

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS.
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA.
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 3 Ptas. Mes.
PROVINCIALES Y PORTUGAL... 3 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO... 12 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR... 15 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 50 céntimos ejemplar. Por mayor, 30 céntimos ejemplar.
MADRID. Factor, núm. 7.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PÁGINA LÍNEA
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros referidos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios en el Edificio Hays, 3, plaza de la Bolsa (París), y en todas las agencias de publicidad. Con arreglo a la Ley cada anuncio pagará 20 céntimos por impuesto de timbre.
ADMINISTRACIÓN. Factor, 7.

AÑO XLIX.—NUM. 14.637

Madrid, Martes 1.º de Marzo de 1898

OFICINAS. FACTOR, 7.

EL RAQUITISMO, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL
Se curan con la «Emulsión de St. Domingo» de aceite de hígado de bacalao con los hipofosfatos. Frasco de 12 kilos, 2 pías. Pequeño, 1 pía. Farmacia de St. Domingo, Preciados, 35, junto al café Varela. Se remite a provincias.

ME. ROUSSARD, DE PARIS, ANNONCE A SA
Mientele qu'elle quittera Madrid jeudi sans faute. Hôtel de la Paix.

NOTIAS DEL DÍA

ENTRANDO EN MARZO

Hemos entrado en el mes de marzo, y, a juzgar por lo que aseguran los amigos del gobierno, con muy buen pie.
Dicen ellos que el partido liberal de Cuba, en todas sus derivaciones, tendencias y matices, no tiene más principal aliento que el de la paz; que no sienten rencillas, ni abrigan más volantes los unos contra los otros, y que únicamente aquel patriótico pensamiento los agita y los mueve. El último correo llegado de Cuba les ha comunicado estas noticias.
Al mismo tiempo se sabe que ha comenzado una importante combinación militar contra las fuerzas insurrectas de Oriente, y también los pensamientos que llegan, y los augurios que traen las cartas de la isla son para alentar lionseras y no muy remotas esperanzas.
El optimismo de la última hora no es solo de los cronistas sin autoridad, lo es también, y muy firme, de las regiones más altas y mejor informadas.
El mes de marzo, que es el mes de los vientos, no los trae malos, según se ve, de la isla de Cuba.
Que continúen soplando; que vayamos a bien, que por fuerte que sea el furacán de las buenas noticias, lo recibamos sin peligro, dada la angustia que padecemos, el gran remedio que necesitamos de buenas nuevas.

ten de una vez todas las quebrantadas energías.
Y ahora un poco de historia.
En este mes de marzo asomaron a Julio César. No tuvo poca parte la ingratitud en aquella tragedia. Como la tiene en todas las grandes iniquidades.
De Maistre la compra a la rosa de los Alpes, que arroja más espigas cuanto más se la cultiva.
Y algún otro escritor asegura que no es más que el castigo, pero grande, tremendo, horrible, que sufren los dispensadores de las gracias inmerecidas y de los favores excesivos.
Nadie más agradecido que el infortunado recompensado.
Pero nadie más ingrato, porque nadie más indiferente que quien recibe las mercedes sin saber lo que valen, por haber ignorado toda su vida lo que cuestan.
Pasada para él la impresión de la novedad, pasa todo.
También en marzo apareció Lutero rompiendo todo lazo de amor y de obediencia; pero Dios quiso que naciera, próximamente al mismo tiempo, Santa Teresa de Jesús, el alma sublime de los divinos éxtasis.
Este es el mes de San José y el mes de la primavera, en que se inicia el florecimiento de las plantas.
En este mes comenzaron las plagas de Egipto y nació D. Ramón de la Cruz.
El príncipe de Viana llegó a Mallorca, y murió pronto de enfermedades adquiridas por disgustos y malos tratos, pero no de envenenamientos, según muchos historiadores, y entre otros Mariana y Lafuente, aunque un gran orador parece haber supuesto lo contrario no hace mucho tiempo.
En este mes canonizaron a San Ignacio de Loyola y murieron Newton, Graving y Argelites.
También en marzo fueron elegidos los autores de la Constitución de 1808, y en los otros meses del año murieron 11 de los 15 que componían la comisión.
En marzo esperamos la paz de Cuba.
Y en marzo nos contentaríamos con que viniera en abril.

COMENTARIOS DE LA REDACCION

CUBA

Suponiendo que la comisión norteamericana creyese poder asegurar que la catástrofe del Maine fué producida criminalmente por la comisión española, y en caso de discordia sería preciso nombrar una comisión mixta, ó tercera en discordia. No se trata de otra cosa sino de averiguar que es lo más probable: la voladura interior, por descuido ó accidente, ó la voladura exterior por negligencia de las autoridades españolas en la vigilancia del puerto.
Como en cada caso la responsabilidad material puede afectar a distintas entidades, claro es que se trata de un litigio, y ninguna de las partes puede ser juez inapelable. Esto es elemental.
Vayamos más allá, y admitamos que resulta unanimidad yankee y española, ó juicio de tercero favorable a la comisión de un delito. Todavía sería preciso apreciar hasta qué punto el gobierno español era materialmente responsable de él; pues cosas hay en que tal responsabilidad no podría exigirse.
Seguimos firmes en nuestra convicción de que la comisión yankee no afirmará la voladura exterior, y con la base de un informe dubitativo Mac-Kinley no se atreverá a dar paso ninguno, que lleve a la guerra con España contra el veredicto, que en este asunto han pronunciado toda Europa y la parte sana del pueblo yankee.

Aun si hubiese indicios vehementes de un accidente intencionado, Mac-Kinley pensaría que el Maine fué a la Habana contra el gusto del gobierno español, y pensaría además el papel que representaría ante el mundo civilizado un sucesor de Washington exigiendo a España la responsabilidad de un crimen cometido por los enemigos feroces de nuestra nación.
Y damos todas estas explicaciones para los lectores; nosotros no las necesitamos para estar tranquilos respecto al resultado final, deplorable para los que hayan vendido el papel del Estado en New-York y Madrid. Pero deplorable también, para todos, por que el estado actual es favorable a la resistencia de los rebeldes, y aun al retraimiento de los indecisos.

FILIPINAS

El general Augustin, nuevo gobernador general del Archipiélago, es un ilustrado y bravo militar, pero hombre novicio en la gobernación política de los pueblos; esto tiene tanto de malo como de bueno, porque si falta experiencia, tampoco hay resabios; y en las cuestiones coloniales los resabios más probables son los dañosos, efectos de lo mal que en España se han tratado siempre esas cuestiones. Entre las muchas cosas, sobre las que el general tendrá que meditar, nos tomamos la libertad de recomendarle la siguiente:
«El batallón de infantería de Marina, que hace quince meses salió para Manila con 30 jefes y oficiales y 800 plazas, regresa con 18 oficiales y 304 soldados.» Esto sin grandes batallas, por efecto del clima.
Ninguno de los actos militares, que en su carrera haya realizado el general Augustin, equivaldrá al mérito que contraerá, si pone las bases a un régimen, que evite a los soldados españoles el combate contra un enemigo invencible é imperecedero.

EL CÁNTICO DE LAS BRUJAS

(CUENTO ESTRAFALARIO)

«¿Qué no sabes por qué te producen excitación nerviosa los vapores y misteriosos ruidos que en la noche se escuchan...? ¿Y quieres que yo te lo explique?... ¡Sea!... Retírate, ni bien, tu cabeza en mi pecho... En esta actitud amorosa, mis miradas aclararán lo que halles oscuro en mi pobre charla, y yo beberé en tus diamantinas pupilas la inspiración, que no hay musas más propicias que las que esconden los ojos de la mujer amada!...»
Era en el fondo de un valle solitario; no había árboles ni flores en la tierra; ni luceros en el alto; el silencio era absoluto. No se rías ahora, creyeme, lo que te cuenta la humana imaginación jamás traspasará los límites de la realidad... En este valle y a tal hora de la noche, resonó algo muy insólito, como si de pronto el planeta se resquebrajara, como si el cielo se rasgase y en el vacío los átomos impalpables estallaran al unísono.
Como si fuera esto una señal convenida, poblóse el valle de mujeres... Venían de los cuatro puntos cardinales como escuadrones fantásticos que volaban sin que pudiera apreciarse la invención que les hacía dueños del espacio... Todas aquellas visiones cubrían sus cuerpos con negros cendales; únicamente las cabezas y los rostros traíanlos al descubierta.
¡Y qué semblantes los de aquellas legio-

nes femeninas! ¡Qué ojos! ¡Qué bocas! ¡Qué cabellos!... Todos los trazos geométricos, todas las concavidades, todas las rugosidades de la epidermis, todo el sello de la vejez descrita, amarillenta, huesuda, descarnados los pómulos; la piel como pergamino ahumado, los escasos cabellos como hebras de plata, hendidas las mejillas, los ojos mortecinos—débiles lámparas del alma agonizando en sus nichos,—las narices afiladas, las bocas cual entrada de molino ruinoso; los cuellos, reunión de cuerdas mal enhebradas.
Y los cuerpos, encorvados en negras vestiduras, acusaban la rigidez, la tensión del esqueleto; nada de líneas voluptuosas, nada morbido, todo dibujado con líneas rectas, trazos desconcolorados de un artista monomaniaco.

La innumerable turba, posó sus esqueléticas armazones en la tierra y los huesos chocaron como si se quebraran y el montón azul de vapores espesaba un mar negro, sobre el que flotaba espumosa amarillenta.

El extraño cóncavo lo formaban todas las mujeres que sufrieron un desengaño en este mundo... ¡Y cuántos miles de ellas!... Era una suma imponderable de esperanzas fallidas, de amores entrevistos, apenas gustados, ó hechos brujamente, de traiciones é infortunios de ilusiones que hubieron como cordeles desbobados—arrillando a sus jinetas desdichadas y desvanecidos la locura, el odio, la rabia, todas las malas pasiones que seccionan el corazón, matorran la luz esplendorosa de la juventud y arrojan a la alegría y el entusiasmo de cuerpos invadidos por la fiebre, que agostaron el carmin de los labios nunca refrescados por los besos de la pasión y del cariño, y que en vez de canciones y palabras de amor tuvieron siempre fruscas de sarcástica daga, de maldición eterna... ¡Pobres mujeres!...
Reuníanse en aquel valle solitario y triste como sus almas, para maidecir su vida desventurada y entonar tremenda imprecación contra la humanidad, bien ajena en tal momento de parecido aquelarre.
Y brotó de todos los labios—líricos marchitos—un cántico horrendo, inconcebible; y todas las negras vestiduras se agitaban, y extendiéndose los brazos descarnados, buscándose los unos a los otros; y las congrezadas, posadas del vertigo, formaron un coro de danza macabra, y el ronco y desahogado orfón unió a sus voces asmatías y huecas aquel tremendo y fúnebre chocar de sus armazones corpóreas.
El cántico era una queja contra la dicha humana, contra los placeres; era una protesta hacia el bien, era una maldición tremebunda al amor.
Y el valle llenóse de incomparable sonoridad, de ruido semejante al alceño de millares de buhos que graznasen, al rebotar de olas gigantes que se estrellaran rugientes contra peñascos conatos, al zumbar del huracán entre árboles de prodigiosa frondosidad; un ruido propio del apocalipsis, jamás trasladado al pentagrama, nunca escuchado por oídos mortales; un eco que ponía espanto en el alma...
Si en la noche, amada mía, escuchas el ruido sordo é inexplicable que parece producirse en torno nuestro, como eco lejano, como monótono zumbido, recuerda el cántico de las brujas.
Ellas dejaron para siempre el rumor de sus protestas, de sus desengaños, de sus ilusiones perdidas...
¡Y nunca mejor que en la noche han de resonar estos ecos!...

