han recibido telegramas en Christiania, y según telegramas de Berlín, el Emperador Guillermo ha enviado a uno de sus ayudantes a Aalesund.

Los buques alemanes y noruegos que han llegado ya al lugar de la catástrofe, han hecho el inmediato reparto de los auxilios en ropa y alimentos que llevaban a bordo.

Paris 26.

Noticias posteriores de Christiania dan cuenta de que los socorros siguen afluyendo a los centros que se han encargado de su recogida.

La Reina, respondiendo a los nobles sentimientos de su corazón, ha tomado la iniciativa de los socorros y ha encargado a su camarera mayor que forme un Comité de socorros que estará compuesto de damas.

Este Comité tendrá por objeto el procurar por todos los medios más rápidos alimentos y víveres para los damnificados.

Los ferrocarriles noruegos se han ofrecido a transportar gratis todos los socorros que se les entregue, y ya han comenzado a hacerlo con los que han recibido.

Los buques con socorros llegarán hoy, y después de desembarcar con los víveres y vestidos que llevan, transportarán a los vecinos de Aalesund que quieren abandonar aquellos parajes.

La magnitud de la catástrofe puede comprenderse al considerar que unas 12.000 personas se han quedado sin hogar y casi sin alimentación.

R. Blasoo.

EL AMOR EN LOS TRIBUNALES
Cartas de una Princesa.

Un curioso e interesante proceso está plantado ante los tribunales de Viena, y es en aquella capital la predilecta comitida de los abogados, que muestran grande impaciencia por conocer el fallo.

Se trata de una querrela presentada contra el abogado Barber por el famoso ex tiente Matassich, antiguo amante de la Princesa Luisa de Coburgo, hija del Rey de los belgas, y actualmente recluida en la casa de salud que dirige el doctor Pierson, cerca de Dresde.

Recordarán ustedes que Matassich fué condenado a seis años de reclusión militar, a consecuencia de supuestas falsificaciones de la firma de la arquiduquesa Estefanía, hermana de la Princesa Luisa, en algunas letras de cambio endosadas a un joyero de Niza, en los tiempos de la luna de miel... prohibida.

Pues bien: entonces confió Matassich al abogado Barber tres paquetes de cartas y retratos de la Princesa Luisa.

Esto era en 1896.

Mientras Matassich se hallaba preso, el abogado Feistmantel, procurador de la Princesa, y el abogado Bachrach, representante del Príncipe de Coburgo, desdichado esposo de la Princesa Luisa, invitaron al abogado Barber a entregarles los retratos y cartas.

Barber se negó a ello; pero después consentió súbitamente en depositar aquellos documentos de amor en la cancellería del tribunal de Viena, donde se conservan con el mayor secreto.

De aquí la querrela de Matassich.

Lo curioso del caso es lo que sostiene en los tribunales el abogado Bachrach, en representación del Príncipe de Coburgo. Según el letrado, los sensacionales paquetes debieron haber sido entregados al mayordomo de la corte para que los examinara y luego los lanzara al fuego.

Pide además que en ningún caso se entre-

gren las cartas y retratos a Matassich, porque haría de ellos muy mal uso.

El proceso promete ser escandaloso, y la vista ha sido aplazada en espera de que comparezcan a declarar algunos de los testigos.

DE CASTELLÓN

MÁS ABUSOS FERROVIARIOS
Castellón 24.

Los fuertes temporales que estos días se están dejando sentir en toda esta región, han vuelto a poner de actualidad un asunto que afecta a los intereses de la provincia.

Desde 1890 que se construyó la vía férrea de Valencia a Tarragona, existen en Sagunto, sobre el río Palancon, unos pontones provisionales que sirven para el paso de los trenes.

A poco que aumente el canal del río, se interrumpe la circulación o exige grandes precauciones para el paso.

En noviembre de 1902 una riada arrastró el pontón existente, dejando a esta provincia cinco días sin correo y sin trenes de mercancías.

Cuando aún no se había normalizado el servicio, otra riada causó, poco más o menos, los mismos destrozos. Arreglose el pontón, y los trenes lo cruzaron con precauciones, pues el crujido del maderaje producía espanto a los viajeros.

Desde entonces no se han hecho nuevos arreglos y así continuará hasta que la compañía del Norte quiera poner mano en ello.

Con el temporal de aguas de estos días no es de extrañar que sufra interrupciones el servicio ferroviario.

El tren corto de Valencia ha llegado hoy con más de tres horas de retraso, y el mixto de aquí ha sufrido lo mismo.

Hacia el puente en cuestión ha salido personal de la vía por si hacía falta traspasar los viajeros.

El expreso de Valencia a Barcelona ha pasado por el puente con precauciones. Distinguidas personalidades de esta me ruegan solicite el apoyo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, cuya autoridad reconocen, para que llame la atención del ministro acerca de los perjuicios que irroga a la provincia estas cosas.—PÉREZ.

TIJERA Y PLUMA

Los peluqueros de Logroño han acordado declarar en huelga.

«Muy bien hecho! Ellos podrán tomar el pelo todo lo que quieran, pero no están dispuestos a que se lo tomen los patronos.

Los periódicos hablan de hacer Liga que una España y América.

«Si que tiene que dar de sí la citada Liga!

Porque, a tan enorme distancia, por muy de goma elástica que sea...

Según telegrafían al *Heraldo*, en un banquete ofrecido al Sr. Villaverde fueron terminantemente prohibidos los brindis.

Se conoce que los comensales renunciaron a que se les hablara de los «principios democráticos», a cambio de comer los verdaderos.

El Sr. Villaverde dice que no quiere soportar las responsabilidades de la caída de Maura.

He aquí una nueva forma de comiseración.

Es como si algún presunto asesino dijera:

—Yo mataría a Fulano, pero voy a tener que dar a su viuda para todos.

