

PRECIOS DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: ED. DE LA MAÑANA UNA PTA. MES.
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 5 PTAS. TRIM.
EXTRANJERO, 15 PESETAS TRIMESTRE.
ULTRAMAR, 15 PESETAS TRIMESTRE.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, cinco céntimos ejemplar.
Por mayor, 90 céntimos 30 números.
MADRID. FACTOR, NUM. 7.

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PESETA LINEA.
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financiados referidos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad Getor de Anuncios y en todas las agencias de publicidad.
ADMINISTRACIÓN: FACTOR, 7.

HACE TRES EDICIONES: A UNA PESETA LA DE MADRID DE LA MAÑANA

ANO XLIV, NUM. 12867

Madrid, Miércoles 28 de Junio de 1893.

OFICINAS, FACTOR 7

El papel de este periódico procede de LA PAPELERA ARAGONESA

SOCIEDAD DOMICILIADA EN ZARAGOZA

EN EL ASTILLERO

de Santander se vende una preciosa línea de recreo. Se dará a plaza. Informará en dicho pueblo D. Manuel Emilio Fernández.

COGNAC JURADO—CASTELLÓN

EL DOCTOR PASCAL

Latentes aún los apasionamientos de los primeros años y en pie la controversia literaria, ha terminado Zola su obra de un cuarto de siglo, cerrando la larga serie los Rougon Macquart con su última novela, resultado de todas las anteriores. Como hecho de actualidad, es digno de ser explotado; como suceso literario merece gran atención. La obra magna a la cual acaba de poner fin valientemente el monarca Zola, ha ejercido profunda influencia en todas las literaturas de la española ha dejado también su huella y los escritores que hoy hacen a la vida literaria, vienen amantados en las teorías del escritor francés, seducidos por su espíritu de innovación, por sus afirmaciones francas, demasiado rotundas a veces, por su constancia en la lucha y por su labor, verdaderamente prodigiosa. Por eso, leído *El doctor Pascal*, la crítica que no puede considerarlo como un libro aislado, se ha de inclinar forzadamente a un juicio más amplio, que abarque los principios que han servido de bandera al autor desde su primer obra. Para la crítica periodística, la crítica del momento, resultado de la impresión reciente, es punto menos que imposible extender de tal modo su análisis: gracias que la misma índole del libro facilita el trabajo.

El doctor Pascal, la novela, es ante todo una gran síntesis. Todos los Rougon Macquart que han ido apareciendo sucesivamente desde el primer volumen, *La fortuna de los Rougon*, son evocados y como sacados colectivamente de sus tumbas para prestar un último testimonio en el gran proceso cuyas enormes dimensiones el autor abarca en una rápida ojeada retrospectiva. «Hay en el estudio social: el comercio en grande y pequeña escala; la prostitución; el crimen; la tierra; el dinero; la clase media; el pueblo, así el que se pudre en la senda de los suburbios como el que se aborota en los grandes centros industriales, brote creciente del soberano socialismo... Hay meros estudios humanos, páginas íntimas, historias de amor... Hay de todo, de lo mejor y de lo peor, cosas vulgares y cosas sublimes... El torrente mismo de la vida que acarrea sin fin la humanidad.»

De nuevo desfilan ante el lector Adelaida Fouquet y Pedro Rougon—ironía de la raza, que ha dado origen a cinco generaciones—y todos sus descendientes, hasta el último vástago, el niño de las mejillas empolvadas, la regia cabellera rubia, el empobrecido y debilitado por los vicios de la herencia. La última novela de la serie que es una síntesis, es también una conclusión filosófica del autor.

Por eso después de estudiar toda una raza, bajo el segundo imperio, vuelve sus ojos a la ciencia vieniendo en sus conquistas la aurora del porvenir. Tal es el pensamiento de su último libro. Libro reducido en su acción, pero de amplitud incomparable, en el cual las figuras que giran alrededor del protagonista y las escenas en que se desenvuelven y manifiestan quedan oscurecidas ante la idea capital de la obra.

Es esta, bajo un segundo punto de vista, una nueva profesión de fe, mejor dicho, una confirmación de fe del autor.

Los que conocen su credo literario energético, vibrante, repetido cien veces, adivinado a través de las páginas de sus obras críticas y practicado en sus novelas, si no con escrupulosa exactitud con honrada sinceridad, no podrán por menos de traslucir en los fogues y perfiles con que el novelista traza el carácter del *Doctor Pascal* una gran parte de autobiografía del mismo autor, de íntimas creencias, de juicios inquebrantables como formados por una convicción profunda y tratadas por el protagonista de su novela.

El doctor Pascal, consultando sus legajos, sus notas científicas, con las cuales ha formado el árbol genealógico de toda una raza, se confunde en muchas veces en el trascurso de la lectura con el mismo novelista consultando datos y uniendo los dispersos hilos de su labor literaria de un cuarto de siglo para resumir en esta última novela de la serie el monumental literario de los Rougon Macquart.

Aquel culto fervoroso del doctor por la vida, motivo constante de un himno soberbio que llena las páginas todas de la novela; aquella disciplina de sabio aferrado al método experimental, al análisis progresivo, al santo horror a lo sobrenatural, al misterio; la misma detestación, el escepticismo; la intencionalidad con que el protagonista persigue el fenómeno psicológico expresándolo a la realidad todo el juego para crear una poesía extraña y originalísima, pero más conmovedora que otra alguna; aquella fe en el trabajo diario, ordenado y continuado como supremo precepto higiénico y base sólida del equilibrio racional, acaso es otra cosa que la esencia reconcentrada, el nervio, el hilo, el círculo así, de todas las teorías literarias de Emilio Zola? No cobardar. Y este hecho aporta un nuevo dato en la línea recta de su destino y vacila sorprendido.

El dogma que parecía inabordable, la creencia firme ante la cual el alma se postra rindiéndole culto y vas-

llaje como ante un Dios descubierta, no por la revelación, sino por la voluntad y la inteligencia de consumo, se convierte de pronto en materia discutible una vez que, ridícula otra, hasta avergonzarnos de nuestra propia fe.

