

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de mañana, 1 Pta. Mes.
PROVINCIAL Y PORTUO, 5 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO, 15 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR, 15 Ptas. Trimestre.
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 50 céntimos ejemplar.
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc., financieros referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en el Atrio de la Bolsa de Madrid (Paris), y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
No se devuelven los originales.

AÑO LII.—NUM. 16.014

Madrid.—Miércoles 11 de Diciembre de 1901

Cinco ediciones diarias

ALCALA, 10, ASESOR.
3 americanas patino, 3 poetas.

LA HIGIENICA

Arzo vegetal, de Arzo, premiada en varias exposiciones científicas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente a los cabellos blancos a su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa; es inofensiva, tónica y refrescante en suma grado; lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuera la más recomendable brillantina.
Venta en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.—Por mayor, PRECIADOS, 56, PRAL.

LA GRAN BUEBA

CAMAS Y MUEBLES
P. S. Ana, Fencarral, 02, Preciados, 7

PELLIZA DE INFANTERÍA

Se remite a provincias, mandando medidas y su importe. Coronel, 120 pías; teniente coronel y comandante, 115; capitán, 110; 1.º y 2.º tenientes, 105.
La Española Militar, VERGARA, 3.

EL MUNICIPIO FUERTE

Si a tanto llega el proyecto de la ley municipal elaborado por el ministro de la Gobernación, unimos nuestro ruego a los que piden con urgencia el examen y la aprobación de aquella reforma.
Las libertades políticas, decía un orador usigne, se conquistaron; las libertades municipales se heredan.
¿Dónde están esas últimas? Ni nos hacen falta, desde que los derechos políticos del individuo se han escrito en la Constitución del Estado.

Por eso queremos un Municipio fuerte, porque no queremos un Municipio político. La descentralización que urge es la de sustraer a la arbitrariedad de los gobiernos y al interés de los partidos políticos la dirección de la vida local.

Toda la unidad política posible y compatible con toda la descentralización provincial y municipal, ó viceversa. Con la integridad, unidad y uniformidad de las funciones centrales, todo lo que asegure una vida local definida, útil y fuerte.

La sinceridad electoral no viene de arriba; viene generalmente de arriba la hipocresía electoral, la mentira electoral muchas veces. El día que el gobierno no sujeta al Ayuntamiento a su capricho, el elector respirará con más desahogo, y vivirá con más libertad. Es necesario que se repartan los tributos municipales entre los enemigos del que manda, cualquiera que sea; y no sucedará esto cuando no tenga que ser ministerial el Municipio.

Debe ser el Concejo lo que gobierne el término. No puede ser el Ayuntamiento gobernado por el ministro. Y con fuerte unidad política arriba, no hay que temer al fuerte Municipio administrativo abajo.

Lo primero que las corporaciones populares necesitan para su vida es un presupuesto. La hacienda municipal es indispensable, pero hay que crearla. Y en esta dirección ha fracasado toda la legislación de estos demócratas líricos a la manera del presidente del Congreso, y es necesario que la política gobernante se inspire en los discursos de otros gobernantes.

Los radicales individualistas han gobernado procurando halagar los sentimientos, y así multiplicaron los bancos primero para reducirlos inmediatamente, su primer error las contribuciones indirectas para restablecerlas, abusaron del crédito haciendo creer que era más rica una nación cuanto más debía, é hicieron fracasar por la equivocada gestión económica a la revolución de Setiembre, de la cual han quedado los derechos políticos mediante la colaboración de los elementos conservadores.

Es menester ya gobernar con la razón más, y menos con la fantasía. Y no habrá Municipio fuerte mientras no tenga asegurados los medios de la existencia.

Los organismos del Estado, de la provincia, de la ciudad, de la familia, tienen como primeras necesidades las de la vida. Y la forma de su constitución no las satisface; hay que procurarles un presupuesto.

Esta será gran novedad y gran conquista. Para que la aprobación de las leyes económicas generales dejen tiempo y holgura a semejante empresa, nos hemos declarado todos enemigos de los debates estériles.

Y ninguna labor más noble, ni más interesante, ni más patriótica que la nueva definición de la vida local en el acuerdo más perfecto con la unidad y el régimen de la política para todos.

REUNIÓN REPUBLICANA

POR TELEGRAMA
En honor de Pi y Margall.
Coruña 10, 230 m.

Esta noche se ha verificado en el teatro Principal una solemne velada en honor de Pi y Margall.

El organizador el Casino republicano de la Coruña, y a ella asistieron numerosas representaciones regionales, la más nutrida la del Ferrer, de donde llegó un vapor, antes de emprender la solemnidad, y conduciendo a muchos republicanos.

El teatro presentaba aspecto imponente.

Estaba completamente lleno. Las localidades de preferencia veíanse ocupadas por señoras y señoritas de las más distinguidas familias.

El teatro estaba adornado con la severidad propia del acto que se celebraba. En el antepedestal de los balcones destacaban cartelones con los nombres de repúblicas ilustres y con los títulos de las obras de Pi y Margall.

En el escenario veíase una decoración gótica, y en el fondo un dosel, cubriendo una gran figura de la República.

En el alto de la boca del escenario se destacaba una franja negra, en la cual estaba escrita en letras doradas la célebre frase de Pi: «La inconsciencia política es la inmoraldad política».

De la franja colgaba hasta el suelo un gran lazo con los colores nacionales.

Todas las gasas y telas negras llevaban flecos de oro.

En la presidencia había una larga mesa rodeada de los sitialos que ocuparon representantes forasteros y personalidades distinguidas.

Presidió el acto el Sr. Moreno Barcia, director de la Escuela de Comercio y amigo íntimo que fué del Sr. Pi, con el presidente del Casino republicano y ex alcalde, Sr. Martínez Fontela.

La animación era grande. En nombre de la juventud republicana habló el joven abogado D. Arturo Casares, pronunció un elocuente discurso, deduciendo consecuencias para las instituciones del hecho de ondear a media asta la bandera que ondeaba en el Congreso cuando el Sr. Pi, y añadió que aunque esa bandera tratan las instituciones de sostenerla enhiesta en su favor, cuando el pueblo quiere, la bandera se baja.

Habló también el obrero Sr. Naveira, lamentándose de la disolución de las sociedades obreras de la Coruña á consecuencia de los sucesos de mayo, porque de haber seguido organizadas, hubieran concurrido en pleno á honrar la memoria del ilustre anciano que acaba de morir.

Añadió que la clase obrera de la Coruña conservará para Pi un recuerdo de eterna gratitud, por su célebre defensa en la causa de Montjuich.

Seguía en el uso de la palabra el Sr. Torreblanca, jefe de los republicanos del Ferrer, celebrando la unión de los ferrolanos con los coruñeses.

Dedicó elogios entusiásticos al Sr. Pi y Margall.

Al avanzar el Sr. Fontela hacia la tribuna, se le trizó una oración prolongada y estruendosa, dándose gritos de «Viva el alcalde destituido y honrado! Viva el hombre del día! y otras exclamaciones análogas.

Otros gritaban: ¡Abajo las monjas! Cayeron al escenario gorras y sombreros. El Sr. Fontela pronunció un discurso de los más vehementes, cantando las virtudes de Pi, y diciendo que lo único malo de las ideas federales es que en la época presente no puede intentarse su aplicación por falta en el pueblo la proporción necesaria de cultura.

Examinó á Pi en el doble aspecto de hombre de Estado y de ciudadano.

Encareció la necesidad de la autonomía en los municipios.

Fué aplaudidísimo. Habló á continuación D. Santiago Laiglesia, significado republicano del Ferrer.

Llamó á la Coruña cerebro y corazón de la región gallega, y reina de la democracia en el Cantón.

En brillantes períodos ridiculizó la falta de fe y de seriedad de los monárquicos, que ponen ellos mismos en tela de juicio la estabilidad de las instituciones.

Agregó que, de seguir así las cosas, pronto serán las mujeres las que tengan que inspirar á los hombres para la regeneración de la patria. Elogió la virilidad del Ayuntamiento coruñés al despedir á las monjas, poniéndose enfrente de las imposiciones del poder central.

Fué aplaudido y aplaudido. Resumió los discursos el presidente, señor Moreno Barcia, refiriendo con acento conmovedor como era Pi en la vida íntima, y agradeciendo las frases de elogio que se han dedicado al ilustre republicano.

También fué saludado con grandes aplausos el Sr. Moreno Barcia.

Leyóse después poesías dedicadas á Pi y telegramas de adhesión procedentes de Sarria, Manente, Ribadeo, Mondoñedo, Orense y otros puntos.

El orden fué completo y el desfile animadísimo.—DAFONTE.

AL PASAR...

¡ESAS IDEAS! ¡ESAS IDEAS!
Un periodista ágil y rocaño, con más canas en el alma que en la cabeza, me amonesta con frecuencia porque pienso y escribo sin recatos hipéritas. Ser espontáneo y franco equivale á los ojos de ese pobre diablo á incurrir en un más abominable de las culpas.

Si busco el amor un pretexto para divertirme melancólico con la pluma, el viejo Amistado me califica de inhumano. ¿Inhumano, lo que no tengo querida, que no me he embriagado nunca y que no frecuento las casas de juego? Si defiendo la clemencia y el olvido como único asilo para los engañados por la mujer, mi hombre se atufa porque cree sin duda que el revolver y el puñal son buenos para solucionar los honrosos conflictos sentimentales que produce la perfidia en el que ama de veras.

Si discurso sobre cosas de arte, si me cuento—casi siempre impensadamente—en la crítica de las obras contemporáneas, el adusto censor encuentra mis ideas peligrosas y procura enmendarme la plana con recomendaciones y consejos que «me hacen ir las tripas».

