

RESUMEN DE LA SEMANA *Lunes 23.*—Llega á Vigo el gobernador de Pontevedra con motivo de un conflicto de autoridades locales. Se reanuda en la fábrica de molduras del señor Puig (Coruña) las labores interrumpidas por la huelga de los operarios de dicho establecimiento, conflicto solucionado felizmente por un arbitraje compuesto del abogado señor Linares y del socialista Marcial Lores. Bri-

llante velada en el *Teatro Jofre* de Ferrol, en honor de la insigne pensadora Concepción Arenal, organizada por las señoras de dicha ciudad.

Martes 24.—En Santiago se verifica el entierro del malogrado escritor D. Urbano González. Se declaran en huelga las cigarreras de Cádiz.

Miércoles 25.—Es obsequiado en Astorga con un banquete popular el ministro de la Gobernación, señor García Prieto, hijo del pueblo. Sale de la Coruña para Madrid el general de la Armada se-

ñor Cincúnegui, que recientemente cesó en el mando del vecino Departamento.

Jueves 26.—El Congreso médico reunido en Lisboa, celebra la última sesión de clausura.

Viernes 27.—Sale de Madrid para Ferrol, el nuevo Capitán general del Departamento señor Cervera.

Sábado 28.—Se encarga de la Alcaldía de Coruña D. Antonio Lens Viera.

Santos de hoy: Pedro de Verona y Roberto.

Urbano González

El día 24 del corriente mes falleció en Santiago de Compostela, este querido amigo nuestro.

Desde su marcha de la Coruña, hace próximamente un año, Urbano González cayó en el lecho del dolor, rendido por el peso de la cruel enfermedad que ya minaba su existencia hacía largo tiempo.

La ciencia, no obstante los grandes y solícitos cuidados que se prodigaron al enfermo, resultó impotente para salvarle la vida.

Honda pena nos produce la noticia de esta desgracia, que comunicamos á los lectores con el espíritu verdaderamente abrumado. Apenas si encontramos frases suficientes con que tributar dignamente público homenaje, al cariñoso amigo del alma.

Su muerte ha sido sentida en toda Galicia y especialmente en Santiago, donde se mecía su cuna, donde sus ojos se abrieron para recibir los primeros rayos de luz, donde su cerebro privilegiado fué ensanchándose con las saludables brisas del Sar, y donde, en fin, la misma tierra que él cantó, pulsando la lira, se abrió para dar sepultura á su cuerpo.

Urbano González era un enamorado de la be-

lleza, un hombre de exquisito sentimiento y de una delicada inspiración. Era un verdadero artista.

Conversador ameno, de chispeante ingenio, las ocu-

rrencias felices, las observaciones intencionadas, brotaban de sus labios tan espontáneas como el agua clara de la fuente.

Culto y laborioso, en la historia del periodismo ocupará un puesto preeminente el nombre de Urbano González.

¡Pobre Urbano!

La pérdida no es sólo para su familia, atribulada por el infortunio; es para sus amigos, para sus compañeros, que nos contábamos por centenares; la es para el Arte, para las Letras, para el Profesorado.

Era Urbano González un pintor de originalidad y mérito: sus cuadros serán un excelente recuerdo, como el que dejan sus pinceles en el Salón de actos del Paraninfo de la Universidad gallega, cuyo decorado se le adjudicó en reñido concurso, haciéndose justicia á sus propios méritos.

Como literato dió gallardas muestras de su claro talento y de su galano estilo, escribiendo algunas obras de valía, entre las que recordamos: *Amor e meigueira*, *Entre luces*, *El jui-*



cio de París, Rebeca y Eliecer, Homero, etc.

Como poeta se reveló en los comienzos de su juventud y en el primer certamen á que acudió alcanzó un señalado triunfo, siéndole premiada una hermosa composición titulada *Ela* que empieza:

Non foi, non foi á lua,
non foi a diosa meiga
alto cisne de neve,
vago craror das vívidas estrelas
non foi, non foi a lua
foi ela, foi ela.

Urbano González era también catedrático de la Escuela de Artes é Industrias de Santiago, cargo que obtuvo en unas brillantes oposiciones y que desempeñó primero en Oviedo y la Coruña.

Sus alumnos queríanle entrañablemente.

Toda la prensa de la región dedicó sentidos artículos necrológicos á enaltecer la buena memoria del finado. La *Asociación de la Prensa* de la Coruña, costeará un solemne acto fúnebre en la iglesia parroquial de San Jorge, por el eterno descanso del que fué su dignísimo primer Presidente.

Descanse en paz el ilustre compañero, cuyo mejor epitafio puede encerrarse en estas palabras:

¡Era bueno, modesto y honrado!

J. T.

LA FIESTA DEL TRABAJO

Pasará sin consecuencias. Un año y otro nos han habituado á la tranquila contemplación de la revista universal, de los trabajadores.

Sólo como una manifestación de una fuerza nueva, que tiene sus jefes, sus directores, su disciplina, sus cánones y sus reservas, puede registrarse el suceso que ha conmovido en los días de su aparición al mundo, como si anunciase su hundimiento.

Es una gran concentración muy distante del significado revolucionario y demoleedor de la sociedad establecida, que se le quiso dar en un principio. Ellos mismos, los trabajadores, con el simbolismo puramente idealista que han impreso á la manifestación de 1.º de Mayo, desvanecieron los temores infundados de la burguesía.

Quisieron los franceses en los congresos socialistas de París y Zurich, sentar la conclusión de que la Fiesta del Trabajo ó mejor, la santificación de la huelga, porque tal día no se trabaja, fuese una fecha de reivindicación, formulando ante los gobiernos y los representantes del capitalismo y de la industria, su petición de las ocho horas, pero no lo han conseguido, sino parcialmente, ni habrán de conseguirlo de una manera universal, en tanto las condiciones de la producción en el mercado del mundo, señalen el tipo mínimo de salario y máximun de horas.

