

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.
Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

Los anuncios de primera plana, recibidos, etc., financieros...
ADMINISTRACION. Factor, 7.

ANO L.—NUM. 15.220

Madrid Jueves 5 de Octubre de 1899

EDICION DE LA NOCHE

EL PAPEL DE ESTE PERIODICO PROCEDE DE LA PAPELERIA DEL CAGUAGA DE BILBAO

Las gotas concentradas de HIERRO BRAVAIS son el remedio más eficaz contra la ANEMIA, los COLORES PALIDOS, etc.

FEIPE COELLO Y COMPANIA
nuestros, Cruz, 42, ofrecen a su clientela las novedades de la presente estación.

AGALICOKINA
PODEROSO PRESERVATIVO DEL TIPIUS
PRECIO 5 PESETAS FRASCO

De venta en todas las farmacias, droguerías y en la Sucursal de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.
PUERTA SOL, NUMERO 1.

NOTA DEL DIA

UNA SOLICITUD

El Sr. Sagasta debe llegar a Madrid hoy a mañana. Sea bienvenido el ilustre jefe del partido fusionista, a quien deseamos buena salud sobre todo.

Ha pasado el verano en el más benévolo silencio, que jamás obtuvo de su persona otro ministerio conservador.

No podía lograr el Sr. Silvela mejor apoyo para su política, porque cuando habla Sagasta, y habla en contra de los conservadores, se le oye siempre, y con mayor ó menor justicia, se le aplaude siempre. Y todavía, todavía, a pesar de los años, los disgustos, las disidencias y las desdichas, si el Sr. Sagasta fuera revolucionario, habría revolucionarios en España. Y estando él quieto y contenido voluntariamente, los ruidos que se armen por otros liberales se quedarán en ruidos.

A los exaltados los ha convencido Sagasta más que nadie. Y en esa tradición estamos.

No creemos, por lo mismo, inverosímil, ni mucho menos, el rumor que hemos oído anunciando una nueva visita del presidente del Consejo de ministros presente, al presidente del Consejo de ministros pasado, cuando regrese a Madrid el Sr. Silvela.

Tampoco creemos que esa visita la motive ningún asunto, problema, ni cuestión internacional.

Será, sencillamente, una visita de gracias y reconocimiento.

Pero ya que el jefe liberal ha hecho lo que su patriotismo le aconsejaba por los conservadores, no dejará de hacer en adelante lo que también le aconseja el interés de su partido.

No olvidará el Sr. Sagasta que estamos en octubre, como estábamos en julio.

Que aquellos que guardándole sus respetos le retiraron su confianza, irán a las Cortes con propósitos de crítica simpáticos al país.

Que los otros que le invitaron a ensanchar el campo de autoridad, le negarán por lo estrecho suyo, y razón para considerarse heredero forzoso de la situación gobernante.

Que los de más allá interpretarán su benevolencia quizá como debilidad, y tal vez su silencio como temor a los acontecimientos.

Que los partidos piensan poco, reflexionan menos, pero quieren mucho y sienten demasiado; que así se explica cómo Castelar movió tantos ánimos y el mismo Sagasta sublevó tantos hombres.

Y que aparte éstos y aquéllos, y los de más acá y los de más allá, quiere la opinión pública oír la palabra, saber los pensamientos, y conocer la política de quien tuvo, y aun tiene, seguramente como suyo, el secreto de la agitación y la revuelta. Y lo tiene, repetimos, y sólo él, quizás, afortunadamente.

Los que le siguieron en sus rehenencias, los que le secundaron en sus arrebatos, los que padecieron y gozaron alternativamente sus mismas pasiones y sus mismos entusiasmos; como él anhelan hoy la paz material y el reposo público, pero de él quieren saber alguna novedad en esta ausencia de todas ellas; algún hecho, palabra, inspiración, sacudimiento original; en esta manera de vivir, según consejos ó imitaciones de antiguo conocidos; y alguna esperanza que se han olvidado de añadir inmediatamente a la solución de la crisis, los que tanto celebraron el desenlace.

Tememos los conflictos internacionales.

Dudamos de la bondad de las compañías, y no queremos quedarnos solos.

Sémbenos que paga excesivamente su iniciativa quien se mete en las contiendas ajenas; pero recordamos que detenida la cuchillada a Abraham cuando iba a caer sobre el cuello de su hijo, fué sacrificado el cordero inocente; que bien ajeno estaba a los decretos del sacrificio.

Por otra parte, nos apenaría en lo interior el espectáculo de una contienda encarnizada entre las oposiciones parlamentarias, y casi la vemos entablada.

Y deseando la luz que demandaba el poeta en su agonía, del Sr. Sagasta solicita la gente que satisfaga con su palabra las necesidades y las ansias que ha mantenido con su silencio.

DE ALEMANIA

El estado de salud del gran duque de Luxemburgo es cada día más grave. El príncipe heredero ha sido llamado al castillo de Hohenburg, donde se halla el enfermo.

Ayer celebró su última sesión el Congreso internacional de geografía.

El *Kleiner Journal* publica un despacho de su corresponsal en Le Haye, diciendo que según le ha manifestado el doctor Leydts, representante del Transvaal, las hostilidades entre la república sudáfricana é Inglaterra comenzaron ayer.

En Engelstadt fueron detenidos ayer dos anarquistas por haber proferido amenazas de muerte contra los emperadores de Rusia, que se hallan en la actualidad en Alemania.

Doctor Balata.—Sí, señor presidente; también noté que el exterior del individuo era muy presentable, pero que el interior no lo estaba del todo. Quedó muy sorprendido; en la parte anterior del muslo encontré una pequeña erosión, y le pregunté de qué provenía, contestándome que se la había producido rascándose. El señor comisario de policía me dijo que certificara por escrito. Hice el documento al día siguiente.

Presidente.—¿Creyó usted en las explicaciones que dió el acusado?

Doctor Balata.—No creo que pueda admitirse que se hiciera la herida de la mano derecha en la estación de Lyon, como pretende.

Presidente.—Y la erosión del muslo, ¿ha podido hacerse rascándose?

Doctor Balata.—No puedo asegurarlo.

Presidente.—¿Volvió usted a verle al día siguiente?

Doctor Balata.—Sí, y quedé asombrado al ver aquella fisonomía tan blanca la víspera y aquel día tan congestionada. Le pregunté lo que había tenido; me contestó: «Un golpe de sangre.» Le examiné, observando que tenía la nariz y los ojos muy hinchados y exstias sanguíneas en el cuello, como la huella de una extrangulación. Y aquí sí que seré muy afirmativo: mi convicción profunda es que quiso suicidarse.

Presidente.—La opinión de usted es compartida con la de otros doctores, especialmente con el doctor Brouardel, que vio al acusado algunos días después; pero él se atreve a decir que usted suscribió al principio un informe completamente contrario, y que ante una orden superior, usted lo rasgó.

Doctor Balata.—Es absolutamente falso.

Presidente.—¿El doctor hizo un informe escrito?

Doctor Balata.—Sí, y debe estar unido a los autos.

ASAMBLEA DE HARINEROS

ULTIMA SESION

En la de ayer continuó la discusión sobre las tarifas de ferrocarril, repitiéndose muchos de los argumentos aducidos en la sesión anterior contra las tarifas especiales y contra los abusos de las compañías ferroviarias.

Intervinieron en el debate los Sres. Portolés, Miguel, Contreras, Forcada, López y Lorezale, proponiendo este último que la asamblea debe acudir al gobierno para rogarle que derogue las actuales tarifas especiales para los trigos y las harinas, y que las futuras tarifas tengan por base la tonelada y el kilómetro.

Procedió después al nombramiento de una ponencia que estudie detenidamente el asunto y proponga al gobierno las conclusiones que estime convenientes en favor de la industria harinera.

La ponencia quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, Sr. Martínez; por Cataluña, Sr. Casajuana; por Aragón, Sr. Lorenzale; por las provincias Vascongadas, Sr. Ugalde; Navarra, Sr. Lorezale; Castilla, Sr. Miguel; Valencia, Sr. López; Madrid, Sr. Campomiar; Asturias y Galicia, Sr. Martínez (D. Juan José); Andalucía, Sr. Carbonell; Avila, Sr. Lorenzale, y ponente, Sr. Forcada.

Se puso a discusión una proposición del Sr. López pidiendo que el gobierno fije un derecho máximo de 30 pesetas para los trigos.

El debate fué muy extenso, hablando en pro los Sres. Pascual y Oria, y en contra los Sres. Ugalde y García de los Ríos.

La proposición fué desechada en votación nominal por 22 votos contra nueve.

Se leyó otra proposición del Sr. Lorenzale pidiendo rogar al gobierno que no incluya en la tarifa del decreto de 29 de setiembre último los cargamentos de buques que directamente vengán a España y se hallaran navegando en aquellas fechas.

La proposición fué aprobada por unanimidad.

Antes de pasar a otro punto manifestaron los representantes catalanes que ocuparon los urgentes les obligaba a salir anoche mismo para su país, siendo despedidos afectuosamente por los demás asambleístas.

Se discutió después una proposición del Sr. Pascual pidiendo que el gobierno adopte las medidas necesarias para que consuman en las posesiones de África y en las islas Canarias harinas españolas.

