

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Edición de la mañana 2 Ptas. Mes.  
PROVINCIAL Y PORTUGAL. 2 Ptas. Trimestre.  
EXTRANJERO. 1.25  
ULTRAMAR. 1.25

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD  
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc.  
financieras referentes a Bancos y Sociedades, a precios con-  
vencionales.  
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General  
de Anuncios, en el Alameda de Hércules, 3, plaza de la Boquería (París),  
y en todas las agencias de publicidad.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos  
por impuesto de timbre.  
ADMINISTRACIÓN, Factor, 7.

AÑO L.—NUM. 15.293

Madrid Domingo 17 de Diciembre de 1899.

EDICIÓN DE LA MAÑANA

## CONTRA LAS CALENTURAS AGALICOKINA PRECIO 5 PESETAS FRASCO DE VENTA

en todas las farmacias y droguerías.

### NOTA DEL DIA

## LAS CÁMARAS DE COMERCIO

Ha cesado la discusión conciliadora en el salón de sesiones del Congreso. De eso se trata, pero se trata aparte.

Más práctico es que así suceda, porque no se interrumpe la labor económica del Parlamento, que va bien, y algo se consigue en rectificaciones y enmiendas.

Es plausible la aceptación de la reforma de los tribunales propuesta por el Sr. Montero Ríos, y espera la opinión que al articulado del presupuesto irán otras pedidas en el Congreso. No se conseguirá cuanto se necesita, pero se hará algo, y sería injusto desconocer que en grandísima parte se debe al primer discurso del Sr. Maura en este debate sobre el presupuesto de Marina.

Entre tanto, las Cámaras de Comercio, agitados por los problemas de la Hacienda, padecen también sus disidencias. La de Cádiz no se somete a las declaraciones de la junta directiva, y levanta la legalidad y el respeto a los poderes públicos muy alto. Ese es el primer deber y esa es la primera conveniencia de los organismos sociales.

Las clases, como clases, separadas y recogidas en su propio interés pecarán de exclusivismo frecuentemente. Pero influyendo con otras fuerzas distintas y sumadas con ellas en la vida pública, adquirirán en el choque aquella flexibilidad que dan la relación y la cultura más extendidas, y habrán de ser mejor recibidas por todos. Un partido de clase no se podrá constituir con éxito. Sería combatido por todos los que no fueran del gremio.

Un gremio, una clase, una representación de organismos importantes cabe dentro y debe sumarse a los partidos políticos, y de esta manera influir en la marcha general del Estado.

La Cámara de Comercio de Cádiz no se reducirá a la pasividad de la muerte. Pero las Cámaras de otras provincias no pueden aspirar a la dictadura nacional. Son muchas Cámaras para formar un comité de salvación pública; son elementos muy homogéneos para organizar con éxito una agrupación gobernante; pero son al mismo tiempo fuerzas muy considerables para que no sea útilísimo su concurso y patriótica su colaboración en la vida política.

Lamentamos sus disidencias, y acabarán seguramente, si penetran de la realidad de la vida, se sumarán a los elementos que les fueran más afines, tanto en lo administrativo como en lo económico, y así en lo político como en lo social.

De otra manera vivirán forzando

sus propagandas, frente a las resistencias de los gobiernos, y esperando con más calentura que confianza. Acérquense a los directores de los grupos del Parlamento, intervengan en los programas de gobierno, no como solicitantes, sino como inspiradores; concierten sus alianzas mediante concesiones bien garantidas; dispongan su voluntad para todos los requerimientos y su aptitud para las funciones de gobierno, y llegarán a las leyes aquello que deba ser escrito y decretado.

Liámsese concentración, suma, partido, lo que sea, la política se hace con políticos; los gobiernos, de los partidos; y los partidos, no de una clase ni de una significación exclusiva, sino para todas las clases y para todos los intereses.

## DE LOS ESTADOS UNIDOS

### POR CABLE

DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR  
Nueva York 16, 8 m.  
Telegrafía de Washington que el comité republicano, reunido allí, decidió que la asamblea en pleno del partido se reúna el 19 de junio próximo en Filadelfia, para la designación de candidatos para la elección presidencial.—A. Zor.

## DE FILIPINAS

### POR TELÉGRAFO

Washington 16.  
Senado.—Se presenta una proposición, en la cual se expresa la esperanza de que las tropas americanas defenderán la bandera de la república filipina en aquel archipiélago.  
Puesta a votación, es desechada por 41 votos contra 20.—F. BARRA.

Nueva York 16.  
Según un telegrama de Manila, hoy saldrán de aquel puerto con dirección a España 1.600 españoles que fueron prisioneros de los insurrectos filipinos.—F. BARRA.

Washington 16.  
Un telegrama del general Otis, dirigido a este gobierno, dice que quedan todavía un millar de españoles prisioneros de los filipinos, y que espera librarlos pronto.—F. BARRA.

### LA NOVELA

## A MODO DE PRÓLOGO (I)

Si ahora se reimprimieran novelas antiguas sería conveniente ponerles prólogo, ya para dar al lector noticia de sus autores, ya para bosquejar la época en que se escribieron, facilitando de esta suerte su mejor inteligencia; y aun en ciertos casos habría que explicar parte del texto con notas, pues de otro modo no entendería el vulgo multitud de pasajes. En general, todas las novelas antiguas son inabundantemente libros algo pesados, porque no concebimos como debiéramos la vida española del siglo XVII, pero resaltarían de amena lectura si se publicaran precedidos de introducciones medio históricas medio literarias, donde vieramos resucitado aquel tiempo, y si por añadidura con notas de discreta erudición se aclarasen episodios oscuros por estar fundados en sucesos y costumbres que desconocemos o hemos olvidado. Realmente todo libro viejo, de nuevo sacado a luz, ha menester ir acompañado

(I) Constituye tan hermoso estudio didáctico sobre la novela el prólogo que Jacinto Octavio Picón ha puesto al nuevo libro de L. Arrubia de *Virgencio*, y que no hemos resistido al deseo de pedir a su autor permiso para reproducirlo aquí.

de algún trabajo más o menos extenso en el cual se dé cuenta de todo aquello que pueda contribuir a su divulgación y fama.

Necesitan también preparación preliminar aquellas obras en que el autor hace explicación de doctrina, ya para decir cuáles son sus antecedentes y orígenes, ya para justificar el método que se propone seguir o el alcance que da a sus teorías.

Por último, suele ponerse prólogo a los libros de autores noveles enteramente desconocidos cuando por modestia desean que les presente al público algún compañero de autoridad y prestigio que haga notar sus facultades, elogie sus méritos y hasta disculpe a fuerza de ingenio esta pícaro vanidad que forma el fondo de todo literato, pues claro está que sin ser algo vanidoso a nadie se le ocurre que lo que ha imaginado en la soledad de su gabinete pueda servir de entretenimiento al prójimo.

Es lo cierto que sólo conviene el prólogo a los libros antiguos desenterrados o restaurados por sabios y eruditos, a los que traen explicación de principios, y a los escritos por principistas; de éstos se sigue que, no figurando este que el lector tiene en la mano en ninguno de aquellos tres casos, está completamente fuera de razón empeñarse en ponerlo. Pero, ¿quién persuade a un compañero de que se le ocurra eso que no quiere uno escribirlo.

Mi apuro es aún mayor, porque he a modo tiempo formé el propósito, y hasta ahora lo iba cumpliendo, de no escribir nada que se refiriese a cuentos y novelas: primero, porque respetando la conducta de quien haga lo contrario, considero que el literato carece de libertad moral, y hasta intelectiva; para hablar al público de producciones del mismo género que cultivar, y segundo, porque, como consecuencia de esto, me parece que está expuesto a caer en un ridículo espantoso quien hoy se arriesga a censurar errores en que pueda incurrir mañana o a señalar como fácilmente realizables bellezas que haya sido incapaz de crear en sus obras.

De modo que si por una parte considero que este libro no ha menester prólogo de otro de lo que no debo escribirlo (con qué voy a llenar las cartillas que mi amigo Larribia me pide... Me limitaré a decir al lector que componer una novela es cosa mucho más difícil de lo que a primera vista parece, para que si le agrada *La Virgencio* no escatime los elogios a su autor, y si no le gusta tenga en cuenta el trabajo y cavilaciones que ha costado.

Prescindiendo de las divisiones establecidas por los preceptistas, ingenios que suelen estar estar más conformes con la lógica que con la práctica, se puede afirmar que hay novelas imaginadas y novelas vistas: en las primeras el autor lo pone todo; crea los personajes, urde la trama y hace que las cosas sucedan como mejor conviene a su propósito, si lo tiene, o simplemente como le agrada. En las segundas el autor se limita a reflejar, mediante la narración y la descripción, lo que en la vida real le ha parecido notable.

