

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre. Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana. 3 Ptas. Mes.
PROVINCIALES Y FORAJEROS. 2 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre
PRECIO DE VENTA
Por menor. 1 Ptas. Por mayor.
25 céntimos ejemplar. 30 céntimos 50 ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LV.—NÚM. 16.769

Madrid.—Lunes 25 de Enero de 1904

Cinco ediciones diarias

SE TRASPASA LA SASTRERIA DEL SEÑOR GOTA, por retirarse de los negocios. Alcalá, 60.

CALORIFEROSPOR GAS DE ALCOHOL.
Sin tubos. La calificación más higiénica. Seguridad absoluta. PRECIOSOS, 9.

CELESTINO DE CORDOVA
Primera casa en España. Esparteros, 3, esquina a Pontejos.

DIENTES como sacar en cinco minutos, sin perjudicar al esmalte, usando el lápiz antiséptico ZEPTO. Venta en perfumerías.

LA POSTAL DE FAMILIA
¿A qué tener colecciones con retratos de personas extrañas?
Tenéis de vuestras aficiones, de vuestras amistades, de los que os gustan, de los que os interesan. En sus tarjetas postales, 2 pesetas.
Fotografía de COMPANYY, FUENCARRAL, 29.
Vease la Exposición de la planta baja.

VAHO DE SANGRE
SED CRUELES
F. Nietzsche.

Hay en una comedia de Benavente, *La noche del sábado*, un principio que asiste impasible a todas las ignominias en que se enloda la criatura humana y a todas las colisiones en que se resuelve la ferocidad de los hombres. Nada le conmueve; ni el irredentido desmayo de los cuerpos en el vicio, ni la humillante caída de las almas. Mujeres perdidas que van deshojando por el mundo la rosa marchita de sus culpas; hombres restituidos por el ímpetu de su natural barbarie a existencia primitiva de las selvas; adolescentes que aspiran a sobrepasar en saña demolidora a los hombres; niñas que muestran sin sombra de pudor cuanta depravación es compatible con la virginidad; ancianos y ancianas que lucen al sol los desconchados de sus almas y las lacras de sus carnes; todo ese panorama de lacerias, de oprobios, de sangre y de abyección no turba la adusta impasibilidad de aquel principio. ¿Qué quiere? ¿Qué busca? ¿Por qué no se duele del dolor humano, por qué no desciende de sus ojos una lágrima de misericordia para tanta miseria? Porque el principio de Benavente, como su hermano el taciturno Phocas, de la novela de Jean Lorrain, no tiene espacio en su sensibilidad para ninguna emoción de la tierra.

Necesaria algo ultrahumano, algo que resumiendo como el episodio del Gólgota, el padecer de un hombre y la agonía de un Dios. El Principio es un visual que recoge sin alterarse todas las nuecas del dolor de los seres, que asiste imperturbable a la lúgubre alianza de la voluptuosidad con la muerte, que se pasea entre los rescollos de las pasiones y las cenizas de las cosas sin asomo de interés, sin un gesto de misericordia...

¿Dónde está el alma de aquel sombrío Principio? ¿Cuál es el asiento de su sensibilidad? ¿Qué placer, qué dolor podrían sacudirle?

...He pensado muchas veces que aquel Principio, atónito y sádico, aquel insaciable auscultador de miserias humanas, cruel, desdeñoso y frío como un patricio romano de la decadencia, es menos cruel y menos peligroso que el público. ¿Cuál público? El nuestro, el otro y el de más allá.

La muchedumbre es la misma en todas partes. Cuando asistimos a un espectáculo obsceno o bárbaro, la misma complicidad que contraemos nos absuelve a todos. No podríamos reprocharnos nada. Fingimos que nos ha reunido allí la casualidad, nos excusamos como podemos a los ojos de los que nos interrogan con sorpresa y nos disponemos a disfrutar del repugnante espectáculo, aparentando, por de contado que no nos interesa.

Hemos ido todos guiados por el mismo instinto, a la husma de la sensación, al accecho de algo nuevo que sacudirá nuestra sensibilidad.

Si la fiesta es de teatro sabemos de antemano que nos espera un energético afrodisíaco. Si tenemos a la vista un programa de circo, nos aburrimos en el transcurso del espectáculo y nuestra paciencia se sobreesalta amenudo. Barruntamos el «número» sensacional, el número tragico. La visión de sangre no está en la arena del circo; pero yo estoy en nuestras retinas lívidas: ¿Qué será?

Tal vez un acrobata que se lanzará de un trapezo a otro a través de doscientos metros; quizás una amazona que saltará de un alambré a un caballo marchando de éste a la carrera; acaso un niño que se precipitará de un trapezo desde considerable altura para que lo recoja un gimnasta fornido en sus hombros; quizás una niña que rompe velozmente en un automóvil para cerrar un círculo sobre carriles de hierro...

El público fue ayer a Parish ávido de una emoción presentada, aunque desconocida. Cuanto más imminente el riesgo, más tensa la atención de la muchedumbre. Cinco mil personas fijaron sus ojos en Mina Alix.

La admiraban y la compadecían. La adolescencia de la niña, el peligro que arrostraba, su temeridad, tal vez su belleza; todo concurría a despertar aquel doble sentimiento; pero, si de pronto ella hubiera desistido de afrontar aquel riesgo, si un escalofrío de pavor hubiera roto inesperadamente su entereza, la muchedumbre se hubiera lanzado con tumultuosa agresividad sobre Mina Alix, y yo os aseguro que no habría salido ileso...

¿Por qué ocurrió el accidente? La ciencia de los mecánicos sostiene que no debió suceder. El automóvil rodaba sobre carriles bien asentados. Todo estaba previsto para impedir la desgracia. ¿Qué la determinó? Una fractura de la lógica científica, lo que suele determinar que un buque se hunda definitivamente por haber perdido su centro de gravedad.

No me sorprendería que alguien tuviera el candor de pedir la captura de los culpables de la desgracia. Satisfecha la avidez de emociones, el público necesita demostrar que es piadoso y justiciero por algún modo insinuar esa protesta, téngase por atenta y estéril. Nadie es culpable de la desgracia. Ni la empresa que contrató a

la niña Alix, ni el gobernador civil que ha consentido el espectáculo. Puestos en el disparadero de exigir responsabilidades, habría que obligar a que compareciera todo el público; es decir, toda esta orgulloso humanidad que reniega en un momento de espíritu de dulzura y de misericordia que le han infundido en el transcurso de siglos las religiones y las ciencias.

Manuel BUENO.

LA COMPAÑIA DE LA MUERTE
OTRO CHOQUE DE TRENES

Vivera 24.

Ayer chocó en esta estación el tren procedente de Sevilla con otro que maniobraba en la estación.

De resultados del choque resultó completamente destruido un vagón y otro con bastantes averías.

La máquina núm. 118 que venía en el tren de viajeros también sufrió algunos destrozos, habiéndose derramado el aceite que contenían tres bocoyes que iban embarcados.

No han ocurrido desgracias personales.—JOAQUÍN.

Con este choque de trenes son CINCO los que en el espacio de dos meses han ocurrido en la línea de Andalucía.

No bastan las quejas repetidas, las denuncias claras y al detalle que, formuladas por LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, fueron, y aun siguen siendo, tema preferente de muchos diarios andaluces.

Aquí, por las señas, esta gran compañía ferroviaria tiene bula para cometer todo género de tropelías, para seguir llevando trenes sobre traviesas podridas, sobre puentes denunciados veinticinco años atrás, bajo túneles donde diariamente hay desplomes de tierras... No bastan, no, las quejas razonadas, los argumentos comidos, aunque energéticos, y los Andaluces continúan burlándose de todo el mundo.

A propósito de este particular, *El Defensor de Córdoba*, que ha iniciado una vigorosa campaña contra la Compañía de la Muerte, escribe:

«Hace unos cuantos meses se encuentra denunciado por la jefatura de Obras públicas de esta provincia el llamado Puente Viejo, situado sobre el Guadajúz y en la carretera general de Madrid a Cádiz.

No hemos hablado con personas técnicas, ni tenemos otros informes que los suministrados por quienes necesitan utilizar ese puente, que es de suma necesidad, ya que por él se sirven gran número de pueblos de la campaña que tienen deficientes medios en el transporte por ferrocarril.

Ha llegado, sin embargo, a nuestros oídos como un rumor fidedigno, aún cuando no lo hemos comprobado, que en dicho puente hay dos tramos que no pueden continuar del modo en que se encuentran, so pena de que tengamos que lamentar el día mesmo desgracias causadas por imprevisión.

Los dignos ingenieros de esa jefatura parece que han querido descargar de sus conciencias los accidentes que pudieran ocurrir, han ordenado la colocación de un poste indicador con el siguiente rotulo: *Se prohíbe el paso, y hasta se nos asegura que telegrafaron a la Dirección general notificando el estado del puente.*

El expediente que nos mata en España ha hecho que aún no se resuelva nada sobre este punto, y como no hay globos que sirvan de pontones, el público utiliza ese puente, bien a pesar suyo.

No pudiera avisarse este expediente y resolverse como el interés general exige?

¿Qué dicen a esto el ministro y el director de Obras públicas? ¿Será posible que sigan dándonos la llamada por respuesta? Porque ya va siendo hora de que «las elocuentes respuestas del silencio» queden fuera de circulación.

TERRIBLE CATÁSTROFE
UNA CIUDAD DESTRUIDA

París 25.

Las noticias que se reciben aquí acerca del terrible incendio que ha destruido la población de Aalesund, permiten apreciar toda la magnitud de la catástrofe.

El fuerte viento que reinaba hizo que el fuego se propagase rápidamente a todos los edificios de la ciudad, habiéndose salvado únicamente unas pequeñas casas de los barrios aislados y los edificios de los muelles.

El pánico que en la población se produjo cuando los habitantes se dieron cuenta de que estaban rodeados de llamas, fué enorme.

Los vecinos de las primeras casas incendiadas se precipitaron a la calle, acudiendo en su auxilio los restantes vecinos; pero al ver éstos que también sus casas arían, abandonaron el auxilio que estaban prestando y corrieron a salvar sus haciendas.

Sus esfuerzos fueron inútiles, pues en poco tiempo todo Aalesund se hallaba presa de las llamas.

Las casas que ha respetado el incendio no pasarán de 25, y son, en su mayoría, viviendas de obreros y gente de mar.