La proposición dió lugar a un extenso debate en el cual volvió a tratarse de las admisiones temporales y de las primas de exportación, declarándose el Sr. Lorenzale partidario del cobrotejo para África y Canarias.

La proposición fué aprobada, pero a condición de que se excluyan las admisiones temporales.

A propuesta del presidente, Sr. Martínez, se nombró una comisión permanente encargada de gestionar con el gobierno la realización de los acuerdos de la asamblea.

Fueron designados para formar la comisión: como presidente el Sr. Martínez; por Valladolid, Sres. Miguel é Ilera; por Barcelona, Sr. Casajuana; por Bilbao, Sr. Ugalde, y por Madrid los seis fabricantes que han concurrido a la asamblea.

Se trataron después los temas relativos al servicio de Correos, acordándose a propuesta del Sr. Miguel, que se solicite de la dirección general de Comunicaciones una perfecta aclaración sobre lo que se entiende por impresos, para que no se dé el caso de que se detengan en las administraciones circulares del comercio y de la industria, siendo impresos, se obliga a franquear como cartas.

También se acordó pedir que se cumpla el reglamento de Correos, para que la correspondencia se reparta dentro de las horas marcadas; es decir, a las tres horas de haberse recibido aquélla, y no doce horas después, como sucede con el correo de Galicia.

Se aprobó después, por unanimidad, que se pida la supresión del impuesto de consumos para los trigos y harinas, a fin de abaratar el precio del pan, y que la molinería se vea libre de la fiscalización.

Asimismo se aprobó, por unanimidad, pedir la clausura de las fábricas militares, por los perjuicios que causan a la molinería.

Propuso después el Sr. Miguel que aya cuando la asamblea había tomado ya un acuerdo sobre los centenos, se dejara sin efecto y se estableciera como derechos 8 pesetas los 100 kilos.

El presidente, Sr. Martínez, manifestó, con aplauso de la mayoría, que no era serio volver sobre un acuerdo ya tomado, mucho más habiéndose aumentado buen número de asambleístas que podían considerarse perjudicados en sus intereses.

La proposición fué desechada.

También fué rechazada otra proposición para que maíces blancos paguen los mismos derechos que los trigos.

Como sobre este asunto había ya recaído un acuerdo, se promovió un animado debate, pretendiendo algunos asambleístas que se revocase el acuerdo, y alegando otros que este procedimiento era antirreglamentario.

La discreta y enérgica actitud del presidente evitó que la asamblea terminase sus trabajos con un acto que acusaba, cuando menos, falta de compañerismo, para los que ya se habían asentado.

La proposición fué retirada.

También retiró el Sr. Ugalde otra proposición pidiendo la supresión del 20 por 100 a las importaciones de trigos de las naciones no convenidas.

A propuesta del mismo Sr. Ugalde se acordó pedir que se establezca en las escuelas de Artes y Oficios una sección para obreros técnicos de molinería.

Se habló después de la conveniencia de que se forme una asociación general de molineros de España, acordándose que sea este uno de los puntos que estudie la comisión permanente.

Por unanimidad se acordó un voto de gracias al Sr. Martínez por el acierto é imparcialidad con que había dirigido las sesiones; otro voto de gracias para la prensa, y otro para el iniciador de la asamblea, señor Miguel.

El Sr. Martínez dió fin a la sesión pronunciando un elocuente discurso, para expresar su satisfacción por los resultados de la asamblea, resultados debidos a la fe que había tenido en sus propósitos; manifestando después que si en todos los órdenes de la vida nacional se notara la misma fe, no sería difícil la regeneración de España.

El Sr. Martínez fué muy aplaudido, dándose por terminadas las sesiones de la asamblea.

ECOS DEL VATICANO

FOR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRESPONSAL PARTICULAR

La salud de Su Santidad.—Nueva enciclica.—Congresos oriental y de obreros.

Roma 5, 10'40 m.

A consecuencia del estado de salud del Papa y por prescripción de los médicos de Su Santidad, se ha limitado mucho últimamente el número de audiencias concedidas por León XIII.

El Papa ha terminado de escribir una enciclica que dirigirá al clero católico inglés con motivo de las controversias religiosas en la Gran Bretaña.

Con gran solemnidad se ha inaugurado ayer en esta capital el Congreso orientalista.

León XIII ha acordado que el próximo año se celebre en Roma un Congreso internacional de obreros católicos.—Mario.

EPISODIOS VERANIEGOS

SAN COSME Y SAN DAMIÁN

Bayona de Vigo 2.

Los patronos de esta villa, San Cosme y San Damián, tienen en esta comarca más devotos que clientes pueden contar los más afamados Galenos de España.

Aquellos santos varones que sin microscopio, bacilo atenuado, ni elemento algu-

no de esos que para la inmortalización del género humano emplea hoy la ciencia moderna, curaron, allí en su tiempo, más enfermos que curar puede hoy la vacuna microbiana, reciben en esta época y en la capilla de este lugar, donde sus imágenes se veneran, innumerables ofrendas y oraciones de cientos y cientos de hombres, mujeres y niños que á milagro del santo deben la curación de gravísima enfermedad que padecieron; y á dar gracias á los santos doctores, vienen de lejanos pueblos, haciendo á pie y descalzos el camino, vestidos, muchos de ellos, con el *ostoso* y *alegre* traje que dispuesto tenían para el viaje al otro mundo, si los bienaventurados médicos no hubiesen escuchado las plegarias que en demanda de prórroga, en este valle de lágrimas les dirigieron los dudosos de los moribundos.

Desde la media noche comienzan, la antevíspera de los santos, á entrar en Bayona, precedidos del alegre son de panderos y gaitas, miles de romeros que en bulliciosas y apañadas comandas invaden el lugar rodeado, dotados de techo en techo para entonar cadenciosas y picarascas coplas que de acompañamiento sirven á unos cuantos saltos y vueltas de la característica muñeira.

La zambra y el jaleo siguen sin interrupción hasta el alba, no para cesar, si que para multiplicarse con la llegada de multitud de bandos y vapores que desde los pueblos de la costa é Bayona incesantemente conducen millares de devotos de los santos Damián y Cosme.

Y todos dirigen á la capilla, depositan en ella su ofrenda, traducida en cera, dinero y el hábito mortuorio, los que vestido lo llevarán, y tornan al baile y la algaraz, deteniéndose en el anchuroso campo donde la abigarrada romería se celebra, y donde, sobre la multitud alumbra de una vara de palo, depositan los *sacudidos* marjales en su casa preparada, y con ayuda de *duce néctar* que en cien expendedurías por muy poco caudal adquieren, satisfacen opíparamente las exigencias de su traquetado y vacío estómago.

Una afanadísima banda ameniza los actos y el incesante estruendo de los cohetes y bombas reales ensordecen al pueblo y á los moradores de cuatro leguas en contorno.

Cuando el día ha terminado parece que el reposo debía comenzar, pero la barandada sigue porque, aunque la capilla se convierte en dormitorio y en ella se hospedan en apretado montón muchas más docenas de devotos de los que parece que alojar pudiera el local, el resto de ellos, sin casa ni hogar donde refugiarse, prosiguen su interminable paseo por las calles del pueblo hasta el amanecer del día en que la fiesta de San Cosme y San Damián se celebra, y en que tocan con sus gaitas, bailes y coplas, el camino de retorno á sus respectivas residencias.

Federico Jaques.

DEL TEATRO REAL

Sr. D. Ricardo Blasco:

Es sabido, caro Ricardo; octubre en puerta... el teatro Real sobre el tapete. Tonos y tipos admitidos, rechazados ó comentados por el voto popular; el precio del abono en el proyecto de presupuestos de cada casa particular, aunque más tarde el proyecto no pase de serlo; Wagner por los cielos á la diestra de Dios Padre, ó Wagner en los infiernos, purgando sus extrarrogancias cada mañana opinando diversamente acerca del resultado de la nueva temporada. Es una fase eterna de la vida de Madrid en el otoño.

Permíteme el lujo inmodesto de decirte que en las cosas del teatro Real me equivoco raras veces, y deja que haga valer estas dotes proféticas para dar al asunto unas cuantas vueltas, por no ser monos que mis conculgadanos.

Prácticamente de molde y con más de un año de anticipación, la castrofo de Luciano Rodrigo, y la castrofo de Luciano Rodrigo, y me enteré de lo que proyectaba, y que los lunes clásicos y los viernes de estreno mataban sin remedio al teatro Real. Así lo manifesté, y así sucedió. No se necesitaba gran sagacidad para adivinarlo, porque con solo observar atentamente se veía que el público caro de la ópera buscaba un pretexto para abandonar el teatro, y el aburrimiento le costaba un ojo de la cara. La contribución de la aristoc-

racia no podía tampoco reemplazarse por la del público genuino del espectáculo, es decir, por los aficionados á la música. Estos andaban muy alejados del teatro Real, ya que en él nada se hacía para interesarlos y atraerlos.

Es decir que el «regio coliseo» no era ya teatro de *moda*, y no llegaba á ser teatro *brico*, en la acepción moderna y artística del nombre. Resultado: retraimiento total de los dos públicos y situación precaria, agónica.