En la novela imaginada no hay cosa que no sea del autor; en la novela vista, mejor dicho, en la novela de los otros, hay en ella una colaboración: la de los seres a quienes con más o menos libertad se retrata, y hasta la de los sitios y objetos inanimados que se copian. Afirman lo que quieren los retóricos, no hay sino estas dos clases de novelas: la que el autor saca de su cabeza, como bárbara pero expresivamente dice el vulgo, y la que los seres humanos y sus pasiones le dan hecha. Claro está que ninguno de ambos géneros se muestra nunca en toda su pureza; no existe novela imaginada ni aun entre los más desafortunados libros de caballería en que no haya algo tomado de la naturaleza, ni novela vista o sentida, hecha con documentos humanos, en que el autor deje de introducir o modificar algo conforme a su capricho.

Intuí el encarecer la potencia de fantasía necesaria para sobresalir en el primer género y lo expuesto que es a caer en disparates é inverosímilidades. La imaginación tiene amor a lo extraordinario, se siente atraída por lo excepcional, y deseara siempre de producir algo nuevo, cae en los mayores absurdos, sa-

crificándolo todo a satisfacer el interés, la vehemencia curiosidad que despiertan las acciones y el encandilamiento de sucesos, sin cuidarse de explicar ni justificar como nacen y se desarrollan los sentimientos, las ideas y las pasiones.

Otras son las facultades que exige la novela experimental, vista o sentida, y muy distintos los escollos que presenta. Exige ante todo la exquisita y bien equilibrada sensibilidad que permite al literato escoger, de cuanto encierra la vida, lo más artístico: espíritu de observación y análisis para que la inteligencia se apodere y penetre de ello, único modo de reproducirlo con caracteres de verdad; y finalmente, cierta extraña é indefinible mezcla de lógica y de buen gusto, de prudencia y de sagacidad para elegir lo que aun siendo no solo cierto, sino hasta verosímil, puede no parecerlo.

Cabe indudablemente en la novela lo feo, lo repugnante, lo torpe y lo inmoral, cuantas abominaciones existen en la realidad; pero a condición de que el autor sepa presentarlas en forma artística y no por halagar instintos viciosos sino cuando lo exigen la índole del asunto, el respeto a la verdad y al propósito de la obra. Puede haber en una novela páginas muy lindas y ser sin embargo no solo bella sino hermosa moral. Ahí está la admirable *Maman Lescaut*, que no me dejará mentir.

Estas ligerísimas y desordenadas indicaciones bastan a dar idea de lo difícil que es ver reunidas en un hombre las condiciones necesarias para escribir la novela fundada en la observación y el análisis. A veces las cosas de la vida toman aspecto inverosímil en el libro; lo que en la realidad pareció interesante ó conmovedor no lo es en las páginas y aquello que al presenciarlo nos impresionó hondamente, acaso en virtud de la disposición de nuestro espíritu, es insipido é incoloro después de escrito. Y sin embargo, lo real casi siempre es bello, casi siempre artístico; la culpa es del novelista que no supo reproducirlo ó expresarlo con caracteres y palabras que despertaran en el ánimo la impresión de lo verdadero. Vulgar es la imagen, pero aquí encaja perfectamente: así como en todo bloque de mármol hay una estatua y la dificultad está en esculpirla, así en toda familia, en todo hombre, en todo episodio de la vida, hay una novela; ¿de qué modo distinguir las buenas de las malas?

Como sé el trabajo que suponen soy poco severo al apreciarlas. Me contento con encontrar en ellas un tipo, un carácter, un alma, una situación, un episodio, algo por poco que sea, unas cuantas páginas que me emocionen causándome el estremecimiento que hace cerrar un párrafo, lo real casi siempre es bello, casi siempre artístico; la culpa es del novelista que no supo reproducirlo ó expresarlo con caracteres y palabras que despertaran en el ánimo la impresión de lo verdadero. Vulgar es la imagen, pero aquí encaja perfectamente: así como en todo bloque de mármol hay una estatua y la dificultad está en esculpirla, así en toda familia, en todo hombre, en todo episodio de la vida, hay una novela; ¿de qué modo distinguir las buenas de las malas?

Como sé el trabajo que suponen soy poco severo al apreciarlas. Me contento con encontrar en ellas un tipo, un carácter, un alma, una situación, un episodio, algo por poco que sea, unas cuantas páginas que me emocionen causándome el estremecimiento que hace cerrar un párrafo, lo real casi siempre es bello, casi siempre artístico; la culpa es del novelista que no supo reproducirlo ó expresarlo con caracteres y palabras que despertaran en el ánimo la impresión de lo verdadero. Vulgar es la imagen, pero aquí encaja perfectamente: así como en todo bloque de mármol hay una estatua y la dificultad está en esculpirla, así en toda familia, en todo hombre, en todo episodio de la vida, hay una novela; ¿de qué modo distinguir las buenas de las malas?

Jacinto Octavio Picón.  
Madrid, 1899.

## UNA JOYA

El que dijo que un viaje abre más horizontes a la inteligencia que muchos libros, dijo lo real casi siempre es bello, casi siempre artístico; la culpa es del novelista que no supo reproducirlo ó expresarlo con caracteres y palabras que despertaran en el ánimo la impresión de lo verdadero. Vulgar es la imagen, pero aquí encaja perfectamente: así como en todo bloque de mármol hay una estatua y la dificultad está en esculpirla, así en toda familia, en todo hombre, en todo episodio de la vida, hay una novela; ¿de qué modo distinguir las buenas de las malas?

Este enigmático exordio viene a propósito del último viaje que en setiembre hicimos a Tudela de Navarra, situada en fértil región a orillas del Ebro, confinando ya con Aragón, que además de sus celebres huertos de la *Merjona* y *Trasmoz*, tiene tan abundantes su exquisitas frutas y legumbres, de sus ricos vinos de tanta estima en los mercados extranjeros, tiene una brillante historia y monumentos artísticos de tan subido precio como la Catedral, y multitud de casas señoriales, muchos testigos de la importancia y riqueza de este antiguo solar del reino de Navarra.

Cuando por segunda ó tercera vez se visita una población, todo se contempla

con gran gusto renovando impresiones de anteriores visitas. Suele suceder que, no satisfechos con lo ya conocido é verdadero aficionado importuna a sus amigos y conocidos en demanda de algo nuevo; piedra inscripción, moneda, mueble, documento, es igual; el caso es encontrar nuevas impresiones que sacien el apetito, siempre insaciable, del aficionado.

Esas demandas hicimos a un querido amigo nuestro en Tudela, que nos dijo existía un objeto que, según él, parecía de gran valor y estima. Ya lo ovel. De mucho valor y de tanta estima, que merece un viaje.

Nos dirigimos a la casa palacio que en Tudela posee el señor marqués de San Adrián, y merced a la amabilidad de la familia que se halla al frente de la casa y bienes del señor marqués, después de admirar objetos de valor y gusto, en las cocheras admiramos una carroza que con razón puede llamarse la *joya de Tudela*.

Lo que causó nuestra admiración es el estado de conservación en que se halla y el cuidado y esmero en su custodia.

Los anticuarios encontrarán mucho que admirar en su conjunto y detalles, dándole bases para largas disquisiciones los correajes, el juego delantero, la lanza, la doble suspensión, la plataforma de lacayos, el tapizado, las pinturas que está ornamentada la caja, etc., etc. Pero el aficionado admira con deleite el buen gusto y la riqueza, elevándose el espíritu en su contemplación, considerando que fue ese coche nido de amor, alado de poder y de riqueza.

La época que pertenece es indudable que fué construida en el siglo XVII; la falta de pescante, los cinco cristales de una pieza, y sobre todo las pinturas de la caja, preciosas alegorías de las cuatro estaciones, así lo indican. Puede ponerse al lado de las mejores, aunque no de las más antiguas y ricas de las Reales Caballerías.

El señor marqués de San Adrián demuestra ser de tan buen gusto como sus antepasados conservando la carroza, y es que es buen español resistiendo a las salagadoras ofertas de los que en distintas ocasiones han deseado adquirirla; quien así piensa y obra, bien puede completar su amor al arte y a los recuerdos de su casa colocando esa preciosa carroza donde pueda ser admirada por propios y extraños, por inteligentes y profanos.

No conocemos al señor marqués de San Adrián, pero si tuviéramos la satisfacción de que estas líneas fueran leídas por él, le indicaríamos llevase en depósito su carroza al Museo Arqueológico Nacional, donde se conservaría sin riesgo y donde oíría las alabanzas de los que verían en el señor marqués de San Adrián uno de los nobles que han sabido conservar lo que tantos otros destruyeron o malvendieron.

Este que puede ser ruego al señor marqués de San Adrián, en nombre del arte y del buen gusto, lo dirigimos también a los señores ministro de Fomento y director general de Instrucción pública: sus aficiones arqueológicas y el puesto que ocupan les dará facilidades para que dentro de muy poco veamos enriquecer con tan precioso objeto nuestro Museo Arqueológico, que hoy carece de otro similar.

A tales excitaciones no nos mueve otro deseo que el amor al arte y a nuestra patria.