De esta vez se quiso también intentar en algunas partes de Francia y de España un movimiento de resultados decisivos para la concesión que es el ideal de los obreros. Pero las enseñanzas pasadas y las decepciones presentes habrán aconsejado un recogimiento prudente á los impetuosos y los precipitados, recordándoles que la fiesta del trabajo aunque sea un acto grandioso de solidaridad universal, no tiene la virtud de transformar en un día, las relaciones económicas de obreros y capitalistas.

*
**

EL 1.º DE MAYO

Fué un día de memorable recordación para todos: para las clases adineradas y explotadoras del humano trabajo representa-

ba el coco, y para las desposeídas y explotadas era una esperanza. Actualmente, para unos y otros, es una fecha histórica. Agradecida al Partido Socialista Obrero, mejor dicho, á sus conspicuos y diputables prohombres, debe estar la burguesía, porque ya nadie interrumpe sus laboriosas digestiones en el más florido de los meses.

Este año, sin embargo, habrá de notarse algo de agitación en los centros fabriles de mayor importancia, pues no dejará de ensayarse un movimiento más ó menos importante en pro de las ocho horas, del viejo pleito de las ocho horas, que una injustificada terquedad patronal impidió que, aún á estas alturas, no fuera solucionado en su totalidad.

No obstante su decadencia, por virtud de los elementos conservadores del socialismo, y abandono suicida de los revolucionarios, es un símbolo de redención para los oprimidos, para el mundo obrero que trabaja y sufre. Las aspiraciones de justicia y libertad del proletariado no han perdido su pujanza, ni las ansias vehementes de emancipación han decaído, porque el 1.º de Mayo tenga mayor ó menor resonancia. Mientras las desigualdades sociales no desaparezcan al empuje de la revolución social, que traerá la paz y la dicha al mundo, seguirán las luchas entre el capital y el trabajo, entre explotadores y explotados, porque la armonía y la concordia entre tan antagónicos y opuestos elementos, es una quimera en la que ya nadie piensa.

Y mientras no suene la hora de que todos los humanos pobladores del planeta disfruten por igual de las bellezas de una vida intensa y digna del más perfecto de los seres, hagamos votos porque el reloj de los tiempos precipite su marcha, acortando la distancia que nos separa de tan fausto acontecimiento.

J. SANJURJO.

*
**

Los obreros coruñeses solemnizarán este año la fiesta del trabajo con un *mitin* en el Teatro Principal y una velada en el Teatro Circo Emilia Pardo Bazán, actos que presidirá el tipógrafo Marcial Lores y en los que tomarán parte los oradores forasteros Constante Romeo y José Sánchez.

Lo que no podrá hacerse es inaugurar el mausoleo á las víctimas de los sucesos de Mayo de 1901, que se está construyendo en el Cementerio general, por no hallarse terminadas las obras, por lo cual habrá que aplazar la inauguración para fin de mes.

Como el día 1.º huelgan todos los obreros, incluso los tipógrafos en virtud de acuerdo adoptado por las sociedades de resistencia, el siguiente día 2, no se publicarán nuestros colegas locales.

"Coruña Moderna" en Barcelona

El lector habrá leído y oído muchas veces cuando de Cataluña y sus cosas se trata, que la región toda, y su capital especialmente, son hasta la médula autonomistas. Ya, ya... Autonomistas de conveniencia, autonomistas á ratos con soluciones de continuidad que equivalen á verdaderas retractaciones. A cualquier motivo os hablarán aquí pes-tes del Poder central, de ese Madrid odiado que chupa la sangre de las regiones, que absorbe el jugo de la nación.

Debo decir la verdad. Nunca hasta que vine á Barcelona, sentí verdadero cariño hacia Madrid, que por ser la capital de España debe ser el foco de todos los afectos españoles. Y ahora, dejándome ya de preámbulos, voy al objeto principal de esta crónica.

Todos sabéis que la municipalidad de Barcelona por complacencias de ese odiado Poder central (estúpido adjetivo ¡cómo si hubiera otros Poderes!) por complacencias de ese Poder se asimiló la municipalidad de Gracia, San Martín, Sans y otras, pertenecientes á pueblos que rodean hoy la capital y son sus suburbios. Ahora no quiero ni tengo datos suficientes para discurrir si la pérdida de su autonomía municipal por parte de esos pueblos, fué ó no ventajosa para ellos. Yo quiero so-

lamente parar la atención en el hecho significativo de que gentes que se dicen autonomistas hayan trabajado y conseguido que los pueblos enclavados en el llano del Llobregat y el Besós, hayan sufrido un *capitis diminutis* en su jurídica y colectiva personalidad.

Seguramente si preguntais á un catalanista si esos pueblos han debido conservar su autonomía ó han debido perderla, os contestará que Barcelona y los pueblos necesitaban soldarse, unirse para formar entre Monjuich y el Tibidabo la gran ciudad de seiscientas mil almas, perla del Mediterráneo y *aller ego* de Madrid, vice-capital de España. La razón quizá para algunos no será muy convincente pero es así.

Por la prensa de Madrid y por la de provincias os habreis enterado de que el pueblo de Sarriá, pintoresca agrupación urbana que tiene su asiento en el ángulo Noroeste de Barcelona y que conserva todavía su personalidad municipal ha enviado á Madrid una comisión en súplica de que no le sea arrebatada su capitalidad de Ayuntamiento.

¿Qué pensais de esto? Yo pienso que tiene razón ese pueblo que quiere conservar su vida propia. Pienso que es casi un sarcasmo tronar contra Madrid, capital de todos los españoles y fundar aquí en Barcelona otro centro que hoy absorbe á Sarriá, mañana á Badalona y así puede continuar hasta hacer de toda Cataluña, feudo político de su rica y bella capital. Un periódico satírico, acaso *La Esquilla de la Torralxa* expresaba en ingeniosa caricatura á Sarriá, representada por gracioso niño del que arrastraba una bella *noya* que significaba á Barcelona. En el fondo y en hilera estaban los pueblos agregados simbolizados por unos golfos de aspecto hambriento y encanijado.

¡Autonomistas barceloneses: un poco de consecuencia!

JULIO ALMOYNA.