En los muelles que han quedado intactos habita gran cantidad de mercancías almacenadas, entre ellas muchas de materias inflamables.

De haberse propagado hasta ellos, seguramente hubieran quedado completamente destruidos, y hasta tal vez algunos de los buques allí anclados.

La inclemencia del tiempo ha hecho más triste la situación de los desgraciados vecinos, pues no tienen dónde resguardarse del frío y las lluvias.

Tan pronto como se han tenido noticias en Christiania de la terrible catástrofe, se han reunido las autoridades para adoptar acuerdos y tomar disposiciones, a fin de aliviar la triste situación en que se encuentran los vecinos de Aalesund.

Seguramente se abrirá una suscripción pública, que irá encabezada por el Rey, los ministros y los principales personajes suecos.

Los periódicos dedican largas columnas relatando detalles del incendio, y en ellos se ve que ha habido verdaderos actos de heroísmo.

De las poblaciones más inmediatas han

enviado socorros en metálico, y sobre todo, alimentos y ropas.

También en Christiania se organizan a toda prisa auxilios, que serán inmediatamente enviados.

Ya han sido remitidos bastantes de éstos en varios buques que llegarán mañana.

De varias capitales se han recibido telegramas en Christiania, y según telegramas de Berlín, el Emperador Guillermo ha enviado a uno de sus ayudantes a Aalesund.

Los buques alemanes y noruegos que han llegado ya al lugar de la catástrofe, han hecho el inmediato reparto de los auxilios en ropa y alimentos que llevaban a bordo.

París 26.

Noticias posteriores de Christiania dan cuenta de que los socorros siguen aflojando a los centros que se han encargado de su recogida.

La Reina, respondiendo a los nobles sentimientos de su corazón, ha tomado la iniciativa de los socorros y ha encargado a su camarera mayor que formé un Comité de socorros que estará compuesto de damas.

Este Comité tendrá por objeto el procurar por todos los medios más rápidos alimentos y viveres para los damnificados.

Los ferrocarriles noruegos se han ofrecido a transportar gratis todos los socorros que se les entregue, y ya han comenzado a hacerlo con los que han recibido.

Los buques con socorros llegarán hoy, y después de desembarcar con los viveres y vestidos que llevan, transportarán a los vecinos de Aalesund que quieren abandonar aquellos parajes.

La magnitud de la catástrofe puede comprenderse al considerar que unas 12.000 personas se han quedado sin hogar y casi sin alimentación.

R. Blasoo.

EL AMOR EN LOS TRIBUNALES
Cartas de una Princesa.

Un curioso é interesante proceso está planteado ante los tribunales de Viena, y es en aquella capital la predilecta comitida de los abogados, que muestran grande impaciencia por conocer el fallo.

Se trata de una querrela presentada contra el abogado Barber por el famoso ex teniente Matassich, antiguo amante de la Princesa Luisa de Coburgo, hija del Rey de los belgas, y actualmente recluida en la casa de salud que dirige el doctor Pierson, cerca de Dresde.

Recordarán ustedes que Matassich fué condenado a seis años de reclusión militar, a consecuencia de supuestas falsificaciones de la firma de la arquiduquesa Estefanía, hermana de la Princesa Luisa, en algunas letras de cambio endosadas a un joyero de Niza, en los tiempos de la luna de miel... prohibida.

Pues bien: entonces confió Matassich al abogado Barber tres paquetes de cartas y retratos de la Princesa Luisa.

Esto era en 1896.

Mientras Matassich se hallaba preso, el abogado Feistmantel, procurador de la Princesa, y el abogado Bachrach, representante del Príncipe de Coburgo, desahogado esposo de la Princesa Luisa, invitaron al abogado Barber a entregarles los retratos y cartas.

Barber se negó a ello; pero después consintió súbitamente en depositar aquellos documentos de amor en la cancellería del tribunal de Viena, donde se conservan con el mayor secreto.

De aquí la querrela de Matassich. Lo curioso del caso es lo que sostiene en los tribunales el abogado Bachrach, en representación del Príncipe de Coburgo. Según el letrado, los sensacionales paquetes debieron haber sido entregados al mayordomo de la corte para que los examinara y luego los lanzara al fuego.

Pide además que en ningún caso se entre-

gren las cartas y retratos a Matassich, porque haría de ellos muy mal uso.

El proceso promete ser escandaloso, y la vista ha sido aplazada en espera de que comparezcan a declarar algunos de los testigos.

DE CASTELLÓN

MÁS ABUSOS FERROVIARIOS

Castellón 24.

Los fuertes temporales que estos días se están dejando sentir en toda esta región, han vuelto a poner de actualidad un asunto que afecta a los intereses de la provincia.

Desde 1890 que se construyó la vía férrea de Valencia a Tarragona, existen en Sagunto, sobre el río Palancon, unos pontones provisionales que sirven para el paso de los trenes.

A poco que aumente el canal del río, se interrumpe la circulación ó exige grandes precauciones para el paso.

En noviembre de 1902 una riada arrastró el pontón existente, dejando a esta provincia cinco días sin correo y sin trenes de mercancías.

Cuando aún no se había normalizado el servicio, otra riada causó, poco más ó menos, los mismos destrozos. Arreglose el pontón, y los trenes lo cruzaron con precauciones, pues el crujido del maderaje producía espanto a los viajeros.

Desde entonces no se han hecho nuevos arreglos y así continuará hasta que la compañía del Norte quiera poner mano en ello.

Con el temporal de aguas de estos días no es de extrañar que sufra interrupciones el servicio ferroviario.

El tren corto de Valencia ha llegado hoy con más de tres horas de retraso, y el mixto de aquí ha sufrido lo mismo.

Hacia el puente en cuestión ha salido personal de la vía por si hacía falta traspasar los viajeros.

El expreso de Valencia a Barcelona ha pasado por el puente con precauciones.

Distinguidas personalidades de esta me ruegan solicite el apoyo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, cuya autoridad reconocen, para que llame la atención del ministro acerca de los perjuicios que irroga a la provincia estas cosas.—PÉREZ.

TIJERA Y PLUMA

Los peluqueros de Logroño han acordado declarar en huelga.

«Muy bien hecho! Ellos podrán tomar el pelo todo lo que quieran, pero no están dispuestos a que se lo tomen los patronos.

Los periódicos hablan de hacer Liga que una España y América.

«¡Si que tiene que dar de sí la citada Liga!

Porque, a tan enorme distancia, por muy de goma elástica que sea...

Según telegrafían al *Heraldo*, en un banquete ofrecido al Sr. Villaverde fueron terminantemente prohibidos los brindis.

Se conoce que los comensales renunciaron a que se les hablara de los «principios democráticos», a cambio de comer los verdaderos.

El Sr. Villaverde dice que no quiere soportar las responsabilidades de la caída de Maura.

He aquí una nueva forma de comiseración.

Es como si algún presunto asesino dijera:—Yo mataría a Fulano, pero voy a tener que dar a su viuda para todos.

C. de E.

TERRIBLE ACCIDENTE

MISS MINA ALIX Y SU AUTOMOVIL

PREPARATIVOS

Ayer, en la función de tarde, el circo de Parish estaba completamente lleno.

A la popularidad que, por su baratura, ha tenido siempre este teatro, uníase ayer la gran atracción del número sensacional de miss Mina Alix, la joven é intrépida automovilista que *risaba el río* con una audacia y una sangre fría verdaderamente pasmosas.

Todas las localidades, como decimos, estaban llenas y, en las gradas, un inmenso público se apiñaba impacientemente, aguardando el número sensacional.

El arreglo español de *Rigolotto* se oyó, entre grandes impaciencias; y cuando, terminado el último acto de la ópera, vio el público aparecer al mecánico Emele Pallus, encargado de hacer jugar las palanquetas del aparato, un grande y prolongado rumor se extendió por el inmenso local.

EL EJERCICIO

Conforme adelantamos en su día, el ejercicio de *Hooping the hoop* consiste en recorrer, a toda velocidad, con el automóvil una gran pista, colocada verticalmente.

Dicho ejercicio, realizado con la bicicleta por *Diarolo* en nuestra Plaza de Toros, proporcionó grandes entradas a Pedro Niembro; en el propio circo de Parish, *Mephisto*, *rizando el río*, también en bicicleta, logró, en pocos días, una gran popularidad. Si arriesgado y sensacional es con la bicicleta, verificado en automóvil resulta de mayor peligro, y por lo tanto, de mucha mayor sensación.

Miss Mina Alix, que debutó hace poco, alcanzaba todas las noches ovaciones delirantes. El número supremo de cerrarse la segunda compuerta tras el automóvil, indicador de que el ejercicio se había realizado felizmente, era, todas las noches, señal de una verdadera tempestad de aplausos.

LA CATÁSTROFE

Ayer tarde, el público, como en días anteriores, aguardaba, con silencio imponente, el arriesgado ejercicio de miss Mina.

Llegó el momento de partir el automóvil desde la alta pendiente que conducía al *aro de la muerte*.

Empezó a correr miss Mina, penetrando con excesiva rapidez por la primera compuerta.

Pasó por la segunda, funcionando seguramente la palanca para abrir y poder ofrecer la salida.

El automóvil siguió su carrera, pero ya con menor velocidad, y al llegar al centro de la parte superior, se desprendió, cayendo en el centro del aparato y produciendo inmenso estruendo.

PANICO DEL PUBLICO

Un grito unánime de horror y de angustia partió del público, produciéndose un pánico indescribible.

Muchas señoras sufrieron accidentes; todos querían ganar las salidas del local en terrible confusión, y en poco estuvo que no hubieran mayores desgracias.

Algunos individuos tomaron por asalto el escenario, rompiendo toda la batería de luces eléctricas que había al lado izquierdo, donde precisamente estaba el aparato.

Hubo pérdidas de prendas, y no faltó quien, aprovechándose de la bulla, se apoderó de algo que no le pertenecía.

LOS PRIMEROS AUXILIOS

Al escenario subieron inmediatamente entre otras personas, varios dependientes de teatro, un cabo de Seguridad, un guardia municipal y el subdelegado de Vigilancia, Sr. Cuevas, todos los cuales se apresuraron a socorrer a miss Mina Alix.