No de otro modo el *Doctor Pascal* desdén en ciertas ocasiones su ciencia reputándola de menguada, y se entrega al quietismo infucendo en las solitudes de la *Solaite*, mordido el corazón por el sentimiento de la propia impotencia y de la vanidad desengañada.

Fero en el *Doctor Pascal* como en Zola, siguiendo esta especie de paralelo entre el creador y la figura literaria, hay siempre gérmenes inagotables de nueva energía, y mientras el uno vuelve con nuevo vigor a la lucha aportando su grano de arena a un edificio «construido en lejanas regiones» la región del paraíso para el creyente, la de la verdad para el investigador, el novelista vacilante un momento adquiere nueva fe en su sistema y en sus creencias y sigue adelante.

Hay un gran fondo de optimismo, nacido quizá del equilibrio de las facultades y de la confianza en la voluntad y en la inteligencia en este gran escritor, que ha reuelto todas las podredumbres, como esclavizado por sistemático pesimismo, y encuentra, sin embargo, en el fondo de los seres y de las cosas la misma razón, descubriendo en medio de las tinieblas más densas aquel rayo de esperanza que hace mirar sin miedo a Sandoz la tumba recién abierta de Claudio Lantier, ante la cual el artista vivo, contemplando al artista muerto en la brecha, huerfano de gloria, abre de par en par su alma a la esperanza cerrando el sombrío capítulo de la novela con una frase que parece la augusta profecía del triunfo: *Allons travailler!*

No, no hay un pesimismo fatalista en la gran obra literaria, acumulada por Zola durante veinticinco años; antes bien, y como en un momento, alguno ha dirigido sus ojos al porvenir con una fe tan firme que casi parece el fanatismo de las victorias futuras.

«La verdad triunfará.» «La ciencia triunfará.» Lo ha repetido tantas veces el novelista francés, que parece ocioso repetir. Y, sin embargo, la acusación de pesimismo se ha cernido y ciernen aún sobre su cabeza. Cuando el doctor Pascal, delante de sus documentos, testimonio mudo y terrible de los extravíos y monstruosidades de toda una raza, se siente poseído del horror que le inspira la ley fatal de la herencia, siempre halla en el fondo de su alma, empapada en amor ardiente a la humanidad, la creación entera, la confianza en la vida misma, continuamente renovada, ofreciéndose la evolución constante, la variedad infinita, sobreponiéndose a todo y dominándolo todo como una garantía del bien futuro.

El bien resultando aun del mismo mal, simbolizado por aquel hijo que nace después de muerte el protagonista del libro, y que, siendo la última ramilla del gran árbol, quiza sea más tarde el que redima con su sangre o con su genio todos los vicios y manchas de sus ascendientes. La vida dominando, la ciencia acumulando documentos, «saliendo del lecho oscuro en que la humanidad ha dormido con sueño pesado durante su edad primera».

La gran obra de los Rougon Macquart necesitaba una síntesis final tan grande y arriesgada, que no bastaba una figura para su exteriorización literaria; había falta un símbolo, y símbolo es, a mi entender, el *Doctor Pascal*.

El amante de Claudia es la ciencia: la ciencia con todos sus anhelos generosos, con toda la pureza de sus ideales, con sus hipótesis y sus procedimientos imperfectos, con sus decepciones crueles, pequeña a veces juzgando por el resultado inmediato, grande siempre cuando las pupilas miran un más allá salvando el horizonte con la confianza en sus propias fuerzas.

Es además la ciencia moderna, desprendiéndose de todos los empirismos, ciñéndose al esperimento, al fenómeno conocido para basar sobre él sus conquistas del porvenir. Y para que nada falte en el gran lienzo, allí está también el obstáculo secular, las preocupaciones que una generación y otra han ido amontonando a su paso por el mundo. Felicidad la vieja octogenaria; Martina la mujer ignorante y bondadosa acorralado al sabio, acuchando su sueño para dar a las llamas sus conquistas científicas, sus documentos de observación acumulados en 30 años de trabajo.

«Heremosas páginas dedicadas al martirio cruento, al sobresalto sin tregua del misérismo sabio que sueña con legar su obra a la humanidad y vé en constante peligro de muerte, amenazado de asesinato por propio pensamiento.» No falta nada, no: hasta los extrabismos de la ciencia, hasta la utopía de la eterna juventud, aspiración suprema del doctor Pascal, forma eterna de su culto por la vida, con la naturaleza por templo y por ara su corazón.

Para que el ambiente de humanidad sea perfecto, el perfume de una pasión impregna las páginas de la novela desde el principio hasta el fin, y una historia de amor constituye la acción del libro, aunque solo es un breve paréntesis en la vida del protagonista.

Historia magistralmente esbozada y preparada desde los primeros capítulos: amor en los comienzos, quere amor espiritual, de sabio que quiere asimilarse, posesionarse del espíritu de la mujer amada, imbuirle sus creencias, iniciarla en las verdades arcaicas del estudio, luchar con la natural rebeldía de una inteligencia femenina, envuelta en las nieblas de las mentiras convencionales y apasionada de lo misterioso y extranatural; amor menos metafísico después, cuando el pensador se hace hombre y traspaasa asombrado como un adolescente a la ciencia; unión solemne consagrada por último, del filósofo y del hombre, por último, a un tiempo por la necesidad de crear un nuevo ser y de contribuir a la continuación de su yo para no extinguirse y aniquilarse por completo en el inmenso seno de la muerte.