Lo ocurrido á la Sociedad de Conciertos puede servir de ejemplo y de enseñanza. También en un tiempo se vio favorecida por la moda, y también le ratió el público de organización, acabó con su época de prosperidad; á prueba de *Amurias* y de *Mignones*. Pero la Sociedad de Conciertos buscó en parte remedio al mal, y actualmente deduce de lo que anuncia el éxito que alcanzará, y por el carbel del sábado calcula casi al céntimo, la entrada del domingo. No es barato un espectáculo de la tarde en que cuesta ocho pesetas la butaca, y no obsecan ni un buen solista artístico el público de responder á una novedad bien preparada á un programa dirigido por un maestro acreditado.

Los diferentes empresarios del Real, sin intentar al año lo poco que en provecho de la propia salvación realizara aquella Sociedad, contentándose con esperar impávidos y cruzados de brazos el paso de un cometa con voz de triple figura; ó la venta del Mesías en traje de Royal de Narigis.

¿Y qué habían de hacer allí, simples especuladores del ramo de ópera italiana, ignorando todo, reusando del arte que explotaban, en aguas de lo que pasa en los grandes teatros extranjeros, sin presenciar en el suyo un mal ejemplo porque les estorbaba lo negro, y sin cuidarse de otra cosa que de aprender á escribir con ortografía el apellido de media docena de cantantes, que fueron célebres en el año 59?

Un buen director artístico, organizador metódico de las temporadas, les habría siempre superfluo, porque ellos solos sabían barajar títulos de óperas y nombres terminados en *oni* ó en *ini*. ¿Director de escena que costase algún dinero? ¿Para qué? Entre los tramoyistas se encuentra un muchacho listo que elija mallas en el guardarropa y que complete el decorado de una obra con ferrolles, bambalinas y trastos de veinte épocas distintas.

El director de orquesta no fué para ellos más que un mecánico del compás. No gozó de ninguna prerrogativa ni pudo nunca hacer valer su autoridad; se le supeditó siempre al cantante, y se ensayó cuando quiso el tenor y como le convino á la tiple.

Sin cálculo ninguno anterior, sin pensar en la semana siguiente, se levantaba el telón la noche de apertura. Una función es una función... y mañana Dios dirá.

De repertorio, de método en el trabajo, de ensayos aprovechados, no se habla tampoco; cualquier ópera es excelente para rellenar una noche de abono. Buen día es el domingo para preparar funciones para el martes, y suficientes las veinticuatro horas del lunes para estudiar y ensayar una *Luz* ó una *Giocanda*. De óperas nuevas, las que impusieron los editores italianos por cuenta de los negociantes Pucini, Mascagni, Leoncavallo y comparsa.

No se fijaron los empresarios en la historia del teatro de su dirección. De otra manera se hubieran enterado de que el antiguo esplendor del mismo tuvo por base una brillante faleria de cantantes que sacaron en Madrid el *grecu* lirico, en que el canto lo era todo y la música poco ó nada. Evolucionó la dramática musical después de un siglo de esfuerzos de los compositores alemanes; fuera de España se admitió la reforma como redentora del arte, y los cantantes italianos puros faltaron. Pero los *amos del Real*, ignorando su desaparición, siguieron buscándolos y pagando á peso de oro las pocas celebridades raras ó carcomidas que encontraban. Hubo *manías*, y *manías* que cobraron seis mil francos por representación.

Vino funcionando el Real desde las temporadas famosas en que el solo nombre de Gayerre llenaba el teatro y salvaba el negocio.

Las circunstancias eran difísimas cuando comenzó la temporada del año pasado. Resentido el tremendo y marcado castigo de nuestros lucas avanzados que sacaron dinero español en depreciación al extranjero, y en la conciencia pública el temor justificado de inminentes trastornos, nadie creía que el teatro Real llegara á abrirse.

LAS MEMORIAS DE GORON

JEFE DE LA POLICIA DE PARIS

Traducción de Ricardo Vinuesa

ILUSTRACIONES DE ROJAS

Pranzini.—Sí, á las nueve y media. Llevaba un paquetito de bizcochos.

Presidente.—¿Y se comió usted doce de una vez?

Pranzini.—Sí.

Presidente.—Luego volvió usted á subir y fué á las dos, á decir á Antonietta porque no había usted dormido en su casa.

Pranzini.—No; yo pasaba por delante de su tienda; me llamó y me acerqué á hablar con ella.

Presidente.—Insiste usted en sostener que por la noche, de regreso del Circo Fernando, no le refirió que estuvo usted oculto en un armario en casa de María Regnault siendo testigo de la escena del crimen.

Pranzini.—Yo no le he dicho semejante cosa.

Presidente.—¿Entonces Antonietta miente?

Pranzini.—Sí.

Presidente.—Partió usted para Marsella, fué usted á una casa de prostitución, permaneciendo en ella hera y media con dos muchachas á las que dió usted joyas que habían pertenecido á la mujer asesinada, ellas dieron cuenta á la policía y fué usted detenido. ¿Cómo estaban esas joyas en manos de esas muchachas si usted no se las había dado?

Pranzini.—No tengo nada que ver en eso.

Presidente.—Tiene usted, por el contrario, mucho que ver, Pranzini, pues eso es su condena. ¿Cómo llegaron estas joyas á manos de esas muchachas?

Pranzini.—No lo sé.

Presidente.—Eso es la negación insensata de un hecho innegable. Es la condena de usted; pero hay algo más. Comprendió usted que ese descubrimiento era su sentencia de muerte y trató de extrangularse en la prisión.

Pranzini (sonriendo).—No del todo.

Presidente.—No se chancee usted.

Pranzini.—Eso lo declara el comisario. Lo que tuve fué una congestión cerebral. El doctor Balata lo certificó; pero el comisario rasgó el certificado.

Presidente.—Tenga usted cuidado. Vuelva á sus mentiras, porque comprende toda la gravedad de este acto; usted quiso extrangularse, el doctor Balata vendrá á declararlo.

Pranzini.—Pero se ha hecho desaparecer su primer certificado.

Presidente.—Esta última frase es una calumnia contra un honrado médico y contra un comisario de policía. Usted oirá al doctor Balata. Siéntese; se ha dado usted mismo el golpe de gracia. Que entre el doctor Balata. Comparece M. Jacques Balata, de 40 años, médico en Marsella.

—Encontrárame el 20 de marzo en la Permanencia, á media noche llegó el comisario, Mr. Court, y me dijo: «Me alegro encontrarle á usted aquí; precisamente iba á enviar á buscarle para que reconociera á un sujeto que acaba de ser detenido.» Se le hizo subir. Era el acusado. Observé que estaba muy pálido. Le examiné y le dije: «Enseñeme usted las manos.» Me presentó la mano izquierda. Tenía una pequeña cortadura. Le pregunté de qué procedía. Me contestó que se la había hecho con un cortaplumas, al cortar pan. La cicatrización empezaba. Miré la mano derecha; cerca del anular tenía una llaguita. No era una cortadura, era más bien una contusión. Le pregunté por la causa y me contestó que se la había producido al bajar del vagón. Comprobé que tenía el mismo aspecto que la otra. Le hice desnudar, y encontré un hombre bien formado, muy robusto.

Presidente.—Sobre todo de brazos.

Doctor Balata.—Sí, señor presidente; también noté que el exterior del individuo era muy presentable, pero que el interior no lo estaba del todo. Quedó muy sorprendido; en la parte anterior del muslo encontré una pequeña erosión, y le pregunté de qué provenía, contestándome que se la había producido rascándose. El señor comisario de policía me dijo que certificara por escrito. Hice el documento al día siguiente.

Presidente.—¿Creyó usted en las explicaciones que dió el acusado?

Doctor Balata.—No creo que pueda admitirse que se hiciera la herida de la mano derecha en la estación de Lyon, como pretende.

Presidente.—Y la erosión del muslo, ¿ha podido hacerse rascándose?

Doctor Balata.—No puedo asegurarlo.

Presidente.—¿Volvió usted a verle al día siguiente?

Doctor Balata.—Sí, y quedé asombrado al ver aquella fisonomía tan blanca la víspera y aquel día tan congestionada. Le pregunté lo que había tenido; me contestó: «Un golpe de sangre.» Le examiné, observando que tenía la nariz y los ojos muy hinchados y exstias sanguíneas en el cuello, como la huella de una extrangulación. Y aquí sí que seré muy afirmativo: mi convicción profunda es que quiso suicidarse.

Presidente.—La opinión de usted es compartida con la de otros doctores, especialmente con el doctor Brouardel, que vio al acusado algunos días después; pero él se atreve a decir que usted suscribió al principio un informe completamente contrario, y que ante una orden superior, usted lo rasgó.

Doctor Balata.—Es absolutamente falso.

Pranzini.—El señor rasgó su informe.

Doctor Balata.—No es verdad.

Maitre Demange (defensor).—¿El doctor hizo un informe escrito?

Doctor Balata.—Sí, y debe estar unido a los autos.

Presidente.—Yo no lo he visto. En todo caso, si no se encuentra, el doctor ya lo ha hecho verbal, y en cuanto á las sospechas de Pranzini...



Doctor Brouardel.

NOTA. Queda prohibida la reproducción.