El Sr. Villaverde ha pensado en lo mismo, es decir, en no tener que dar para todos.

C. de E.

TERRIBLE ACCIDENTE
MISS MINA ALIX Y SU AUTOMOVIL

¿dónde se llevó un colchón de la guardarrope, y sobre él se colocó el cuerpo de la joven.

El primer médico que acudió fué el forense de Toledo, el cual se hallaba entre el público. Momentos después acudió el médico de guardia de la Casa de Socorro de Buenavista y como en el cuarto de miss Mina no se disponía del material antiséptico y quirúrgico necesarios para un caso de tanta urgencia, ambos facultativos dispusieron el inmediato traslado de la víctima a la Casa de Socorro.

A LA CASA DE SOCORRO
Trasladóse, pues, a miss Mina desde el Circo a la calle del Arco de Santa María. Ensayantada e inmóvil, la infeliz equibrista, tendida en un colchón, apenas daba señales de vida.

Numeroso público precedía y escoltaba a la camilla, formándose en la puerta de la Casa de Socorro numerosos grupos que comentaban el suceso.

EN LA MESA DE OPERACIONES
Llegada la camilla, procedieron los médicos a la curación, comenzando por sacar de entre la abundante y hermosa cabellera, varias de las orquillas y una peineta, que por la fuerza del golpe, se le habían incrustado en la piel.

Miss Mina, que llevaba un traje amarillo, yacía sobre la mesa de operaciones, inmóvil como una muerta. De la frente, entre mechones de pelo, bajaban por todo el rostro chorros de sangre, que, dilatándose por el cuerpo, le habían tñido su traje amarillo de encarnado.

Como la joven no recobrase el conocimiento, procedieron los médicos a darle inyecciones de cafeína.

A los pocos momentos pareció reanimarse un tanto; entreabrió los parpados, movió la cabeza ligeramente y suspiró con gran angustia.

En el acto comenzaron los médicos su misión, asegurando, casi por completo, la hermosa y abundante cabellera, y procediendo, por medio del lavado y del sondaje, al reconocimiento de las heridas.

Más de hora y media, y entre desgarradores lamentos de la víctima, emplearon los facultativos en su tarea.

La cara y cabeza quedaron envueltas por el vendaje, el cual dejaba solamente libres, los ojos, la nariz y la boca.

El juez de guardia, que lo era el del distrito del Congreso, se personó en el lugar del suceso.

EL PARTE MEDICO
El parte facultativo dice que la joven tenía dos heridas contusas; una de doce centímetros de extensión, situada en la parte superior de la cabeza, con fractura y hundimiento del hueso, y la otra de cuatro centímetros en la parte posterior también de la cabeza.

Además ligeras contusiones en diversas partes del cuerpo y conmoción cerebral.

La primera herida, es, según el parte, de gravedad.

Ambas heridas tienen dirección transversal y produjeron a miss Mina conmoción cerebral muy fuerte.

MISS MINA Y SU AUTOMOVIL
Ya hemos dicho que la joven, al ejecutar el ejercicio, había caído con el automóvil sobre la parte inferior del aparato.

Al caer aquella, hizo un esfuerzo y pudo salir del vehículo, y entonces estó y miss Mina, a consecuencia del golpe, fueron a dar al suelo en el pequeño espacio que mediaba entre la batería de luces y el aparato.

La joven, como es consiguiente, cayó de cabeza, sufriendo el golpe en uno de los rails que, seguramente, le produjo las heridas.

imponían su residencia en Alemania, se había guardado de mencionar las vergonzosas acciones anteriores.

No quería que nadie pudiese sospechar aquel pasado deshonroso.

El inspector Berthaut y el jefe de Seguridad vinieron a sacar a Daniel de sus reflexiones.

—Berthaut—dijo el señor Savanne al inspector,—tendremos aquí mucho trabajo, y como no me puede convenir suspender el trabajo en cuanto empiece los interrogatorios, cuando lleguen los obreros a la hora de costumbre, tendrémos que tomar nuestras precauciones.

«Id a casa de la señora Aubin y ved lo que nos puede servir inmediatamente. Os ocuparéis también de hacer comer a vuestros hombres por turno. Es preciso que quede uno siempre aquí para que la vigilancia no se interrumpa.

«Mientras amaneca, iremos a tomar un bocadito. En seguida que sea de día, pondréis en campaña a todos vuestros agentes disponibles y los de la Comisaría de Saint-Ouen en todas direcciones en los alrededores de la fábrica, y que os den cuenta de los menores indicios.

—Se hará como decís, señor juez—replicó el inspector,—y respondo del celo de mis hombres.

Salto, se hizo indicar el restaurant de la señora Aubin y se dirigió allí sin perder un instante.

Daniel quedó solo con el jefe de Seguridad.

—Conozco vuestro maravilloso oficio—dijo a este último,—os he visto resolver en algunas horas problemas que parecían insolubles, y más de una vez me he visto precisado a recurrir a vuestras luces. Habladme, pues, con el corazón en la mano, os lo ruego. Después de haber oído a algunos testigos interrogados por mí, ¿qué veía en este asunto?

—Con toda franqueza debo responderos, señor juez, que hasta este momento no veo más que tinieblas. No puedo sospechar quién pueda ser, y mi imaginación no llega a crear una novela verosímil. Todo nos falta. Nada nos indica por dónde deben ser dirigidas las pesquisas. Dios quiera que Verónica recobre la palabra, porque ella podrá darnos el hilo conductor. La declaración del cajero, aunque parezca de menor importancia, podrá sernos muy útil. Es preciso, pues, esperar para formar una opinión, cualquiera que sea.

—Ese es también mi parecer.

—¿Me permitís dirigiros una pregunta?

—Sí, por cierto.