¿Qué suerte me espera si ese hombre se obstina en ejercer de comentarista con mis pobres escritos?...
Amigo mío; vamos á simplificar la cuestión, poniéndonos de acuerdo. Yo daré el primer paso. Todas las mañanas me tendrá usted en su casa para recibir sus órdenes. No

me atrevo á pensar y escribir sin su beneplácito, porque profetizo arrojando al peligro de una conversación con el Sr. Cotarelo sobre cosas literarias, á recibir una censura de usted. Yo quisiera, sin embargo, que usted me aclarara antes algunas dudas que me empujan tanto como los artículos científicos de mi amigo Mourelle. ¿Por qué son polí-cras las ideas? ¿En qué consiste la perversidad de los ciertos puntos de vista míos para juzgar la vida? Yo no veo peligro más que en el trato con tipos adocenados y listos, porque amargan la existencia del prójimo con su imbecilidad contagiosa y su verbosidad insustancial. Yo no he tenido el honor de hablar con usted todavía; pero me asaltan medrosos barruntos de que sea usted un hombre peligroso para la paz de las almas independientes y exépticas.

Las ideas, señor mío, son perfectamente inofensivas. Hay quien vive fácilmente con las más atrevidas y radicales, sin malmorarse, como viven los químicos experimentalistas en contacto con los venenos, sin riesgo de su vida. ¿Sabusted acaso por qué quetas atraídas un espíritu para llegar al exéptico risueño é indulgente que perdona siempre, porque comprende siempre? Si usted se hubiese tomado el trabajo de abandonar en las almas de los que han amado mucho, se explicaría su incredulidad sentimental. ¡Yo matando un poco de su fe. Desde los poetas griegos y latinos que más han gustado de la mujer hasta los escritores contemporáneos más influidos por ella, se advierte que toda pasión amorosa deja un resacido de incredulidad y de ironía en el espíritu masculino. ¿Hemos de censurar á los que se divierten burlándose del amor? Cada una de sus burlas les ha costado antes una pena, y si sus labios ríen, de las ilusiones que abrió el desencanto en sus razones mana sangre, la sangre generosa que nutria su candor.

Toda experiencia conduce á la duda cuando no á la incredulidad. Al cabo de un estudio prolijo y perseverante de los orígenes de las religiones, Ernesto Renán se despidió para siempre de la fe. Todos los días se ensaya en los laboratorios y en los hospitales un medicamento nuevo que viene á sustituir y desacerditar á otro.

Con las ideas ocurre lo propio. Unas ocupan el lugar que ocupaban las otras. ¿Cuáles son las peligrosas? Ninguna. Lo que importa es irse preparando para comprenderlas todas. Nuestras ideas dependen, primero de la conformación é intensidad de la célula cerebral, de la educación, de lo que vemos y leemos, y de lo que sufrimos ó padecemos.

¿Cómo ha de tener el mismo criterio para juzgar de la vida y de las cosas el hombre apacible que no ha tropezado con dificultades, que el hombre de combate, enérgico y audaz que se ha formado en la lucha?... Las ideas son como los vegetales: se producen según el terreno que las abona y sustenta. Los que saben de agricultura no ignoran que un campo sembrado con avena no producirá nunca una gran cosecha de videdos.

De todas suertes, viejo censor, insisto en que no pensaré ni escribiré nada sin su consentimiento y autorización. Cabalemente estoy yo ahora en aquella época benéfica por el maestro Blasco, de ganar amigos sin atraerse antipatías. Y sobre eso me asalta el temor de continuar malogrando las digestiones de usted con mis escritos. ¿Qué sucederá el día en que usted no diga: «¿Quién?»

Ante esa consideración, renuncié á todo alarde de independencia intelectual y me sometí á su sabia censura. Yo no pierdo nada. Todos los que han prosperado en política saben que el adular á un tonto acatando sus órdenes es más lucrativo que el rebelarse contra la mediocridad y la tontería.

Manuel Bueno.

EN ITALIA

POR TELEGRAMA

Estreno de «Francesca de Rimini».

Roma 10.
A una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En la una de esta madrugada ha terminado en el teatro Costanzi la primera representación del drama de Annunzio Francesca de Rimini, cuyo principal papel desempeñó la señora Duse.

Ha sido un verdadero acontecimiento literario.

En las decoraciones y vestuario se ha desplegado una muy elevada y al mismo se ha observado completa propiedad.

Por lo visto se ha visto en Roma espectáculo teatral tan notable.

La concurrencia era numerosa y selecta, figurando en ella muchos diplomáticos, políticos, literatos, artistas y numerosos extranjeros.

El autor fué llamado varias veces á escena en medio de nutridos aplausos.

La carta del Papa á los obispos griegos. Roma 10.

Los periódicos de esta mañana publican la carta que el Papa ha dirigido al episcopado católico griego.

Es un documento notabilísimo. Su Santidad se lamenta en él de que continúe el cisma en Grecia.

Hacen sobre el particular consideraciones de otro orden muy elevado, y sostienen la conveniencia de que los obispos católicos perseveren en la obra de la propaganda se declara favorable al establecimiento de un seminario en Atenas.—FABRA.

LA GACETA DE AYER

Presidencia.—Real decreto resolviendo en favor de la Administración una competencia entre el gobernador de Tarragona y el juez de Tortosa.

Gracia y Justicia.—Reales decretos de personal, que ya detallamos en la firma de la Reina.

Otro relativo al nombramiento de D. José María Salvador para el obispado de Tarragona.

Marina.—Real orden anulando un nombramiento de segundo de infantería de Marina.

Gobernación.—Real orden autorizando la inscripción en el registro para la sociedad de seguros La Polar, a los efectos de la ley de accidentes del trabajo.

Relaciones de los muezos comprendidos en el sorteo suplementario de 1.º de diciembre último.

Instrucción Pública.—Real orden disponiendo que el caudalero y decano de farmacia de Granada don Florentino López, siga en servicio activo.

Agricultura.—Rectificación del anuncio referente á la concesión del Canal del Príncipe de Asturias.

Consejo de Estado.—Requiriendo á D. Francisco Delvaz para que se presente.

Y varias disposiciones de Administración provincial, municipal y de justicia.

PARA LA EDUCACIÓN DE LOS CIEGOS

De algunos días á esta parte circulaba en las columnas de la prensa francesa la noticia de un invento que debía producir una verdadera revolución en la enseñanza de los ciegos, más temíamos que esa noticia fuera una de esas mistificaciones tan comunes para entretener al público, y necesitábamos la garantía de una persona acreditada é inteligente en la materia, para decidirmos á dar publicidad á una especie que podía llevar grandes esperanzas al corazón de muchos desgraciados.

Esa garantía la poseemos hoy, merced á los informes que sobre el citado invento ha facilitado M. Pophan, director de la escuela de ciegos de París, llamada de los «Quinze-Vingts», á un redactor de *Le Figaro*, y de los cuales procuraremos dar sucinta idea á nuestros lectores.

Hasta ahora los ciegos escribían con un punzón sobre un papel colocado sobre una plancha de metal estriado con ranuras horizontales, y una regla con ventanillas rectangulares que se dejaba deslizar sobre el papel para que pudiera marcar una letra en el espacio de cada ventana.

La escritura se verificaba empezando por la derecha, y la lectura, por de consiguiente, se ejecutaba al revés, de izquierda á derecha, por el reverso del papel, á fin de que por el tacto se advirtiera el relieve producido por las picaduras del punzón.

Este método, debido á Braille, tiene el inconveniente de constituir dos funciones diferentes la escritura y la lectura.

El nuevo invento, debido al ingenio de Mr. Dussanel, empieza por suprimir la inversión, y esto es tan absolutamente capital, que solo así puede ganarse un tiempo precioso en la instrucción del ciego y establece una perfecta similitud entre las dos operaciones de que hemos hablado.

En el nuevo sistema, el punzón, en vez de efectuar picaduras cuyo relieve aparece por la parte contraria, releva esas picaduras hacia la parte exterior ó la cara del papel de mira al que escribe.

Como todas las invenciones notables, el sistema es muy sencillo: la plancha metálica inferior está cruzada de cabezas de clavo remachadas, sobre la cual se coloca el papel. Se sienta sobre éste y sujeta otra plancha que tiene tantas matrices como cabezas de clavo tiene la plancha inferior, y el punzón, siempre guiado por la regla de metal, con espacios abiertos, apoya sobre las matrices, que hundíendose sobre las cabezas de clavo, determinan los relieves en el sentido del recto del papel.

Así el ciego puede leer su trabajo á medida que lo ejecuta, valiéndose del tacto con un dedo, sin tener que distinguir entre caracteres directos y caracteres inversos.

La disposición del aparato no puede ser más sencilla, y su costo es algo menor que el de los instrumentos actualmente en uso.

TUMULTOS EN POLONIA

POR TELEGRAMA

Viena 10.

Con motivo de la inauguración en Lomborg de un monumento al poeta polaco Yaski, se produjeron ruidosas manifestaciones antilemanas.

Compacte muchedumbre, que no bajaba de diez mil personas, se dirigió tumultuosamente al consulado alemán, el cual fué apedreado y hecho trizas el escudo.

La policía, impotente para restablecer el orden, pidió el auxilio de la tropa, y sólo gracias á ésta pudo ser dispersada la multitud y devuelta la tranquilidad.

Toda la ciudad habo de ser ocupada militarmente.—FABRA.

LA DEL PALCO

Entre las blancas pieles arropada, sujetando el portier con mano fina, la ví sembrar amor con la mirada, y, en su actitud de hermosa y de arrogante, adviné la historia peregrina de un pecado, unos celos y un amante.

Y luego, haciendo gala de su gran hermosura triunfadora, exparía el contento por la sala y entreabría la gloria de los cielos, cada vez que, tembale pecadora, se afía detrás de los gemelos...

¡Oh tentador poema del pecado que en torno á las hermosas aletea con vuelo misterioso y delicado!

¡Cómo entiendes mi sangre y mis ideas! ¡Cuántos días risueños, con tu voz de alegría me has hablado de los dulces amores de dos sueños...