Luis R. Miguel.  
Salamanca 12 diciembre 99.

## NOTICIAS DE SOCIEDAD

Se encuentra enferma de algún cuidado la señorita doña Josefa de Zulueta y Martos, hija de los marqueses de Alava.

En la parroquia de Santa Bárbara se ha celebrado el enlace de la señorita Ana Vargas y Colom con D. Francisco Gao.

La duquesa de Cánovas del Castillo ha llegado a Madrid, procedente de Francia.

El lunes 18 son los días de la marquesa viuda de Flores Dávila, condesa de Cheltes, señoras de Merino, Ruiz Valarino, Luca de Tena, Bertrán de Lis y señorita de Arroyo y Manuel de Villena.

## 118 LAS MEMORIAS DE GORON

JEFE DE LA POLICIA DE PARIS

Traducción de Ricardo Vinuesa

ILUSTRACIONES DE ROJAS

Eugenia (con energía).—Sin segunda intención.

Presidente.—¿Sin odio?

Eugenia.—Sin odio alguno; no lo tengo ni aun aquí, ¿dónde por su culpa me encuentro? Esto, Dios mío, era acaso algo exagerado; era imposible que aquella mujer no odiara al hombre que tanto la había hecho sufrir. Bastaba ver las miradas que lanzaba sobre él para convencerse del violento rencor que sentía contra su antiguo amante.

El lector ya conoce la declaración que Eugenia hizo ante el juez y que en la audiencia reproduce.

El efecto fué enorme, corriendo por toda la sala un murmullo de emoción.

Presidente.—¿Se le alcanza a usted toda la gravedad del relato que acabamos de oír?

Eugenia.—Sí, señor.

Presidente.—¿Comprende usted que está en juego la cabeza de un hombre?

Eugenia.—Sí, señor.

Presidente.—¿Ha sido su amante y le ha querido mucho, ¿verdad?

Eugenia.—Oh, sí, mucho! Es el único hombre que yo he amado en el mundo.

Presidente.—¿Tal vez me ame aún?

Eugenia.—Oh, no!

Presidente.—¿Está usted acusada y no puede prestar juramento; pero tiene usted la obligación de decirnos toda la verdad.

NOTA. Queda prohibida la reproducción.

Eugenia.—Quisiera poder jurar. Si, es la verdad, toda la verdad. Usted, Linka, sabe muy bien que no miento; ¿dónde había yo de averiguar todos estos detalles, yo que estaba siempre encerrada?

Prado (con mucha calma).—Respondémosle cuando llegue el momento (*Murmullos prolongados*).

Presidente.—¿Qué le dijo a usted respecto a las alhajas?

Eugenia.—Que las había empeñado en España.

Presidente.—¿No recibió una carta acerca del asunto?

Eugenia.—Sí. Me dijo aquel día riéndose: «Esos imbéciles me piden dinero, pero no puedo dárselo». Rasgó la carta y yo guardé dos pedazos, que el señor juez de instrucción encontró en mi casa.

El señor presidente coge la bolsa de piel encarnada que tiene en un lado una gran abertura, producida evidentemente por una cortadura.

Presidente.—Linka, conoce usted esta bolsa?

Prado (con indiferencia).—No, señor.

Presidente.—Sin embargo, usted la ha visto en el despacho del juez de instrucción.

Prado.—No la conozco más que de haberla visto allí.

El señor presidente pasa la bolsa a los jurados.

Presidente (a Eugenia).—Cuando le habló de la bolsa, ¿no le recordó usted aquel billete cortado que un día le entregó?

Eugenia.—No.

Presidente.—Me parece que lo ha dicho usted en el sumario.

Eugenia.—Ah, sí! Ya recuerdo.

Presidente.—Díganos en qué circunstancias fué usted llamada para hacer esta grave declaración que aquí renueva.

Eugenia.—Llevaba ya cuatro meses de cárcel cuando llevaron a Mauricia a nuestra celda. Un día que lloraba le dije: «¿Por qué llora usted? ¿Qué tengo miedo por mi hijo?» «¡Qué desgracia, añadió yo, que lleve el nombre de su padre! Ella quiso

saber por qué y se lo dije. No se lo quería revelar; pero tanto insistió, que acabé por exclamar: Es un asesino. Mauricia lloró mucho toda la noche; al día siguiente habló con un sacerdote, que la aconsejó se lo contara todo a la justicia, si yo no quería hacerlo. Ella insistió, y le dije: «Yo misma lo declararé!» Hablé con nuestra guardiana, una persona muy piadosa, que me dijo que debía decir la verdad a la justicia, toda la verdad. Entonces pedí una audiencia al señor procurador de la república. Ante él hice mi declaración.

Presidente.—¿Fué usted quien primero habló de María Aguetant?

Eugenia.—Sí, señor.

Presidente.—¿No fué Mma. Paulinaen Loir, la vigilante?

Eugenia.—De ningún modo.

Presidente.—Cuando Linka habló de las alhajas, ¿no se refirió también a un reloj con esmalte azul?

Eugenia.—Sí, me dijo que el esmalte empezaba a caerse y que lo había raspado para poderlo vender.

Presidente.—¿Se lo dijo a usted antes de hablarle del asesinato.

Eugenia.—Sí.

Presidente.—¿Después, le dijo a usted que este reloj formaba parte de los objetos robados?

Eugenia.—Sí, señor.

Presidente.—En el sumario ha dicho que usted se había confundido; que él había hablado de un robo en el ferrocarril, y que le había dicho a usted que acaso hubiese robado al asesino, siendo ésta la causa de la confusión.

Eugenia.—No, señor.

Presidente.—¿No le ha hablado a usted nunca del robo del ferrocarril?

Eugenia.—Nunca.

Presidente.—¿No ha leído usted en los periódicos la reseña de los objetos robados?

Eugenia.—No, señor. Solamente he visto en el despacho de M. Guillot un papel con la reseña de las alhajas. Las he reconocido por la descripción que Linka me había hecho.

Presidente.—¿Llamo nuevamente la atención de usted acerca de la gravedad de su declaración. ¿La mantiene usted?

Eugenia.—Sí, señor.

Presidente.—¿Sin odio?

Eugenia.—Sí.

Presidente.—¿Sin remordimiento?

Eugenia.—Sin remordimiento alguno.

En este momento tenemos a los dos amantes frente a frente. Un duelo emocionante, teniendo en cuenta que, como había dicho el señor presidente, estaba en juego la cabeza de un hombre.

Presidente.—¿Ha oído usted, Linka?

Prado.—Sí, por segunda ó tercera vez. Lo rechacé ayer, lo rechacaré hoy. Sin embargo, quiero hacer observar dos ó tres cosas que dan idea de su sinceridad: ella tiene una familia muy honrada y acaba de decir que vendió alhajas y vestidos que había traído a París. Su hermano nos manifestó que Eugenia salió de su casa sin un céntimo en el bolsillo.

Eugenia.—Yo tenía ropa, y tengo quien puede certificar que la he vendido para pagarle a usted el viaje, la habitación, para mantenerle a usted.

Prado.—No quiero entrar en este momento en discusión con el testigo.

Presidente.—¿Pues este sería el momento oportuno!

Prado.—Por otra parte, hemos visto que ella llegó en setiembre y fué en enero cuando yo la conocí. Durante ese tiempo fué la querida de un turco.

Eugenia (con viveza).—No es verdad. Miente usted, como ayer y como siempre. Es usted un infame, un impostor. Nunca me ha sostenido un turco (*Risas*).

Presidente.—Esas risas son inconveniente. Si se repiten mandará inmediatamente evacuar la sala. Guardias, vigílad con sumo cuidado al público, y si se producen manifestaciones, de cualquier género que sean, expulsen inmediatamente a quien sea el causante. Lo que aquí hacemos es muy serio. Va en ello la cabeza de un hombre.

Prado.—¿Todavía está muy sólida!

Presidente.—La acusación la pide. En interés de usted doy estos órdenes.

Prado.—Se lo agradezco mucho al señor presidente. Esa mujer antes de conocerme era una entretenida.

Eugenia.—¿Es falso! ¡Oh, el embustero! Últimamente me decía: «Adore al que miente. No he visto a nadie que mienta con más frescura que yo.»

Maitre Comby (a Prado). Continúe usted.

Presidente.—Es a mí, maitre Comby, a quien corresponde la dirección del debate, y no consentiré que nadie se arroge mis facultades (A Prado). Continúe usted.

Prado.—Cuando vivía en la calle Maubeuge tuvo otro amante; que era el Mediodía. La dejó para ir en busca de otra querida, paisana suya; desde allí se mudó a la calle de Rochechouart. En esta casa la conocí. Yo la acompañaba algunas noches a su casa, y por último me desperté en ella una mañana. Quien pudiera proporcionar referencias es su marido. No se ha querido que compareciera.

Eugenia.—Mi marido no tiene nada que decir de mí. He sido la más fiel de las esposas hasta el día que le dejé. Y en cuanto a la otra persona de quien se acaba de hablar, vivía en mi misma casa, he comido una vez con él, pero nunca ha sido mi amante.