G. A.

Alejandro Larribera

PAGINA CAMPESTRE

A ORILLAS DEL MIÑO.

La gente laboradora de estas riberas está entregada en cuerpo y alma al trabajo fecondo del surco recién abierto, del pastoreo patriarcal, y de la pesca en las aguas pródigas y mansas de este río, en cuyo nombre suenan las armonías de la fada gallega.
El Carnaval pasó por estos campos sin hacer sonar en ellos su cetro de casabeles. La proverbial seriedad gallega no se turbó un instante. El labriego cuidó esos días de su vida y el pescador de su barca.
Las viñas son en estos momentos objeto de solícita atención en todo el territorio del Miño, porque en ellas se encierra uno de los tesoros del país, el nectar agrícolico, cuyo sabor y aroma tiene la llave de cuantas alegrías pueden exaltar el ánimo del campesino infornado.
Los paladares hechos al gusto suave y á la energía fortificante de los mostos andaluces, manchegos, castellanos y aragoneses, destilados de uvas bien soleadas y jorgosas, extrañarán acaso la ingrata acidez del vino gallego y lo lánguido de su fuerza tónica.
Pero saboreados en plena campiña, acompañando los clásicos manjares del país, comprendese el valor inestimable de este vino, no hecho ciertamente para mesas suntuosas y paladares delicados, sino para ser la alegría de los labriegos y el regocijo de las caballerías.
Tres tonos dominantes hay en los paisajes de Galicia: los pinares, los maizales y los viñedos. El pino se ve en la cumbre, el maíz en las llanadas, la vid en todas partes.
Sin pámpanos ni brotes, con sus vástagos rígidos y escuetos, libres de toda sujeción se ven ahora las viñas, mostrando la simetría de su trazado y los robustos pilotes de cantería, soportando aquéllos los tendidos que limitan las heredades, corren lo largo de los caminos, escalan las alturas, se adaptan al declive de las hondonadas y lo llenan todo.
Pues la labor del día es el «estado» de esas viñas, la sujeción de esos vástagos, para que la nueva estación los encuentre bien encaminados y su florecencia y desarrollo no se malogren en una libertad sin freno.
El vulgar el aforsismo de que en los vegetales como en los hombres hay libertades peligrosas y saludables disciplinas.
La operación del estado no es animada como la vendimia, ni pintoresca como la siega; pero es útil como toda ocupación seria.
Se hace con poca gente y se inspecciona mejor; hay poca algazara y el trabajo rinde más. Cuatro hombres atan sin gran esfuerzo un patio de viña de 60 pasos, entre el yunque y la parva—parva aquí es la copa de aguardiente que el jornalero toma al comenzar el trabajo.
El armazón de la viña se refuerza con cañas, la caña con pines mondados y ligeros, los pines con viguetas de madera, á guisa de traviesas, y á unos y otros, donde conviene y corresponde, se sujetan los encañados sarmientos con mimbres, que tienen la flexibilidad del acero y la resistencia del cáñamo.
A esto se reduce la operación, sencilla en su mecanismo, pronta en su ejecución, provechosa en sus resultados. Con ella quedan las cepas fortalecidas para resistir sin quebrantos las ventiscas de marzo y los chaparrones de abril, y para formar en junio esos magníficos tinteles de follaje, donde figuran risas las aras y se persiguen con indecible júbilo los pájaros.
Entre tanto las barcas pescadoras siguen á velas desplegadas ó al lento compás de los remos, el curso del Miño.
Es esta una de las épocas más animadas

de la vida fluvial: es la época de la lamprea, del salmón y de los sábalos, huespedes codiciosos de estas aguas, puras y cristalinas como las de las églogas de Garcilaso.

Desde el mirador de la granja se ve el río avanzar desplegando el manto azul de sus ondas apenas rizadas por la brisa. Sáuces y fresnos adornan sus márgenes y ponen con sus ramas valladar de encaje á la corriente. Aquí y allá bogan las barcas explorando el cauce: á simple vista parecen inmóviles; su marcha la indica solamente la estela que reluce, y se prolonga y se ensancha cada vez más en pos de ellas.
Sobre los esquites se ven dos figuritas un poco mayor que un punto, apenas sobresale de la borda, la otra del tamaño de un alfiler, aparece rígida en la proa. La primera es el remero, la segunda el pescador. Todo ello se razona, más que se ve, y recuerda en la inmensidad del panorama, el trazo nerviosamente hecho por el artista para fijar en el lienzo la impresión fugitiva de un detalle remoto.
Ante los microscópicos esquites trabajan casi todo el día, y á ellos se deben los mejores ejemplares de tarn exquisita pesca.
Suele ser ella motivo de discordia entre los pescadores de la banda española y de la banda lusitana, discordias hoy por fortuna poco frecuentes; mas para seguridad de nuestros derechos y garantía de los ajenos tenemos aquí fundado, tocando casi á los muros de Bay y no lejos del puente internacional, el cañonero *Saguna*, cuya bandera parece ondear saludando á todas las granjas y caseríos de la ribera.
¡Qué hermosa parece flameando sobre un mastil, la insignia de la patria!

Juan Labriego.

ATENEOS DE MADRID

La personalidad humana fué el tema que comencé á explicar en su última conferencia el doctor Salillas.
Presidiendo del concepto metafísico, fijó solo su atención en el biológico, inspurandose la indagación en un criterio evolutivo.
Sentados estos preliminares, analizó el tema, estudiándolo en tres partes: primera, la posición del hombre en la naturaleza; segunda, los problemas primarios; tercera, las funciones primarias.
La posición del hombre en la naturaleza se averigua por su base de sustentación, que es la única total, pues los otros seres vivientes tienen limitados sus elementos nutritivos, bien al reino animal, bien al vegetal.
Los problemas primarios son los relativos á la percepción (fabricando instrumentos cortantes), proyección (inventando armas para lanzarlas á distancia) y previsión (subyugando y utilizando las plantas, los animales y hasta el hombre).
Respecto á la previsión, último de los problemas primarios del hombre que se ha enumerado, es preciso advertir que nace en vista de la contemplación de los estados de prosperidad y necesidad en que el hombre sucesivamente se halla, y la necesidad de subvenir á estos últimos.
Las funciones primarias se reducen á la lucha agresiva y defensiva.
La naturaleza y extensión de esta lucha es una consecuencia necesaria de la base total de sustentación que hemos atribuido al hombre, pues claro está que al ser alimentado adecuado para el todo género de organismos, habrá menester de ser agresivo para con toda la naturaleza, incluso sus majantes, y naturalmente, defensivo para cuantos le ataquen.
En este punto fué cortada la explicación, por espirar la hora de clase.

gría con su prometida; en ella buscará indudablemente un apoyo cuando la desgracia le agobie.
—Vamos á darnos un paseo—dijo Diana interrumpiendo la conversación y levantándose.
—¿Qué pálida estás?... ¿Estás enferma?
—No; pero estoy un poco cansada—contestó con impaciencia—necesito moverme.
—Señorita, ¿dónde queréis que os acompañe?
—Vamos al buffet; tengo sed.
Sin embargo, entre aquella entusiasta multitud había alguien que estaba más alegre que Carlos y que Matilde.
Era el príncipe Gregorio Peresco.
Por esta vez tenía la certeza de haber dado á conocer un verdadero artista.
Jueces competentes, profesores del Conservatorio, ó músicos de la Ópera, le dirigían mil felicitaciones y predecían para su protegido un brillante porvenir.
Pero, ¡cosa extraña! el príncipe, por lo general tan expansivo, estaba aquella tarde pensativo y casi serio.
Hubiérase dicho que el exceso de alegría le había vuelto serio.
En cuanto que se terminó el espectáculo, se dirigió al cuarto donde se hallaba Lucila.
Y cuando llegó, esperó un poco tiempo á la puerta, sin atreverse á entrar.
Poco después apareció la artista; se había quitado el traje de Atala.
Con los cabellos recogidos sobre la nuca, vestida con un sencillísimo traje de un color malva, no se parecía en nada á la actriz que algunos momentos antes tenía fija en sí toda la atención de los espectadores.
—Señorita—le dijo el príncipe—¿os dignáis concederme unos momentos de atención?
Y al mismo tiempo la ofreció el brazo.
Lucila lo tomó, no sin extrañarse del acento casi solemne de su interlocutor.
El príncipe la llevó á un saloncito que estaba desierto en aquellos momentos.
Allí la ofreció un sillón y se sentó á su lado.
Después, con voz insegura, dijo:
—¿Cómo daros las gracias, cómo expresaros mi agradecimiento, mi ardiente admiración por la manera verdaderamente divina como habéis cantado?
—Por favor, príncipe—exclamó Lucila poniéndose colorada—ahorrade esos excesivos elogios. Me siento feliz con haber podido mal desempeñar el papel y...
—¡Mal desempeñar el papel! Os digo que habéis ido más allá, tanto en el canto como en

el juego escénico, de todas las celebridades artísticas que conozco.
—Príncipe, si no supiese hasta qué punto sois indulgente, sospecharía que tratabais de burlaros de mí.
Peresco no contestó. Permaneció silencioso. Después dijo con tono grave:
—Es ocioso, sin duda, preguntaros si continúa seguir la carrera teatral? Después del brillante éxito de esta noche es imposible que os resignéis á ocultar por más tiempo vuestro talento.
—Os engañais, príncipe; he podido, para prestar un servicio á mi hermano, consentir en presentarme ante el público por una vez. Pero esta experiencia no se repetirá.
—¿Es posible! Y, sin embargo, qué gloriosas perspectivas se abrieran ante vos. Con una voz como la vuestra llegaríais á ser una celebridad europea; todas las capitales se disputarían el honor de que os presentáseis en sus teatros.
Lucila sonrió al escuchar aquellos cumplidos, cuya exageración molestaba su buen sentido.
—Príncipe, ¿os habéis propuesto levantar los cascos ó excitar mi vanidad? Aunque fuese cierto que poseyese el talento más trascendental, nada en el mundo me haría presentarme en las tablas.
—¿De verdad? Y, sin embargo, ¡qué gloria y qué fortuna os esperan!
—No soy ambiciosa; y en cuanto á la riqueza, mis gustos son muy sencillos. Tendré siempre con qué satisfacerlos.
Hizo una pausa. Se diría que el príncipe tenía sin duda el deseo de rogarla que formase parte de su compañía musical. Era preciso á todo precio quitarle de la cabeza semejante esperanza.
Así es, que prosiguió con una firmeza llena de dulzura:
—Ya sé cuanto os gusta proteger el talento; pero no trateis de hacer nacer en mí aspiraciones que no deseo tener. Os lo repito, no he nacido para ser actriz.
Con gran estrateja suya, el príncipe, en vez de insistir, la cogió una mano y se la llevó á los labios.
—¡Ah! señorita—exclamó con insegura voz—¡si supierais qué feliz me habéis hecho!
—Creía que, semejante á todas las demás, después de haber ganado la primera victoria, no renunciaríais al éxito!
—Pues bien, me gusta, vos misma acabais de decirlo: proteger el talento, apoyar con mi

