

# EL CONSTITUCIONAL.

DIARIO LIBERAL DE ALICANTE.

CONDICIONES DE SUSCRICION.—Las suscripciones empiezan en días 1 y 16 y terminan en los trimestres naturales.—El pago de la suscripción y anuncio es adelantado, y puede hacerse para fuera por medio de sellos de correo ó libranzas á favor del administrador de EL CONSTITUCIONAL en carta certificada.  
Se admiten remitidos y comunicados á precios convencionales. No se devuelve ningún original.  
La redacción y administración de EL CONSTITUCIONAL se hallan establecidas en la calle de la Princesa, 2, entresuelo.  
Representante en Madrid para anuncios y comunicados, don Antonio Escamez, Preciados, 35.

PRECIOS DE SUSCRICION, ANUNCIOS Y COMUNICADOS.—En esta capital, por mes, 1.75 pesetas.—Trimestre, 5.—Fuera trimestre, 5.75.—Teniendo que girar contra los suscritores, 6.25.—Extranjero 10.—Anuncios 6 cént. de peseta línea del tipo n.º 10.—En la sección local y en gacetas 0.19 á los suscritores, y 0.35 á los no suscritores.  
ESQUEMAS DE DISEÑO.—En la primera plana y á dos columnas, 25 pesetas; á una columna, 12.50.—En la sección local y á dos columnas, 20; á una columna, 10.

Año XV.—(SEGUNDA ÉPOCA.)

JUEVES 25 DE AGOSTO DE 1881.

Número 3.966.

## SECCION DE RECLAMOS.

**Aviso á los señores arquitectos, propietarios y maestros de obras.**—Los propietarios de las canteras de Novelda ofrecen la piedra á precios económicos. Para condiciones y pedidos á los señores D. Ramon Garcia y compañía. Estacion, Novelda.

**Sardinias de Nantes.**—Venta al por mayor, en la almacén de comercio de D. Pedro Pérez Perez, calle de San Francisco, 12.

Cajas conteniendo 100 cuartos de lata, tomándose 2 á 6 cajas, á 42 pesetas cada una.

Cajas conteniendo 100 medias latas, tomándose 2 á 6 cajas, á 56 pesetas id.

**Pianos de venta al contado y á plazos,** cambios y alquiler, de las mejores fábricas del reino y del extranjero; en la tienda de modas de Pedro A. Gil, calle Mayor número 18.

**Aproveerse.**—En el acreditado almacén, de D. E. Aquilina, calle de San Nicolás, número 14, encontrarán los aficionados

Harinas superiores, legítimas de Jijona.

Id., id., de Candeal puro.

Id., id., de Trigo fuerte de todas clases.

Aceites superiores del país.

Arroz id.

Garbanzos legítimos de fuente-sauco.

Habichuelas francesas superiores.

Cacahuetes de los mas id.

Altramuzes Sevillanos id.

En vinos y licores, tenemos, Jerez dorado, Jerez amontillado, Manzanilla en rama, Pedro Jimenez superior, Pajarote, Málaga, Cognak, Champagne, Rom Jamaica.

San Nicolás, número 14.

Traslado.—D. Eurico de Caro, el célebre oculista que tenia su consulta abierta á los enfermos en la calle de San Fernando, número 7, ha mudado su domicilio en la de la Princesa y en la misma casa del Sr. Baron de Finestrat donde los enfermos de los ojos podrán dirigirse.

Queso manchego superior, acaba de recibir una inmejorable y abundante partida. Garrofetas frescas muy superiores á precios módicos. Leche condensada superior, especial para niños á precios mas baratos por recibirla directamente de nueva Irlanda.

Los garbanzos superiores de Fuente-sauco á 10, 16 y 18 pesetas arroba; tambien tengo los llamados padres clares y aprecio arreglados. Salchicheria estreña, princesa 19, Serafin Sanchez, sucesor de Sanchez hermanos los (chorieros).

En jarabes: Zarza.—Horchata.—Limon.—Grosella.

Tambien se venden botellas varias, etiquetas, tapones y lacre.

Botilleria de D. José Polo. Labradores 17, Alicante.

Colegio de señoritas de Nuestra Señora de los Dolores, plaza de las Barcas, 18.

En este acreditado establecimiento queda abierta, hasta 15 de Setiembre, la matrícula de francés (lección diaria) bajo la direccion de una entendida profesora.

Igualmente se enseñan toda clase de labores, las asignaturas de primera enseñanza elemental y superior y lecciones de piano.

En los climas tropicales el cabello cae temprano si no se conserva con grande cuidado. Una fricción suave y frecuente con la escobilla es menester para su desenvolvimiento vigoroso; pero tambien algo mas se requiere. El cráneo vuelve seco y necesita fuerza y vigor.