Yo inventé que la hermosa prodigaba palabras lisonjeras á un amante ideal con quien soñaba; ví, sin ver, que su cara se encendía y que el sello de amor de sus ojeras como pulido mármol relucía.

Soñé, loco de anhelos, que ponía sus ojos en mis ojos, que hacía mi dirigir sus gemelos; llenó mi alma un dulce desvarío, y en el quieto gustar de mis antojos, percibí un delicioso escalofrío.

¡Oh divina visión de un grato sueño, cómo llegastes de mi ser á lo hondol... ¡Oh mujer bella, de mirar risueño, de cara joven que al amor convidas!

¡Mi corazón te guarda, en él te escondo, y allí estarás mientras me quede vida.

Las otras á quien quise ¿qué me dieron? Tristes en amor, miedo á la suerte. A niño y á cobarde me traieron. Y en su egoísmo sin igual, al verlas, tomé al amor y le tomé á la muerte.

¡Y me cerré la gloria por creerlas! ¡Tú, ideal hecho carne y hermosura, llena de vida y de esperanzas llenas, irradia de tu espléndida figura, cuanto á soñar mi fantasía alcanza.

Amor que da tu juventud morena, tan fuerte juventud, que dá esperanza.

Cristóbal de Castro.

AUTOMOVILISMO Y CICLISMO

POR TELEGRAMA

La Exposición en el Grand Palais.

Paris 10, 320 m.

Con gran solemnidad y brillantéz se acaba de verificar la inauguración de la Exposición anual del Automovilismo, Ciclismo y Sport, instalada, como ya saben los lectores, en el Grand Palais, de la derruida Exposición Universal de 1900.

Al acto ha asistido el presidente de la república, M. Loubet, acompañado del ministro de Obras Públicas M. Baudin.

La concurrencia es muy numerosa, viéndose entre ella á todo el Paris sportivo femenino y masculino.

Se elogia y admira el sello de elegancia y arte que predomina en las instalaciones. Las secciones más interesantes son la de navegación aérea y la de motores de alcohol.

En el centro de la nave principal del Grand Palais se halla instalado el globo

construido por el ingeniero M. Fatin para M. Henry Deutsch, generosa donante del premio de 100.000 francos, adjudicado á M. Santos Dumont.

La exposición constituye un nuevo triunfo de los organizadores, y especialmente para el Automóvil-Club de Francia.—R. BLASCO.

POR CABLE

La carrera de los seis días.

Nueva York 10, 344 m.
Ante un público formado por más de 1.500 espectadores; ha comenzado á correr ayer tarde en el velódromo de Madison Square la sensacional carrera de seis días.

Hasta ahora van llevando el train los equipos formados por corredores franceses suizos y americanos.—AZOR.

La carrera á que se refiere el anterior telegrama se corre anualmente en dicho velódromo.

Antes se corría dicha prueba por los corredores individualmente y sin desahago alguno, pero lo cual, siempre ocurren desgracias, pues raro era el corredor que resistía hasta el final tan dura prueba.

Para evitar dichos accidentes, desde el año pasado se corre por equipos de dos corredores, que se releven.

Este año el equipo que parece tener más posibilidades de vencer, es el formado por los corredores Mac Farland y Howard.

ASAMBLEA DE VINCULTORES

A las diez y media de ayer mañana se ha verificado en el salón de sesiones del Circolo de la Unión Mercantil, la primera sesión de la Asamblea de representantes de diferentes comarcas y centros vitícolas, que al efecto han venido.

La Asamblea tiene el siguiente programa: 1.º Discutir y unificar las conclusiones formuladas en los mitines celebrados en diversas comarcas.

2.º Reunir á los representantes en Cortes de las provincias vitícolas para que apoyen las soluciones que la asamblea adopte como fórmula común.

Pasan de noventa los representantes que han asistido á esta primera sesión que ha sido preparatoria y de organización.

Se nombró la mesa definitiva, habiéndose ofrecido la presidencia al Sr. Naval, presidente de la Diputación provincial de Zaragoza, que ha prestado todo su apoyo á la iniciativa del sindicato de Cariñena.

Se cambiaron impresiones y se acordó que se reuniera por la tarde la ponencia, al objeto de estudiar y concretar las conclusiones que traen los representantes, para que, unificadas las aspiraciones de los productores, sean presentadas á la discusión y aprobación de la Asamblea.

Entre los temas más importantes que se han de discutir, está el de supresión de los consumos, radical é únicamente en lo que afecta á la viticultura, y el de la prohibición de fabricar alcohol con productos exóticos ó asimilación de la producción, equiparando los impuestos fiscales á los que paga la viticultura.

Parece que si el gobierno no atiende las aspiraciones de los agricultores, se celebrarán mitines de protesta en diferentes provincias, sin que tuviera nada de particular que se acordase la aproximación de los elementos reunidos á otros que tienen idénticas aspiraciones y marchan por el mismo camino.

Hoy á la misma hora, se reunirá nuevamente la Asamblea para discutir y aprobar bases.

POLITICA YANKI

El presidente Roosevelt muestra enérgico empeño en dar á la doctrina de Monroe mayor elasticidad. En cada uno de sus discursos advierte una reforma, si no en el espíritu de aquella doctrina, en la letra. Ahora quiere el jefe del Estado yanki oponerse á que Chile ó la República Argentina ventilen sus diferencias con ventaja para cualquiera de entrambos pueblos, y afirma que en nombre

atrasos por consumos, embargos que se han comenzado contra las personas más pudientes de dicho pueblo.—FONDEVILA.

EN EL REAL LA BOHEMIA

De esta preciosa obra no queda nada por decir. Tanto de la interesante letra de Ilicia y Giacosa, como de la forma y conmovedora música de Puccini, se ha dicho cuanto pudiera pensarse, y todo el mundo, hablando de ella, decir novedades que irán más que en busca de repeticiones, que jamás agradan.

El público madrileño gusta de La Bohemia, demostrándolo el aspecto brillantísimo que ofreció anoche la sala del regio teatro en que, presidida por S. A. la infanta doña Isabel, a quien acompañaba la condesa de Toreno, hallábase distinguida representación de nuestra aristocracia.

Comparada La Bohemia, compuesta sobre un libro de delgada poesía, con su hermano La Tosca, inspirada en un drama que recientemente ha calificado de experimento un buen literato, sino tiene tanta sensualidad, si los motivos no están quizá tan desarrollados, si impresiones menos, si la orquesta no tiene los arranques que el drama de Sardou necesita, la vence desde luego en inspiración, conmueve más dulcemente, y los motivos, llenos de ternura, expresan muy bien los amores desinteresados de estos bohemios que no tienen lumbre para calentarse, ni pan para comer, que viven en el mayor desahogo, pero que interesan por su buen corazón.

Yendo a Etra Teatrini piénsese desde luego que no tiene rival en Bohemia, y anoche, ya repuesta de un fuerte catarro—casi en su plenitud la última noche que cantó Tosca—pudo mostrar, interpretando a Mimí con los tiernos acentos de que hace gala, su indiscutible talento de actriz y de cantante celebrada por el público una y cien veces.

Del papel de Musetta estaba encargada la Srta. Bittini, y esto era lo que constituía la principal novedad de la noche. De vista ó de trato, todos conocemos á esa encantadora niña que anoche hacía su debut en uno de los tipos más difíciles de representar del repertorio moderno, y á pesar del miedo, de sus pocos años y su flnura tan incompatible con las ligerezas de Musette, que La sua folle esistenza è come una canzone, ciascuno de suoi amori è una strofa..., venció demostrando que es una legítima esperanza que pronto brillará entre las primeras estrellas, así, pues vaya mi aplauso sincero unido al que el público la tributó anoche.

El Sr. Granados, es un tenor que posee brillantes agudos; pero no pudo lucir la media voz, tan necesaria en esta ópera, efecto, según me dijeron de una pertinaz ronquera, que le obligaba á pasar de un planisimo, en que apenas se le oía, á unas notas de pecho, llenas de vigor, pero sin pasar por esos tintes medios que caracterizan al enamorado poeta Rodolfo.

El Sr. Paugner entiende y siente muy bien el papel de Marcello. Benoit tuvo un excelente intérprete en Carbonetti, que sabe lo que hace y busca los efectos cuando debe. Riera repitió la vieja Zimarra. Una ovación verdad obligó á que se cantara de nuevo el cuarteto del tercer acto; y recordando la discreción de los demás intérpretes, termino aplaudiendo á Campanini, que anoche estuvo á la altura de la orquesta, que dirigió con verdadero entusiasmo y amore.

A. d'Umas.

LOS PREMIOS NOBEL

POR TELEGRAMA Premio Nobel.

Telegrafían de Copenhague, que ayer llegó á dicha capital el profesor M. Behring, inventor del suero antídoto, marchando en seguida á Stockolmo. Su viaje se interpreta como la confirmación de la noticia de ser el profesor Behring uno de los agraciados con el Premio Nobel.—R. BLASCO.

¿Sully Prudhomme ó Echegaray?

Todavía no hay noticias exactas de la concesión á Echegaray del premio Nobel. Los periódicos de esta capital pretenden hoy saber con seguridad que será adjudicado el premio á Sully Prudhomme y no á Echegaray.—R. BLASCO.

Paris 10, 9,45 m. Telegrafían de Cristiania, que en sesión solemne de la Dieta se han declarado premiados con el premio Nobel de la Paz los señores Duanat, fundador de la Cruz Roja, y Federico Passy, fundador de la Liga Internacional de la Paz.

Cada uno de los dos premiados recibirá 75.000 coronas, equivalentes á 104.000 francos.—R. BLASCO.

Federico Passy, uno de los fundadores de la Liga Internacional de la Paz, que se constituyó en París el 3 de mayo de 1867, es un ilustre economista, y á pesar de su avanzada edad sigue todavía su propaganda en favor de la paz.