En seguida sus ojos se fijaron en la inglesa y se estremeció.
Permaneció inmóvil unos segundos, como clavado y mudo por el horror, la sorpresa y la incredulidad.
Por su rostro se esparció un rojo azulado, y semejantes á cuerdas de contrabajo, las venas se marcaron en su cuello.
Lady Andley, completamente impasible, sostuvo aquella mirada sin turbarse.
De repente, Agenor Blondel lanzó un grito, abrió los brazos y cayó pesadamente hacia atrás.
Los músicos se precipitaron sobre él consternados y sorprendidos.
En un momento se produjo en el salón un ruido y una confusión indescriptibles.
—¿Qué ocurre?—preguntó con tono placido y con su acento extranjero lady Andley.
El caballero de las condecoraciones exóticas aplicó su monoculo al ojo.
Después, haciendo un gesto con el párpado y dejándole caer, contestó:
—¡Oh! poca cosa. El músico mayor acaba de caer, sin duda con un ataque.
—¡Ahh! ¡pobre hombre! ¿Y era buen músico?
—Creo que sí—contestó—era un tal Blondel, el antiguo profesor del joven compositor, del autor de la ópera que van á representar esta noche.
—¡Blondel!—dijo la inglesa marcando el acento cuando pudo—no le conozco, á lo menos por el nombre. Conozco, sin embargo, á todas las notabilidades europeas y parisenses... ¡Ahh! ¡mirad, se lo llevan fuera!
Varios músicos acababan, en efecto, de levantar el cuerpo inanimado del anciano y lo sacaban fuera de la sala.
A su paso todo el mundo se separaba á los costados formando fila.
Lady Andley, dió un paso hacia adelante y se llevó la mano á los ojos como para ver mejor.
Cuando el músico pasó por su lado, la inglesa se inclinó ligeramente.
—¡Ahh!—exclamó—viejo y feo; sería á pesar de todo una lástima que se muriera... ¿Dónde vive, para poderle mandar una corona?
Esta rara generosidad pareció extrañar á su interlocutor, que se irguió.
—Tenéis un corazón de oro, milady—dijo no sin ironía.
—Sí, y de diamante también—contestó con tono tranquilo la inglesa.

—All right! bonita frase,—exclamó una tercera voz,—un corazón tan precioso como el oro y tan duro como el diamante.
Era Wallace Bryant, que acababa de acercarse á ellos y mezclarse en su conversación.
Su vida pareció contrariar grandemente á la lady. Se mordió los labios.
El debió notar, y sin duda, queriendo molestarla, añadió:
—Tened cuidado, milady; he aprendido en Holanda la manera de pulir los diamantes más duros.
—Ensayad, pues—contestó secamente y encogiendo de hombros lady Andley.
Por toda respuesta, Wallace Bryant se inclinó profundamente.
Después, dirigiéndose á la multitud de invitados, dijo:
—Señores, el señor Blondel, el jefe de la orquesta, acaba de tener un ataque cerebral; felizmente no es grave su estado; pero sí le impide dirigir la ópera. Sin embargo, la representación no ha de dejar de efectuarse. Digamos situarse cada cual en su sitio, se va á empezar.
Después, alzando la voz y dirigiéndose á Gastón de Lachenaye, le dijo:
—Caballero, se os ruega que os coloquéis en el puesto del señor Mourelles para desempeñar las veces de apuntador.
Se ve obligado á dirigir él la orquesta en lugar del señor Blondel.
—¡Con mucho gusto!—exclamó Gastón alegremente.
Estrechó la mano de su prometida, le dijo unas cuantas palabras de cariño, y atravesando por en medio de la multitud, desapareció ligeramente por el escenario.
Wallace Bryant le vio alejarse.
Después se sentó tranquilamente al lado de Diana de Saint-Albin, en el mismo sillón que había ocupado el joven momentos antes.

La ópera de Carlos Mourelles.

La orquesta empezaba á atacar con brío la ópera.
El telón se levantó lentamente, descubriendo una extensa pradera, y á lo lejos una perspectiva de árboles exóticos, cedros, magnolias unidos entre sí por un tejido de lianas.
Un claro en un bosque virgen, una sabana del Nuevo Mundo.
En el primer término, agitándose al lado

Edición de la noche.

NOTICIAS DIRECTAS DE NUEVA YORK

FOR EL CABLE (DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL.)

El tribunal informador y la opinión.

Nueva York 28, 3/5 t.

Dícese que el tribunal investigador de la catástrofe del Maine regresará a la Habana a mediados de la semana actual para continuar sus trabajos. El informe tardará, de todas maneras, un par de semanas en ser conocido. Los corresponsales habaneros de la prensa sensacional, incluso el de The New York Herald, aseguran hallarse plenamente demostrado que la voladura fue intencional, y atribuyen la demora en dar el informe al deseo del gobierno de adelantar los preparativos de guerra, y al propósito del presidente de la república de que la opinión se forme libre de impresionabilidades. Los periódicos sensatos y los centros oficiales insisten en que nada concreto se sabe de los resultados de la información.

Ascu.

EL PAN

El Norte de Castilla sostiene que ha llegado el instante de rectificar la política arancelaria en lo que a los cereales se refiere, armonizando prudentemente y acertadamente los derechos del productor con los derechos del consumidor y el interés del que cultiva con el interés del que come.

De acuerdo con esta tendencia, el señor Cuesta y Santiago escribió al señor ministro de Hacienda solicitando que, en vista de las circunstancias y en previsión de los peligros que, sin duda alguna, de otro modo se avecinan, declarara enmendada por decreto la elevación arancelaria que las Cortes votaron a virtud de la proposición del diputado palentino Sr. Rodríguez Lagunilla.

Cesadas en absoluto las causas que produjeran la elevación y siendo ya un daño evidente lo que entonces era un bien innegable, ha llegado el instante—dice el señor Cuesta—de no prolongar una situación que puede ser funesta para todos.

El Sr. López Puigcerver contesta declarando que no puede acordarlo desde luego, porque votada por las Cortes la elevación, sólo las Cortes pueden derogarla.

Y el Sr. Cuesta y Santiago replica que ni el hambre puede admitir espera, ni sería este el primer caso en que la iniciativa de los ministros se adelantara a las facultades de las Cortes, logrando luego de éstas un bill de indemnidad.

Ayer por la mañana un grupo numerosísimo de mujeres de obreros realizó en Valladolid imponente manifestación pública. Llevaban banderas con lemas pidiendo el pan barato.

Una comisión presentó al gobernador, Sr. Martín Bernal, quien les acusó que fueran a disolverse en las puertas de Tudela.

Lejos de seguir este consejo, hizo más grande y compacto el grupo, y se dirigieron al Ayuntamiento.

La comisión subió a ver al alcalde, el cual les expuso la imposibilidad absoluta de volver a abrir otras y como interpretaron mal algunas palabras, hubo fuerte efervescencia entre los manifestantes.

Intentaron entonces dirigirse a los comercios. El Sr. Martín Bernal presentó de nuevo y dirigió a las mujeres palabras de tal mesura y prudencia, que logró que la manifestación se disolviera pacíficamente al poco rato.

BUQUE NAUFRAGO

FOR TELÉGRAFO

Palma 28, 7/30 t.

A las tres de la tarde ha fundeado en este puerto la cañonera Atrevida. Trasladado a bordo, su comandante el teniente de mar Sr. González Billor, me dijo que al romper el día zarpó de Solier, recorriendo minuciosamente la costa, remontando luego en dirección Norte hacia Ibiza, cambiando después el rumbo al Sur y dando vuelta al islote Dragoneira.

Ningún vestigio de naufragio encontró, siendo difícil precisar, por las corrientes encontradas de los canales de las islas, la época en que se halla el casco.

Es probable que con esto se dan por terminadas las exploraciones oficiales.—Salud.

CUBA

Entre las noticias de Cuba que trajo el correo repartido ayer, figura la de que los restos del infortunado teniente coronel de ingenieros señor Ruiz, que, como saben nuestros lectores, fueron conducidos a la Habana, se encontraron a medio quemar, pues cuando tuvieron noticias los insurrectos de que eran buscados, trataron de incinerarlos.

Todos los huesos del cráneo, cuerpo y piernas se encontraron en relativo buen estado, a pesar del fuego a que se habían sometido. El cráneo, sobre todo, ha servido para la identificación, pues presenta en la frente las huellas de grandes cicatrices que tenía el infortunado teniente coronel Ruiz, así como conserva los dientes orificados de aquel ilustre jefe.

Los amigos del general Weyler desmienten la especie de que el marqués de Teñarico haya traído de Cuba planos ni documentos oficiales relacionados con la campaña.

En cambio afirman que tiene otros documentos de su propiedad relativos a su mando que se harán públicos oportunamente.

Cuando se sepa, por ejemplo—dice un periódico, atribuyéndolo a un amigo del general Weyler—que el conde Lee salía casi todas las noches de la Habana para conferenciar con el cabecilla Nestor Arzapuren y otros cabecillas, creo que la opinión quedará completamente edificada. ¡Hubiera sido tan fácil que el conde Lee eñera bajo los tiros de una guerrilla! El general Weyler se cuidó de evitarlo, acaso para no crear al gobierno una grave complicación internacional que el gobierno quería rehuir, siempre que ello fuese posible en términos de decoro.

El periódico habanero La Discusión publica extensas declaraciones del ministro insular Sr. Dolz, en defensa del régimen autonómico y haciendo un llamamiento a los cubanos que aún se hallan en armas.

De estas declaraciones ha llamado la atención la contenida en las siguientes líneas: «Dentro de esos límites ofrécese aún ancho campo a generosas inteligencias, admitiendo fórmulas que cubran el decoro de todos.»

El vigor del nuevo régimen exige que nadie quede fuera de él; que no se pretendan exclusiones ni preferencias.

Dentro de la autonomía no caben exclusiones; deséchese, porque ya carece de toda virtud cualquier preferencia requirida invocando primogenitura o abolenos que no pueden otorgarse ni a los representantes de la tradición histórica, ni a los hombres de acción precursores de la reforma.

Ayer salieron para Manzanillo los generales Bernal, Marina y Fuentes.

Se les hizo una despedida afectuosísima. Esperábase importantes resultados de sus operaciones en Oriente.

La empresa de salvamentos que tiene a su cargo poner a flote el casco del Maine recibirá, mientras duren sus trabajos, 1.374 pesos diarios y 100.000 al terminarlo.

La representación del gobierno notario-americano firmó ayer Mr. Lee el contrato con dicha empresa.

Dice un periódico que los radicales autonomistas sostienen con todas sus fuerzas la candidatura del Sr. Perójo para diputado de la Metrópoli, y, en cambio, los elementos de la derecha le hacen la oposición más decidida.

LA DERROTA DE NAJAZA

TELEGRAMA OFICIAL

Habana 28.