Presidente.—¿Qué tiene usted que decir acerca de la escena del 14 de julio?

Prado.—La refuté ayer.

Presidente.—Bueno sería que hiciera usted lo mismo delante de Eugenia.

Prado.—Yo había llevado un revolver nuevo. Ella me dijo: «Eso es un juguete.» Le respondí: «Un juguete que puede defenderme», y tiré sobre la puerta. La bala la atravesó y se fué a aplastar contra la pared del patio. Ella estaba muy tranquila; la prueba es que almorzó conmigo.

Presidente.—Ya ha oído usted lo que Eugenia ha declarado. Aquella escena la atribuye a los celos, y usted sabe lo que después pasó.

Prado.—Le parece que la historia de Ma-



ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

La junta directiva de la Asociación, considerando que esta no sólo ha de cumplir...

RESOLUCIÓN DE LAS CATEDRAS

Se crean cátedras de francés, inglés, taquígrafia y de estudios generales...

Los profesores. Los profesores de estudios generales serán aquellos a quienes invite la Junta directiva...

Exámenes. En fin de mayo se celebrarán exámenes para los asistentes a las clases...

Premios. Entre los asociados que hayan asistido a las cátedras, hayan sufrido examen y obtenido la calificación de sobresaliente...

Enumeración de cátedras. Estudios de aplicación. Inglés.—Id. id. Taquígrafia.—Id. id.

Estudios generales. Listas de materias: Geografía política. Nociones de derecho internacional público.

Elementos de Anatomía con aplicación al relato de accidentes y siniestros. Postas modernas. Literatura contemporánea.

La prensa latina. Historia de la prensa. La prensa anglo-sajona. La riqueza española. Las escuelas en Europa.

El socialismo. Los presupuestos en España. Inventos modernos. Los problemas de la administración pública.

El Museo del Prado. Periodistas españoles famosos. Serie de conferencias encargada a oradores distintos.

Las cátedras darán principio el 1 de febrero próximo. A consecuencia de las divisiones existentes en el Ayuntamiento...

proyecto presentado por el arquitecto Sr. Grases para hacer un pasaje, que partiendo de la Red de San Luis...

Mejor que de esta reforma, nos parecería que el Ayuntamiento se ocupara de ensanchar la calle de Jacometrezo...

En la última reunión celebrada por el gremio de comestibles, se trató del descanso dominical...

La comisión organizadora de la Sociedad de alumnos de la Escuela Central de Artes y Oficios...

La sociedad de obreros panaderos nos dirige una atenta carta para hacer constar que si por desgracia resultara cierto el hecho de que nos ocupamos referente a la tahona de Santa Brigida...

Nuestro querido amigo y compañero D. Eduardo de Huertas, corresponsal de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en París...

ESTADO ATMOSFÉRICO. El día 16 en Madrid ha sido algo nuboso y más frío que los anteriores.

El termómetro del óptico D. José Olaya (19. Principio, 21) señalaba a las siete de la mañana 22.2 grados...

La temperatura máxima a la sombra fue de 12.7; la mínima, 1.8 bajo cero. El barómetro marca hoy 703. Tiempo variable.

La Sociedad geográfica de Madrid, (calle de León, 21) celebrará reunión ordinaria el próximo martes...

El Sr. D. Ricardo Beltrán y Rózpide dará una conferencia sobre el estado político actual de África...

Ha llegado procedente de Calcuta el vapor Ballaarat, trayendo a bordo un fogonero indígena atacado de peste.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 16. FONDOS PÚBLICOS DEL 15 DEL 16

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, DEL 15, DEL 16. Rows include 4 0/0 perpetuo interior, Fin corriente, Idem fin próximo, Serie F, etc.

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, DEL 15, DEL 16. Rows include 4 0/0 amortizable, Serie E, Serie D, etc.

Table with columns: OBLIGACIONES DEL TESORO (SERIE A), DEL 15, DEL 16. Rows include Idem id. (serie B), Idem de Aduanas, etc.

Table with columns: OBLIGACIONES DEL TESORO (SERIE B), DEL 15, DEL 16. Rows include Idem de id. de 250 pesetas, Id. Municipi. por Resultados, etc.

Table with columns: OBLIGACIONES DEL TESORO (SERIE C), DEL 15, DEL 16. Rows include Cédulas hipotecarias al 5 0/0, Idem al 4 0/0, etc.

Table with columns: CAMBIOS, DEL 15, DEL 16. Rows include Londres, vista, París, vista, etc.

Table with columns: TELEGRAMA MAX, FROPPER Y C., DEL 15, DEL 16. Rows include Interior, 69-62, Exterior, 69-60, etc.

Huerta Stern; D. Guillermo Jurajuria; señor conde de Guaquí; D. Angel Redondo de Zúñiga; D. Casimiro de Bona; don Gonzalo de Gabriel; D. Gonzalo de Gabriel; D. Gonzalo de Gabriel.

LA CÁMARA DE COMERCIO DE MADRID

Ya saben nuestros lectores que se ha celebrado en Filadelfia un Congreso internacional de Comercio...

Por su parte los delegados españoles han procurado y logrado quedar a la altura de su misión...

La disertación del Sr. Cuyás, de la que por acuerdo del Congreso se ha hecho una tirada especial...

La Sociedad geográfica de Madrid, (calle de León, 21) celebrará reunión ordinaria el próximo martes...

SUCESOS

Robos.

Anoche se descubrió un robo en el piso primero de la casa núm. 3 de la calle del Cardenal Cisneros...

En la calle del Bastero, núm. 13, principal, se cometió un robo, aprovechando los ladrones la ausencia del inquilino...

Los autores, que no fueron capturados, se llevaron 20 pesetas en metálico, tres relojes de plata...

La eminente diva tan entusiásticamente acogida por el público madrileño, estuvo ayer en el teatro de la Real...

En vista de las noticias sanitarias recibidas de Portugal, se ha dispuesto por el ministerio de la Gobernación...

Las demás procedencias de dicho reino no incluidas en esta disposición continuarán sometidas al mismo régimen que en la actualidad se aplica.

El número que recibimos de Madrid Cómic trae las firmas de los autores cómicos de mayor reputación...

Del centenar de monedas antiguas halladas el invierno pasado en Corvera del Maestro, dos de ellas han sido examinadas por el Rdo. P. Coloma...

Nuestros apreciables lectores leerán en la presente edición un anuncio de la bien reputada firma de los Sres. Valentín y Cia., Banqueros y Expendieria general...

REEMPLAZO DE 1898. Todos los padres cuyos hijos se encuentran en el servicio de las armas...

Los comerciantes e industriales de la parte alta de la calle de la Montera...

ciere de cuanto se había aseverado, en contra de lo dicho en el Congreso.

Este asunto se estudiará por la comisión de Beneficencia.

POLÍTICA EN DULCE

Es sabido que los periodistas de la tribuna de la prensa suelen estar a las duras, y no a las maduras.

Esos os un discurso razonado, serio, elocuente, hermoso, digno de un maestro.

Queridos amigos: Todos sois muy buenos; sois cariñosos, leales, sinceros.

Es lógico que el conde de San Luis, que ayer se ha mostrado amigo de las armas...

ALONSO PESQUERA

Ayer mañana, en tren especial, ha llegado a Madrid el hijo del Sr. Alonso Pesquera.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

COMEDIA.—En vista del extraordinario éxito alcanzado en este teatro con la comedia nueva de los Sres. Santovía y Mario (hijo) El director general...

ZARZUELA.—Hoy domingo, a las cuatro y media, se representarán las populares zarzuelas Los africanistas...

ESLAVA.—Hoy domingo tendrá lugar por la tarde una variada función con el siguiente programa: Los camaroneros.

ROMBA.—Hoy domingo se pondrán en escena en las cuatro secciones de tarde las aplaudidas obras Los hijos de Madrid en la primera y segunda sección...

CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS. LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA. El jurado, compuesto de los señores D. Manuel Suárez Espada, D. Andrés Ripollés...

El Sr. Beltrán suplico al presidente que se remitiera una atenta comunicación al diputado Sr. Orellana...

El Sr. Beltrán suplico al presidente que se remitiera una atenta comunicación al diputado Sr. Orellana...

El Sr. Beltrán suplico al presidente que se remitiera una atenta comunicación al diputado Sr. Orellana...

reina en la Cámara impiden oír desde la tribuna.

El Sr. Marín de la Bárcena manifiesta que el actual presupuesto de Guerra no es un presupuesto de guerra...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

El Sr. conde de San Luis rectifica, manifestando que todos reconocen la necesidad de que nuestro ejército se ponga a la altura de los modernos de Europa...

milia; yo sigo bien y con ganas de verlos. Padres, la presente es para manifestarles inestado y al mismo tiempo decirles que estoy muy gustoso y muy bien por todo lo del establecimiento...