En el Journal des Economistas y en la Revue des Revues, se leen con frecuencia artículos magníficos del ilustre anciano, que no ha perdido el vigor, la energía, la fe y el entusiasmo de su juventud.

Nació en París en 1822. Se doctoró muy joven en derecho, y se dedicó al estudio de la economía política. En 1860 empezó á enseñar esta ciencia en París, pasando luego como catedrático á Pau, Montpellier, Burdeos, Nancy, Niza, Nantes, etc.

Se distinguió desde entonces como un gran propagador de las ideas librecambistas, pronunciando conferencias que le dieron gran celebridad.

Durante el Imperio perteneció al partido republicano, y como tal se presentó candidato á la Asamblea nacional el 27 de abril de 1873, siendo derrotado por M. Lockroy.

Sus obras más importantes son La Propiedad intelectual, La enseñanza obligatoria (1859), Lecciones de Economía Política (1860-61), La Guerra y la Paz (1867), Solidaridad del trabajo y del capital (1874), etc.

Los Congresos internacionales é interparlamentarios en favor de la paz y del arbitraje han sido en gran parte organizados por Federico Passy, á quien todo el mundo venera y reconoce como é un apóstol infatigable de la paz universal.

Los premios. Paris 8, 1 m. Un despacho oficial de Stockolmo dice que los premios Nobel que faltaban son: por la física, Roentgen; por la química, Vanstoff; por la medicina, Behring; y por la literatura Sully Prudhomme.—BLASCO.

Auxiliados facultativamente los enfermos, á última hora de la tarde se encontraban algo mejorados.

Los eléctricos.

El brazo ó soporte de una de las columnas que sostienen el hilo conductor del tranvía, se dobló ayer mañana en el momento que pasaba por debajo el coche núm. 187.

El trayecto de éste cayó al suelo completamente desprendido, siendo milagrosamente no ocurrieron desgracias, dado el gran número de personas que transitan por la calle de Carretas, que fué el sitio del accidente.

Herido grave. De bromas y vino andaban la madrugada de ayer cuatro sujetos, llamados Pedro Casal Arías, Ballibio García, Inocencio Rodríguez Alonso y otro.

Al llegar á la calle de Carretas rieron los dos primeros con el tercero, el cual resultó herido gravemente en la oreja izquierda y cabeza, con hemorragia arterial.

Las heridas fueron causadas por Pedro Casal Arías, cuyo nombre se ignora, y que huyó.

El timo de las barras de oro. Hará próximamente seis meses que por recomendación del barbero establecido en la calle de San Andrés, 13, admitió D. Marcelino Cuéllar en calidad de huésped á un sujeto que dijo llamarse Francisco Ruiz.

Había aquel en la calle de San Joaquín, 12, cuarto tercero derecha.

El huésped se hizo pasar por persona adinerada, pagando puntualmente el pupillage. Ayer manifestó el citado Ruiz á la esposa del Sr. Cuéllar que le urgía hacer un pago relacionado con un negocio de minas, y á efecto lo suplicó le entregase el dinero que tuviese, dejando en garantía una cajita de tabaco, en la que dicha señora vió que había barras al parecer de oro.

Ruiz corrió la cajita y percibió otro tanto 1.820 pesetas, dinero que constituyó todo los ahorros del Sr. Cuéllar.

Al regresar éste á su domicilio, su esposa le refirió lo sucedido, y entonces determinó aquél abrir la cajita, como así lo efectuó, encontrando en vez de barras de oro barras de plomo doradas.

Francisco Ruiz ha desaparecido, ignorándose su paradero.

Ha sido detenido el barbero que recomendó al huésped timador.

Un encuentro.

Elena Folor, de ochenta años de edad, transita por la calle de Fuencarral, por donde venía en sentido contrario y con bastante precipitación un caballero; el cual tropezó con ella, arrojándola al suelo y causándole la fractura de la pierna derecha.

El caballero desapareció, ignorándose quién sea.

Yvay un encuentro

Ha sido detenido en la Ronda de Valencia un individuo que dijo llamarse Aureliano Pascual y además manifestó que un saeo con verduras que conducía se lo había encontrado.

Desgracia.

Un empleado de los tranvías tuvo la desgracia de caerse desde uno de esos vehículos, fracturándose una pierna.

Por confiado.

El repartidor de leche Raimundo Castro entró en la casa núm. 15 de la calle de Santa Isabel, en cuyo zaguan dejó 19 reoceptáculos de lata, los cuales habían desaparecido cuando volvió para recogerlos.

Robo de aves.

La pareja de la guardia civil que prestaba servicio en la Ronda, sorprendió á un individuo que había escalado las tapias de un solar contiguo á los pozos de hielo.

El sujeto de referencia, á la voz de ¡alto! á la guardia civil, huyó, dejando abandonado un saeo que contenía un gallo y una gallina y varias prendas.

En el interior del solar se encontró una escalera de fierro.

Los guardias hicieron un disparo de arma de fuego.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 10

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, DEL 9, DEL 10. Rows include 4 0/0 perpetuo interior, 4 0/0 perpetuo exterior, 4 0/0 amortizable, 5 0/0 amortizable, and various obligations.

TELEGRAMAS C. REYNALS

Corredor de Comercio. Oficio oficial. Barcelona 10, 4 10 t. Interior, 72-55.—Amortizable, 5 por 100, 83-40.—Nortes, 54-60.—Alcántaras, 75-90.—Oreases, 25-80.—Colonias, 68-85.

MOMBRUN, PUJOL Y COMPANIA

Paris 10, 3,22 t. 3 por 100 francés, 101-97.—5 por 100 italiano, 101-00.—3 por 100 portugués, 27-95.—4 por 100 turco C, 25.—Exterior español, 75-90.—Rio Tinto, 1.055.—De Beers, 832.—Randmines, 264-00.—Goldfields, 187.—East Rand, 189.—Nortes, 190.—Alcántaras, 269.—Mossamedes, 18.—Mozambique, 35.—Oceano, 00.—Tranvaal C, 83.—Zamboze, 16.

MERCADEO DE METALES

Los nuestros servicios particular. Londres 10, 5 15 t. Cobre, 55 £ 0/0 Tonel. Sostenido. Plomo, 40 £ 13/6 Tonel. Calma. Zinc, 45 £ 0/0 Sostenido. Hierro, 55 chol. 1/8 Tonel. Sin operaciones. Plata, 27 pen. 1/4 onza Calma.

EL CAMBIO ARGENTINO

De nuestro servicio particular. Londres 10, 9 m. Buenos Aires. Azio sobre el oro, 138 3/3.—HARRY.

LOS ESTRENOS

“EL LEONCILLO.”

A propósito de ambiente. Lo que hay en el ambiente de hostilidad al Sr. Cavestany, verdaderamente inexplicable.

Diríase que se trataba de un dictador de nuestros teatros, al ver con qué ensañamiento la turbarumta de autores y de periodistas lo acecha, le persigue y le comenta.

No parece sino que sólo en sus versos hay rítipos; que es el monopolizador de los colijos, cojios y taladres; que nadie sino él entra á saeo en la historia; que ningún otro se ayuda con telones, bamballinas, trajes y carnos bonitas cuando para sus obras la ha menester; que es él sólo el que maneja en verso las frases hechas y abre la mano para que desfilen estrellas, brisas, flores y piedras preciosas; y díjrase, finalmente, que todos nuestros donados autores son portento de originalidad y únicamente este simpático poeta es el que se inspira en las producciones de otros artistas.

Tal es la malignidad de ciertos espíritus poqueros que, por que en el primer drama que dio al público Sr. Cavestany, se dijo si era suyo ó no, se ha venido por algunos siglos firmando los pasos y entonándose en decir primero que La duquesa de la Valliere era el Visconde de Bragelonne; después que el primer acto de La reina y la comediante era nada menos que el primero de Don Juan Tenorio; más adelante que su Nerón era el de Cosca, según uno, el del Quo vadis, según otros; ahora que El leoncillo era La Aguilón, y hasta no falta ya quien propale que el libro de la ópera Farinelli tiene vistas á la vieja zarzuela de La tesoro escondido.

Pues bien, por eso á la defensiva, no conozco El esclavo de su culpa ni Farinelli, y respecto á la originalidad de ambas nada puedo afirmar ni negar; pero lo que sí aseguro es que La reina y la comediante, La duquesa de Lavalliere, Nerón y El leoncillo, no están tomadas de donde se supone. Son obras originales, absolutamente originales. Llevan el sello de fábrica. El menos líneo reconoce en cualquiera de las escenas sueltas el estilo peculiarísimo, y que no puede confundirse sin más fuerza con ninguno de los demás.

De este modo se ve, por paradójico, del autor de El Casino, es El leoncillo, drama estrenado anoche en el Español, nueva y evidente prueba.

Sentada la originalidad absoluta, en mi humilde opinión, del Sr. Cavestany, debo añadir que, aunque inspirara sus asuntos en los de otros poetas, yo no le censuraría por ello; Hamlet no dejó de ser de Shakespeare por haber sido antes un cuento de Belleforest; en El alcalde de Zalamea, no quitará á nadie su mérito el haber tomado el asunto de Lope; y el drama del Sr. Cavestany, vuelve sobre su acuerdo y renuncia á tornar á las grandezas del imperio y batallas del mundo, como en La Aguilón se trata de un joven que no llega á cumplir sus destinos, y en El leoncillo de un Emperador que ya los cumplió y desiste de volver á las andadas, no queda otra semejanza que la que pueda deducirse de dos situaciones de la historia que presentan en un momento determinado puntos de contacto.

Por lo demás, los versos del Sr. Cavestany, seguramente no se asemejan á los de Rostand, poco, ni nada, y esto es lo importante cuando se trata de una comparación entre dos obras esencialmente poéticas, que tienen las dos bastante más de poema que de drama.