(Recibido el día 1.º) Capitán general a ministro Guerra:

Amplio telegrama del 26 del actual con datos oficiales llegados correo de Nuevitas. General Castellanos salió del Príncipe con 2.400 hombres y 400 caballos con objeto de atacar 1.000 insurrectos situados en fuertes posiciones sobre camino Real Cuba, batidos sucesivamente en reñidos combates durante cinco días de incesante persecución en lomas de la Hinojosa y lomas Santa Inés el día 18; el 19 en la Caridad, en el Pílon y en San Andrés, donde tuvo lugar un choque de caballería, en el que murió heroicamente teniente Perójo cargando al frente guerrilla de Gádiz; el 20, en las Vueltas, después de vencer las grandes dificultades que ofrecía el terreno; el 21 en Cuatro Caminos y las fuertes posiciones de Ciego de Najaza; el 22 en las líneas Manzanillo y potrero Peralejos, persiguiéndolos hasta más allá de la Crimen.

El enemigo tuvo 181 bajas, entre ellas 87 muertos que dejó en el campo; entre los muertos el titulado coronel Alvaro Rodríguez, comandante Angel Recio y otros oficiales, dejando en nuestro poder 84 caballos, bastantes armas de todas clases y efectos de guerra.

Por nuestra parte un oficial y siete de tropa muertos, y tres oficiales y 73 de tropa heridos. Creo de mi deber recomendar a V. E. el mérito contraidor del bizarro e inteligente general Castellanos y tropas a sus órdenes en tan brillantes operaciones.—Blanco.

En el número de mañana LA SEMANA MILITAR

FOR GENARO ALAS

SOL CUARESIMAL

FOR ENRIQUE SEPÚLVEDA

RESOLUCIONES DE MARINA

El ministro ha firmado hoy las siguientes: Disponiendo se completen las dotaciones de los buques de la escuadra con los 22 terceros condestables aprobados últimamente.

—NombRANDO capitán de puerto de la Habana para apertura de escolillas y reconocimientos de estiva, al piloto D. Aquiles Solano.

—Disponiendo que el brigadier de infantería de Marina D. Miguel Jiménez Guinea cese en el cargo de subinspector de las fuerzas del cuerpo en el departamento de Ferrol, y nombrando para reemplazarlo al de igual empleo D. José Pastor y Marra.

—Aprobando que se aplique por un mes, el sueldo del destacamento de infantería de Marina de Río de Oro.

LARA

La refundición en dos actos de la comedia de Enrique Gaspar La chismosa, obtuvo anoche en Lara excelente éxito.

Balbuena Vaquería, para quien fué escrita esta obra cuando hace más de quince años se estrenó en la Comedia, hizo las delicias del público dando a su papel el relieve y la gracia que sólo pudiera darle tan incomparable actriz.

Interpretó primorosamente el suyo Rosario Pino, siendo muy aplaudida en varias ocasiones.

Larra, Emilia Mavillard y Ramírez, cuyos progresos son visibles, contribuyeron al excelente conjunto de la interpretación. La refundición está hecha muy hábilmente por el mismo autor de La chismosa, según declaró el Sr. Larra al terminar el primer acto.—R. B.

TENTATIVA DE REGICIDIO

FOR TELÉGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Athenas 1, 10/10 m.

Karditzi ha declarado que si su cómplice hubiese tenido más serenidad y hubiese obrado con más sangre fría, el atentado no hubiese dado resultados negativos.

Pero que como el rey poniéndose de pie los amenazó con el bastón, su cómplice se acobardó y no pudo apuntar bien. La bala destinada al cochocho dió al lateral, lo cual ayudó también a salvar la vida del rey y la princesa, pues falló el plan de los asesinos de dejar el carruaje a merced solo de los caballos.

Karditzi, como empleado de la alcaldía, asistió anteayer al Te Deum que se cantó en la iglesia metropolitana.

Durante la ceremonia se mostró al tanto indignado, reprobando el atentado. Continúa mostrando el cinismo más repugnante.

La policía está sobre la pista de los cómplices de Karditzi. El coronel Vassos, en nombre del ejército de Tesalia, ha telegrafado al rey Jorge la expresión de la fidelidad y adhesión del ejército griego.

En cuanto se reúna la Cámara, expresará el cuerpo legislativo su seguridad de sus sentimientos leales al rey y a la dinastía.—Macé.

DE LA AGENCIA FABRA

Athenas 28.

El individuo detenido, Karditzi, tiene 35 años de edad, y es de cerebro obtuso, suscitado por los ataques de la prensa al rey. Pertenece a una sociedad secreta que decretó el asesinato del monarca al acordarse la intervención internacional.

El monarca fué advertido del proyecto; pero no quiso darle la menor importancia. En las inmediaciones del lugar en que se cometió el atentado ha sido encontrada una bomba cargada de dinamita.—Fabra.

Athenas 28.

Karditzi ha declarado que tiró seis balas, y su compañero dos, querían matar primero al cochocho y luego a la princesa María.—Fabra.

Athenas 1.

La policía ha preso a dos amigos de Karditzi. Sobre uno de ellos recaen vivas sospechas de complicidad en el atentado del regicidio.

La viuda de Carnot ha enviado al rey un sentido telegrama de felicitación. El Ayuntamiento acordó ayer levantar al lugar del atentado una capilla espitolaria.—Fabra.

EL ASESINATO

DE DON ENRIQUE PAGÁN

Sobre la pista.

La policía, y especialmente los delegados Sres. Lillo y Puga, y todo el personal con que cuentan en su distrito, no descansan un momento durante todo el día de ayer.

El Sr. Lillo visitó los centros de recreo a que solía ir de ordinario Jerónimo Hiya. Estuvo en la casa número 12 de la calle de Alcalá, en el Veloz Club, en el Círculo Industrial y otros situados en los sitios céntricos de esta corte.

En el Veloz Club, los señores marqués de Cimada, duque de Tamames y otros socios auxiliaron en todo cuanto les fué posible las gestiones del Sr. Lillo, haciéndole ofrecido que en el caso de ir al expresado

círculo el individuo a quien se buscaba, sería detenido.

A las cuatro de la tarde conferenciaba extensamente con el juez Sr. Martín Ruiz, dicho delegado, el cual se dirigió nuevamente a los círculos ya mencionados.

Parece que por algún su po el Sr. Lillo que el individuo a quien se perseguía había estado a las tres de la tarde, próximamente, en la casa número 12 de la calle de Alcalá, habiéndose aproximado también al Veloz Club, donde le fué interceptada la entrada por el Sr. Puga.

Esta confidencia, de gran importancia, porque denota que el tal sujeto no se había ausentado de Madrid, como por algunas personas se creía.

Otra confidencia.

En la tarde de ayer pudo saberse el domicilio del presunto asesino. Fue importante servicio lo realizó el delegado del Congreso D. Ricardo Puga con el personal a sus órdenes.

Hiya habitaba, en calidad de huésped, en la casa número 46 de la calle del Molino de Viento, cuarto principal, domicilio de una señora llamada D.ª Encarnación.

De vigilar la casa se encargó un agente de policía. Este no vio entrar a persona alguna cuyas señas coincidieran con las del sujeto en cuestión.

Buenos consejos

Ayer tarde conversó Jerónimo Hiya con varios de sus amigos, y a las diez y minutos de la noche lo hacía con otros en el Círculo Industrial.

Jerónimo se presentó en la delegación del distrito del Hospicio, preguntó por el delegado, y cuando le dijeron que estaba para llegar, le pidió a conocer al personal de la delegación, que ya le había conocido por las señas que de él tenía.

Manifiesto que su presentación obedecía a lo que de él decían los periódicos.

Aviso al delegado.

El delegado se hallaba en aquellos momentos en el café de Santa Bárbara, con D. Tomás Torres, antiguo secretario de la delegación del Hospicio, que hace pocos días ha sido trasladado a la Latina.

La noticia fué comunicada al Sr. Lillo, por uno de sus vigilantes, y como es de suponer, aquél no pudo menos de mostrar su satisfacción, marchándose en el acto a la delegación, en unión del Sr. Torres, quien se le ofreció para ayudarle en la instrucción de las diligencias.

El interrogatorio.

El Sr. Lillo se encoró en su despacho con Jerónimo Hiya, sometiéndole, una vez que le hubo registrado, a un minucioso interrogatorio.

Se le encontraron, entre otros documentos y efectos, una cédula personal expedida el año 96, en Murcia, a favor de Jerónimo Hiya, que contaba entonces treinta y dos años de edad; copia de la carta que dirigió Jerónimo, en 27 del pasado mes de diciembre, a los Sres. D. Pedro y D. Enrique Pagán, haciéndoles saber que la pérdida del pleito le había arruinado, que tuviera conciencia de su situación y que había proyectado marcharse al extranjero; pero que antes de tomar una determinación definitiva esperaba contestación a su carta; una nota con caracteres especiales en lapiz, y un manjón de llaves pequeñas.

De dinero sólo llevaba consigo Jerónimo 5 céntimos.

El interrogatorio debió ser minucioso, y en él es posible que declarase que conocía bastante a la víctima, con la cual tuvo un pleito, que perdió, según se probaba por la copia de la carta que se le ocupó; que le había afectado la noticia del crimen, que por varios amigos suyos tuvo conocimiento de las pesquisas que realizaba la policía, y que anoche, por LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, supo con todos sus detalles lo ocurrido.

También es de creer que a las preguntas que se le hicieron acerca del sitio en que se hallaba a la hora en que se cometió el crimen, contestara que había permanecido durante toda la tarde en el Retiro, sin acompañamiento de persona alguna.

Como no llevara gabán anoche, también se le debió dirigir alguna pregunta sobre el paradero de la referida prenda, a lo cual Jerónimo contestaría que en la noche del domingo se encontró a un amigo en la Puerta del Sol, y que habiéndole dicho que le daban 20 pesetas de empeño por el gabán, le manifestó que no fuera tonto, que él se

lo empeñara en 10 duros, dándole como garantía 4.

Agregó que no se acordaba donde dond habitaba el individuo en cuestión ni cual era su nombre.

Lo más probable es que haya incurrido, en no pocas contradicciones, negándose a contestar autor del crimen, y que declarara que la camisa que llevaba al presentarse se la puso hace cuatro días, lo cual no parece verosímil, puesto que parecía recién puesta.

Hiya, durante toda la declaración, parecía estar nervioso. Fué encarado después en un calabozo, siendo vigilado de cerca.

Vestía Jerónimo, anoche, americana y pantalón oscuros, y sombrero honro. Su barba es negra, y su aspecto acusa haber pasado unos días gran intranquilidad, viéndose reflejada ésta en su semblante, que denota gran palidez. Tiene ojos hundidos y pómulos salientes de la madrugada tuvo noticia de la presentación de Hiya al gobernador civil, quien se hallaba en su residencia particular.

El delegado Sr. Lillo la anunció telefónicamente al Sr. Aguilera, y poco después era llamado por éste, quizás para que se comunicaran pormenores de lo ocurrido. La noticia de la presentación de Jerónimo Hiya no había llegado todavía a las oficinas de vigilancia y seguridad del gobierno civil a las dos de la madrugada.

En la calle del Molino de Viento

Simultáneamente a estos trabajos, el delegado del Congreso, D. Ricardo Puga, auxiliado de los inspectores D. Antonio Pérez y Sr. Cardenal, había conseguido en las últimas horas del día de ayer, averiguar, a costa de grandes trabajos, el verdadero domicilio de Hiya, y habiéndolo puesto en conocimiento del juez, éste le dió mandamiento de registro y de prisión, providencia del cual se dirigió, poco después de media noche, a la calle del Molino de Viento número 46, principal. A la una llegó el inspector de la policía judicial D. Guillermo García Hidalgo.