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

Padres, los digo que esto es una fineza admirable y además por el punto tan saludable y tan bonito, y respecto a la mañana que nos dan es muy buena.

SENADO

SESIÓN DEL DÍA 16. Se abre a las tres y media. Preside el Sr. Martínez Campos.

El Sr. Garrido Estrada pide de nuevo datos sobre los pósitos.

El Sr. Canalejas anuncia una interposición sobre reforma de las plantillas del ejército.

ORDEN DEL DÍA. Presupuesto de Gracia y Justicia.

El Sr. Donoso de la Campa contesta, en nombre de la comisión, al Sr. Groulard que en la enmienda del Sr. Montero Ríos...

El Sr. Sánchez Román consume un turno en la totalidad.

ORDEN DEL DÍA. Presupuesto de Marina.

El Sr. Marín de la Bárcena presenta voto particular al dictamen.

El Sr. Marín de la Bárcena presenta voto particular al dictamen.

El Sr. Marín de la Bárcena presenta voto particular al dictamen.

El Sr. Marín de la Bárcena presenta voto particular al dictamen.

El Sr. Marín de la Bárcena presenta voto particular al dictamen.



INGLESSES Y BOERS

POR TELEGRAMA

Paris 16.

En el Parlamento alemán, el señor Richter, hablando de la guerra actual...

Paris 16.

The Daily News formula violentos ataques contra el gobierno, acusándole de improvisar por no haber hecho los preparativos necesarios...

Paris 16.

Hay que haber embarcado en Nueva York, con rumbo al Havre, 500 americanos de origen irlandés...

Paris 16.

El Militar Wochemblatt, órgano oficial alemán, considera inevitable la capitulación de Ladysmith...

Londres 16.

Los periódicos de esta mañana no ocultan la gravedad del descalabro sufrido por el generalísimo Buller en las orillas del Tugela...

Paris 16.

Un despacho de Pretoria dice que noticias de origen boer, fechadas en Mafeking el día 13 del corriente...

Paris 16.

El coronel Badenporrell dirigió a los boers un mensaje intimándoles a volver a sus hogares, asegurándoles que terminadas las hostilidades...

DE NUESTROS CORRESPONSALES PARTICULARES

En el Oeste.—Mala fortuna inglesa.

Londres 16, 8'5 m.

Los boers han sostenido un combate con un destacamento inglés de infantería montada...

En dicho encuentro han perecido el capitán que mandaba el destacamento y tres soldados...

El general boer Cronje participa al gobierno de Pretoria que los ingleses, a pesar de su superioridad numérica y de la excelente artillería...

Paris 16.

Reinforcements de las colonias.

Londres 16, 8'47 m.

El gobierno inglés ha aceptado el ofrecimiento del gabinete autónomo del Canadá...

También de la India y de la Australia saldrán en breve nuevos contingentes para el teatro de la guerra.

Paris 16.

Dejalos de esta derrota.

Londres 16 8'55 m.

The Daily Mail publica un telegrama de Modder-River, fechado el día 12, diciendo que las tropas de Methuen volvieron en la mañana...

De pronto un vivísimo fuego de fusilería estalló sobre el frente. Los hombres caían como frutas maduras de un árbol (sic).

Paris 16.

En Australia.

Londres 16, 8'5 m.

Telegrafían de Melbourne (Australia) que la colonia de Queensland se dispone a cooperar con la de Nueva Gales para el envío de un contingente a Sud Africa...

Paris 16.

La opinión en América.

Nueva York 16, 7 m.

Con motivo de la derrota de los ingleses en Stornberg, Modder-River y Colenso, la prensa americana considera ahora muy probable el triunfo de los boers.

Los recientes desastres del ejército inglés en el Africa del Sur prueban palmariamente que la guerra será larga y terrible...

ban palmariamente que la guerra será larga y terrible, y que de no enviar inmediatamente Inglaterra grandes refuerzos...

Azor.

Lo de Maggersfontein.

Londres 16.

El ministerio de la Guerra ha publicado una nueva lista de las pérdidas sufridas por ejército inglés en Maggersfontein...

Los periódicos de la Ciudad del Cabo dan cuenta en sus números de ayer, según despachos recibidos en ésta, de que el general Methuen hizo por la mañana una nueva demostración...

Harry.

DERROTA DE BULLER

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Un desastre inglés.—Diez cañones perdidos.

Londres 16, 9 m.

Existe aquí verdadera consternación por las últimas noticias recibidas.

Cuando todos creíamos, a juzgar por las indicaciones del general en jefe Mr. Buller, que sus tropas, al atacar la línea del Tugela...

El parte del generalísimo Buller consigna francamente que ha sufrido un serio descalabro en el cual ha perdido muchos cañones.

El parte está fechado en Chieveley ayer tarde y su texto es hoy objeto de grandes comentarios.

A las cuatro en punto de la mañana, puso el general Buller en movimiento sus tropas para forzar los dos vadidos del Tugela.

El general Hart mandaba las fuerzas de la izquierda, el general Hildyard las de la derecha y el general Littellan las del centro.

Estas últimas debían servir de apoyo a las otras que más lo necesitaban.

Viendo que el general Hart no podía forzar el vado de la izquierda, dice el parte de Buller—le ordené la retirada, y temiendo que sus fuerzas hubieran sufrido mucho, ordené al general Hildyard que se adelantara, y en efecto, ocupó la estación de la vía férrea de Colenso.

Entonces supe que toda la artillería destinada a apoyar el ataque, habiendo avanzado demasiado en la orilla, fué violentamente atacada y muerto todo el ganado que la servía.

Los artilleros tuvieron que refugiarse en Tabomg, salvando dos cañones.

El paso del vado se hizo, pues, imposible por falta de artillería, y entonces ordené la retirada, que se realizó en medio del mayor orden, abandonando 10 cañones.

Una granada desmontó otro cañón.

El parte termina así: «Nos hemos replegado sobre Chieveley. Temo que las pérdidas hayan sido considerables en la brigada Hart y en las 14 y 66 baterías.»

Este telegrama es muy comentado. Reina grande ansiedad en vista de la carencia de noticias de la brigada mandada por el general Hart.

Se teme que muchos de sus soldados hayan caído prisioneros.

Resulta, pues, que ha fracasado el auxilio que se enviaba a las fuerzas inglesas sitiadas en Ladysmith, y ese fracaso puede ser de gran trascendencia para la suerte de dicha plaza.

Harry.

Más detalles.

Londres 16, 8'13 m.

La artillería inglesa que jugó en este combate se componía de las baterías 14 y 66, de cuatro cañones de 12 libras del acorazado Powerful y otros dos de grueso calibre.

De la brigada Hildyard formaban parte dos escuadrones de caballería, el regimiento de la misma arma del Natal, el de infantería de Durban, los regimientos de fusileros de Dublín y de highlanders (escoceses) y un escuadrón de policía montada de Natal.

Los ingleses sólo consiguieron salvar dos piezas de artillería.

El pánico de los artilleros fué horrible.

El efecto en la opinión pública ha sido tremendo.

El general Buller había logrado reunir un ejército de cerca de 26.000 hombres con más de 50 piezas de artillería, y tanto el gobierno como el pueblo tenían confianza en que Buller obtendría una brillante victoria...

ley, a seis kilómetros del lugar del combate.

Se calcula que los boers han tenido tiempo de recoger y llevarse a sus posiciones fortificadas los diez cañones, arzones y municiones abandonadas por los ingleses...

Las piezas de marina que los boers han cogido les serán de gran utilidad para el ataque de Ladysmith.

La tardanza en dar nuevas noticias por el War-Office y sobre todo de consignar las bajas del ejército de Buller da lugar a pensar que el desastre ha sido mayor todavía de lo que se dice.

Harry.

Comentarios de la prensa.

Londres 16, 9 m.

El Times, comentando el desastre de ayer, dice: «Desde la insurrección de la India no habíamos nunca atravesado por situación más penosa.»

«El general Buller se encuentra paralizado como Methuen y Gatacre.

«El golpe es terrible. Lo sucedido a Buller no tiene fácil explicación. El gobierno y la nación deben demostrar que esta derrota no impedirá llevar la guerra a buen fin.»

El periódico londinense añade que los boers han dado a los ingleses una buena lección de estrategia, y que no hay que perder la sangre fría y esperar a que Buller tome su revancha.

Harry.

The Daily Chronicle califica esta semana con sus tres derrotas, como la más desastrosa de la campaña y espera que los generales ingleses restañarán pronto las heridas causadas a la nación...

The Morning Post cree que no bastarán la sexta y séptima división para reforzar títilmente las tropas inglesas del Africa y que urge reparar las pérdidas de la artillería.

El Standard opina que la derrota de Buller agrava mucho la situación y espera que Buller se rehaga pronto.

Harry.

PROVINCIAS

POR TELEGRAMA

Cámara de Comercio

Bilbao 15, 9'22 n.

Reunida la Asamblea de la Cámara de Comercio, ha nombrado presidente a don Pablo Alzola y vicepresidente a D. Eduardo Aznar.

