



TEATRO DE LA COMEDIA

ESTRENO DE "EL MÍSTICO"

Fantasio Rusiñol, Joaquín Dicenta, Rosario Pino, Enrique Borrás... Sin duda estos cuatro nombres reunidos sumaban una gran fuerza...

Esta es bellísima; ya lo sabíamos cuantos la habíamos saboreado en su primitiva forma catalana. Joaquín Dicenta ha escrito una traducción admirable...

Yo no digo que en España no haya ahora algunos buenos actores, y hasta cuatro ó cinco muy notables. Lo que sí digo, desde el primer día de ver trabajar a Enrique Borrás...

Y por lo que a Borrás se refiere, su naturalidad asombrosa, su conciencia artística hasta en los menores detalles...

Por cima de todas sus excepcionales cualidades, admiro yo en él la sinceridad del sentimiento, más aun que la prodigiosa riqueza de sus gestos, voz y ademanes...

El místico, drama tan sencillamente bello y tan poéticamente conmovedor, encarna en las facultades de Enrique Borrás, como pocas obras...

Solamente en algún momento del segundo acto (después de haber sido aplaudidísimo en justicia por una mirada y una actitud), destiñó un poco su trabajo con dos ó tres latiguillos, a que debe renunciar en absoluto...

En conjunto, su labor fué magnífica. Y ya saben ustedes que no acostumbro ser prodigo en adjetivos de alabanza...

Volviendo a El místico, que era, naturalmente, lo más importante, diré que se ve, desde luego, que es un poema observado por un artista exquisito en el hermoso espejo de la vida...

En torno de esta primera figura del cuadro, agrúpanse otros personajes simbólicos, ayudando al mayor efecto del poema, lírico á veces, y vigorosamente satírico á trechos, y floja sobre toda la obra una vaga impresión de melancolía irónica...

La exaltación del espíritu religioso, elentado por la esperanza, y la del alma revolucionaria, impulsada por la fuerza, ofrecen tales puntos de contacto en El místico, que excitan casi por igual nuestra piedad y nuestra simpatía...

«Tal vez he hecho mal—se dijo—en aceptar el ofrecimiento que me ha hecho para que me refugie en su casa...»

«¡No importa—añadió.—No quiero que esa mujer que me asusta, padezca en este santuario.»

«Hubiérase dicho que su estancia en aquella habitación, próxima á la cuna de su hijo, le había reavivado la primitiva desconfianza que hubo experimentado á la llegada de La Dama Rubia.»

«No corro ningún peligro siguiendo á Blanca. No permaneceré en su casa más que algunas horas. Mañana iré con dirección á Bourgoigne. Allí me hallaré en un asilo seguro, en casa de personas de una honradez absoluta.»

ma de originalísimo atrevimiento. Ya se que algunos dirán que se trata de una producción impía. Yo no lo veo, si he de hablar con franqueza...

El problema abordado por Rusiñol en El místico valerosamente, es de los que solo a un grande artista son asequibles: el poeta aboga por el amor universal.

No sale muy bien librada, por cierto, la bella mitad del género humano. Marta sensual, la madre rutinaria, las señoras hipócritas, son presentadas descaradamente por el rotundo satírico...

El personaje de Marta lo entendió muy bien, á mi juicio, Rosario Pino, que dió nueva prueba gallarda de sus pasmosas intuición, de su flexibilidad artística y de su buen gusto...

La señora Caro estuvo siempre discreta y á ratos acertadísima, mereciendo general aprobación, aun luchando con el recuerdo de una actriz tan admirable como la señora Morera.

Y con esto, y con repetir que Joaquín Dicenta ha hecho de El místico una traducción completamente digna de su firma ilustre, hemos terminado el capítulo de los elogios.

Por lo mismo que uno de los actores á quienes yo personalmente estimo más, reconozco su talento invidiable y con su afectuosa amistad me honro, es Juan Balaguer, creo doblemente preciso hablarle con absoluta sinceridad.

Al interpretar el personaje del obispo en El místico ha padecido, según mi criterio, una nueva equivocación. Aquellas palabras evangélicas puestas por el autor en sus labios no son precisamente un sermón, sino una sátira...

Indudable también que el Sr. González, en vez de interpretar á un sacerdote mundano, suaviter in modo, dió á su papel una hinchazón y una aparatosa solemnidad que abiertamente contrastaban con el carácter.

«No es este humilde espejo bueno ni malo; pero no he recibido mejor regalo!»