Barcelona, Abril de 1906.

*
**

Soñños que soñei, x' hay moitos anos,
entr' as frocidas xestas d' a Montaña,
meigas lembranzas, ilusiós queridas,
¡espertádel, vos pido, toc' a gaita.

Sobre d' os irtos montes, nos recunchos
d' o val, tan majo, e nas riseiras prayas
¡oh que ledos airiños ela ceiva!,
¡cómo axota o delor d' as tristes almas!

Os delores son tolos, e ben tolo
quen iste mundo non-o tom' a chanza:
¡frolea, que aturuxo, miñ' amiga,
gaita gallega, colorada gaita!...

ANTONIO NORIEGA VARELA.

Foz.

DE TRIBUNALES

Para el próximo día 5 de Mayo á las nueve de su mañana se hallan convocadas las oposiciones para cubrir las cuatro relatorías que se encuentran vacantes en esta Audiencia.

Por acuerdo de la Sala de Gobierno el tribunal examinador estará formado por el Sr. González Valdés, presidente de la Audiencia territorial, el Sr. Arraiz, presidente de la provincial; el Sr. Gómez Calderón, en sustitución del presidente de la Sala de lo civil, y el teniente fiscal Sr. Hidalgo, en sustitución del Sr. fiscal jefe.

Los aspirantes á dichas relatorías son 38, pero se anuncia que se retirarán varios aunque siempre quedarán muchos más opositores que relatorías á proveer.

Ya empiezan las protestas entre los aspirantes por creer algunos de ellos que es ilegal la constitución del tribunal examinador en la forma acordada por la Sala de Gobierno.

Aunque haya algún defecto en la constitución del tribunal cremos que la justificación probada de los señores

que la constituyen es suficiente garantía de la rectitud con que habrán de producirse en su no fácil empresa; por eso nos parecen prematuras la alarma y protestas de los aspirantes. Esto no obstante estaremos á la mira de lo que ocurra y cual acostumbramos no nos morderemos la lengua para decir las verdades.

LICENCIADO OPNET.

LA ROGATIVA

I

Sedientos están los campos
y estan las praderas mustias,
y agua en vano pide al cielo
la polvorienta llanura.

El sol, implacable, quema
con sus rayos cuanto alumbra,
y si alguna nube, un punto
el disco de fuego oculta,
pronto con rápido vuelo
por la azul esfera cruza,
como ave que hacia otros climas
emprende veloz la fuga.

Escualidos los ganados,
en vano la yerba buscan,
y el gorjeo de las aves
muere en las fauces enjutas.
No hay flores en los linderos,
ni en los sembrados verdura,
ni alegría en los hogares,
ni junto á las rejas músicas.

Entristecidos los hombres,
los ociosos brazos cruzan,
ó al cielo desesperados
los alzan en queja muda.
Y así un día y otro día,
ciego Dios á tanta angustia,
niega á los campos secientos
los tesoros de la lluvia.

II

Por los sembrados que cercan
una aldea castellana,
entre dos hileras de hombres
la imagen de Cristo avanza,
tosca escultura que ha vi to
ante sus pies prosternadas
generaciones innúmeras
que el tiempo llevó en sus alas;
á ella acudieron llorosas
las madres acongojadas,
la vida del hijo enfermo
á demandarle con lágrimas;
ante sus plantas benditas,
por los clavos taladradas,
la abandonada doncella
pidió remedio á sus ansias;
al partir para el combate
oró el soldado en sus aras,
y en ellas se hincó de hinojos.
al volver de las batallas...
También yo, bendita imagen,
lloroso acudí á tus plantas,
cuando las penas clavaron
en mi corazón sus garras...
¡Hoy que marchita contemplo
de mi fe la flor lozana,
aún es bálsamo á mis duelos
tu recuerdo imagen santa!

Cúbrese el cielo de nubes,

al tiempo que el Cristo pasa:
palio que extienden los ángeles
por la bóveda azulada.
Viento fresco, que agua anuncia,
agita las secas ramas,
y parece que, á su modo,
entonan místico *Hosanna*.
Enormes gotas de lluvia
el polvo del suelo esmaltan,
é incienso es, que sube al cielo,
el vaho que la tierra exhala.
Luego, piadosas, las nubes
sus húmedos senos rasgan,
y por los surcos los campos
beben ansiosos el agua.

III

Ya de la tenaz sequía
terminaron las angustias,
y hay en los linderos flores,
y verdor en las llanuras,
y linfas en los regatos,
y cantos en la espesura.
Las galas de primavera
copiosos frutos anuncian,
y lo que hoy son verdes tallos,
serán pronto espigas rubias.
Por eso los campesinos,
trocado el duelo en ventura,
a la ermita de la imagen
van en bulliciosa turba,
y el grito de «¡Viva el Cristo!»
resuena en valles y alturas.

Viéndolos pasar, se ríe
con ruidosa risa Lucas,
y con impíos donaires
de la fe del pueblo burla:
«Andad y llevadle al Cristo
paraguas para la lluvia,
no sea que con el agua
le vaya á dar un reuma».

Paróse al verle Julián,
y con forzada medida,
haciendo con la vardasca
rayas como el que algo apunta,
así le dice al burlón,
que un tanto asustado escucha:
«Lucas, para tu gobierno,
has de saber que son muchas
las veces que, sin caer agua,
suele descargar la lluvia,
y llueven á veces palos,
tantos y con tanta furia,
que al que le coge el nublado
le deja como una rupia...
Para eso, el mejor paraguas
es tener la lengua muda»...

Sa. udío Julian la vara,
que al herir el aire zumba,
y sin replicar palabra,
se alejó prudente Lucas.

ZEDA.

*
**

Tan perezoso es Juan Roca,
que suele el día pasar,
sin comer, por no llevar
el alimento á la boca.

AUGUSTO C. DE SANTIAGO.

