

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. M.
PROVINCIAL Y PORTUGAL. 5 Ptas. Triunfo.
EXTRANJERO. 10 Ptas. Triunfo.
ULTRAMAR. 15 Ptas. Triunfo.
Por menor. PRECIO DE LA VENTA. Por mayor.
Céntimos ejemplar. 50 cént. 50 ejempl.
MADRID. Factor, núm. 7.

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA.
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA LÍNEA
Los anuncios de primera plana, redamos, etc., financieros
referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General
de Anuncios, en P.º de la Bourse (París),
y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo a la Ley cada anuncio pagará 20 céntimos por
impresión de línea.
ADMINISTRACIÓN. Factor, 7.

AÑO L.—NUM. 15.013

Madrid Domingo 12 de Marzo de 1899

EDICIÓN DE LA NOCHE

EL PAPEL DE ESTE PERIÓDICO PROCEDE DE
LA PAPELERÍA DEL CADAGUA
DE BILBAO

EL IODURO DE HIERRO GRANULADO DE
Cano, cura las anemias. Véase en las farmacias.

PORTUO (SOBRINO). DENTISTA.—BAR-
quillo, 12 duplicado, 1.º Izquierda. Consulta: 9 a 12.

DINERO sobre muebles sin retirar,
sueldos e hipotecas.
HORTALEZA, 19, pral. Izd.º, de 10 a 12 y 6 a 8.

LA VIDA DE LOS MICROBIOS

Ha comprobado un salido que las tierras cruzadas por
arroyos procedentes de manantiales ferruginosos con-
tienen una gran cantidad de microbios que las otras, tanto
más que las legumbres que producen esas tierras obran
de modo favorable en la salud de sus consumidores.
He ahí bien evidentemente demostrada la bioquímica
influencia del hierro en la alimentación, y por consi-
guiente, queda indicado el empleo normal de las *Gotas*
de Hierro Bravais para los casos de debilidad y
anemia.

Los anuncios extranjeros para este peri-
ódico se reciben exclusivamente en la Socie-
dad General de Anuncios de España, Alca-
lá, 6 y 8, Madrid, y en París, Agencia
Havas, place de la Bourse, 8.

NOTA DEL DÍA

SOBRE LAS ELECCIONES

Cumplidos que sean los propósitos
electorales del gobierno con la misma
sinceridad que los expone, no vemos
perjuicio para la oposición en que se
apacelen unos cuantos días las eleccio-
nes de diputados a Cortes.

Ni para la obra de atender al reme-
dio de los males, ni a la urgente sa-
tisfacción de necesidades precisas; por-
que es mucho lo que puede hacerse
por decretos mientras el Parlamento
se reúne.

Más perjudica esa tregua al gabi-
nete, siempre en el supuesto de con-
currir a la celebración de unas eleccio-
nes imparciales.

Este gobierno, y todos, y uno que
bajara del cielo, según el dicho cos-
prolante, haría más ó menos cosas
plausibles, pero nunca todo lo que
quisiera, aun siendo la voluntad co-
respondiente a los deseos.

Los que piden un derecho, los que
con justicia demandan, los que con
fundamento esperan, tampoco po-
drían ser satisfechos en todo por nin-
gún gobierno del planeta.

Nadie logró en la vida los remedios
de sus males. Y nadie hizo entera-
mente feliz a ningún desgraciado.

Pero en esta ilusión viven igual-
mente los gobiernos que los goberna-
dos en los primeros días de todo cam-
bio político.

Luego viene el tiempo con sus lu-
minarias a enseñar lo posible y lo im-
posible, a definir lo complicado y lo
sencillo, lo fácil y lo difícil, y arriba
amanece el desaliento porque se ven
contrariados los propósitos, y abajo

empiezan los desengaños, porque se
van disipando las ilusiones.

Así van las cosas a su término, ni
más ni menos ahora que en los tiempos
de Jorge Manrique, y entonces
como en los días primeros de la vida
universal.

Por lo mismo, en unas elecciones de
plazo más largo en la acción legal y
respuesta del gobierno, ha de ser al
gobierno a quien principalmente per-
judique el plazo en último término.

El desgaste de la vida no es tam-
po que no rija la existencia gober-
nante. La *Gaceta* es una lima que
nada le padece como el que la go-
bierna. Seguramente que ni el país
ni los partidos políticos son hasta el
presente los que le han producido las
mayores molestias al presidente del
Consejo de ministros.

Yaun creemos más, y es que lo
mismo ocurrirá en el porvenir.
Ni esto es nuevo tampoco. Ni al se-
ñor Sagasta le ocurrió otra cosa. Ni
al Sr. Silvela le ocurrirá probable-
mente suceso distinto.

En cambio el plazo electoral más
largo da también más espacio para
pensar a todo el mundo. Y repuesto
el aspirante a gobierno del susto que
le produjo no encontrarse en la com-
binación, y consolados los preferidos
en los acuerdos primeros del premio
y la recompensa, se refugiarán mu-
chos en los distritos, tantos que no
podrán contarse, y así irán creciendo
las dificultades y los apremios para el
gobierno mismo.

Pero si esto ha de ser, que sea. Pro-
cure el gabinete conllevar este apla-
zamiento con alguna satisfacción para
las necesidades públicas, con reformas
que se decreten en el interin, y procure
también ganar en esta dirección
lo que forzosamente ha de perder
en el aplazamiento de la función
electoral, aunque sea de pocos días y
esté verdaderamente justificada.

MÁS DECLARACIONES DEL SR. SAGASTA

Hablando anoche con sus amigos, hizo el
Sr. Sagasta nuevas declaraciones, que nues-
tro apreciable colega *El Liberal* da a cono-
cer en los siguientes términos:
—No han interpretado bien mis últimas
declaraciones los que han supuesto que yo
he anticipado opinión favorable al gobier-
no, reconociendo nada menos que su acier-
to al emprender una campaña para regene-
rar al país.

¿Dónde están los actos ministeriales
que justifiquen, que expliquen siquiera el que
yo me expresara en tales términos? No. Yo
no he dicho nada de eso, ni lo podía decir.

Sobre que el gobierno no ha comenzado
ninguna campaña, ¡bueno está lo poco que
hace para que se le pueda aplaudir!
Esa manera de interpretar mis palabras
corre parejas con la obstinación en sostener
que el gobierno se desvive por la repatriación
y por el pago de sus alcances a los repa-
triados, produgiéndose el elogio por el
acuerdo que, según los panegiristas, preside
los actos ministeriales.

Discurriendo así, es muy fácil prodigar
alabanzas.

Sin embargo, la verdad es que el gobier-
no hasta ahora no ha hecho nada.
El anterior ministerio trajo a la Penin-
sula 160.000 soldados de Cuba, y cerca de
otros 40.000 españoles, entre militares y
elemento civil de Filipinas, Cuba y Puerto
Rico.

¿Qué restaba, pues, para la repatriación?
En cuanto al pago de alcances, los débi-
tos a los soldados y clases, fluctuaban en-
ta un año y nueve meses.

Las liquidaciones de los respectivos cues-
pos no estaban aquí, no se sabía lo que ha-
bía de abonarse a cada uno, y costó muchos
telegramas y mucho trabajo conseguir que
se fueran haciendo las liquidaciones.
Si el gobierno actual podía proceder aho-
ra con mayor rapidez, sería en virtud de
las cuentas oficiales, que ya encontraba for-
madas.

Y sin embargo, ¿qué ha hecho?
¿Manifiesta deseos de pagar?
¿Por eso solo tanto elogio? Aquellos mis-
mos deseos los manifestó siempre el gobier-
no anterior, e hizo cuanto pudo por reali-
zarlos.

¿Qué hace ahora el ministerio?
Pues hablar de las liquidaciones para veri-
ficar el pago de los alcances.
Y a eso se le llama campaña de regenera-
ción.

Pues de nada de eso ni de otros actos del
gobierno había yo dicho ni una sola pala-
bra, ni en contra, ni mucho menos en pró.
No se me ha ocurrido pensar que el ac-
tual gobierno sea el que regenera al país.

He hablado únicamente de conducta elec-
toral y he dicho que a priori no deben las
oposiciones determinar su actitud, porque
esta depende de los actos del gobierno.

El ministerio tiene una marcada inclina-
ción reaccionaria.
Si se deja llevar de sus propios instintos
y conforme con ellos realiza actos después
de las oposiciones hayan acordado medios
extremos, puede el gobierno hipotecamen-
te decir que apela a la violencia por la ne-
cesidad de defenderse.

He dicho, y lo ratifico, que las oposicio-
nes deben esperar, y que mi partido es-
perará los actos del gobierno, para proceder
en consonancia con ellos.
Si empujado por el odio a las conquistas
modernas, el gobierno se lanza por caminos
de violencia, desconociendo los derechos
conquistados tras de supremos esfuerzos,
entonces los liberales todos deben unirse
ante la provocación y dar la batalla en los
comicios para sacar a salvo lo que a todos
los liberales, sin distinción, nos pertenece,
lo que constituye la esencia y la vida del
país.

En ese trance, y para salvar las liberta-
des, yo no vacilaría en ir a los comicios con
la coalición.
Ese es mi pensamiento; esta es la verdad
de mis propósitos.

INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL DE BAZEA A ALMERÍA

A las once de anoche salió de la estación
de Atocha el tren especial que conduce a
Almería a los invitados que han de asistir
a los festejos preparadas en dicha ciudad
para celebrar la inauguración de la línea
férrea de Lizaras a Almería.