«¡Qué más victoria, que cuando en él te mires, mires la Gloria!»

«Después de haber suspirado profundamente, tomó de encima de un sillón los vestidos de su hijo, haciendo de ellos un fío precipitadamente.»

«Añadió á aquel fío una capita de terciopelo, un poco de ropa blanca y todos aquellos objetos que podían ser inmediatamente indispensables.»

«Ah, cuánto le costaban aquellos preparativos de marcha!»

«Pero todo aquello era necesario é indispensable.»

reprocharle. Si el repertorio del teatro de la Comedia lo compusieran Los ganos del capatzo, Miñores y Solanas, El patio, Zarzuela, Tortosa y Páez, Los hijos artísticos, el Sr. Balaguer podría llevar la dirección triunfalmente.

Es más; aun en papeles serios puede el simpático actor conseguir buenos éxitos, cuando el orden del trabajo así lo imponga. Pero una compañía que tiene por base á un gran actor dramático, como podrá abstenerse de representar dramas, ni cómo es posible que un actor cómico la dirija? De ahí que el Sr. Balaguer no se haya creído, sin duda, con suficiente autoridad para enseñar á los Sres. Vico y González de un modo práctico el gesto, la voz, el ademán con que debían interpretar su grave papel en El místico.

«Es posible llevar veinte años interpretando personajes de Vega, Aza, Ramos Carrón, Miguel Echegaray y convertirse de la noche á la mañana en profesor dramático para los conjuntos de Galdós, el Pardo Bazán, Iglesias, Rusiñol, Dicenta, y los arreglos de Ibsen y Mesterlinck, Sudermann y Hauptmann?»

Reflexión del Sr. Balaguer, y piénselo seriamente también el empresario del teatro de la Comedia.

El Sr. Borrás fué en Barcelona algo más que un gran actor: fué etodo un teatro. Y la escena castellana está muy necesitada de aquella democratización y de aquellas orientaciones modernas que en la escena catalana ya se impusieron.

«Caramanchel.»

SIN DISPUTA

SOCIEDADES SECRETAS

Los extranjeros en China

REGALO DE INGENTO

A Gloria Laguna.

«En fin, es lo cierto que me ha hecho un gran servicio esta noche, y no debe preocuparme más que esto por el momento.»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«Pero todo aquello era necesario é indispensable.»

«¡Cómo tenía el corazón comprimido la pobre madre en aquel momento penoso!»

«Pero todo aquello era necesario é indispensable.»

DE TÁNGER

Riña entre moros. Acaban de asesinarse á tiro limpio, casi dentro del recinto de la población, dos moros, separados por antiguos resentimientos.

El gobernador, que volvía de la casa del conresponsal del Times, logró capturar al moro superviviente.

CONSEJO DE MINISTROS

El Gobierno se reunió ayer tarde en Consejo, no celebrándose éste en el domicilio del Sr. Maura, como en semanas anteriores, sino en el domicilio del Sr. Rodríguez San Pedro.

El texto de la nota es como sigue: Guerra.—Autorizando al establecimiento central de los servicios administrativos militares para la compra de un camión automóvil.

Subasta para la construcción de los faros de Soluño y Tramontana, en tres años, por un presupuesto total de 136.185,15 pesetas.

El Gobierno se preocupó de dar facilidades á la Diputación para que en plazo brevísimo puedan comenzar las obras del Hospital.

Se habló en Consejo de los debates parlamentarios, expresando el Sr. Maura su creencia, por lo que respecta al de Carcabu, que quedará terminado en breve.

El Gobierno tiene acordado participar en la fiesta que la iglesia celebra con motivo del quincuagésimo aniversario de la definición dogmática de la Inmaculada, y á ese efecto se celebrará en la catedral una misa solemne, á la que asistirá el Gobierno en pleno.

El alcalde de Madrid invitará al vecindario á que adorne é ilumine las fachadas de las casas.

BUENA IDEA

ESTAMOS CONFORMES

Según he leído en diferentes periódicos, se ha acordado por el Ayuntamiento de Madrid la traslación del arbolado de los Jardines del Retiro al Salón del Prado, que quedará convertido en un precioso Parque, limitado en sus extremos por las estatuas de Castelar y Sagasta.