¿Gustó El leoncillo? Oficialmente, sí. El primer acto fué aplaudido. En el segundo se interrumpió la representación para tributar al autor una ovación tan unánime y tan frenética, que á veces se notaron en las quintillas cánticos de Zapata en El anillo de hierro para encontrar algo semejante. En el acto último, el buen éxito se enfrió un poco, y no faltaron algunos siseos y muestras inequívocas de cansancio. Mas, al fin y al cabo, el poeta se impuso, los versos musicales, las frases deslumbradoras, el ambiente poético, suplieron lo que faltaba de interés y de drama. Quedó la obra juzgada favorablemente. Al caer por última vez el telón, no sólo aplausos; ni la más ligera protesta. Los versos del Sr. Cavestany, seguramente comete un error al forzar la nota; este drama suyo es igual á los anteriores; tiradas de versos muy inspiradas, pero innecesarias; trajes bonitos, decoraciones espléndidas, licismos á todo vapor, lozanías y exuberancias de imaginación, pero gran descuido en el dibujo de los caracteres, en la psicología de los personajes y en el desarrollo y desenlace del drama.

A trueque de tantas bellezas, no faltan imperfecciones y anacronismos á que también el Sr. Cavestany nos tiene acostumbrados, y que se le disculpan fácilmente, porque en estos tiempos en que la poesía anda por los rítipos y el mercantilismo más grosero es el que triunfa y vive, no es mucho pedir para los poetas que se tenga con ellos cierta indulgencia y se les permita tomarse algunas libertades.

Cualquier bromista podría creer que la tesis de la obra del Sr. Cavestany era que la felicidad no se halla en el matrimonio al ver cómo Carlos Isólo tiene verdaderos momentos de dicha cuando se encuentra de nuevo con su antigua amante y con su hijo bastardo.

Sin embargo, aquel augusto aseta, á quien los frailes llaman Vuestra paternidad en vez de Vuestro Majestad, más valiente de lo que fué dominado por las relaciones, lo es en el drama al renunciar á la felicidad, lo es en el drama al renunciar á la felicidad, lo es en el drama al renunciar á la felicidad.

Un himno al amor es la obra, á la voz de la sangre, todo acaba en abrazos. En el primer acto, D. Carlos descubre á su hijo, gracias á cierto puñal que pasa de mano en mano, como la flor poética de Campoamor en Las flores vuelan y las dos pesetas de Ricardo Vega en Café de la Libertad. Con aquel puñal, el chico ha matado á un oso negro, pero en este rasgo le reconoce y tiernamente le abraza.

No entensee menos en el segundo acto el abrazo triangular de Carlos V, Bárbara Blomberg y el hijo de ambos, ni en el acto tercero los abrazos de la madre al chico y lo chico al desdichado para lanzarse al mundo, da Zill concullo á todos los personajes.

Pero no bastan la ternura y la ingenuidad para escribir obras dramáticas. Acaso antes, cuando el Sr. Cavestany era menos lírico, resultaban sus dramas más interesantes.

El Sr. Cavestany hombre de tanta modestia como talento, seguramente no habrá quedado satisfecho de los aplausos que se han tributado á su Leoncillo.

El Sr. Thuillier cumplió como bueno; hizo cuanto pudo y dijo muy bien las quintillas. Donato y Guevas no tenían ocasión de lucirse, y los demás actores no pasaron de repletos.

La Srta. Moreno se aferra, con gran pesar mio, á decirlo todo á gritos, hasta esforzarse tanto que la voz le falte; á poner en unas frases tal alitve y subrayarlas tanto, que no parece sino que á todos nos desdena y nos cree incapaces de comprender ninguna idea como ella no la realice mudo, y otras veces, en cambio, extrema de tal suerte las monedas y zalamerías, que en aquel punto mismo no se conciben futuros alientos para volver en Lepanto con la cruz á la media luna.

Porque aprecio á la Srta. Moreno, y porque creo que tiene corazón de artista, siento de veras que parezca atender más á la lisonja que al consejo y temor que se malogran de una vez las esperanzas legítimas que en su talento fundamos todos.

LA FIESTA DE LA INFANTERÍA

Alcalá de Henares 10 diciembre. Día verdaderamente hermoso el domingo 8 para los que como yo guardan en su corazón un sincero culto á la patria, á la noble España.

Apartarse, aunque sea por breves instantes, de las insignificancias de la vida, dejar á un lado como cosa nimia la prosa de todos los días, esa prosa vulgar que todos llevamos como pesada carga sobre las espaldas de nuestras ilusiones y elevarse en alas de santo patriotismo, de entusiasmo meramente español, hasta esas regiones de lo ideal donde todo tiene tintos dorados, es cosa á no dudar hermosa y digna de ser cantada por clara y luminosa inteligencia y por mejor recortada pluma que la mía.

El día 8 reunióronse en familiar almuerzo en esta ciudad los oficiales del batallón cazadores de Llerena, presididos por el dignísimo coronel jefe de la segunda media brigada don José Chacon.

Todo como allí se dijo quisiera condensarlo en un brevísimo párrafo y que éstas expresen todo lo simpático de aquel acto.

A los postres presentóse el señor general de la brigada de cazadores y gobernador militar de este cantón, D. Antonio Tovar, siendo recibido con estruendos vivas, prueba evidente de las simpatías que goza entre todos los que tenemos la honra de ser sus subordinados.

Hubo brindis, pero no de esos brindis llenos de frases ampulosas, de rubricados conceptos de palabras altisonantes. Fueron sencillísimas oraciones nacidas del alma, en las que palpaba sacrosanta unión, penetración desinteresada, compañerismo noble, cariñosa fraternidad.

Brindó el general Tovar, brindó el coronel Chacon, brindaron los capitanes Sres. Caminero, Alejandro y Delgado; brindó, con frases entrecortadas por la emoción, el segundo teniente de la escala de reserva D. Aureliano Benítez, que representaba allí á todos aquellos que han obtenido su empleo en el campo de batalla, sin recomendar ni favorces.

En uno de aquellos brindis (en el del capitán Caminero) se hizo un ruego al general Tovar. Se le pidió que en caso de días de lucha se acordase de los allí reunidos para hacer ver que los que se congregaban en el detalle de una comida, sabían también ocupar un puesto en momentos difíciles y de peligro.

Invitado el general Tovar para asistir á la comida de los soldados del batallón de Llerena, tuvo éste la honra de ser visitado por el referido general.

En el momento, artísticamente adornado por la dirección del capitán Delgado, se sirvió una bien condimentada cena á los soldados que, poseídos del natural entusiasmo, no cesaron ni un momento de demostrar su gratitud sensible y sincera á todos los que habían contribuído á hacerlos lo más agradable tan solemne día.

El general Tovar antes de retirarse, dirigió la palabra á los soldados en frases levantadas y patrióticas, siendo su marcha saludada con demostraciones de verdadero cariño.

Fiestas como éstas dejan en el ánimo imperecedero recuerdo.

Todo lo que eleva y sublima debe tener en el corazón de los buenos españoles un altar en el que consagramos todos los días esas puras ideas, germen de toda vida regeneradora, de todo sublime impulso, de todo patriótico entusiasmo y con el nombre de España siempre en los labios, eco fiel de nuestros sentimientos, no hay duda que llegarán para nosotros las horas de las grandes victorias.

¡Santo nombre de España! (en el del capitán Caminero) se hizo un ruego al general Tovar. Se le pidió que en caso de días de lucha se acordase de los allí reunidos para hacer ver que los que se congregaban en el detalle de una comida, sabían también ocupar un puesto en momentos difíciles y de peligro.

Invitado el general Tovar para asistir á la comida de los soldados del batallón de Llerena, tuvo éste la honra de ser visitado por el referido general.

En el momento, artísticamente adornado por la dirección del capitán Delgado, se sirvió una bien condimentada cena á los soldados que, poseídos del natural entusiasmo, no cesaron ni un momento de demostrar su gratitud sensible y sincera á todos los que habían contribuído á hacerlos lo más agradable tan solemne día.

El general Tovar antes de retirarse, dirigió la palabra á los soldados en frases levantadas y patrióticas, siendo su marcha saludada con demostraciones de verdadero cariño.

Fiestas como éstas dejan en el ánimo imperecedero recuerdo.

Todo lo que eleva y sublima debe tener en el corazón de los buenos españoles un altar en el que consagramos todos los días esas puras ideas, germen de toda vida regeneradora, de todo sublime impulso, de todo patriótico entusiasmo y con el nombre de España siempre en los labios, eco fiel de nuestros sentimientos, no hay duda que llegarán para nosotros las horas de las grandes victorias.

¡Santo nombre de España! (en el del capitán Caminero) se hizo un ruego al general Tovar. Se le pidió que en caso de días de lucha se acordase de los allí reunidos para hacer ver que los que se congregaban en el detalle de una comida, sabían también ocupar un puesto en momentos difíciles y de peligro.

En Zaragoza está haciendo la viruela grandes estragos, siendo muchos los enfermos del hospital atacados de dicha epidemia.

El magistrado de la Audiencia de Madrid, Sr. García de Leon, destinado á la Audiencia de Canarias, por real decreto de ayer, ha podido su jubilación.

Se encuentra enfermo de algún cuidado, el académico de la de Bellas Artes, D. Ildefonso Jimeno de Lorma.

El anuncio es la llave de oro que franquea todo comercio á la curiosidad general. Empresa anunciadora Los Tiroleses, Romanones, 7 y 9, entresuelos.

La noticia que hemos publicado referente á D. Rafael Guardamias Egüa, carece de importancia, y amigos suyos, autores de la «broma», así nos lo aseguran.

El juzgado lo ha entendido también así mismo.

Ha recibido cristiana sepultura en la Sacramental de San Justo el cadáver de la virtuosa señora doña Teodora Antón Ramírez, habiendo presidido el duelo D. Enrique García, nieto de la finada.

A su hijo D. Manuel García Antón, y á su distinguida familia, enviamos nuestro pésame.

El País de ayer ha sido denunciado.