El novelista ha querido dar digna compañera al filósofo enumerado, y surge la poética figura de *Claudette*.

merosa primero de aquella ciencia irrespetuosa, convencida más tarde, dormada en una noche de tempestad soberbiamente descrita, en que el doctor Pascal la inicia en sus verdades entre el resplandor de los relámpagos y el estampido del trueno, como Dios dió su ley al pueblo predilecto en las cumbres del Sinaí. La emoción se colma, el alma se siente refocorada por un sentimiento a la vez melancólico y dulce cuando el autor nos describe al doctor Pascal dando a *Clotilde* su tremenda lección de realidad, presentando ante sus ojos la historia de sus antepasados, descubriendo las llagas de toda una familia, y arrebatado en éxtasis semimístico como un apóstol abrasado en el amor a sus semejantes que busca la mancha para lavarla, el crimen para perdonarlo, el pecado original de la herencia para redimirlo. *Clotilde* se dobla varoncada, como ciega creyente que, a partir de esa noche, es dócil instrumento, cera blanda en los brazos del doctor; que la hace suya en alma y cuerpo; gozándose en rendirle el tributo de su inteligencia y de ofrecerle el regio banquete de su juventud. Un paréntesis de dicha muy breve, como antes dije, seguido del sacrificio cruel de la separación que la muerte había de hacer eterna.

El rápido aniquilamiento del doctor Pascal, roto el corazón por el trabajo de toda una vida y el amor vehemente desdichado de sus años últimos, resignado a la ausencia del ser amado, resignado a no conocer al hijo, prenda de su amor, gozando en su propia anulación para no pensar más que en los demás hasta en los momentos en que la vida, hilo a hilo se le escapa; todo, en fin, lo que constituye los últimos capítulos de la novela, esclavizan el ánimo y subyugan con poderosa fuerza hasta que el llanto brota cuando el moribundo consagrando a la ciencia su postrer pensamiento, añade su nombre al árbol genealógico escribiendo con mano insegura: «Pascal Rougon muere de una lección cardíaca el 7 de noviembre de 1873.»

Las pocas páginas que siguen son de una amargura dolorosa y punzante que el espíritu se siente bruscaamente sublevado y sobrecozido.

La obra de iniquidad tan temida por el doctor Pascal, y a costa de tantos sobresaltos evitada, se realiza caliente a un su cadáver, y a la luz de los cirios que le alumbran se mezclan los resplandores de la hoguera en que se consumen aquellos legajos tan codiciados: abominable auto de fe consumado por la maldad humana, personificada en una vieja decrepita y ambiciosa.

Hay una escena de suprema tensión dramática. Felicidad y Martina entrando en la mortuoria alba para encender la llaña del armario, oculta bajo las almohadas oprimidas por la cabeza del muerto y huyendo horrorizadas sin lograr su propósito, como si el espíritu del *Doctor Pascal* las ahuyentase de improviso.

El libro toca a su fin.

En el medroso caserón de la *Solaite*, combatido furiosamente por el mistral, quedan un muerto y un monón de ceniza. «Vaga en estas regiones el alma inmortal? ¡Fructificará la semilla de aquella ciencia destruida brutalmente!»

Hasta en la conclusión deja el autor un rayo de luz.

El pasado, unos meses y *Clotilde* amantada a un niño, al hijo del *Doctor Pascal*, que bebe en el seno de su madre con gula infantil, el nectar de la vida...

LOPEZ-BALLESTEROS.

chiquillos del barrio, no es difícil escuchar el final de un diálogo tormentoso como el que sigue, *verbi-gratia*:

ELLA. Adiós Papé, y de verano El... ¿Por no vienes?

EL. ¿Quisieras?

ELLA. Voy a mercar *El Quisier* y a ver a las corseteras.

ELLA. Arrepara que no quiero servirte más de juguete.

EL. Papa, que por ti me muero.

ELLA. Vamos, chico, vete... vete

Siempre aparecen juntas en esta fiesta las dos plantas simbólicas del amor que trasnochó: la verbena de los campos y la albahaca de los jardines; la verbena, para alegrar las jiras nocturnas de los devotos de San Pedro; la albahaca, para embellecer la ventana de los cuartos pisos, donde habita la chula petulantia, la chula descendiente de la manola clásica, que tomó parte en la guerra de la Independencia.

Si la mata de albahaca y sin el jilguero que repiquetea aborradada bajo el toldo de cañamo de la ventana, ó dentro de la habitación, colocado con su jaula sobre un cromó de *La Lidia*, que defiende el empapelado de las ablucciones del pajarillo, no tendría carácter el nido de esa alondra atrevida que madurga con el sol y yuela en redondo por Madrid, dejando en las calles estela vaporosa de tentaciones y deseos.

Si la mata de albahaca, no tendría frescura la masa de los *tendidos* y muerendos. Sin la flor blanca ó purpurina de los oasis africanos, no tendría atmósfera propia, ni arreboles matizados, ese contorno académico de la hija del pueblo que excita en la acera el requiebro de estallido con la sal de su porte, y arrebató el corazón con el fulgor de sus miradas.

Quita la maceta de albahaca y el pañuelo de seda a la chula de Madrid, y tendreis una mujer sin perfil artístico, desahogada, ordinaria, sin ideal y sin arranques que será una buena mujer de su casa, pero no la reina de las verbenas, no la odalisca de las praderas esmaltadas, no la niña de *El Tuli pan*, ni la náyade del fementido Manzanares, que *aliquando* fué río de capa y espada.

El grillo de las noches de luna y la chula de las verbenas, se completan en una planta olorosa que suspira melancólica, en la albahaca real de los *carmenes* moriscos; en la planta misteriosa de los jardines del *Supra*, donde se embriagan de perfumes y mueren de hastío las esclavas del harem. La camelia de las estufas es a la albahaca de las macetas lo que la dama *huppé* de los salones a la manola generadora de las verbenas.

—Un epigrama!

Reina en la calle de la Pasión y en la Ribera de Curtidores una animación desusada.