Nada tengo que objetar á tal acuerdo, si es exacta la noticia; pero no creo usted, mi querido amigo y director, que construídas como están las estatuas de D. Antonio Cánovas, la del marqués del Duero y otras de menor altura, lo es la de Cassola, y en vías de modelarse las de Sagasta y Castelar, que tienen ya su busto en el Congreso, ha llegado el momento de que empecemos á acordarnos del que verbiis su sangre en Africa, del pacificador del Norte y Cataluña, del caudillo de la Seo, del héroe del Baztán, del que finalizó la primera guerra de Cuba, del que supo sacrificarse en la segunda, exponiendo su vida en combates tan personales y heroicos como el del Limonar y Peralajo, del único político y general español que tuvo el valor cívico de declararse fracasado después de aconsejar y de pedir como ninguno la autonomía de la isla, que no le concedieron, del noble y desinteresado general Martínez Campos, que expuso su patrimonio, su tranquilidad y su vida al dar prematuramente (según muchos alfonsinos) el grito de Sagunto?

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

Dentro de pocos meses estará terminado en el Retiro el monumento que actualmente se construye, para erigir en su centro una hermosa estatua ecuestre del inolvidable Rey Alfonso XII.

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

empresas que no pudieran realizarse en los talleres que ofreciesen dificultades en el Sr. Aguilera dió las gracias al señor Maura por su benévola acogida, y al señor que en su ánimo pudieran hacer mella en las pesquias dificultades, recordando, ya que de América se hablaba, como Colón se aventuró en tres miserables carabelas, y que Hernán Cortés quemó sus barbas para realizar con más alientos y más esperanzas de éxito la conquista de Nueva España.

DRAMAS DE LA VIDA

SUICIDIO DE UN CAPITAN

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

«¡Quién me lo hubiera dicho!—murmuró.—¡Quién me hubiera dicho que mi felicidad sería tan efímera!»

En la cual o bien el aceptado en principio para el paseo central de Recoletos. Si el estado de penuria del Ayuntamiento...

La ceremonia. Ocupaban la mesa presidencial los doctores Puerta, Cortajarena, Puidó, Iglesias y el obispo de León.

A. Gutiérrez Escalona.

EXPLOSIÓN DE UNA CALDERA. (TELEGRAMA OFICIAL.) Zaragoza a 6.40. En telegrama que acabo de recibir del jefe de estación de Zaida, me dice lo que sigue:

La cuestión de las subsistencias.

En el paseo del Cisne, núm. 7, se celebró el sábado por la noche un mitin para tratar de la cuestión de subsistencias.

AYUNTAMIENTO PRESUPUESTOS.

En la tarde del sábado reuniose el Ayuntamiento para continuar discutiendo los presupuestos.

ACADEMIA DE MEDICINA.

Recepción del doctor Jimenez.

La laboriosidad, el talento y la honradez, representa el nuevo académico de Medicina, D. Ramón Jiménez, en el acto de recepción...

plazas no figuren en el próximo presupuesto. Por último, es aprobado el capítulo cuarto, de «Instituciones públicas».

Se reanuda a las diez y media. El Sr. Bas complace la creación de diez plazas de jefes facultativos y veinte de médicos supernumerarios con destino a las Casas de Socorro.

EN SAN SEBASTIAN.

D. Francisco Silvea. San Sebastián a. Procedente de París ha pasado por esta D. Francisco Silvea.

ADVERTENCIA.

Suplicamos a nuestros correos ponsales administrativos se sirvan remitirnos a fines de cada mes sus respectivas liquidaciones...

TEATRO COMICO.

La aplaudida honorada de Gerada y Soler Mochales de Don Gonzalo, ha sido reformada por sus autores, que le han añadido un cuadro nuevo.

NOTICIAS.

El ministro de Agricultura ha recibido a una Comisión que se ha quedado en la suya...

AVISO A NUESTROS SUSCRIPTORES.

Estamos confeccionando un calendario muy útil, a tres tintas, para el próximo año 1903...

El gobernador de Valencia telegrafía que las pérdidas causadas por el temporal en los pueblos de Fontaleu, Cobera, Carcajosa y algunos otros, son de considerable magnitud.

El gobernador de Valencia telegrafía que las pérdidas causadas por el temporal en los pueblos de Fontaleu, Cobera, Carcajosa y algunos otros, son de considerable magnitud.

RUSSIA Y JAPON.

ULTIMA HORA. BARCOS RUSOS. Tanager a. Esta mañana llegaron a este puerto los cruceros rusos Lemurud y Oleg y el transporte Ocean.

COMBATE.