En el tren, compuesto de seis coches de
lujo, entre ellos el de la dirección
general de Obras públicas, se instalaron
cómodamente los invitados, entre los que
vimos a los siguientes:

Señor subdirector de Obras públicas, se-
ñor Paquet, subdirector de la compañía de
Madrid, Cáceres y Portugal; Sr. Inchausti,
comandante, profesor de la Escuela de Cami-
nos; Sr. Casinello; Sres. D. José Cárdenas,
D. Ivo Bosch, D. Pablo Bosch, D. Juan

Rózpide, D. Adolfo Casado, D. Juan Car-
vantes, D. Juan Jiménez y D. Emilio Pé-
rez.

En representación de la prensa iban, por
La Estafeta, Sr. Cánovas (D. J.); por *La Re-
vista de Obras Públicas*, Sr. Mañuque; por
la Gaceta de los Caminos de Hierro, Sr. Bo-
na; *Gaceta de los Caminos de Hierro de Por-
tugal*, Sr. Gutiérrez; *Gaceta de El Blanco y
Negro*, su propietario, Sr. Luca de Tena, y
el redactor artístico Sr. Cánovas (D. M.);
por *El Nuevo Mundo*, Sr. Canals; por *El
Globo*, Sr. Castro; por *el Heraldo de Ma-
drid*, Sr. López Ballesteros; por *El Liberal*,
Sr. Trompeta; por *El Imparcial*, Sr. Sán-
chez Calvo; por *La Epoca*, Sr. Villegas; por
El Tiempo, Sr. Cannedo; por *El Nacional*,
Sr. Palacios; por *El Correo*, Sr. Becerra, y
por *LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA*, se-
ñor Aguilar.

ALEMANIA Y ESPAÑA

BERLÍN 11.

En la discusión del presupuesto de Ne-
gocios Extranjeros el Sr. Richter pide al
gobierno algunas aclaraciones sobre la com-
pra de determinadas islas españolas.

El secretario de Estado del imperio, ba-
rón de Bülow, declaró, no ser posible dar
una contestación categórica sobre este asun-
to. Por otra parte, la situación no podrá
quedar fijada hasta que se ratifique el tra-
tado de paz hispano-americano, y las nue-
vas Cortes españolas difícilmente podrán
reunirse antes de fines de abril.

El Sr. Richter rectificó diciendo que sólo
trataba de impedir la adquisición de colonias
sin valor.—*Fabra.*

LOS ESTRENOS DE ANOCHÉ

COMEDIA

CUENTO DE AMOR, adaptación
española de la comedia fantástica de
Shakespeare *Twelfth night*, por
D. Jacinto Benavente.

EL CUQUILLO, entremés en prosa
de los Sres. Alvarez Quiñero.

Carmen Cobeña, que anoche en la fun-
ción de su beneficio recibió tantas y tan al-
tas muestras de la estimación que el públi-
co la profesa, ofreció a sus espectadores un
verdadero regalo para el espíritu con las
obras estrenadas y expresamente para ella
escritas.

En esta velada, por todos conceptos agra-
dabilísima, rindióse ante todo culto al arte
y a la belleza.

La poética creación de Shakespeare, adap-
tada a nuestra escena por literato de tanta
cultura y tan exquisito gusto como Jacin-
to Benavente, interpretada primorosamen-
te por los actores de la Comedia en una
bellísima decoración que sirve de fondo a las
figuras artísticamente vestidas, constituye
un espectáculo tan fuera de lo vulgar, tan
selecto, que cautiva igualmente el espíritu
y la vista, transportándonos a las regiones
de lo ideal, produciendo verdadero deleite.

Tal como *Cuento de amor* ha llegado a
nuestro público, será quizás poco teatral
para aquellos que consideren dentro de un
criterio estrecho que no es teatro aquello
que no se sujeta a patrón determinado.
Nosotros, que sinceramente creemos mu-
cho menos limitado el campo de la escena,
así como aplaudimos, cuando es bueno,
cuanto constituye lo que ahora se llama
teatro de ideas, nos felicitamos igualmente
de ver renacer, para educación y perfec-
cionamiento del gusto, las creaciones fantás-
ticas de los clásicos inmortales, como aplau-
diríamos cualquier tentativa moderna en
el sentido de un teatro... artístico. Lo espe-
cial es que en la refundición, como en la
obra original, haya verdadero arte.

Pretender excluir estas manifestaciones
del arte dramático, valdría tanto como re-
negar de toda pintura que no fuese trasun-
to de escenas de la vida real.

Lo que nace y vive en la imaginación de
los poetas, tiene vida tan propia y efectiva
como lo que a diario pasa en el mundo.

Y así lo entendió el público que anoche
llenaba la sala de la Comedia, escuchando
con marcada satisfacción aquel delicioso
Cuento de Amor, aplaudiendo sus más
bello pasajes y obligando al Sr. Benavente a
vencer la modestia con que al final del se-
gundo acto hizo anunciar que no creía jus-
tificada su presencia en el proscenio, y que
todos los aplausos eran para Shakespeare.

Tanto insistió el público en el deseo de
premiar su exquisita labor de literato, que
al final de la obra tuvo Benavente que sa-
lir a escena cinco ó seis veces.

Algunas alteraciones importantes ha he-
cho el adaptador, cambiando algo el carac-
ter de la condesa Olivia y quitando impor-
tancia al personaje de Malvolvo, uno de los
más interesantes de la comedia de Shakes-
peare; pero aun así, para los que no cono-
cen *La duodécima noche* (*Twelfth night*),
Cuento de amor conserva todo su encanto, y
en su forma es un dechado de belleza lite-
raria.

Verdadera poesía en prosa ha hecho
Benavente al escribir esta adaptación, y aun-
que los primeros de palabra corresponden
siempre a lo poético del concepto, como no
creemos que la forma poética haya estado
nunca llamada a desaparecer, sino a em-
plearse exclusivamente cuando el asunto lo
justifique ó lo exija, estimamos que pudo
Benavente escribir en verso *Cuento de amor*.

La rima hubiera sido el lujo estivo de
aquel hermoso diálogo, como los lindos tra-
jes que vistieron los actores hacen más ar-
tísticas las figuras de los personajes.

En nada han de amenguar estas ligeras
observaciones el altísimo concepto que nos
merece el arreglo de Benavente, ni en nada
amengua el gran éxito de *Cuento de amor*,
el que haya motivo para hacerlas.

La Srta. Cobeña ha hecho una ideal crea-
ción del personaje de la condesa, mostran-
do en él la flexible delicadeza de su talen-
to, y dándole ocasión esta papel a realizar
su natural belleza con preciosos vestidos.

Muy sentida é ingenuamente expresado
por la Srta. Blanco el papel del paje Florisel
(Elena), que en este arreglo viene a ser
quizás el más difícil de interpretar.

Emilio Thuillier, que parecía figura
arraigada de un cuadro del Veronés,—tan
artísticamente había compuesto su lujoso
traje—dió extraordinaria importancia al
personaje del duque Leonardo.

Manso, graciosísimo Tobias; Martí, per-
fecto Malvolvo; la Srta. Suárez, traviesa Do-
rrota, y los Sres. Ponzano, Arcilla y Alta-
riba, así como los demás actores, cons-
tituyeron un conjunto admirable.

Todos compartieron con el Sr. Benavente
y con la beneficiada los aplausos sinceros y
unánimes del público.

de ser picante muchas veces y siempre sa-
ladísimo, fácil y nuevo.

La interpretación, encomendada a Car-
men Cobeña y Arcipito Cueva, fué verda-
deramente magistral.

Quizás, habiéndola sinceramente aplau-
dido tantas veces en obras de grandes vee-
les, no hayamos sentido a Carmen Cobeña
tan realmente artista como en su creación
de este lindísimo entremés. Es difícil, si no im-
posible, expresar tan en lo justo la diversi-
dad de afectos a que el papel le presta, dar-
le tanto color dentro de la más perfecta na-
turalidad.

Digno compañero suyo fué Arcipito Cua-
va, del cual sería pálido todo elogio, y en
esta ocasión los actores han colaborado en
toda la medida que los autores pudieran
apetecer en la totalidad artística de la
obra.

No se mide en arte el mérito por la can-
tidad, en sus cortas dimensiones *El cu-
quillo* es obra que honra a sus autores, y
bastaría a darles reputación si ya no la tu-
viesen bien ganada.

Si el éxito de las obras estrenadas y sus
triumfos personales en ambas habrán sido
las mayores satisfacciones que en su benefi-
cio tuviese anoche la Srta. Cobeña—pues
para ella expresamente se escribieron aque-
llas—no sería pequeña satisfacción el ver
la sala completamente ocupada por tan di-
tinguida concurrencia y su camarín inun-
dado de flores y de regalos, cuya lista sería
interminable y en la cual habría que poner
al lado de la mención de cada objeto el
nombre de una persona conocida en las ar-
tes, las letras y la buena sociedad.

Sólo mencionaremos, por lo mucho que
lo admiramos, un precioso relieve obra del
notable escultor y poeta Federico Oliver.
Es una artística composición en la cual se
destaca gallardamente esculpido el perfil
de la Srta. Cobeña.

R. Blasco.

PRINCESA

HOTEL SEVERINI, comedia en tres
actos, arreglada del francés por
D. Javier Santero y D. Pedro Gil.