Se canta a grito pelado la copla de *No le mates... se llenan las botas del peleon más valientes se arrian las botas en juncos y espadañas; se repiquetean los crotalos del tiempo del Chicleano mientras llegan las guitarras; se examina el juego de muelles de las navajas; y quedando las hogueras al cuidado de los chicleos, que saltan sin reflexión por encima de la llama, la gente *fashionable* del distrito se dispone a bajar al Prado por la Ronda, marchando en formación correcta, por pelotones, con la correspondiente banda de bandurrias a la cabeza.*

Al dar las doce de la noche en el reloj del ministerio de la Guerra, el Salón del Prado cambia por completo de aspecto. Los carruajes se retiran, las personas que han pasado a pie junto los puestos de roscillos y *abellanas*, desfilan a la chita callada por las calles de Alcalá y la Carrera. Las buñoleras cargan entonces las calderas de engrudo frito, y el frasquito indígena de color de rosa eleva el empapado cuello de vidrio por encima del quingue de petróleo, en busca de un paladar seco que tenga bastante costra para resistir el trasiego.

El Prado, desde este momento, es una Bohemia, un aquelarre original, un alto de caravana, un jolgorio campestre, un circo de toros sin el bicho, un mordero *ambulant* con estaciones fijas, donde se echó el trapo de alba; una feria popular, un verdor de gallos y gallinas, un *pandemonium*, un... infierno.

Rasgue, pues, la guitarra, esas ondechadas melancólicas que enternecen el corazón de las bravas hijas del pueblo; suspire la bandurria; murmure acorde la mandolina; dése al viento la voz potente de *cantaor* de seguidillas, que aun recorda a los setentones la voz legendaria, enardecida por el patriotismo que ahofetó con epigramas el rostro de Pepe Botellas; lágrame cruces y calvarios con el cuarenta y cinco de tanto bailar; departan en un imbecil coloquio las parejas que tienen billete para la victoria; salga la *caña* de la copa vibrante aunque se vierta encima; venga la mata de *albahaca*, a la vez que el clavel gallardo y el *almoradí* a idealizar cabezas femeninas; salga a relucir, para terminar un ruidoso diálogo, la navaja clásica que el chulo de Madrid heredó de sus abuelos, y conserva con respecto por... amor al arte; bailen, griten, apabullen, corran de un lado a otro, bebán *sangría* hasta perder el juicio... pero que no falte esta noche la verbena de San Pedro, porque la humanidad se faltaría a sí misma, y la palitana luna alumbra tristes las fuentes, los aguaduchos, los *garabitos*, los Guignol... las alamedas románticas del histórico Prado de San Fermín, que dió fama a una zarzuela de nuestros días.

ENRIQUE SEPÚLVEDA.

EL IMPUESTO DE CONSUMOS

Las protestas que se han levantado en varios puntos de España contra la reforma, en proyecto, del impuesto de consumos, han sido originadas, como podrá verse, por una mala inteligencia de la modificación tributaria.

Para proceder sin género alguno de apasionamientos y tener una base real y positiva en que fundamentar las deducciones, conviene, en primer término, rastrear la historia de los hechos, comparando cifras con cifras y resultados con resultados.

Esta comparación, que el buen sentido estimula a hacer, como primer

ciones en el poder judicial, atardecieron que los conservadores combatió a todo trance.

El Sr. Isasa interrumpió su discurso para continuarlo en la sesión inmediata.

Se aprobaron varios dictámenes, entre ellos el de las comisiones de actas y de incompatibilidades, referente a las elecciones de Celanova, quedando proclamado diputado el Sr. D. Senén Canido.

En votación ordinaria también se aprobaron los dictámenes de actas y de incompatibilidades relacionado con D. Julián Aray, que quedó proclamado diputado por Verín (Orsen).

Después de darse cuenta de otros asuntos, se levantó la sesión, siendo las ocho de la noche.

SERVICIO TELEGRAFICO

propio de LA CORRESPONDENCIA

EXTRANJEROS

Condensación socialistas

Marsella 27.

El tribunal correccional ha sentenciado a tres adjuntos procesados por hechos relacionados con el 1.º de mayo, a penas que varían entre un mes a seis días de cárcel.—*Fabra*.

Sentencia.

Berlín 27.

El Sr. Ahlwardt ha sido sentenciado a tres meses de cárcel por ultrajes inferidos a funcionarios públicos en el discurso pronunciado en Essen.—*Fabra*.

En el Parlamento francés.

París 27.

En la sesión celebrada por el Senado, M. Blavier ha interpelado al gobierno acerca de la supuesta violación de los estatutos del Crédito territorial.

El ministro M. Peytral refuta victoriosamente las acusaciones, y asegura que la situación del Crédito territorial es por extremo satisfactoria.

París 27.

La Cámara de diputados ha aprobado el proyecto de ley referente a los cuadros militares y encaminado a asegurar la formación de los cuadros de la reserva.

La realización del proyecto exigirá un gasto de siete millones de francos.—*Fabra*.

Norton.

París 27, 11'23 n.

Resulta de los últimos casos, que el nuevo sistema de defensa de Norton es negar la autenticidad de los papeles.

El juez ha ordenado que se registre en Grenoble la casa de los parientes de Norton, donde éste dice que hay nuevas pruebas.

Cornelius sigue agonizando lentamente.—*R. Blasco*.

Los papeles robados.

París 27, 8'30 n.

Prosigue con gran actividad la instrucción contra Norton.

Como se guarda gran reserva en el sumario, circulan constantemente noticias contradictorias.

Cada uno procura dar un golpe teatral a favor del partido suyo.

Sobre todo los amigos de Millevoys y de *La Cocarde* no se resignan a convencerse de que han sido engañados por el mulato Norton, y lanzan de continuo *carmes* enormes.

El principal rumor esparcido fue que después de un cargo entre Norton y marqués de Morés, Norton rectificó sus declaraciones, asegurando que los papeles son auténticos.

La Cocarde publica hoy una *interview* donde se insulta abiertamente al embajador de Inglaterra.

No falta quien vea en las manías del periódico un recurso para salvarse del descrédito con un nuevo escándalo.

Es seguro que se castigará severamente el insulto.

Respecto a las instrucciones sumarias, puede asegurarse que se agrava la situación de Duret, porque hoy se le han suprimido ciertas consideraciones que se le guardaban.