Un despacho de Mukden anuncia que en las líneas ocupadas por las tropas combatientes aumenta la violencia del cañoneo.

NOTICIAS RUSAS.

Telegrafía de Chéfu transmitiendo las declaraciones hechas por varios oficiales del vapor francés Binhtham, llegado recientemente a aquel puerto.

Todo induce a creer y nuestra información procede de buena fuente, que el Presidente del Consejo hará toda clase de esfuerzos para evitar una crisis, apañándose hasta que hayan sido aprobados los presupuestos.

Ha sido elegido senador por Pamplona, el candidato carlista marqués de Versolla, sin oposición.

NOTICIAS RUSAS.

El coronel de la Guardia Civil, don Manuel Cortés, ha sido nombrado jefe de la Sección de Estudios militares, sobre la Hacienda y el Ejército en las naciones modernas.

NOTICIAS RUSAS.

El coronel de la Guardia Civil, don Manuel Cortés, ha sido nombrado jefe de la Sección de Estudios militares, sobre la Hacienda y el Ejército en las naciones modernas.

NOTICIAS RUSAS.

El coronel de la Guardia Civil, don Manuel Cortés, ha sido nombrado jefe de la Sección de Estudios militares, sobre la Hacienda y el Ejército en las naciones modernas.

manda el general Ranenkampf, persiguiendo encarnizadamente a los japoneses, después de haberlos hecho desalojar las ciudades de Intzahocuntza, Dapin y Dosinhan.

Los rusos se apoderaron de gran cantidad de armas e hicieron muchos prisioneros. El corresponsal del diario Rouss en Mukden telegrafía también, recogiendo un rumor relativo a una hazaña de los rusos.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

TRAJES DE LANA INGLESES LEGITIMOS.

Los mejores contra el reuma y garantizados de no encoger nada. Venta exclusiva de este artículo en los almacenes del Pasadizo de San Ginés y Arenal, 11.

LA JOYITA.

regalos para las Conchas.—Príncipe, 4. La acreditada fábrica de Labrador en Toledo (Magdalena), 2 sigue elaborando sus exquisitos mazapanes. Único despacho en Madrid. Molinos de chocolate de Franco, Pza. del Progreso, 13, esq. a Duque Alba.

DIARIO DE MADRID.

ALMANAQUE. Santos del día 5 de octubre.—San Sabas, abad; San Anastasio y el beato Jerónimo de Angeli, mártires, y Santos Juan y Niceto, obispos.

ESPECTÁCULOS PARA EL DIA 5.

Real.—No hay función. Español.—8 1/2.—La niña.—El chiquillo. Comedia.—9.—El místico. Princesa.—8 1/2.—Sexto fumes de moda.—Las soteronas.—Aurora. Price.—8 1/2.—La muñeca. Lara.—8 1/2.—Entre doctores.—El contrabando.—El amor que pasa (sección doble). Zarzuela.—7.—Bohemios.—El puño de rosas.—El húsar de la guardia.—La casta blanca. Apolo.—7 1/2.—La reina mora.—La puñalada.—Los pícaros cele.—El pobre Valbuena. Esclava.—7.—Los trancochadores.—El rey del valor.—Enseñanza libre.—Venus-Salon. Cómic.—8 1/4.—M'haice de reir. Don Gonzalo.—8.—El teje-mujeje.—M'haice de reir. Don Gonzalo. Moderno.—8.—Nuestra Señora.—La borra.—Los zapatos de charol.—La polka de los pájaros. Martín.—8 1/2.—Del enemigo el conaño.—Los pavos reales. Novedades.—8 1/2.—Tute y Por un legado (sección doble).—Las ampolas.—Los cartuchos. Tormea.—8 1/4, 9 1/4, 10 1/4 y 11 1/4.—Valeritas.—Señoritas Fortarria, María Reina, Silvia, Raquel, Argentina, Mariquita, Madribea, Paqui Vera, Mary Díaz, Amiri, Valerito, Esmeraldas y debut de la estrella selenita Chelita y Luis.



EMILIO CRESPO.

Calle Mira el Río Alta, 8. La Emulsion Scott normaliza las funciones digestivas y crea un segundito apetito, ayuda a este a digerir los otros alimentos.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

AVISOS ÚTILES.

Restablamiento después del sarampión. Todas las enfermedades de cierto carácter grave, al desaparecer del organismo, siempre dejan un resaca que se llama debilidad, y entonces es cuando el paciente necesita de asiduos cuidados y minuciosa atención en la alimentación.