Celestino Palencia, que es uno de nues-
tros pocos autores vivos que han escrito
verdaderas comedias, y acaso el que las ha
hecho más a la vieja usanza española, sa-
brá mejor que nadie que en el sentido ri-
gurosamente artístico de la palabra, la obra
Hotel Severini (en la escena francesa *Hotel
du libre échange*) no puede ser calificada de
tal comedia.

Pertenece a esas producciones teatrales
que no han sido inspiradas por otro pro-
pósito sino el de lograr que el público se
desternille de risa. En este sentido, si eso
por sí solo fuera el arte, habría que con-
tar *Hotel Severini* era en su género una
obra maestra.

Lo que sí es, en resumen, es lo que por
acá llamamos un *sainete*, con todo el ma-
yor cúmulo de personajes, puestos necesari-
amente en graves apuros, y de efectos có-
micos sorprendentes y complicados, que el
lector pueda imaginar.

Si los resultados corresponden al éxito
de anoche, lisonjero, grande y merecido,
Hotel Severini dará dinero, y dinero largo.

Los que tengan penas y pasen *fatigas*, no
hallarán mejor medicina para curarse que
unas cuantas raciones de *Hotel Severini* en
el teatro de la Princesa.

Los tres actos son graciosísimos, y mien-
tras está alzado el telón, el espectador no
cesa de reír en tal medida, que anoche los
aplausos y las carcajadas interrumpieron
la representación varias veces.

Los arregladores no salieron a escena,
aunque el público pidió su presentación

de ser picante muchas veces y siempre sa-
ladísimo, fácil y nuevo.

La interpretación, encomendada a Car-
men Cobeña y Arcipito Cueva, fué verda-
deramente magistral.

Quizás, habiéndola sinceramente aplau-
dido tantas veces en obras de grandes vee-
les, no hayamos sentido a Carmen Cobeña
tan realmente artista como en su creación
de este lindísimo entremés. Es difícil, si no im-
posible, expresar tan en lo justo la diversi-
dad de afectos a que el papel le presta, dar-
le tanto color dentro de la más perfecta na-
turalidad.

Digno compañero suyo fué Arcipito Cua-
va, del cual sería pálido todo elogio, y en
esta ocasión los actores han colaborado en
toda la medida que los autores pudieran
apetecer en la totalidad artística de la
obra.

No se mide en arte el mérito por la can-
tidad, en sus cortas dimensiones *El cu-
quillo* es obra que honra a sus autores, y
bastaría a darles reputación si ya no la tu-
viesen bien ganada.

Si el éxito de las obras estrenadas y sus
triumfos personales en ambas habrán sido
las mayores satisfacciones que en su benefi-
cio tuviese anoche la Srta. Cobeña—pues
para ella expresamente se escribieron aque-
llas—no sería pequeña satisfacción el ver
la sala completamente ocupada por tan di-
tinguida concurrencia y su camarín inun-
dado de flores y de regalos, cuya lista sería
interminable y en la cual habría que poner
al lado de la mención de cada objeto el
nombre de una persona conocida en las ar-
tes, las letras y la buena sociedad.

Sólo mencionaremos, por lo mucho que
lo admiramos, un precioso relieve obra del
notable escultor y poeta Federico Oliver.
Es una artística composición en la cual se
destaca gallardamente esculpido el perfil
de la Srta. Cobeña.

R. Blasco.

PRINCESA

HOTEL SEVERINI, comedia en tres
actos, arreglada del francés por
D. Javier Santero y D. Pedro Gil.

Celestino Palencia, que es uno de nues-
tros pocos autores vivos que han escrito
verdaderas comedias, y acaso el que las ha
hecho más a la vieja usanza española, sa-
brá mejor que nadie que en el sentido ri-
gurosamente artístico de la palabra, la obra
Hotel Severini (en la escena francesa *Hotel
du libre échange*) no puede ser calificada de
tal comedia.

Pertenece a esas producciones teatrales
que no han sido inspiradas por otro pro-
pósito sino el de lograr que el público se
desternille de risa. En este sentido, si eso
por sí solo fuera el arte, habría que con-
tar *Hotel Severini* era en su género una
obra maestra.

Lo que sí es, en resumen, es lo que por
acá llamamos un *sainete*, con todo el ma-
yor cúmulo de personajes, puestos necesari-
amente en graves apuros, y de efectos có-
micos sorprendentes y complicados, que el
lector pueda imaginar.

Si los resultados corresponden al éxito
de anoche, lisonjero, grande y merecido,
Hotel Severini dará dinero, y dinero largo.

Los que tengan penas y pasen *fatigas*, no
hallarán mejor medicina para curarse que
unas cuantas raciones de *Hotel Severini* en
el teatro de la Princesa.

Los tres actos son graciosísimos, y mien-
tras está alzado el telón, el espectador no
cesa de reír en tal medida, que anoche los
aplausos y las carcajadas interrumpieron
la representación varias veces.

Los arregladores no salieron a escena,
aunque el público pidió su presentación

180

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

tengo la menor intención de privar a usted de
su salario.

Pero esta niña será en lo sucesivo una car-
ga tan molesta como inútil para usted.
¡No me explico como no le agrada desde luego
la idea de desembarazarse de ella!

La viuda Bartel lanzó una larga y silenciosa
carcajada.

Después, con voz que hizo estremecer a
Ivona:

—¡Verdaderamente que es usted cándida, mi
hermosa señora!

¿Cree usted que únicamente por los cincuenta
mil francos me he hecho yo cargo de la
niña?

—No ha pensado usted nunca que yo hubiera
podido enriquecerme muy fácilmente hacién-
dola traidora?

—No la comprendo a usted.

—Pues no demuestra usted excesiva inteli-
gencia... Si mañana fuera yo con la niña y se
la entregara a sus padres, me darían una buena
recompensa; mucho más sin duda de lo que
usted piensa darme.

—¿Qué! ¿Acaso tiene usted intención de ha-
cer eso?—balbució Ivona.

—No! No tiene usted más que fijarse en el
aspecto de la niña.

—¿Es el que tendría si yo pensara en devol-
verla a sus padres?

Después, acercándose a la joven y con voz
ronca:

—Yo tengo mis razones para querer con-
servar a la niña conmigo, y la conservaré!

—¿Qué razones?

—Ese es mi secreto. ¿Ha he pedido yo a us-
ted el suyo?

No se mezcle usted en los míos.

Ivona no se atrevió a protestar.

Una horrible sensación de vergüenza é im-
potencia la sofocaba.

Tenía que bajar la cabeza.

—Descendamos a mi cuarto—dijo la viuda
Bartel.

Y precedida de Ivona, salió del tugurio.

Un momento después se encontraban ambas
en la alcoba de la vieja.

Anais cogió una silla, se sentó ante la mesa
del tapete encarnado, y dijo dirigiéndose a
Ivona, que permanecía de pie:

después, mojado el dedo índice, contó y exa-
minó, uno después de otro, todos los billetes
de Banco.

—Está bien—dijo.

Ahora, ¿quiere usted recoger las ropas de la
niña?

—Es claro que sí—se apresuró a contestar
la joven.

¿Dónde están?

—Al momento las voy a traer; pero antes
discutamos el precio.

—¿Cómo? ¿Acaso no le bastan a usted los
cincuenta mil francos?

—Usted dispense, vizcondesa, pero ese es
únicamente el precio del trajo.

Verdaderamente no puedo entregar los ves-
tidos por la misma cantidad

son gran insistencia al terminar los actos...

No se apela en la comedia, á lo que fuera...

Analizar la comedia, podría parecer presuntuoso...

En cuanto á la interpretación del afortunado...

Anoche, que ni la Sra. Tubau ni el Sr. Vallés...

Los tres demostró el público en diversas ocasiones...

En papeles de no tanto importancia, también...

Los demás artistas contribuyeron con su discreción...

Hotel Severini ha sido puesto en escena de modo irrefragable...

Para el segundo acto ha pintado el popular...

La comedia en dos actos El gran tirano, estrenada...

Como la firma de su autor es de las que, justamente...

El viaje ha sido bueno hasta ayer en que lo sorprendió...

Durante el viaje falleció la pasajera doña Josefina...

Conduce el buque 46 sargentos y 683 cabos...

A la entrada de la avenida Víctor Hugo tomó un coche...

Allí se bajó de él, le despidió, atravesó la barrera...

El sol estaba aún bastante alto sobre el horizonte...

Por todos lados se veía mucha gente que pasaba...

Pocos minutos después Ivona llegaba á la puerta...

Detrás de los cristales, la joven pudo distinguir...

Sentada sobre un banquillo, con un par de gafas...

En aquel momento se ocupaba en quitar las marcas...

Barcelona 11, 2:30 t. El Reina Cristina conduce á los generales...

A pesar del estado del mar se dispuso el desembarco...

Ocho repatriados civiles fueron asistidos por la Cruz...

También ha sido socorrida la repatriada Avelina...

En la comitiva fúnebre vinieron los generales...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

orden del ministerio de Fomento disponiendo: 1.º Que el plazo...

Esta ciudad dispónese á celebrar la inauguración...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

orden del ministerio de Fomento disponiendo: 1.º Que el plazo...

Esta ciudad dispónese á celebrar la inauguración...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

orden del ministerio de Fomento disponiendo: 1.º Que el plazo...

Esta ciudad dispónese á celebrar la inauguración...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

orden del ministerio de Fomento disponiendo: 1.º Que el plazo...

Esta ciudad dispónese á celebrar la inauguración...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

EL FERROCARRIL DE ALMERÍA

(POR CORREO) Las fiestas.