Desde hoy se someterá al régimen ordinario de la prisión de Mazas.

Hoy declaró el redactor principal de *Petit Journal*, a quien los boulangistas acusan de connivencia con Norton.

Dícese que son inminentes nuevas prisiones.—*R. Blasco*.

NACIONALES

Dos huelgas.

Barcelona 27, 10'40 n.

Los jornaleros agrícolas de los pueblos del campo del Llano de Barcelona, acordaron declarar en huelga, pidiendo nueve horas de trabajo.

Varios grupos han ocurrido los caseríos, intimidando a los obreros a que abandonaran sus faenas.

La guardia civil los ha perseguido, deteniendo a veintiséis, que están acusados de ejercer coacciones.

Se reciben graves noticias de la comarca de Vendrell. La cuestión de los *rabassaires* continúa de un modo alarmante.

La autoridad militar se propone adoptar las medidas conducentes a garantizar las haciendas y vidas de los propietarios.—*Figueroa*.

Partido de pelota.

Bilbao 27, 5'15 t.

A medida que se aproxima el día en que debe jugarse el partido de pelota de desafío, entre Chiquito de Abanto y Portal, contra Irán y Tandilero, aumenta el entusiasmo en los aficionados.

Después de estar depositados los 5000 duros que se juegan en el desafío, se recibió anoche un telegrama de Madrid, diciendo que podía aumentarse la apuesta en 3000 duros más.

Los aficionados bilbaínos han aceptado, contestando que aún podían colocar más dinero en favor de Chiquito y Portal.

El partido se jugará el próximo lunes, en el frontón de Deusto.

El pedido de localidades es enorme.—*Coll*.

Un viajero.—Monte incendiado.

Górdoba 28, 12'30 m.

En el expreso salió para Madrid el conde de Castilla de Velasco. Numerosos militares y amigos le despidieron en la estación.

Los viajeros de dicho tren me dijeron que había un horroroso incendio en la parte de sierra comprendida entre San Jerónimo y las Cuevas Bajas.—*El correo postal*.

CONGRESO

FINAL DE LA SESIÓN DE AYER.

Reanudada la sesión, hace uso de la palabra el Sr. Isasa, consumiendo el segundo turno en contra de la totalidad del dictamen sobre el presupuesto de Gracia y Justicia.

Censura energicamente los proyectos, consignando que la minoría conservadora se propone discutir muy detenidamente el presupuesto, y que además de las enmiendas presentadas se formularían otras nuevas.

Estudia detenidamente la organización que se piensa dar a los tribunales de justicia, deduciendo que con las reformas no podrá haber administración judicial.

Se ocupa de los tribunales transmutantes, manifestando que éstos ejercerán influencia decisiva los jueces de partido.

Examina la estadística criminal y el número de absoluciones habidas en virtud de veredictos del jurado.

Añade que en 1892 se perturbó la administración de justicia con las reformas practicadas, y ahora se propone el partido liberal hacer lo propio.

Califica de revolución esas altera-

le la justicia y no a mezquinos intereses privados. No somos tan presuntuosos y vanos...

Abarzua el señor ministro de la Gobernación. Se levanta la sesión a las siete.

CONGRESO

SESION DEL 28 DE JUNIO

El presidente señor marqués de la Vega de Armijo abrió la sesión a las dos de la tarde. En el banco azul el señor ministro de la Gobernación.

Se aprobó el acta de la anterior, pasando después al despacho ordinario. Hace promesa de cumplir el cargo de diputado de Sr. Prefumo.

Ruegos y preguntas

El Sr. CRUSO y CARGO censura la conducta del gobernador civil de León. El señor ministro de la GOBERNACION dice que nadie ha presentado hasta la fecha recurso alguno de queja contra dicha autoridad.

La cuestión de Cuba

El Sr. CASTAÑEDA ruega al señor ministro de Ultramar explique el alcance del art. 25 del proyecto de presupuesto de la isla de Cuba.

Añade que los diputados cubanos han adoptado un acuerdo a consecuencia de las explicaciones que el señor Maura dió al Sr. Romero Robledo, cuyas explicaciones no han podido satisfacer a dichos representantes.

El señor ministro de ULTRAMAR manifestó que no puede determinar el alcance que tendrá el art. 25, pero sí la intención con que se ha redactado. Estima que es claro el texto del mismo y que casi no necesita explicación.

Añade que desde hace bastante tiempo la opinión general en Cuba aseguraba que no podía levantarse allí el crédito y por tanto dejaban de concurrir capitales.

Las dificultades estribaban en la falta de legislación hipotecaria, por lo que no habiendo hipotecas reales, se carecía de crédito hipotecario, así como de los medios para adquirir capitales con estas garantías.

Otra de las dificultades consistía en hallarse llena la plaza de billetes de guerra, que hacían imposible toda emisión fiduciaria. El primer inconveniente está zanjado con la ley hipotecaria recién aprobada, y que en breve se publicará en la Gaceta, y la segunda dificultad también se ha vencido, gracias a los esfuerzos realizados por el Tesoro, puesto que el día 12 de mayo se han recogido los últimos billetes de guerra.

Estamos, pues, dice el ministro, en una situación franca para efectuar una emisión fiduciaria que puede reunir la condición de ventajosa, por tratarse de una región moderna como Cuba, donde el metal típico es el oro.

Hay que tener en cuenta que existe allí el Banco Español, que posee el privilegio exclusivo del crédito fiduciario, imponiéndose por tanto el que dicho establecimiento haga la emisión, ó, por el contrario, que renuncie al privilegio.

Por este motivo hay que contar con el Banco pues si éste no aceptase ninguna de esas condiciones, habría que recurrir a las Cortes para que modificaran el precitado privilegio.

En cuanto a que el orador se haya acercado al Sr. Romero Robledo para entenderse con los representantes de Cuba, no es cierto; el Sr. Romero Robledo fué el que se acercó, teniendo el honor el ministro de recibirle, lo propio que hubiera hecho con cualquier otro diputado.