Ministerio de Cultura

Por menos se corrió cuatro meses antes el del Príncipe Alfonso.

Así pasamos por tantas cosas estupendas, hielas unas de la inexperiencia, otras de la desprecocación, algunas de la fatalidad!

El programa de abono no era bueno ni mucho menos; pero en honor de la verdad se cumplió como pocas veces.

No sé si se sorprenderá lo que voy a decir. Entre los muchos errores y descuidos de la temporada anterior, vislumbro alguna señal de mejoramiento para lo futuro.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

En la tarde de ayer se celebró una reunión en el teatro de la Compañía de teatro, en el que se acordó celebrar una representación de *La Walkyria*, y al que se abonó no se le desairó en lo más mínimo.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

En la tarde de ayer se celebró una reunión en el teatro de la Compañía de teatro, en el que se acordó celebrar una representación de *La Walkyria*, y al que se abonó no se le desairó en lo más mínimo.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

En la tarde de ayer se celebró una reunión en el teatro de la Compañía de teatro, en el que se acordó celebrar una representación de *La Walkyria*, y al que se abonó no se le desairó en lo más mínimo.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

En la tarde de ayer se celebró una reunión en el teatro de la Compañía de teatro, en el que se acordó celebrar una representación de *La Walkyria*, y al que se abonó no se le desairó en lo más mínimo.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

En la tarde de ayer se celebró una reunión en el teatro de la Compañía de teatro, en el que se acordó celebrar una representación de *La Walkyria*, y al que se abonó no se le desairó en lo más mínimo.

En el cartel de abono que acaba de publicarse la reacción persiste. Sin que se pueda afirmar que el conflicto esté resuelto, que esto depende de muchas causas.

El programa de la temporada que ha de comenzar en el corriente mes parece el cartel de un teatro lírico de vóras.

No solo y precisamente por el nombre y el número de los cantantes que en él figura, en cuyo sentido, y salvo los descuidos que luego anotaré, puede calificarse de bastante completo.

De la elección de los cantantes no hay que decir y no se para colmarla de ellos y para felicitar a Luis Faria por el gran paso hacia adelante que representa su iniciativa en este punto.

Campanini es un artista joven, estudioso, antaño de su arte, con una afición inextinguible a un gran conocimiento de la obra que se le pide.

Recientes los trinos de Zumpo al frente de la Sociedad de Conciertos, su ajuste para dirigir *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *La Walkyria* y puede que algo más, es uno de los mayores atractivos del cartel.

Si de la orquesta subimos al escenario, hallamos a París al frente de la escena, a Almirante dirigiendo los coros, a Plá en la comedia y en el piano, y a Matos, Camaló, Alvira y Araudo concertando, en la banda, en el órgano, etc.

A esta primera parte del programa no puede decirse que sea tan insignificante o obceción. Con ella la mitad de la batalla está ganada.

También merecería completa aprobación la lista de cantantes si no se notara en ella algún desequilibrio que aun se está a tiempo de corregir.

El exorbitante número de 96 representaciones, obliga a pasar por las heresas caudinas de un repertorio denso y selectivo, y de una compañía numerosa.

Con la general Dorelé y las tres importantes novedades que tras: Manon, Margarita y Ofelia; con seis u ocho noches de Marconi, a quien el público de Madrid dispensa siempre sus defectos y sus orgasmos.

Las voces graves masculinas se prestan ya a veces. Pase Blanchard, que es un buen cantante, pero de repertorio corto. El Real necesita además un barítono de la escuela de Maconi, que coma desde el *Verano*, el *Hans Sachs* y el *Nelso*, hasta el *lego de la K. H. de la K. H.*

El Ayuntamiento ha acordado la subvención de los jefes facultativos de la Beneficencia municipal Sres. Blasco, Balaguer (D. Juan), Santos y Parra.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

Desde el 1.º del actual pueden admitirse en España cartas con valores declarados para las siguientes colonias inglesas que se han adherido al acuerdo firmado para este servicio en Washington el 15 de junio de 1897.

LA HUELGA DEL CREUSOT

Paris 4. (Recibido el 5.) Telegrafían del Creusot que los huelguistas, en un meeting celebrado hoy a propuesta del diputado Sr. Viviani, acordaron nombrar al gobierno árbitro para resolver las diferencias pendientes entre aquellos y los patronos.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

No es cierta afortunadamente la noticia que ha circulado respecto a la grave dolencia que sufre en Burgos la señora viuda de D. Antonio Cánovas del Castillo. La enfermedad que le aqueja es un entumecimiento de la espalda, que no tiene importancia alguna. Mucho nos congratulamos de ello. Se halla con ella su madre la marquesa de la Puente.

SUCESOS

En el paseo de las Delicias se estableció anoche una rifa sangrienta entre empleados de consumos y mataderos, resultando de la lucha con heridas de pronóstico reservado Victoria Rivas González; su marido, Juan Padriño Martínez, y un hermano de éste, llamado Manuel.

Una caída.

Una muchacha de 15 años de edad, llamada Encarnación Mora Añón, que habita en la calle de San Miguel, número 16, en tresel, tuvo la desgracia de caer a la calle desde el balcón de su casa, sufriendo varias heridas graves en la cabeza y la fractura de una pierna.

Varios suicidios.

A última hora de la tarde de ayer fué hallado por los guardas del término de Amaniel, en el sitio denominado el Pinar, el cadáver de un hombre que se había ahorcado de un álamo.

Toros en Zaragoza.

Se han repartido los programas de las cuatro grandes corridas que han de celebrarse en Zaragoza, en los días 13, 14, 15 y 16, organizadas por la junta de festejos en honor de nuestra Señera del Pilar.

Profesores especiales.

La dirección general de Instrucción pública ha nombrado los siguientes para las escuelas normales de provincias: Alicante.—De francés, en la de maestros, don Amalia Miguel Gómez; de dibujo, don Rosarío Barrera y González.

Pensionados para Roma.

A última hora de la tarde proclamó ayer el tribunal de oposiciones para el plaza de pensionado de Bellas Artes en la Academia Española de Bellas Artes en Roma, su calificación.

En la calle de Felayo.

A las dos y media de la madrugada anterior se produjo en la calle de Felayo un escándalo de aquellos que hacen época, y eso que en dicho paraje las escenas tumultuosas y materialistas son frecuentes.

Por una cartera.

Un individuo mexicano entró en la casa de huéspedes de la calle de Reina, número 30, principal, a poco notó que le faltaba la cartera que contenía 700 pesetas.

Bolea de Madrid.—Cotización del 5

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, DEL 4, DEL 5. Rows include 4 0/0 perpetuo interior, 4 0/0 amortizable, 4 0/0 exterior, etc.

CAMBIOS

Table with columns: Londres, Viena, París, etc. Rows include London, Vienna, Paris, etc.

EXTRANJERO

PARIS 4. Según despachos de la frontera de Marruecos, se sabe que el sábado último se libró un combate en territorio de aquel imperio entre las fuerzas regulares del sultán y los rebeldes.

INGLES Y SOMALIS

Un despacho de Pretoria, fechado el 9 del corriente, dice que a pesar de que no se ha cambiado comunicación alguna entre los gobiernos inglés y transvaalense, continúan ejerciendo influencia en Capetown, a fin de dar al conflicto una solución pacífica.

LA CORTE EN SAN SEBASTIAN

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 4, 2'43 t. El conde de Casa Valencia se ha despedido del Sr. Silveira, felicitándole a la vez con motivo de ser su santo.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 4, 4'57 t. El secretario de la embajada francesa, M. Pasten, ha despedido en la estación al conde de Muraviev. El secretario de la de Alemania estuvo en el hotel de Londres para ver al citado ministro momentos después de haberse ausentado éste.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 12'3 t. Hoy almuerzan en Miramar el duque de Mandas y Silveira. Este me ha dicho que el sábado habrá Consejo de ministros, para tratar principalmente de los presupuestos.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 2 t. Continúan estudiándose las reducciones en el presupuesto de Fomento para lograr los ocho millones de economías que se le han pedido al ministro del ramo.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 2'44 t. Al regresar al hotel el presidente del Consejo, se le han hecho preguntas acerca del eco que ha tenido en toda la prensa la noticia de una supuesta alianza internacional en la cual figurase España.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 3'47 t. Ha salido para Madrid el Sr. Silveira, acompañado del conde de Sepúlveda y del subsecretario de la presidencia señor marqués de Casa Leizaola.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

FOR TELEGRAFO

San Sebastián 5, 4'34 t. Hoy fueron conducidos a Sagunto los dos detenidos por hallazgo de un tesoro en Portoceli, en unión de los efectos encontrados. Créese que el hallazgo no fué casual.

INGLES Y SOMALIS

Un despacho de Pretoria, fechado el 9 del corriente, dice que a pesar de que no se ha cambiado comunicación alguna entre los gobiernos inglés y transvaalense, continúan ejerciendo influencia en Capetown, a fin de dar al conflicto una solución pacífica.

che una resolución pidiendo la paz entre la Gran Bretaña y el Transvaal. Esta madrugada no se había recibido noticia alguna concreta sobre la guerra.

Mañana se embarcarán para el Africa del Sur varios generales del estado mayor. Mr. Chamberlain llegó ayer a Londres.