Almería 10. Esta ciudad dispónese á celebrar la inauguración...

Al efecto, organizados y costeados respectivamente...

En la mañana del 12 se dirá una misa de campaña...

Palacio y el Senado enviaron coches de respeto...

Gran parte de la comitiva acompañó al cadáver...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De seis á siete, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

ATENEO DE MADRID

Escuela de estudios superiores.

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De cinco á seis, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

DESDE SALAMANCA

11 MARZO. A las once de la mañana del día de hoy...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De cinco á seis, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

El río Segura ha tenido una considerable crecida...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

LARA

La comedia en dos actos El gran tirano, estrenada...

Como la firma de su autor es de las que, justamente...

El viaje ha sido bueno hasta ayer en que lo sorprendió...

Durante el viaje falleció la pasajera doña Josefina...

Conduce el buque 46 sargentos y 683 cabos...

A la entrada de la avenida Víctor Hugo tomó un coche...

Allí se bajó de él, le despidió, atravesó la barrera...

El sol estaba aún bastante alto sobre el horizonte...

Por todos lados se veía mucha gente que pasaba...

Pocos minutos después Ivona llegaba á la puerta...

Detrás de los cristales, la joven pudo distinguir...

Sentada sobre un banquillo, con un par de gafas...

En aquel momento se ocupaba en quitar las marcas...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

—No— interrumpió vivamente Ivona—

TEATRO REAL

Anoche, por indisposición del Sr. Riera, hubo...

La empresa remitió al Gobierno civil el certificado...

Esta noche se verificará el debut de la eminente...

De esta obra sólo se darán dos únicas representaciones...

Esta noche estará el teatro brillantísimo, á juzgar...

El próximo jueves cantarán Los Hugonotes, la Sra....

En una carroza fueron colocados cuatro coronas...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

—No— interrumpió vivamente Ivona—

REGALO DE "LA CORRESPONDENCIA"

La empresa de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA...

En la tarde de dicho día, corrida de toros de la...

El Ayuntamiento hará en este día otro reparto...

A las cuatro de la misma regatas á remo, con botes...

Miller se vió obligado á pedir al comandante del Boston...

Los visayos siguen la misma táctica que los insurrectos...

Continúan las escaramuzas, principalmente en San Pedro...

El acto ha concurrido el obispo de Salamanca...

El Sr. Lafuente parece que no se presentará...

El lunes 18 del corriente explicarán los profesores...

De cinco á seis, salón de sesiones, D. Rafael...

De seis á siete, salón de sesiones, D. José Ramón...

La situación de los americanos en Manila es cada día...

Las tropas americanas pasaron revista, desfilando...

El gobierno de Washington le ha concedido permiso...

En Cieza la crecida es igual a la indicada y ha causado la pérdida de las cosechas y arrastrado un puente colgante. En Murcia la crecida es de 2,60; pero continúa subiendo el nivel de las aguas. A la hora en que telegrafio las noticias del pantano de Lorca son tranquilizadoras. Las autoridades han adoptado las medidas convenientes. — Mencheta.

Cieza 12, 2 t. La avenida del río Segura, iniciada ayer, y que continúa hoy, ha inundado toda la vega, arrastrando árboles, ganados y oses, destruyendo uno de los puentes y cortando las acequias, con lo que han quedado convertidas en arenal inmensos las antes ricas vegas de este término. Las aguas han alcanzado una altura nunca vista, pues llegan a cuatro metros sobre su nivel ordinario. Reina gran consternación en el vecindario. — Correspondencia.

Valencia 12, 3 t. Continúa la interrupción de trenes. Se ha inundado la casa Ayuntamiento de Riola, no habiendo ocurrido desgracias. Esta encanizado ya el río Júcar. — Mencheta.

EXTRANJERO FOR TELEGRAFO Vapor correo. Manila 11. Hoy sábado ha salido de este puerto para la Península el vapor correo Buenos Aires, de la Compañía Transatlántica. — Fabra.

Diplomático español. Lisboa 11. El Sr. Polo de Bernabé, nuevo representante de España, ha visitado hoy al ministro de Estado. Pronto será recibido por S. M. el rey. — Fabra.

Austria en China. París 12. Se sabe, por conducto fidedigno, que el gobierno austriaco no abriga ni ha abrigado jamás ningún propósito de adquisiciones territoriales en China, a pesar de lo que dicen en contra algunos periódicos ingleses. — Fabra.

Los sucesos de París. París 12. Continúa activamente la instrucción de la sumaria con motivo de los sucesos ocurridos el día en que se verificó el entierro del último presidente de la república; pero aún no puede saberse cuando terminará, en vista del gran número de personas que habrán de declarar ante el juez de instrucción, Sr. Pasquies. — Fabra.

Lo de Tolón. París 12. El periódico L'Eclair tiene entendido que la información abierta sobre la explosión de Tolón arroja luz suficiente para evidenciar que no se debió a ningún accidente casual. El rumor más acreditado es que ha sido debida a un atentado anarquista. — Fabra.

El diputado Sr. Allard se propone dirigir el ministro de Marina una representación acerca de las causas de la catástrofe de Tolón y medidas que dicho suceso reclama. — Fabra.

ITALIA EN CHINA FOR TELEGRAFO París 12. He aquí un resumen de las instrucciones enviadas por el gobierno italiano a su representante en Pekín. 1.º Debe invitar al gobierno chino a que retire la nota opionada a la concesión a Italia de la bahía de San Juan. 2.º Llamará la atención sobre el hecho de no haber concurrido de una manera satisfactoria el gobierno del Celeste Imperio al de Italia. 3.º Declarará que Italia está resuelta a obrar con completa libertad conforme reclaman los intereses y la dignidad de la nación. Se está preparando con grande actividad los refuerzos marítimos italianos destinados al mar de la China. — Fabra.

Una nota oficiosa del gobierno de Italia acerca de la cuestión de China dice: «El gobierno italiano no pide nada especial a que China pueda negar expresiones de las naciones que ha hecho a las demás naciones europeas. Acaso algunos de nuestros periódicos hayan exagerado el alcance de la petición de rigor por Italia al gobierno chino, pues hablan de conquistas territoriales y del establecimiento de una grande y costosa colonia. El objeto que el gobierno se propone es lograr un punto de apoyo indispensable para el comercio italiano que va a desarrollarse en China y que necesita saber que está protegido por la madre patria. La petición es bien modesta, y por lo mismo no puede admitirse una negativa por parte de China. En cuanto a los gabinetes europeos, podemos afirmar, en contra de cuanto se ha dicho, que no han presentado la menor objeción a los deseos del gobierno de Italia en interés de su comercio y de la civilización. Es seguro que antes de un mes la cuestión quedará definitivamente arreglada. — Fabra.

EN LA ACADEMIA ESPAÑOLA Recuerdo a Tamayo — Premios a la virtud. PIDAL La solemne festividad celebrada en la Academia Española esta tarde, empezó a las dos, bajo la presidencia de D. Francisco Sella.

El discurso leído por el gran orador don Alejandro Pidal, en recuerdo y alabanza del inolvidable dramaturgo Tamayo, es una obra artística de notable mérito, y la selecta concurrencia que llenaba el salón y las tribunas de la docta casa, le comprendió y sancionó así, interrumpiendo al lector frecuentemente con exclamaciones de admiración y asentimiento, además de tributarle, al finalizar la lectura de su trabajo, calorosa y prolongada ovación. La primera mitad del discurso es elocuentísima apología del glorioso poeta y del arte que le valió tan grandes triunfos, animada con animadas y brillantes meditaciones, amén de comentarios llenos de erudición, entusiasmo y amenidad. Viene después un estudio de las obras de Tamayo, pasando a la ligera por encima de algunos, pero, sin siendo acabados modelos literarios, no pueden ser contadas entre las obras de genio que levaron el nombre de Tamayo hasta las más altas cumbres de la fama. Cada una de estas últimas gloriosas producciones consagró el Sr. Pidal un párrafo luminoso, que en breves y elocuentes líneas ensayara su índole, su espíritu y su tendencia. Virgilio, La ríechebra, La locura de amor, La boda de nieve, Lo positivo, Lances de honor y el Drama Nuevo, fueron así especialmente recordados. Hizo a continuación el Sr. Pidal rápida mención de El castillo de Balsán, No hay