—Habiendo estado ligado con el señor Vernière, podríais saber si entre sus competidores, ó entre las gentes relacionadas con él, tenía enemigos.

—Enemigos Ricardo—exclamó el señor Savanne.—No, no, no tenía enemigos, no podía tenerlos. Era el hombre justo y leal por excelencia. De formas brucas algunas veces, pero de corazón excelente.

NUESTRO SORTEO

La fecha del 25 de enero de 1904 figura siempre en la Redacción de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA entre los recuerdos más imborrables.

Pocas veces, en la larga vida de este periódico, le hizo el público demostraciones tan grandiosas y tan evidentes de su favor, de su afecto y de su confianza.

Desde las ocho y media de la mañana había ya mucha gente estacionada ante las elegantes puertas del teatro de la Comedia, esperando que éstas se abrieran al público.

A las nueve se dió la entrada, y en pocos momentos quedó casi lleno el patio de butacas.

Poco después no hasta el patio de butacas para contener tan gran número de espectadores, había necesidad de abrir algunos palcos y era completamente imposible dar un paso por el vestíbulo.

El notable fotógrafo Sr. Company tomó varias vistas del acto del sorteo.

Todos los asistentes, que eran algunos centenares, tenían en la mano un ejemplar de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA con la lista de los regalos.

La mesa se constituyó a las nueve en punto, ocupando la presidencia el administrador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA D. Francisco García, y tomando asiento a su lado los suscriptores D. Luis Rubio Roldán y D. Ángel López Merino.

Compañeros en la presidencia el notario D. Teodoro Soto.

El sorteo se llevó a efecto con tal lujo de escrupulos y de formalidades que uno de los interventores-suscriptores tuvo la bondad de decirnos que, por su parte, protestaba de que la formalidad se llevara hasta tal punto de exageración.

Sacaros las bolas los niños Manuel Moreno, Valero Pérez, Pedro Alonso de Cádiz y Ramón Carmona.

Mañana publicaremos la lista íntegra de los números premiados y lectores y quienes corresponden.

Adelantamos, entretanto, la noticia de los primeros premios, que han sido los siguientes:

Billete num. 11679.—Lote num. 1. D. Manuel Menes, Ciudad Rodrigo, 3.

Billete num. 5359.—Lote num. 2. D. Eugenio Rueda.—Vicálvaro.

Billete num. 12622.—Lote num. 3. D. José Batlle Prat.—Zaragoza.

Billete num. 7928.—Lote num. 4. D. Antonio Carmona, Antonio Grilo, 3.

Billete num. 7944.—Lote num. 5. Casino Agrícola.—Hondón de las Nieves.

Billete num. 12995.—Lote num. 6. Doña Ursula Retenaga, Montero, 13.

Billete num. 11985.—Lote num. 7. D. Arturo Escario, Lope de Vega, 65.

Billete num. 8832.—Lote num. 8. D. Santiago Linares, Bravo Murillo, 53.

de neutralizar el Norte de Corea, y promete, pero vagamente, respetar los intereses japoneses en la Mandchuria.

Y finalmente, la vaga contestación de Rusia, que ya conocen nuestros lectores y que hasta ahora deja el conflicto en pie.

RAHOLA Y ZULUETA

Esta mañana han llegado a Madrid, procedentes de Barcelona, los Sres. Rahola y Zulueta, miembros de la Embajada comercial en Buenos Aires su misión patriótica.

En la estación recibió a los Sres. Zulueta y Rahola numerosísima y distinguida concurrencia, además de la representación oficial de la Cámara de Comercio, Círculo Industrial y Círculo de la Unión Mercantil.

El recibimiento que se les ha hecho al llegar a Madrid ha sido verdaderamente magnífico.

PESCA CLANDESTINA

El vapor pesquero francés Louise Marie ha abordado, a la altura de Luarca, al palloleto gallego José Luis.

Dos tripulantes de éste consiguieron saltar al vapor francés en el momento de la embestida, y cuchillo en mano obligaron al capitán de Louise a que virara y a que reanegara a los naufragos de José Luis.

El Louise procedía de las rías bajas de Galicia y se dedicaba a pescar clandestinamente, navegando con las luces apagadas.

Llevaba a bordo 500 merluzas. Hoy ha entrado en este puerto, desembarcando a los naufragos.—PAREDES.

UN ABOYAJE

El vapor pesquero francés Louise Marie ha abordado, a la altura de Luarca, al palloleto gallego José Luis.

Dos tripulantes de éste consiguieron saltar al vapor francés en el momento de la embestida, y cuchillo en mano obligaron al capitán de Louise a que virara y a que reanegara a los naufragos de José Luis.

El Louise procedía de las rías bajas de Galicia y se dedicaba a pescar clandestinamente, navegando con las luces apagadas.

Llevaba a bordo 500 merluzas. Hoy ha entrado en este puerto, desembarcando a los naufragos.—PAREDES.

CONSEJO DE MINISTROS

El ministro de la Gobernación dió cuenta del proyecto de ley de protección a la infancia, que fue aprobado, y se presentó al Parlamento en una de las primeras sesiones.

El de Hacienda dió cuenta de dos expedientes de exención de subasta, que fueron aprobados; uno para suprimir los presupuestos y otro para la instalación de las oficinas de la Deuda y Clases Pasivas.

Se aprobó un proyecto de ley sobre tributación especial de alcoholes combinada con revisión de las actuales tarifas de Consumos, que se suprimen para algunas especies de primera necesidad.

Se aprobó también el proyecto pidiendo autorización para revisar el impuesto de transporte en relación con la creación de tarifas especiales de exportación, el de reforma de la legislación de contrabando y defraudación y las bases de ley de empleados de Hacienda.