En la próxima semana se reunirá de nuevo la Asamblea para acordar si la Cámara debe asistir o no a la Asamblea de Valladolid.—MENCHETA.

El «Rio de la Plata».

Santa Cruz de Tenorife 14.

Ha zarpado hoy de este puerto el nuevo crucero español Rio de la Plata. Anoche dió el Cabo de esta capital un balé en honor del comandante y oficialidad de dicho barco...

Corbeta yankee.

Barcelona 15, 7'30 n.

Procedente de Niza ha entrado de arribada forzada en Mahón la corbeta yankee Essex, escuela de marinería. Es el primer buque de guerra norteamericano que fondea en un puerto español después de la guerra.

Cambió en la plaza los saludos de ordenanza.—MENCHETA.

Temperatura.

Alicante 16, 12'45 t.

Barómetro, 756,39; temperatura, 14 grados. Atmósfera deliciosa.—BARCELOA DE PETRES.

Capdepon en Valencia.

Valencia 16, 11'55 m.

Han llegado comisiones de todos los pueblos de la provincia a cumplimentar al Sr. Ruiz Capdepon.

El Hotel de París donde se hospeda, parece un jubileo.

Esta mañana le han visitado comisiones del Rat Penat y del Sanatorio de Porta Celi.

Al banquete de Miramar asistieron más de 200 comensales.

El Sr. Capdepon está muy satisfecho de la organización del partido liberal valenciano. Ha recomendado a todos tanto absoluta confianza en el jefe supremo del partido, D. Praxedes Mateo Sagasta.—MENCHETA.

Crao (Valencia) 16, 2 t.

A la una ha comenzado el banquete en honor de Capdepon, en el restaurant de Miramar.

El local resultó insuficiente para contener el gran número de asistentes. Al presentarse Capdepon es saludado con una salva de aplausos.

Pasan de trescientos los comensales. Las mesas, adornadas con flores, ofrecen un hermoso aspecto.—MENCHETA.

Vapor correo.

Las Palmas 15.

Hoy ha salido de este puerto con rumbo al de Cádiz, el vapor correo de la Compañía Transatlántica Buenos Aires.—FABRA.

Temporal.

Barcelona 16, 4'33 t.

Sigue reinando un fuerte temporal. La mar está muy agitada.

la corbeta de guerra norteamericana Essex.—MENCHETA.

Votos son triunfos.

Palma 16, 6'11 t.

En el vapor correo ha salido hoy para Barcelona en el vapor correo los señores Rusifol y Rabola, presidente y secretario, respectivamente, de la sociedad Fomento del Trabajo Nacional.

En el muelle fueron despedidos por la junta directiva de la Cámara de Comercio y por muchos caracterizados regionalistas.

Rusifol Cámara ha nombrado al señor Le ha habido además con un banquete, en el cual hubo unos 50 comensales.

Hablase de celebrar más adelante en Palma un meeting, para asistir al cual vendrán dichos señores expresamente.—SUREDA.

LOS REGIONALISTAS

POR TELEGRAMA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Palma 16, 6'10 t.

Después de recorrer los puntos pintorescos de la isla, hoy han marchado para Barcelona en el vapor correo los señores Rusifol y Rabola, presidente y secretario, respectivamente, de la sociedad Fomento del Trabajo Nacional.

En el muelle fueron despedidos por la junta directiva de la Cámara de Comercio y por muchos caracterizados regionalistas.

Rusifol Cámara ha nombrado al señor Le ha habido además con un banquete, en el cual hubo unos 50 comensales.

Hablase de celebrar más adelante en Palma un meeting, para asistir al cual vendrán dichos señores expresamente.—SUREDA.

CATASTROFE FERROVIARIA

FOR TELEGRAMA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

Barcelona 16, 4'14 t.

Telegrafían de Manriell que un tren de mercancías chocó, la madrugada anterior, en el kilómetro 314 con una máquina que regresaba de la estación de San Vicente, después de haber remolcado el tren correo.

El choque fué terrible, quedando destruidas las máquinas.

El maquinista y el fogonero del tren, resultaron heridos; el otro maquinista quedó muerto.

El conductor saltó del vagón antes de ocurrir el choque, hiriéndose.

Seguidamente salieron para prestar auxilios los médicos y algunos peones. Estos se ocupan en dejar la vía libre.

Al mediodía quedó restablecida la circulación de los trenes.

Los heridos están graves.—FIGUEROLA.

Ha fallecido el maquinista de la locomotora que chocó cerca de Manriell con un tren de mercancías.—MENCHETA.

LOS SECRETARIOS

Ayer celebró su segunda y última sesión la asamblea de secretarios de Ayuntamiento, presidiendo D. Francisco Ruano.

Procedió a la elección de la junta central del secretariado, y resultó la siguiente: Presidente, D. Francisco Ruano, de Madrid.

Vicepresidentes: D. Tomás Valdivieso, de Valencia, y D. Mariano Bringas, de Toledo.

Vocales: D. José Gómez del Castillo, de Barcelona; D. Mariano Gramada, de Gerona; D. Eugenio Herrero Aragón, de Zamora; D. Luis Bergamín, de Colmenar; D. Juan Ferrer, de Malpartida (Caceres); y D. Pascual Fuster, de Piedrabuena (Ciudad Real).

Secretarios: D. Antonio Román, de Medina (Valladolid); y D. Mariano Fernández, de Riaza (Segovia).

Vice-secretario, D. Julián López, de Pinto (Madrid).

La ponencia presentó a discusión las siguientes conclusiones:

1.º Como la proposición de ley del señor Vincenti satisface por completo las aspiraciones del secretariado, el consejo o junta central que se nombre trabajará para que se apruebe dicho proyecto de ley.

2.º Se elevará una solicitud al excelentísimo señor ministro de Gobernación, pidiéndole incluya en el proyecto de reforma de la ley municipal presentado a las Cortes, los siguientes extremos:

1.º Los secretarios de Ayuntamiento no podrán ser suspendidos ni destituidos más que por los mismos Ayuntamientos, con arreglo a la ley.

2.º No podrán ser nombrados secretarios de Ayuntamiento los que no acrediten condiciones de aptitud, que determinará un reglamento, a no ser que hayan desempeñado ya el cargo con dos años de servicios y sin nota desfavorable.

3.º Los secretarios de Ayuntamiento y empleados municipales podrán ingresar en la administración del Estado con categoría que nunca será superior a la de oficial quinto, regulada por los sueldos que disfrutaban en su respectivo Ayuntamiento durante los dos últimos años.

4.º El gobierno organizará, por medio de un reglamento, la carrera del secretario.

Después de ligera discusión quedaron aprobadas dichas bases.

El Sr. Lon y Albrera, secretario de la Asociación de Funcionarios Civiles, manifestó la adhesión de ésta a la asamblea de secretarios.

El Sr. Ruano, a nombre de todos, dió las gracias a la prensa, y se levantó la sesión.

DE BARCELONA

FOR TELEGRAMA

Barcelona 15, 10'25 n.

La Junta permanente de la Unión Catalana, reunida en pleno recientemente en Gerona, acordó dirigir un manifiesto al pueblo catalán, respecto al proyecto de concierto económico.

Reina gran temporal de vientos.—MENCHETA.

Barcelona 16, 11'47 n.

Ha salido para Marsella el vapor Isla de Pange. Allí limpiarán fondos y aguardará orden del gobierno para marchar a Manila a recoger prisioneros.

El vapor Isla de Luzón anticipará ocho días su salida para Filipinas y conducirá a Port Said ropas para los prisioneros libertados que regresan en el León XIII.—MENCHETA.

Barcelona 16, 11'30 n.

Ha marchado a Lérida una comisión de El Fomento con motivo de la suspensión del meeting, a fin de justificarla.

La mayoría de los senadores y diputados residentes en esta ha firmado las bases pidiendo el concierto económico, que fueron aprobadas en la reunión del palacio episcopal.

Entre los firmantes aparecen el general Despujols; entre los que se han excusado el Sr. Durán y Bas, alegando haber formado parte del actual gobierno.

La Unión Catalana ha acordado perseguir criminalmente a los autores de publicaciones que usan el nombre de dicha sociedad sin su anuencia.—MENCHETA.

Barcelona 17, 12'50 m.

En Granollers se han declarado en huelga los obreros de la fabrica Hermanos Torras.

Un violento incendio ha destruido el parador de Hostal Non, situado en la carretera de Barcelona a poca distancia de Vielh.

Han resultado heridos un joven apellidado Ricart, hijo del dueño de la finca, y algunos bomberos.

La noche está serena y permite observar perfectamente el eclipse de luna.

A pesar del frío, muchos curiosos contemplan el fenómeno.—MENCHETA.

LOS TEATROS

(DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR)

EL MAESTRO DE ARMAS, drama en siete cuadros, de Mary y Grisier, traducido por D. J. B. Ensenat.