LA PESTE BUBONICA

La defunción de peste ocurrida anteayer en Oporto correspondió a un niño de diez años de edad, perteneciente a una familia acomodada.

FOR TELEGRAFO

Oporto 4, 910 m. Hoy han ocurrido cuatro casos de peste bubónica. Se ha celebrado una importante reunión, a la cual asistieron el presidente de la Cámara y los de las asociaciones comerciales e industriales, con objeto de tratar de los mejoramientos en lo que respecta a sanidad.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

MODERNO.—Encontrándose en esta corte de paso para Berlín, en cuyo teatro imperial está contratado, por tercera vez, el eminente barítono portugués Francisco de Souza; la empresa del teatro Moderno ha conseguido que retrase por unos días su viaje y se presente ante el público madrileño en una sola función que tendrá lugar el sábado próximo, con la ópera Pagliacci, de la que ha sido el creador, en italiano, en el teatro Imperial de Berlín, habiéndose ensayado y dirigido su autor Leoncavallo, y en la que obtuvo un éxito colosal, según referencias de los periódicos de Alemania, que le proclaman el primer Tenio conocido. Según dicha prensa, es el barítono de voz más potente y hermosa que hoy pisa las tablas.

JUNTA MUNICIPAL

Esta tarde, en segunda citación, se ha reunido la Junta municipal, habiendo aprobado todos los acuerdos sometidos a su sanción, sin que entre ellos hubiera alguno de verdadera importancia.

DE BURGOS

El incendio del Parque de artillería de Burgos empezó por el taller de cartuchos. Inmediatamente acudieron obreros de todas clases y hubo gran alarma, pero se dió la voz de "no hay peligro" por no existir explosivos peligrosos, y se tranquilizó algo la gente. Acudieron también todas las autoridades. La muchedumbre, que se agolpaba en los alrededores del Parque, era contenida a duras penas por el cordón que formaban las tropas.

LA REBAJA DEL CUPO

Las cigarreras de Madrid han recibido de S. M. la reina el siguiente telegrama: "Para Madrid del Palacio de San Sebastián.—Número 7.982.—Deposito el día 3 á las tres de la tarde.

CINCO MUERTOS

En Linares ha producido gran sensación una desgracia ocurrida. Ayer, cuando bajaban a un pozo cinco obreros, se rompió el tornillo que sujetaba la cadena de la jaula, cayendo aquella de una altura de 60 metros.

PLAZA DE TOROS

El domingo 8, se verificará la 16 y última corrida de abono, lidiándose seis toros de la antigua y acreditada ganadería de D. José Moreno Santa María, de Sevilla, siendo los matadores los valientes diestros Fuentes, Algabeo y Dominguín.

ESTADO ATMOSFERICO

El día 5 en Madrid ha variado poco respecto del anterior. El termómetro del episodio D. José Oliva (19, Principio, 21), señalaba á las siete de la mañana 19 grados; á las doce del día 26, y á las cuatro de la tarde 20.

OPORTOS A ROMA

Hoy ha sido el primer día de exposición

de los trabajos de los opositores a las plazas de pensionados para la pintura de historia en Roma.

Entre los opositores, amigos y admiradores de los compositores Sres. Benedito, Chicharro, Sotomayor, Jarabo, Verjor y Parada y Fustel surgió espontáneamente, y en el mismo salón donde se celebra la exposición, la idea de organizar un banquete para celebrar el acierto de que todos los dichos señores han dado muestra en los ejercicios.

Para digerir bien y no sufrir del estómago, necesario es masticar perfectamente, teniendo dentadura fuerte y sana, usando á diario el más barato y mejor de los dentífricos Licor del Folo de Orive.

FILIPINAS

Extirpación de callos gratis con la Escofina Losada.—Leal en 4.ª plana.

FOR CABLE

Nueva York 5, 7 m. Cartas de Manila dicen que el 4 de agosto hubo serios combates que duraron cuatro días y tuvieron por teatro el frente de las líneas americanas.

EL CANAL DEL BALTICO

Paris 5. Parece en vías de realización el proyectado y gigantesco canal que debe unir el Báltico con el Mar Negro; las dificultades económicas por los grandes desembolsos que se cree es posible que se venzan mediante un llamamiento á los capitales europeos, siempre que éstos dejen de ver en Rusia ambiciones territoriales y proyectos belicosos.

DE BARCELONA

FOR TELEGRAFO

Barcelona 5, 420 t. Los periódicos casturan la orden prohibiendo la circulación de las cartas que llevan el sello catalanista. Los catalanistas preparan nuevas manifestaciones con motivo de la inauguración de algunos círculos en distintos pueblos de Cataluña.—Figuerola.

dado en la casa de socorro de la Universidad, Pizarro, 12, la consulta pública y gratuita especial para las enfermedades de los ojos, hace tiempo establecida en dicha casa bajo la dirección del acreditado oculista de esta corte D. Joaquín Alaxandra.

Un periódico dice que un distinguido abogado y conocido hombre público, que ha desempeñado cargos administrativos en Filipinas, ha solicitado autorización del Consejo Supremo de Guerra y Marina para proceder en vía criminal por injuria y calumnia contra el que fué presidente de aquella Audiencia, Sr. Fernández Vitorico, que al declarar en el proceso del general Jaudenes, calificó de masón á la persona de referencia.

En las últimas veinticuatro horas han ocurrido en Madrid tres casos de fiebre tifoidea y tres de viruela.

FILIPINAS

Cartas de Manila dicen que el 4 de agosto hubo serios combates que duraron cuatro días y tuvieron por teatro el frente de las líneas americanas.

Fuerzas insurrectas considerables, con dos cañones de tiro rápido, atacaron á Calamba y fueron rechazadas.

EL CANAL DEL BALTICO

Paris 5. Parece en vías de realización el proyectado y gigantesco canal que debe unir el Báltico con el Mar Negro; las dificultades económicas por los grandes desembolsos que se cree es posible que se venzan mediante un llamamiento á los capitales europeos, siempre que éstos dejen de ver en Rusia ambiciones territoriales y proyectos belicosos.

El trazado del canal está hecho: partiendo de Riga, sigue por el Duna, el Beresina y el Dnieper, desembocando en el Mar Negro por Kherson.

El canal pudo ser ideado por Alejandro II por las dificultades de transportes durante la guerra de Crimea; pero como la guerra vía de agua atravesará las regiones más fértiles de Rusia, su importancia comercial sería grandísima.

El canal, aun siendo de una longitud de más de 4.000 kilómetros, no tropezará con graves dificultades en el terreno y podrá terminarse en un plazo de cinco años. Los gastos se elevarían á unos 20 millones de rublos.—Fabra.

El nuevo obispo de Barcelona, doctor Morgades, ha publicado su primera pastoral, en la que trata del juego, de la santificación de las fiestas, de la práctica de la oración, de la blasfemia, de las obras de misericordia y de la situación política contemporánea, acerca de la cual dice, según vemos en el texto catalán de un diario de Barcelona, lo que sigue.

«Se considera como una conquista la abolición de las franquicias locales; pero ha resultado en provecho del absolutismo y no del pueblo.

«El amor á la unidad nacional ha causado la inacción local, y el amor á la libertad se ha apoyado en una libertad indeterminada, que da mucho que pensar al que sabe pensar y á los que creemos que la pérdida de los derechos civiles no está compensada por el logro de los derechos políticos.

«Algunos quisieron reconstruir esa libertad que existía en toda Europa antes del despotismo administrativo, pero ha sido ahogada entre los brazos de la burocracia.»

Ha fallecido en Málaga el presbítero don Idefonso Marín, á la edad de noventa y un años.

Desempeño durante largo tiempo la capellanía del asilo de San Carlos, en dicha capital.

Desde el día 1 del corriente se ha reanun-

ECOS DEL DIA

Hace constar La Evoca que no ha habido más dimisión de gobernadores que la del Sr. Cañizares, de Zaragoza, y no se le ha admitido.

Con referencia al Sr. Mataix se decía anoche que el nuevo ministro de la Guerra había ofrecido la presidencia de la Junta consultiva al señor general Polavieja; pero éste, agradeciendo mucho la atención del general Azcoárraga, no había aceptado porque tenía necesidad de descansar algún tiempo.

Todo cuanto se diga sobre reformas en el presupuesto de Guerra es hasta ahora aventurado, por la razón de que el general Azcoárraga no lo ha estudiado aún. Desde mañana se dedicará á este estudio, que naturalmente no será muy largo tratándose de una persona que tanto domina los asuntos todos del ministerio de la Guerra.

El gobernador de Lérida telegrafía que ha suspendido al médico titular de Fermolet por abandono de destino. Dice además que se viene notando en aquella provincia cierto movimiento de emigración á las repúblicas sudamericanas.

Según telegrama del gobernador de Santander, ha llegado á aquel puerto, procedente de Nueva Orleans, Veracruz y Habana, el vapor Ciudad de Cádiz, con 80 pasajeros de cámara y 181 repatriados. Dicho buque, que se ha enviado al lazareto á cumplir una observación de tres días, trae además carga y correspondencia.

El señor ministro de la Guerra recibió ayer muchas felicitaciones, entre las cuales se cuentan una carta muy expresiva del general López Domínguez y un telegrama del Sr. León y Castillo.