Se aprobó un expediente de Guerra, autorizando la permuta de un solar, propiedad de este ramo, sito en el paseo de Santa Engracia, por otro, de propiedad particular, que es necesario para regularizar el terreno en que ha de construirse un cuartel de Infantería.

NOTA OFICIOSA

El ministro de la Gobernación dió cuenta del proyecto de ley de protección a la infancia, que fue aprobado, y se presentó al Parlamento en una de las primeras sesiones.

Todas esas noticias oficiales producen inmenso pánico, siendo unánime la creencia de que las dos naciones esperan para emprender las operaciones a tener completos sus efectivos.

Londres 25. The Daily publica hoy un telegrama fechado en Tokio asegurando que el Japón esperará hasta fines de este mes la contestación de Rusia.

El Japón prevé el caso de que para esa fecha no haya recibido la contestación, y los informes a que se refiere el correspondiente de dicho periódico añaden que si eso sucede enviará un ultimátum al Gobierno del Czar.

Berlin 25. Telegramas de San Petersburgo participan que la prensa rusa emplea un lenguaje extraordinariamente belicoso, diciendo que el Japón se ha propuesto agotar la paciencia moscovita y que es necesario demostrarle que sus exigencias no pueden ser atendidas en su totalidad por el que crea Europa que Rusia cede ante el peligro de una guerra.

La movilización se efectúa rápidamente y ayer salieron ya cuatro regimientos. Otras noticias aseguran que la escuadra rusa, teniendo ser embotellada en Port-Arthur a causa de lo estrecho de la entrada, ha tomado posiciones fuera del puerto, manteniéndose con los fuegos encendidos.

Un telegrama recibido por la Agencia Hayas a última hora, dice que las Compañías marítimas se disponen a suspender todo su tráfico con el extremo Oriente, temiendo las contingencias de una guerra que consideran inevitable.

¿Estalló la guerra?

Se reciben telegramas particulares de Seul, asegurando que se han rotto las hostilidades entre rusos y japoneses.

La noticia no ha sido confirmada oficialmente.

Paris 25. Un corresponsal del Herald dice que, según informes recogidos en autorizados círculos diplomáticos, Rusia no adoptará temperamentos belicosos más que en el caso de que los japoneses se apoderaran de Mandschuria.

El periódico japonés Jiji Shimpo publica un extracto de las relaciones de Rusia con el Japón en los últimos meses.

Los hechos más culminantes son estos: 23 de Junio.—Consejo de ministros en Tokio, en que se acuerda negociar con Rusia. De agosto a septiembre.—Negociaciones en San Petersburgo.

El almirante se negó en absoluto a dar una respuesta categórica.

Los fletes con destino al Japón han aumentado en la última semana en .00 por 100 y las Compañías aseguradoras ofrecen grandes dificultades para formalizar las pólizas de riesgo marítimo.

El alto Consejo de funcionarios rusos en la Mandchuria ha comenzado a formar las listas de funcionarios civiles y empleados que en caso de guerra podrían tomar las armas, ascendiendo éstos a cerca de cien mil.

El virrey ha comunicado órdenes telegráficas para que estén dispuestos a concentrarse al primer aviso distribuyéndolos entre los regimientos de reserva que forman para caso de guerra el 5.º Cuerpo de Ejército.

El Gobierno ruso está en la actualidad comprando en todos los grandes mercados europeos inmensa cantidad de viveres con orden de que sean embarcados inmediatamente.

DECLARA MISS MINA

A las diez de la mañana se personó el Juzgado de guardia en el Hospital de la Princesa con el fin de ver en qué estado se hallaba la desgraciada artista.

Esta, movida al tratamiento y cuidados de que fue objeto durante la pasada noche, encontrábase bastante mejorada y en disposición de poder hablar.

El juez procedió al interrogatorio de miss Mina, sirviendo de intérprete D. Emilio Espejo.

Manifiesto la arrojada artista que ignora cómo pudo ocurrir la desgracia de que fue víctima, y que de lo que ocurría no pudo darse cuenta hasta el momento de precipitarse del automóvil.

Tiene en el aparato absoluta confianza, pues lleva trabajando con él dos años, sin que le haya ocurrido jamás el más pequeño accidente.

Afirmó miss Mina Alix que la desgracia de que ha sido víctima debió seguramente a un accidente fortuito y fuera del alcance de toda previsión, desechando toda posibilidad de negligencia o mala fe.

ESTADO DE LA ARTISTA

Dentro de la gravedad producida por las dos lesiones que sufre miss Mina, su estado es bastante satisfactorio.

Los facultativos que le asisten confiarían, salvo que ocurriera alguna inesperada complicación en la operación quirúrgica de la trepanación, a que la someterán esta misma tarde.

LA CAUSA

Las diligencias instruidas como consecuencia del accidente ocurrido anoche, han pasado hoy al Juzgado instructor del Homicidio, escribana del Sr. de Antonio.

EL GOBERNADOR

Con objeto de visitar a la infortunada miss Mina Alix, estuvo esta mañana en el gobernador con el doctor Cospedal, a quien preguntó su opinión respecto al estado de la lemoraria artista, constándole el interrogado:

«No me atrevo a asegurar que cure; pero tengo esperanzas.

El único que me preocupa es una ligera depresión que tiene esa pobre joven en la cabeza, cuya depresión pudiera originar trastornos cerebrales o complicaciones graves.»

Con motivo de la desgracia ocurrida ayer tarde no hubo anoche función en el Circo.

RUSIA Y JAPON

Las noticias últimamente recibidas son en extremo pesimistas y nadie se explica cómo Rusia y Japón adoptan fórmulas precursoras de la ruptura de hostilidades al mismo tiempo que publican notas oficiosas, afirmando que la situación no es alarmante.

Un telegrama que se acaba de recibir de Port-Arthur, da cuenta de una visita que los armadores han hecho al almirante, para preguntarle cuáles serán los derechos de los barcos neutrales en caso de guerra.

