

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA.

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mer.
PROVINCIALES Y PORTUGAL. 2 Ptas. Trimestr.
EXTRANJERO. 3 Ptas. Trimestr.
ULTRAMAR. 4 Ptas. Trimestr.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor. 10 céntimos.
Por mayor. 50 céntimos.
MADRID. Factor, núm. 7.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PRESENTA LÍNEA
Los anuncios de primera plana, redacción, etc., financiados
referentes a Bancos y Sociedades, en la Sociedad General
de Anuncios, en el Ateneo de Madrid, en la Bolsa de Madrid,
y en todas las agencias de publicidad de España (Paris),
con arreglo a la Ley cada anuncio pagará 1.00 céntimos por
impuesto de timbre.
ADMINISTRACIÓN. Factor, 7.

AÑO XLIX.—NUM. 14.617

Madrid, Sabado 12 de Febrero de 1898

OFICINAS. FACTOR, 7.

Los anuncios extranjeros para este periódico se reciben exclusivamente en la Sociedad General de Anuncios de España, Alcala, 6 y 8, Madrid, y en Paris, Agencia Havas, place de la Bourse, 8.

ALMONEDA

Por ausentarse los dueños de Madrid, se hace almoneda de los muebles del cuarto número de la calle del Factor núm. 5.

NOIAS DEL DÍA

LAS QUE TRAE EL TIEMPO

La gente madrugadora ha sido hoy advertida de que se acercan los carnavales, por un gran cartel del Ayuntamiento de Madrid. Dibujadas por Mariano Benlliure, allí campean las armas de la villa, la corona, el cetro de varios gestos y tamaños, serpentina, flores simbólicas de la luna y el ruido, y otros adornos.

La orla rodea el texto de un programa de fiestas que se organizan por la iniciativa del alcalde. Y serán aquellas: cabalgatas el domingo; espectáculo ciclista el lunes, y concurso de disfraces de animales el último día.

El municipio costea los gastos materiales y procura que el comercio obtenga alguna ganancia y todo el pueblo de Madrid algún beneficio; y el alcalde entrega a personas competentes la elección y desarrollo de las fiestas.

Mercede elogios el pensamiento del conde de Romanos. Ahora a pensar en la diversión que bien se necesita el sonido de algunas notas alegres en estos días en que solo nos compaña, alivia y acompaña, el sol sin nubes y la luna sin celajes.

Los otros repulcadores de la vida pública se los podrán respetar a cualquiera. Un Congreso que se le discute espontáneamente; nos partidos que se desdanzan; un inerte desagradable cada veinticuatro horas con América; hambre cuando llueve, por la inundación; y miseria cuando no llueve, por la sequía.

Algo muy serio estamos pagando en esta vida, donde se paga todo, aunque no lo parezca, sin perjuicio de las cuentas que vos han de ajustar en la otra.

Los republicanos celebraron anoche un meeting y algunos banquetes. La nota que dieron fue la del retiro.

Se ve que los partidarios de la lucha electoral no comen la fiesta.

Otros años la minoría republicana parlamentaria comía en Fornos. Antes en Lharly. Ahora, como no hay minoría, cada uno como en su casa. Pero no sucederá esto el año próximo, porque dispuestos a luchar en elecciones próximas, los que vengán al diputado, podrán ya reunirse como coelectividad en alguna parte.

¿Los presidirá P? ¿Los presidirá Salmón?

Este es el fenómeno. Se reúnen las masas de los partidos y se entienden. Se reúne el elemento joven y cree y siente y se entusiasma. Pero se congregan los personajes, y lo primero que no se puede saber es quien manda ni quien preside.

Si es cierto que en las agrupaciones más adelantadas el jefe debe serlo de la mayor altura, y en los partidos menos uniformes el de mayor talento, y en los más inquietos y alborotados el de mayor carácter, como a dicho algún escritor recientemente, no quedando hoy por hoy más letargia de partido declarado y reconocido que la del presidente del Consejo de Ministros, del

hay quien pueda tranquilamente preguntar lo que nos falta, porque parece que nos falta todo; el carácter que domine, el talento que imponga, y la cultura que gobierne.

Y para concluir. El baile de la Asociación de Escritores y Artistas, muy concurrido, muy brillante y muy simpático. La recaudación, buena.

Ya tenemos, pues, asegurado para el año corriente, el médico y la botica; y si ocurriese una desgracia, el entierro gratis, y el responso.

Algo es algo.

COMENTARIOS DE LA REDACCION

CUBA

Sin duda el conocimiento del texto de la célebre carta ha devuelto la tranquilidad a los ánimos, y la Bolsa ha vuelto a subir. Ningún otro incidente ha ocurrido, ni se ha inventado, lo que no es poca suerte.

Los periódicos, que estos días traían aditivas noticias relativas a la miseria que reina en algunas provincias, ya hoy dedican párrafos a la que hay en Madrid. Con el pensamiento ligo en esas miseria, que no pueden menos de agravarse mientras todas las fuerzas morales y materiales de la nación converjan a un solo objetivo, la guerra de Cuba y sus complicaciones, nos ocupamos de estas en todo ocasión; y ponemos el mayor cuidado en que nuestra modesta labor no contribuya en lo más mínimo a retrasar una solución, que cada día demanda con más apremio la vitalidad de la nación, si no en peligro, gravemente comprometida.

FUERTO RICO

Se han salvado las dificultades que había, para la fusión de las dos ramas del partido autonomista. Para los que conocen la situación política de la isla (en la que felizmente no hay una guerra, que acalle todo interés secundario ante el principal) esa fusión revela meritorios esfuerzos de legítimas aspiraciones y gran perseverancia por parte de las personas que a ella han contribuido. La obra se ha hecho en parte en la Península, en parte en la isla; y a todos los colaboradores enviamos sincera enhorabuena.

FILIPINAS

Cuando se empezó a hablar de lo que pomposamente se tituló el reparto de China, los agoreros lanzaron sus gritos de alerta respecto a lo que no podía ocurrir en Filipinas, una vez empezada en aquellas regiones la disputa por los despojos del gran imperio. Entonces dijimos nosotros que la lucha en el extremo Oriente no era belicosa, sino comercial; que allí más que conquistas se buscaban mercados donde vender caro y comprar barato; nuestra apreciación pareció, como tantas veces, paradójica.

Pues en las últimas sesiones del Reichstag, al contestar H. v. Billow al diputado Richter, respecto a la política colonial del imperio alemán, el ministro de Estado afirmó terminantemente que esa política era puramente comercial, y que como comerciantes, no como soldados, pensaban portarse en China los alemanes.

Así creemos que será, porque así lo imponen las circunstancias; y bueno es hacer cargo de ello, porque quizás sea más peligrosa para nosotros en Filipinas la vecindad de una China mejorada y civilizada, que la de una China conquistada y rebelde. Contra la fuerza hay modo de resistir; contra el ejemplo, de la prospección en países vecinos, es difícil defenderse, salvo imponer

tando también el bienestar de los propios. Aviso es este que no hará falta en el ministerio de Ultramar, donde saben bien lo que hay que hacer en Filipinas.

G. A.

TEATRO ESPAÑOL

LA DUDA, drama en tres actos, en prosa, original de D. José Echegaray.

Un pensamiento grande, concebido con la potencia del genio que no desmaya con la edad, pero que al desarrollarse apresuradamente ha llegado a la escena con deformidades que ocultan muchas bellezas: esa es la primera impresión que produce el nuevo drama de Echegaray.

La idea del gran dramaturgo ha sido hacer un drama simbolista.

El solo intento de vaciar su obra en estos nuevos moldes merece el aplauso sincero de cuantos se interesan por que nuestra literatura dramática siga el movimiento progresivo del arte moderno.

Cierto que la masa general de nuestro público está poco preparada para que estas tentativas tengan desde luego éxito completo.

Pero si se han de reñir tales batallas y en ellas se ha de formar la educación estética del espectador, a los grandes maestros que llevan sobre su frente los laureles de cien victorias corresponde el librarlas, cara a cara, con valor heroico y arrojando todos los peligros, incluso el del fracaso.

Echegaray ha simbolizado la Duda en el odioso personaje de Leocadia de su nuevo drama, pero a las veces el símbolo se hace mujer de carne y hueso, convirtiéndose en aborrecible traidor de melodrama, y entonces la obra artística pierde su grandeza, y en los caminos que sigue el drama para llegar a las situaciones que fascinan y, aun martirizándolo y retorciéndolo el corazón, subyugan al espectador, se rompe el encanto, y en la lucha entablada el autor lleva la peor parte.

En aquel temperamento de Amparo, magistradamente estudiado por Echegaray, la Duda hace presa fácilmente. En su cerebro hay una grieta por donde fatalmente habita de desilusión, apoderándose de su razón, que no puede recobrar mientras la Duda exista. Pero el símbolo deja de serlo cuando Leocadia obra a impulsos de sus malas pasiones de mujer, y hay veces, que en esta encarnación, Leocadia se parece más a la envidia que a la duda.

Y para resolver el drama matando la Duda y devolviéndole la razón a Amparo, no es posible que sea ésta quien mate el símbolo; matar ella la Duda es matar su propio pensamiento.

El símbolo solo puede quedar destruido por los que lo crean; Ricardo, el amado de Amparo, y Angeles, la madre de ésta, son los que inconscientemente introdujeron la Duda en su casa y pusieron en sus garras a Amparo; a ellos les toca librarla del monstruo; ellos pueden matarle, y hablando a tiempo hacer recobrar la razón y la fe a la vecindad de Leocadia.