TROZOS GALAICOS

La región gallega cuenta con una literatura propia y peculiar: su lengua, madre del habla castellana, tiene honroso y gloriosísimo abolengo y ofrece importantes títulos que legitiman su nobleza en el primer monumento de las letras patrias—*El Poema de la Casa*—anterior al tan discutido *Poema del Cid*, y en esos tesoros de inapreciable riqueza, *Los cancioneros*, que encierran el espíritu y el corazón de un pueblo.

La regeneración de nuestras letras aparece fuerte, vigorosa y prepotente. Los literatos y los vates gallegos unen su voz á los acentos del viejo bardo regional, el insigne Añón que recogiendo en su alma las dulces y tiernísimas armonías con que nuestro hermoso cielo celebra el risueño despertar de la fresca y apacible alborada, entonó un himno entusiasta para cantar el renacimiento galaico. Los esfuerzos y las inspiraciones de Pastor Díaz, Murguía, Rosalía Castro, Camino, Losada, Carbajal, Curros, Ballesteros, Iglesias y otros eximios campeones de las huestes del

regionalismo gallego, llenaron con los fulgores de su genio de clara y resplandeciente luz el horizonte de nuestra cultura.

MANUEL CASÁS FERNÁNDEZ.

"España Nueva"

Con este título, comenzará á publicarse en Madrid, el 1.º de Mayo, un nuevo diario de carácter independiente y popular.

España Nueva tendrá varias ediciones y todas ellas alcanzarán muchos millares de ejemplares.

El elocuente y batallador diputado á Cortes por Valencia, Rodrigo Soriano, es Director-Gerente del citado periódico, cuya importancia creemos ocioso recomendar.

En la Coruña tiene *España Nueva* representación en dos corresponsales, uno telegráfico y otro literario. Con este último cargo ha sido honrado el Director de CORUÑA MODERNA Sr. Tejada, amigo personal del Sr. Soriano:



El domingo último se verificaron en el Hotel de Francia dos importantes banquetes, asistiendo á uno los oficiales de Telégrafos y á otro los sobrestantes de Obras públicas. Los primeros reuniéronse para conmemorar el 51 aniversario de la fundación del Cuerpo y los segundos para celebrar el triunfo que obtuvieron recientemente, con la ampliación de las plantillas, á cuyos trabajos, dentro y fuera de las Cortes, en pró de las aspiraciones de la citada colectividad, contribuyó poderosamente, el director de nuestro distinguido colega *El Noroeste*, quien atentamente invitado presidió la mesa de los sobrestantes, que quisieron de tal suerte demostrar al Sr. Lombardero, un sincero homenaje de gratitud.

Ambos actos constituyeron una fiesta de íntima confraternidad y al servirse el *Champagne*, inició los brindis en la mesa de los telegrafistas, el jefe del Centro D. Pedro Ferrer, siguiéndole en el uso de la palabra los Sres. Pérez (D. Vicente), Baamonde, Mouriño, Platas y Cuquerella. Estos dos últimos improvisaron inspiradas poesías.

En el banquete de los funcionarios de Caminos, inició los brindis el Sr. Ponte y Blanco (D. Francisco), pronunciado un elocuentísimo discurso. Después hablaron los Sobrestantes Sres. López Vázquez y Salgado. El señor Lombardero, objeto de numerosas alusiones, expresó los sentimientos que en aquel instante le embargaban, y su brindis escuchado con gran expectación se premió al final por los aplausos de la concurrencia.

El ilustrado periodista Alfredo Tella, también invitado por los sobrestantes hizo otro brindis en portugués, con esa inspiración que le acompaña siempre, y sus frases ingeniosas, humorísticas, de inimitable gracejo, se acogieron con regocijadas ovaciones.

En resumen, para todos hubo aplausos, y al finalizar la fiesta todos los presentes despidiéronse haciendo recíprocas manifestaciones de compañerismo y amistad. Nosotros unimos nuestro voto por el engrandecimiento y prosperidad de los modestos, cuanto laboriosos é inteligentes funcionarios de los dos citados cuerpos.



DON JOSÉ LOMBARDERO



GRUPO DE LOS TELEGRAFISTAS Y SOBRESTANTES OBTENIDO DESPUÉS DE LOS BANQUETES

Impresiones de Portugal

Por fin llegamos á la frontera, pero siendo ya media noche no pudimos admirar el hermoso puente de Tuy que, al cruzar, damos nuestro adiós á España .. Nos hallamos en Valença do Minho, donde tuvimos que enseñar el contenido de las *malas* (maletas) á esos *atfándigas*, que no dejan pasar... nada ni por nada, que tenga que pagar derechos de aduana. Y una vez terminado este «principio» ¡qué desencanto al llegar al hotel para reposar la noche cuando hay que dormir sobre colchones (sin jergón) y almohadas rellenas de serrín, tan duras casi como la misma madera que formaban antes de ser serradas.

Después de soltar unos miles de reis entre la cuenta de la fonda, el billete del ferrocarril y las propinas (particularmente estas) montamos el convoy rápido ó expres y se tornan sus ruedas hacia Oporto..... Tiempo hermoso, magníficos panoramas, pero más agradable aun es la velocidad y el confort de esos trenes después de estar acostumbrados á los *cangrejos* de la Coruña.

Llegando á Oporto, valientes como un Don Quijote, preparados á las aventuras que hallásemos en un país donde no podíamos hablar casi ni una palabra de su idioma, encaminamos nuestros pasos hacia uno de los hoteles de la ciudad.

Pero habíamos llegado de riguroso incógnito, es decir, de pantalón largo, kepis de moda japonesa y con guantes, y por eso teníamos que mudarnos el *fato*.

Poniéndome yo mis calças (pantalones) cortos y mis *piujas* (medias) largas, salimos vestidos á lo *touristas* y así, las *raparigas* nos miraban con algo de curiosidad como si ellas nunca vieran á dos simples mortales como nosotros.

Oporto, no es una ciudad atractiva, siendo cuestras muy pendientes todas sus calles principales y careciendo en absoluto de edificios dignos de mencionar si exceptuamos la Bolsa, edificio magnífico y acaso uno de los más bellos de su clase en el mundo.