mal que por bien no venga y Los hombres de bien, deteniéndose luego en ciertas noticias acerca de los últimos días de Tamayo, noticias que no resistimos al deseo de copiar, dada su excepcional importancia para la historia de la literatura española. «Falta otra obra por recordar, obra inédita hasta el presente, la más perfecta y acabada de todas las suyas por el autor, y que la consideramos como su obra maestra, y es el pulcherrimo y perfeccionado estudio de los últimos cuarenta años de su vida, todo el tiempo en que le detabamos vagar sus ojos de la Academia y en la biblioteca. Esta obra es sencillamente Virginia, totalmente refundida y cambiada, hasta el punto de no haber respetado en ella una docena de versos de la antigua. Señores académicos, imaginádselo dato más significativo en la tierra puede juzgar a un hombre y a un escritor, que esta refundición de Virginia? ¿Cabe llevar más allá la sinceridad y la pasión por el arte? Escribiera otra tragedia mejor sobre Lucrecia o sobre Bruto, Pulvira y reformara más aún los nombres de bien o No hay mal que por bien no venga, pero lo que no manó andaz a Virginia, aquella Virginia tan ideal, a que debió su corona espléndida de poeta, sólo pudo hacerlo Tamayo. Recuerdo el día que nos la leyó a Níñez de Arce, a Catalina, y a mí. Con terror esperaba su lectura. Era aquello, a mi parecer, como un atentado literario. De aquella Virginia esencial que levantaba en masa al público teatro, que iba a quedar con vida una vez más por el audaz reformador del implacable hierro homocida? Casi me estremecía de horror al imaginario tan solo. Al acabar su lectura no pudo menos de reflexionar que Tamayo, al llegar a la posteridad su Virginia reformada y refundida por él en los últimos años de su vida y como fruto supremo de sus trabajos, la legaba desde su sepulcro un problema que a vosotros tocara resolver, y a sentencia de proscripción para el teatro, una vez más refundida con la tragedia clásica de la antigüedad por los preceptos contemporáneos del arte, ¿ha de confirmarse y prevalecer definitivamente, por fin, con la publicación de la Virginia de la edad madura de Tamayo, ó ha de revocarse con su representación? Tamayo en 1898 no era ya el Tamayo de 1883. La erudición, la experiencia, la madurez, la calma que señala de menos en su primitiva Virginia, hija solo de la ardorosa juventud y del ciego entusiasmo, no le faltaba al autor en la publicación de esta Virginia, sino que había esmerado en ella la depuración de su obra. Pero sea de esto lo que quiera, siempre resultará de ello al cabo, la nota característica y peculiar que venimos señalando en Tamayo como signo y manifestación de su vocación inevitable. Así dice el Sr. Pidal, y consagra casi todo el resto de su discurso, bastante extenso, a analizar y poner en relieve la locura de amor, que es para él la más valiosa joya del teatro de ese inmortar dramaturgo, que en España, como Congreve en Inglaterra, después de haber sido niño mimado del público, retiróse a voluntario ostracismo, con grave daño de sus admiradores innumerables y del arte patrio. Las virtudes privadas y la laboriosidad de Tamayo fueron justa y brillantemente celebradas por D. Alejandro Pidal, muy animado, como ya vimos, al finalizar su discurso, que le dio una inagotable inspiración que le es peculiar.

SELLÉS Pasado ese tiempo en honrar la memoria del poeta, dió comienzo la segunda parte de la solemunidad, no menos simpática y digna de encomio que la primera. Trábase del reparto de premios y socorros con arreglo a lo instituido por la fundación de San Gaspar. De informar en nombre de la comisión establecida para tan piadoso objeto, estaba encargado nuestro antiguo compañero de redacción, dramaturgo insigne, queridísimo siempre en esta casa, D. Eugenio Sellés. Lo que pudo ser mero informe de trámite se ha convertido, por obra y gracia del ingenio de Sellés, en lozana y exuberante creación literaria y artística, que no es todo el trabajo leído esta tarde, es todo el que en las palabras, en las frases, en las galanuras y justizas, que cada párrafo despertaba en el auditorio murmullos de admiración y contentamiento. Bien desearíamos, si el espacio nos lo permitiera, copiar el informe entero. En él se refieren sobria y gallardamente los méritos de cada uno de los agraciados por sus virtudes con los respectivos premios de la fundación de San Gaspar. De abnegación fraternal es vivo ejemplo doña Eusebia Alonso Holoado renunciando a los afectos amorosos de la juventud para consagrarse por entero a atender a un hermano suyo, víctima de la imbecilidad juvenil. Después de haber vivido con relativa holgura, quedó huérfano de padre a la edad de quince años doña Rosario Jorge Fontanilla, y gracias a la virtud de su voluntad, firmemente dirigida al bien, ha podido venir sosteniendo a su madre enferma, su familia y su casa sin otras armas que el incante trabajo de sus manos delicadas y juveniles. La caridad familiar, la sido premiada en doña Vicenta Alonso Benito, que todo lo sacrificó a constituirse en enfermera de una tía suya. Otros dos casos de virtudes merecedoras de respeto y alabanza premio ayer la Academia. Dejémosle al mismo Sellés referirnos en su estilo incomparable, en la seguridad de que así lo agradecerán nuestros lectores. «Un humilde peón de albañil trae a este concurro la nota de la virtud religiosa. Matías Calabrita tiene mujer y ocho hijos. Vive, de exiguo jornal, en una barraca construida por él mismo sobre solar prestado y con materiales recogidos de limosnas. No lejos de aquella miserable habitación existía una escuela asilo donde son recogidos los párvulos que acuden allí, no solo por la instrucción y comida, sino también por el espíritu y las horas de recreo. Calabrita obtuvo asilo para tres de sus hijos: una verdadera fortuna para ellos y un alivio para aquel hogar, donde no siempre faltaba pan alcaza a todas las bocas. El problema de la vida queda resuelto, en beneficio de la vida que aparece en el ambiente, con todo lo que puede hacerse en beneficio de las clases ovidadas por la suerte. Pero aquella institución, puramente civil, no proporciona enseñanza cristiana a sus acogidos. Y al saberlo Calabrita, retiró de ella a sus hijos, renunciando a comodidades ciertas, levantándose otra vez a comprar pan para el desayuno, y mostrando que aún hay quien piensa en estos intereses morales a los intereses materiales en el vértigo de este mundo que ya no rueda, sino se precipita, mareado por los resplandores del oro y los delicias de la carne. La historia de la desventurada D.ª Estela Fernández ha merecido premio de la Academia, porque muestra cuánto hay que temer de las veleidades de la suerte. Conoció el halago de la riqueza y de los honores. Es viuda de D. Ramón de Armas, que fué diputado a Cortes y subsecretario del ministerio de Ultramar. Vió a todo el lujo, el poder, las adulaciones; presenció el reparto de mercedes y empleos; quizá por su intervención generosa se otorgaron algunos, y hoy casi perece de hambre. La desgracia le llevó los bienes; la muerte le llevó el marido, y con él la posición alta; pero nada pudo llevarle la dignidad vital para luchar con el infortunio, sin solicitar favores de los que, acaso, fueron sus favorecidos. Buscó una plaza de enfermera en un hospital para sostener a su familia, y hasta ese recurso tuvo que abandonar para asistir a un hijo, que se le moría en su casa, mientras ella asistía a los moribundos del Hospital. Un sencillez sublime dice en su memoria que no hizo más que cumplir con sus deberes de madre. Es verdad; pero la Academia ha cumplido con el suyo premiando a esa mártir de la desventura, por la constancia y resignación con que sobrelleva sus dolores: el dolor presente y aquel otro que Dante contaba entre los suplicios del infierno: el dolor de recordar el tiempo feliz en la miseria. Qué otros sesos apuntes motivado el fallo de la Real Academia en el juicio del patronato que le confiere la fundación de San Gaspar. No es grande la renta que se dispone, y aun dentro de sus límites la comisión administradora ha querido pecar antes de avanzar que de prodigar en la distribución, y de severa en la elección, proponiendo solamente aquellos actos virtuosos testimoniados por personas de indubitable autoridad ó comprobados directamente por académicos de la comisión. La institución de San Gaspar confiere a la Academia, además de este ministerio de justicia para premiar virtudes, otro ministerio de caridad para socorro de escritores ó familias de escritores menesterosos. Se ha concedido por este concepto nueve auxilios, algunos de ellos recaídos en herederos de varones precarios que fueron honra de la patria. Si es justo reconocer en alta voz a los ensalzados por el premio, es conveniente emitir a los socorridos con la limosna, por modestia de quien la da y respeto a quien la recibe. El noble fundador hizo bien en imponer silencio piadoso. El aire de este claustro literario se extremaría de dolor, si al sonar ciertos nombres, se supiera cuán misero y desamparado anda el oficio de las letras en la España que ha tirado al mar, sin provecho y sin gloria, toda su hacienda presente y todo su patrimonio histórico. No hay que añadir que su esmerado trabajo valió al ilustre autor de El nudo gordiano una gran ovación.

Los premios. Todos los agraciados citados arriba, fueron acercándose a la mesa presidencial y recibiendo el diploma, que acredita su premio de manos del Sr. Silvela, entre verdadera tempestad de aplausos.

La concurrencia. Era numerosa y distinguidísima, abundando elegantes y hermosas damas. Los literatos, académicos y no académicos, que se reunían en los pasillos comentando los notables discursos leídos y la conmovedora escena presenciada, eran innumerables, viéndose entre ellos a los señores Pidal, D. Pedro y D. Luis, Echegaray, Niñez de Arce, Palacios, Linares, Combarro, Carracedo, Menéndez Pelayo, Valera, Fernánlez Flores, conde de la Viñaza, Catalina, Alvarez Sereix, marqués de Villavieja de Asturias, hermanos Quintero, Ferrari, Vega (D. Ricardo), Fernandez Shaw, Oliver y otros, cuya enumeración se haría interminable.

LA SALUD DEL PAPA FOR TELEGRAFO Roma 11. La salud de Su Santidad es tan buena, que los médicos encargados de su asistencia le han autorizado ya para que pueda reanudar sus audiencias. — Fabra.