Se han reunido en la Academia de Jurisprudencia los exgobernadores civiles, en número de treinta y tantos, para cambiar impresiones acerca del estado de incompulsión en que se halla el real decreto del pasado año, concediendo determinadas ventajas para el ingreso en la carrera administrativa.

Se acordó nombrar una comisión, que presidirá el conde de Torre Valdez, para gestionar el cumplimiento de aquella disposición, para lo cual cuentan los interesados con las adhesiones de muchos de los actuales gobernadores.

La hija del general Escario, que había experimentado en los últimos días algún alivio en su penosa enfermedad, ha vuelto á agravarse, inspirando serios cuidados á su familia.

El gobernador de Granada telegrafía anoche que en una tinaja de agua se ahogó ayer una mujer, vecina del barrio del Albaicín.

El juzgado instruye diligencias.

En Pineda de la Sierra (Burgos) se declaró ayer un voraz incendio que redujo á cenizas siete edificios, sin que hubiese que lamentar, afortunadamente, desgracias personales.

ECOS POLITICOS

El partido republicano federal de Madrid ha acordado celebrar el lunes 16 del corriente, en el teatro de Novedades, una velada neológica en honor del Sr. Pí y Marzáll, á la que asistirán las comisiones de Barcelona y otros puntos de España.

Uno de los proyectos que prepara el ministro de Hacienda, y que será conocido en brevísimo plazo, tenderá á regular la circulación fiduciaria.

Dicho proyecto, como otros respecto á los cuales guarda el gobierno la más estricta reserva, son complementarios de la obra financiera, ya iniciada, del Sr. Urzáiz.

Desde primera hora de la tarde de ayer se ha notado mayor animación en el Congreso que los días anteriores.

Debe únicamente al anuncio de que los Sres. Soriano y Lerroux estaban dispuestos á pedir que se contara el número de diputados al abrirse la sesión, y hubo número bastante des le principio.

El marqués de Lema ha anunciado para hoy una pregunta en el Congreso al ministro de Gracia y Justicia, relacionada con el traslado del presidente de la Audiencia de Oviedo. Según se ha dicho interverdrán en dicho incidente, para discutir la política asturiana, los Sres. Alvarez (D. Melquiades) y Uría.

La enmienda que ha presentado el señor Gasset al presupuesto de Obras públicas dice así: «Los diputados que suscriben tienen el honor de presentar la siguiente enmienda al capítulo del presupuesto correspondiente: Se admitirá: Gastos generales.—Compra y compostura de instrumentos, 40.000 pesetas. Comisión para la triangulación de comarcas mineras, levantamiento de planos generales de las mismas y trazado de líneas meridianas. Gastos de oficina y escritorio, 3.000 pesetas. Gastos de material de campo y adquisición de instrumentos 10.000. Gastos de jornales, 5.000. Indemnizaciones por trabajos de campo, 20.000. Total, 88.000. Suscriben la enmienda con el Sr. Gasset, los Sres. López Chicheri, Paris Moncheta, Castel, Gascon, Sala y Aura Boronat. El extracto dice que fué desechada.

Una comisión de maestros ha visitado ayer en el Congreso á varios diputados de distintas tendencias, entre ellos los Sres. Sanz y García Aliz, para que presten su apoyo al voto particular que tiene anunciado el señor Vicente, respecto á la forma del pago á los maestros.

El Sr. Castro, representante de la union nacional, ha renunciado á intervenir en la discusión del presupuesto de Gracia y Justicia en el Senado.

Hablará en el de Guerra. Los distritos vacantes de diputados á Cortes que existen en la actualidad son: La Guardia, Villavieja de Asturias, Baeza, Medina del Campo, Figueras y Estrada; y un puesto en cada una de las circunscripciones de Cozura, Barcelona y Valladolid.

El general López Domínguez ha condecorado en la alta Ósmara con el Sr. Sagasta, para tratar de la forma en que el gobierno ha de contribuir á levantar un monumento á Castelar.

La comisión de actas del Senado se ha reunido y ha dado dictamen aprobando la aptitud legal del Sr. Gascon, electo senador por la provincia de Navarra.

Se hallan vacantes dos secretarías de 1.ª y 2.ª junta.

La del Ayuntamiento de Campo de Cuéllar (Segovia), dotada con 625 pesetas anuales.

Las solicitudes hasta el día 18 del actual.

—La del Ayuntamiento de Castilimbombo (Guadalajara), dotada con 450 pesetas.

En virtud de una nueva reforma que se introduce en el presupuesto de Instrucción pública, quedan excluidos de ésta los derechos de exámenes, proyectando compensarlos en otra forma, y se mantienen, contra lo que se ha dicho, las consignaciones que en el mismo figuran con destino á las Escuelas normales y de comercio.

Todo esto, sin embargo, será motivo de una nueva conferencia que mañana celebrarán los señores Urzáiz con los Romanones para convenir en un acuerdo definitivo.

Se tiene por seguro que el próximo miércoles pondrá el ministro de la Guerra á la firma de S. M. la anunciada combinación de ascensos y mandos en el generalato.

Dentro de poco será pedida la mano de una de las hijas de los barones del Castillo de Chirel, para el hermano del marqués de Riscal.

Ha sido admitida la renuncia que de su cargo había presentado el notario de Oshagavía, D. Gabriel Erro.

tiró en el Senado antes que el presupuesto del ministerio de la Guerra.

En contra de la totalidad hablarán los señores Martín Sánchez y marqués de Perlija.

Los senadores de las provincias invadidas por la langosta y la florera han conferencia con el presidente del Consejo en la sala de ministros de la alta Cámara.

Después de enumerar las hectáreas

Espectáculos del 11

REAL.—9.—F. 27 de abdo. — T. 3.º impar. — La Africana. ESPAÑOL.—9.—El leoncillo. — La victoria del general. COMEDIA.—8 1/2.—La criatura. — Las flores. LARA.—8 1/2.—(Moda). — El nido. (Segundo acto). — El señor Joaquín. — Los señoritos (dos actos). APOLO.—8 1/2.—Novillos en Poiranova ó las hijas de Paco Terreno. — Doctores. — Las mujeres. — El primer reserva. ZARZUELA.—8 1/2.—El dúo de «La Africana». — El chico chulo. — El baño. — Los Timplaos. ESALA.—8 1/2.—Viento en popa. — Enseñanza libre (estreno). — Los presupestos de ex Villapiedra. — Plantas y flores. GÓGICO.—8 1/2.—El debut de la Ramirez. — Los monjes. — La trombeta. — El chico de la portería. MARTÍN.—8 3/4.—Electra. ROSA.—8 1/2.—Diálogos, couplets, vales, Marquisito y Fatma Bentony. JAPONES.—9 1/2.—Variadísima sección por artistas extranjeras y españolas. Estrellas de los principales teatros. Ocho debuts mensuales. Todos los días, excepto los lunes, funciones por la tarde, desde las cinco. SALON DE ACTUALIDADES.—Gran éxito de «El sobre misterioso» y de «Modas francesas por Pilar Cohen. La escultura italiana Amelia Romaní. — Las bailarinas María Reina Pizar Olivares y Julia Esmeralda. — «Mimi» por María Guerrero. — Las Lu Lu. — Cinematógrafo. — Función tarde y noche.

BOLETIN religioso del día 11

Santos del 11 de diciembre. — San Dámaso, papa; San Daniel Estilista; San Sabino, obispo, y San Esteban, mártir. Sale el sol á las 7 1/4, y se pone á las 4 3/4.

Cantos para el día 11

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de San Pedro (calle del Nuncio), á las diez y media cantada y por la tarde sigue la novena á la Purísima, siendo orador por la tarde, á las cuatro y media, el padre Hilario Gujarró. En San Pascual, Esclavos, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo. En San Lorenzo, solemne función á la Inmaculada, costada por el venerable cabildo de señores curas parrocos y ecónomos de esta corte, predicando el párroco de la Concepción. En Góngora, fiesta á la Purísima, predicará D. Carlos Rivadeneyra. En las Descalzas culto á la Virgen del Milagro; á las ocho y media de comunión, á las diez y media, el señor González Reyes. En Santa Bárbara, id., padre Navarro. En el Caballero de Gracia, el Sr. Manzanedo. En D. Adriano Ramos. En la Latina, á las cinco, el P. Eduardo Gómez. En la iglesia de la Compañía, id., el P. Garzón. En el Cristo de la Salud, idem, el P. Cadenas. En Cañizares, P. Arcadio. En el Carmen, al anochecer (en la capilla interior), señor cura párroco. En Santa María el padre Eduardo Gómez. La misa y oficio son de San Dámaso. Visita de la corte á

Maria. — Nuestra Señora del Milagro en las Descalzas, de la Puencilla en Santiago, del Amparo en San José ó de Lourdes en San Martín.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 11 de diciembre. Parada: Coruña y San Fernando. Jefe de Parada: Señor comandante de Saboya, don Francisco Pierrat. Imaginaria: Señor comandante de Saboya, don Rafael Santamaría. Guardia del Real Palacio: San Fernando, 7.º sección del 5.º Montado y 22 caballos del Príncipe. Jefe de día: Señor coronel del 2.º Montado, D. Mariano Pavia. Imaginaria: Señor coronel de Cerdeña, D. José García de la Cueva. Visita de Hospital: Reina, segundo capitán. Reconocimiento de provisiones: 4.º de Campaña, segundo capitán. Vigilancia para la primera y segunda zona á las órdenes del señor jefe de día: Primero y segundo capitán de San Fernando.