Dos de ellos, fingiéndose murcianos, se bieron al domicilio de Hiya, preguntando a doña Encarnación por aquél, y asegurándose de que no estaba allí, quedaron el señor Puga y uno de los inspectores interrogando a la patrona, mientras el Sr. Pérez con el otro inspector se apostaban en la calle para detener a Jerónimo si llegaba a penetrar en la casa.

Por las declaraciones de la patrona doña Encarnación, consiguiéron saber, los activos funcionarios de la policía—si son ciertos los informes que por nuestra parte hemos podido adquirir—que Hiya llegó a la casa de la calle del Molino de Viento, donde tenía tomado un gabinete con alcohol—que por cierto aún no había pagado estos—el domingo a eso de las siete de la tarde, o sea media hora después de la del crimen, en apariencia tranquilo; estuvo en su cuarto media hora escasa y volvió a salir, despidiéndose de la criada sin la menor agitación, alegre y sonriente.

A las doce de la noche volvió; estuvo jugando al tute con la patrona y la criada hasta las dos de la madrugada, hora en que se acostó, levantándose a las una de la tarde y saliendo a la calle poco después según tenía por costumbre.

Desde dicha hora no había vuelto por la casa.

A eso de las dos y cuarto de la madrugada de hoy, y estando todavía en acecho en la calle del Molino de Viento el delegado Sr. Puga y los inspectores Sres. Pérez, Cardenal e Hidalgo, llegó un escribiente de la delegación del Hospicio a prevenirles de la presentación de Hiya y con orden de que se presentasen en dicha delegación la patrona D.ª Encarnación y la portera de la casa.

Ambas fueron conducidas a dicho centro inmediatamente por el Sr. Puga.

El Sr. Aguilera

El gobernador civil, Sr. Aguilera, tan pronto tuvo noticia por el delegado del Hospicio de la detención de Hiya, se trasladó a dicha delegación, donde estuvo encerrado con el detenido, al cual debió someter a un largo interrogatorio, pues éste duró hasta más de las cuatro de la madrugada, hora en que se retiró, acompañado del delegado Sr. Lillo.

La patrona y la portera, después de interrogadas también por el Sr. Aguilera, fueron enviadas a su domicilio.

Se quedó el detenido del frío, y se le dió una manta para abrigarse.

de una pira donde arde el fuego del sacrificio, rodeada de nubes de incienso, se halla reunida una multitud; sacerdotes y ancianos, guerreros, tatuados, con el tomahawk en la mano, la frente adornada con plumas y plumas de cisne colgando de sus cinturas.

Es el consejo de los sachems, deliberando sobre la suerte del prisionero Chactas.

Atado fuertemente a un árbol, éste espera impasible y altivo su sentencia.

El jefe de la tribu empieza a cantar.

Pronuncia con ritmo cadencioso, lento, casi místico, una sentencia de muerte.

Esta música, de un acompañamiento raro, de inesperadas notas, de estrambóticas sonoridades, produce una sensación de horror y de angustia.

Evoca perfectamente con sus contrastes, la mezcla de fanatismo religioso y de nativa ferocidad que caracteriza al indio cuando reclama un sacrificio humano para apaciguar a sus divinidades.

Los demás personajes acompañan su cántico, y sean cuales sean las diferencias de melodía, la letra es siempre la misma, exige la muerte del prisionero.

Pero poco después el cántico marcial y guerrero, y con el cual el joven Chactas desafía a sus enemigos y desprecia sus amenazas, producen en el auditorio un sentimiento de alivio.

Este estoicismo heroico, ese magnánimo desprecio de la muerte, disipan la impresión producida por la salvaje crueldad del consejo.

La reunión de sachems, sacerdotes, matronas, ancianos y guerreros, se ha alejado. Chactas, el prisionero, permanece solo, y sigue atado fuertemente al árbol.

A algunos pasos de él, dos indios, encargados de vigilar al prisionero, duermen profundamente.

Están completamente borrachos, vicio que en los indios es una verdadera enfermedad. La noche va cayendo lentamente, una noche tropical, envuelta en sombras azuladas. Pero he aquí que en ese claro oscuro gris perla se destaca, al compás de una música casi vaporosa en su sutil melodía, la silueta de una mujer, Atala.

Es Lucila Moureilles, que desempeñaba el papel de Atala.

En los últimos días, la napolitana se había negado a hacer el papel, tratando de impedir la representación.

La necia actriz sabía que su papel no se había dado por duplicado.

Felizmente, Lucila se sabía de memoria la ópera de su hermano.

Ella le había servido de secretario y muchas veces le había sugerido motivos que él había adoptado.

Y a pesar de sus repugnancias a presentarse en público, no había titubeado en ir en ayuda de su hermano.

Sabiendo absorberse en su trabajo, identificarse completamente con la heroína de Chateaubriand, se sentía capaz de desempeñar su papel con esa profunda sensibilidad, con ese profundo conocimiento de recursos musicales, con esa concienzuda inteligencia que hacen al verdadero artista y sin cuyos requisitos se puede ejecutar, pero no interpretar la obra de un poeta.

A pasos lentos la aparecida se ha ido acercando a Chactas.

Se para delante de él, y le mira largo rato dulcemente.

Entonces empieza entre ellos un dueto lleno de estremecimiento, impregnado en lágrimas, desbordante en un amor presente.

Chactas cree que es la «Virgen de los últimos amores», que según la leyenda india, va a asistir en la agonía a los moribundos.

El cántico de Atala empieza en un tono dulce y quejumbroso, subiendo por grados. Su voz llega a ser brillante, imperiosa.

La orquesta, durante ese tiempo, ejecuta un acompañamiento fantástico, en donde el autor había querido por un milagro de armonía imitativa, hacer perceptibles al oído humano todos los ruidos, todos los rumores, todos los ecos que llenan y vibran en el silencio de las noches de verano en el fondo de los bosques virgenes.

Tan pronto son los violines los que lanzan un haz de sonoras notas, que componen coros y danzas de sílfides.

O bien son los oboes, que parecen gemir en suspiros semejantes a los lamentos del viento, que agita las ramas de los árboles, ó indefinibles murmullos que recuerdan el roce de una hoja con otra.

Después el contrabajo hace oír sus profundas sonoridades, avocando al ruido de las cascadas.

el furor de los desbordados torrentes ó el ruido de una lejana tempestad.

Un silencio sepulcral reina en la sala para poder apreciar aquella música encantadora.

Desde las primeras notas, todo el mundo comprendió que iba a oír una obra de gran valor, muy nueva, valiente y melodiosa.

Tan pronto como terminó aquella escena, aquella multitud hastiada de todo, dejó oír un murmullo de entusiasmo.

Las mujeres derramaban lágrimas; los hombres gritaban y aplaudían a rabiar.

Hasta aquellos que habían ido con la secreta esperanza de asistir a una decepción, debieron, subyugados por aquella obra magistral, reconocer que por aquella vez el príncipe Pesecho había estado feliz en la elección y que su nuevo protegido tenía un talento incontestable.

«Es una verdadera maravilla!» exclamó Wallace Bryant dirigiéndose a su vecina.—«Qué timbre tan exquisito posee la prima donna! Es la primera vez que oigo cantar a la señorita Moureilles, y estoy encantado de su talento.»

«Sí, en efecto; tiene una voz muy bonita —dijo con pena la señorita de Saint-Albin.—Yo no sé qué es lo que hay que admirar más en esa joven, si su belleza, su canto ó su ejecución. ¡Con qué arte tan consumado sabe expresar la secreta pasión que estalla en cada nota de esa admirable música! ¡Ah! señorita Diana, mira; para cantar con tal pasión es preciso que la actriz que interprete ese papel esté verdaderamente enamorada.»

Diana se estremeció ligeramente.

«¿Lucila enamorada! ¡Qué ideal! ¿De quién puede estarlo?» preguntó la joven tímida.

«¿De quién? No lo sé. Pero toda la ciencia musical no sería capaz de suplir la ausencia de un sentimiento verdadero. Y no solamente la señorita Moureilles adivina la intención del autor, sino que sabe acentuarlas con emociones personales que hacen vibrar su voz dándole inflexiones desgarradoras.»

Además, observad el éxtasis de esa mirada, por lo general tan tranquila; notad también cómo cambia de color: cómo tiembla y parece estar dispuesta a desfallecer.

Diana no contestó; se había puesto muy pálida, sus dedos abrían y cerraban el abanico, rompiendo nerviosamente las varillas.

Ni por un momento experimentó ese cansancio, que se apodera a menudo del espectador, aun tratándose de obras de grandes maestros.

Así es que el telón se bajó en medio de un verdadero delirio de palmas y de bravos al terminar el tercer acto.

En toda la sala no se oía más que un grito: «¡El autor! ¡el autor!»

Cediendo a las instancias, Carlos Moureilles tuvo que presentarse en escena trasformada en seguida en un par

EL DIA DE HOY

A las cinco y media de la madrugada el telegrafo Sr. Puga y los inspectores señores Pérez y Cardenal, en unión del detenido y de dos guardias de Seguridad, estuvieron en el cuarto que habitaba Hija para practicar ante éste un detenido reconocimiento de sus habitaciones.

Se examinaron dos baúles y una caja para practicar ante éste un detenido reconocimiento de sus habitaciones.

El detenido contestaba solo a las preguntas del Sr. Puga con monosílabos.

Al acercarse dicho delegado a uno de los baúles para reconocerlo, Hija se sonrió.

Este fue anudado por los brazos.

La patrona dice que anteanoche cuando llegó a su casa a las siete, llevaba el presunto criminal gaban, y al volver luego, ya le faltaba esa prenda.

Habitaba Hija en la calle del Molino de Viento desde el día 7 de enero.

A las seis de la mañana terminó la diligencia del registro.

Hija manifestó que tenía el propósito de haberse presentado a la autoridad ayer tarde (antes que no lo hiciera para que la molestia que sufriera fuera menor).

Ayer a las once de la mañana le visitó una mujer, de oficio planchadora, y la cual por la mañana se negó a decir a los Sres. Puga, Pérez y Cardenal dónde habitaba el Jerónimo.

Parece que esta mujer, que tiene gran confianza en el detenido, le participó que le buscaba la autoridad.

Anoche se presentó en la Delegación el socio del café de Fornos, que presenció el crimen y que vio al delincuente.

Declaró que Hija tenía mucho parecido con la persona que huyó por la calle de la Reina, después de haber matado al Sr. Pagan.

Agregó que para declarar con conocimiento exacto de lo que decía, necesitaba ver al detenido con gaban.

Indagatoria.

A las seis de la mañana fué conducido Hija al juzgado de guardia, donde quedó a disposición del juez del Hospicio.

Poco antes de las nueve presentóse en el juzgado el Sr. Martín Ruiz, acompañado del escribano Sr. Taracena, ordenando inmediatamente fuese conducido a su presencia.

Tres horas permaneció en el despacho del juez instructor el presunto autor de la muerte del Sr. Pagan.

Lo que en tan largo interrogatorio haya dicho Hija, es punto menos que imposible averiguarlo, dada la reserva que en el juzgado se guarda para todas las diligencias que a este proceso se refieren.