Esta fué trasladada seguidamente a su cuarto, situado a la izquierda del escenario,

á donde se llevó un colchón de la guardarrope, y sobre él se colocó el cuerpo de la joven.

El primer médico que acudió fué el forense de Toledo, el cual se hallaba entre el público. Momentos después acudió el médico de guardia de la Casa de Socorro de Buenavista y como en el cuarto de miss Mina no se disponía del material antiséptico y quirúrgico necesarios para un caso de tanta urgencia, ambos facultativos dispusieron el inmediato traslado de la víctima a la Casa de Socorro.

A LA CASA DE SOCORRO

Trasladóse, pues, a miss Mina desde el Circo a la calle del Arco de Santa María. Ensayantada é inmóvil, la infeliz equipulista, tendida en un colchón, apenas daba señales de vida.

Numeroso público precedía y escoltaba á la camilla, formándose en la puerta de la Casa de Socorro numerosos grupos que comentaban el suceso.

EN LA MESA DE OPERACIONES

Llegada la camilla, procedieron los médicos á la curación, comenzando por sacar de entre la abundante y hermosa cabellera, varias de las crullas y una peineta, que por la fuerza del golpe, se le habían incrustado en la piel.

Miss Mina, que llevaba un traje amarillo, yacía sobre la mesa de operaciones, inmóvil como una muerta. De la frente, entre mechones de pelo, bajaban por todo el rostro chorros de sangre, que, dilatándose por el cuerpo, le habían tñido su traje amarillo de encarnado.

Como la joven no recobrase el conocimiento, procedieron los médicos á darle inyecciones de cafeína.

A los pocos momentos pareció reanimarse un tanto; entreabrió los parpados, movió la cabeza ligeramente y suspiró con gran angustia.

En el acto comenzaron los médicos su misión, asegurando, casi por completo, la hermosa y abundante cabellera, y procediendo, por medio del lavado y del sondaje, al reconocimiento de las heridas.

Más de hora y media, y entre desgarradores lamentos de la víctima, emplearon los facultativos en su tarea.

La cara y cabeza quedaron envueltas por el vendaje, el cual dejaba solamente libres, los ojos, la nariz y la boca.

El juez de guardia, que lo era el del distrito del Congreso, se personó en el lugar del suceso.

EL PARTE MEDICO

El parte facultativo dice que la joven tenía dos heridas contusas; una de doce centímetros de extensión, situada en la parte superior de la cabeza, con fractura y hundimiento del hueso, y la otra de cuatro centímetros en la parte posterior también de la cabeza.

Además ligeras contusiones en diversas partes del cuerpo y conmoción cerebral.

La primera herida, es, según el parte, de gravedad.

Ambas heridas tienen dirección transversal y produjeron a miss Mina conmoción cerebral muy fuerte.

MISS MINA Y SU AUTOMOVIL

Ya hemos dicho que la joven, al ejecutar el ejercicio, había caído con el automóvil sobre la parte interior del aparato.

Al caer aquella, hizo un esfuerzo y pudo salir del vehículo, y entonces ésta y miss Mina, á consecuencia del golpe, fueron á dar al suelo en el pequeño espacio que mediaba entre la batería de luces y el aparato.

La joven, como es consiguiente, cayó de cabeza, sufriendo el golpe en uno de los rails que, seguramente, le produjo las heridas.

228 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

LA ORGANILLERA

225

de buscar á los criminales, de encontrarlos, y debemos tomar todos los informes que puedan conducirnos á este objeto.

—Pero yo no sé nada, señor Savanne—exclamó la fiel criada, cuyas lágrimas no cesaban.

—¿Quizás sabéis más de lo que pensáis. Dejadme preguntaros.

—No deseo otra cosa, señor Savanne.

—¿Desde cuándo estáis ausente de la fábrica?

—Desde el domingo, á las cuatro de la tarde. El señor, que había tenido á almorzar á su cajero y á su contramaestre principal, me dio permiso para ir á casa de mi hijo hasta el martes por la mañana; debía comer el domingo en vuestra casa y pasar ayer todo el día.

—Al marcharos el domingo á las cuatro, os llevasteis las llaves!

—No, señor; las dejé á Verónica para que hiciera la limpieza de la habitación, como era costumbre al ausentarme.

—¿Cuáles eran esas llaves?

—Las de la casa, del despacho del señor, y del departamento del primer piso.

Daniel Savanne señaló el tablero negro.

—¿Las llaves que habéis entregado á Verónica, están ahí?

Magdalena se aproximó al tablero.

—Sí, señor—replicó tocando con el dedo tres llaves colgadas en el mismo gancho,—estas son.

Iba á descolgarlas.

—Dejadlas—dijo Daniel Savanne.

—Es más y más evidente que se han servido de dobles llaves ó de ganztas—hizo observar el jefe de Seguridad,—la ganztas en manos experimentadas da resultados sorprendentes. Tenemos que habérmolas con gentes profesionales.

El señor Savanne no respondió.

En aquel momento se abrió la puerta, dando paso á un hombre livido, de facciones descompuestas, de mirada extraviada.

<

NUESTRO SORTEO

La fecha del 25 de enero de 1904 figura siempre en la Redacción de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA entre los recuerdos más imborrables.

Pocas veces, en la larga vida de este periódico, le hizo el público demostraciones tan grandiosas y tan evidentes de su favor, de su afecto y de su confianza.

Desde las ocho y media de la mañana había ya mucha gente estacionada ante las elegantes puertas del teatro de la Comedia, esperando que éstas se abrieran al público.

A las nueve se dió la entrada, y en pocos momentos quedó casi lleno el patio de butacas.

Poco después no bastaba el patio de butacas para contener tan gran número de espectadores, había necesidad de abrir algunos palcos y era completamente imposible dar un paso por el vestíbulo.

El notable fotógrafo Sr. Company tomó varias vistas del acto del sorteo.

Todos los asistentes, que eran algunos centenares, tenían en la mano un ejemplar de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA con la lista de los regalos.

La mesa se constituyó a las nueve en punto, ocupando la presidencia el administrador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA D. Francisco García, y tomando asiento a su lado los suscriptores D. Luis Rubio Roldán y D. Ángel López Merino.

Compañeros en la presidencia el notario D. Teodoro Soto.

El sorteo se llevó a efecto con tal lujo de escrupulos y de formalidades que uno de los interventores-suscriptores tuvo la bondad de decirnos que, por su parte, protestaba de que la formalidad se llevara hasta tal punto de exageración.

Sacaron las bolas los niños Manuel Moreno, Valero Pérez, Pedro Alonso de Cádiz y Ramón Carmona.

Mañana publicaremos la lista íntegra de los números premiados y lectores y quienes corresponden.

Adelantamos, entretanto, la noticia de los primeros premios, que han sido los siguientes:

- Billote núm. 11679.—Lote núm. 1. D. Manuel Menes, Ciudad Rodrigo, 3. Billote núm. 5359.—Lote núm. 2. D. Eugenio Rueda.—Vicálvaro. Billote núm. 12622.—Lote núm. 3. D. José Batlle Prat.—Zaragoza. Billote núm. 7928.—Lote núm. 4. D. Antonio Carmona, Antonio Grilo, 3. Billote núm. 7944.—Lote núm. 5. Casino Agrícola.—Hondón de las Nieves. Billote núm. 12995.—Lote núm. 6. Doña Ursula Retenaga, Montera, 13. Billote núm. 11985.—Lote núm. 7. D. Arturo Escario, Lope de Vega, 65. Billote núm. 8832.—Lote núm. 8. D. Santiago Linares, Bravo Murillo, 53. Billote núm. 8222.—Lote núm. 9. D. Antonio Quintana, Luchana, 37. Billote núm. 12400.—Lote núm. 10. D. Félix Caballero, Turco, 14. Billote núm. 9635.—Lote núm. 11. D. Gerardo Blanco, Salasas, 10. Billote núm. 14347.—Lote núm. 12. D. Juan Urquía, Conde de Aranda, 8. Billote núm. 13479.—Lote núm. 13. D. Domingo Amador, paseo de Atocha, 15. Billote núm. 9954.—Lote núm. 14. D. Juan Navarro, plaza de la Independencia, 10. Billote núm. 6909.—Lote núm. 15. D. Tomás Ruiz, San Joaquín, 14. Billote núm. 734.—Lote núm. 16. D. José Martínez, Jorge Juan, 55. Billote núm. 3284.—Lote núm. 17. D. Antonio Rodero.—Valdepeñas. Billote núm. 3914.—Lote núm. 18. D. Lorenzo Rica, Labrador, 6. Billote núm. 8131.—Lote núm. 19. Doña Matilde Costo de Vildósola, Columela, 15. Billote núm. 6123.—Lote núm. 20. Señora de Sáenz Horedia, Carmen, 23. Billote núm. 1698.—Lote núm. 21. D. Santiago Briñas.—Valladolid. Billote núm. 10560.—Lote núm. 22. D. Felipe Solorzano, Espíritu Santo, 35 duplicado. Billote núm. 7795.—Lote núm. 23. D. Telesforo Valtierra.—Manquillos.

El acto terminó con la misma animación a las doce y cuarto.

Sería pálido cuanto dijéramos en agradecimiento al teatro de la Comedia.

El empresario D. Tirso Escudero, el propietario de la finca Sr. Navas, el contador Sr. Ballesteros, todos los dependientes del teatro, nos han dado las mayores facilidades y su valiosa ayuda llenando de atenciones, tanto a los empleados de esta casa, como a los lectores de LA CORRESPONDENCIA que asistieron al sorteo.

Reciban todos el testimonio de nuestra gratitud más profunda.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Real.—Mañana martes, en función de turno 1.º tendrá lugar la primera representación de Los Puritanos, tomando parte en la ópera los artistas señores Barrios y el Sr. Bonci, que la interpretan de manera notabilísima.

Completan el reparto los Sres. Rebano y Perrelló, la señorita Lucía y los Sres. Verduguer y Montañari.

Dirigirá la orquesta el maestro Ferrer. Durante todo el día de hoy se expanderán billetes en contaduría para esta representación.