El Sr. CASTAÑEDA expone, que ballándose presente el Sr. Romero Robledo, éste contestaría. Dice que le han satisfecho las explicaciones del señor ministro de Ultramar.

El Sr. ROMERO ROBLED, con clara y sonora voz, declara que le ha producido extrañeza la pregunta del Sr. Castañeda, mucho más cuando los diputados cubanos habían tomado acuerdo sobre el particular.

Las declaraciones del señor ministro son las mismas que formuló anteriormente. En resumen, lo que el gobierno dice al Banco Español es: ó renuncias a tu privilegio, ó te lo quitamos.

El señor ministro de ULTRAMAR: El gobierno no las Cortes. El Sr. ROMERO ROBLED: Es lo mismo. Quitando el privilegio al Banco se acudirá al crédito de la Península.

Termina manifestando que siempre ha caminado sinceramente, y si en la ocasión presente hay quien dude de su lealtad, renunciará en lo sucesivo a mezclarse en esas cuestiones.

El Sr. CASTAÑEDA consigna que no ha dudado de la lealtad del señor Romero Robledo. El señor ministro de ULTRAMAR lee el artículo transitorio del proyecto, en el cual se autoriza al ministro para concertar con el Banco la supresión del privilegio.

Agrada que propone sólo un medio conciliador, a pesar de que por una ley puede suprimir el monopolio del Banco. Existe, dice, otro procedimiento que no es éste.

Hace una extensa reseña de las circunstancias que concurren para conceder el privilegio al Banco Español de la Habana. Califica de inaudita la pretensión de los diputados antillanos de que no se discuta el presupuesto de Cuba hasta que se elimine el artículo referente al Banco, lo cual implica una limitación del poder real, de los derechos parlamentarios y de los derechos del gobierno.

El Sr. ROMERO ROBLED rectifica, diciendo que el Sr. Maura está en la luna de miel en el ministerio de Ultramar, y por esta causa se apodora de él la santa indignación que aparece en sus últimas palabras.

Expone que los diputados antillanos defienden sus derechos, no existiendo limitación porque se proponga una transacción ó se exija la modificación de un proyecto ministerial. Declara que el artículo de referencia, ó no significa nada, ó es una amenaza para el Banco Español.

El señor ministro de ULTRAMAR insiste en que, si el Banco quiere, puede hacer la operación en beneficio de los intereses públicos. En el artículo sólo se hace una indicación para cuando se crea necesaria la presentación del oportuno proyecto.

El Sr. VILLANUEVA, habla para alusiones, preguntando si en el ministerio de Ultramar se ha tratado con el Sr. Cánovas del Castillo de que se discutan los presupuestos antillanos durante la mañana. El Sr. SANCHEZ GUERRA manifestó que la visita que tuvo la honra de hacer al Sr. Cánovas del Castillo, tuvo por objeto felicitarle por no haberle ocurrido accidente alguno con el petardo que estalló cerca de la Huerta.

Después de algunas rectificaciones de Sr. Villanueva y Sánchez Guerra, se mandó que se leyese el acta de la sesión del Sr. Cánovas del Castillo, sobre las sesiones de la mañana, leyendo el acta, y dando lugar a un incidente que cortó la presidencia, se entró en la

orden del día. Juran el cargo de diputado los señores Alvear, Canido, Aparicio y Viezca.

ORDEN DEL DIA

Discusión del presupuesto de gastos Ministerio de Gracia y Justicia.

El Sr. ISASA reanuda su discurso consumiendo el segundo turno en contra de la totalidad. Examina las bases del proyecto de presupuesto, censurándolas energicamente, y muy particularmente la 6.ª, que se refiere a la inspección de las tribunas.

Declara que la minoría conservadora se opone a todo aumento de gastos. Consigna que en la redacción de la plantilla del personal de administración de justicia hay un error de cifras. Protesta de que se reduzcan los sueldos de los magistrados y jueces, así como de la supresión de la sala tercera del Tribunal Supremo, creándose en cambio 30 plazas de profesores de gimnasia.

Hoy se ha dicho que los conservadores plantearán una interpelación sobre las economías solicitadas en Fomento, antes de que se discutiera el presupuesto de este departamento.

Han ingresado en la Tesorería de la Junta de obras de Nuestra Señora de la Almudena, y en el concepto de honorarios del Excmo. señor general don Santiago Otero, fallecido el 7 de febrero del corriente año, 3940 pesetas 87 céntimos en efectivo y 8400 pesetas nominales en títulos del 4 por 100 exterior, con el cupón de 1.º de octubre próximo, habiendo dispuesto dicha Junta se celebre el día 30 del corriente, a las diez de la mañana, en la cripta de la Catedral, una misa de Requiem en sufragio del alma del dicho señor.

El coronel Sr. Oñis, consul general de la Estada Unida de América en España, acaba de ser ascendido, según vemos en los periódicos de Caracas, a general de brigada.

La impresión que ha quedado del incidente parlamentario surgido a primera hora en la sesión del Congreso, ha sido de que se llegará a un acuerdo para discutir en sesiones extraordinarias los presupuestos de Ultramar. No hay duda de que si esta impresión se confirma, ha de ser bien recibida por todos, y especialmente en la isla de Cuba, ya que revela que no existiendo por parte del ministro de Ultramar, Sr. Maura, nada que no tienda a la armonía y a la concordia de todos los intereses, demostraría también que no mueve a los diputados de Cuba, según las palabras del señor Romero Robledo, una deliberada intransigencia.

El señor ministro de Marina ha puesto hoy a la firma de S. M. los decretos y disposiciones siguientes: Restableciendo las ordenaciones é intervenciones de pagos de Marina. Autorizando la adquisición de acero Siemens Martin para atenciones del arsenal de la Carraca y de 400 fusiles Mauser y 120000 cartuchos.

Confirmando el mando de la fragata Lealtad a D. Raimundo Torres y Coll y del crucero Jorge Juan a don José González de la Cotera.