Si el drama evoluciona dentro del puro simbolismo, sería todo en él tan bello como la escena del segundo acto, en que el arte se impone en toda su grandeza, cuando la negra y odiosa figura de Leocadia, agarrada, casi enroscada a la blanca y hermosa figura de Amparo, hace sentir con toda su vigorosa potencia el pensamiento del autor. Aquella escena es de lo más hermoso que hemos visto en nuestro teatro y lo más artísticamente bello que ha compuesto Echegaray.

Pero, pasado ese momento, la obra vuelve a desviarse del buen camino para meterse por las toruosas veredas del melodrama, creándose las situaciones no por la lógica sucesión de los acontecimientos ni por el choque natural de los caracteres, sino por la exclusiva voluntad del autor.

Simbolismo y melodrama aparte, *La Duda* tiene en su forma brillantes joyas de las que a gran prodigio en el diálogo de sus obras D. José Echegaray, y situaciones de fuerza dramática, abrumadora, que se prestan a que la actriz de en ellas la medida de sus alientos y consiga un triunfo tan grande como el que anoche alcanzó María Guerrero.

Para ella fueron los mayores aplausos, y en la escena en que Amparo se vuelve loca, al final del segundo acto, mantuvo con tal arte la tensión dramática y lanzó con tal verdad la terrible carcajada en que se escapan los iludidos de terror agitado a todos los espectadores y todas las manos batieron palmas para tributarle ovación entusiasta.

Otro tanto ocurrió con la tremenda escena final, en que Amparo, en su delirio, estrangula a Leocadia: una succión de horror conmovió a la sala entera, y nuevos y unánimes aplausos premiaron a la artista que comparó su victoria con D. José Echegaray, presentándose ambos en escena al mismo tiempo al terminar el drama.

La Sra. Guillén hizo una maravillosa creación del personaje de Leocadia. La negra figura de la Duda, en ella encarnada, fué compuesta con tal arte, que son pocos todos los elogios que se le tributen.

Los murmullos de horror producidos cada vez que se presentaba en escena Leocadia, ha de tomarlos la Sra. Guillén como aplausos; lo odioso del personaje así lo quiere. Había algo de sobrenatural en aquella aparición. La dificultad de este papel era inmensa; la Sra. Guillén la ha vencido con admirable talento.

Fernando Mendoza dió a su papel, realmente de proporciones modestas, todo el sentimiento y toda la verdad que pudiera exigirsele.

El Sr. Carsi, en el de D. Brailio, encarnación cónica de la duda, estuvo perfecto, y la señora Ruiz, encantadora de ingenuidad en el que se le da el nombre de Angeles, y el Sr. Cirera en el suyo.

cuatro excelentes cañones de 32 centímetros, sistema Hontoria, que hace unos nueve años fueron fabricados en Trubia, previa la compra de algunos tubos de acero.

Este buen resultado obtenido por un camino espedito para seguirlo en lo sucesivo. Pero por causas no bien explicadas se prefirió que los arsenales del Nervión, Carracas, alguno extranjero, y Armstrong últimamente, fuesen los constructores de nuestra artillería naval.

Suponemos que los fracasos experimentados con el *Cristóbal Colón*, y otros que aquí no podemos detallar, obligarán a variar el rumbo seguido hasta el día.

La fábrica nacional de Trubia, en breve contará con tal potencia productora que será muy difícil se le faciliten por guerra, los fondos que sean necesarios para mantenerla en toda su muy conveniente actividad.

En cambio si trabaja para ambos ministerios conforme antes ocurría, es seguro que se sacaría el fruto debido, a tantos desembolsos y trabajo, como representa su completa y actual transformación.

Antes de terminar hemos de hacer presente, que quizás haya alguien a quien no parezca bien, el que se desatiendan nuestras plazas, aun cuando solo sea de momento. A esta objeción contestaremos, que lo más interesante y urgente, es poner nuestra escuadra en buenas condiciones, y además que las plazas nada han de temer, dado su actual estado, y el enemigo probable que las pueda atacar.

Antes de la sola posibilidad de un conflicto con los Estados Unidos, y más que nada ante el poco estudio que a nación tan celosa hemos dedicado en general en nuestros centros docentes, mi entusiasmo por la acertada dirección de las fuerzas de la nación en los momentos supremos, y el perfecto conocimiento de todo cuanto se relaciona con aquella poderosa república, se sugieren a exponer cuatro ideas.

Cierto que en el momento, que se ventilaba entre España y los Estados Unidos la cuestión de Cuba, que como la de Oriente no es de ayer, los miembros de las fuerzas españolas de mar y tierra, responderían a un plan preconcebido, con arreglo a nuestras fuerzas y los datos que de las del enemigo se tengan.

Indudable que nuestros ejércitos de mar y tierra, pródigos en heroísmo, saturados de valor, impulsados por la ley del honor y arrogantes en la pelea, así como sufridos, se mostraron antes de ella, responderían dignamente a sus viejas tradiciones vencidos quizá, pero no humillados.

No creo, pues, que el patriotismo español en gritar desahogado como los franceses hacían por el año 1870; en esos gritos del pueblo que, exaltados sus ánimos por la lectura de diarios, repiten sin cesar ¡a Nueva York! ¡a Nueva York!... no vea sólo un lamentable extravío de la opinión; en esas muchedumbres, que tan solo se dejan guiar por impulsos tan patrióticos como desinteresados, veo que aún existe patria y honor; pero es necesario para encauzar por buen camino ese pueblo que sufre tres años de cruel guerra sin preferir la menor tregua, para no esterilizar fuerzas tan potentes como llenas de abnegación y para vigorizar esfuerzos tan útiles como necesarios, ilustrar, enseñar, familiarizar entre todos nosotros en mayor o menor extensión el conocimiento de la geografía e historia de los Estados Unidos.

Sabido es que hasta ahora, tanto en los centros militares como en los universitarios, en los Ateneos, conferencias, etc., si

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

Guerra y Marina

alguno se enseñe acerca de la gran república es tan superficial, que tan solo ligeras ideas de esta nación se conservan.

Terminada la pasada guerra de Cuba y la actual de Filipinas, se archivan datos se coleccionan documentos y... hasta otra No queda el pensamiento de que en lo sucesivo vuelva a encenderse la guerra y la geografía y política colonial es letra muerta.

Desde el grito dado en Yara, supieron nuestros gobernantes que el problema de la independencia de Cuba no estaba en esta isla, sino en los Estados Unidos; supieron algunos años después, pues una dolorosa experiencia de diez años vino a comprobarlo, que el conflicto estaba por el Norte; en la conciencia de todos está que al darse el grito de Baire, aquel era inevitable. ¿Parece extraño? Para el día que tuviésemos escuadra, ¿hay la tenemos?

Pero desde hace tres años que venimos cabesando, nada ha hecho el gobierno por que el pueblo conozca cuál es la situación general de la gran república.

La geografía estratégica de los Estados Unidos, la historia detallada de sus campañas, las relaciones con Méjico y el estudio de la riqueza, razas, etc., todo ha quedado relegado al olvido.

Conociendo no más que lo que enseña la geografía general, es fácil divagar; habiendo aprendido a conciencia sus líneas de operaciones, de invasión, recursos del país, etcétera, muy fácil es salir airoso, pues mucho influye en el curso de las operaciones el reconocimiento del terreno y combates en él librados, para cuantos operan sobre él.

Muchas y muy brillantes son las conferencias que en Ateneos se exponen; actualmente servirían de mucho y bastante podrían ilustrar a la opinión, si personas competentes se nos diesen a conocer cuál es la verdadera situación de aquel país, sin que nos ciegue el patriotismo y nos dejemos arrastrar por él.

La Llave, Torres-Campos, Barberán, Berenguer, Alas (D. Genaro), Arris, Berenguer, Azar, Más y Zaldúa, etc. (1), con sus profundos conocimientos, su indiscutible superioridad y su amor a las glorias patrias, podrían prestar un señalado servicio, aportando valiosos datos a una serie de conferencias, que en el Ateneo de Madrid serían oídas, por numerosísimo auditorio.

Mucho sería el trabajo para todos ellos unos por sus ocupaciones, como profesores de la Escuela Superior de Guerra, otros de Ateneo; pero esta tarea sería tan positiva como aplaudida.

Iniciada esta idea por el Ateneo de Madrid, las Academias militares dedicarían algún tiempo, al menos por ahora, al estudio de una materia que bien podría titularse «Geografía y política colonial».

Estos estudios, con la extensión necesaria y relacionándolos con los de las naciones vecinas, llenarían un hueco en el programa de estudios que, a mi modo de ver, aparece hasta hoy algo descuidado.

Compensados del conocimiento de esta materia, los errores quizás sean menos y los éxitos muchos más de los que podemos esperar.

Antonio García Pérez

alumno de la Escuela Superior de Guerra

(1) El Sr. Alas, por invitación del Ateneo, ya estudió en su cátedra la guerra de sucesión, que tan honrosas enseñanzas contiene, dedicándole tres nutridas conferencias.

algo se enseñe acerca de la gran república es tan superficial, que tan solo ligeras ideas de esta nación se conservan.

Terminada la pasada guerra de Cuba y la actual de Filipinas, se archivan datos se coleccionan documentos y... hasta otra No queda el pensamiento de que en lo sucesivo vuelva a encenderse la guerra y la geografía y política colonial es letra muerta.