El mejor vigorador que se ha inventado es el *Tónico Oriental*, que se asimila con las secreciones de los vasos unidos á la cutícula, y ayuda á producir una cosecha abundante y hermosa de pelo.

Bigotes y barbas ralas se vuelven espesas, y vigorosas bajo su efecto estimulante.—321.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

Agentes generales en España y depósito para la venta al por mayor, señores D. Vicente Ferrer y compañía, en Barcelona.

## SE VENDEN

Vinos y Licores del país y extranjero. Tenemos en vinos: Champán.—Burdeos.—Jerez.—Málaga.—Manzanilla.—Valdepeñas.—Fondillon.

En jarabes: Zarza.—Horchata.—Limon.—Grosella.

Tambien se venden botellas varias, etiquetas, tapones y lacre.

Botilleria de D. José Polo. Labradores 17, Alicante.

cer, á precios muy arreglados, los trasportes directos para Cete, Marsella París y otros puntos de Francia.

## INTERESES AGRÍCOLAS.

LOS ENEMIGOS DE LA PHYLLOXERA.

(CONCLUSION.)

Mi querido é inolvidable amigo el Dr. Wolfenstein recibió el año 1878, procedentes de Carlsruh, varias preparaciones de individuos de las especies citadas, las cuales he tenido la satisfacción de examinar detenidamente al microscopio.

Muy recientemente Mr. Coste ha dado conocimiento en la Academia de ciencias de París (sesion del 6 de Setiembre próximo pasado), de haber hallado muchos enemigos de la *phylloxera epigea*, esto es, del insecto en cuestion en aquellas fases de su evolucion durante las que vive sobre la tierra ó en las hojas de la vid.

Entre dichos enemigos figuran:

1.º Una larva de *dearo* encontrada en las agallas de cepas americanas, muchas veces agarrada al costado de un individuo del género *thrips* y haciéndose llevar por él hasta tanto que un accidente imprevisto la desprende, ó cuando sobreviene la muerte de su víctima. La escasa agilidad de esta larva no se presta, segun Mr. Coste, á ocasionar grandes daños á la phylloxera, pues solo puede atacar á las *Gallioleas* inmovibles; pero en cambio los individuos perfectos son muy ágiles y cazan á la phylloxera en las agallas formadas por ésta en las hojas.

2.º Un individuo joven no sexuado perteneciente á la especie *gamusus viridis*.

3.º Un ortoptero *pseudo neuroptero* del género *thrips*.

4.º Una larva del género *scymus*, la cual se apodera or succesion, no solo de los líquidos contenidos en el cuerpo de la phylloxera, sino de todas las partes blandas.

Pocos datos hay todavia para saber si es fácil la multiplicacion de los enemigos de la phylloxera, pero por lo mismo debian practicarse investigaciones en las comarcas españolas infestadas, con objeto de ver si existen ya algunas especies de las consideradas como destructoras del insecto, ó otras semejantes por sus costumbres; y en caso negativo pedir á los países donde habitan, ejemplares vivos en buenas condiciones y remitirlos á las *estaciones vitícolas* que se están instalando, donde indudablemente serian motivo de estudios interesantes.

mente serian motivo de estudios interesantes.

En mi deseo de difundir los datos que puedo recoger, relativos á la plaga de la phylloxera ó á los medios de combatirla racionalmente no terminaré esta nota sin consignar los hechos recientes.

El primero es el comunicado á la academia de ciencias de París el 13 de Setiembre último, por Mr. Th. Lecard, de haber hallado en el Soudan vides silvestres de frutos deliciosos, tallo herbáceo y raíces vivaces, las cuales podrían multiplicarse anualmente por medio de sus raíces tuberosas, como se hace con las dalias. Dicho señor termina su comunicacion diciendo *que quizás este descubrimiento sea el único remedio que pueda oponerse á la phylloxera*, palabras que tienen gran valor por la persona que las ha pronunciado y por la corporacion á que iban dirigidas.

El segundo hecho es el que refiere Mr. Roussel de Oppe (de Vaucluse), en carta dirigida al *Journal d'agriculture pratique* en 10 de Setiembre próximo pasado; consiste en haberse salvado una viña atacada por la phylloxera, con solo haberla dejado sin podar durante tres años: en el actual, se hallan cargados de frutos los sarmientos largos, á pesar de existir el insecto en las raíces.—Dr. J. Arévalo y Baca, profesor de la facultad de ciencias de la Universidad de Valencia.

## EL FINAL DE UN IDILIO.

La captura de un elefante para domesticarlo es motivo de una fiesta nacional en Birmania.