Pero no es aventurado suponer, que como en sus primeras manifestaciones, Hija negase toda participación en el crimen, asegurando no ser autor de él, si bien incurriendo en contradicciones de bulto y no respondiendo satisfactoriamente a determinadas preguntas del juez, ni logrando desvanecer algunos cargos contra él acumulados.

Procesado.

Que Hija es el autor del hecho no es aventurado decirlo, por cuanto, después del largo interrogatorio a que fué sometido se condujo a la cárcel con el crimen ya verificado, declarándose procesado.

Desde el juzgado a la prisión celular fué llevado Hija por dos guardias de Orden público y un agente del juzgado.

En todo el trayecto, desde el juzgado a la cárcel, no habló el procesado una sola palabra, caminando con la cabeza baja, la mirada vaga, con una extrema palidez y las manos atadas, ingresando en la prisión a las doce y media.

La autopsia.

Esta mañana se practicó la diligencia de autopsia por los médicos forenses señores Bueco y Simancas.

El resultado de la diligencia ha puesto de manifiesto que el cadáver del Sr. Pagan presenta nueve heridas, todas ellas profundas, y producidas con arma blanca.

Todas están situadas en el lado izquierdo, siete en el pecho y una en el brazo.

La sangre que se notó en el oído, y que se reyeson en los primeros momentos procedió del golpe producido por la caída, se ha visto que provenía de una gran herida que en dicho sitio se ha observado.

La más profunda de las heridas es una de las del pecho, que produjo la rotura de la vena aorta.

Testigos.

Ha continuado durante toda la tarde el juicio de testigos.

Un certero que pasaba por la calle de Hortaleza momentos antes del crimen, y quedase parado en la mingitoria de la calle de la Reina, oyó al poco tiempo que unos chicos daban voces de ¡a ese! Volvió la cabeza por curiosidad, y vio que por allí pasaban tres ó cuatro personas, sin que pudiera precisar las señas de cada una en particular, ni a quién se dirigían las voces dadas por los chicos.

Una portera de la calle de Hortaleza, la chica que vende castañas en la esquina de la calle de la reina, el tabernero de la calle de San Miguel y dos ó tres sujetos más que en concreto nada dicen tampoco, ha constituido toda la prueba practicada en el juzgado.

En la cárcel.

Próximamente a las seis se trasladó el juzgado a la Cárcel Modelo, donde esperan la anterior mañana y dos ó tres testigos más de los que presenciaron el hecho.

Las precauciones tomadas por el juez instructor fueron tan rigurosas y terminantes, que las fue de todo punto imposible a los periodistas entrar en la prisión celular.

A tal punto se llevó el rigor, que ni a los abogados se dejaba pasar.

A las seis y media de la tarde continuaba en la cárcel el juez instructor.

Concurso artístico.

A petición de varios artistas que no han podido terminar sus trabajos para el concurso de pinturas que nuestro querido colega El Bambi tiene abierto, la dirección le ha concedido una prórroga el plazo de admisión hasta el 1.º de abril inclusive. El jurado lo formarán eminentes pintores y críticos de arte.

ESTADO ATMOSFÉRICO.

El día 1 en Madrid ha sido tan apacible y hermoso como los anteriores.

El termómetro centígrado del óptico señor Oliva (19, Principio, 21) marcaba a las siete de la mañana 5.6 grados; a las doce del día 14.5, y a las cuatro de la tarde 12.6.

La temperatura máxima, a la sombra, fué de 16.8; la mínima, de 2.5.

El barómetro marca hoy 710; variable.

Ayer llovió en San Sebastián.

FLAZA DE TOROS.

El miércoles 2 de marzo es el día señalado para la renovación de los abonos a filas de tendido, balconillos, sobrepuestas de ídem y montes del toril, de nueve de la mañana al anochecer, en el despacho de la calle de Sevilla.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Sexta exposición bienal.—Las horas para exhibir las obras destinadas a la exposición...

ción del Ofrendo en el palacio de Cristal, serán, desde esta fecha hasta el día 15 del corriente, de nueve a once de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

Asilo de María Cristina. Hoy se ha verificado la distribución de premios a los alumnos del Asilo de María Cristina, sito en la carretera de Extremadura.

S. M. la reina ha repartido a los premiados los diplomas que acreditan su aplicación.

La soberana ha sido muy aclamada por los niños y niñas discípulos de las Hijas de la Caridad.

Todos los días recibiendo prendas de vestir y han disfrutado de una pequeña merienda.

La carretera de Extremadura se ha visto muy concurrida por las familias que tienen en aquellos contornos, y que tanto bien que agradecer a la bondadosa reina regente.

La augusta señora ha escuchado con singular complacencia las sentidas palabras que, en nombre de todos, le han dirigido algunos de los asilados.

Procedente de Lisboa, y de paso para París y Milán, ha llegado a Madrid el empresario de teatros de América, D. Luis Ducó, habiendo contratado para la temporada próxima para Chile, a la señora Tetracini, a los tenores Cartica y Mastrobono y su señora, al maestro Campanini y a varios profesores de orquesta de Madrid.

Ha sido aplazada hasta el sábado 5 del corriente a las tres de la tarde, la reunión de la comisión general española para la Exposición de París de 1900, que debiera tener lugar mañana, con asistencia del ministro de Fomento, señor conde de Xiquena.

Desde esta fecha queda abierto el período de ingreso, sin cuota, en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.

Hoy se han celebrado en el Oratorio del Caballero de Gracia las misas de novena aplicadas por el alma de la señora doña Carmen Santero, hija del que fué insigne médico de Cámara D. Tomas, de respetada memoria, y hermana de nuestros buenos amigos D. Javier, residente en Buenos Aires, y del distinguido oficial de caballería D. Tomás, marqués de Monasterio.

Escibla la atribulada familia nuestro más estimado y querido por la pérdida de esta dama ejemplar.

El nuevo sistema de dentaduras postizas traído de América por el acreditado dentista médico, Dr. Vieta, Peligros, 6, es mucho mejor y más económico que todas.

Ha fallecido en París M. Gauthier-Villars, persona muy ilustrada y dueño de la principal casa editorial de libros de matemáticas.

En atención a un telegrama del general Blanco, pidiendo sargentos del cuerpo de Sanidad Militar, se ha dispuesto se celebre un sorteo para cubrir 20 plazas de dicha clase vacantes en aquel distrito.

Mañana se publicará una real orden ascendiendo a primeros tenientes a 44 segundos de caballería y 231 de infantería.

Seguindo las indicaciones que hizo en el Ateneo nuestro querido amigo Eusebio Blanco en una de sus interesantes conferencias, la señora vizcondesa de Barrantes, viuda de D. Juan Alvarez Lorenzana, proyecta publicar una colección de los famosos escritos políticos y literarios del insigne patrio y maestro de la prensa periódica, en cuyas brillantes campañas se contienen muchas y provechosas enseñanzas históricas de uno de los períodos de mayores luchas y agitaciones de nuestro país en la época contemporánea.

Los productos íntegros de la publicación serán destinados a la construcción de un manuscrito que perpetúe la memoria de Lorenzana.

A este efecto, el escultor Arévalo, ha expuesto al público un artístico grupo en mármol que ha de coronar dicho monumento y que en el último certamen de Bellas Artes mereció honrosa distinción.

Importantes personalidades políticas han ofrecido su concurso a la ilustre dama, para el mejor éxito de la mencionada publicación.

S. M. la reina ha concedido una guarnición, compuesta de reloj y candelabros (porcelana y bronce), por premio en el certamen que habrá de celebrarse en Murcia con objeto de allegar recursos a la construcción de una tienda de algodón y un ejemplar, lujosamente enmendado, del Quijote para el que prepara el Círculo católico de Obreros del Ferrol.

Ayer salió de Ferrol para Liverpool el vapor correo Isla de Mindanao conduciendo las dotaciones para los cazatorpederos Audaz y Osado.

Ha salido, sin novedad del dique de Cartagena el transporte General Valdés.

Ha sido propuesto al ministerio de Estado por el de Marina para la encomienda de Marina de Carlos III el teniente de mar de primera D. Juan Puig Marcol, como recompensa a los brillantes servicios que prestó recientemente mandando la estación naval del Río de la Plata.

Ha fallecido en Salamanca D. Juan Pablo Pérez de Lara, catódrico jubilado de aquella Universidad.

Con atento B. L. M. hemos recibido dos ejemplares de una elegante Memoria que lleva por epígrafe: Batallón de voluntarios de Madrid. (Relación de los donativos, nombres de los donantes, lista del personal, según la revista del mes de octubre de 1896, y gastos.) Lleva una artística portada en colores, y en la primera página un notable grabado con los retratos de la plana mayor de dicho batallón.

Damos las gracias por su atención al señor D. Julián de Diego Alcolac, secretario de cámara y gobierno del obispado de Madrid Alcalá.

Con motivo de la renuncia de sus cargos hecha por la junta directiva del círculo de la Unión Mercantil, el domingo quedó abierta la votación para elegir nueva junta, acto que con arreglo a los estatutos de dicha sociedad debe durar tres días.

El domingo, durante las siete horas que estuvo abierta la votación, solo se depositaron en la urna dos papeletas, y ayer no hubo un solo socio que votara.

De seguir la cosa así en el día de hoy, no habrá junta directiva, pues por el reglamento necesitan reunir los elegidos más de cien votos.

S. M. la reina envió ayer al señor gobernador 206 conejos y una gama con destino a los establecimientos benéficos.

Hoy sale para Chinchón nuestro amigo D. Inocente del Pozo, único candidato ministerial que luchará por dicho distrito en las elecciones de diputados a Cortes.

Los alumnos internos del hospital de San Juan de Dios, entre los que figuran algunos que ya son licenciados en medicina, han presentado un recurso de alzada contra el nombramiento hecho por la Diputación provincial de médicos internos del citado establecimiento.

El jueves próximo se verificará el banquete con que obsequian sus antiguos discípulos al profesor de instrucción primaria D. Celestino Prado y Villar.

Las tarjetas para asistir al banquete pueden recogerse en los lugares que ya hemos indicado: Preciados, 22; San Joaquín, 7; principal, y Odoaceros, 11.

SUCESOS

Detención. En la calle del Arsenal fué detenido anoche un individuo por haber arrojado un pedazo de pan al rostro a un guardia de Seguridad.

Reconocido aquél en la delegación del distrito, se le ocuparon dos cuchillos y tres cucharillas de café procedentes, según dijo, de un hotel donde había estado comiendo.

Del hecho se dió conocimiento al juzgado de instrucción.

Muerte repentina. En el vertedero de los tranvías de Estaciones y Mercados falleció ayer repentinamente un individuo llamado Cayetano Gómez Travesado.

Detenido. En la calle de Luisa Fernanda ha sido detenido hoy un sujeto que intentaba matar a su esposa y a su hija.

El agresor presentaba una herida en la mano izquierda, producida por los cristales de una ventana que intentó romper de un puñetazo.

Robo de relojes. El dueño de una relojería de la calle del Barquillo ha denunciado que un dependiente suyo se le ha fugado, llevándose varios relojes, entre éstos dos de oro.

Infanticidio. Participa la guardia civil de Torrelaguna, que en el pueblo de Patones se ha cometido un infanticidio, habiéndose descubierto por fuerzas de dicha línea a la autora del hecho.