Desde el grito dado en Yara, supieron nuestros gobernantes que el problema de la independencia de Cuba no estaba en esta isla, sino en los Estados Unidos; supieron algunos años después, pues una dolorosa experiencia de diez años vino a comprobarlo, que el conflicto estaba por el Norte; en la conciencia de todos está que al darse el grito de Baire, aquel era inevitable. ¿Parece extraño? Para el día que tuviésemos escuadra, ¿hay la tenemos?

Pero desde hace tres años que venimos cabesando, nada ha hecho el gobierno por que el pueblo conozca cuál es la situación general de la gran república.

La geografía estratégica de los Estados Unidos, la historia detallada de sus campañas, las relaciones con Méjico y el estudio de la riqueza, razas, etc., todo ha quedado relegado al olvido.

Conociendo no más que lo que enseña la geografía general, es fácil divagar; habiendo aprendido a conciencia sus líneas de operaciones, de invasión, recursos del país, etcétera, muy fácil es salir airoso, pues mucho influye en el curso de las operaciones el reconocimiento del terreno y combates en él librados, para cuantos operan sobre él.

Muchas y muy brillantes son las conferencias que en Ateneos se exponen; actualmente servirían de mucho y bastante podrían ilustrar a la opinión, si personas competentes se nos diesen a conocer cuál es la verdadera situación de aquel país, sin que nos ciegue el patriotismo y nos dejemos arrastrar por él.

La Llave, Torres-Campos, Barberán, Berenguer, Alas (D. Genaro), Arris, Berenguer, Azar, Más y Zaldúa, etc. (1), con sus profundos conocimientos, su indiscutible superioridad y su amor a las glorias patrias, podrían prestar un señalado servicio, aportando valiosos datos a una serie de conferencias, que en el Ateneo de Madrid serían oídas, por numerosísimo auditorio.

Mucho sería el trabajo para todos ellos unos por sus ocupaciones, como profesores de la Escuela Superior de Guerra, otros de Ateneo; pero esta tarea sería tan positiva como aplaudida.

Iniciada esta idea por el Ateneo de Madrid, las Academias militares dedicarían algún tiempo, al menos por ahora, al estudio de una materia que bien podría titularse «Geografía y política colonial».

Estos estudios, con la extensión necesaria y relacionándolos con los de las naciones vecinas, llenarían un hueco en el programa de estudios que, a mi modo de ver, aparece hasta hoy algo descuidado.

Compensados del conocimiento de esta materia, los errores quizás sean menos y los éxitos muchos más de los que podemos esperar.

Antonio García Pérez

alumno de la Escuela Superior de Guerra

(1) El Sr. Alas, por invitación del Ateneo, ya estudió en su cátedra la guerra de sucesión, que tan honrosas enseñanzas contiene, dedicándole tres nutridas conferencias.

—Madrina, sois muy ambiciosa para vuestro hijo. Yo os aseguro que no os haré llorar; sabré llorar sin que nadie adivine mis secretos.

IV

El amor que al pasar llama.

El entresuelo donde vivía Gastón de Lachesnaye en la plaza de Malesherbes, era una de las habitaciones más preciosas de soltero, de París.

Beatriz en persona había dirigido la instalación, y con ese gusto seguro, ese tacto exquisito que tan solo puede inspirar el amor materno, había sabido amueblar la habitación lujosa y cómodamente, reuniendo el confort material con la elegancia artística.

El dormitorio, grande y espacioso, estaba adornado con muebles estilo Imperio, tan de moda desde hace algún tiempo.

Sillones y butacas, cama, cómoda y lavabo de caoba con filetes de cobre.

Sobre la chimenea, entre dos Victorias de bronce, formando candelabros, había un reloj de cobre dorado.

Una sala de baño con todo el sistema hidráulico moderno, era la habitación contigua al dormitorio.

Después se hallaba el comedor; pero como el joven no comía nunca en su casa, esta habitación había sido metamorfoseada en sala de esgrima.

No había ningún mueble; pero en las paredes había colgadas magníficas ropapias de armas, cuya mayor parte había pertenecido a Máximo de Lachesnaye: sables damasquinados, espadas y estoque, fusiles de caza, revólvers de ordenanza, pistolas de tiro, etc.

Gastón, que era muy fuerte en esgrima, convidaba a menudo a sus amigos a dar asaltos de armas.

Este ejercicio saludable conservaba la elasticidad de sus miembros y la agilidad de sus músculos.

Pero si la sala de armas despertaba ideas de sports atléticos, el despacho, por el contrario, parecía hecho para inspirar el recogimiento del pensamiento y para invitar a la meditación.

Aquella pieza, un poco oscura a pesar de las dos ventanas que tenía, estaba tapizada con terciopelo rojo; una biblioteca de estilo Renacimiento, donde se lucían riquísimas encuadernaciones, ocupaba toda una pared, dando paso a un enorme diván turco, muy bonito.

una mesa escritoria, negra y con finísima talla, unos sillones y mecedoras, y sobre la chimenea varios termómetros y barómetros y en el centro una preciosa araña de hierro forjado componían el mobiliario de esta habitación.

Además había allí una infinidad de objetos que Gastón había ido reuniendo en sus viajes: bronces pompeyanos, jarrones de Grecia, y acá y allá y colgados de las paredes, tapices de Persia rompían con su nota pintoresca la armonía un tanto austera y hasta monótona de aquella habitación.

El personal de Gastón se componía de dos criados.

Primeramente Antonia, la fiel normanda que no había querido separarse de su joven amo.

En esta época la buena mujer desempeñaba en la casa las funciones de costurera, planchadora, ama de llaves y hasta de enfermera.

Ella preparaba el chocolate a Gastón y si le llevaba a la cama.

Ella era la que en las noches frías y húmedas de invierno cuidaba de tener un buen fuego en su cuarto y de colocar sus zapatillas delante de la chimenea.

Aunque muy raras veces, cuando Gastón almorzaba en su casa, ella era la que le preparaba el caldo que, según ella decía, era una de sus especialidades, y según sus palabras, los guisos que hacía eran capaces de resucitar a un muerto.

Lo más extraño de todo era que Antonia revisaba los gastos de la casa y pagaba y repasaba las cuentas a los abastecedores.

Gracias a su intervención, en aquella casa de hombre soltero no se derrochaba ni se malgastaba un céntimo.

El segundo criado era Bob, especie de boy inglés, groom y ayuda de cámara a la vez. Era muy bajo y regordete, con cara de mafioso blanco y sonrosado, con ojillos de un color azul celeste y cabellos rubios.

A pesar de los seis años que llevaba de residencia que llevaba en París, era incapaz de pronunciar cuatro palabras en francés correcto, y regañado al parecer con la gramática, no sabía distinguir el artículo masculino del femenino.

Por lo demás, era limpio, activo y honrado no tenía más que un solo defecto: una endemoniada pasión por las bebidas espirituosas scotch, whisky, irish, gin, ajeno de Turin y vermouth...

Antonia había notado esta endemoniada inclinación, y tenía constantemente un llavero

Cuando un hombre sabe dominar, es cuanto realmente es fuerte.

Venete a tí mismo, y entonces, en la hora de la tentación, en esa hora peligrosa que seguramente ha de llegar, porque a todos nos llega...

La voz de Beatriz empezó a temblar; tuvo que pararse. Pero dominándose en seguida, prosiguió:

—Estarás perfectamente cómodo para la lucha; no te dejarás dominar por un miserable y disolvente egoísmo.

¡Oh! hijo mío, cuando te veas rodeado por los malos ejemplos, cuando traten de pervertirte con malos consejos, acuérdete de que no hay dicha comparable con la que da una conciencia tranquila, que no tiene nada que reprocharse, que se atreve a desafiar al porvenir con tranquilidad y confianza, que encuentra fuerzas sobrehumanas en los momentos de agonía.

Así es como vivió y murió el conde Máximo de Lachesnaye, mi noble marido...

—Mi padre—interrumpió respetuosamente Gastón.

Beatriz se estremeció. Se llevó las manos a la frente, como si quisiera expulsar una repentina angustia.

Al mismo tiempo se había puesto densamente pálida.

—¡Tu padre, sí!—dijo con voz ahogada;—¡tu padre!

Imita su ejemplo en todo; hazte digno de ese nombre, que él ha sabido, por la rara elevación de su alma, por la nobleza de sus sentimientos, por sus heroicas y caballerescas virtudes, ilustrar y adornar con una gloria imperecedera.

Edición de la noche.

NOTICIAS DIRECTAS

NUEVA YORK

OPINIONES ENCONTRADAS.

Nueva York 11, 2:15 t. La prensa de esta población publica contradiictorios informes de Washington respecto a la actitud del gobierno americano en el asunto del señor Dupuy de Lome.

LAS ADUANAS PORTUGUESAS

POR TELÉGRAFO

Badajoz 11, 9:30 n. El Diario cuenta otro atropello cometido en Portalegre (Portugal). Los guardias, dice, exigieron a un vecino de esta 10 pesetas de multa por haberle encontrado cuatro cerillas.

ZARZUELA

La función a beneficio de la Congregación de Actores Españoles de Nuestra Señora de la Novena, llevó ayer tarde a Jovellanos concurrencia distinguida que llenó todas las localidades del teatro, dando a la sala el aspecto de las grandes solemnidades.

ales, y el público que aplaudió a la señora Ravilla y a Díaz, hubiese aplaudido más a María Guerrero y a Fernando Mendoza, representando entre sus compañeros al primer teatro de Madrid en esta función de los actores madrileños.