Princesa.—La célebre comedia en tres actos El rincón de la Aicha, original de Hermann Sudermann, y traducida al castellano por D. Ricardo Castañey y D. José Pablo Rivas, se estrenará, como ya hemos anunciado, el miércoles, representándose con el siguiente reparto:

Isabel, Srta. Tiban.—Elena, Srta. Roca.—Battina, Srta. París.—La señora de Orb, Srta. Vallés.—Srta. Gohrs, Srta. Carboné (A.).—Rosa, Srta. Emo.—Federico, niña de la Rosa.—Emilio, Srta. Barbero.—Wiedemann, Sr. Amato.—Barón de Roskine, Sr. González.—El doctor Orb, señor Villanova Monzó.—Danzel, Sr. Mateagüido.

Estrella.—Esta semana repite del famoso juguete cómico El asistente del coronel y debut el actor cómico Pedro Vázquez, con el no menos célebre de D. Rafael Santa Ana, La victoria del general.

En ensayo para el domingo por la tarde, la comedia de los Sres. Cadenas y Castro, El primer pleito, que tan gran éxito alcanzó en el teatro de la Princesa al ser estrenada la tarde de Nochebuena.

Luis Reig.—Este distinguido primer actor que ha dejado de pertenecer a la compañía de la Princesa, donde con gran aplauso estrenó los éxitos de la temporada, Hércules y El primer pleito, emprenderá en breve una tournée por provincias en unión de Hompanera, de la señora Mesa y de otros artistas no menos conocidos. La compañía irá de mano a Burgos, recorriendo después otras capitales de importancia y dará a conocer a los públicos de provincias La desgracia, El secreto de Polichinela, El primer pleito, El castaño, La costurera y las demás obras que han tenido gran éxito en Madrid.

de neutralizar el Norte de Corea, y promete, pero vagamente, respetar los intereses japoneses en la Mandchuria.

Y finalmente, la vaga contestación de Rusia, que ya conocen nuestros lectores y que hasta ahora deja el conflicto en pie.

RAHOLA Y ZULUETA

Esta mañana han llegado a Madrid, procedentes de Barcelona, los Sres. Rahola y Zulueta, miembros de la Embajada comercial que han brillantemente han desempeñado en Buenos Aires su misión patriótica.

En la estación recibió a los Sres. Zulueta y Rahola numerosísima y distinguida concurrencia, además de la representación oficial de la Cámara de Comercio, Círculo Industrial y Círculo de la Unión Mercantil. Los ilustres viajeros fueron aclamados.

El recibimiento que se les ha hecho al llegar a Madrid ha sido verdaderamente magnífico.

PESCA CLANDESTINA

El vapor pesquero francés Louise Marie ha abordado, a la altura de Luarca, al paletero gallego José Luis.

Dos tripulantes de éste consiguieron saltar al vapor francés en el momento de la embestida, y cuchillo en mano obligaron al capitán del Louise a que virara y a que reingiera a los naufragos del José Luis.

El Louise procedía de las rías bajas de Galicia y se dedicaba a pescar clandestinamente, navegando con las luces apagadas. Llevaba a bordo 500 merluzas.

Hoy ha entrado en este puerto, desembarcando a los naufragos.—PAREDES.

UN ABOARDAJE

El vapor pesquero francés Louise Marie ha abordado, a la altura de Luarca, al paletero gallego José Luis.

Dos tripulantes de éste consiguieron saltar al vapor francés en el momento de la embestida, y cuchillo en mano obligaron al capitán del Louise a que virara y a que reingiera a los naufragos del José Luis.

El Louise procedía de las rías bajas de Galicia y se dedicaba a pescar clandestinamente, navegando con las luces apagadas. Llevaba a bordo 500 merluzas.

Hoy ha entrado en este puerto, desembarcando a los naufragos.—PAREDES.

CONSEJO DE MINISTROS

El ministro de la Gobernación dió cuenta del proyecto de ley de protección a la infancia, que fue aprobado, y se presentó al Parlamento en una de las primeras sesiones.

El de Hacienda dió cuenta de dos expedientes de exención de subasta, que fueron aprobados; uno para suprimir los presupuestos y otro para la instalación de las oficinas de la Deuda y Clases Pasivas.

Se aprobó un proyecto de ley sobre tributación especial de alcoholes combinada con revisión de las actuales tarifas de Consumos, que se suprimen para algunas especies de primera necesidad.

Se aprobó también el proyecto pidiendo autorización para revisar el impuesto de transporte en relación con la creación de tarifas especiales de exportación, el de reforma de la legislación de contrabando y defraudación y las bases de ley de empleados de Hacienda.

Se aprobó un expediente de Guerra, autorizando la permuta de un solar, propiedad de este ramo, sito en el paseo de Santa Engracia, por otro, de propiedad particular, que es necesario para regularizar el terreno en que ha de construirse un cuartel de Infantería.

TEATRO REAL

Fracasado el proyecto de representar Don Giovanni, por causas ajenas al buen deseo de los artistas, hubieron de recurrir los organizadores de la función celebrada ayer a un programa más fácil, pero no menos interesante para el público.

Música sinfónica, del canto, ópera realista, género chico: Wagner, Donizetti, Meyerbeer, Mascagni, Chapi... ¡Pueden pedirse más aménidas en una función!

El resultado ha debido satisfacer cumplidamente a los Sres. San-Aubin y Arimón, afortunados organizadores del beneficio de la Princesa.

Cavalleria rusticana fue admirablemente interpretada por las señoras De Lerna—una Santuzza apasionada y de magnífica voz.—Ana Giacomini, que, no obstante desmerecer por vez primera la Lola, encarnó a la perfección el personaje, y la señora Gasull, con su habitual acierto en el papel de Lucia. El tenor Bassi fue aplaudido con bríos, piezas que canto con excelentes facultades; también tuvo buen éxito el barítono Ardito en su difícil papel de Alfio.

El tercer acto de Elisir d'amore proporcionó otro triunfo a los famosos cantantes María Barrientos y Alejandro Bonci. La primera hizo las maravillas de costumbre en esta ópera, cantando con sus prodigiosas vocalizaciones el vals L'incantatrice. El tenor Bonci, Nemoisson incomparable, lució su exquisita escuela de canto en Una furtiva lagrima, romance que parece escrita expresamente para él. Ambos artistas fueron secundados magistralmente por los señores Ercolani y Rebonatto.

El barítono Ancona, aquejado de una indisposición repentina, no pudo tomar parte en el concierto vocal que quedó reducido por esta causa a dos números, muy bien cantados por el bajo Sr. Perrelló.

La orquesta ejecutó el preludio y muerte de Tristan e Isolda, bajo la inteligente batuta del maestro Ferrer. Entró Wagner en el Real, por fin, pero ¡de matute! Solo hallándose interrumpida la vigilancia de la Empresa podía verificarse tal milagro.

También la función con la zarzuela La Recoleta, dirigida por su compositor, el señor Chapi. La señorita De Lerna descubrió una nueva fase de su talento artístico, representando el papel de Mari Pepa con el aplomo, la gracia y la travesura de una actriz consumadísima del género chico. Estuvo deliciosa en toda la obra. No hay para qué decir que, salvadas airoosamente las dificultades de los partidos, el resto, o sean los números de canto, fueron cosa de juguete para la distinguida triple. La nota que puso fin al dúo oscurísimo ¡fuerte es decirlo!—la brillante voz de Meséjio.

La señorita García Rubio cantó muy bien las guajiras y desempeñó con graciosa desenvoltura su papel.

Emilio Meséjio, el inteligente actor que tantas simpatías cuenta en nuestro público, representó con su donaire habitual el papel de Felipe, arrancando frecuentes aplausos en los parlamentos de la obra. Tanto él, como Pepe Riquelme, el popular director de la Zarzuela, obtuvieron un éxito igual al que pudieran alcanzar entre sus admiradores, en sus respectivos teatros, lo cual prueba que el grato y el talento de ambos actores están por encima de las condiciones de alocar y tiempo.

El Sr. Perrelló declamó y cantó con gran acierto, recibiendo muchos aplausos.

Muy bien los coros, dirigidos por el maestro Almiñana.

Con el Sancho y Dalila debutó, por la noche, el tenor Barrera.

Este nuevo artista posee una voz fresca, potente, y de mucha extensión. En las notas agudas trenza un poco, defecto que quizás corrija en exagerando la duración de aquellas. Como actor demostró ser de lo mejorcito de su género, dándole al papel todo el conoer también que pocos papeles se ajustaran más a su atlética figura que el Sansón. Convence desde que pisa la escena.

Todas esas noticias oficiales producen inmenso pánico, siendo unánime la creencia de que las dos naciones esperan para emprender las operaciones a tener completos sus efectivos.

Londres 25. The Daily publica hoy un telegrama fechado en Tokio asegurando que el Japon esperará hasta fines de este mes la contestación de Rusia.

El Japon prevé el caso de que para esa fecha no haya recibido la contestación, y los informes a que se refiere el correspondiente de dicho periódico añaden que si eso sucede enviará un ultimátum al Gobierno del Czar.

Berlin 25. Telegramas de San Petersburgo participan que la prensa rusa emplea un lenguaje extraordinariamente belicoso, diciendo que el Japon se ha propuesto agotar la paciencia moscovita y que es necesario demostrarle que sus exigencias no pueden ser atendidas en su totalidad por el que crea Europa que Rusia cede ante el peligro de una guerra.

A juzgar por el tono que emplea la prensa oficiosa, han debido sufrir las negociaciones algún entorpecimiento y la impresión dominante es pesimista.

Paris 25. Telegramas de origen ruso dicen que el Estado mayor del Ejército ruso fijará su cuartel general en Karbine, y que un Cuerpo de Ejército ha recibido orden de salir de Port-Arthur en dirección al Yalu, en donde según parece creen los rusos se efectuarán los primeros encuentros.

La movilización se efectúa rápidamente y ayer salieron ya cuatro regimientos.

Otras noticias aseguran que la escuadra rusa, teniendo ser embotellada en Port-Arthur a causa de lo estrecho de la entrada, ha tomado posiciones fuera del puerto, manteniéndose con los fuegos encendidos.

Un telegrama recibido por la Agencia Hayas a última hora, dice que las Compañías marítimas se disponen a suspender todo su tráfico con el extremo Oriente, temiendo las contingencias de una guerra que consideran inevitable.

¿Estalló la guerra? Paris 25. Se reciben telegramas particulares de Seul, asegurando que se han roto las hostilidades entre rusos y japoneses.

La noticia no ha sido confirmada oficialmente.

