

LA HORMIGA DE ORO

Ilustración Católica

Fiel á las enseñanzas de la Iglesia, somete todos sus escritos á la Censura Eclesiástica

Prospecto para el año 1909



LA misión de LA HORMIGA DE ORO es elaborar un ambiente sano en los hogares, que sea á propósito para formar espíritus rectos y criterios justos y claros, para infundir exquisitos y elevados sentimientos y para sostener y robustecer estas condiciones en los que tienen ya la dicha de poseerlas. Y estos fines los persigue LA HORMIGA DE ORO de una manera suave y más ó menos inmediata proporcionando abundante y variada lectura, amena, interesante y de actualidad, propia para instruir y deleitar á un mismo tiempo.

En la parte artística figuran las más preciadas joyas de todos los museos y los más notables monumentos del mundo; grabados que ilustran trabajos científicos y literarios; descubrimientos, viajes, episodios, vasta información gráfica de actualidad, galería de retratos de personajes. Resulta, pues, esta



Muestra de los grabados

Revista una enciclopedia educativa de gran utilidad que puede prestar en todo tiempo buenos servicios de instrucción, edificación y pasatiempo.

Esta *Ilustración Católica* tiene un tamaño en folio menor, ó sea 31 centímetros de alto por 21 de ancho.

Condiciones económicas

LA HORMIGA DE ORO se publica todos los sábados en cuadernos de 16 páginas. Forma anualmente un elegante y voluminoso tomo con centenares de grabados y texto escogidísimo, indispensable para las bibliotecas de las familias católicas que quieran nutrir de sana moral á sus hijos.

Precio de suscripción: DIEZ pesetas al año, CINCO pesetas semestre.

En los países de la Unión Postal de Europa, 16 pesetas al año, y en América directamente á la Administración 20 francos.

Pago adelantado.

La Administración de esta *Ilustración Católica* (Plaza de Santa Ana, núm. 26, Barcelona) remitirá gratis ejemplares de este prospecto y números de muestra á cuantos desearan conocer la publicación ó bien quisieren propagarla entre sus relaciones.