Es la *city par excellence* de la levita, de la chistera, del monóculo «de las músicas», pero muy especialmente de la clase de tropa. Doquier se vaya por el pueblo allí aparecerán; guardianes fieles siempre del Ayuntamiento, del Hospital y de todos los principales edificios públicos de la ciudad; van asimismo desde el anochecer en parejas vigilando con sus carabinas, el decoro de los ciudadanos á razón... no de cien kilómetros por hora, sinó más probable de un kilómetro por cien horas...

La caballería, la artillería, la infantería y hasta los mismos guardias municipales usan *todos el mismo uuiforme*, ó sea, túnica negra y pantalones color gris-ceniza-azulado-claroscuro. El saludo militar, sin embargo, es de mucha importancia en este país, teniendo un número, cabo ó sargento al pasar delante de un general, que levantar la mano derecha al lado de su cara veinte pasos *antes* de llegar frente á su jefe y no bajarla antes de haber contado otros veinte pasos *después* de haberle pasado.

A la mañana siguiente de nuestra llegada, y en vista que el desayuno es casi desconocido en estas tierras, tomamos el *carro americano* que lleva pasajeros á Leixoes, durante cuyo trayecto pudimos disfrutar las hermosas vistas á la margen del río Duero, retornando otra vez en el mismo tranvía, á fin de disfrutar un suculento *jantar* compuesto de una garrafa (botella) de viño do Porto, lonjas de *vitella* y otras sabrosas viandas á lo «Picadillo» de este país.

GUILLERMO S. THOMSON.

Abril-23-906.



Pasillo cómico-dramático.

Nicolás Rafael Herrero acudió con María Puente Prieto á la iglesia de San Nicolás.

Se fueron derechitos desde el domicilio al templo por un *punte* de ilusiones, más ó menos legítimas.

Cuando la pareja, «así juntita y agarradita», se hallaba de hinojos ante el grave sacerdote que les daba la bendición nupcial, surgió en el instante, un incidente imprevisto de esos que son... sonados.

Ramona Linares, con la colgante cabellera en desorden y la faz descompuesta exhaló un grito desgarrador, estridente, lleno de dolor, de terror y de angustia, etc., etc.

—¡Alto ahí!—dijo Ramonita!—¡La que jura soy yo!

—¿Amor?—exclamó el cura.

—¡No, señor! ¡Venganza!

—Pues vaya una contradanza.

Y nada, que ante el batiburrillo y la confusión, no se sabe á estas horas, si Nicolás Rafael es marido de las dos.

¡No es nada lo del ojo!

En este mundo ya se sabe.

Hay hombres afortunados
y otros estampillados.

Como Nicolás Rafael.

¡Te veo besugo!

✱

¡Y luego digan ustedes que aquí no hay afición!

Varios *chicos* que sienten correr por sus venas sangre de Cúchares organizan para el mes de Mayo una becerrada.

No van á ser *flores* las que caerán el día del espectáculo sobre los arrojados *diestros*.

Yo ya tengo aprendida para *oxsequiar* al primer espada de esa novel cuadrilla, esta coplita:

Anda que te coje el toro
la capa y no tienes otra
y luego te llamarán
el de la capita rota.

✱

La crónica local ha registrado la última semana una nota de escándalo que todavía continúa siendo la comidilla del día.

1.º Un adulterio con infanticidio.

2.º Una boda por sorpresa y

3.º Otra boda *rachada* con funcionamiento de *uñas*.

¡Vaya una *charadita*!

Los periódicos locales la descifraron y nos dieron la solución con pelos y señales de los sucesos ocurridos.

EL CIEGO DE LA ESQUINA.

Una nueva sociedad

Uno de estos días se celebrará la inauguración oficial de una Sociedad de recreo que según nos informan llevará por título *Liceo Coruñés*.

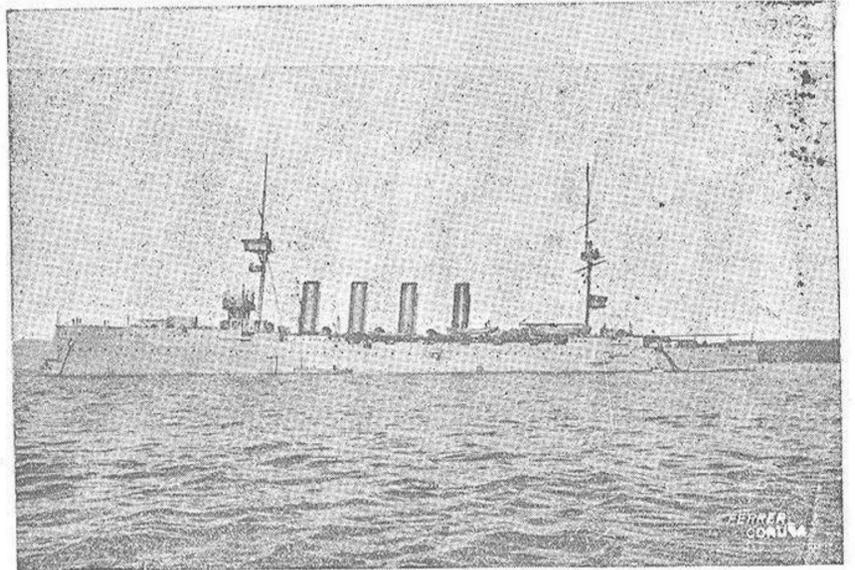
El reglamento porque habrá de regirse ya fué sancionado por el Gobernador civil y suponemos que la primera autoridad lo habrá subordinado á la ley de asociaciones.

El nuevo centro de recreo se instalará en el mismo local que en el Cantón Grande dejó otra sociedad, un tiempo próspera y pujante en iniciativas, y cuyo final ha sido por demás desastroso y sonado.

¿Será el *Liceo Coruñés* una segunda etapa de su antecesor? ¿Seguirá los mismos derroteros?

Allá veremos y ya nos ocuparemos de ese nuevo organismo recreativo, para ensalzarlo si lo merece, ó censurarlo si es necesario.