CÍRCULO INDUSTRIAL

Brillantisima resultó la velada musical que anoche ofreció a sus socios el Círculo Industrial. El amplio salón de actos estaba completamente lleno de señoras y señores, resultando aquél pequeño para contener el público que asistió al festival.

INFORMACION DE GUERRA

Sorteo en Administración Militar. Encontrándose vacantes una plaza de comisario de Guerra de segunda clase y tres de oficiales primeros en Puerto Rico, se ha dispuesto que el día 17, a las dos de la tarde, se celebre un sorteo para proveer las referidas plazas.

RESIDENCIA

Se ha autorizado al general Gómez Pallero para que pueda fijar su residencia en esta corte.

RESIDENCIA

Se ha autorizado al general Gómez Pallero para que pueda fijar su residencia en esta corte.

ral de Guerra, en el cual podrá conservarse toda la documentación que constituye la parte histórica de dicho departamento, reuniéndose en él los diversos archivos que dependientes del ministerio de la Guerra existen hoy en Segovia, Alcalá de Henares, Guadalajara y Aranjuez.

EL SE. POLO DE BERNABE

Don Luis Polo de Bernabé, indudado para suceder en Washington al Sr. Dupuy de Lome, ha prestado muy buenos servicios en la carrera diplomática.

EL SE. POLO DE BERNABE

Actualmente desempeña el cargo de jefe de la sección de comercio y consulados en el ministerio de Estado.

EL SE. POLO DE BERNABE

Ha sido arrojado y muerto en Palma de Mallorca por un tren un anciano de noventa años que intentó cruzar la vía férrea, cerca de la estación de Porreras en el momento de pasar el tren.

EL SE. POLO DE BERNABE

Después de dar cuenta el corresponsal del Times en Nueva York, de las proposiciones presentadas en el Senado de Washington por M. M. Allen, Cannon y Masson, dice que todas ellas, y especialmente los preambulos de las dos últimas, se hallan redactados en términos más propios de taberna concurren por carniceros, que del Senado.

Con el donativo de 500 pesetas que S. M. la reina ha hecho recientemente a los pobres, y otras cantidades allegadas por el Sr. Aguilera, se ha hecho estos días una tirada de 1.500 bonos, consistentes en pan, arroz, bacalao, garbanzos y tocino, los cuales han sido repartidos entre los pobres en el gobierno civil.

ATENEOS DE MADRID

Explicó sobre geografía analítica el señor Botella. Muy interesantes las conferencias sobre matemáticas de los Sres. Echezaray y Saavedra (que trató de Arquimedes).

EL 11 DE FEBRERO

El Sr. Mutedo habló de varias obras de Dante, reservando, para comenzar en la primera lección, el estudio de la Divina Comedia.

EN MADRID

Banquete suspendido. El banquete anunciado para ayer a las doce en el teatro Moderno, se suspendió, por razones políticas, no especificadas por sus iniciadores.

EN MADRID

En el domicilio social de la Tertulia Progresista, calle de Pontejos, 1, se reunieron anoche en fraternal banquete para conmemorar el XXV aniversario de la proclamación de la república en España, unos sesenta correligionarios del doctor Esquerdo, presididos por el Sr. Zavala, presidente de dicha sociedad.

y termina manifestando que no hacen falta jefes, pues éstos surgen de la revolución, y no es este el momento de venerar santos.

EN MADRID

El Sr. Mutedo habló de varias obras de Dante, reservando, para comenzar en la primera lección, el estudio de la Divina Comedia.

EN MADRID

Banquete suspendido. El banquete anunciado para ayer a las doce en el teatro Moderno, se suspendió, por razones políticas, no especificadas por sus iniciadores.

EN MADRID

En el domicilio social de la Tertulia Progresista, calle de Pontejos, 1, se reunieron anoche en fraternal banquete para conmemorar el XXV aniversario de la proclamación de la república en España, unos sesenta correligionarios del doctor Esquerdo, presididos por el Sr. Zavala, presidente de dicha sociedad.

EN MADRID

En el local de este Círculo, calle de la Encarnación, núm. 7, se reunieron anoche en un banquete los republicanos unionistas de la Inlusa.

han celebrado un banquete en el restaurant Martin. Asistieron 125 comensales, ocupando la presidencia los Sres. Corominas, Sol y Ortega y Junoy.

EN MADRID

El Sr. Mutedo habló de varias obras de Dante, reservando, para comenzar en la primera lección, el estudio de la Divina Comedia.

EN MADRID

Banquete suspendido. El banquete anunciado para ayer a las doce en el teatro Moderno, se suspendió, por razones políticas, no especificadas por sus iniciadores.

EN MADRID

En el domicilio social de la Tertulia Progresista, calle de Pontejos, 1, se reunieron anoche en fraternal banquete para conmemorar el XXV aniversario de la proclamación de la república en España, unos sesenta correligionarios del doctor Esquerdo, presididos por el Sr. Zavala, presidente de dicha sociedad.

EN MADRID

En el local de este Círculo, calle de la Encarnación, núm. 7, se reunieron anoche en un banquete los republicanos unionistas de la Inlusa.

Os acordáis, Lucila, de cuando me llamabais vuestro marido? Para qué recordáis esas niñerías? dijo la joven. Niñerías! replicó Gastón con tono de reproche. Entre los dos jóvenes reinó una nueva pausa. Lucila se había vuelto a sentar al lado de la mesa y había continuado su trabajo. Qué trabajo es ese que tan preocupada os tiene? le preguntó Gastón. No está aún terminado por completo contestó Lucila. Y al mismo tiempo le entregaba la hoja de marfil que estaba iluminando. Era un retrato en miniatura de la señora de Lachensnaye. La joven artista había reproducido con arte el óvalo armonioso, la penetrante mirada y la expresiva fisonomía de Beatriz. Gastón lanzó un grito de admiración. Mi madre! Qué parecida está! Cualquiera diría que va a hablar. Lo creéis así? Yo no estoy satisfecha por completo de mi obra. Como tengo que pintar de memoria, me es muy difícil fijar los rasgos de mi madrina. Yo os aseguro que el parecido es admirable. Son sus mismos ojos, su boca, sus labios, la misma mirada que tenía hace un rato cuando... Decídmelo, Lucila, ¿quién vais a dar esa pequeña maravilla? Oh! ¡maravilla! dijo riéndose la señorita Mourelle. Se lo destino a mi hermano Carlos. Este será mi regalo de año nuevo. Oh! mi querida Lucila, dádmele a mí. Carlos puede esperar; le haréis otro más adelante. Ya sabéis que mi madre no ha consentido nunca retratarse y no poseo ningún retrato de ella. Este me será grato por todos conceptos, puesto que es obra vuestra. Os le daré con gusto, pero dadme tiempo para acabarlo. Gracias, Lucila. Colocaré esta miniatura sobre mi mesa; me servirá a la vez de recuerdo vuestro y de talismán contra las terribles tentaciones, que según parece me rodean—añadió con voz medio triste y burlesca. Qué tentaciones? preguntó Lucila con extrañeza. Gastón se sentó en un canapé. Son las propias palabras de mi madre las que repito—dijo con amargura,—me ha puesto en guardia contra los peligros que me rodean.

nazan por mis numerosos defectos... Decídmelo Lucila, ¿por qué tiene mi madre tan mala opinión de mí? Si se diera crédito a sus palabras, soy un vanidoso, sin corazón y sin principios. No, no—contestó Lucila con dulzura,—vuestra madre ha querido indudablemente poner en guardia contra los peligros a los cuales están expuestos todos los hombres de vuestra edad y de vuestra posición. Gastón movió la cabeza con aire incrédulo. Os aseguro, Lucila, que hay momentos en que me habla como si me creyese un ser absolutamente incapaz de domar sus perversos instintos. ¿Sabéis que muchas veces me preguntó si me quiere de verdad? Lucila levantó la cabeza y miró con extrañeza a Gastón. La expresión de tristeza que se dibujaba en el rostro del joven la conmovió. Levantándose de la mesa fué a sentarse a lado de él. Creedme, Gastón—dijo con voz acariciadora,—os engaños. Vuestra madre es muy ambiciosa para vos; está muy orgullosa de vuestro talento, y tiene grandes deseos de que triunféis. Pero la sucede lo que a todos aquellos que han sufrido mucho: se ha vuelto reservada y desconfiada; teme que no lleguéis a realizar las esperanzas que le habéis hecho concebir. Yo la conozco mejor que vos, y es porque nunca me he separado de ella y puedo afirmar que sois su único pensamiento, el orgullo de su vida. Estas afectuosas palabras parecieron tranquilizar a Gastón. La obligaré a reconocer que ha sido injusta en sus apreciaciones—dijo el joven.—Ella en que mi madre me declare que está orgullosa de mí será el más hermoso de mi vida. Ese día llegaré pronto—le contestó Lucila;—estáis destinado para cosas grandes y para un porvenir brillante. Lo creéis así, Lucila? Estoy convencida de ello. Gracias, me animáis y me consoláis. Ah! Lucila, aunque cambiéis de actitud con respecto a mí y afectéis una frialdad que a veces me hiere, no podéis impedirme que os considere como mi única, como mi mejor amiga, como mi apoyo en los días de decaimiento. Se calló y prosiguió después: Vos sola sois la confidente de mis penas y de mis esperanzas, de mis aspiraciones y de mis angustias.