Se llama Dionisia Sacies, y dió a luz en la tarde del 25 del pasado mes, hallándose en el sitio conocido por la Chopera, al cuidado de unas vacas.

Dionisia fué su casa, y sin decir nada a su familia, se metió en cama.

El recién nacido fué encontrado muerto en el sitio ya mencionado.

ATENEO DE MADRID

Escuela de estudios superiores. El miércoles 2, explicarán los profesores siguientes:

De cinco a seis.—Salón de sesiones.—Sr. D. José Rodríguez Carracedo, «Problemas biogéneticos».

De seis a siete.—Salón de sesiones.—Sr. D. Rafael María de Labra, «Historia de las relaciones internacionales de España».

De seis a siete.—Cátedra nueva.—Sr. D. Manuel B. Cossío, «Problemas contemporáneos en la ciencia de la educación».

De siete a ocho.—Salón de sesiones.—Sr. D. Ricardo Becerra de Bengoa, «Intereses de España en Ultramar».

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

REAL.—Esta noche se verificará en este teatro el beneficio de la eminente diva Srta. Paicini, con la ópera de Bellini, Los Piratas, en la que tan gran éxito han alcanzado la distinguida artista y los señores Bonci, Blanchard y Riera.

ESPAÑOL.—Hállanse ya muy avanzados los ensayos de la comedia en un acto La hija de Jafé, inspirada en la de Carallotti, del mismo título, y escrita por el celebrado poeta el Sr. Jurado de la Parra.

Los que conocen la obra hacen de ella las mejores referencias.

PRINCESA.—Para la primera función de moda de la segunda serie, que tendrá lugar el jueves 3 del actual, anuncia la empresa una representación, única, de la preciosa comedia de Cefirino Palencia, La Charra, volviéndose a reanudar las representaciones de La corte de Napoleón, que, como es sabido, llenan a diario la sala de este hermoso coliseo, el día siguiente viernes.

PARSE.—Con la función de hoy termina la 5.ª serie de abono, y se halla abierta en la contaduría, a las horas de costumbre, la renovación para la 6.ª serie de la temporada.

Las representaciones del interesante melodrama Los hijos del batallón, de Fernández Shaw y Chapi, continúan en dicho teatro con extraordinario éxito.

CÓMICO.—Mañana miércoles tendrá lugar el estreno de la nueva zarzuela de Navarro González, Los remediados.

EXTRANJERO

Vapor correo. Colombo 26. Hoy lunes ha salido de este puerto para Aden el vapor correo Satriaslegui, de la Compañía Transatlántica.—Fabra.

Consecuencias de un proceso. París 28. Circula el rumor de que el teniente coronel Sr. Piquart ha mandado sus padrinos al coronel Sr. Henry.—Fabra.

Barcos americanos. Londres 26. Los buques de guerra norteamericanos San Francisco, Brancroft y Helena hacen los preparativos necesarios para abandonar el puerto de Lisboa.—Fabra.

Los niños en las fábricas. París 28. Aguardase con interés por cuantos se interesan en los problemas del trabajo obrero, la resolución que habrá de adoptar el Parlamento italiano en la cuestión del trabajo nocturno de los niños en las fábricas, pues hecha la denuncia de que en una trabajaban 150, de doce de la noche a doce del día siguiente, en contra de lo que la ley determina, el tribunal declaró que no había motivo para la denuncia del ingeniero.

Las Cámaras signan, pues, estudiando el asunto; la ley que ordena que el trabajo de los niños no exceda de seis horas, está en suspenso, y los 130 obreros infantiles de Vignole Orbera, trabajando doce.—Fabra.

El manifiesto de Victoriano. Río Janeiro 28. El Diario publica el manifiesto que Manuel Victoriano dirige a la nación.

En dicho documento ataca al presidente Moraes, a quien considera responsable de todas las agitaciones.

Censura duramente el estado de sitio. Protesta contra las acusaciones de que haya sido cómplice en el atentado del 5 de noviembre.

Termina diciendo que son reusables las leyes votadas por el Congreso durante el estado de sitio desde el 10 de noviembre último.—Fabra.

PROVINCIAS

POR TELÉGRAFO. El premio mayor. Pamplona 28, 6.40 t. Del premio mayor de la lotería había comprado el billete entero la vendedora de verduras del mercado Mauricio Oses, tomando participación Ruperto rabal, carnicer, un portero del Gobierno civil, la directora del colegio particular de niñas, una patrona de casa de huéspedes y varias criadas.

Júbilo inmenso en los agraciados, que se disponen a celebrar el acontecimiento.—Mencheta.

Niña.—Un muerto. Málaga 28, 1.30 t. En una riña entre gente del bronce ha resultado muerto de una puñalada Francisco Valle.

El agresor, que ha sido detenido, se llama Francisco Corro.—Mencheta.

Incendio.—Cuatro heridos. Sevilla 28, 2 t. Se ha producido un incendio en una tienda de ultramarinos que está al lado de la sursal de la Eritaña.

Se ha extinguido prontamente, sin tener que lamentar desgracias.

En San Juan de Aznalfarache han resultado cuatro heridos, con unos paisanos, resultando cuatro heridos.—Mencheta.

El general Augustin. Burgos 1.º, 11 m. En el expreso de esta noche saldrá para Madrid el general Augustin, nombrado capitán general de Filipinas.

Es visitado por muchos amigos, a quienes manifiesta que, al aceptar aquel puesto, solo lo guía el patriotismo y sus deseos de servir los altos intereses que reclaman la situación del Archipiélago, sin menoscabo de la soberanía española.

Accompañarle a Filipinas los ayudantes señores Chacón y Medina.—Corresponsal.

Junta de accionistas. Barcelona 1.º. El nuevo Consejo de Administración nombrado por la junta de accionistas del ferrocarril de Barragona a Barcelona y Francia, se reunió ayer, eligiendo presidente a D. Camilo Aguirre, y gerente al ingeniero D. Eduardo Maristany.—Fabra.

Detención de un envenenador. Barcelona 1, 4.º t. Varios mozos de la escuadra han detenido en la fonda del Siglo 4 Candelaria Claret, acusada de haber envenenado a su marido, Buenaventura Cavalieria.

Practicada la autopsia en el cadáver de éste, se ha podido apreciar que presenta, efectivamente, señales de envenenamiento.—Mencheta.

Vapor correo. Habana 1. Ayer lunes salió de esta puerto con rumbo a Puerto Rico el vapor correo Montevideo, de la compañía Transatlántica.—Fabra.

El doctor Moliner. Valencia 1, 12.40 t. Anoche se celebró en el hotel de París el banquete en honor del Sr. Moliner.

Hubo 57 conmensales, médicos, y se pronunciaron brindis entusiastas.

Recibieronse varios telegramas de Madrid del Sr. Calles, y de otros doctores también muy conmovedores.

El Sr. Moliner dió las gracias, muy emocionado, en un breve y elocuente discurso.—Mencheta.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

El baile celebrado anoche en casa de los señores de Alvarez, fué una fiesta preciosa.

Los dueños de la casa y sus preciosas hijas hicieron los honores a sus invitados con la amabilidad y distinción en ellos habitual.

Para citar nombres necesitaríamos más espacio del que disponemos.

Se bailó sin descanso, el cotillón fué precioso y se prodigaron juguetes y monedas a los bailarines. Lo dirigió muy bien el señor Zaragoza.

Un solo paréntesis hubo: los concurrentes rozaron a la preciosa sobrina del señor marqués de Alta Villa que dijera un monólogo en francés, y ella, con su acostumbrada amabilidad, accedió a lo que se le pedía, diciendo con puro acento parisiense y con encantadora delicadeza una de esas deliciosas narraciones que nazca de modo tan primoroso, que hace pensar a cuantos la oyen la suerte que sería para la escena española una dama joven que dijera en castellano tan bien como María Puente dice en francés.

Muy de madrugada terminaba aquella fiesta, en la que por excepción se había rendido culto a Terpsicore, en aquella casa donde sus amables dueños cultivan de preferencia la música.

En la capilla reservada de San Luis se unieron ayer tarde en matrimonio la bellísima señorita doña Constanza del Hierro y el distinguido joven D. Leopoldo Abadi.

Ambos contrayentes pertenecen a familias tan ventajosamente conocidas como bien quisitas entre las clases mercantiles madrileñas.

Los invitados al religioso acto fueron obsequiados después con un espléndido banquete.

Por la noche los novios, a los que deseamos felicidad sin término, salieron a recorrer en viaje de boda el Este y Centro de la Península.

ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

Parece que el cardenal Rampolla ha manifestado a un corresponsal del New York Herald que el Papa sería con gusto mediador entre España y los Estados Unidos para evitar un conflicto y resolver la cuestión de Cuba.

POR TELÉGRAFO

París 28. La prensa de esta capital sigue examinando con preferencia la cuestión hispanoamericana.

La Verité conceptúa que el Sr. Sagasta hace cuanto es posible para evitar un conflicto, en tanto que los Estados Unidos no desperdician ocasión de hacerlo inevitable.

La République Française dice ser incontestable que ninguna persona de buen sentido de los Estados Unidos, ni de otra parte alguna, puede creer en la complicidad del gobierno español en la explosión del Maine, Fabra.

Washington 28. La comisión encargada de emitir dictamen sobre la voladura del Maine continuó ayer deliberando en Cayo Hueso.

Nada se sabe acerca de lo que se trató en dicha comisión, la cual regresará mañana a la Habana con objeto de oír nuevas declaraciones de los buzos americanos que han reconocido los restos del crucero.—Fabra.

Londres 1. The Daily Mail publica hoy un despacho de Nueva York diciendo que la comisión investigadora sobre el Maine no hará público su informe hasta dentro de quince días.

Desde que se retardó intencionadamente dicho informe, a fin de dar tiempo para que la opinión se calme.—Fabra.

París 1. El Eco de París, hablando de la posibilidad de un conflicto entre España y los Estados Unidos, dice que la marina americana es muy deficiente.

Los buques de guerra están tripulados por mercenarios sobre cuyas condiciones se pueden hacer fundadas censuras.

Termina diciendo que los Estados Unidos no pueden contar más que sobre sus oficiales de marina, los cuales son dignos de elogio por todos conceptos.—Fabra.

La situación, que es hoy todo lo tranquila que puede ser, es posible que se agrave dentro de quince días.

El diplomático cree, no obstante, en una solución amistosa y aun en un arbitraje.

El citado periódico cree lícito contar sobre la moderación y la prudencia de MacKinley y la intervención oñosa de la diplomacia europea, para evitar una ruptura.

La democracia americana habrá de velar antes de lanzarse en una aventura injustificada.

El periódico L'Evenement se expresa en análogo sentido.—Fabra.

Nueva York 1. El Herald de Nueva York dice hoy que se está operando una reacción en la opinión pública de los Estados Unidos, acentuándose cada vez más la calma.

Añade que, incluso los más intransigentes, comienzan a reconocer que, aunque fueran intencionada la voladura del Maine, no habría motivo bastante para que se declarara la guerra, porque aunque España resultase moralmente responsable por haber ocurrido el siniestro en un puerto español, no podría ser considerada como cómplice.—Fabra.

LA SUBIDA DE LOS TRIGOS

Este asunto sigue preocupando hondamente al gobierno por ser esta una cuestión que entraña verdadera gravedad.