Cuanto se ha dicho sobre llamamiento á filas de los individuos del reemplazo del 97, que se encuentran con licencia limitada, es totalmente inexacto. Ahora pasará á la primera reserva los de la quinta del 96 y los de la del 97 que sirvieron en Ultramar.

Siempre estudiando por el señor ministro de la Guerra la cuestión de la rebaja del cupo, en la cual encuentra varias dificultades.

Aun con ellas creemos que llegará á rebajar unos 10.000 hombres.

En casa del señor ministro de la Guerra han dejado hoy tarjetas todos los diplomáticos residentes en Madrid.

El señor ministro de la Gobernación está ya bien de su breve indisposición catarral, aunque todavía no ha salido hoy de su casa.

Allí ha recibido la visita de los ministros de la Guerra y de Hacienda.

Mañana asistirá á su despacho oficial.

El sábado próximo, á las cuatro de la tarde, se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

En él, y después de dar cuenta el Sr. Silveira del desarrollo y solución de la crisis, se continuará el examen de las economías y se acordará quizá la fecha de la reunión de los Cortes.

El señor presidente del Consejo llegará mañana á Madrid, á las nueve y media de la mañana.

Ha recibido á los ministros que no bajen á república á la estación.

La recepción militar de hoy en el ministerio de la Guerra, ha sido muy brillante.

El gran salón de actos estaba completamente lleno; por él han desfilado todos los generales, jefes y oficiales de la guarnición de Madrid, comisiones de los diferentes centros militares, reservas y alto personal del ministerio.

El general Azcoárraga les dirigió la palabra enalteciendo los prestigios del ejército y pidiendo á todos su concurso para la obra regeneradora en que el gobierno está comprometido.

A las siete de la tarde ha llegado á Madrid el Sr. Sagasta, acompañado de sus hijos doña Esperanza y D. Fernando Merino.

En el andén ha sido recibido por gran número de amigos particulares y personajes políticos del partido liberal.

Entonces se detuvo y sus facciones se crisparon. —¡Oh! ¡Cuánto daño me hace acordarme de estas cosas tan sencillas!... Sin embargo... —Sí, es eso... El día que se casó Naic... Yo no quería, decía que era injusto... La detuvo en el pórtico de Nuestra Señora de Guíldo... si, era injusto, ¿pero qué hacer?

usted aquí. Yo soy quien debe poner un límite al sacrificio que usted se ha impuesto. Arnoldo se alegrará siempre de recibirle; tiene una casa y una familia en París... Debe usted también ocuparse de sus intereses, cuidar de su fortuna... no tiene usted derecho, por su hijo, por usted mismo, por todos nosotros, á enterrarse vivo.

metido, imponiendo á su mujer, á una señorita Blingham, á la hija de un lord, las alegrías de la maternidad. A decir verdad, no sospechaba nada de aquello cuando, con el corazón lleno de una emoción deliciosa, regresaba de Australia.

cada, tan pequeña, merecía haber sido un poco más afortunada... Me parece demasiado pronto. Joe estuvo á punto de contestar que cuando una mujer tiene tanto miedo de convertirse en mamá, debe empezar por no casarse, pero no es tan fácil como parece discutir con un miembro de la Cámara de los señores, que muy categóricamente le demostraba su imprudencia, su falta de consideración.

E SPECTACULOS PARA EL DIA 6

FRANCESA.—8 1/2.—Maga. COMBEDIA.—8 1/2.—(Moda).—Acompañado a usted en el espectáculo.—La rosa amarilla. LARA.—8 1/2.—El rey de Lydia.—En plena luna de miel.—Zaragoza.—Segundo acto de la misma. MODERNO.—8 3/4.—T. 2.—F. 10 de abono.—Luz de la Luminosa. ZARZUELA.—8 1/2.—El cabo primero.—Gigantes y cabezudos.—El ángel caído.—La viejecita. AFOLO.—8 3/4.—El santo de la Isidra.—La luz verde.—El monaguillo.—La leyenda del monje. ROMEA.—8 3/4.—La feria de Sevilla.—La Mari Juana.—La nieta de su abuelo.—La feria de Sevilla. MARTIN.—8 1/2.—El gran visir.—La Princesa.—Cambios naturales.—Los presupuestos de Villaparedes (refundidos). ESLEYA.—8 3/4.—(Inauguración).—Las hijas del Zebado.—El ángel caído.—La buena sombra.—Instantáneas. PARISE.—9.—Compañía internacional de acrobacias.—Función selecta, en la que tomarán parte todos los artistas. Sensacional y verdadero suceso de actualidad en el Wargraph: El proceso del capitán Dreyfus.—La lucha del león y el toro.—La gran pantomima acrobática.—Los caballos y ciegos nadadores.—La vida de los gauchos en México. Entrada general, 50 céntimos.

BOLETIN religioso del día 6

Santos del 6 de octubre.—San Román, obispo, San Bruno, confesor y fundador y Santa Fe, mártir. Sol: sale a las 6:15, se pone a las 5:34.

Cultos para el día 6

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San Pedro de los Naturales y habrá misa mayor a las diez y media y por la tarde, a las cuatro y media, estación, rosario, completas y procesión de reserva.

tardes el padre Venancio Pardo. En el Perpetuo Socorro y en los Donados, id. sin sermón. En San Francisco sigue la novena al titular, siendo orador el P. Balbino, carmelita prior del convento de Toledo. En la capilla de la V. O. T. de San Francisco, por la tarde ejercicios con sermón que dirá un buen orador. En San Fermín y el Salvador, vía crucis. En la Real Capilla, segundo día de Cuarenta Horas. Cultos al Sagrado Corazón de Jesús. En San José solemnemente por el Apóstolado por el aniversario de su fundación, predicando el señor González Reyes. En Santa María, a las ocho, misa de comunión por el Apóstolado y por la tarde ejercicios, orador el señor Pinilla. En la parroquia de la Concepción, idem el padre Bergamín. En Covadonga idem el señor cura párroco. En Santa Bárbara el señor Pinilla. En las Salesas (Santa Engracia) un padre de la Compañía. En las Salesas (calle Ancha) idem. En las Trinitarias el señor Villita. En la iglesia de la Compañía, San Martín, San Ildefonso y San Gines, misa de comunión. La misa y oficio son de San Bruno. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Covadonga en su parroquia y San Luis ó de Atocha en el Buen Suceso.

Casas de Socorro

En el día 4 han sido asistidos en las de esta capital 98 accidentes: 63 leves, 21 graves y 14 de prolepsis reservados.

Vacunación municipal

El Dr. Balaguer vacunará el día 8 a los pobres de la casa de socorro del distrito de la Inclusa, de retiro de la ternera, de ocho a nueve de la mañana.

Catedral de la Almudena

INGRESOS TERCER TRIMESTRE PESETAS Suma anterior..... 14.856 46 Superioridad central correspondiente a agosto 66 50 Recaudación de la parroquia de San Marcos por agosto..... 100 Donativo del Sr. C..... 105 Recogido en los capillos de la obra y capilla, del 14 de julio al 14 de setiembre..... 37 50 Subvención del Estado, primer trimestre de 1899-900..... 24.700 De la Sra. D.ª Elena Sánchez Arroyo, pie- dra 1.230 de la 20.ª hilada..... 31 25 De la Justa Congregación de Preciosores y Naturales de Madrid, suscripción de agosto y setiembre..... 150 De los señores testamentarios de D. Luis Bremón (q. e. p. d.)..... 100 Donativo del Sr. D. Joaquín M.ª Bremón..... 25 Idem de varios señores capitulares por julio y agosto..... 89 Recaudación de la parroquia San Luis, correspondiente a setiembre..... 188 Donativo de la Sra. D.ª Vicenta Cossío..... 25 Suma..... 40.471 71 Gastos por todos conceptos durante el tercer trimestre..... 47.487 52 Diferencia suplida con fechos anteriores..... 7.015 81

Enterramientos.

Durante el día 4 se ha dado sepultura a 47 cadáveres, en los cementerios siguientes: En Nuestra Señora de la Almudena..... 45 En San Isidro..... 1 En San Justo..... 2 En San Lorenzo..... 1 En Santa María..... 1 Británico..... 1 Civil..... 1

Gobierno Militar.

Servicio de la plaza para el día 6 de octubre. Parada: Saboya y León. Guardia del Real Palacio: Saboya. Jefe de día: Señor comandante de Ceriñola, D. Francisco Torrontegui. Imaginaria: Señor comandante de Llerena, D. Eugenio Leiva.

Linoleum

Por cesación de comercio, la antigua casa Papelería de D. Andrés García, Arenal, 23, líquida sus existencias a precios muy reducidos. Solo por 15 días.

AVISO

Francés, LEON, CONVER, trad. Paul D. Bailin, 1.ª 3.ª zapf.

CASAMIENTOS VERDAD

Señoras y señores de posición que deseen casarse. Mesonero Romanos, 20, pral. informarán.

DOS MILLONES

para colocar en varias partidas en líneas rústicas y urbanas susceptibles de mejoras. Dirigirse con detalles al administrador de la Sociedad La Perfección, en Aranjuez.