BUQUES INGLESES



Después de permanecer unos días en Ferrol, han zarpado con rumbo á Inglaterra el magnífico acorazado *Sillej* y dos destroyers, pertenecientes á la armada de dicha nación.

El *Sillej*, cuya fotografía publicamos desplaza 12.000 toneladas y tiene 170 tripulantes, 25 cañones y sus máquinas de 21.000 caballos, desarrollan un andar de 17 millas por hora.

Con motivo de la estancia de los citados buques en el vecino Departamento, entre las autoridades del mismo y las de á bordo se cambiaron las visitas y saludos de rúbrica.

MISCELANEA

NOTICIAS El viernes se celebraron en la iglesia de los jesuitas solemnes funerales por el eterno descanso del general de la Compañía, R. P. Martín fallecido recientemente.

BODAS José Souto Orro con Sofía Porto Pons, Francisco Imperio Mosquera con Elisa Vázquez Moya, Ciriaco Ruiz Prieto con Emilia Moretón Cacho, Rafael Rodríguez Herrero con María Puente Prieto, Manuel Pérez Fernández con María Calvo Rodríguez.

La banda de música del Regimiento de Isabel la Católica, ejecutará hoy en el paseo de Méndez Núñez, de cinco á siete, el programa siguiente:

Magyar, pasodoble, S. Spiero; *San Juan de Luz*, polka, Valverde; Vals Boston, Berger; Acto segundo de la ópera *I' Pagliaci*, Leoncavallo; *¿Cómo foi?* melodía, Baldomir; *Kurassiere*, Marsch, Lassen.

PUBLICACIONES El número de *Nuevo Mundo* de esta semana es verdaderamente notable por sus interesantes informaciones de actualidad. De venta en casa de Lino Perez, Real, 43. 20 céntimos.

MAYO

- 1 M. S. Felipe, ap.
- 2 M. S. Atanasio.
- 3 J. S. Juvenal.
- 4 V. Sta. Mónica.
- 5 S. Conv. San Agustín.
- 6 D. Patroc.º S. José.
- 7 L. San Estanislao.
- 8 M. Apar. S. Miguel.
- 9 M. S. Gregorio N.
- 10 J. S. Antonino.
- 11 V. S. Mamerto.
- 12 S. Sto. Domingo.
- 13 D. S. Pedro Roig.
- 14 L. S. Bonifacio.
- 15 M. S. Isidro.
- 16 M. S. Juan Nepom.º
- 17 J. S. Pascual B.
- 18 V. S. Venancio, mr.
- 19 S. S. Pedro Celest.º
- 20 D. S. Bernardino.
- 21 L. S. Secundino.
- 22 M. Sta. Rita de Casia.
- 23 M. Apar. de Sant.º
- 24 J. Asc. del Señor.
- 25 V. S. Gregorio VII.
- 26 S. S. Felipe Neri.
- 27 D. S. Julio, martir.
- 28 L. S. Justo, obispo.
- 29 M. S. Maximino.
- 30 M. S. Fernando.
- 31 J. Sta. Petronila.

Día 1.º.—Desde este día y con el descuento fijado, abona el Banco de España los cupones de la Deuda interior amortizable. Feria en Betanzos y Mondoñedo. Empiezan las *Flores de Mayo* en todas las iglesias. La fiesta del trabajo es celebrada por el elemento obrero por acuerdo internacional. 2.—Fiesta nacional por los mártires de la Independencia. 3.—La Santa Cruz. 8.—San Miguel. Gran romería en el elevado monte de Breamo. 15.—San Isidro, fiestas y ferias en Madrid. Se establecen trenes á la Corte con billetes de ida y vuelta á mitad de precio. 17.—Cumpleaños de S. M. el Rey D. Alfonso XIII. 24.—*La Ascensión del Señor*. Gran feria en Santiago y en Padrón. 31.—Fin del curso académico.

PRECEPTOS HIGIÉNICOS

En el entrante mes de Mayo se presentan generalmente anginas, calenturas gástricas con síntomas cerebrales, reumatismos y tercianas; las hemorragias no dejan de ser frecuentes. El plan demulcente y atemperante, los sudoríficos y las evacuaciones sanguíneas, oportunamente dirigidas, son los medios que ordinariamente se emplean para la curación de estos males.

Una de las hemorragias más frecuentes es la que se verifica por la nariz; si la salida de la sangre por este punto fuere excesiva,

hay un medio muy sencillo y bastante eficaz para contenerla, el cual consiste en hacer levantar al enfermo el brazo correspondiente al lado por donde sale la sangre, comprimiendo al mismo tiempo la ventana de la nariz con el dedo.

Aconsejamos á aquellos de nuestros lectores que gusten de las flores que nunca las dejen durante la noche en la habitación donde duerman, pues además de exhalar un gas nocivo, sus emanaciones olorosas producen á algunos sujetos angustia, congoja, desmayo y aun convulsiones. — Doctor X.

Tercer concurso de CORUÑA MODERNA

El que hoy ofrecemos á nuestros lectores, consiste en un plebiscito y suponemos que tendrá muchos partidarios, estando tan divididas las opiniones que demuestran sus simpatías ó preferencia, al juzgar á determinadas personalidades que descuellan en su estado social ó profesión.

Boletín para el concurso

- ¿Quién es el mejor orador de la Coruña?.....
- ¿Quién es el mejor político de la provincia?.....
- ¿Quién es el mejor literato de Galicia?.....
- ¿Quién es el mejor reporter de la Coruña?.....
- ¿Quién es el mejor pintor de la Coruña?.....
- ¿Quién es el mejor músico de la Coruña?.....
- ¿Quién es el mejor concejal de la Coruña?.....
- ¿Quién es el comerciante que vende más barato en la Coruña?.....