El día en que debe tener lugar el acontecimiento se anuncia con mucha anticipacion, acudiendo todos los habitantes de la comarca. La cacería se efectúa de la siguiente manera:

El rey de Birmania posee un rebaño de elefantes, que no trabajan nunca y que están exclusivamente dedicadas á la caza. Suficientemente domesticadas para obedecer la voz de su *cornac* y no separarse jamás de sus compañeras, estas buenas señoras han conservado, no obstante, cierto perfume de independencia, capaz de enganar á los sencillos habitantes de los bosques.

Conducidas por sus *cornacs* á los parajes frecuentados por sus congéneres nómadas, traban conocimiento con algunos de ellos y poco á poco los van sacando fuera de la selva; éste parece ser el instante crítico, porque á pesar del encanto de aquellas sirenas, el elefante vacila siempre un instante en el momento de abandonar,

para seguirlos, á sus antiguos compañeros. Pero una vez dado el paso, su libertad está perdida para siempre.

De coquetería en coquetería y de pradera en pradera, es llevado el infeliz, sin que se aperciba; cada vez que un remordimiento le asalta ó le acude una sospecha y quiere huir hácia sus bosques, se halla ser el centro de un círculo impenetrable; le rodean y le hacen dulcemente al oído promesas cuya influencia es irresistible. «Allá abajo, detrás de aquel bosque de cocoteros, le murmurán amorosamente, existe un gran lago de aguas azules y profundas, sombreado por grandes sauces y rodeado de campos de cañas de azúcar y bosques de bananeros; aquel es el sitio en que es preciso vivir, amar y morir; en ninguna parte brilla más la luna y la brisa es más suave y embalsamada. Ven, ven.» Y el elefante sigue, como óvido por aquellas encantadoras promesas. Algunas veces desconfía, sospecha un lazo, y haciendo un energético esfuerzo sobre sí mismo, se decide á abandonar aquella peligrosa compañía y á volver á su selva. Entonces cesa el idilio y empieza el drama; todas aquellas señoritas reunen sus esfuerzos y comienzan á zurrar al pobre enamorado de la manera más cruel.

Todos los días envía el *cornac* á Mandalay, la capital, noticias de su expedicion, y cuando se aproxima la poblacion de Amarapura comienzan los preparativos de la fiesta, cuyo día se publica por las calles. Llega el día fijado, y todos los habitantes; con sus mejores trajes, se dirigen al sitio en que el desgraciado elefante va á pagar con su libertad las debilidades de su corazón.

Un gran cuadro rodeado de un doble muro de ladrillos, sobre el cual hay una terraza cuajada de espectadores, es el lugar del espectáculo, quedándose en las cercanías millares de indios que no pueden penetrar. Se trata de hacer entrar al elefante silvestre en aquel recinto y de atarle sólidamente para proceder á domesticarle sin peligro.

A unos cien metros se hallan los elefantes á orillas de un estanque; al grito del *cornac*, se levantan todos y se dirigen al encierro, arrastrando en su movimiento á su víctima, hermoso adolescente de veinte á cuarenta años.

El rebaño se aproxima y llega á la poterna. ¿Entrará ó no entrará? Los elefantes de vanguardia cargan á la multitud para abrir paso, hallan la poterna abierta y entran; pero todas las dudas del desgraciado se cambian en certidumbre: es un lazo y es preciso huir á toda costa.

(Se continuará.)

FOLLETIN DE «EL CONSTITUCIONAL» 327

326 EL SEGUNDO CENTENARIO DE CALDERON.

FOLLETIN DE «EL CONSTITUCIONAL» 323

Casas hacia el papel de Josepa Vaca, la señorita Fernandez (doña Carolina) el de Maria de los Angeles, actrices todas tambien de gran fama y talento en la época en que se levantaba el sol de Calderon.

Además de estas, allí aparecian las figuras de Cervantes, Calderon, Lope de Vega, Quevedo, Tirso de Molina, Alarcon, Góngora, Rojas, Benavente y del empresario del corral de la Pachecha, Juan de Morales, representados con bastante propiedad por Vallés, Calvo (D. Ricardo), Calvo (D. José), Calvo (D. Rafael), García, Calvo (D. Fernando), Valentin, Romea (D. Julian), Castilla y Zamacois. La escena habíase trasladado á aquellos tiempos de empuje y gloria literarios, y el espectador creía y se animaba por la pluma del Sr. Coello á todas las celebridades artísticas de la época clásica departiendo amigablemente en una como velada literaria y familiar, y en la que cada autor recitó poesías suyas conocidas y aplaudidas ya por muchas generaciones de admiradores.