Acaban de llegar las carabelas, habiendo hecho escala en Ogdemburg y Rochester. En todas partes han sido muy festejadas.—Comas.

Se han recibido en el Senado los proyectos de ley autorizando al gobierno para ratificar los tratados de comercio celebrados con Suecia, Países Bajos, Noruega y Suiza, aprobados ya por el Congreso.

Esta tarde se ha reunido, bajo la presidencia del señor ministro de Hacienda, la junta de edificios públicos. Se acordó sacar a nueva subasta el solar de la plaza del Carmen y calle de la Salud rebajando en el tipo un 8 por 100, y anunciar también nueva subasta, sin rebajar el tipo, aunque variadas las condiciones, de los solares de la calle del Turco, donde estuvo la Caja de Depósitos.

La junta examinó también los planos formados por el Ayuntamiento de Valencia para la venta de los solares del antiguo convento de San Francisco, y les concedió su aprobación con preferencia a los formados por cuenta del Estado.

En breve se anunciará la subasta. El Consejo de ministros que mañana se celebrará en la Presidencia será de larga duración. Tal vez se tomen en él mismo trascendentales acuerdos.

El día 30 terminará la vacunación por cuenta del Ayuntamiento en las casas de socorro, y el día 31 de los jefes facultativos de las mismas vienen obligados a prestar dicho servicio en las consultas generales que todos los días practican con arreglo al reglamento por que se rigen.

Bajo la presidencia del alcalde, se ha reunido hoy en el Ayuntamiento la comisión de cementerios, adoptando algunos importantes acuerdos respecto al cementerio, tanto sacramental como del Ayuntamiento.

Una comisión del gremio de carniceros, con su presidente D. José Vázquez, visitó ayer al Sr. Angulo para manifestarle que, a partir del día 1.º del próximo mes, se ven obligados a subir el precio de la carne en la proporción que amen los derechos por consumos.

El señor alcalde les rogó que desistieran de su propósito en bien del vecindario de Madrid.

En el colegio Nacional de Sordomudos y de Ciegos, han terminado los exámenes públicos de sus alumnos de uno y otro sexo, habiendo concurrido mucha gente, que tributó sus aplausos a los notables progresos instructivos de aquellos.

Mañana jueves, a las seis de la tarde, tendrá lugar la solemne distribución de premios, durante la cual leerá varias piezas la banda de música de alumnos ciegos del colegio. La concurrencia será, como todos los años, numerosísima.

En la última reunión del Consejo de Instrucción pública, bajo la presidencia del Sr. González, fueron aprobadas las oposiciones a las cátedras de geografía de la edad antigua y media de la escuela de diplomática y de dibujo geométrico de las escuelas de Artes y Oficios de Alcoy, Béjar, Gijón, Logroño, Santiago y Villanueva y Geltrú.

Se concedieron varios quinientos de ascensos por antigüedad. Se acordó declarar que los profesores de la suprimida escuela de gimnasia tienen derecho a excedencia.

por último se despacharon varios expedientes de otros particulares. Esta noche asistirá S. A. la infanta D.ª Isabel al circo de Colón.

El vapor correo francés Saint Germain, que salió de la Habana el 16 del actual, ha llegado a Coruña el 28, a las siete de la mañana.

Mañana Jueves no recibirá por la noche la marquesa de Mondéjar, por encontrarse en cama desde el lunes con una erisipela facial.

El viernes se reunirán las sesiones del Senado para nombrar las comisiones que han de entender en los proyectos de ley relativos a los tratados de comercio con Suecia, Noruega, Países Bajos y Suiza.

La sesión del Senado ha tenido esta tarde su parte pintoresca con la reproducción por el señor conde de Canga-Argüelles de su ruego para que se celebre a puerta cerrada el juicio de faltas contra la Bella Chiquita, que con unas y otras cosas, va a tener más resonancia que la Bella Helena.

La discusión del proyecto de ley sobre administración local, ha adelantado poco. El Sr. Bosch y Fustiguera ha consumido el último turno contra la totalidad.

El debate sobre esta, terminará el viernes, en cuyo día es probable que pueda comenzar la discusión por artículos, impugnando el 1.º el Sr. Fábila.

Segun nuestras noticias, por tener que ausentarse de Madrid el abogado Sr. Mazarraza (D. Juan), no podrá encargarse de la defensa del Sr. García de la Pedrosa.

Los silvestistas decían esta tarde que iban a pedir votación nominal para todas las actas que se pongan a votación antes de la de Alicante, para la cual tienen pedidos seis turnos los conservadores.

El Sr. Sagasta les contestó que en eso nada puede hacer el gobierno, pues la discusión de las actas se lleva por el orden de presentación.

En el acta del Puerto de Santa María combatirán el dictamen el señor González Fiori y los carlistas.

Según telegrama recibido de la Coruña, el juez pide 3000 pesetas de fianza y 2000 de gastos de proceso a cada uno de los individuos de la junta de defensa que están procesados.

La comisión de presupuestos de Puerto Rico se ha reunido esta tarde para continuar los trabajos iniciados ayer y comenzar las vistas públicas, habiendo informado antes a los señores Alfau y García Molina.

A primera hora de la sesión de hoy en el Congreso ha suscitado el Sr. Romero Robledo un debate respecto a la redacción del artículo 25 de los presupuestos de Cuba, debate que ha contribuido mucho a suavizar la tirantez de relaciones existentes entre el ministro de Ultramar y los diputados de la Gran Antilla.

El Sr. Maura, después de hacer constar que le parecía prematuro el debate, puesto que aún no se habían comenzado a discutir los referidos presupuestos, se ha manifestado dispuesto a suprimir ó suavizar la última parte del artículo 25, que tiene alude de conminatorio para el Banco Español de la Habana, y con lo cual no estaban conformes los diputados antillanos.

A consecuencia de esto y puesto que no existen las intransigencias que algunos habían atribuido al Sr. Maura, los diputados cubanos se muestran más propicios a un arreglo en cuanto a los presupuestos se refiere, no siendo extraño que accedan a la celebración de sesiones matinales.