YANKES Y CUBANOS FOR TELEGRAFO Nueva York 12. Ayer salió de este puerto con destino a la isla de Cuba un transporte americano que conduce tres millones de dólares para el pago de los atrasos al titulado ejército cubano. Aquí se asegura que Máximo Gómez aceptó dicha cantidad para el mencionado pago, con la condición de que se disolvieran las fuerzas cubanas. Londres 12. Se acaba de recibir un telegrama de la Habana anunciando que la asamblea cubana ha resuelto destituir a Máximo Gómez del cargo de generalísimo del titulado ejército de Cuba. De esto se deduce que la asamblea aprueba y rechaza los tratos de Máximo Gómez con el gobierno americano. — Fabra.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS NUEVO TEATRO (Varietés). — Muchos abonados y asiduos concurren al Nuevo Teatro se han dirigido a la empresa del mismo en demanda de que se establezca un día de moda. La empresa, desfilando a los deseos de los peticionarios, ha designado los martes, en cuyo día todos los artistas cantarán nuevos completos, empezando desde el próximo. EL EMPRESARIO SR. LA C O. — De vuelta a España el antiguo y conocido empresario D. José Lago, que lo ha sido años anteriores del Covent Garden, de Londres, y otros colosos de Rusia, se halla en Madrid de paso para Sevilla, para donde ha hecho contratar una compañía de ópera para las próximas fiestas, firmando en aquella, entre otros artistas, la Srta. Darcié, el Sr. Ibo y el maestro Goula. EN PROVINCIAS. — Nuestro correspondiente particular en Sevilla nos remita el siguiente telegrama, que insertamos con mucho gusto: «Sevilla 12, 12:50 m.—Se ha estrenado el drama de los Sres. Casero, Larrubiera y Brail El querubín de la Fe. El éxito ha sido verdaderamente extraordinario. — Gregorio. Damos a los aficionados a esta clase de entretenimiento la enhorabuena por el nuevo triunfo de su obra, que también acaba de estrenarse en Valladolid con el mismo satisfactorio resultado. PARA LEER. — Se ha impreso y puesto a la venta la comedia en tres actos, de los Sres. Flores García y Briones, Rosario. Muy en breve quedarán ultimados los nombramientos de alcaldes de barrio de Madrid.

LA NOVILLADA

Seis toros de D. Esteban Hernández. Matadores BOMBITA CHICO. — VALENTIN. — FABRILLO. Tarde espléndida, primavera, alegre, clásica, de toros, de esas que por el encargo se presentan mejores para obligar a todo espectador neto a ir a la Plaza. Hoy ha tenido usted la suerte que mereces y que yo le deseo para lo sucesivo. Además, el cartel convidaba, y el público siempre responde a todo lo bueno que le ofrecen. El ganado merece, en mi pobre concepto, la nota de sobresaliente, teniendo en cuenta a un fin tenerlo — que era de desecho de tierra y cerrado. D. Esteban Hernández es uno de los más pundonorosos ganaderos de reses bravas, y atiende más al crédito de su nombre que al dinero. Sus seis toros de hoy no tenían para no lo tocante al tipo: buenos mozos, de kilos, finos y cada cual con sus correspondientes púas. Y respecto a bravura, fueron: inmejorable el quinto, muy bueno el segundo, bueno el primero y tercero y pasaderos los otros dos restantes. Mataron diez ó doce paños. Cogida de Bombita. Este valiente muchacho salió hoy a torrear decidido a recuperar el terreno que llevaba perdido entre los aficionados madrileños. En el primer toro hizo buenos quites y llevó la lidia con relativo orden. Al entrar en funciones como matador, notábase en Bombita el deseo del aplauso, cosa que le fué fácil lograr porque el toro era de mazapan, por lo noble y claro. Toróse muy fresco, siempre en la cara, y dió algunos pases perfecta y artísticamente rematados. Ya cuadrado el enemigo, se permitió mantenerse y se dejó caer materialmente en la caña, al mismo tiempo que entraba la espada hasta cerca de los gazallones en los mismos rubios. Pero siempre por el mismo defecto, por dejar suelta la mano izquierda, fué enganchado por el muslo derecho, volteado con gran aparato y despedido a dos o tres metros de distancia del autor de tal fechoría. Riesgo, con gran dosis de valor, se levantó, presentando la brida agronía del toro, y una vez que la vida agitada, se fué por su pie a la enfermería, donde fué curado de una cornada de unos ocho centímetros de extensión, que por fortuna no parece revestir gravedad. El resto de la corrida vale poco. Valentín, emocionante como de costumbre. Para no variar, voló por los aires, aunque sin detrimento personal. Maó casi bien al quinto toro. Paco Fabrillo cumplió, dado su toro basto y su licuamiento. En banderillas pusieron muy buenos paños Carriche, Vega y Leal (Simón). Este saltó al traseruco al último toro. Los picadores, muy mal. P.

PROVINCIAS FOR TELEGRAFO

Gobernador dimisionario. — El «Miguel Gallart». Cádiz 11, 2:45 t. En el tren expreso sale el gobernador dimisionario, marqués de Santa Marina, siendo despedido por las autoridades militares y civiles, y gran número de sus correligionarios. Lleva las dimisiones de los alcaldes de primer orden de la provincia para entregarlas al Sr. Sagasta. Ha tomado en este puerto el vapor Miguel Gallart, con 122 pasajeros de Valencia para Montevideo y Buenos Aires. Zarpara mañana. — Noya. Los carlistas. Leon 11, 7 n. Anoche se verificó una velada en el círculo carlista en honor de los correligionarios muertos en campaña. Leyéronse varias poesías y las señoras rezaron una corona de laurel al Sr. Mella. El discurso de éste fué muy elocuente y se encomió a probar que sólo la religión puede salvarnos. Se acordó dirigir un telegrama a D. Carlos, firmado por los delegados de siete provincias. Esta noche se celebrará un banquete de 200 cubiertos. La población, indiferente. — Bafael. El Sr. Larroca. Barcelona 11, 10:25 n. Ha marchado a Madrid el ex gobernador de la provincia, Sr. Larroca, a quien ha despedido en la estación el Ayuntamiento, Diputación, Audiencia, muchos amigos particulares y la plana mayor del partido fusionista. El Sr. Larroca deja en esta capital excelentes recuerdos, que se traducieron en la ovación que se le hizo al ponerse el tren en marcha. También se dieron vivas a la libertad. — Figuerola. El «Temerario». Ferrol 11, 9:30 n. Ha entrado el cañonero Temerario, que procede de Montevideo, donde se hallaba de estación naval desde antes de la guerra. Hará un viaje a arsenal algunas ligeras reparaciones. — Mencheta. Suicidio. San Sebastián 11, 8:45 n. Esta tarde se ha suicidado en Irún el sargento de caballería de Numancia, Narciso Fernández, disparándose un fusil, cuyo proyectil le destruyó el cráneo. Era natural de Burgos y vino desde la Arzobispado para ingresar en el ejército cuando estalló la guerra. Sospechase que puede obedecer su muerte a haber perdido al juego algunas cantidades de individuos a sus órdenes. — Mencheta. Repatriados. — Teros. Plasencia 12, 11:30 m. Reunidos doscientos repatriados en el Salón de Cajas, acordaron pedir al gobernador el pago de sus haberes y fundar una sociedad que se llamará Unión de repatriados. Ha reinado orden completo. En las corridas de toros en la próxima feria, serán matadores Guerrita y Conjeito. — Correspondencia. Los repatriados. Valencia 12, 3 t. Grupos de repatriados han recorrido las calles llevando una bandera con esta inscripción: «Viva España! Viva el ejército! Se dirigieron a la Capitanía general, visitando una comisión al general Moló, al que refirió el pago de los alcances. El referido jefe militar contestó que el gobierno estaba interesado en acceder a la solicitud de los repatriados. — Mencheta. Reunión de repatriados. Segovia 12, 2 t. Esta mañana se reunió en el Paseo del Salón un número de repatriados, acordándose formar una comisión visitara a los gobernadores civil y militar, para interesar el pago de los haberes que tienen devengados. Los gobernadores ofrecieron telegrafiar al gobierno en dicho sentido y aconsejaron a los repatriados que desistieran de toda