El almirante se negó en absoluto a dar una respuesta categórica.

Los fletes con destino al Japón han aumentado en la última semana en .00 por 100 y las Compañías aseguradoras ofrecen grandes dificultades para formalizar las pólizas de riesgo marítimo.

El alto Consejo de funcionarios rusos en la Mandchuria ha comenzado a formar las listas de funcionarios civiles y empleados que en caso de guerra podrían tomar las armas, ascendiendo éstos a cerca de cien mil.

El virrey ha comunicado órdenes telegráficas para que estén dispuestos a concentrarse al primer aviso distribuyéndolos entre los regimientos de reserva que forman para caso de guerra el 5.º Cuerpo de Ejército.

El Gobierno ruso está en la actualidad comprando en todos los grandes mercados europeos inmensa cantidad de viveres con orden de que sean embarcados inmediatamente.

EL MECÁNICO

En el suelo quedó exánime. El automóvil resultó ligeramente destruido por la parte superior y anterior.

El mecánico que movía las palanquetas se dio cuenta de la catástrofe por los gritos de terror del público, los cuales naturalmente, coincidiendo con la caída del automóvil.

Cuando Emelo Pejaur vio la máquina por el suelo y al público agolparse hacia aquel sitio, sintióse presa de una excitación furiosísima, dando gritos y rompiendo en exclamaciones violentas.

Los vicios, impetuoso y febril, abriose calle entre la gran masa del público; subió en una desahogada carrera, las gradas de la galería y a no haberlo sujetado, se hubiera arrojado por una de las ventanas.

Condució por varias personas al interior del teatro, no atendía a las frases de consuelo que se le prodigaron, y en un francés bastante incorrecto, con mezcla de vocablos castellanos, expresaba su violenta desesperación.

ESCENA DE AMOR

No era la desesperación de Emelo Pejaur expresión únicamente de mecánico y cooperador del ejercicio, sino muestra vehementísima de sus amores con la gentil y desgraciada miss Mina.

Se dice, en efecto, que la joven equilibrista y su mecánico sostienen tiempo há las relaciones que, según unos están santificadas por el matrimonio, y según otros, no pasan de amor sin ceremoniosos esposales.

Sea de ello lo que quiera, lo cierto es que Emelo Pajaur, luego de calmarse un poco en uno de los cuartos de Parish, fue acompañado por varias personas a la Casa de Socorro, donde estaban curando a miss Mina.

Cuando entró Emelo Pejaur, ya la joven equilibrista hallábase vendada y con retativo suero, y apenas se reconocieron los dos cruzaron en inglés, palabras de dolor, terminando la amante escena entre besos y llanto.

EN EL HOSPITAL

Pasado un rato y luego de reanimada la equilibrista por la cura que, naturalmente, le mitigó mucho los dolores, se dispuso el traslado desde la Casa de Socorro al Hospital de la Princesa.

Y allí, en la sala de pago llamada de Santa María, quedaba esta madrugada la gentil y desgraciada artista, en estado grave, aunque no tan desesperado como en un principio se creyó.

A interesarse por la salud de miss Mina, han acudido ininidad de personas de todas las clases sociales, entre ellas la duquesa de Uceda.

LA CAUSA DEL SINISTRO

Primeramente se dió que el hecho había ocurrido a consecuencia de haberse abierto la segunda compuerta, que es la de la salida, antes de que el automóvil pasara por completo al efectuar su ascensión, quitándole fuerza al motor las ruedas traseras.

El juez estuvo en el Circo para efectuar la inspección ocular.

El mecánico, Emelo Pejaur, explicó el funcionamiento del aparato, abriendo y cerrando las compuertas.

Dijo que ayer se habían colocado dos nuevos travesaños de madera en la salida y al extremo de la misma.

Al pasar el automóvil, esos travesaños estaban algo más salientes y no cedieron al peso del vehículo, lo cual contribuyó a que éste perdiera mucha fuerza en la carrera y por tal motivo cayera.

Añadió que llevaba efectuados cientos de ejercicios y que jamás había ocurrido el más ligero percance, resultando siempre con matemática precisión.

Uno de los travesaños de la parte inferior del arco quedó completamente hecho astillas.

OPINION DE LOS TECNICOS

Poco después del suceso, habíamos con varios ingenieros que estos días han presenciado el mortal ejercicio.

Los preguntamos su opinión acerca de las causas que científicamente pudieran explicar la desgracia y nos dijeron casi unánimemente:

«Estaba previsto y un día u otro había de suceder.»

«Por qué—nos preguntamos.

«Pues muy sencillo: el automóvil marchaba por un aparato en cuya parte interior hay colocados dos rails por entre los que corre el vehículo, con objeto de evitar que éste salga de la pista.

«Esto, que a primera vista parece una medida de precaución para evitar una desgracia, es lo que la ha producido, pues sin duda alguna al salir el automóvil de la pendiente, se desvió un poco y fué rozando con los rails exteriores y haciéndole perder velocidad, al llegar al punto muerto de la circunferencia, hizo caer el vehículo, casi verticalmente.

«TRABAJÓ A LA FUERZA?»

«Ha aquí el punto interesante, acaso el más interesante y quizás, si llega a esclari-

recerse, el originario de la catástrofe de ayer.

Cuando los apremios del tiempo y la naturaleza nos obligan a dar, apenas sin corregir, las notas recogidas en la calle, no es dable sentar un juicio definitivo sobre asuntos tan delicados como el que vamos a tratar. El Juzgado, dilucidará, si puede, cuestión tan oscura.

A nosotros, por hoy, solo nos toca la relación de los hechos. Pero en esa misma sencilla relación, verá el lector, como hemos visto nosotros, el hilo de este ovillo misterioso.