Había pronunciado estas palabras con un énfasis un tanto burlesco. Lucila se había puesto muy pálida y permaneció un momento silenciosa. Por fin dijo haciendo un esfuerzo. Si, soy y seré siempre vuestra hermana y vuestra confidente. Después con voz que se esforzó en hacer alegre añadió: Me recordáis, que para los confidentes no deben existir secretos. ¿No tendréis vos uno, que me ocultáis? Qué queréis decir Lucila? Me parece que vuestra asiduidad de ayer con la señorita de Saint-Albin debían tener... Oh! ¡por favor! no os burleis—le interrumpió Gastón con viveza. Esa orgullosísima persona, trata de ridiculizarme. Se ocupa menos de mí que de su perrito, pero quería obligarme a que la hiciera una declaración de amor. Se dice que lleva un libro bastante voluminoso donde registra a diario las numerosas peticiones de boda que recibe y sus invariables negativas. Hubiera querido que mi nombre figurase a continuación de tantos otros. Pero no, la hermosa pierde el tiempo. Una inmensa alegría se dibujó en los ojos de Lucila; pero sin embargo, dijo con indiferencia: Es hermosa é inteligente, todo el mundo admira su talento. Su belleza me inspira más admiración que simpatía, y en cuanto a su talento, no puede engañarme; me atrevería a asegurar que es de muy mediana cualidad, de mala ley. Lucila permaneció un momento pensativa. ¿Y si la juzgáis injustamente? ¿Si os amase realmente? No, es una niña mimada, una egoísta que no quiere a nadie más que a sí misma. Si tal es vuestra opinión, no deberíais comprometerla con vuestra asiduidad. Gastón soltó una risotada. Comprometerla! Ella es la que me compromete... Para verme libre de ella me metí en la sala de juego. De Scila é Caribdis—dijo Lucila riendo a su vez. ¿Y con quién habéis jugado? Con sir Wallace Bryant, el socio del bote de Saint-Albin. Sir Wallace Bryant es un caballero muy to, que tiene el pelo y las patillas rojas? Si, ¿de modo que lo conocéis? Me la presentaría.

¿Y qué os parece? Lucila se estremeció imperceptiblemente. No cambiamos más que muy breves palabras sobre cosas insignificantes. Pero no os lo ocultaré, es un hombre que me causa miedo. Encuentro un no sé qué en él que me le representa astuto y cruel. Gastón pareció sorprendido. ¡Calla! y yo que, por el contrario, le tenéis por tan simpático. Conmigo no ha podido estar más afable. Y el joven contó en pocas palabras la conversación cambiada la víspera con el americano y el ofrecimiento que le hizo de acompañarle a su casa. Cosa singular, evitó de hablar a su confidente de la aparición de lady Andley, de la impresión que le produjo la extranjería y del consejo que le había dado sobre ella sir Wallace Bryant. Lucila le había escuchado con gran atención. Quizás haya juzgado mal á ese caballero—dijo—las primeras impresiones no son siempre infalibles. Sin embargo, yo en vuestro lugar cuidaréis de conocerle bien antes de tener amistad con él. Está bien; sois la sabiduría personificada—dijo Gastón, que se había levantado después de mirar su reloj.—Hasta la vista, y no os doy el beso de despedida puesto que no le aceptáis, y salió. Cuando Lucila se quedó sola, se quedó un momento pensativa. Después, dirigiéndose a su secreter, abrió un cajón; allí se hallaban colocados en orden varios objetos, regalos todos de Gastón en las diferentes épocas de su vida. Un rosario de lapiz-lazuli, recuerdo de su primera comunión, un medallón de oro con unas letras escritas por él cuando estaba en el colegio. Y entre aquellos tesoros se hallaba un estuche de marroquín azul, en el cual se hallaba encerrada una miniatura. Lucila lo abrió y lo miró detenidamente. Era un retrato del joven, pintado por ella y sacado de una fotografía. Su hermana, su confidente, su apoyo—murmuró con contenida exaltación;—pues bien, me contentaré con este doloroso papel. Me encuentra fría, cambiada... Cree que he olvidado... Si quisiese... Pero no... Y dirigiendo en seguida otra mirada sobre el retrato de la señora de Lachensnaye, dijo:

HONOR DE ESPOSA 97

Manresa 12, 315 t.

Anoche se reunieron en irratral banquete más de cien republicanos de todos los matices para conmemorar el aniversario de la proclamación de la república.

En Valencia se reunieron ayer separadamente para conmemorar el 25 aniversario de la proclamación de la república, los republicanos centralistas y una fracción de los federales.

Los de fusión republicana se reunieron a comer en el Casino Nacional, y los de Pueblo Nuevo del Mar, en su Circolo.

En Madrid también ha habido varios banquetes, según verá el lector, y tampoco han ocurrido incidentes dignos de especial mención.

ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

POE TELEGRAMA

Washington 11.

El departamento de Estado anuncia que el representante americano en Madrid, general Woodford, ha telegrafiado que la dimisión del Sr. Dupuy de Lome fue aceptada por el gobierno español antes de que la fuera conocida la comunicación de un americano reclamando el reemplazo de aquel diplomático.

El secretario de la legación española en Washington la desempeña internamente. El nombramiento del ministro en propiedad no se hará esperar.

En esta capital se considera terminado el incidente.

En contra de lo que se había anunciado, anoche no se reunió el Consejo de ministros.

Nueva York 11.

El Herald de Nueva York, que desde algún tiempo a esta parte combate a los jingostas, dice que la Memoria redactada por los negociantes de esta ciudad y presentada ayer a Mac-Kinley, pide que se adopten medidas inmediatas para poner término a la guerra de Cuba.

Añade que Mac-Kinley es objeto de vivas solicitudes para que tome una actitud hostil hacia España, pero que a pesar de esto se cree que nada hará para que resulten más tirantes las relaciones con la nación española.

Sin embargo, prosigue El Herald, es de temer que el presidente no pueda resistir por más tiempo la declaración simultánea del Senado y de la Cámara de representantes a favor de la intervención norteamericana en Cuba.

El mismo periódico, hablando del incidente Dupuy de Lome, manifiesta que todos los americanos sensatos aprueban la actitud de Mac-Kinley reconociendo que no cabe responsabilidad alguna al gobierno español por la falta cometida por su ministro en Washington.—Fabra.

Londres 11.

The Daily News publica un despacho de Washington diciendo que es evidente que existe en los Estados Unidos un partido numeroso que quiere la guerra con España; pero que en cambio Mac-Kinley y la mayoría de sus ministros son opuestos a que se turbe la paz, y que al efecto harán cuanto esté en su mano para impedir una crisis ó un conflicto.—Fabra.

Cayo Hueso 11.

El torpedero americano Cushing ha salido con rumbo a la Habana.—Fabra.

Nueva York 12.

Los periódicos dicen que ha sido muy cordial la entrevista del cónsul Lee y del comandante del Maine con el general Blanco.—Fabra.

Washington 12.

El Sr. Dubosc, secretario de la embajada de España, ha notificado al gobierno americano su nombramiento como encargado de Negocios y la dimisión del Sr. Dupuy.

El Consejo de ministros bajo la presidencia del Sr. Mac-Kinley leyó la correspondencia relativa al incidente Dupuy.

No tomó acuerdo alguno mientras no se reciba un informe más extenso del general Woodford.

Todo indica que el departamento de Estado desea una pronta solución.—Fabra.

Nueva York 12.

El New York Herald, que hasta ahora se ha distinguido por su campaña apocá, se muestra hoy un tanto pessimista.

Dice que aumentará la excitación en los Estados Unidos, a consecuencia del incidente del yate Bucaaner, al cual se impuso una multa en la Habana por violación de los reglamentos de Aduanas.

The Journal, cuyo director, Earis, es propietario del Bucaaner, supone que los españoles esperan encontrar a bordo de dicho buque a Carlos Decker, que favoreció la evasión de Evangelina Cisneros.

Sacando pretexto de este hecho, ataca violentamente a España.

Se cree que The Journal envió a la Habana al Bucaaner con el deliberado propósito de crear un conflicto.—Fabra.

Nueva York 12.

El Herald de Nueva York, hablando del Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de Mac-Kinley, dice que este se mostró sorprendido por no haber recibido aún las excusas del gobierno español por el incidente Dupuy.—Fabra.

Londres 12.

The Standard publica esta mañana un despacho de Nueva York asegurando que, a pesar de lo que se ha dicho en contra, no puede darse aún por terminado el incidente seguido con motivo de la carta del Sr. Dupuy de Lome.

Añade que el gobierno americano desea que el español desapruebe algunas frases que contiene dicho documento.

Sin embargo, no se tomará resolución alguna mientras no se reciba el informe del general Woodford.—Fabra.

Telegrafan de Nueva York a un colega, entre otras impresiones, que el incidente Dupuy de Lome, en el departamento de Estado; los elementos sensatos objetan que no hay ningún español capaz de admitir tales soluciones, y que su solo mantenimiento suscitara un conflicto con España.

Algunos marinos yankees no ocultan que desean la guerra para consolidar su prestigio é influencia.

Mac-Kinley y la mayoría de los secretarios que forman su gobierno, contrariando estos deseos, tratan de impedir conflictos y confiar en las seguridades dadas por el gabinete de Madrid acerca de un pronto término de la guerra por agotamiento de sus fuerzas insurrectas.