Paris 25. Un corresponsal del Herald dice que, según informes recogidos en autorizados círculos diplomáticos, Rusia no adoptará temperamentos belicosos más que en el caso de que los japoneses se apoderaran de Mandschuria.

Añade que el rumor de haber sido ocupada dicha ciudad por las tropas japonesas no se ha confirmado.—FABRA.

El periódico japonés Jiji Shimpó publica un extracto de las relaciones de Rusia con el Japon en los últimos meses.

Los hechos más culminantes son estos: 23 de Junio.—Consejo de ministros en Tokio, en que se acuerda negociar con Rusia. De agosto a septiembre.—Negociaciones en San Petersburgo.

23 de septiembre.—La situación se hace tan tirante que el barón de Rosen, ministro de Rusia en Tokio, se retira a Port Arthur para conferenciar con el almirante Alexeieff.

Octubre.—Seis entrevistas del barón de Rosen con el barón Komura, ministro de Negocios extranjeros del Japon.

30 octubre.—Proposiciones japonesas, telegrafadas a San Petersburgo, pidiendo para Corea y Mandchuria el derecho de cada potencia de enviar tropas en caso de ocurrir desórdenes; pero obligándose a retirarse al restablecerse la tranquilidad.

De 30 de octubre a 11 de diciembre.—Las negociaciones están detenidas. Rumores de guerra.

La contestación de Rusia llega el 11 de diciembre. Excluye a la Mandchuria de las negociaciones y propone la neutralización del Norte de Corea.

El Japon hace preparativos militares para apoyar su nota del 22 de diciembre. Esta nota propone la integridad del territorio coreano y del territorio mandchú, con especiales concesiones al Japon en la Corea y a Rusia en la Mandchuria; pero quedando abiertos los puertos al comercio internacional. En vez de la neutralización del Norte coreano, pide una zona neutra de 25 kilómetros a la orilla del río Yalu.

6 enero.—Rusia insiste en su proposición

DECLARA MISS MINA

A las diez de la mañana se personó el Juzgado de guardia en el Hospital de la Princesa con el fin de ver en qué estado se hallaba la desgraciada artista.

Esta, movida al tratamiento y cuidados de que fue objeto durante la pasada noche, encontrábase bastante mejorada y en disposición de poder hablar.

El juez procedió al interrogatorio de miss Mina, sirviendo de intérprete D. Emilio Espejo.

Manifestó la arrojada artista que ignora cómo pudo ocurrir la desgracia de que fue víctima, y que de lo que ocurría no pudo darse cuenta hasta el momento de precipitarse del automóvil.

Tiene en el aparato absoluta confianza, pues lleva trabajando con él dos años, sin que le haya ocurrido jamás el más pequeño accidente.

Afirmó miss Mina Alix que la desgracia de que ha sido víctima debió seguramente a un accidente fortuito y fuera del alcance de toda previsión, desechando toda posibilidad de negligencia ó mala fe.

ESTADO DE LA ARTISTA Dentro de la gravedad producida por las dos lesiones que sufre miss Mina, su estado es bastante satisfactorio.

Los facultativos que la asisten confían curarla, salvo que ocurriera alguna inesperada complicación en la operación quirúrgica de la trepanación, á que la someterán esta misma tarde.

LA CAUSA Las diligencias instruidas como consecuencia del accidente ocurrido anoche, han pasado hoy al Juzgado instructor del Hospicio, escribana del Sr. de Antonio.

EL GOBERNADOR Con objeto de visitar á la infortunada miss Mina Alix, estuvo esta mañana en el gobernador con el doctor Cospedal, á quien preguntó su opinión respecto al estado de la temeraria artista, constándole el interrogado:

«No me atrevo á asegurar que cure; pero tengo esperanzas.

Lo único que me preocupa es una ligera depresión que tiene esa pobre joven en la cabeza, cuya depresión pudiera originar trastornos cerebrales ó complicaciones graves.»

Con motivo de la desgracia ocurrida ayer tarde no hubo anoche función en el Circo.

RUSIA Y JAPON

Las noticias últimamente recibidas son en extremo pesimistas y nadie se explica cómo Rusia y Japon adoptan fórmulas precursoras de la ruptura de hostilidades al mismo tiempo que publican notas oficiales, afirmando que la situación no es alarmante.

Un telegrama que se acaba de recibir de Port-Arthur, da cuenta de una visita que los armadores han hecho al almirante, para preguntarle cuáles serán los derechos de los barcos neutrales en caso de guerra.

El almirante se negó en absoluto á dar una respuesta categórica.

Los flotes con destino al Japon han aumentado en la última semana en .00 por 100 y las Compañías aseguradoras ofrecen grandes dificultades para formalizar las pólizas de riesgo marítimo.

El alto Consejo de funcionarios rusos en la Mandchuria ha comenzado á formar las listas de funcionarios civiles y empleados que en caso de guerra podrían tomar las armas, ascendiendo éstos á cerca de cien mil.

El virrey ha comunicado órdenes telegráficas para que estén dispuestos á concentrarse al primer aviso distribuyéndolos entre los regimientos de reserva que forman para caso de guerra el 5.º Cuerpo de Ejército.

El Gobierno ruso está en la actualidad comprando en todos los grandes mercados europeos inmensa cantidad de viveres con orden de que sean embarcados inmediatamente.

recense, el originario de la catástrofe de ayer.

Cuando los apremios del tiempo y la naturaleza nos obligan a dar, apenas sin corregir, las notas recogidas en la calle, no es dable sentar un juicio definitivo sobre asuntos tan delicados como el que vamos á tratar. El Juzgado, dilucidará, si puede, cuestión tan oscura.

La noche del viernes, hallábase enferma miss Mina y fue preciso que Emelo Pajeur avisara al médico de la Casa de Socorro.

Cuando el médico acudió al domicilio de la artista—San Marcos, 28 y 30, primero—miss Alix había salido en coche para el circo de Parish, donde ejecutó su arriesgado ejercicio, presentándose en su cuarto ya vestida con el traje amarillo con que se exhibía.

Ayer miss Mina, seguía aún molesta por un período de enfriamiento, y su naturaleza delicada se resentió desde que vino, con el clima desigual que disfrutamos.

Como el enfriamiento prosiguiera, parece que la artista lo hizo saber á la Empresa así, mostrando, además, la opinión del médico de la Casa de Socorro, conforme en un momento en disposición de ejecutar su arriesgadísimo trabajo.

Más se dice que el médico de la Empresa opinó en contra de su compañero el de la Casa de Socorro y, ante el juicio del primero de los doctores, miss Mina hubo de resignarse, saliendo á trabajar... para estrellarse, ó poco menos.

Hemos hecho las justas y consiguientes salvaguardias, no afirmando rotundamente lo que contamos, sino reconociendo, á título de información, y como es nuestro deber, las impresiones que nuestros reporters averiguaron.

EL SUELDO DE MISS MINA

La intrépida artista, en sus brillantes y numerosas tournées por los principales circos del mundo, cobra á mil francos cada exhibición.

En el contrato con la Empresa de Parish ha estipulado un tanto por ciento de la entrada total.

El aparato que sirve para que el automóvil rize el rizo es todo de hierro y cuesta 40.000 francos.

Solamente el haberlo transportado desde Barcelona á Madrid, costó á miss Mina cuatro mil reales.

El aparato no es propiedad ni de miss Mina, ni de su acompañante el mecánico Pallu.

Pertenece á una empresa de Londres, y diariamente y antes de empezar la función cobraba el representante de dicha empresa, D. Emilio Espejo, el importe del alquiler.

El Sr. Espejo sirvió anoche de intérprete en el Juzgado, declarando además en el sumario.

El mecánico manifestó que solamente conocía los idiomas inglés y francés.

Después de declarar abandonó la Casa de Canonigos.

TRISTE PROFECÍA

Hace pocos días el brillante escritor don Antonio Zozaya publicó en El Liberal una crónica en que llamaba la atención acerca de la facilidad de que ocurriría la desgracia que ayer se produjo.

Apenas se tuvo noticia del suceso muchos recordaron y comentaron el notable artículo á que hacemos referencia.

El Sr. Zozaya también lo recuerda hoy en el mismo periódico, y con el título Lo que pudo evitarse, escribe lo que sigue:

«Inerte, ensangrentada, tal vez moribunda, yace la desdichada Mina en una cama del Hospital. No lamento haberlo visitado y estar en mi mano, el espectáculo brutal, y aun pudiera decir que el deber de impedir la explotación de un menor con riesgo de su vida.

Aun me parece ver á aquella niña desmedrada, lívida, pasmada del más espantoso terror, obligada á subir al tablado como un sentencedo á la última pena, para ser precipitada en el espacio.

Anteayer mismo se negó al sacrificio. Fue un relámpago de valentía. Se dice que se la hizo subir contra su voluntad. Nadie se conmovió en apariencia, fuera insigne sensiblería. Ouesta más trabajo del que parece ir contra la opinión general. Verdaderamente, no es labor para todos.

Pero también muy presente que marchita una vida, como cuando se pierde un imperio; cuando se endurece un público, como cuando se prostituye una raza; cuando queda aplastada una niña inocente, como cuando sobreviene uno de esos terribles acontecimientos en que un pueblo entero paga con el aniquilamiento sus culpas, es amargo, pero confortador, haber tenido á tiempo sensiblerías, haber previsto la catástrofe y poder decir, con satisfacción del deber cumplido: Yo, ni soy de Fuenteovejuna, ni tengo nada que ver con Meco.»

Nuestro compañero de redacción D. Francisco Barber, al escribir la reseña de la primera presentación del peligroso espectáculo en el Circo de Price, también indicó la facilidad de la catástrofe, según recordarán nuestros lectores.

En el suelo quedó exánime. El automóvil resultó ligeramente destruido por la parte superior y anterior.

EL MECÁNICO

El mecánico que movía las palanquetas se dió cuenta de la catástrofe por los gritos de terror del público, los cuales naturalmente coincidirían con la caída del automóvil.

Cuando Emelo Pajeur vió la máquina por el suelo y al público agolparse hacia aquel sitio, sintióse presa de una excitación furiosísima, dando gritos y rompiendo en exclamaciones violentas.

Los vimos, impetuoso y febril, abrirse calle entre la gran masa del público; subió en una desahogada carrera, las gradas de la galería, y á no haberlo sujetado, se hubiera arrojado por una de las ventanas.