Nombre del votante

Pueblo

Domicilio

N.º

Condiciones

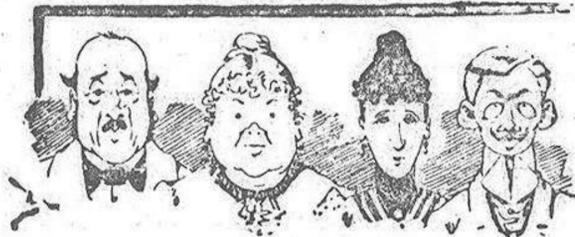
- 1.ª El 30 de Mayo á las doce horas terminará la admisión de soluciones. Estas pueden enviarse por correo, ó entregarse en mano.
- 2.ª Entre todas ellas haremos una selección de los nombres que

sumen mayoría de votos y el remitente que haya acertado exactamente los mismos nombres de la candidatura triunfante, obtendrá el premio que CORUÑA MODERNA ofrece en este concurso.

3.ª Consistirá el premio en un valioso objeto de arte.

4.ª Si fuesen más los que coincidiesen, entre ellos se hará un sorteo ante notario y aquel será entregado al agraciado cuyo retrato publicaremos al dar cuenta del resultado.

5.ª Cada lector puede enviar las soluciones que desee, siempre que utilice para cada una de ellas el boletín que publicamos á continuación.



SECCIÓN AMENA

Un avaro, después de haber pagado su taza de café en una cervecería, nota que se le han caído al suelo diez céntimos.

Después de haberlos buscado durante mucho tiempo, dice en tono solemne al camarero que le ha servido:

—Se me han caído diez céntimos. Si logra usted encontrarlos me hará usted el favor de dármeles mañana. Si no los encuentra se quedará usted con ellos.

*

Gedeón escribe á un amigo y, entre otras cosas le dice:

«Tengo el gusto de participarle que ya soy padre. Mi primer hijo ha visto la luz del día hoy á la una y media de la madrugada.»

*

La viuda de Michiganez llora siempre á su difunto marido.

—Pero ¿usted misma no decía constantemente que era un animal? —¡Sí... Pero lo tenía tan domesticado!...

*

Examen de Medicina:

—Tiene usted el húmero roto, le cortan á usted el brazo y se le hace lo cura correspondiente. ¿Qué ocurre después?

El alumno, impasible:

—¡Que me quedo manco!

CURIOSIDAD

El tranvía era conocido ya el siglo pasado, aunque se usó solamente para el arrastre de mercancías.

En 1801, un comerciante inglés llamado Outram, obtuvo de su gobierno la autorización para construir una vía de rails para llevar mercancías al puerto.

Por este hecho se le denominó vía de Outram ó Outramvía, voz que degeneró convirtiéndose en la que hoy usamos.

CHARADA

Hallábame en dos primera
de un amigo de la infancia
y asaltándome de pronto
un dolor de *tercia cuarta*
salíme corriendo, loco,
y fui del *todo* á la casa
que *prima dos y tres cuatro*
con habilidad que pasma.

Solución á la del número anterior: **Picadillo.**

BANCO DE ESPAÑA.-SUCURSAL DE LA CORUÑA

Emisión de Deuda amortizable al 5 por 100

Con arreglo á la autorización concedida al Gobierno por el art. 14 de la ley de 31 de Diciembre de 1905, se amplían las emisiones de Deuda amortizable al 5 por 100 que dispusieron los Reales decretos de 19 de Mayo de 1900 y 5 de Junio de 1902 en la cantidad nominal de 178.100.000 pesetas.

La Deuda que ha de emitirse estará representada por títulos al portador de las mismas series creadas al hacerse las emisiones que ahora se amplian; llevarán la misma fecha que aquéllos; tendrán iguales vencimientos, así para el abono de intereses como para su amortización, y la misma garantía especial de la renta de Tabacos y todas las inmunidades y privilegios de la Deuda del Estado. El primer vencimiento de intereses de la Deuda que ahora se emite será el de 15 de Agosto de 1906.

La amortización de la Deuda que constituye esta ampliación se hará por sorteos especiales, que se celebrarán á continuación de los respectivos á los títulos emitidos por los Reales decretos de 19 de Mayo de 1900 y 5 de Junio

de 1902 y con arreglo al cuadro de amortización que se estampará al dorso de los títulos en que consiste la amortización. El primer sorteo de estos correspondientes al 25.º de los primeramente emitidos, y, por consiguiente, aquellos como éstos, quedarán amortizados en 176 sorteos trimestrales.

El Banco de España se encargará de todo lo relativo al pago de intereses, amortización, garantía, etc., de estos títulos, como lo está de los anteriormente emitidos, y negociará por cuenta del Tesoro, mediante suscripción pública, los 178.100.000 pesetas á que asciende la emisión.

La suscripción se hará en esta Sucursal el día 30 del actual, desde las nueve de la mañana hasta las cinco de la tarde, cediéndose los títulos al tipo de 98'60 por 100 del valor nominal, por cantidades que no bajen de 500 pesetas ó que sean múltiples de esta suma.

En pago de la suscripción se admitirán por todo su valor nominal las obligaciones de Deuda flotante de Ultramar emitidas y negociadas con arreglo al Real decreto de 24 de Abril de 1905.

Los pedidos de suscripción en obligaciones ó en metálico se harán, separadamente, en los impresos que facilitará el Banco, y si se hacen por medio de Corredor de Comercio se les abonará á todas ellos el corretaje oficial.

A los pedidos á pagar en obligaciones de Deuda flotante de Ultramar se acompañarán estos valores, sin cupón, debidamente facturados. En estas suscripciones se entregarán residuos por la parte de las mismas que no completen 500 pesetas nominales.

Los suscriptores que hagan sus pedidos presentando en pago obligaciones de Deuda flotante de Ultramar recibirán un resguardo talonario, que será canjeado por las correspondientes carpetas provisionales cotizables en Bolsa, y éstas lo serán á su tiempo por los títulos definitivos de Deuda al 5 por 100 amortizable.

En representación de estos títulos, y en tanto que se confeccionan, se emitirán carpetas provisionales negociables en Bolsa, de los mismos valores, con cuatro cupones representativos de los intereses, á satisfacer á los vencimientos de 15 de Agosto y 15 de Noviembre del presente año, 15 de Febrero y 15 de Mayo de 1907.