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

manifestación en la vía pública. — El correspondiente. Bajo la presidencia del general subsecretario Sr. Capdepón, se reunieron ayer tarde los generales y jefes de sección del ministerio de la Guerra para tratar de los asuntos pendientes de trámite. El general Polavieja ha realizado ya un estudio preliminar del presupuesto de Guerra y está reuniendo datos para otro estudio más detallado. A juzgar por algunos indicios, el proyecto que resulte diferirá muy poco del formado por el general Correa. La señora doña Soledad Aguirera de Suárez Incián, se ha agravado en su enfermedad. También se encuentra de cierta gravedad el Sr. D. Martín Esteban, marqués de Torreiguna. Anoche se celebró consulta de médicos, y hoy por la mañana se celebrará otra. Parece que se trata de una pulmonía infecciosa. Deseamos el pronto restablecimiento de uno y otro enfermo. En virtud de la dimisión presentada por D. Miguel Martínez del Campo del cargo de director de la compañía de ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante, ha sido designado para sustituirle M. Nathan Siles, inteligente subdirector que era de dicha compañía é ingeniero jefe de la explotación. Parece que el ministro de la Guerra se propone conceder al turno de la amortización las vacantes de teniente general y general de división producidas por fallecimiento de los generales Chinchilla y Gutiérrez Cámara. No es cierto que el presidente de la Asamblea de las Cámaras de Comercio, Sr. Parrala, haya pensado en presentar su candidatura en las próximas elecciones generales. Hoy ha tomado posesión de la capitania general de Castilla la Nueva y comandante en jefe del primer cuerpo de ejército el general D. Adolfo Jiménez Castellanos. Ministeriales caracterizados niegan que Aguinaldo se oponga a ser vir las negociaciones para el rescate de los prisioneros españoles mientras forma parte del actual gabinete del general Polavieja. Las dificultades que hay para resolver cuanto antes cuestión tan interesante están, según los ministros, en las grandes exigencias de los tagalos, que al cabo obligarán a hacer a España algún considerable sacrificio. A la junta central del partido de la unión republicana van a presentar las siguientes de sus cargos todos los individuos del directorio. Este quedará disuelto en la reunión del domingo 19. Lo mismo hará la junta, y con tal motivo se cree que será más fácil la unión, en cuyo favor se está trabajando. Respecto del propósito del gobierno de confiar un alto cargo militar al general Azcaraga, dice hoy un periódico: «Como no hay cargo ninguno vacante, los aficionados a descifrar enigmas presentaban a éste dos soluciones: primera, que se concediese al general Azcaraga el tercer eurochordo; segunda, que para facilitar la liberación de los prisioneros españoles, se dejase la cartera de Guerra al general Polavieja.» El alcalde de Zaragoza, Sr. Cantón, insistió en dimitir su cargo. Al telegrama que le dirigió el señor ministro de la Gobernación para que continuara en la presidencia de aquel Ayuntamiento, ha contestado el Sr. Cantón en los siguientes términos: «Deseo en el alma tener un tan honoroso. Profundamente reconocido a su merced distinción, ruego a V. E. que se decididamente tenga a bien admitirme la dimisión que tengo presentada.» El presidente del Consejo visitó anoche a la familia del marqués de Villanueva y luego estuvo en el ministerio de la Gobernación conferenciando con el Sr. Dato. Ha sido designado para sustituir al gobernador sieto de Tarragona el de Palencia, D. Segundo Casaña. El nombramiento de alcalde de Barcelona se aplazará hasta que llegue a aquella capital el nuevo gobernador, y aseguran los ministeriales que será bien recibido por todos los elementos conservadores de Barcelona. Avisos útiles. LOS SALICILATOS de VIVAS PÉREZ Adoptados de Real orden por el Ministerio de Marina y por el de Guerra y recomendados por Academias de Ciencias nacionales y extranjeras. Curan pronto y bien toda clase de indisposiciones de TUBO DIGESTIVO, VÓMITOS, DIBRRES, ETC. EN NIÑOS Y ADULTOS Depósito en todas las farmacias acreditadas del mundo. Son falsas todas las cajas que no lleven en el prospecto inscripción transparente con los nombres del medicamento y del autor. Espectáculos para el día 12. TEATRO REAL. — No se ha recibido el anuncio. ESPAÑOL. — 8 1/2. — Cyrano de Bergerac. COMEDIA. — 8 1/2. — Cuenta de amor. — El chiquillo. — Las de López (estreno). PRINCESA. — 8 1/2. — La victoria del general. — Hotel Severini. PARISE. — 9. — F. 168 de ab. — Serie 6.º. — Turno impar. — (Moda). — Marina. LA PA. — 8 1/2. — En visita. — La primera. — Mi caso y primer acto del oso muerto. — (Segundo acto de la misma). ZARZUELA. — 8 1/2. — Un pleito. — El querubín de la Fe. — Gigantes y cabezudos. — Los borrachos. AFOLO. — 8 1/2. — Amor engendra desdichas. — El Guapo y el Feo y veritables honradas. — Las bravías. — Churro Bragas. — El santo de la Isidra. COMEA. — 8 1/2. — El alcalde interino y baile. — Betina. — El pito de plays. — La Mari-Juan. NUEVO TEATRO (Varietés). — 3. — La hija del barba. — Paola Corra. — Cloc-Cloc. — Pinedo: nuevos completos de Godeón. — Les Amelys. — O'Connor. — Hermanos Paphaises. — Le petit Ferdinand. — Mía Galica. CASINO MUSIC-HALL. — 8 1/2. — Grandes novedades. — Mlle. Busetta. — Señoría Née Martini. — Completos, chansons. — Les Amelys. — Debut de la señorita Anita de Aragón. — A las tres en punto. SALON DE ACTUALIDADES (Alcázar). — 4. — 4 y 1/2 y 8 1/2 a 12. — Escenas cómico-animadas en combinación con el teatro. DORAMA (sucursal de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Puerta del Sol, 1, y calle de San Jerónimo, 1). — Todos los días, de ocho mañana a diez noche. Escenas animadas «Una boda».

LA NOVILLADA

Seis toros de D. Esteban Hernández. Matadores BOMBITA CHICO. — VALENTIN. — FABRILLO. Tarde espléndida, primavera, alegre, clásica, de toros, de esas que por el encargo se presentan mejores para obligar a todo espectador neto a ir a la Plaza. Hoy ha tenido usted la suerte que mereces y que yo le deseo para lo sucesivo. Además, el cartel convidaba, y el público siempre responde a todo lo bueno que le ofrecen. El ganado merece, en mi pobre concepto, la nota de sobresaliente, teniendo en cuenta a un fin tenerlo — que era de desecho de tierra y cerrado. D. Esteban Hernández es uno de los más pundonorosos ganaderos de reses bravas, y atiende más al crédito de su nombre que al dinero. Sus seis toros de hoy no tenían para no lo tocante al tipo: buenos mozos, de kilos, finos y cada cual con sus correspondientes púas. Y respecto a bravura, fueron: inmejorable el quinto, muy bueno el segundo, bueno el primero y tercero y pasaderos los otros dos restantes. Mataron diez ó doce paños. Cogida de Bombita. Este valiente muchacho salió hoy a torrear decidido a recuperar el terreno que llevaba perdido entre los aficionados madrileños. En el primer toro hizo buenos quites y llevó la lidia con relativo orden. Al entrar en funciones como matador, notábase en Bombita el deseo del aplauso, cosa que le fué fácil lograr porque el toro era de mazapan, por lo noble y claro. Toróse muy fresco, siempre en la cara, y dió algunos pases perfecta y artísticamente rematados. Ya cuadrado el enemigo, se permitió mantenerse y se dejó caer materialmente en la caña, al mismo tiempo que entraba la espada hasta cerca de los gazallones en los mismos rubios. Pero siempre por el mismo defecto, por dejar suelta la mano izquierda, fué enganchado por el muslo derecho, volteado con gran aparato y despedido a dos o tres metros de distancia del autor de tal fechoría. Riesgo, con gran dosis de valor, se levantó, presentando la brida agronía del toro, y una vez que la vida agitada, se fué por su pie a la enfermería, donde fué curado de una cornada de unos ocho centímetros de extensión, que por fortuna no parece revestir gravedad. El resto de la corrida vale poco. Valentín, emocionante como de costumbre. Para no variar, voló por los aires, aunque sin detrimento personal. Maó casi bien al quinto toro. Paco Fabrillo cumplió, dado su toro basto y su licuamiento. En banderillas pusieron muy buenos paños Carriche, Vega y Leal (Simón). Este saltó al traseruco al último toro. Los picadores, muy mal. P.

PROVINCIAS FOR TELEGRAFO

Gobernador dimisionario. — El «Miguel Gallart». Cádiz 11, 2:45 t. En el tren expreso sale el gobernador dimisionario, marqués de Santa Marina, siendo despedido por las autoridades militares y civiles, y gran número de sus correligionarios. Lleva las dimisiones de los alcaldes de primer orden de la provincia para entregarlas al Sr. Sagasta. Ha tomado en este puerto el vapor Miguel Gallart, con 122 pasajeros de Valencia para Montevideo y Buenos Aires. Zarpara mañana. — Noya. Los carlistas. Leon 11, 7 n. Anoche se verificó una velada en el círculo carlista en honor de los correligionarios muertos en campaña. Leyéronse varias poesías y las señoras rezaron una corona de laurel al Sr. Mella. El discurso de éste fué muy elocuente y se encomió a probar que sólo la religión puede salvarnos. Se acordó dirigir un telegrama a D. Carlos, firmado por los delegados de siete provincias. Esta noche se celebrará un banquete de 200 cubiertos. La población, indiferente. — Bafael. El Sr. Larroca. Barcelona 11, 10:25 n. Ha marchado a Madrid el ex gobernador de la provincia, Sr. Larroca, a quien ha despedido en la estación el Ayuntamiento, Diputación, Audiencia, muchos amigos particulares y la plana mayor del partido fusionista. El Sr. Larroca deja en esta capital excelentes recuerdos, que se traducieron en la ovación que se le hizo al ponerse el tren en marcha. También se dieron vivas a la libertad. — Figuerola. El «Temerario». Ferrol 11, 9:30 n. Ha entrado el cañonero Temerario, que procede de Montevideo, donde se hallaba de estación naval desde antes de la guerra. Hará un viaje a arsenal algunas ligeras reparaciones. — Mencheta. Suicidio. San Sebastián 11, 8:45 n. Esta tarde se ha suicidado en Irún el sargento de caballería de Numancia, Narciso Fernández, disparándose un fusil, cuyo proyectil le destruyó el cráneo. Era natural de Burgos y vino desde la Arzobispado para ingresar en el ejército cuando estalló la guerra. Sospechase que puede obedecer su muerte a haber perdido al juego algunas cantidades de individuos a sus órdenes. — Mencheta. Repatriados. — Teros. Plasencia 12, 11:30 m. Reunidos doscientos repatriados en el Salón de Cajas, acordaron pedir al gobernador el pago de sus haberes y fundar una sociedad que se llamará Unión de repatriados. Ha reinado orden completo. En las corridas de toros en la próxima feria, serán matadores Guerrita y Conjeito. — Correspondencia. Los repatriados. Valencia 12, 3 t. Grupos de repatriados han recorrido las calles llevando una bandera con esta inscripción: «Viva España! Viva el ejército! Se dirigieron a la Capitanía general, visitando una comisión al general Moló, al que refirió el pago de los alcances. El referido jefe militar contestó que el gobierno estaba interesado en acceder a la solicitud de los repatriados. — Mencheta. Reunión de repatriados. Segovia 12, 2 t. Esta mañana se reunió en el Paseo del Salón un número de repatriados, acordándose formar una comisión visitara a los gobernadores civil y militar, para interesar el pago de los haberes que tienen devengados. Los gobernadores ofrecieron telegrafiar al gobierno en dicho sentido y aconsejaron a los repatriados que desistieran de toda