La noche del viernes, hallábase enferma miss Mina y fué preciso que Emelo Pejaur avisara al médico de la Casa de Socorro.

Cuando el médico acudió al domicilio de la artista—San Marcos, 28 y 30, primero—miss Alix había salido en coche para el circo de Parish, donde ejecutó su arriesgado ejercicio, presentándose en su cuarto ya vestida con el traje amarillo con que se exhibía.

Ayer miss Mina, seguía aún molesta por un puntilliz, enfriamiento, y su naturaleza delicada se resentió desde que vino, con el clima desigual que disfrutamos.

Como el enfriamiento prosiguiera, parece que la artista lo hizo saber a la Empresa así, mostrando, además, la opinión del médico de la Casa de Socorro, conforme en un momento, en disposición de ejecutar su arriesgadísimo trabajo.

Más se dice que el médico de la Empresa opinó en contra de su compañero el de la Casa de Socorro, y ante el juicio del primero de los doctores, miss Mina hubo de resignarse, saliendo a trabajar... para estrellarse, o poco menos.

Hemos hecho las justas y consiguientes salvedades, no afirmando rotundamente lo que contamos, sino reconociendo, a título de información, y como es nuestro deber, las impresiones que nuestros reporters averiguaron.

EL SUELDO DE MISS MINA

La intrépida artista, en sus brillantes y numerosas tournées por los principales circos del mundo, cobra a mil francos cada exhibición.

En el contrato con la Empresa de Parish ha estipulado un tanto por ciento de la entrada total.

El aparato que sirve para que el automóvil rize el rizo es todo de hierro y cuesta 40,000 francos.

Solamente el haberlo transportado desde Barcelona a Madrid, costó a miss Mina cuatro mil reales.

El aparato no es propiedad ni de miss Mina, ni de su acompañante el mecánico Pajaur.

Pertenece a una empresa de Londres, y diariamente y antes de empezar la función cobraba el representante de dicha empresa, D. Emilio Espejo, el importe del alquiler.

El Sr. Espejo sirvió anoche de intérprete en el Juzgado, declarando además en el sumario.

El mecánico manifestó que solamente conocía los idiomas inglés y francés.

Después de declarar abandonó la Casa de Canónigos.

TRISTE PROFECÍA

Hace pocos días el brillante escritor don Antonio Zozaya publicó en El Liberal una crónica en que llamaba la atención acerca de la facilidad de que ocurriera la desgracia que ayer se produjo.

Apenas se tuvo noticia del suceso muchos recordaron y comentaron el notable artículo a que hacemos referencia.

El Sr. Zozaya también lo recuerda hoy en el mismo periódico, y con el título Lo que pudo evitarse, escribe lo que sigue:

«Inerte, ensangrentada, tal vez moribunda, yace la desdichada Mina en una cama del Hospital. No lamento haberlo visitado y estar en mi mano, el espectáculo brutal, y aun pudiera decir infame, hubiera sido prohibido por quien tiene el deber de impedir la explotación de un menor con riesgo de su vida.

Aún me parece ver a aquella niña desmedrada, livida, pasmada del más espantoso terror, obligada a subir al tablado como un sentencedo a la última pena, para ser precipitada en el espacio.

Anteayer mismo se negó al sacrificio. Fue un relámpago de valentía. Se dice que se hizo su voluntad, para ser precipitada en el espacio.

Pero también muy presente que se marchaba una vida, como cuando se pierde un imperio; cuando se endurece un público, como cuando se prostituye una raza; cuando queda aplastada una niña inocente, como cuando sobreviene uno de esos terribles acontecimientos en que un pueblo entero paga con el aniquilamiento sus culpas, es amargo, pero confortador, haber tenido a tiempo sensibilidades, haber previsto la catástrofe y poder decir, con satisfacción del deber cumplido: Yo, ni soy de Fuenteovejuna, ni tengo nada que ver con Meco.»

Nuestro compañero de redacción D. Francisco Barber, al escribir la reseña de la primera presentación del peligroso espectáculo en el Circo de Price, también indicó la facilidad de la catástrofe, según recordarán nuestros lectores.

—Los mejores están a menudo expuestos a los celos y a la venganza.

Daniel, guiado por el inspector Berthaut, fué a la puerta que daba sobre el muelle del estante.

Medio consumida, apenas si se sostenía sobre los goznes. La cerradura se estaba cayendo, los tornillos que la sujetaban no mordían la madera.

Del muelle fueron a la puerta de la valla, de la que Berthaut había cogido el candado y la cadena.

Allí nada de anormal apareció; no habiendo sido forzado el candado había debido ser abierto con una doble llave.

Llegaron al sitio en que la vispera se elevaba la fábrica de Ricardo Vernière, lleno de vida y de salud.

La reorganización de la Marina

He aquí un extracto de la parte dispositiva del proyecto que, sobre programa de reorganizaciones y armamentos navales, ha leído hoy el ministro de Marina en el Congreso...

En un mismo establecimiento, y los materiales que pueda suministrar la industria privada se adquirirán por contrato, como igualmente los que no se produzcan en España...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

BOLSA NOTICIAS. COTIZACIONES DIA 22 DIA 25. INTERIOR. Fin corriente, 77 05 76 80...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

Sesiones de Cortes

CONGRESO

Gran concurrencia, lo mismo en escanos que en las tribunas. En éstas hay muchas señoras...

El Sr. Romero Robledo abre la sesión a las tres y cuarto. En el banco azul están el presidente del Consejo...

SENADO

Se abre la sesión a las tres y quince minutos, bajo la presidencia del general Azorara...

POR TELEGRAFO

Bilbao 25. Interior, 00-00.-Alto Hornos, 250-00.-Explosivos, 00-00.-F.C. Santander, 00-00.-Auroras, 00-00...