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRÉNE Y AGAZZI SABADELL Construcción anual: 200 dinamos y electrodinamos. Motores y fábricas de gas pobre. Inmenso depósito de material en general. PRECIOS INCOMPATIBLES

LA PROVEEDORA

PRESTAMOS A COMERCIANTES E INDUSTRIALES SIN COMISION NI GASTOS. INFANTAS, 23, 1.º

MUSICA

Ediciones nacionales y extranjeras. Magníficos valses de Strauss y Op. 3.º. Operas completas y zarzuelas para canto y piano. Boleros, 6.º. Salsas: Carmen, Fanteo, Toco, Wallyria, Sigfredo, etc. — El Bateo, Jilguero chico, etc. METODOS, estudios, música de salón, etc., etc. PIANOS A PLAZAS de las mejores marcas, desde 24 PESETAS. ORGANOS, ORGANILLOS Y ORGANOS DE MUSICA. 20, MONTERA, 20, 1.º La casa mejor surtida y más barata.

ELEGANTES

blusas granada lana. Faldas, trajes y abrigos, hechura sastre. La Capriolada. 2, CLAVEL, 2. CAMA COMPLETA 35 PTAS.—Ginebra, Fuencarral, 51.

EL PILAR UROSAS, 8.

Esta verdadera casa de saldos ofrece precios muy bajos. Con una diferencia de hasta 40 por 100 del precio corriente, la sedería, lencería, pañería y todos los artículos para señoras, así como visillos, capas, piel, flores, plumas y otra infinidad de géneros.

DINERO

Barato, gran reserva y prontitud. Haberlos en garantía. Fuencarral, 31, 2.º. Izquierda. De 9 á 2, y 5 á 8. Teléfono 1.207.

AVISO

Quien tenga empeñadas alhajas ó joyas de plata, oro y piedras preciosas, puede obtener un préstamo de interés de la mañana, en la iglesia parroquial de San Luis Obispo de esta corte, por lo que recibirá especial favor.

BODAS

Magnífico servicio de coches para bodas y días de campo. Soc. Omnibus de Madrid, Paseo Puente Toledo.

POR DEFUNCIÓN

Negocio reguro. Traspaso de la antigua fábrica y alporción de aceites de refinación de Andalucía de la calle de Tometo, 3. Informar, Eda. 7.º. Izquierda. Clientela antigua y excelente.

TRONCO DE JACAS

De toda confianza se vende en 3.300 reales. Alcalá, 89.

3.000 PTAS. SE TOMARÁN

al 30 por 100 con garantías. Lista Correas, C.º 14.392.

DE LA CALLE DE ATOCHA

Del hotel de París por las calles Correas, Espoz y Misa y San Jerónimo, se ha vendido una casa de renta de oro, traza pequeña y una mansión de señora con cerco de brillantes y rubíes. Se replica á la persona que lo haya encontrado lo entregue en la calle del Marqués del Riscal, núm. 1, portería, donde se le gratificará.

SOBRE HIPOTECA DE CASAS

de Madrid, de un notario canónigo, con buenas condiciones, 25.000 duros. Lista Correas, cédula 47.418.

SOLAR: SE VENDE UNO

de 3.000 pies cuadrados, con fachada á la calle de Ríos R. ías, y vuela en un chalet, con fachada tendida á la calle de Alfonso Cano. Diríjase á la lista de Correas en Valencia, J. F. C. Cédula núm. 1.412.

LA SEÑORA

DOÑA MARÍA BERGÉ DE GUARDAMINO

falleció en Zalla (Vizcaya) R. I. P.

Su esposo, hermano, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás parientes,

Suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios.

Todas las misas que se celebren el día 12 del corriente en la parroquia de San Marcos, serán aplicadas en sufragio de su alma.

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRÉNE Y AGAZZI SABADELL Construcción anual: 200 dinamos y electrodinamos. Motores y fábricas de gas pobre. Inmenso depósito de material en general. PRECIOS INCOMPATIBLES

LA PROVEEDORA

PRESTAMOS A COMERCIANTES E INDUSTRIALES SIN COMISION NI GASTOS. INFANTAS, 23, 1.º

MUSICA

Ediciones nacionales y extranjeras. Magníficos valses de Strauss y Op. 3.º. Operas completas y zarzuelas para canto y piano. Boleros, 6.º. Salsas: Carmen, Fanteo, Toco, Wallyria, Sigfredo, etc. — El Bateo, Jilguero chico, etc. METODOS, estudios, música de salón, etc., etc. PIANOS A PLAZAS de las mejores marcas, desde 24 PESETAS. ORGANOS, ORGANILLOS Y ORGANOS DE MUSICA. 20, MONTERA, 20, 1.º La casa mejor surtida y más barata.

ELEGANTES

blusas granada lana. Faldas, trajes y abrigos, hechura sastre. La Capriolada. 2, CLAVEL, 2. CAMA COMPLETA 35 PTAS.—Ginebra, Fuencarral, 51.

EL PILAR UROSAS, 8.

Esta verdadera casa de saldos ofrece precios muy bajos. Con una diferencia de hasta 40 por 100 del precio corriente, la sedería, lencería, pañería y todos los artículos para señoras, así como visillos, capas, piel, flores, plumas y otra infinidad de géneros.

DINERO

Barato, gran reserva y prontitud. Haberlos en garantía. Fuencarral, 31, 2.º. Izquierda. De 9 á 2, y 5 á 8. Teléfono 1.207.

AVISO

Quien tenga empeñadas alhajas ó joyas de plata, oro y piedras preciosas, puede obtener un préstamo de interés de la mañana, en la iglesia parroquial de San Luis Obispo de esta corte, por lo que recibirá especial favor.

BODAS

Magnífico servicio de coches para bodas y días de campo. Soc. Omnibus de Madrid, Paseo Puente Toledo.

POR DEFUNCIÓN

Negocio reguro. Traspaso de la antigua fábrica y alporción de aceites de refinación de Andalucía de la calle de Tometo, 3. Informar, Eda. 7.º. Izquierda. Clientela antigua y excelente.

TRONCO DE JACAS

De toda confianza se vende en 3.300 reales. Alcalá, 89.

3.000 PTAS. SE TOMARÁN

al 30 por 100 con garantías. Lista Correas, C.º 14.392.

DE LA CALLE DE ATOCHA

Del hotel de París por las calles Correas, Espoz y Misa y San Jerónimo, se ha vendido una casa de renta de oro, traza pequeña y una mansión de señora con cerco de brillantes y rubíes. Se replica á la persona que lo haya encontrado lo entregue en la calle del Marqués del Riscal, núm. 1, portería, donde se le gratificará.

SOBRE HIPOTECA DE CASAS

de Madrid, de un notario canónigo, con buenas condiciones, 25.000 duros. Lista Correas, cédula 47.418.

SOLAR: SE VENDE UNO

de 3.000 pies cuadrados, con fachada á la calle de Ríos R. ías, y vuela en un chalet, con fachada tendida á la calle de Alfonso Cano. Diríjase á la lista de Correas en Valencia, J. F. C. Cédula núm. 1.412.

LA SEÑORA

DOÑA MARÍA DE LA PAZ TRELLES Y BLANCO DE VALDÉS

Y DON LUIS DE VALDÉS Y VENTURA

MARQUESES DEL REAL TRANSPORTE fallecieron los días 11 de diciembre de 1896 y 30 de diciembre de 1899, respectivamente.

R. I. P. Su madre D.ª Paz Blanco, viuda de Trelles; hermanos, tíos y demás parientes,

Ruegan á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios.

Todas las misas que se celebren el día 11 en las iglesias de Calatrava, San Pascual y Santo Cristo de la Salud (calle de Atocha), serán aplicadas por su eterno descanso.

El Excmo. Sr. Arzobispo de Valencia, Arzobispo de Santiago de Cuba, Arzobispo Obispo de Madrid Acañá y los Obispos de Sión, Oviedo y Tuy, han concedido respectivamente 80 y 40 días de indulgencia á los fieles, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte del rosario que rezaren por el alma de dichos señores.

OPOSICIONES

ARROGADOS DEL ESTADO Preparación para las próximas oposiciones por individuos del cuerpo y oficial del Consejo de Estado. Clases desde el 2 onoró á los matriculados en Madrid se les darán además escritas las contestaciones del programa, y á los de provincias se les remitirá. Academia de Derecho. Gargamola, 3, 2.º.

1902

Gran exposición de calendarios de pared, modernistas, de cromos procedentes de las mejores fábricas alemanas, semanales, religiosos y paisajes, desde 50 céntimos en adelante.

TACOS DE TODOS TAMAÑOS

Casa especial en tarjetas postales nacionales y extranjeras, y álbums para las mismas, á precios sin competencia.

LIBRERÍA Y PAPELERÍA DE J. MARTÍNEZ

PUERTA DEL SOL, 1

Sucursal de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA TELEFONO 79

Preparación ferruginosa Lid.º Avelino Ruiz-Capillas, curación radical, anemia, clorosis, debilidad, desarreglos de la sangre. Farmacias. CAPELLANES, 1; AUTON, SANTIAGO, 2. ROJO

EL GLÓBULO

Preparación para la próxima convocatoria de Interventores (Comisarios). Empezarán las clases el 16 del actual. Pontefiles, 1, Colegio de Escritores.

PROFESORA PIANO Y ARMONIA

Práctica. Ps. méds. Manzanera, 9.

BIJUTERÍA INVISIBLE A DIEZ

Fuencarral, 8, y Atocha, 16.

UNA

S.º que dispone de capital propio y de un salto de agua de 80 H. P. con sus máquinas, desea emplearlas en alguna industria. Admite proposiciones. Diríjase al Sr. E. Rodríguez Garrido. — LUGO.

CASI NUEVO

Familia se ausenta, vende juego sala, gabinete, colgaduras, espejos, despacho, butacas, alfombras, linóleo, etc. De 10 á 12 y 24. Plazuela de la Independencia 2, Laja 1.º.

DENTADURAS USADAS Y

Tras, compra. Hortaleza, 108.

TAPICERO A DOMICILIO. PRECIOS

módicos. Madera, 53, 3.º d.º.