LA NOVILLADA

Seis toros de D. Esteban Hernández. Matadores BOMBITA CHICO. — VALENTIN. — FABRILLO. Tarde espléndida, primavera, alegre, clásica, de toros, de esas que por el encargo se presentan mejores para obligar a todo espectador neto a ir a la Plaza. Hoy ha tenido usted la suerte que mereces y que yo le deseo para lo sucesivo. Además, el cartel convidaba, y el público siempre responde a todo lo bueno que le ofrecen. El ganado merece, en mi pobre concepto, la nota de sobresaliente, teniendo en cuenta a un fin tenerlo — que era de desecho de tierra y cerrado. D. Esteban Hernández es uno de los más pundonorosos ganaderos de reses bravas, y atiende más al crédito de su nombre que al dinero. Sus seis toros de hoy no tenían para no lo tocante al tipo: buenos mozos, de kilos, finos y cada cual con sus correspondientes púas. Y respecto a bravura, fueron: inmejorable el quinto, muy bueno el segundo, bueno el primero y tercero y pasaderos los otros dos restantes. Mataron diez ó doce paños. Cogida de Bombita. Este valiente muchacho salió hoy a torrear decidido a recuperar el terreno que llevaba perdido entre los aficionados madrileños. En el primer toro hizo buenos quites y llevó la lidia con relativo orden. Al entrar en funciones como matador, notábase en Bombita el deseo del aplauso, cosa que le fué fácil lograr porque el toro era de mazapan, por lo noble y claro. Toróse muy fresco, siempre en la cara, y dió algunos pases perfecta y artísticamente rematados. Ya cuadrado el enemigo, se permitió mantenerse y se dejó caer materialmente en la caña, al mismo tiempo que entraba la espada hasta cerca de los gazallones en los mismos rubios. Pero siempre por el mismo defecto, por dejar suelta la mano izquierda, fué enganchado por el muslo derecho, volteado con gran aparato y despedido a dos o tres metros de distancia del autor de tal fechoría. Riesgo, con gran dosis de valor, se levantó, presentando la brida agronía del toro, y una vez que la vida agitada, se fué por su pie a la enfermería, donde fué curado de una cornada de unos ocho centímetros de extensión, que por fortuna no parece revestir gravedad. El resto de la corrida vale poco. Valentín, emocionante como de costumbre. Para no variar, voló por los aires, aunque sin detrimento personal. Maó casi bien al quinto toro. Paco Fabrillo cumplió, dado su toro basto y su licuamiento. En banderillas pusieron muy buenos paños Carriche, Vega y Leal (Simón). Este saltó al traseruco al último toro. Los picadores, muy mal. P.

PROVINCIAS FOR TELEGRAFO

Gobernador dimisionario. — El «Miguel Gallart». Cádiz 11, 2:45 t. En el tren expreso sale el gobernador dimisionario, marqués de Santa Marina, siendo despedido por las autoridades militares y civiles, y gran número de sus correligionarios. Lleva las dimisiones de los alcaldes de primer orden de la provincia para entregarlas al Sr. Sagasta. Ha tomado en este puerto el vapor Miguel Gallart, con 122 pasajeros de Valencia para Montevideo y Buenos Aires. Zarpara mañana. — Noya. Los carlistas. Leon 11, 7 n. Anoche se verificó una velada en el círculo carlista en honor de los correligionarios muertos en campaña. Leyéronse varias poesías y las señoras rezaron una corona de laurel al Sr. Mella. El discurso de éste fué muy elocuente y se encomió a probar que sólo la religión puede salvarnos. Se acordó dirigir un telegrama a D. Carlos, firmado por los delegados de siete provincias. Esta noche se celebrará un banquete de 200 cubiertos. La población, indiferente. — Bafael. El Sr. Larroca. Barcelona 11, 10:25 n. Ha marchado a Madrid el ex gobernador de la provincia, Sr. Larroca, a quien ha despedido en la estación el Ayuntamiento, Diputación, Audiencia, muchos amigos particulares y la plana mayor del partido fusionista. El Sr. Larroca deja en esta capital excelentes recuerdos, que se traducieron en la ovación que se le hizo al ponerse el tren en marcha. También se dieron vivas a la libertad. — Figuerola. El «Temerario». Ferrol 11, 9:30 n. Ha entrado el cañonero Temerario, que procede de Montevideo, donde se hallaba de estación naval desde antes de la guerra. Hará un viaje a arsenal algunas ligeras reparaciones. — Mencheta. Suicidio. San Sebastián 11, 8:45 n. Esta tarde se ha suicidado en Irún el sargento de caballería de Numancia, Narciso Fernández, disparándose un fusil, cuyo proyectil le destruyó el cráneo. Era natural de Burgos y vino desde la Arzobispado para ingresar en el ejército cuando estalló la guerra. Sospechase que puede obedecer su muerte a haber perdido al juego algunas cantidades de individuos a sus órdenes. — Mencheta. Repatriados. — Teros. Plasencia 12, 11:30 m. Reunidos doscientos repatriados en el Salón de Cajas, acordaron pedir al gobernador el pago de sus haberes y fundar una sociedad que se llamará Unión de repatriados. Ha reinado orden completo. En las corridas de toros en la próxima feria, serán matadores Guerrita y Conjeito. — Correspondencia. Los repatriados. Valencia 12, 3 t. Grupos de repatriados han recorrido las calles llevando una bandera con esta inscripción: «Viva España! Viva el ejército! Se dirigieron a la Capitanía general, visitando una comisión al general Moló, al que refirió el pago de los alcances. El referido jefe militar contestó que el gobierno estaba interesado en acceder a la solicitud de los repatriados. — Mencheta. Reunión de repatriados. Segovia 12, 2 t. Esta mañana se reunió en el Paseo del Salón un número de repatriados, acordándose formar una comisión visitara a los gobernadores civil y militar, para interesar el pago de los haberes que tienen devengados. Los gobernadores ofrecieron telegrafiar al gobierno en dicho sentido y aconsejaron a los repatriados que desistieran de toda

LA NOVILLADA

Seis toros de D. Esteban Hernández. Matadores BOMBITA CHICO. — VALENTIN. — FABRILLO. Tarde espléndida, primavera, alegre, clásica, de toros, de esas que por el encargo se presentan mejores para obligar a todo espectador neto a ir a la Plaza. Hoy ha tenido usted la suerte que mereces y que yo le deseo para lo sucesivo. Además, el cartel convidaba, y el público siempre responde a todo lo bueno que le ofrecen. El ganado merece, en mi pobre concepto, la nota de sobresaliente, teniendo en cuenta a un fin tenerlo — que era de desecho de tierra y cerrado. D. Esteban Hernández es uno de los más pundonorosos ganaderos de reses bravas, y atiende más al crédito de su nombre que al dinero. Sus seis toros de hoy no tenían para no lo tocante al tipo: buenos mozos, de kilos, finos y cada cual con sus correspondientes púas. Y respecto a bravura, fueron: inmejorable el quinto, muy bueno el segundo, bueno el primero y tercero y pasaderos los otros dos restantes. Mataron diez ó doce paños. Cogida de Bombita. Este valiente muchacho salió hoy a torrear decidido a recuperar el terreno que llevaba perdido entre los aficionados madrileños. En el primer toro hizo buenos quites y llevó la lidia con relativo orden. Al entrar en funciones como matador, notábase en Bombita el deseo del aplauso, cosa que le fué fácil lograr porque el toro era de mazapan, por lo noble y claro. Toróse muy fresco, siempre en la cara, y dió algunos pases perfecta y artísticamente rematados. Ya cuadrado el enemigo, se permitió mantenerse y se dejó caer materialmente en la caña, al mismo tiempo que entraba la espada hasta cerca de los gazallones en los mismos rubios. Pero siempre por el mismo defecto, por dejar suelta la mano izquierda, fué enganchado por el muslo derecho, volteado con gran aparato y despedido a dos o tres metros de distancia del autor de tal fechoría. Riesgo, con gran dosis de valor, se levantó, presentando la brida agronía del toro, y una vez que la vida agitada, se fué por su pie a la enfermería, donde fué curado de una cornada de unos ocho centímetros de extensión, que por fortuna no parece revestir gravedad. El resto de la corrida vale poco. Valentín, emocionante como de costumbre. Para no variar, voló por los aires, aunque sin detrimento personal. Maó casi bien al quinto toro. Paco Fabrillo cumplió, dado su toro basto y su licuamiento. En banderillas pusieron muy buenos paños Carriche, Vega y Leal (Simón). Este saltó al traseruco al último toro. Los picadores, muy mal. P.