VIDA MUNICIPAL

Para el sábado próximo están citados en el Ayuntamiento los representantes de las Sociedades obreras para que elijan los vocales que han de formar parte de la Comisión...

SUCESOS

En la plaza de Lavapiés le tomaron anoche 50 pesetas a un joven llamado D. Antonio Fall Corral, valiéndose los ladrones para ello del conocido procedimiento de portuigües...

AVISOS UTILES

ABANICOS R. Lamba Serra, CARRETES, 5.

ECOS POLITICOS

En la Presidencia se celebró anoche la reunión de senadores y diputados anunciada.

ASESINATO Y SUICIDIO

En el inmediato pueblo de Lucena riñó el labrador Francisco Ranchala con su amante Francisca Torre...

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 26

Fiscal. 8 1/2.—F. 39 de... Español.—5 1/2.—La... Comedia.—9.—El... Princesa.—9.—Durand... Parish.—8 3/4.—La... Lara.—8 1/2.—Al... Zarzuela.—8 1/2.—La... Esquina.—8 1/2.—El... Apolo.—8 1/2.—Las... Los desamados.—La... Esquina.—8 1/2.—El... Los martes de las... Moderno.—8 1/2.—Las... El fondo del... Fama.—9, 10, 11 y 12... Couplés y bailes.—La... Jette-Luc.—Annette... Salón de Actualidades... Recreo Salamanca.—(Ayala, 1, y Castellana, 10)...

DEUDA PUBLICA

Ordenes del señor jefe... DEUDA PUBLICA... Pago y entrega de valores... Días 25 al 28... Pago de carpetas de conversión... Días 25 al 28... Días 29 al 31... Días 1 al 24...

PEINES, peineillos, Porquillas y otros adornos de cabeza de fantasía, la CASA THOMAS de la CALLE DE SEVILLA presenta a mejor colección que se ha visto.

PEINES, peineillos, Porquillas y otros adornos de cabeza de fantasía, la CASA THOMAS de la CALLE DE SEVILLA presenta a mejor colección que se ha visto.

PIELES

Grandes rebajas... Precios descomulgados... Retornos a mitad de precio... La Violeta, Fuencarral, 56.

DINERO

Todo su valor por alfileres, papeletas del Monte, rasos, pianos, escopetas y escopetas. Esta CASA de la que MI NOS INTERESA... Se vende algunos por ausencia... No se admiten preteritos.

Se vende

Se vende para bañeros, colección espléndida. CASA THOMAS, SEVILLA, 3.

Abonará por suministros

de la última guerra de Cuba, se venden en buenas condiciones... Calle de San Miguel, 11. De 11 a 3 p.m. y 7 a 9 p.m.—Teléfono 170.

BENITO PERDIGUERO e IRIARTE

abogado, agente de negocios colegiado y apoderado de clases pasivas, (Antiguo funcionario del Estado). SAN BERNARDO, 52, MADRID.

ELEGANCIA. ESTÉTICO UNIVERSAL RAMON

Medicina y Cirujía.—El vicio más higiénico y elegante, que se conoce. Prenda hermosísima que se usa con sumo gusto, porque reduciendo el abdomen, da esbeltez al cuerpo. Formas esculturales, soltura y elegancia en el vestir, se consiguen usando dicha prenda.

LABOR. FARMACIA DE ORTEGA, LEON, 13, MADRID

para CONVALESCENTES y PERSONAS DÉBILES es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

LABOR. FARMACIA DE ORTEGA, LEON, 13, MADRID

Se encarga de la inserción de anuncios para todos los periódicos, revistas, etc., de España y extranjero.

SE HALLAN

Se hallan en todas las librerías, y en las bibliotecas de las vías férreas, las interesantísimas novelas siguientes:

DE J. GASTINE

RAYO DE ORO.—Dos tomos. 1.º El misterio de Starpyes. 2.º La Saint-Félix.

DE X. MONTEPÍN

DOS AMIGAS DE COLEGIO 1 tomo. DE E. CAPENDU

EL TAMBOR DE LA 32.ª MEDIA BRIGADA.—

Cuatro tomos. 1.º El camino de la Gloria. 2.º El honor de la bandera. 3.º Los Flomos. 4.º La fiesta de Pasqua.

BIBI-TAPÍN.—Cuatro tomos.

1.º Los Chauffeurs. 2.º Cassebras. 3.º El ministro de la Policía. 4.º El camino del Trono.

Se encuentran de venta en nuestra Administración.

GUADRO AL OLEO

8, Calle del Prado, 8. ALMACEN DE MOLDURAS. La casa más surtida en magníficos cuadros al óleo de reputados artistas. Gran novedad en grabados de París y Viena.

Se colocan capitales

manejados por los interesados, asegurándose una buena renta, cobrada por trimestres adelantados, con 3.000 pesetas un duro diario.

ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE

Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica. Un tomo de 500 páginas 300 figuras y 5 mapas en colores.

COMPRO

muebles, caja de caudales, mesa de billar, sillar para montar y correaje. Atucha, 113.

PIANOS

de reparaciones de... TALLER-MODELO de reparaciones de pianos.

ANTIGUA AGENCIA STORR

ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA. ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS Calle Mayor, 1, LA MAS CENTRICA DE MADRID.

AGENDA DE BUFETE

Agenda de bufete... para todos los días del año.

LIBROS

Pararé bien grandes y pequeñas bibliotecas, libros, periódicos, 13, esquina a Mar ana Pino.

SE VENDE PIANO

C.ª de San Jerónimo, 23, portada. Se compran muebles, pianos, etc.

Muebles

Se venden algunos por ausencia. No se admiten preteritos.

AUTOMÓVIL

Se compra, siendo de buena marca, en buen estado y de 12 a 20 caballos. Oleguaga, 6, bajo izquierda, de 6 a 8.

ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE

Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica. Un tomo de 500 páginas 300 figuras y 5 mapas en colores.

COMPRO

muebles, caja de caudales, mesa de billar, sillar para montar y correaje. Atucha, 113.

PIANOS

de reparaciones de... TALLER-MODELO de reparaciones de pianos.

ANTIGUA AGENCIA STORR

ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA. ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS Calle Mayor, 1, LA MAS CENTRICA DE MADRID.

AGENDA DE BUFETE

Agenda de bufete... para todos los días del año.

LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS. Dirección general: MADRID, FERNANFLORES, 2.

ALMONEDA

Almoneda de muebles, etc. Últimos modelos en camisas. Precio fijo.

ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE

Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica. Un tomo de 500 páginas 300 figuras y 5 mapas en colores.

COMPRO

muebles, caja de caudales, mesa de billar, sillar para montar y correaje. Atucha, 113.

PIANOS

de reparaciones de... TALLER-MODELO de reparaciones de pianos.

ANTIGUA AGENCIA STORR

ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA. ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS Calle Mayor, 1, LA MAS CENTRICA DE MADRID.

AGENDA DE BUFETE

Agenda de bufete... para todos los días del año.

VIDA INCENDIOS MARITIMOS VALORES PAQUETES RENTAS VITALICIAS

Capital 10.000.000. Garantía 12.000.000.

ALMONEDA

Almoneda de muebles, etc. Últimos modelos en camisas. Precio fijo.

ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE

Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica. Un tomo de 500 páginas 300 figuras y 5 mapas en colores.

COMPRO

muebles, caja de caudales, mesa de billar, sillar para montar y correaje. Atucha, 113.

PIANOS

de reparaciones de... TALLER-MODELO de reparaciones de pianos.

ANTIGUA AGENCIA STORR

ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA. ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO.

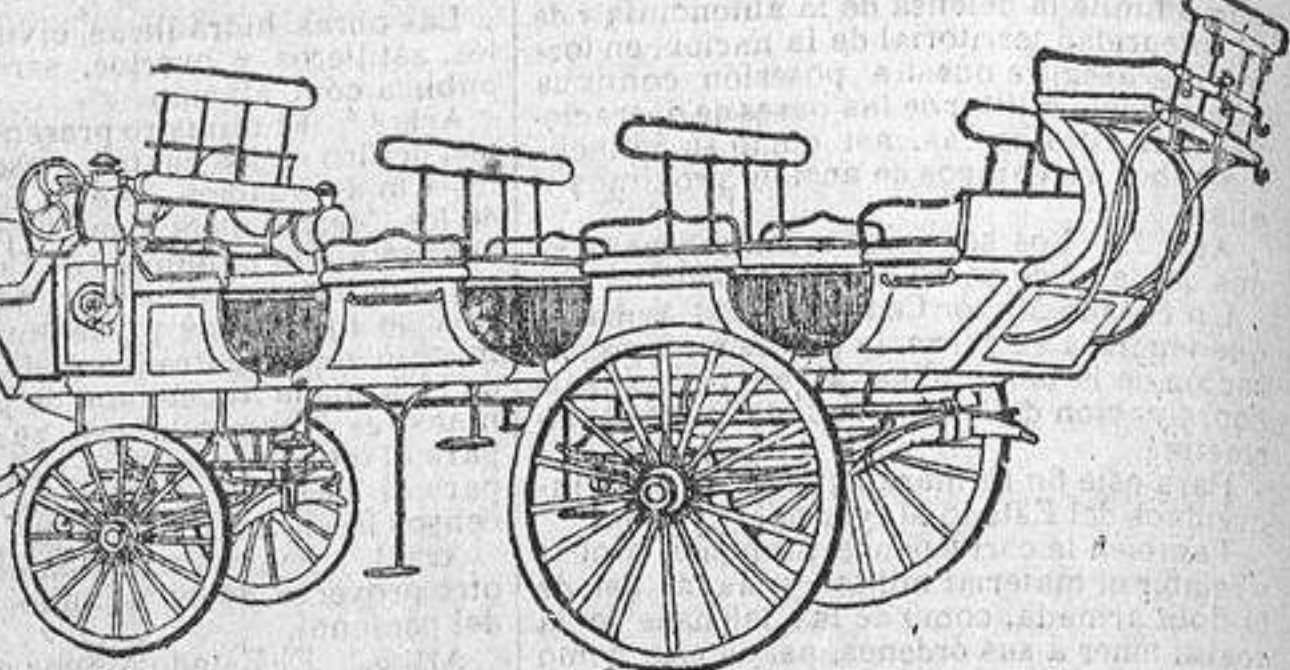
LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS Calle Mayor, 1, LA MAS CENTRICA DE MADRID.

AGENDA DE BUFETE

Agenda de bufete... para todos los días del año.

Capital 10.000.000. Garantía 12.000.000.



SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMIBUS DE MADRID. OFICINAS: PASEO PONTONES, NUM 2.—TELEFONO, 803.

AGENCIA FUNEBRE MILITAR DE MANUEL LÓPEZ DE LAS HERAS. CLAUDIO COELLO, NÚM. 46. TELÉFONO 2.067.

Vino tónico Madariaga

La extenuación de fuerzas, la debilidad cerebral y los trastornos nerviosos se curan con el vino tónico fosfatado del Dr. Madariaga...

ANTI-REUMÁTICO GRAU-INGLADA. REMEDIO infalible para aliviar con rapidez toda clase de dolores reumáticos...

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRANSATLANTICA

Línea de Filipinas. Línea de Cuba y Méjico. Línea de New-York, Cuba y Méjico. Línea de Venezuela-Colombia. Línea de Buenos Aires. Línea de Canarias. Línea de Fernando Poo. Línea de Tángier.