49, 49, 49

Atocha. Muebles, sillerías, gabinetes, despachos, comedores, etc., etc. 49-ATOCHA-49

ALMONEDA

Sillas de rejilla, 4 pías; mecedoras a 14 pías; par; espejos, 15 juegos de comedor. Paz, 15 1.ª

TEATRO REAL

Se code medio turno por el palco bajo. Palma, 11, informarán.

ALMONEDA

Salón, gabinete, despacho, alcohol, comedor y espejos. Tarco, 8, bajo.

GRAN LIQUIDACION DE MUEBLES

de taller y tienda por retirarse de medio. Despacho con detalles, camas de matrimonio Luis XV a mitad precio coste; todo barato. Hortaleza, 61, 1.ª izda.

ANTEJOS ROCA, PRECISION

Anteos que conservan y mejoran la vista. Por mayor garantía los doy a prueba, y no siendo satisfactorio su resultado devuelvo el dinero. R. Dubois, óptico. Arenal, 13

SE VENDE BONITO GABINETE

Razón, Arco de Sta. María, 6.

DINERO.—SE COLOCA Y FACILITA

en buenas condiciones. Fuencarral, 126, 2.ª izda. 9 a 11 m.

SE DAN LECCIONES DE SOLFEO

S.º piano a precios sumamente módicos. Zorrita, Quintana, 3, principal izquierda.

AGARRA EL PRECIO: 5 PESETAS FRASCO

CARNE LIQUIDA LA MURCIANA 7, PLAZA DE RIBERA, 7 Calzados económicos y de lujo, 25 por 100 más barato que en todas partes. Dinero por alhajas, raras y papeletas del Monte de Piedad. Interés del 2 al 4 por 100. Ventura de la Vega, 11, pl. RELOJES a mitad de precio y comprados garantizados, a los siguientes: Limpieza..... pesetas 2 y 3 Cuera..... 2 y 3 Espiral..... 2 y 3 Centro de rubí..... 1 50 Arbol de volante..... 1 50 Cilindro..... 3 50 Muelle de salto..... 1 y 2 Espavonar cajas acrí. 4 y 5 Cristales..... 4 50 SAL, 2 y 4, relojería. ALMACENES DE ALFOMBRAS 3-ESPARTEROS-3 El mayor surtido de España en Tapices, Terciopelos, Bruselas y Moquetas. LAMPARAS FÚNEBRAS de todas clases, gustos y precios. Preciosas coronas inalterables, inmensa variedad, precios baratos. Utensilios de cocina. Antigua Lampistería de Martín, 12, Plaza Herradores, 12. VENTA DE CASA en sitio céntrico y de reciente construcción. Informarán: Notaría de Moragas.—PASO DE RECOLETOS, 25. Todos los días útiles, de once a una y de tres a siete. HERNIAS (QUEBRADURAS) ó relaciones. Curan radicalmente con el nuevo reductor y vendaje de esta casa (último adelanto), innumerables adultos y niños curados en poco tiempo. Envío a provincias. BAZAR QUIRURGICO, CARRETA, 13, frente a Gobernación y café de Pombó. A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE Bajo la sencilla denominación de TE ESPECIAL, LA COMPANIA COLONIAL ha puesto a la venta en sus dos establecimientos, sitios calle Mayor, 18, y Montera, 8, un TE NEGRO SUPERIOR, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en ELEGANTES CAJITAS CHINESEAS de metal, al módico precio de UNA PESETA cajita de 60 gramos (15 tazas). La Compañía Colonial expende además diferentes clases de té negro, verde y mezcla, desde 4 pesetas las 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón. De venta en los establecimientos de la Compañía Colonial, CALLE MAYOR, 18, y MONTERA, 8. LIBRERIA Y PAPELERIA DEL NOTICIERO-GUÍA DE MADRID Muy en breve se abrirá al público, en la SUCURSAL de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA (Puerta del Sol, número 1), la Librería y Papelería del NOTICIERO-GUÍA DE MADRID con un completo surtido de artículos nacionales y extranjeros. Se sirven encargos a provincias, remitiendo importe anticipado. ESPECIALIDAD EN TARJETAS De imprenta a... 1'50 ptas. De litografía a... 3 ptas. A provincias, 10 céntimos más. Se está preparando la 4.ª edición del NOTICIERO-GUÍA DE MADRID para 1900 con grandes atractivos, y se reciben anuncios para la misma. Tarifas a quien las pida PUERTA DEL SOL, 1 SUCURSAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PASSAPERA Y GARCIA VAZQUEZ EL MEJOR ALIMENTO Para Enfermos Convalecientes y Adultos. Pídanse en Farmacias y Droguerías. Por mayor: PASSAPERA, Fuencarral, 10, MADRID. ALFOMBRAS Y TAPICES Carrera de San Jerónimo 7 y 9 (frente a Lhardy) Tapices de Persia, de Smyrna y de la India. Brillante colección de Terciopelos, Bruselas y Moquetas de las mejores fábricas inglesas. Alfombras de una pieza y tiras de paso para pavimentos de madera. Gran variedad de alfombras en un solo color. Alfombras para escaleras y limpiabarros ingleses. Carrera de San Jerónimo 7 y 9. (Teléfono 1.200)

IMPORTANTÍSIMA LIQUIDACION de los muebles y tapicería de lujo de la antigua casa SAGUÉS anteriormente establecida calle Mayor, trasladada a los ANCHA SAN BERNARDO, 7 para efectuar en este nuevo local la realización de sus existencias en muebles de lujo para salón, gabinete comedor, despacho, antesala, tocador, etc., etc., bronces, porcelanas, cuadros, muebles y objetos de fantasía CON REBajas CONSIDERABLES. 7--SAN BERNARDO--7 MANTAS Y COLCHAS DE PALENCIA, MALI, ORQUINAS, SAJONAS E INGLESA, DESDE 1 PESETA A 100 MANTAS PARA VIAJE DESDE 8 PTAS. A 100 SABANAS Y ALMOHADAS HECHAS DE LINO Y ALGODON desde 5 ptas. el juego. ALMACEN 30, MONTERA, 30 (FRENTE AL PASAJE). DINERO POR ALHAJAS CARRERA DE SAN JERONIMO, 32 CASA FUNDADA EN 1863 Al 2 por 100 pasando de 5.000 pesetas Esta caja de préstamos, por sobrarle capital y tener buenos tasadores, es la que más da y menos interés lleva: vende los lotes en pública subasta, ante notario (vencido el año) y devuelve los restos. DESEMPEÑA LOS LOTES DEL MONTE DE PIEDAD LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA Madrid--ARENAL, 18--Madrid es el periódico de modas más antiguo, más completo y más práctico de cuantos se publican. Consta cada uno de sus números de 13 páginas, con selectos grabados de las últimas modas de París, Londres y Viena, y de toda clase de labores.—Artísticos figurines iluminados.—Patrones trazados al tamaño natural.—Novelas.—Piezas de música.—Consejos prácticos, etc., etc. Se publica los días 6, 14, 22 y 30 de cada mes. CORRESPONSALES LITERARIOS Y ARTISTAS EN PARÍS, VIENA Y LONDRES Cuatro distintas ediciones Con la edición de lujo se reparte mensualmente GRATIS un patrón cortado. Sección de patrones cortados a la medida, a precios muy módicos. Sección de encargos para las señoras suscriptoras. Pídanse números de nuestra, GRATIS, en todas las librerías ADMINISTRACION, ARENAL, 18, MADRID

MUEBLES Incomparables ventas hallarán visitando esta exposición. Hay mucho bueno, y todo relativamente, por poquísimo dinero. Leganitos 37 No cobra comisión ni gastos LA PROVEEDORA PRESTAMOS a comerciantes e industriales. Médico interés, fácil pago. CARRERAS, 39, PRAL, 120. No cobra comisión ni gastos. INOLEUM, HULES PISO, CARBÓN 2, bajo. Depósito de fábrica. HOTEL SE ALQUILA O SE vende. Razón, Mendizábal num. 68. DINERO Desde el 5 anual. Sobre fianzas, mobiliarios sin retirar y sueldos sin retención. Zorrita, 19, pral. izquierda, de 10 a 12 y de 6 a 8.

PASTILLAS BONALD PARA LAS ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA De venta en Madrid, farmacia del autor, Níñez de Arco, 17 y principales boticas. Barcelona, farmacia de Segalá, Gignas, 5. CAIDA DEL PELO Se evita y vuelve a su estado normal de desarrollo, con la Loctea higiénica antiséptica reconstruyente. Precio, 3 pesetas. Farmacia Garcerá, Príncipe, 13, Madrid. PARA DEMOSTRAR que LA ESCOFINA-LOSADA es el único remedio que se conoce para hacer desaparecer en el acto toda callosidad y uña gordas, sin hacer daño alguno, su inventor la dispuso que en la Central de España, Hornos de Mata, 10, bajo, pueden extirparse los callos gratis cuantos lo deseen, los días no festivos de 2 a 4. Dicho inventor premia con 1.000 pías, ante un Jurado, a quien le presente algo tan eficaz, innovador y económico. Las Escofinas son a 1, 2 y 4 rs. y duran de 1 a 2 años. Las de pía (con su Tenacha) tienen la raspa más fina, para callos muy duros. Todas llevan su instrucción. Es falso no tiene grabado su nombre único punto de fabricación, aquí, con venta por mayor y menor y rebajas de media docena. También se venden en las principales farmacias, boticas, zapaterías y limpiabotas de toda España.