En toda la extensa región castellana reina gran agitación y se teme que esta tome caracteres alarmantes, si antes no se adoptan medidas que aplaquen los ánimos, evitando un conflicto.

A este propósito conferenció ayer el ministro de la Gobernación con el de Hacienda, y en vista de que la única manera de contener la subida del trigo sería la disminución de los derechos arancelarios de importación sobre dicho artículo, cosa que no puede hacerse legalmente sin el concurso de las Cortes, el Sr. Capdepón se propone llevar el asunto al primer Consejo de ministros, recabando para sí toda la responsabilidad, y pedir a sus compañeros de gobierno la rebaja provisional de la correspondiente partida del arancel vigente, por medio de un real decreto, sin perjuicio de dar cuenta en su día a las Cortes, para que estas sancionaran la medida que, por responder a una necesidad imperiosa del momento, crea el ministro de la Gobernación que no puede retrasarse.

El Sr. Sagasta al salir hoy de Palacio ha hecho algunas declaraciones a la prensa acerca de la crisis de cereales que se siente en Castilla, y que preocupa mucho al gobierno de S. M.

Es imposible—ha dicho el Sr. Sagasta—que continúen las manifestaciones que fácilmente, por referirse a una cuestión de subsistencia, pueden degenerar en motines.

La previsión más vulgar impone el deber de evitarlas y el gobierno está resuelto a adoptar cuantas medidas sean precisas para conjurar el conflicto y hacer todo lo que exija la gravedad de las circunstancias, aunque sea pasando por encima de la ley, para pedir luego a las Cortes la aprobación del procedimiento que se emplee.

El Sr. Sagasta anunció que

LOS EMPLEADOS

Los que pertenecen a la Asociación General de Funcionarios Públicos...

Como todos, menos el Sr. Alvarez Marín. Cuando aun duraba la evasión...

TEATRO MARTÍN. Lista de la compañía.—Primer actor y director, D. Julián Fuentes...

La empresa cuenta con obras de reputados autores. El espectáculo se dividirá por secciones...

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

El acreditado y antiguo semanario católico El Pilar de Zaragoza está publicando...

Intimidades es el título de un folleto de versos que acaba de publicar el joven poeta andaluz Francisco Villalobos...

Con el título de Neurosis del corazón, acaba de publicar el ilustrado médico de baños D. Mariano Fernández...

La Anatomía y de la Fisiología, si se han de conocer racionalmente los principales asuntos de la ciencia médica...

CHARADA

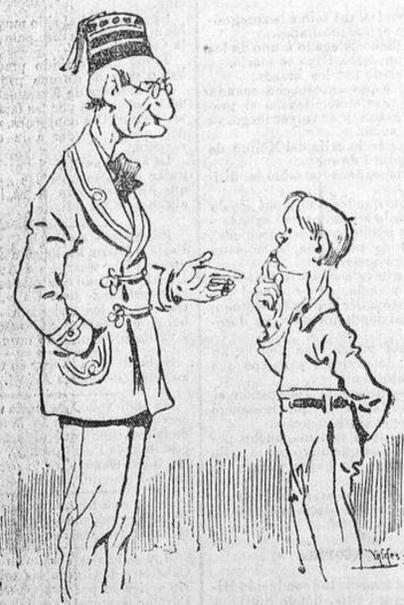
Dice Todo, mi portera, que en su pueblo Valdegrajos, allá por la primavera...

Espectáculos para el día 2.

TEATRO REAL.—8 1/2.—F. 76 de ab.—Turno 2.º.—Fausto.

La margarita.—La chismosa.—(Segundo acto de la misma).

LA CUESTIÓN DEL PAN. Representa los Principios activos del Aceite de Hígado de Bacalao...



—Abuelito. Eso de apagar trigo ¿qué es? —Pues... es, uno de los muchos delitos que no están castigados en el Código...

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL MIÉRCOLES 2 DE MARZO

BOLETIN religioso del día 2

Santos del día 2 de marzo.—San Luceo, obispo y mártir; San Sulpicio...

Cultos para el día 2

Según el jubileo de Cuarenta Horas en la Latina y continúa el novenario de Nuestra Señora de las Angustias...

Misiones y ejercicios.

En San Millán las de la congregación de Nuestra Señora de la Saleta...

Casas de Socorro.

En el día 28 han sido asistidos en las casas de socorro...

Caja de Ultramar.

El día 3 de marzo, de desahucios de las casas de la manzana...

Comedor de la Caridad

En el día de hoy han sido socorridos en dicho Comedor 3.918 personas.

Deuda pública.

Pago y entrega de valores. Día 2. Se entregaron diariamente los títulos de Deuda perpetua...

Impotencia

La curación en las célebres píldoras de Morales...

Dr. Morales

39 años especialista en sífilis, vejez, esterilidad e impotencia.

MR. GAYTTE

Victoria, 7, 2.º. Sigue enseñando con especialidad el francés hablado.

XVI ANIVERSARIO

El señor D. Francisco Sanzano y Albert falleció el día 2 de marzo de 1882.

Enterramientos.

El día 28 han sido enterrados en el cementerio siguiente: En Nuestra Señora de la Anhuena...

Gobierno Militar.

Se ha de parada: Señor comandante de Covadonga, B. Rafael Sáez...

SÁBANAS ALGODON, HECHAS

Camisa pequeña, 3,75 y 4 pías.—Cameras, 4,75 y 5.—Matrimonio, 5,75 y 6 pías una.

LIBROS A PLAZOS

Antología Española, 11 tomos (Rivadeneyra), Poesías completas, por primera vez en España se vende a plazos...

ALMONEDA

MAÑANA dará principio en forma de almoneda la venta de un magnífico mobiliario de lujo procedente de una acaudalada familia...

REUNIONES.

Miércoles, 2 de marzo, a las nueve y media de la noche, continuará en la Real Academia de Jurisprudencia...

ALMONEDA

Mesa de despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

ALMONEDA

Mesa despacho 15 pías, mesa comedor cuadrada 18, armario luna 18, escritorio 18, armario 18, cómoda 4 cajones 25, arca antigua, S. Barcelona, 2.º.

PARA BODAS Y BAUTIZOS

vestidos y platos para dulces, bonitos modelos desde una peseta; comilvas, a 1,75; vasos forma inglesa, cristal fino, que no saltan con el aire ni el calor...

VIUDA DE CAVIDO

EL TRABAJO, REYES, 10. Pagado a los asegurados hasta 1.º de marzo... Último número de amortización de pólizas...

MARCAS CASH PARA ROPA

Perfumería de ECHENADIA, ARENAL, 2.º. Especialista en enfermedades de niños.

S. MOYA

Unico operador en España de la Electro-Higiénica Lineal, para las enfermedades de la uretra, por el procedimiento del Dr. J. Augusto Fort de París...

CARRETELA

Se vende una propia para campo. Puede verse Taller de LA-MARCA.

ALMONEDA

Gabinete a 50 pías. Armarios de luna 65; muebles a 12 pías; sillones comedor, 2,75. Hay piano. Paz, 46, 1.º.

SALON DE VENTA

todos los días. Alcalá, 4.

PRESTAMOS

Todos los valores por alhajas y papeles del Monte de Piedad. Principio, 6.

ESTÓMAGO ARTIFICIAL

Los polvos de DR. KUNZ es un preparado incomparable para la cura de todas las dolencias del estómago e intestinos...

MR. GAYTTE

Victoria, 7, 2.º. Sigue enseñando con especialidad el francés hablado.

XVI ANIVERSARIO

El señor D. Francisco Sanzano y Albert falleció el día 2 de marzo de 1882.

Enterramientos.

El día 28 han sido enterrados en el cementerio siguiente: En Nuestra Señora de la Anhuena...

Gobierno Militar.

Se ha de parada: Señor comandante de Covadonga, B. Rafael Sáez...

Caja de Ultramar.

El día 3 de marzo, de desahucios de las casas de la manzana...

Casas de Socorro.

En el día 28 han sido asistidos en las casas de socorro...

PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA D. JOSEFA SANCHEZ Y ILETENDIA VIUDA DE PRIDA falleció el día 3 de marzo de 1897.

PEPTONA

para CONVALESCIENTES Y PERSONAS DÉBILES: es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, muelas digestivas, anemia, tisis, raquitismo, etc.

ATAXIA

(adjetivo para andar). He logrado detener esta enfermedad sobre los nervios eléctricos.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos ayudados por una ligente alimentación apropiada, constituyen el mejor tratamiento de todas las enfermedades.

NEURASTENIA

El baño eléctrico diario es el verdadero tratamiento de la neurastenia, debiendo de hacer notar que este tratamiento debe seguirse varios meses.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos son el mejor medio curativo en el caso de neurastenia, que ataca en todas las edades, pero principalmente a los niños de los 10 a los 12 años.

ATAXIA

(adjetivo para andar). He logrado detener esta enfermedad sobre los nervios eléctricos.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos ayudados por una ligente alimentación apropiada, constituyen el mejor tratamiento de todas las enfermedades.

NEURASTENIA

El baño eléctrico diario es el verdadero tratamiento de la neurastenia, debiendo de hacer notar que este tratamiento debe seguirse varios meses.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos son el mejor medio curativo en el caso de neurastenia, que ataca en todas las edades, pero principalmente a los niños de los 10 a los 12 años.

ATAXIA

(adjetivo para andar). He logrado detener esta enfermedad sobre los nervios eléctricos.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos ayudados por una ligente alimentación apropiada, constituyen el mejor tratamiento de todas las enfermedades.

NEURASTENIA

El baño eléctrico diario es el verdadero tratamiento de la neurastenia, debiendo de hacer notar que este tratamiento debe seguirse varios meses.

BAÑOS ELÉCTRICOS

Los baños eléctricos son el mejor medio curativo en el caso de neurastenia, que ataca en todas las edades, pero principalmente a los niños de los 10 a los 12 años.

ATAXIA

(adjetivo para andar). He logrado detener esta enfermedad sobre los nervios eléctricos.

MORRHUOL CHAPOTEAUT

Representa los Principios activos del Aceite de Hígado de Bacalao despojado de su materia grasa e indigesta. Ofrece a las madres de familia el medio de hacer tomar a sus hijos ese medicamento sin repugnancia.

TOS

Por fuerte y crónica que sea, se cura o se alivia siempre con las Pastillas del Dr. Andreu. Son tan rápidos y seguros sus efectos, que casi siempre desaparece la Tos por completo al concluir la primera caja.

CASA DE SALUD LA SUGESTIVA

Se reforman y componen las dentaduras. Se garantiza la extracción sin dolor ni peligro, por difícil que sea.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Linea de las Antillas, New-York y Veracruz. con escalas en Puerto Rico y Progreso y combinación a puertos americanos de Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Linea de Filipinas

con escalas en Port-Saïd, Aden, Colombo y Singapore, servicio a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones de Kirishina y Bushira (Golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (Costa Oriental de África), Bombay, Calcuta, Saigón, Sidney, Batabia, Hong-Kong, Shanghai, Hyogo y Yokohama.

Linea de Buenos Aires

con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

Linea de Fernand Póo

con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año, partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Servicios de Africa

Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

Linea de Buenos Aires

con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

Linea de Fernand Póo

con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año, partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Servicios de Africa

Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

Linea de Buenos Aires

con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

Linea de Fernand Póo

con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año, partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Servicios de Africa

Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.