Aparte de esto, ha producido satisfacción en la Cámara el oír al señor Romero Robledo, el cual, no obstante la gravísima operación sufrida, se expresa con la misma facilidad que antes, especialmente cuando da a la voz mayores energías y más elevada entonación.

Solamente al comenzar ciertos párrafos arrastra un poco las sílabas biales, pero en lo demás no se le nota diferencia alguna.

El Sr. Romero Robledo, después, particularmente, se muestra satisfecho, y contento, y ha hecho grandes elogios de la habilidad del doctor Bergmann, por la habilidad con que ha llevado a cabo la operación.

Los Sres. Sagasta y Vega de Armijo han conferenciado en el despacho de éste, respecto de las cuestiones parlamentarias, conviniendo en que es preciso entrar en el orden del día a las tres de la tarde, para adelantar la discusión de los presupuestos; pues si bien hoy por la importancia del asunto debatido no se ha entrado hasta las cuatro en el debate económico, no se puede hacer esto todos los días, pena de alargar mucho la discusión.

También se ha dicho que habían convenido los dos presidentes, que el el Congreso haga hoy ó el viernes la pregunta para celebración de sesiones dobles, pero parece que nada definitivo hay acordado todavía.

Los diputados de las regiones vinícolas se reunirán el viernes para acordar las conclusiones que han de someter al ministro de Hacienda, con objeto de proteger la industria del alcohol de uva.

La proposición incidental anunciada acerca de la Universidad de Santiago no ha podido discutirse hoy por seguir enfermo el Sr. Mella.

Por las noticias más fidedignas, después de haber conferenciado con algunos individuos del gabinete, podemos asegurar que el gobierno está más decidido que nunca a que se aprueben los presupuestos.

Y más aun, que tiene la firme creencia de que serán aprobados.

Aunque en el ministerio de Ultramar se ha puesto en duda la noticia de que se había embarcado para España el general Ochoando, por no haberse recibido telegrama relativo a este particular, es ya un hecho la venida del segundo cabo de las islas Filipinas a la Península.

Un telegrama recibido por el ministro de la Guerra da cuenta de haberse embarcado, fundándose en motivos de salud.

Por cartas particulares saboese ya que el lance de honor pendiente entre el secretario del gobierno general de Puerto Rico y un teniente de artillería, ha tenido honroso término.

Ignoramos detalles; sólo sabemos que el duelo lo motivó una cuestión particular y que ambos combatientes demostraron gran valor.

El secretario del gobierno se ha embarcado ya con dirección a la Península. Viene con cuatro heridas, ignoramos si graves ó no, y el tanto resultó también con once heridas.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Yo que yo he dicho, también lo han dicho ya mas de cien y de la misma manera, porque yo he dicho que el duelo se ha verificado en Francia, ó tal vez los amigos que tienen en París los contendientes han seguido con vivísimo interés el suceso.

Señor don...

porque he dicho yo varias veces que huela, usted siempre mal, me propone un desafío, que es una cosa brutal.

Y empolmarse en dar un tiro... El yo le hiciera a usted caso...

aparte de que morirme me llegaría a lo vivo... Mas si usted en ello se empeña...

«Huele mal don J-si-doro, dice todo el mundo a coro, y usted se enfada y se irrita...»

BOLSA DE MADRID-COTIZACION DEL 28. Table with columns: Fondos públicos, Del 27, Del 28. Includes items like Deuda perpetua, Deuda amortizable, etc.

IMPRESIONES BURSÁTILES. Hoy han bajado casi todos los valores y la causa de este movimiento...

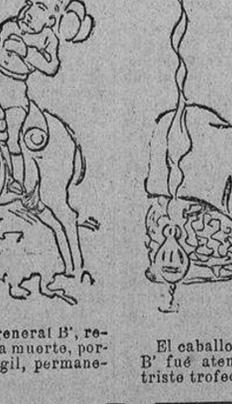
CHARADA. Son dos palabras que auna la una; venir suole de do en pos...

ESPECTÁCULOS PARA EL DÍA 29. PRINCIPE ALFONSO.—4 1/2.—El correo nacional.—La barca nueva.—La espada de honor...

PREMIO AL MÉRITO Ó ¡MIRE USTED QUÉ DIANTRE!



Aquel cuerpo de ejército sure un día un desastre. El general A' consigue salvarse merced a la agilidad y el instinto de su caballo.



Menos atortunado el general B', recibe un balazo y con él el muerto, porque su caballo, menos agil, permaneció parado.



El caballo del desgraciado general B' fue atendido y conservado como triste trofeo.



DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL JUEVES 29 DE JUNIO.

BOLETÍN RELIGIOSO DEL DÍA 29. SANTO DEL DÍA 29 DE JUNIO.—San Pedro y San Pablo...

GULTOS PARA EL DÍA 29. Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Pedro...

VENTA DE FINCAS. Una casa en calle de primer orden: renta 13000 pesetas...

FAMILIAR. Se vende una para campo muy ligero. Mendizabal, 37.

CORSES. Para señoras: no comprar sin antes ver los de 3 y 4 pesetas...

20.000. americanas de alpaca, novedad, desde 7 PESETAS.

PIANO VERTICAL. BARATO. Alameda, 2, dupl., bajo de la.

REUNIONES. Mañana 29 se reunirán todos los maestros y auxiliares de las escuelas públicas...

VACUNACION MUNICIPAL. El Dr. Balaguera vacunará el día 30 de junio a los pobres de la casa de socorro...

COMPRA Y VENTA. de metales finos y preparados para joyeros y plateros...

CASA EN AVILA. Se vende sin intervención de corredores: construcción moderna...

A VESTIRSE. BIEN Y BARATO van a la GRAN SASTRERIA DE ESCUDERO...

NAVARRRETE. 15. Plaza del ANGEL, 15. (frente a Espos y Mina).

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...

VENDESE ALQUILAR EN EL barrio de Salamanca una casa hotel con doce quinientos habitaciones...