El Sr. Dubosc, secretario de la legación de España, ha visitado al subsecretario de Estado, Mr. Day, presentando los documentos que le acreditan como encargado de negocios de España.

Dícese que ha negado la autenticidad de la carta del Sr. Dupuy.

En el Senado rankee se ha suscitado nuevamente la cuestión de Cuba.

Un jingó ha presentado una moción pidiendo informes acerca de la detención del

yate norteamericano Bucaaner en el puerto de la Habana.

Telegramas de Londres, firmados por el Sr. Regidor, comunican noticias interesantes.

El titulado coronel Zayas, comisionado del gobierno revolucionario de Cuba, y su ministro plenipotenciario para cuando sea reconocida tal república por el gobierno británico, ha salido con destino a los Estados Unidos de América, a fin de conferenciar con la Junta central revolucionaria de Nueva York. Dicese que indicaciones elevadas, ó sea de algún ministro inglés, le han hecho comprender que el gobierno español cuenta con la cooperación decidida de lord Salisbury, por lo que lo prudente es reconocer la actual legalidad autonómica creada en Cuba.

El intrasigente cubano Sr. Cisneros, que ha venido sosteniendo la campaña filibustera en la prensa inglesa, parece depender en sus bríos y que siente irresistible y cuerda inclinación en favor del gobierno autonómico de Cuba, por figurar en el su íntimo amigo Sr. Govin.

Cisneros ha abandonado su campaña, trasladándose a Colombia.

Son importantes las rectificaciones de conducta de Zayas y Cisneros, por tratarse de dos cubanos muy opulentos, que han venido empleando sus medios pecuniarios para hacer opinión en Inglaterra favorable a los insurrectos.

El inteligente y travieso ex oficial de nuestra Marina, Sr. Mestre Amabile, que quedó encargado de la representación diplomática cubana en Londres, ha salido para París, llamado por el Dr. Betances, quien cree que por el momento no debe exagerarse la nota de oposición entre las naciones autonómicas creadas por el Sr. Moret en la gran Antilla.

LA MISERIA EN ITALIA

POE TELEGRAMA

Roma 12, 10'25 m.

Según telegrama de Pontedera, millares de personas han hecho una manifestación tumultuosa delante del Ayuntamiento pidiendo pan y trabajo.

Se hizo intervenir a la tropa para dispersarlos, resultando en la refrega un oficial herido.—Mario.

RESOLUCIONES DE MARINA

El ministro ha firmado hoy las siguientes:

Participando al departamento de Cádiz el nombramiento de agregado naval a la legación de España en Washington á favor del teniente de navío D. Ramón Carranza y Reguera.

Disponiendo cese en el cargo de consejero del Consejo Supremo de Guerra y Marina del vicealmirante D. Ramón Topete y Carballo.

Expidiendo el retiro del servicio, por haber cumplido la edad reglamentaria, al capitán de navío, de la escala de reserva, D. Miguel Pardo y Pascual de Bonanza.

Nombrando ayudante secretario del jefe de ingenieros al teniente de navío don José María Gómez Parejo.

Disponiendo quede en suspenso el curso de solicitudes para ingreso en la lista de aspirantes á ordenanzas de semáforos.

BAILE DE ESCRITORES Y ARTISTAS

Brillante como todos los años, animado como siempre; derroche de alegría, de entusiasmo, de fuego lanzado al través del incitante antifaz, que tiene el don de fingir hermosa a la más fea; su poquito de vino, su poquito de jaeger; lluvia de papellitos de todos colores; serpentina, que á millares cruzan el salón lanzadas por hábiles manos desde los palcos; bromas inocentes y bromas pesadas, frases candorosas y frases chispeantes; aquí una tapada que aprovecha el disfraz para pellicar sin compasión al marido ó al novio que, sin previo aviso, se lanza en busca de una alegre mascarita que le divierta ó que con él se divierta; allá un sistemino que, con el sombrero atrás y las piernas no muy seguras, las da de calavera y hombre de mundo, y sólo consigue hacer reír á los que le rodean, trajes muy bonitos y trajes muy provocativos; gritos, algarazas y confusión; tal ha sido siempre, tal fué anoche el baile dado por la Asociación de Escritores y Artistas en el teatro Real.

A las tres de la madrugada estaba en su apogeo la fiesta; apenas se podía dar un paso por el hermoso local, y á pesar de tanta gente reunida, no hubo incidente alguno desagradable que lamentar.

La comisión organizadora puede estar satisfecha.

PUERTO RICO

TELEGRAMA OFICIAL

Gobernador general de Puerto Rico á ministro de Ultramar:

Puerto Rico 11.—Tengo satisfacción comunicar á V. E. que junta comité central partido incondicional consultados presidentes comités locales acordó unanimidad publicar manifiesto resumen siguiente:

Acata régimen creado para servir siempre razón justicia, moralidad, colaborará cuanto reclame interés generales sin cejar en ningún otro partido en amor á la colonia, interviniendo en aras patria asuntos públicos, solicitando puestos en corporaciones para responder fines que se proponen, acordó también en principio conviene cambio denominación partido, dejando resolución Asamblea general.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

Entramos ya en el período álgido de las diversiones, y las fiestas se suceden unas á otras casi diariamente.

El miércoles pasado, en un hotel situado en la calle de Alcalá, representaron comedias aficionados distinguidos que y en temporadas anteriores, y en el mismo teatro, cosecharon grandes aplausos.

El mismo día, por la noche, hubo más animación de la acostumbrada en los salones de la condesa viuda de Superunda.

El jueves, por la tarde, hubo mucha gente en el palacio de Portugal, y no poca en casa de los marqueses del Vadillo, donde se bailó, y por la noche la misma selecta sociedad de siempre, en la embajada alemana, y muy favorecido, como día de moda, el teatro de la Princesa.

En cambio, anoche viernes, se suspendió la recepción de la marquesa de Squilache, por el fallecimiento de su tía política, la respetable condesa viuda de Belascoain.

Esta noche baile en la embajada de Italia; mañana presentación de una notable orquesta en casa de la señora de Le Montheux; el martes última recepción de los barones del Castillo de Chirel, y el viernes, por la tarde, también despedida de la señora de Alcalá Galiano, cuyos salones sin duda estarán muy animados, por ser ese día vispera de San Alvaro, fiesta onomástica de su hijo el conde del Real Alcazar.

El sábado quiza á un baile, en pequeño, el conde de Babilagüedo, que también grande en la embajada de Italia, que trae muy preocupadas á las señoras por el arreglo de sus cabezas.

Algunas las han encargado á París, y seguramente habrá muchas que llamen á la

atención y el baile resultará muy notable, y quizá algunas de las que más se preocupan pudieran en contante de costumbre y resultarían con una let de linde.

Con esto, los teatros, los bailes de máscaras, los banquetes, muy frecuentes en estos días, los juegos de sport y no de sport, que todos se permiten, los próximos carnavales y la batalla de flores, podemos decir con tanta más razón que nunca que Madrid se divierte.

Fabricio.

ZOLA ANTE EL JURADO

POE TELEGRAMA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Picquart.

París 11, 7'38 t.

Todo el resto de la Audiencia se dedica á la declaración del teniente coronel Picquart.

Telegrafo únicamente lo más saliente de ella.

Dice que en 1896 pudo procurarse papeles escritos de puño y letra de Esterhazy, y quedó asombrado de la semejanza de esta letra con la del famoso bordereau, prueba principal en la que se basó la condena de Dreyfus.

Poco tiempo después Le Journal publicó un facsimile de dicho bordereau, y el testigo comenzó entonces á reunir otros documentos que le antecorren su convicción.

Entonces fué enviado á Tunes en comisión del servicio.

Cuando fué llamado á Francia al abrirse la instrucción fiscal (enquête), encomendada al general Pellieux, éste le trató como un verdadero acusado, negándose siempre á escuchar sus denuncias contra el comandante Esterhazy y á recibir las pruebas que aducía en apoyo de sus acusaciones.

Picquart se niega á responder á las preguntas de la defensa, encaminadas á que dé explicaciones sobre el expediente secreto de Dreyfus.

Para ello invoca el secreto profesional.

Las declaraciones de Picquart han provocado en varias ocasiones verdaderos tumultos.

Los aplausos con que son acogidas las palabras de Picquart por algunos espectadores y principalmente por los abogados, desde el sitio que tienen reservado á la izquierda del pretorio, provocan vivas protestas en los bancos del público que entra con piqueta, en el recinto del público de pie y en los bancos de los testigos.

Se oyeron vivas altercados entre Picquart y Pellieux, que se acusan mutuamente, de haber llevado á cabo registros domiciliarios ilegales.

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary, á los cuales reprochan los abogados los procedimientos empleados por la justicia militar.

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadero y gran tumulto.

Se oyeron insultos injurios.

Uno de los que asistían á la audiencia da una bofetada á un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía, se aleja rápidamente.

Una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación, que después de pasar el puente, sube hacia los grandes boulevares por el de Sebastopol.

Frente á una tienda cuya muestra lleva los nombres israelitas Levy y Dreyfus, se paran los manifestantes y hacen añicos á pedradas todos los cristales del establecimiento.

En este barullo sonó un tiro, ignorándose de dónde partió.

La policía da varias cargas, dirigidas por el prefecto en persona, y dispersa la manifestación.—Argus.

Temores y precauciones.

París 12, 10'25 m.