PALACIO DE VENTAS DE

MUEBLES

ACTUALMENTE LA CASA DE MODA EN MADRID

Podemos ofrecer á nuestros favorecedores la delicada de una temperatura muy agradable en toda la casa, por haber instalado caloríferos y alambros salones. También hay abundante luz eléctrica. Horas, de ocho de la mañana á ocho y media de la noche, todos los días de trabajo. Exponemos nuevas y espléndidas colecciones de muebles en varios estilos de moda. Además, multitud de objetos decorativos, todos recomendables, ó por novedad, ó por antigüedad atractiva, ó por raro mérito artístico. Precios fijos. Baratura en igual, mejorable acondicionamiento para los envíos á provincias. Único establecimiento de ENMANUEL Y SANTIAGO 37, LEGANITOS, 37. TELEFONO 3142.

¿Queréis curar

vuestra tos, ronquera, picor, sequedad ó irritación de garganta? Pues tomad las pastillas PRIETO, de Guayaquina y Mentol.

De venta, Farmacia de F. Prieto, FERNANDO EL SANTO, 5, Madrid. CAJA, UNA PESETA

EN VENTA

MAQUINA DE VAPOR, vertical, con generador, 18 caballos nominales. En muy buen uso.

MAQUINA DE VAPOR, vertical, con generador, 12 caballos nominales. En perfecto estado.

MAQUINA DE IMPRIMIR, rotativa, sistema Victory, con aparato plegador; tamaño, 1,42 metros latitud por 1,14 metros longitud. Tirada por hora, 36.000 ejemplares. En perfecto estado. Completa de accesorios y estereotipia.

MAQUINA PLEGADORA, para periódicos; plega 6.000 números por hora. Nueva.

TUBERÍA DE HIERRO PARA AGUA Ó VAPOR, 25 metros; 10 centímetros de luz.

TODO MUY BARATO

Para tratar: en la Administración de este periódico, Factor, 7 DE NUEVE DE LA MAÑANA A SEIS DE LA TARDE

¡OH GRAN REMEDIO!

ESPECÍFICO DE CLARK

CURA INFALIBLE

PARA LA CURACION RAPIDA Y RADICAL DE LA DEBILIDAD NERVIOSA, IMPOTENCIA, DERRAMES SEMINALES y toda clase de DESARREGLOS producidos por EXCESOS SEXUALES durante la JUVENTUD.

ESTE ESPECÍFICO curará aun cuando hayan fallado los demás remedios y es el único medicamento que cura todos los casos de DEBILIDAD DEL SISTEMA NERVIOSO, IMPOTENCIA (parcial ó total), POSTRACION NERVIOSA, CONSUNCIÓN, ESPERMATORREA ó DERRAMES SEMINALES, toda clase de DEBILIDAD EN EL ORGANISMO, como falta de virilidad y enfermedades en los ORGANOS GENTALES.

Opera como calmante y devuelve prontamente al enfermo la salud del cuerpo y la del espíritu, comunica fuerza y vigor, revive las funciones orgánicas y entona especialmente el sistema nervioso, disminuyendo gradualmente y cesando por último la excitación general que suele acompañar á estos casos. En muchos de ellos, los ríñones, que suelen estar afectados, vuelven á funcionar regularmente; los derrames, ya sean involuntarios ó prematuros, se contienen, y se refuerzan las partes genitales. Sobre éstas y sobre el sistema nervioso obra constitucionalmente este específico.

¡Es un remedio infalible en todos los casos!

Esta medicina se hallará de venta en todas partes del mundo por los primeros comerciantes de drogas y boticarios.

Diríjase á Clark's Specific 140 East 30 Street. NUEVA YORK, E. U. A.

VINO DE FOSFOGLICERATO

DE CAL DE CHAPOTEAUT

Representa la forma en que el fosfato de cal existe en el organismo. Es un reconstituyente de primer orden, indicado en la Fosfatúria, la Clorosis, la Anemia, las Convalecencias, y de modo general, en todos los casos en los que la nutrición está comprometida. Se prepara también en forma de Jarabe, Cápsulas, Granulado.

PARIS: 8, rue Vioienne, y en todas las Farmacias.

GRAN AGUARDIENTE DE OJEN

LEGITIMA Y ACREDITADA MARCA

BARCELO Y TORRES, MALAGA

40 MEDALLAS Y DIPLOMAS DE HONOR

CONSIDERADO COMO EL MEJOR ANISADO DEL MUNDO

Pidase en todos los ultramarinos, cafés y tiendas de España.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

DE BARCELONA

Des expediciones mensuales á Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.

Una expedición mensual á Centro América. Una expedición mensual al Río de la Plata. Una expedición mensual al Brasil con prolongación al Pacífico. Trece expediciones anuales á Filipinas. Seis expediciones anuales á Fernando Póo. Una expedición mensual á Canarias. 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación á Algeiras y Gibraltar. Las fechas y escalas se anunciarán oportunamente. Para más informes, acúzase á los Agentes de la Compañía.

PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA

Doña Gila Guerra y Pereira de Solo

FALLECIÓ EL 13 DE DICIEMBRE DE 1900

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el miércoles 11 en la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, establecida en la calle de Zorrilla, núm. 3, desde las siete á las once y media de su mañana, serán aplicadas en sufragio del alma de dicha señora.

Su viudo, D. Joaquín Solo y Bobadilla; hermanos, doña Magdalena y D. Celedonio; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan á sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendarla á Dios.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Arzobispo de Burgos, Arzobispo Obispo de Madrid Acañá y Obispos de Sion y de Vitoria han concedido 80 y 40 días de indulgencia, respectivamente, á todos los fieles que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha señora.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Arzobispo de Burgos, Arzobispo Obispo de Madrid Acañá y Obispos de Sion y de Vitoria han concedido 80 y 40 días de indulgencia, respectivamente, á todos los fieles que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha señora.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Arzobispo de Burgos, Arzobispo Obispo de Madrid Acañá y Obispos de Sion y de Vitoria han concedido 80 y 40 días de indulgencia, respectivamente, á todos los fieles que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha señora.

CONSULTORIO MEDICO-QUIRURGICO INTERNACIONAL

FUNDADO EN 1892.

Dirigido por médicos especialistas españoles y extranjeros, y por un obstétrica, con el concurso de hábiles dentistas.

Este Centro científico, el más importante de España, y uno de los primeros de Europa, cuenta con todos los elementos que exige la ciencia moderna para la curación de los enfermos por los agentes físicos. La Foto-cromo-terapia, la Electro-terapia, la Hiaro-electro-terapia, la Radio-terapia, la Radioscopia, todos los descubrimientos, todas las conquistas científicas, tienen su aplicación en el Consultorio, con las máquinas más modernas y perfeccionadas. Su instalación electroterapéutica es bien conocida del público. En ella se emplea la electricidad estática, las corrientes continuas, las farádicas ó inducidas, las fisiológicas de Tripler, las de alta tensión y frecuencia, las sinusoidales y ondulatorias, los modos de electrización en fin, con lo que se logran todas las indicaciones. El baño hidro-eléctrico, las duchas eléctricas filiformes y el masaje eléctrico, completan los medios de acción de la electricidad. Los Baños de luz (Foto-terapia), último progreso científico que tanta popularidad está alcanzando por sus excelentes resultados en multitud de enfermedades, tiene en el Consultorio una instalación completa, con lámparas de incandescencia, arco voltaico, luz concentrada, baños combinados; así como también la cromo-terapia, en la que se aprovecha la acción de los rayos azules, rojos, verdes y violetas y ultravioletas, según las afecciones que hayan de ser tratadas. Los Rayos X se utilizan como medio diagnóstico y en sus nuevas aplicaciones terapéuticas, siendo notables los éxitos obtenidos en el Consultorio en diferentes casos de canceroides.

Las inhalaciones de Ozono, que unidas á las corrientes de alta tensión y frecuencia, han conseguido el más glorioso triunfo de la ciencia moderna, la curación de la tisis; otras inhalaciones balsámicas y antisépticas; los vaporarios, todos estos elementos permiten tratar las enfermedades crónicas, nerviosas, artríticas, reumáticas del corazón, del cerebro, de la médula, de la matriz, de los aparatos circulatorio, respiratorio, digestivo, genitorinario, como las debilidades orgánicas, la diabetes, la esterilidad y la impotencia, la vejiga prematura, las afecciones de la piel, etc., etc., aplicando los agentes físicos, que restituyen al organismo su equilibrio, su fuerza y su ordenado funcionamiento, evitando las medicaciones internas, inútiles casi siempre y en muchos casos peligrosas. También se practica la coarctación de la médula para conseguir la anestesia en las operaciones de la cavidad de la pelvis y de las extremidades inferiores, y el Parto sin dolor, último triunfo de la Ciencia sobre la Naturaleza. Un completo arsenal quirúrgico; todos los medios conocidos de investigación y análisis, y el primer Gabinete dental de Madrid, según reconoce el Granio al imponerle la mayor cuota contributiva, completan los elementos de que dispone este Centro científico.

ARENAL, 1. Horas: 9 á 12 y 3 á 7. Consultas por correo.

1.ª CASA EN ALMANAQUES

comercios, para industrias y comercios. Exportación á provincias. Precios sin competencia.

Almacén de papel.—Balbino Carrado.

PLAZA DE MATUTE, 6, MADRID

ELEGANTES TRAJES

para señoras y niños

SE CONFECIONAN. PRONTITUD EN LOS ENCARGOS Y PRECIOS MODICOS

Pagando pequeña mensualidad, se enseña el corte y confección á la señora ó señorita que tenga gusto en aprender ó necesite ejercerlo para fuera de su casa; advirtiéndose que no se les manda nada del obrador ni salen á la calle.

También se reciben señoras ó señoritas que quieran hacerse una prenda bajo la dirección de la maestra.

Se dan lecciones sueltas y á domicilio.

Se venden patronos.

Se reciben encargos para provincias mandando carta á la directora y sello para la contestación.

GRAN TALLER DE MODAS

Cuesta de Santo Domingo, 6, 2.º

TURRONES Y PELADILLAS

HIJOS SUCESESORES DE

LUIS MIRA</