Condució por varias personas al interior del teatro, no atendía á las frases de consuelo que se le prodigaron, y en un francés bastante incorrecto, con mezcla de voces castellanas, expresaba su violenta desesperación.

ESCENA DE AMOR

No era la desesperación de Emelo Pajeur expresión únicamente de mecánico y cooperador del ejercicio, sino muestra veheméntísima de sus amores con la gentil y desgraciada miss Mina.

Se dice, en efecto, que la joven equilibrista y su mecánico sostienen tiempo há las relaciones que, según unos están santificadas por el matrimonio, y según otros, no pasan de amor sin ceremoniosos esposales.

Sea de ello lo que quiera, lo cierto es que Emelo Pajeur, luego de calmarse un poco en uno de los cuartos de Parish, fue acompañado por varias personas á la Casa de Socorro, donde estaban curando á miss Mina.

Cuando entró Emelo Pajeur, ya la joven equilibrista hallábase vendada y con retativo suero, y apenas se reconocieron los dos cruzaron en inglés, palabras de dolor, terminando la amante escena entre besos y llanto.

EN EL HOSPITAL

Pasado un rato y luego de reanimada la equilibrista por la cura que, naturalmente, le mitigó mucho los dolores, se dispuso el traslado desde la Casa de Socorro al Hospital de la Princesa.

Y allí, en la sala de pago llamada de Santa María, quedaba esta madrugada la gentil y desgraciada artista, en estado grave, aunque no tan desesperado como en un principio se creyó.

A interesarse por la salud de miss Mina, han acudido infinidad de personas de todas las clases sociales, entre ellas la duquesa de Uceda.

LAS CAUSAS DEL SINIESTRO

Primeramente se dió que el hecho había ocurrido á consecuencia de haberse abierto la segunda compuerta, que es la de la salida, antes de que el automóvil pasara por completo al efecto su ascensión, quitándole fuerza al rozar las ruedas traseras.

El juez estuvo en el Circo para efectuar la inspección ocular.

El mecánico, Emelo Pajeur, explicó el funcionamiento del aparato, abriendo y cerrando las compuertas.

Dijo que ayer se habían colocado dos nuevos travesaños de madera en la salida y al extremo de la misma.

Al pasar el automóvil, esos travesaños estaban algo más salientes y no cedieron al peso del vehículo, lo cual contribuyó á que éste perdiera mucha fuerza en la carrera y por tal motivo cayera.

Añadió que llevaba efectuados cientos de ejercicios y que jamás había ocurrido el más ligero percance, resultando siempre con matemática precisión.

La reorganización de la Marina

He aquí un extracto de la parte dispositiva del proyecto que, sobre programa de reorganizaciones y armamentos navales, ha leído hoy el ministro de Marina en el Congreso...

Artículo 1.º La reforma de los institutos, organismos y servicios de la Marina y la obtención arreglada a los recursos disponibles de nuevos elementos de fuerza que son la materia de la presente, tiene como fin y como límite la defensa de la autonomía y de la integridad territorial de la nación, en forma que asegure nuestra posesión continua y la eficacia militar de las bases de operaciones más estratégicas...

Art. 2.º Los servicios serán reorganizados desde 1.º de enero de 1905 en esta forma: Un Estado Mayor Central de la Armada, que tendrá a su cargo la previsión y preparación de la defensa naval en permanente coordinación de las fuerzas marítimas y terrestres...

Para este fin formarán parte algunos individuos del Estado Mayor del Ejército. También le corresponde proponer, probar y recibir el material militar y naval así de la flota armada, como de las defensas de la costa; tener a sus órdenes, así en paz como en guerra, todo el personal activo a flote, todo el material útil y todos los servicios y dependencias dedicados al armamento; la conservación y movimiento de buques, así como contrataciones de reparaciones y abastecimientos...

Una Dirección general de construcciones tendrá a su cargo estudios, proyectos y presupuestos de obras navales, civiles e hidráulicas de la Marina, todo cuanto concierne a la obtención y calidad del material...

Una intendencia general de la Armada tendrá a su cargo todos los servicios económicos y contabilidad, pagos y formación de presupuestos...

La intervención y fiscalización de la Marina se acomodará al régimen que se establezca para los servicios de todos los Estados. Una Dirección de navegación, pesca e industrias marítimas, que asumirá íntegramente todos estos asuntos dispersos en los diferentes ministerios...

Una jurisdicción central de la Armada, ejercida por un viceministro que asumirá la de la costa y la del litoral, en la forma que determinará la ley especial...

Una Dirección de servicios auxiliares que entenderá en los no especificados anteriormente...

Un Cuerpo de infantería de Marina, con tres regimientos, organizados como los del Ejército...

El Estado Mayor Central de la Armada, de acuerdo con el del Ejército, propondrá la división militar de las costas para la defensa nacional y señalará las bases de operaciones...

Bajo el mando de un general de la Armada, se pondrán todas las fuerzas marítimas destinadas a la defensa de cada una de las bases de operaciones...

Los buques que no estén afectos al mando de autoridad local, dependerán del Estado Mayor Central...

La obtención y reparación del material para la Armada se efectuará de esta manera: Los ministros de Guerra y Marina concertarán la fabricación del material de artillería...

ria en un mismo establecimiento, y los materiales que pueda suministrar la industria privada se adquirirán por contrato, como igualmente los que no se produzcan en España...

Los establecimientos del Estado, destinados a construcciones y carenas, guardarán prioridad para estos trabajos, distribuyéndose los entre ellos...

Los trabajos, por administración directa, en estos astilleros y en sus anejos, serán sustituidos por trabajos contratados mediante público concurso y mediante las oportunas garantías, tan pronto como sea posible...

Las obras hidráulicas civiles, en arsenales, astilleros y puertos, serán materia de pública contratación...

Art. 3.º El ministro presentará a las Cortes, dentro de los cuatro meses subsiguientes a la aprobación de esta ley, la organización de la Armada por virtud de la cual se limita el número de Cuadros y en especial de destinos a los estrictamente necesarios; se fijarán los procedimientos para el ingreso, dando entrada en el Cuerpo general de la Armada al personal de pilotos, contramaestres y condestables; se fijará la edad para el retiro en analogía con lo que se haga en el Ejército; se combinará para los ascensos la antigüedad con la elección...

Art. 4.º Se presentará en el mismo plazo otro proyecto de ley fijando las plantillas del personal...

Art. 5.º El Estado Mayor mixto tendrá a su cargo, dentro del siglo debido, los planes de campaña...

El Estado Mayor Central de la Armada propondrá las construcciones ó adquisiciones navales, cuya prioridad estime, señalada por la urgencia, y dentro de los recursos económicos...

Art. 6.º Desde 1.º de enero de 1905 se consignarán los créditos correspondientes a la parte de estas obras, que se deberán ultimar en el mes de mayo de cada año...

Las obras que han de hacerse son: En el arsenal del Ferrol: un dique para buques de 15.000 toneladas, dragado de la dársena, central de energía eléctrica, depósito y muelles de carbón en la Grana, arreglo de polvorines, vías y almacenes de pertrechos, dársena para torpederos, seis barcas para carbón y dos para municiones y dos alibes de vapor. Importan estas obras 9.830.000 pesetas...

En el arsenal de Cartagena: Central de energía eléctrica, depósito de carbón, aljibe en tierra, polvorines, almacén de pertrechos, dársena para torpederos y dos alibes flotantes...

Total de gastos en estas obras, 1.680.000 pesetas...

En la Carraca: dársena del dique nuevo, arreglo del dique núm. 2, dragado de caños, arreglo del depósito y muelles de carbón, aljibe en tierra, arreglo de almacenes de pólvora, ídem de pertrechos, dársena para torpederos, puente para pasar al arsenal, un remolcador y dos alibes flotantes. Total de estas obras, 4.300.000 pesetas...

Defensas fijas, aprovechando el material de ellas existente en los arsenales sin aplicación. Importan 786.621 pesetas...

Defensas móviles: un torpedero sumergible de 100 a 110 toneladas, doce torpederos de 150 toneladas. Total de estas obras, 15 millones de pesetas...

Buques para servicios auxiliares: un buque mixto (escuela de guardias marinas) y dos cañoneros cuartapascas. Total de estas obras, 6.500.000 pesetas...

Total general de todas las obras, pesetas 36.036.621.

go de la Patria. En Manresa se ha nombrado a un ministro de la Armada...

El Sr. Lletget: Pero es monárquico español, monárquico separatista ó monárquico español...

El ministro de la Gobernación insiste en que la mayoría de los cargos formulados son inexactos, y en que él se atiene a los informes de los gobernadores...

Se da por terminada la interpellación. El Sr. Martín Sánchez presenta unos documentos...

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación férrea de Villagarcía, que no se construye como es debido...

También pide se cumpla la ley de subvención y liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid...

El ministro de Agricultura ofrece que se despaquiará cuanto antes el expediente relativo a la construcción de la estación de Villagarcía...

El ministro de Hacienda ofrece también que se tratará de cumplir lo pedido por el Sr. Nocedal; pero que la liquidación de créditos no puede hacerse tan pronto por lo incompleto de los datos de que se dispone...

El Sr. Nocedal: Había oído decir, a raíz de nuestros desastres coloniales, que no convenía entonces tratar de las causas que los produjeron, que había que ser prudentes, y por esta razón me abstuve siempre de procurar que se discutiera aquí...

Hoy veo que en la Prensa, en los mítines, en todas partes se habla de aquellos tristes sucesos, queriendo culpar y acusar a personas inocentes. Creo que he llegado el momento de conocer todo lo relativo al desastre...

Por lo tanto, pido al ministro de la Guerra que traiga a la Cámara las causas que se han suscitado con motivo del desastre de Cavite de la estación de Manila, de la estación de Puerto Rico y todos los procesos que se incoaron relativos a la última insurrección de Filipinas, que produjo víctimas y fusilamientos...

Quiero que se discuta todo, la conducta de todos los que intervinieron en aquellos sucesos, si hubo sacerdotes, si hubo profanos que no cumplieron con su deber, cuya conducta merezca discutirse y castigarse, que se haga, porque los intereses patrios están por encima de todos...

Creo que el ministro de la Guerra ha de ser uno de los más interesados en que se haga la luz acerca de los hechos en que intervinieron tan directamente por razón del cargo que ocupaba. (Muy bien.)