La prensa se manifiesta unánime en tener una explosión de las rivalidades de los enemigos y partidarios de Zola, rivalidades que amenazan transformarse en odios furiosos.

Acóchese se repitieron en algunos puntos de la capital las demostraciones populares contra los judíos.

Una casa del boulevard Voltaire fué apedreada y herido un criado del inquilino M. Bernheil.

Se hicieron varias detenciones, de las cuales fueron elevadas á prisión.

Las medidas de precaución para hoy son más severas.

Cuatro compañías de la guardia republicana, reforzando á los sargents de Ville, custodian los alrededores del Palacio de Justicia.

Hay consignados en diversos cuarteles varios escuadrones de caballería.

En la Cámara.

El diputado revolucionario Ernesto Roche, interpellará hoy en la Cámara al ministro de la Guerra sobre sus supuestas relaciones con la familia Dreyfus.—Argus.

Abogados y militares.

París, 12, 1'25 t.

El ministro de la Guerra ha llevado á los tribunales al abogado Courat, por haber insultado al ejército ayer al levantarse la audiencia.—Argus.

SEXENTA AUDIENCIA

París 12, 2'28 t.

Desde primera hora unos 600 curiosos se estacionan en la calle Dauphine, delante del Palacio de Justicia.

La entrada de Zola, Picquart y Esterhazy, provoca las manifestaciones de siempre.

La sala de audiencia atestada.

Gran animación y la misma atmósfera cargada de los días anteriores.

Sigue Picquart.

El coronel Picquart vuelve á ser llamado á la barra.

Explica que Zola no acusó al consejo de guerra de haber absuelto á Esterhazy por orden superior, sino de haberle juzgado con documentos incompletos y falta de pruebas.

Se producen incidentes entre el defensor Labori y el coronel Henri, y luego entre Picquart y Henri, que se desmienten con firmeza mutuamente respecto al asunto de los documentos secretos que Picquart comunicó al ministro de la Guerra y al abogado Loblois.—Argus.

Cadre Demange.

París 12, 4'4 t.

El abogado Demange, una de las figuras más salientes del foro parisiense, que fué el defensor de Dreyfus, declara que la actitud de Mr. Scheurer-Ketsner y la denuncia de Mathieu Dreyfus contra Esterhazy causaron gran emoción, porque entró en la posibilidad de la revisión del proceso Dreyfus.

Explica las razones jurídicas que le impidieron dirigirse entonces al ministro de la Justicia. Por lo demás al gobierno no era de opinión de revisar el proceso.

Después, dice Demange, conoció un hecho nuevo de tal índole que podía dar lugar á la revisión del proceso.

El abogado Sales me dijo que un oficial de los que formaban el consejo de guerra le había declarado que se había comunicado al consejo un documento secreto.

(Viva emoción).

A una pregunta de Labori, Demange añade que el facsimile publicado por Le Matin tenía una semejanza sorprendente con el original que había sido negado por el general Pellieux.

(Rumores, Sensación.)

Labori le pregunta si el original de ese documento fué sometido al consejo de guerra.

Demange contesta:—Los miembros del Consejo y yo teníamos fotografías de él, que nos fueron retiradas después de la audiencia, encerradas en un sobre y probablemente destruidas.

(Sensación.)

Se suspende la audiencia.

La declaración de Demange es muy comentada.

Unos dicen que puede tener como consecuencia la revisión del proceso.

Otros, que al fin queda demostrada la existencia del documento secreto.

Otros lo niegan, porque Demange no ha dado ninguna prueba de lo que ha dicho.—Argus.

EXTRANJERO

POE TELEGRAMA

Un loco. Borna 11.

En el edificio que ocupa el consulado francés en esta capital, un loco disparó hoy varios tiros de revólver contra el cónsul sin hacer blanco afortunadamente.—Fabra.

Nuevo torpedo.

París 11.

En Alemania se ha inventado un torpedo que alcanza hasta 1400 metros; es decir, mucho más que el doble de los ordinarios. Los ensayos que están haciéndose dan excelente resultado.—Fabra.

Vapor correo.

Port Said 12.

Con rumbo á Barcelona ha salido de este puerto el vapor correo Isla de Mindanao, de la Compañía Trasatlántica.—Fabra.

Cuestiones de pesca.

Lisboa 12.

En vista de los incidentes de pescadores que ocurren con frecuencia cerca de Ayamonte, se reforzará las escuadrillas y cañoneros españoles y portugueses encargados de la vigilancia en aquellas aguas.—Fabra.

Cañonera americana.

París 12.

Un despacho de Argel anuncia que se halla fundada en aquel puerto una cañonera americana llamada Machias, que procede del extremo Oriente.

Se cree que se dirigirá á Gibraltar.—Fabra.

En Uruguay.

Londres 12.

Según un despacho de Montevideo que publica hoy The Times, el golpe de Estado de Cuevas no ha producido desórdenes en la república del Uruguay, excepto en el Salto, donde según parece se ha amotinado el pueblo en vista de la conducta del presidente.

Este ha dispuesto que intorin se convocara á las nuevas Cámaras, el Consejo de Estado ejerza funciones legislativas.

El Ayuntamiento de Montevideo será también disuelto.—Fabra.

Cuercas americanas.

Lisboa 12, 12'35 t.

Esta mañana han fundado en este puerto, procedentes de Génova, los barcos de guerra norteamericanos San Francisco y Blacroft.—Auerias.

Cámaras daltas.

Montevideo 11.

Hoy se ha publicado el decreto disolviendo las Cámaras.

Continúa reinando tranquilidad aquí.—Fabra.

Concluyó.

Nueva York 12.

Ha terminado la revolución de Nicaragua.—Fabra.

La Deuda portuguesa.

Lisboa 12.

En la sesión de la Cámara de los Diputados el ministro de Hacienda declara que el gobierno se niega á aceptar la enmienda presentada por las oposiciones para que el gabinete establezca un concordato con los tenedores de Deuda exterior, sin perjuicio de dar cuenta á las Cortes.

El proyecto será votado definitivamente después del Carnaval.—Fabra.

En Guatemala.

San Francisco de California 11.

Según las últimas noticias de Guatemala, el general Marcan intentó apoderarse del gobierno en provecho de Morales; pero fué muerto con varios partidarios.—Fabra.

PROVINCIAS

POE TELEGRAMA

Vapor correo.

Puerto Rico 11.

Hoy viernes ha salido de este puerto para la Habana el vapor correo Colón de la compañía Trasatlántica.—Fabra.

Corbete alemán.

Santa Cruz de Tenerife 11.

Ha zarpado de este puerto para San Vicente de Cabo Verde, la corbeta de guerra alemana Vestnik, escuela de guardias marinas.—Fabra.

Robo en establecimiento.

Bilbao 11, 5'30 t.

Se ha descubierto un nuevo robo en la cordelería de la calle de Rivera.

Los ladrones culpados fueron los mismos que robaron el establecimiento de Mendizábal.

Perforaron la caja y llevaronse 600 pesetas y otros valores.

Censurase el abandono de la policía.—Mencheta.

Quilón confiscado.

Bilbao 11, 5'30 t.

El juez ha desc

PLAZA DE TOROS

Lucha de un elefante con un toro

El elefante que la empresa de esta plaza ha contratado para la lucha anunciada para el próximo domingo se ha puesto en camino...

La empresa, con el fin de no privar al público de Madrid de tan original espectáculo, después de vencer grandes dificultades...

Los aficionados a esta clase de espectáculo están de enhorabuena, pues siendo este elefante más pequeño que el anteriormente contratado...

Además se lidiarán seis toros de la ganadería de D. Vicente Berteloz por los valientes espadas Félix Velasco, Valentín y Chico de la blusa.

EL MILAGRO DE SORIA

En los pueblos próximos a Berlanga de Duero ha despertado gran efervecencia la noticia de haberse aparecido la Virgen a una niña de nueve años...

Hace algunos días hallábase la criatura guardando ovejas cuando vio a su padre llevarle la comidita. De súbito, y cerca de donde estaban, el padre creyó distinguir un bulo. Fijose la niña y empezó a gritar: ¡Es la Virgen, padre! es la Virgen!

Al día siguiente nueva aparición. El sucesos se hizo público, y de los pueblos comarcanos empezaron a acudir en numerosa gran multitud...

RESTITUCIÓN

El domingo pasado recibió la señora presidenta del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, dentro de un sobre, otro que contenía 1.075 pesetas...

Hace dos años, a una de las señoras encargadas de administrar uno de los talleres se le sustrajo la suma de 1.300 pesetas, pertenecientes a los fondos del Asilo...

Pero como los fondos con que está llena su beneficio fin nada tienen que ver con los de aquí, la señora cuida con respecto al destino de la suma remitida, y se ruega a la persona remitente se sirva aclararlas, para que surta todos sus efectos acción tan digna de elogio.

ECOS DEL MUNDO

Pájaros y sombreros.

Hace días hablamos de la gran destrucción que ocasionan los sombreros con plumas que las señoras llevan.

Varias damas de Aran han sentido ablandarse su corazón ante las lamentaciones peticionistas y congresales, acordando redactar un manifiesto que dirigirá a todas sus compaÑeras en el bello sexo, invitándoles, no a arrinconar los preciosos sombreros...

Las señoras que están conformes, bastará que se dirijan a la comisión que se forme y que empuñen su palabra de honor.

De esta comisión a pájaros y aves quedan exceptuados los avestruces.

Los millonarios prusianos.