Los suscriptores á pagar en metálico entregarán al hacer sus pedidos el 10 por 100 de su importe nominal, recibiendo un resguardo talonario de su imposición.

El día 10 de Mayo próximo entregarán la cantidad necesaria para completar con la ya pagada, el total importe de la suscripción, recogiendo á los interesados los resguardos y facilitándoles las correspondientes carpetas provisionales.

Si el producto de la suscripción pública fuese superior á la cantidad de 178.100.000 pesetas, se hará un prorrateo entre los suscriptores para reducir sus pedidos á la cantidad que proporcionalmente les corresponda, la cual se abonará en un residuo cuando no llegue á 500 pesetas nominales. Las suscripciones hechas á pagar en obligaciones de Deuda flotante quedan exceptuadas del prorrateo.

Los suscriptores por obligaciones de Deuda flotante que tengan estos valores depositados en las Cajas del Banco no necesitan retirar previamente los depósitos para acudir á la suscripción, pudiendo entregar los resguardos bajo la correspondiente factura, previo el pago de los derechos de custodia devengados. Dichos resguardos deberán contener al dorso el «Recibí» del interesado.

Se entenderá que no desean tomar parte en la suscripción los tenedores de obligaciones de Deuda flotante de Ultramar que las tengan depositadas en el Banco y no hagan el pedido correspondiente, acompañado de los resguardos de los depósitos, el citado día 30 del corriente.

Los tenedores de obligaciones de Deuda flotante de Ultramar que las tengan en el Banco de España en garantía de operaciones de préstamos ó de crédito, si antes del 30 del actual no avisan en contrario, se entenderá que acuden á la suscripción de amortizable, pudiendo también si lo prefieren, presentar sus pólizas bajo factura, que podrá ser intervenida por Corredor de Comercio. Dichas pólizas se les devolverán con nota en que conste que la garantía en obligaciones quedará sustituida por la nueva Deuda amortizable.

Las puertas exteriores del Banco se cerrarán á las cinco de la tarde, y los suscriptores que se hallen á dicha hora dentro del edificio podrán hacer sus pedidos por el orden que se establezca.

La Coruña, 25 de Abril de 1906.

El Secretario de la Sucursal,
ALFREDO VIAR DEL VALLE.

Lit. Imp. de M. Roel.—CORUÑA

Phegel, fotógrafo

CASA ESPECIAL EN RETRATOS DE NIÑOS

PRIMERA EN AMPLIACIONES Y RETRATOS AL PLATINO

No retratarse sin visitar la nueva Exposición

BREVEDAD, GUSTO Y ECONOMIA

San Andrés, núm.º 13 (CASA DE LA LOTERÍA)

Esta casa facilita gratis peinadora

Sala Calvet

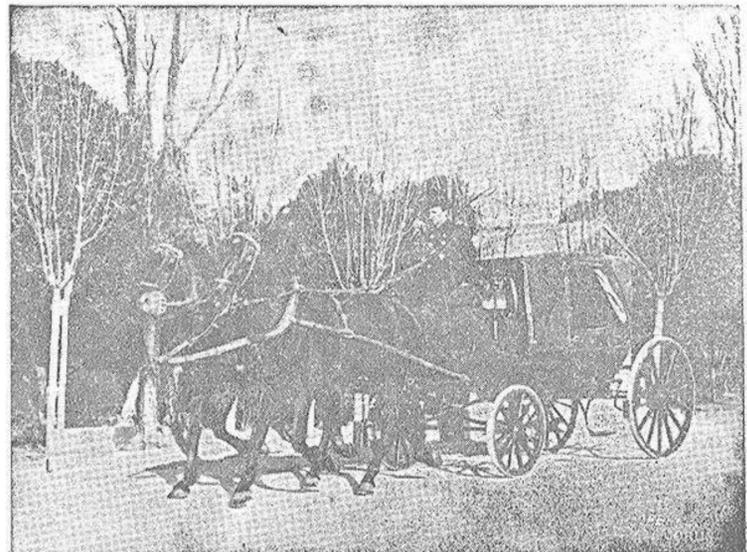
En este establecimiento de Gimnasia y Esgrima, sito en la calle de la Galera, números 47 y 49, montado á la altura de las mejores de su clase en España, recibirán los alumnos que á él concurren las clases de gimnástica higiénica aplicada á combatir un sinnúmero de enfermedades y padecimientos que tan sólo por este medio se obtiene su curación. La dirección facultativa está encomendada al reputado y eminente médico de esta ciudad D. José Rodríguez Martínez.



Para enterarse de las condiciones de ingreso dirigirse al Director propietario en el mismo local D. Federico Fernández Amor.

Servicio de Carruajes y Taller de Guarnicionería

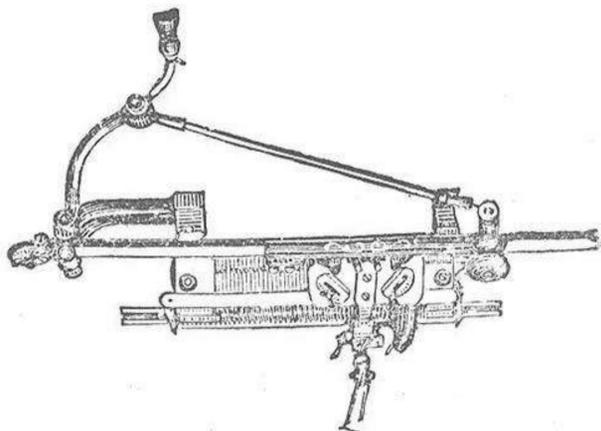
DE RAMON GÓMEZ



26 - Cantón Grande - 26

¡ Hay que desengañarse !

LA ECONOMICA



Es la casa que más barato vende en la Coruña camas, muebles, tapicería, máquinas de coser, bordar y hacer calceta, maquinaria agrícola, abonos químicos, etc.

La mejor máquina del mundo para escribir, es la

Smith Premier

REPRESENTANTE GENERAL EN GALICIA

OBDULIO BAGLIETTO

Real, 36 - LA CORUÑA