Un señor secretario: Se pondrá el ruego del Sr. Nocedal en conocimiento del ministro de la Guerra...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia y al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de la Guerra y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara...

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos; pero entiendo al señor ministro de Gracia y Justicia, que se discute todo lo que ha de ocurrir en la guerra, en la guerra y después de la guerra...

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones...

ORDEN DEL DÍA. Procedese a la votación del acta de Cieza. Los liberales piden que sea nominal...

Manifiesta que se halla dispuesto a hacer uso de los medios que le sean hábiles para impedir que se apruebe dicho convenio...

El ministro de Estado le contesta protestando contra la afirmación hecha por el orador de que el expresado convenio es el de soberanía arancelaria...

Combate la teoría del Sr. Navarro. Reverte el aislamiento, mientras se tenga el arancel en sentido proteccionista...

Justifica la necesidad del convenio, manifestando que con el nuestros intereses tendrán un aumento de más de un millón de pesetas, según datos oficiales...

El Sr. Navarro Reverte le interrumpe diciendo que el aumento es de unas 800.000 pesetas...

Defiende el convenio adicional por creer que reportará ventajas a la pesca de Galicia, a la exportación de vinos y de otros artículos...

El Sr. Omya, de la Comisión, contesta al Sr. Navarro Reverte, defendiendo la necesidad del convenio y manifestando que acerca del mismo se abrió una información...

El Sr. Navarro Reverte rectifica nuevamente, diciendo que el parecer que expuso ante la Comisión es el mismo que ahora explica, pero que no quedan puntos para el primer baile, y en la Sociedad hay numerosos pedidos para el segundo baile del Forty-Club, que tendrá lugar el 11 de febrero...

La fiesta promete estar animadísima.

Para el día 26 está convocada la Diputación provincial de León con objeto de discutir y aprobar la emisión de un empréstito de tres millones de pesetas, aplicables íntegramente al establecimiento de una granja experimental, caños de riego, puentes, caminos sobre los ríos, desvíos de aguas de los mismos con destino a riegos, auxilio a la construcción de ferrocarriles y otras mejoras...

Digna de aplauso es imitación es la regeneradora conducta de la Corporación provincial de León, a la que con gusto enviamos nuestra más entusiasta felicitación...

La Sociedad de Periodistas celebrará mañana junta general, a las nueve y media de la noche, en el local de la Asociación de la Prensa, para proceder a la aprobación definitiva del Reglamento y elegir la Junta directiva...

Se suplica la asistencia de todos los adheridos.

Ha entrado a formar parte de la Redacción de El Eco Complutense, de Alcalá de Henares, nuestro amigo el distinguido doctor en Derecho D. Antonio Solomayor, ex director de Gente Conocida...

El martes, de diez a doce de la mañana, se curará gratis a los pobres, en el establecimiento de aguas oxigenadas del Retiro, la ciática y el reumatismo articular agudo y crónico con las inyecciones de sueros oxigenados...

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas anuncia que el día 31 de diciembre próximo pasado terminó la prórroga, acordada y publicada en la Gaceta del día 14 de enero de 1903, del plazo de presentación de memorias al concurso abierto para adjudicación de un premio ofrecido por el señor marqués de Aledo, y no habiéndose recibido trabajo alguno, se ha declarado desierto el referido certamen; acordando, en su virtud, devolver a dicho señor marqués las 2.000 pesetas que depositó en la Tesorería de este Cuerpo con el expresado fin...

Bueno será hacer saber al público madrileño que la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, que tan dignamente preside el marqués de Tovar, queriendo que el próximo Carnaval nada deje de desear en animación a los anteriores, y con el fin de que haya para todos los gustos, ha dispuesto que el día del festival en el Retiro, todo el conchito que allí se tire sea de color blanco, quedando autorizado en el mismo recinto el uso de las serpentina...

Los dos días restantes se celebrará en el Paseo de la Castellana desde Colón al Hipódromo, en cuya demarcación queda autorizado también el uso de las serpentina y conchitos, siempre que éste sea silencioso...

Novedad industrial la está dando la Casa Matías López con los caramelos Pirotros, que es el artículo del día para bailes y carnavales; sus chocolates y bombones son de fama universal. Oficinas, Palma Alta, 8, Madrid.

LA FE, FUNERARIA.—Barquillo, 41. El señor ministro de la Gobernación se atrevió con el llegando hasta decirle que espolea confundir el Heraldo y guarda cama desde el día siguiente a la excursión a Toledo...

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión pública en su local, Montecarmelo, el martes 25, a las nueve de la noche, continuando la discusión del tema «La vida higiénica» de que es promotor el Sr. Larra. También se dará el Sr. Pérez Noguera exponiendo su moción sobre la viruela y la vacunación. Tienen pedida la palabra los señores Larra, Montado, conde de Pinofiel, Monmeneu y otros varios...

En casa de los Sres. Amaré se ha expuesto al público el diploma que la Asociación general de Cazadores de España dedica a S. M. el Rey, su presidente honorario. Es una verdadera obra de arte, debida al laureado pintor D. Gabriel Palencia...

En el Salón Amaré se ha verificado esta tarde la inauguración de la Exposición gráfica de productos de América, traídos por la Embajada comercial que hizo recientemente el viaje a Buenos Aires. La concurrencia ha sido numerosa y muy distinguida...

En la Exposición figuran las comunicaciones que se han cruzado entre los individuos de la Comisión y las diferentes personalidades americanas con quienes tuvieron que tratar...

Esta tarde han operado en el Hospital de la Princesa a un desgraciado automovilista miss Mina Alix, habiendo resultado bien la operación, que ha consistido en la trepanación de los huesos de la cabeza...

El paciente, dentro de la gravedad de las heridas, se encuentra en estado relativamente satisfactorio.

En el inmediato pueblo de Lucena riñó el labrador Francisco Ranchala con su amante Francisca Torre...

Rancho Ranchala que su amante había fallecido, disparó un tiro de revólver en la cabeza...

La muerte fue instantánea.—EL CORRESPONSAL.

En la plaza de Lavapiés le tomaron anoche 50 pesetas a un joven llamado D. Antonio Fall Corral, valiéndose los ladrones para ello del conocido procedimiento del portugués...

Un ebriano llamado José García Orejón, que se hallaba trabajando ayer en el piso bajo de la casa núm. 38 de la Carrera de San Jerónimo, tuvo la desgracia de caerse desde una escalera, produciéndose varias lesiones en la cabeza y conmoción cerebral y visceral...

El desgraciado operario fué auxiliado en la Casa de Socorro del distrito.

Esta mañana fué detenido Tomás F. González, el cual robó un reloj a D. Eduardo de Idueta, que iba en un tranvía de la calle de Hortaleza...

La Guardia civil del puesto de Pozas detuvo anoche a un ratero llamado Alvaro Rossi, el cual había robado dos relojes de bolsillo, uno en una taberna de la calle de Pelayo y el otro en una taberna de la calle de San Bernardino, donde el detenido había hecho 20 pesetas de gasto, las cuales no pagó...

En la calle de San Bernardo fué detenido esta madrugada un cochero llamado Braulio Martínez Uribe, el cual perseguía, navaja en mano, a otro sujeto llamado Nazario Merino...

Se han hallado en la calle de Lavapiés, en un número 25, un cadáver que se halla en un estado de putrefacción avanzada...

Se han hallado en la calle de Lavapiés, en un número 25, un cadáver que se halla en un estado de putrefacción avanzada...

Se han hallado en la calle de Lavapiés, en un número 25, un cadáver que se halla en un estado de putrefacción avanzada...

Aguión éste, diciéndole los que habían gritado que no le llamaban...

A poco, los repetidos sujetos gritaron nuevamente: ¡Serrano, serrano!

Otra vez acudió el nocturno vigilante, que tiene el núm. 52 y se llama José García, y al acercarse a los que le llamaban uno de ellos le derribó, abofeteándole el otro y sujetándole al propio tiempo...

El sereno, después de grandes esfuerzos, logró tomar el pelo de alarma, acudiendo en su auxilio otros compañeros de aquel, el cual detuvo a los agresores...

Conducidos a la Delegación del Hospicio, manifestaron llamarse Dario Aparicio Blanco y José Sanz.

Muerte repentina. Esta mañana apareció muerto en la estación del Mediodía el guarda de los talleres de dicha estación...

Se cree que la muerte fué repentina.

FORTY-CLUB. Reina gran entusiasmo por adquirir localidades para el baile que esta distinguida Sociedad celebrará el jueves próximo en el teatro Lirico...

Entre los regalos que se rifarán para obsequiar a las señoras, los hay de gran mérito y extraordinario valor...

Ya no quedan puntos para el primer baile, y en la Sociedad hay numerosos pedidos para el segundo baile del Forty-Club, que tendrá lugar el 11 de febrero...

La fiesta promete estar animadísima.

Para el día 26 está convocada la Diputación provincial de León con objeto de discutir y aprobar la emisión de un empréstito de tres millones de pesetas, aplicables íntegramente al establecimiento de una granja experimental, caños de riego, puentes, caminos sobre los ríos, desvíos de aguas de los mismos con destino a riegos, auxilio a la construcción de ferrocarriles y otras mejoras...

Digna de aplauso es imitación es la regeneradora conducta de la Corporación provincial de León, a la que con gusto enviamos nuestra más entusiasta felicitación...

La Sociedad de Periodistas celebrará mañana junta general, a las nueve y media de la noche, en el local de la Asociación de la Prensa, para proceder a la aprobación definitiva del Reglamento y elegir la Junta directiva...

Se suplica la asistencia de todos los adheridos.

Ha entrado a formar parte de la Redacción de El Eco Complutense, de Alcalá de Henares, nuestro amigo el distinguido doctor en Derecho D. Antonio Solomayor, ex director de Gente Conocida...

El martes, de diez a doce de la mañana, se curará gratis a los pobres, en el establecimiento de aguas oxigenadas del Retiro, la ciática y el reumatismo articular agudo y crónico con las inyecciones de sueros oxigenados...

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas anuncia que el día 31 de diciembre próximo pasado terminó la prórroga, acordada y publicada en la Gaceta del día 14 de enero de 1903, del plazo de presentación de memorias al concurso abierto para adjudicación de un premio ofrecido por el señor marqués de Aledo, y no habiéndose recibido trabajo alguno, se ha declarado desierto el referido certamen; acordando, en su virtud, devolver a dicho señor marqués las 2.000 pesetas que depositó en la Tesorería de este Cuerpo con el expresado fin...