El teatro de Novedades, para el cual ha sido una mina de plata el melodrama Los dos pilletes, continúa cultivando el género, y anoche nos dió el estreno en Madrid de El maestro de armas.

Tiene este melodrama, estrenado en el teatro de la Port Saint Martin de París, hace seis ó siete años, muchos de los elementos que en las obras de esta índole pide el gran publico, y si se echa de menos la nota cómica, muy sobriamente dada en el original y aún más en la traducción—que dicho sea de paso está hecha en un castellano atroz—y el drama, por esta razón, resulta excesivamente sombrío, el interés para el espectador sano y que sólo va a buscar las emociones del folletín en acción, se mantiene, y singularmente en la segunda mitad de la obra se aviva y crece hasta el desenlace, que como efecto dramático es de lo mejor ideado, con sus reminiscencias y todo de la gran situación final del Drama nuevo.

Si a esto se añade que la obra, en lo que respecta al decorado, está admirablemente puesta en escena y siendo todas las decoraciones pintadas por el señor Moragas, de Barcelona, de excelente efecto, hay una que constituye un verdadero clou sensacional, y que además se asiste a un asalto de armas, en que se admira la destreza del Sr. Castañón, tirador reputado, y del actor Sr. Raso Simó, que no le va en zaga en el manejo de la espada, se explica suficientemente que el drama haya sido aplaudido como anoche lo fué, y se puede pronosticar que El maestro de armas llevará mucho publico a Novedades.

Aunque solo sea por el clou de que antes hicimos mención, vale la pena de ir a ver este drama.

Nos referimos al cuadro del naufragio y el salvamento.

La decoración de Moragas está muy bien hecha. El mar encrespado bajo una noche de lluvia tormentosa, rompiendo las olas sobre las murallas del puerto, levantando espumas que brillan a la luz de los relámpagos, escuchando el ruido de la resaca exactamente simulado, viniendo sobre las olas correr el bote salvavidas con sus vauvenes de verdad y tripulado por cinco hombres; todo ello tan bien maquinado y dispuesto que da la sensación de la realidad, procura honda emoción el cuadro que precisamente tiene más interés de todo el drama.

En la interpretación de El maestro de armas se distinguen, especialmente, la Sr. Salla y los Sres. Carrascosa, Cachet, Castañón y Raso Simó.

R. Elcano.

ROMEA

Con lionjero éxito se estrenó anoche en este teatro el juguete cómico liricofuntes de La Menina ó el timo del portugués.

Sin grandes pretensiones, la obra está escrita con bastante gracia y sus numerosos chistes fueron reídos frecuentemente por el publico.

La ejecución de la obra fué esmeradísima por parte de todos los artistas, distinguiéndose en cinco actores, el Sr. Prado y Enrique Chicote, la señorita Alfaro y los Sres. Posac, Carrasco y Lore.

Al final de la obra se proclamó el nombre de los autores, que son, de la letra D. Luis Larra, y el Sr. Alvarez de Toledo de la música.

El Sr. Larra tuvo que salir varias veces a recibir los aplausos del publico.

La Gaceta de hoy contiene las disposiciones siguientes:

GOBERNACION.—Real decreto concediendo el título de ciudad al pueblo de Arrecife (Canarias).

Real orden resolutoria de un expediente instruido en virtud de recurso de alzada interpuesto por la comisión provincial de Tarbel contra una providencia acordada de dicha comisión, apremiando al Ayuntamiento de Valdeorras a pago de la cantidad adeudada por contingente provincial.

FOMENTO.—Real decreto disponiendo que las concesiones y obras de tranvías eléctricos corresponden exclusivamente al ministro de Fomento ó sus delegados.

Se ha celebrado en Marsella un concierto, organizado por el septimino español Iberia, a beneficio de la Cruz Roja y de los pobres de Marsella.

La sociedad Unión Española ha regalado al septimino una magnífica pintura artística con una sentida dedicatoria.

Entre otros muchos ejemplos de las dificultades con que se lucha para la exacción de contribuciones, y a que debe ponerse remedio en el presupuesto de ingresos, cita El Economista el caso curioso de que toda la compañía de Sarah Bernhard, incluso la eminente artista, sólo aparece declarando por sus sueldos 500 pesetas por noche, en las funciones que dió recientemente en un teatro de Madrid.

TEATRO REAL

El martes se verificará el debut de Matilde de Lerma con Aida, y el miércoles primera representación de Mefistófeles, por Eva Tetrizzini, Constantino y Riera.

Entre las doce de la noche de mañana Nueva está abierta en la administración del teatro la renovación del abono a la segunda serie de seis funciones de tarde, que se verificarán los domingos, jueves y días festivos.



ESPECTACULOS PARA EL DIA 17

TEATRO REAL.—3 1/2.—El Profeta. 8.—30 de abono.—T. 2.ª.—Aida.
COMEDIA.—4 1/2.—El director general.—Isidoro Pérez. 8 1/2.—Isidoro Pérez.—El director general.
PRINCESA.—4 1/2.—Cecilia.—La capa de Josef. 8 1/2.—La duquesa de la Valliere.

de sus haberes en la pagaduría de la Junta, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente desde las doce de la mañana en los cuatro de la tarde, en los días y por el orden que a continuación se expresan:
Día 18.—Montepío militar, de la A a la L.
Montepío civil, de la E a la L.

NO OLVIDAR

ANTRACITA
LA CALERA
30 POR 100 DE ECONOMIA sobre el mejor COX
COX DE GAS
DE LA CALERA, 2,75 más, sacor
Envíos a provincias.—Dirección:
Madrugada, 1, entrepuerto.—
Teléfono 532.

MÚSICA

GRANDES ALMONEDAS
MUEBLES
LINOLEUM
MIEL ESPECIAL
CONTRA EL FRIO
Regalos!

DOÑA MARÍA DEL CARMEN AGUIRRE SOLARTE Y ALCIBAR
MARQUESA VIUDA DE MOLINS, DAMA DE SS. MM. LA REINA REGENTE, DE LAS REINAS DOÑA ISABEL Y DOÑA MARÍA DE LAS MERCEDES, DAMA NOBLE DE LA ORDEN DE MARÍA LUISA Y DE LAS DE SANTA ISABEL DE PORTUGAL Y SAN JUAN DE JERUSALEM, PRESIDENTA DE LA INCLUSA Y COLEGIO DE LA PAZ
HA FALLECIDO EL DIA 15 DE DICIEMBRE a las once de la noche
R. I. P.
Su director espiritual; sus hijos, hijos políticos, nietos, nietos políticos, primos y sobrinos,

Ruegan a sus amigos la encomienden a Dios y asistan a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Fernando el Santo, núm. 15, al cementerio de San Lorenzo y San José, el domingo 17 del corriente, a las once de la mañana.
No se reparten esquelas.

EL EXCMO. SEÑOR
DON TEODOSIO ALONSO PESQUERA
PRIMER MARQUÉS DE ALONSO PESQUERA
INGENIERO DE CAMINOS, CAÑALES Y PUERTOS, DIPUTADO A CORTES, CABALLERO DE LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA, ETC., ETC.
HA FALLECIDO EL DIA 13 DE DICIEMBRE DE 1899
R. I. P.
El Excmo. Sr. Presidente del Congreso; el Excmo. Sr. Ministro de Fomento; jefe; su viuda la Excmo. Sra. D.ª Everilda Pombo; sus hijos D. Millán, D.ª Consuelo, D. Luis, D.ª Everilda y D.ª María Eugenia; y su hermana D.ª Isabel; sus hermanos políticos; sus sobrinos, primos y demás parientes,
SUPLICAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar a las tres de la tarde del día 17, desde la casa mortuoria, Echegaray, 10, a la estación del Norte.
Se suplica el coche.—No se reparten esquelas.

EL SEÑOR
D. JUAN BAUTISTA SÁNCHEZ OCAÑA Y BUENO
FARMACÉUTICO
falleció en la villa de Leganés el día 15 de diciembre de 1899
Sus desconsoladas hermanas doña Martina, doña Casilda y doña Eladia; sus hermanos políticos D. Laureano Santa María y D. Pedro Escobar; sus sobrinos, primos y demás parientes,
Participan a sus buenos amigos tan sensible pérdida y les ruegan la encomienden a Dios.
La traslación del cadáver a Boadilla del Monte se efectuará el día 17 a las diez de su mañana.

ALFOMBRAS
Últimas rejillas para terminas las que quedan en terciopelos Bruselas, pasos, moquetas, alfombras y tapices.
Para regalo venta por ocho días.
Tenemos una exposición de ricos cortés de lanas, franelas, pañetes, paños Chester, paños Regente, colores moda, desde 3-50, 5, 6, 7, 7-50, 8, 8-50, 9, 10, 11.
Guantes señora, cañutila, tres bolones, desde 1 pta. De gamuza y ante en caballero y señora, a precios nunca vistos.
Plumeros gigantes desde 0-10.
Carrera de San Jerónimo, 7 y 9, entr.ª, frente a Lhardy.