Se ha publicado una estadística de las familias más ricas de Prusia. Las principales cifras, bastante envidiables, van a continuación: Rothschild, de Francfort, tiene un capital de 270 millones de pesetas...

CRÓNICA TAURINA

Ayer, en Colmenar Viejo, se verificó la tonta de 32 becerros y 31 vacas de la ganadería de las Sras. Hijas de Ales.

Actuó de tentador el picador Campillo, y de la gente de pie estuvieron el novillero Félix Velasco y los banderilleros Escabechero y Teorias.

La operación se llevó a cabo con gran escrupulosidad, tanto que sólo se aprobaron 18 becerros, cuatro de los cuales merecieron el voto de sobresalientes.

—Este año, en la plaza de Nimes, se darán seis corridas de toros, para las cuales han sido contratados Revete, Lagartijillo, Fuentes, Algabeño y Padilla.

—La corrida dada en Valencia a beneficio de los perjudicados por las inundaciones ha producido 22.806 pesetas 50 céntimos después de pagar todos los gastos...

—Bartolito, nuestro empresario casi ya centenario, es también el arrendatario de la plaza de Zaragoza.

—Para las fiestas del Pilar prepara magníficas corridas, contando ya con la base de Mazzantini, Guerra y Villita.

—El gobernador Sr. Aguilera ha aprobado ya el cartel de las corridas de marzo.

—Aunque adelanté algunas noticias referentes a ellas, allá va de nuevo, porque ahora es lo oficial.

—Abono por tres corridas.—El domingo 6 de marzo de 1896 se verificará la primera corrida de este abono.

Los toros comprados que han de lidiarse en estas corridas, son de las siguientes ganaderías, por orden alfabético: Ibarra (señores), Sevilla; Núñez de Prado (D. José A. Adalid), Sevilla; y Vergara (excelentísimo señor duque de), Madrid.

Si por causa de fuerza mayor no pudieran verificarse las corridas con algunas de las ganaderías anunciadas, se sustituirán con otras de acreditada ganadería y cartel.

Los espadas con los que se lidiarán, son los aplaudidos y célebres diestros Luis Mazzantini, Rafael Guerra (Guerrita) y Antonio Revete Jiménez.

En el caso de caer herido, lastimado o enfermo en Madrid cualquiera de estos matadores, la empresa le sustituirá con otro de alternativa en esta plaza.

—Serán corridas de abono aquellas en que tomen parte dos de los espadas anunciados. Las corridas serán de seis toros y se anunciarán en domingo o día festivo, excepto en las suspendidas por el temporal o causa de fuerza mayor ajena a la voluntad de la empresa...

—Terminadas estas tres corridas de abono, se efectuará una extraordinaria y notable corrida de toros, última y despedida de esta empresa, en la que se lidiarán nueve toros de la acreditada y antigua ganadería de la Excmo. Sr. Marquesa viuda del Saltillo...

—Para esta sola espectáculo tendrán reservadas sus localidades los señores abonados de la segunda temporada del año último, como también los que se abonó a las tres corridas que quedan anunciadas.

—Bartolo, por lo que se ve, quiere despedirse dignamente.

—Me parece que lo conseguirá, porque este cartel no tiene peor abono.

—El hombre se conoce que tenía remordimientos por camadas pasadas y se habrá dicho.

—Por si acaso giremo, ya que me recibían en paréntesis de Madrid y no anden reacios por alojarnos el parné.

—Y lo conseguirá, siempre que no nos dé gato por liebro.

—Puntilla.

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

—Láminas sueltas se titula una publicación, cuyo primer número se pondrá a la venta el día 15 con el subtítulo de Vestras activas. Será algo parecido a La Panorama, que con gran éxito se publica en París.

—Lokner, el artista de la fotografía, es el encargado de la parte ilustrada de la obra, que suponemos ha de agradar al público, por lo bien editada, por lo interesante y por ser la primera que de este género se hace en Madrid.

—Para solemnizar el XVII aniversario de su fundación y publicación, La Revista Vitícola y Agrícola, de Zaragoza, ha obsequiado a sus abonados con un Almanaque del Vintorero, muy útil y muy completo.

—Además del santoral y juicio meteorológico del año, publica instrucciones prácticas para combatir las enfermedades de la vid, ensayo de los mostos, consejos prácticos para la más perfecta elaboración de los vinos tintos y blancos, corrección de sus defectos y enfermedades, y una ininidad de datos, recetas y procedimientos útiles al vintorero.

—Es un pequeño volumen de 163 páginas, tamaño 8.º francés, con nutria y compacta lectura y algunos grabados interesantes en el texto.

—Los suscritores de aquel apreciable colega pueden adquirir dicho libro por el precio de una peseta en todas las principales librerías de España.

—Nuestro antiguo compañero en la prensa, R. P. Fr. Mariano Fernández, ex director de El Eco Francés, acaba de publicar la segunda edición de su Descripción de San Antonio, accediendo a los ardientes deseos de los devotos del santo tannatorio, en beneficio de los cuales y de todas las almas piadosas, ha introducido en esta segunda edición mejoras muy notables.

—En 400 páginas contiene el libro doctrina sólida y amena, gran variedad de ejercicios y devociones, constituyendo un devocionario completo y suficiente para toda clase de personas.

PRINCESA

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

PLAZA DE TOROS

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

PRINCESA

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

—El príncipe de Asturias, D. Alfonso, con su esposa, la reina Victoria Eugenia, se embarcaron ayer para el exilio.

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL DOMINGO 13 DE FEBRERO

BOLETIN religioso del día 13

Santos del día 13 de febrero.—Domingo de San Blas, papa, obispo de Niza, mártir.

Sol sale a las 6:58; se pone a las 6:32.

Cultos para el día 13

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Monjas Trinitarias en la misa cantada a las diez, y por la tarde vísperas, matines y laudes del beato Juan Bautista de la Concepción; púercos y reserva.

En San Pascual, Escuelas, Señora de Lourdes; y Caraboneras, jubileo perpetuo.

En la Catedral, a las nueve y media, horas canónicas y misa solemne, predicando el muy ilustre señor magistrado.

En la Real Capilla será la misa a las once y predicará el señor obispo de Sión.

En las parroquias a las diez, explicación del santo Evangelio los señores párrocos.

En la Encarnación, ídem, el Sr. Izaguirra.

En San Antonio de los Alemanes, ídem, el Sr. Villar.

En San Martín sigue el jubileo novenario a Nuestra Señora de Lourdes; a las diez misa cantada, y por la tarde predicará el señor González Reyes.

En San Marcos fiesta a Nuestra Señora de Lourdes para inaugurar su imagen; orador el párroco.

Siete Domingos de San José.

En la parroquia de San José continúa este piadoso devoción después de la misa cantada, en que predicará D. Luis González Suescun.

En las Carboneras, por la tarde, el Sr. D. Aquilino Sostrada.

En el Cristo de la Salud, el Sr. García Bonilla.

En San Marcos, el párroco.

En el Salvador y San Nicolás, sin sermón.

En el Carmen se hará este ejercicio después de la misa primera y al auochecer.

Ejercicios espirituales.

CINCUENTA AÑOS DE USO GENERAL

Antibiliosa, antiescorofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y muy reconstitutiva. Con esta agua, de uso general hace CINCUENTA AÑOS, se tiene LA SALUD A DOMICILIO.

Depósito central: Jardines, 15, bajo derecha, Madrid. Prevenir contra anuncios de aguas llamadas naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza. La de LA MARGARITA es un producto terapéutico tan puro, que cura con la fuerza de las demás aguas, le permite tener abierto un gran establecimiento de baños del 15 de junio al 15 de setiembre. —Pedid prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis. —Venta en las principales farmacias y droguerías.

gen. Por la tarde, a las cinco, exposición, Letanía, Rosario, sermón, ejercicio de los siete domingos de San José y solemne reserva.

La piadosa obra del Pan de San Antonio para los pobres, establecida en la parroquia de Santa María la Real de la Almudena, ha confiado al eminente orador sagrado D. Luis Calpena, una serie de conferencias religiosas sobre el interesante tema «El pan de los pobres».

Estas conferencias darán principio el día 13 del corriente, a las cinco de la tarde, y continuarán todos los días 13 de cada mes.

En estos piadosos cultos estará patente S. D. M. y después de reservar se cantará el responso en el propio de San Antonio. Se suplica la asistencia de los fieles.

Banco de España.

El Consejo de gobierno ha acordado que desde el día 14 del corriente se admitan en negociación, en el Banco y sus sucursales los cupones de la Deuda perpetua al 4 por 100 exterior y de billetes hipotecarios de la isla de Cuba del vencimiento de 1.º de abril próximo, así como estos billetes autorizados, estén o no depositados en el establecimiento con la bonificación que cada día se fijará en las respectivas oficinas.

Los cupones de títulos depositados de las expresadas deudas exterior y de amortización que no se retiraron hasta las fechas que se continúan en su indicación se entenderán cedidos al Banco por los depositantes con la bonificación que se anunciará el día 25 del actual, pudiendo, sin embargo, retirarlos los interesados desde el día de la fecha de 25 hasta las siguientes.

Para los cupones de exterior y Cubas el 23 del corriente.

Para los títulos autorizados de billetes de Cuba, de la emisión de 1895, el 5 de marzo próximo.

Para los de la emisión de 1890 el 14 del mismo mes de marzo.

Para el descuento o negociación de los cupones autorizados o dados en garantía, bastará la presentación del resguardo de depósito