Hacia ya algunas semanas en efecto, que lady Ferguson estaba insoportable, hasta el punto de que los criados anunciaban que se retirarían de su servicio en cuanto hubiera llegado el señor. Había dicho cosas muy desagradables a su buena amiga la vizcondesa de Preuilly, multitud de impertinencias a su buen amigo el vizconde, negándose a recibir a todas sus amigas, y cuando llegó su hermano le había preguntado severamente: —Me harás el favor de decirme qué es lo que has venido a hacer aquí? —Pues... a verte! —Me parece muy bien... ¡Vienes a ver una cosa muy bonita!... ¡Sí, ciertamente, muy bonita!... Sin embargo, no estaba demasiado desfigurada, y cuando salía de su tocador, su rostro parecía aún el de una joven soltera. Pero aquel talle que declaraba monstruoso, aquel vientre abultado, las manchas rojizas en la cara que disimulaba con polvos de arroz, la causaban horribles angustias y una desesperación cruel. ¡Qué insulto a su belleza impalpable, a su cuerpo seráfico! —Y me voy a quedar así!... ¡ya lo ves! como me quedo así! Nunca jamás recobraría su silueta serpentina, la graciosa ondulación de su cuerpo de sílfide, la purísima delineación de su garganta... Nunca más volvería a ser una de esas imágenes bizantinas que se ven en los cristales de las iglesias antiguas. Un hombre la había empañado, deformándola y dejándola igual a las demás mujeres. Aquel hombre, aquel gran culpable, era su marido. Qué criminal era al obrar de aquella manera, reduciendo casi a la nada su belleza, entonces, que por aquella belleza había hecho ella la más preciosa de sus conquistas. Pensaba con espanto que Raimundo de Kermeric no podría amarla cuando volviera a verla, tan distinta de la sílfide que le había seducido. Esta era la causa real de su estado nervioso, de las malas palabras que dirigía a todos los que se aproximaban a ella, y de el abominable trato que reservaba a su marido. A esto, se unía la falta de noticias directas del hombre en quien su alma perversa había cifrado su dicha. Dos ó tres veces al mes leían delante de ella las cartas que llegaban de la Frochais.

Así estaba al corriente de los grandes progresos que hacía la locura en Emiliana, de aquella catástrofe definitiva que acabaría por devolver a Raimundo su completa libertad. —¡El va a volver! ¡Oh! no lo dudaba. Sabía que era únicamente cuestión de tiempo; pero hubiera querido recibir algunas líneas de él. Nunca la escribía. Aquel aventurero había franqueado demasiados abismos para cometer semejantes imprudencias. Pero casi todas las semanas llegaba una remesa de flores, unas veces de Bretaña, otras de Niza, sin ninguna indicación del expedidor; siempre flores maravillosas. Aquel era el medio que Raimundo tenía de comunicarse con ella, y sus envíos querían decir: —¡Esperemos! De pronto había sabido la noticia de su vuelta posible en un plazo muy próximo. El conde Preuilly comunicaba sus escríptulos a Arnoldo y a Berta, y les encargaba que escribieran a Raimundo suplicándole que se alejara de aquella cárcel de la Frochais y le ofrecieran nuevamente hospitalidad en su casa. En su consecuencia, Berta y Arnoldo habían escrito a Raimundo, apremiándole para que volviera a París. No les desagradaba ni poco ni mucho tener en su casa un hombre que casi podía concebirse como soltero, en posesión de magníficas rentas. Muy pronto, pues, se iba a encontrar Raimundo muy cerca de Betsy, mezclado casi en la intimidad de su vida. —¡Oh, que no venga todavía! Mejor hubiera querido huir al fin del mundo que dejarse ver por él desfigurado de aquel modo. Si lord Blingham no había adivinado lo que pasaba en aquel cerebro perverso y egoísta, no era ciertamente el buen Joe el que podía ver claro en una situación en que había estado ciego un miembro de la Cámara de los señores. Verdaderamente se sentía muy pequeño, muy culpable, cuando su mujer le recibió con estas palabras: —¡Ah! ¡Al fin ha venido usted! Es necesario decir que la simpática inglesa no tuteaba a su marido más que cuando quería pedirle alguna cosa. —Pero, hija mía, si hubiera podido sospechar que mi ausencia te molestaba... ¿Por qué no me has avisado que viniera?

hábil, que al ver sus facciones dolorosamente impresionadas, y sus ojos prontos a llorar, el conde experimentó un acceso de piedad y le dijo en voz baja: —¡Pobre hijo mío! esto significa para usted, una vida de martirio... Mi deber me obliga a devolverle su libertad. —¿Para qué me serviría?—contestó melancólicamente Raimundo,—mi vida les pertenece! Y al mismo tiempo señalaba a Emiliana y a Guy. Mientras tanto, la joven se impacientaba de que no se hubiera accedido inmediatamente a su deseo. —¡Quiero abrazarle, he dicho!... ¡Qué hermoso es mi Marcel!... ¡y qué parecido a mi Raimundo!... Al oír este nombre, los dos hombres se estremecieron; el conde pasando de un extremo a otro y dispuesto en seguida a esperar, su yerno experimentando una terrible angustia, porque para él era preciso que la loca continuara estando loca, confinada en aquel rincón aislado, custodiada por su padre, mientras que él, cediendo al fin a las instancias del conde, consentiría al fin en alejarse de la Frochais, recobrando su independencia... Pero muy pronto se tranquilizó, experimentando el conde un nuevo desengaño. —¡Mi Raimundo!—murmuraba Emiliana—¡Ah! ¡por qué se habrá muerto?... ¡Por qué, Dios mío, no se habrá salvado más que Anselmo Treburnec?... ¡Qué habrá hecho Naic más que yo para merecer esa felicidad?... ¡Pobre Marco de mi vida, que no tiene papá!... Pero yo te querré por los dos... ¡Vamos, he dicho que quiero abrazarle! Y aunque con mucha docilidad, se había acostumbrado a no andar nunca sola, se fue bruscamante a la puerta de la habitación y rechazó a su padre y a su marido, que querían llevarla del brazo. Los dos hombres se contentaron con seguirla. Se dirigió directamente al niño, se sentó en el suelo y empezó a jugar con él. Pero siempre con gran asombro de los dos hombres y hasta del niño, le llamaba su pequeño Marco y le dirigía un discurso mezclado con besos. —¡Hermoso de mi alma!... No tengas miedo... El cariño de tu madre te bastará... Lo que es horrible es que uno de ellos haya vuelto y no haya sido el mío... Mejor hubiera sido que hubieran muerto los dos... ¡Quise matarme

cuando supe que Anselmo se había salvado y tu papá no... Sí, no se como ha ocurrido que no me he muerto... Ya ves, hay cosas que ocurren sin que uno mismo se dé cuenta de ellas... ¡Oh!... tenía celos de esa Naic, sobre todo, porque ha querido quedarse contigo... ¿Por qué querría quedarse contigo? —¡Pero Emiliana!—dijo el conde. Iba a detener aquella charla de su hija, aquella palabrería insensata que le hacía tanto daño, nunca había hablado durante tanto tiempo. La enfermera le detuvo. —Déjala usted, señor. Se desahoga hablando de ese modo. ¿Qué importa lo que diga? Es preciso ante todo no contradecirla. Emiliana continuó durante más de media hora mezclando a Marco y a Guy, a Raimundo de Kermeric y a Anselmo Treburnec, confundiendo la aventura de Naic con la suya, y volvió muchas veces a decir: —¿Por qué quería quedarse contigo? Esto era lo que la preocupaba más que ninguna otra cosa. —Al fin estás conmigo... Ella tiene su Guy... y sabe muy bien que obraba mal, porque se ocultaba... Está también avergonzada de que sea Anselmo el que se ha salvado y no Raimundo... ¡Mi pobre Raimundo!... Estuvo un rato llorando y luego añadió: —Quizá es mejor que lo haya sabido... así nos resignaremos los dos... Aquel fué desde entonces su pensamiento fijo, la forma definitiva de su locura. Si el conde movido de la compasión que le inspiraba su yerno, trataba en ausencia de la enfermera, de contradecirla, se exaltaba y era preciso que el señor de Preuilly declarase que Raimundo de Kermeric había muerto y que Anselmo era el único que había vuelto al país, habiéndose casado con Naic. Con tal de que le concedieran esto, se mostraba casi razonable y había días que hablaba a su padre con la misma tranquilidad que antiguamente, como en sus tiempos de soltera. Eran muy frecuentes en ella los momentos de gran ternura con el conde. —¿Ya me has perdonado, verdad?—decía fijando en él sus ojos suplicantes.—¿No me reprocharás mi falta en lo sucesivo?... ¡Le amaba tanto!... Se iba a marchar... tenía yo como un presentimiento de que no volvería a verle, y además... ¡era tan inocente!... No consentirás nunca que castiguen a mi pobre Marco... porque el criado de la granja le ha pagado. Sí, se ha atrevido, el día en que Naic.