LA ELEGANCIA
Es el semanario de modas y labores más económico y útil; publica todos los domingos doce páginas de texto, numerosos y elegantes modelos de los últimos figurines de París, y regala con el número a sus suscriptoras figurines iluminados, hojas de labores, patrones cortados y lista de novelas. Precio del número, 25 céntimos. Se remiten números de muestra. Administración: JORGE JUAN, 16, MADRID.

LA ESPERANZA
fabrica de bebidas gaseosas y depósito de cervezas
PARRILLAS, 33.—Teléfono 9.087.
En esta fabrica se encuentran a la venta la legítima SODA WATER inglesa y GINGER BEER

ELECTRICIDAD
LEÓN ORNSTEIN
Fuentes, 9.—MADRID
Almacén por mayor con fábrica propia de toda clase de aparatos con aplicación a la electricidad.
GRANDES EXISTENCIAS
DE TULIPAS, GLOBOS, PIÑAS, PANTALLAS, ETC. DE CRISTAL DE BOHEMIA
MATERIAL PARA INSTALACIONES
Depósito exclusivo de la
Lámpara BUDAPEST
REPUTADA POR SU
EXACTITUD en el voltaje
ECONOMÍA en el consumo y
GRAN DURACIÓN
Teléfono 702.—Dirección telegráfica: ORNSTEIN, Madrid.
SE NECESITAN OPERARIOS BRONCISTAS

INVITACION PARA PARTICIPAR A LA PRÓXIMA
GRAN LOTERIA DE DINERO
500.000 MARCOS
PESETAS 750.000
Como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva Gran Lotería de Dinero, garantizada por el Estado de Hamburgo
Para orientarse se envía gratis y franco el prospecto oficial a quien lo pida.

A LOS NIÑOS — A LAS NODRIZAS
VINO Y JARABE
de DUSART
El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de BUSART es un reparador de los más energéticos. Afianza y endereza los huesos de los niños raquíticos, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad a los adolescentes decaídos y linfáticos, y a los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido o los estudios.
Las mujeres embarazadas que recurren al Vino o Jarabe de BUSART soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan a luz criaturas robustas.

TOS
POR FUENTE QUE SEA, SE CURA CON LAS
PASTILLAS DEL DR. ANDREU
Remedio pronto y seguro. En las botellas.
Yea sea la TOS catarral o de resfriado, sea nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura o se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.

DINERO POR ALHAJAS CARRERA DE SAN JERÓNIMO 23
CASA FUNDADA EN 1868
Al 2 por 100 pasando de 5.000 pesetas
Esta caja de préstamos, por sobrarle capital y tener buenos tasadores, es la que más da y menos interés lleva: vende los lotes en pública subasta, ante notario (vencido el año) y devuelve los restos.
DESEMPEÑA LOS LOTES DEL MONTE DE PIEDAD
CALEFACCIÓN
HIPOTECAS DESDE EL 5 POR 100
No cobra comisión ni gastos
Pagando antes del plazo convenido devuelva los intereses correspondientes.
LA PROVEEDORA
PRESTAMOS A COMERCIANTES E INDUSTRIALES
Módico interés, fácil pago.
Carretas, 39, principal izquierda
ESCALA DE INTERESES
De 500 ptas. a 1.500 ptas. tres y cuarto por ciento.
De 1.500 a 3.000 ptas. tres por ciento.
De 3.000 a 5.000 ptas. dos y medio por ciento.
De 5.000 ptas. en adelante dos por ciento.

BOLETIN religioso del dia 17
Santos del día 17 de diciembre.— Domingo III de Adviento.—San Lázaro, obispo; San Franco de Sena, confesor, y Santos Justo y Horrián, mártires.
Sale el sol a las 7 y 20 y se pone a las 4 32.
Cultos para el día 17
Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Luis, y empieza novena a Nuestra Señora de la O; a las diez misa solemne, y por la tarde, a las cuatro, rosario, sermón, que dirá el P. Antonio Santonja; novena, villancicos, preces y reserva.
En San Pascual, Carboneras, Esclavas, Reparadoras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.
En la Catedral horas canónicas y misa cantada; predicará D. Eduardo Calvo, beneficiado.
En la Real Capilla, a las once, misa mayor, siendo orador D. Pedro Martín Sánchez.
En las parroquias idénticas a las diez, predicando sus respectivos párrocos.
En San Francisco, idéntico.
En la Encarnación, el Sr. Marín.
En Portuguezes, el señor Vivar.
En San Martín, sigue la novena a Santa Lucia; será orador por la tarde el señor cura párroco.
Ejercicios.
En el Caballero de Gracia los acostumbrados con manifiesto y sermón.
En el Asilo de la Santísima Trinidad, idéntico.
En los Servitas, id. por la V. O. T.; predicará el Sr. Eisco.
En las Monjas de Santa Catalina los ejercicios de la V. O. T. de Santo Domingo; orador, un padre de la orden.
La misa y oficio son id. en la Dominica.
Víspera de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Desamparados de Monserrat, o de la Vir de Lis en Santa María.

PIANOS PLEYEL
con certificado de legitimidad del fabricante. Organos.
SALONES NOVEDAD A 400 PTS.
Sillas de comedor desde 3 más.
Mejor desde 15 ptas. Carmona, 14.
LOS RICOS MATECAGADOS DE LOSA con anjonié legarán en breve a su único depósito. Colores, 3, Vintuela.
P. VIUDA E HJO CEDE HABITACION a las señoras de Madrid y su provincia.—Postigo de San Bernar, 7, 9,ª, derecha.—De 6 a 9 y noche.

CALEFACCION POR PETRÓLEO
ECONOMIA Y COMODIDAD
BUEN CALOR SIN OLOR
SIN PELIGRO
CALORIFERO DITMAR
PRECIO 15 PESETAS EN TODA ESPAÑA.
MANTAS Y COLCHAS
Venta de arboles
TRAJES para niños, desde 7 pesetas.
LA INFANTIL. CARMEN, 10

Gobierno Militar.
Servicio de la plaza para el día 17 de diciembre.
Parada: Cerriola y Vadras.
Jefe de parada: Señor comandante de la Reina, D. Eduardo Vico.
Imaginario: señor coronel del 2.º de Zapadores, D. Estanislao de Urquiza.
Guardia del Real Palacio: Cerriola, sexta sección del 2.º Montado, y 22 caballos del Príncipe.
Jefe de día: señor coronel de Cerriola, D. José García de la Concha.
Imaginario: señor coronel del Príncipe, D. Enrique Truchuelo.
Visita de hospital: Lusitania, segundo capitán.
Reconocimiento de provisiones: 10 Montado, segundo capitán.
Vigilancia para la primera y segunda zona, a las órdenes del señor jefe de día: Terceiro y cuarto capitán de León.

Pérdida
Desde la calle Génova, plaza San Bárbara, Hortaleza, hasta la calle Colimilo, se ha perdido un paquete con un velo blanco y oro de falú. Quien lo entregue se le gratificará. Orfila, 6.
Partos
Profesora Rosa Figueroa, Hortaleza, 37, pral. Consulta, 1 a 4.
ALMONEDA
de todo un mobiliario de casa. Sala, gabinete, panoplia de despacho, objetos de fantasía, aparatos de luz eléctrica. Montero, 20, 12 derecha.

EL SEÑOR
DON ISIDORO DE MIGUEL Y VIGURI
Doctor en Medicina y Cirugía, Académico numerario de la Real Academia de Medicina de Madrid, Médico de número del hospital de la Princesa, Inspector de Sanidad pública de esta provincia, socio de honor del Colegio de Farmacéuticos de Madrid, ex Presidente de la sección de Cirugía de la Academia Médico Quirúrgica Española, Comendador de la real y distinguida orden de Carlos III, etc., etc.
HA FALLECIDO EL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1899
después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.
R. I. P.
Los Excmos. Sres. Ministro de la Gobernación y Gobernador civil de esta provincia; jefes; su desconsolada viuda doña Matilde Reyna; sus hijos doña Matilde, Consuelo, Ana María, Casilda y Andrés; su hijo político D. Honorio Richi; nietos, hermanas doña Dominica y doña Casilda, hermanos políticos D. Carlos Guizarro y D. Manuel Sánchez Blanco, doña Flora, Fernández Flores, don Eduardo y doña Ana Reyna, doña Florida Conde y D. Melchor López Redondo; tíos, sobrinos, primos y demás parientes,
Amigos a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 17 del corriente, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, San Bernardo, 1, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que recibirá especial favor.
El duelo se despide en el cementerio. No se reparten esquelas. Se suplica el coche.

CALEFACCION POR PETRÓLEO
ECONOMIA Y COMODIDAD
BUEN CALOR SIN OLOR
SIN PELIGRO
CALORIFERO DITMAR
PRECIO 15 PESETAS EN TODA ESPAÑA.
MANTAS Y COLCHAS
Venta de arboles
TRAJES para niños, desde 7 pesetas.
LA INFANTIL. CARMEN, 10