Bueno será hacer saber al público madrileño que la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, que tan dignamente preside el marqués de Tovar, queriendo que el próximo Carnaval nada deje de desear en animación a los anteriores, y con el fin de que haya para todos los gustos, ha dispuesto que el día del festival en el Retiro, todo el conchito que allí se tire sea de color blanco, quedando autorizado en el mismo recinto el uso de las serpentina...

Los dos días restantes se celebrará en el Paseo de la Castellana desde Colón al Hipódromo, en cuya demarcación queda autorizado también el uso de las serpentina y conchitos, siempre que éste sea silencioso...

Novedad industrial la está dando la Casa Matías López con los caramelos Pirotros, que es el artículo del día para bailes y carnavales; sus chocolates y bombones son de fama universal. Oficinas, Palma Alta, 8, Madrid.

LA FE, FUNERARIA.—Barquillo, 41. El señor ministro de la Gobernación se atrevió con el llegando hasta decirle que espolea confundir el Heraldo y guarda cama desde el día siguiente a la excursión a Toledo...

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión pública en su local, Montecarmelo, el martes 25, a las nueve de la noche, continuando la discusión del tema «La vida higiénica» de que es promotor el Sr. Larra. También se dará el Sr. Pérez Noguera exponiendo su moción sobre la viruela y la vacunación. Tienen pedida la palabra los señores Larra, Montado, conde de Pinofiel, Monmeneu y otros varios...

En casa de los Sres. Amaré se ha expuesto al público el diploma que la Asociación general de Cazadores de España dedica a S. M. el Rey, su presidente honorario. Es una verdadera obra de arte, debida al laureado pintor D. Gabriel Palencia...

En el Salón Amaré se ha verificado esta tarde la inauguración de la Exposición gráfica de productos de América, traídos por la Embajada comercial que hizo recientemente el viaje a Buenos Aires. La concurrencia ha sido numerosa y muy distinguida...

En la Exposición figuran las comunicaciones que se han cruzado entre los individuos de la Comisión y las diferentes personalidades americanas con quienes tuvieron que tratar...

Esta tarde han operado en el Hospital de la Princesa a un desgraciado automovilista miss Mina Alix, habiendo resultado bien la operación, que ha consistido en la trepanación de los huesos de la cabeza...

El paciente, dentro de la gravedad de las heridas, se encuentra en estado relativamente satisfactorio.

En el inmediato pueblo de Lucena riñó el labrador Francisco Ranchala con su amante Francisca Torre...

Rancho Ranchala que su amante había fallecido, disparó un tiro de revólver en la cabeza...

La muerte fue instantánea.—EL CORRESPONSAL.

En la plaza de Lavapiés le tomaron anoche 50 pesetas a un joven llamado D. Antonio Fall Corral, valiéndose los ladrones para ello del conocido procedimiento del portugués...

Un ebriano llamado José García Orejón, que se hallaba trabajando ayer en el piso bajo de la casa núm. 38 de la Carrera de San Jerónimo, tuvo la desgracia de caerse desde una escalera, produciéndose varias lesiones en la cabeza y conmoción cerebral y visceral...

El desgraciado operario fué auxiliado en la Casa de Socorro del distrito.

Esta mañana fué detenido Tomás F. González, el cual robó un reloj a D. Eduardo de Idueta, que iba en un tranvía de la calle de Hortaleza...

La Guardia civil del puesto de Pozas detuvo anoche a un ratero llamado Alvaro Rossi, el cual había robado dos relojes de bolsillo, uno en una taberna de la calle de Pelayo y el otro en una taberna de la calle de San Bernardino, donde el detenido había hecho 20 pesetas de gasto, las cuales no pagó...

En la calle de San Bernardo fué detenido esta madrugada un cochero llamado Braulio Martínez Uribe, el cual perseguía, navaja en mano, a otro sujeto llamado Nazario Merino...

Se han hallado en la calle de Lavapiés, en un número 25, un cadáver que se halla en un estado de putrefacción avanzada...

Si juzgáramos por la reunión de anoche, podía creerse que salvó algunos, que otra excepción, en la mayoría reina unanimidad y que se halla dispuesta a apoyar al Gabinete...

No tomamos nombres de los asistentes. Sólo diremos que pasaban de doscientos cincuenta y que entre ellos figuraban los presidentes de la Cámara, Sres. Silveira, Villaverde, Dato y marqués de Pidal; los ex ministros del Gobierno anterior, señores Besada, Bugallal y Santos Guzmán; el gobernador del Banco; los señores marqueses de Aguilar de Campoo y conde de Tejada de Valdovinos...

Asistentes se hallaban algunos ex ministros del Gabinete que presidió el Sr. Villaverde, los Sres. Silveira (D. E.) y Cavestany...

No asistieron a la reunión los ministros de Agricultura, Guerra y Marina...

A las once, hora fijada, habían desfilado todos los concurrentes...

Los mauristas no ocultaban su regocijo por el resultado de la reunión...

Veremos si a ésta corresponde la conducción de la mayoría en las Cortes...

En Tarragona han vuelto a abrirse los felietos de consumos, sin que se hayan producido incidentes de ningún género...

Por continuar el Rey sin salir de sus habitaciones, a consecuencia de su indisposición, no han despaquado hoy con él los ministros a quienes correspondía hacerlo...

Sólo lo ha hecho el Sr. Maura, sometiéndolo a la real firma el proyecto de reorganización de Marina, el de reforma del procedimiento electoral, el relativo al catastro y el de protección a la infancia...

El marqués de Reinos insiste en interponer al Gobierno sobre todos

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 26

Fiscal. 8 1/2.—F. 39 de... Español.—5 1/2.—La... Comedia.—9.—El... Princesa.—9.—Durand... Parish.—8 3/4.—La... Lara.—8 1/2.—Al... Zarzuela.—8 1/2.—La... Foma.—9, 10, 11 y 12... Cinescopio franco... Bole fin religioso del día 26... Santos del día 26 de enero...

DEUDA PUBLICA

Ordenes del señor jefe... DEUDA PUBLICA... Pago y entrega de valores... Deudas de la Deuda interior... Deudas de la Deuda exterior... Deudas de la Deuda flotante...

LIBROS

LIBROS... Se colocan capitales... Se vende piano... Se compran muebles... Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

GUADRO AL OLEO

GUADRO AL OLEO... 8, Calle del Prado, 8... ALMACEN DE MOLDURAS... Se colocan capitales... Se vende piano... Se compran muebles... Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

LA ESTRELLA

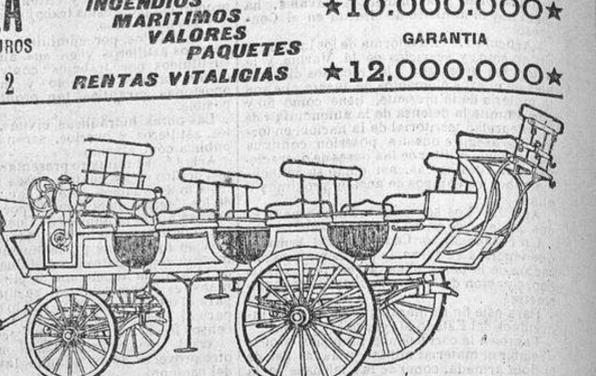
LA ESTRELLA... SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS... MADRID, FERNANFLOR, 2... ALMONEDA... ULTIMOS MODELOS EN OBRAS... PRECIO FIJO

VIDA INCENDIOS MARITIMOS VALORES PAQUETES RENTAS VITALICIAS

VIDA INCENDIOS MARITIMOS VALORES PAQUETES RENTAS VITALICIAS... CAPITAL *10.000.000* GARANTIA *12.000.000*

ALMONEDA

ALMONEDA... ULTIMOS MODELOS EN OBRAS... PRECIO FIJO



SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID... OFICINAS: PASEO PONTONES, NUM 2... Magnifico servicio de coches para bodas y dias de campo y especial para cacerias y excursiones.

AGENCIA FUNEBRE MILITAR DE MANUEL LÓPEZ DE LAS HERAS... CLAUDIO COELLO, NÚM. 46... TELÉFONO 2.067... Casa especial para entierros de gran lujo, traslados y coronas. SERVICIO PERMANENTE

Vino tónico Madariaga

La extenuación de fuerzas, la debilidad cerebral y los trastornos nerviosos se curan con el vino tónico fosfatado del Dr. Madariaga... Plazo de la Independencia, núm. 10, Madrid.

ANTI-REUMÁTICO GRAU-INGLADA... REMEDIO infalible para aliviar con rapidez toda clase de dolores reumáticos... Plazo de la Independencia, núm. 10, Madrid.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRANSATLANTICA

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRANSATLANTICA... Línea de Filipinas... Línea de Cuba y Méjico... Línea de New-York, Cuba y Méjico... Línea de Venezuela-Colombia... Línea de Buenos Aires... Línea de Canarias... Línea de Fernando Poo... Línea de Tángor... Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables...

Se colocan capitales

Se colocan capitales... Se vende piano... Se compran muebles... Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

Se vende piano

Se vende piano... Se compran muebles... Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

Se compran muebles

Se compran muebles... Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

Muebles

Muebles... AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

AUTOMÓVIL

AUTOMÓVIL... BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

BENITO PERDIGUERO E IRIARTE

BENITO PERDIGUERO E IRIARTE... ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

ELEGANCIA

ELEGANCIA... PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

PEPTONA ORTEGA

PEPTONA ORTEGA... LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

LABOR

LABOR... BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA... Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

Haasenstain y Vogler

Haasenstain y Vogler... NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

NIKELADOR

NIKELADOR... DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

DINERO

DINERO... ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

ANUNCIOS

ANUNCIOS... GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

GOBIERNO MILITAR

GOBIERNO MILITAR... LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

LINDAU

LINDAU... PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

PIANOS PLAZOS

PIANOS PLAZOS... CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

CABALLOS

CABALLOS... SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS

SE MANDAN PATRONES Y ENCARGOS... GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

GRAN TALLER DE MODAS

GRAN TALLER DE MODAS... LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

LA ELECTRICIDAD

LA ELECTRICIDAD... AGENDA DE BUFETE

AGENDA DE BUFETE