Calderon leyó su preciosa composicion *El pensamiento*; Quevedo recitó sólo trozos de su sátira contra el matrimonio, á pesar del enojo y despecho de las señoras de la tertulia; Cervantes tambien recitó su soneto al túmulo de Felipe II en las horas fúnebres que por este Rey celebró la ciudad de Sevilla, y Benavente otra composicion suya, tambien bastante conocida, sobre el defecto de los modis-

autor extranjero, que ha logrado dominar nuestro idioma á fuerza de estudio y de constancia.

Pero los honores de la velada estaban reservados para el cuadro literario en dos actos, titulado *Astano y ogaño*, compuesto expresamente para esta solemnidad por D. César Coello. Antes de empezar la representacion, el público supo con sentimiento que una indisposicion del Sr. Calvo (D. Rafael) impedia que aquella comenzase á la hora calculada, retrasándose, por consiguiente, bastante tiempo.

Por fin se alzó el telon, y la señora Hijosa recitó un prólogo, escrito con facilidad y correccion.

Después de esto se presentó un salon de la casa del marqués de la Hinojosa, magnate del siglo XVII, y donde se hallaban congregados los escritores más célebres de aquella época, desde Miguel de Cervantes, viejo ya, hasta el satírico poeta Benavente y el, por el tiempo en que se simula la escena, genio naciente D. Pedro Calderon. La eminente Matilde Diez representaba á Cristobalina Fernandez de Alarcon, célebre actriz que hizo brillar con su talento las obras de nuestros clásicos.

Eran dos glorias del arte escénico, la del siglo XVII y la del XIX, refundidas en una, en la de Matilde Diez, que á pesar del tiempo trascorrido, aún tiene todo el esplendor del recuerdo, y que hizo con su presencia estallar en prolongados y nutridos aplausos al público del régio coliseo. La señorita

## Banquete de los autores dramáticos.

A las ocho de la noche se verificó el banquete que varios autores dramáticos de la Asociacion que preside el Sr. Cañete y otros escritores, han ofrecido á algunos de los extranjeros que con motivo del centenario nos han honrado con su visita.

Eran éstos, Mr. Magnabal, delegado del ministerio de Instruccion pública de Francia, Fasthenrad, Iter-Ranz, poeta holandés, premiado con medalla de oro en el certámen de la Academia, y los estudiantes de la Universidad de Coimbra. El delegado del alcalde de Roma, duque de Torloni, que estaba invitado no pudo asistir.

Entre los escritores españoles se contaban los señores Cañete, Echegaray, Campo-Arana, Echevarria, Coello, Llano y Persi, Pirala, Carreras y Gonzalez, Ramos Carrion, Vital Aza, Estremera, Jimenez Delgado, Fernandez Caballero, Gil Santibañez, La Serna, Marco, Nogués, Palacio (D. Manuel) Barranco.

El Sr. Cañete inició los brindis, pronunciando un magnífico discurso en que lució su notoria ilustracion y su castizo estilo: el Sr. Llano y Persi hizo un entusiasta saludo á los extranjeros allí presentes: Echegaray un discurso lleno de calor y de poesia, por el arte que une todos los pueblos y todas las razas; los Sres. La Serna y Gil Santibañez pronun-

Alicante 25 de Agosto de 1881.

LA IMPARCIALIDAD.

El adversario más acérrimo, es mas noble, á medida que se rinde á la evidencia y hace concesiones á la verdad.

Toda controversia presenta sus flancos, sus puntos vulnerables por donde puede ser herida la cosa que se debate y triturados los argumentos que se emplean para combatir el error ó el subterfugio.

El hábil polemista defiende con ingenio las causas más difíciles. «El Graduador» es un hábil polemista, hay que hacerle justicia.

Y no decimos esto, porque noy manifieste cierta benevolencia; antes de ahora también le aplaudiamos sin ninguna reserva esta rara habilidad.

Bien, es cierto, que en las actuales circunstancias no tiene necesidad de hacer esfuerzo alguno, para contrarrestar debidamente las imputaciones que le hace «La Union Democrática», respecto á contubernios electorales y mermas de partido.

El posibilismo en la circunscripción electoral, y no es que lo digamos nosotros, sino que lo dice todo el mundo, tiene echadas sus raíces con mas profusion que la misma regaliz.

Por donde quiera hay posibilistas, mal que le pese á «La Union Democrática», que no puede ocultar su terrible enojo, cada vez que de una manera mágica y sobrenatural en los periodos electorales los vé crecerse, multiplicarse, reproducirse...

El calor oficial no es cierto que, como fecundante ovario, produzca posibilistas.

Las creaciones espontáneas no tienen explicación lógica en el seno de una urna de carrasca ó de roble.

El posibilismo se basta y se sobra para luchar y vencer en los comicios.

«La Union Democrática» pierde el tiempo en arguir contra nuestro querido amigo «El Graduador.»

Los 119 votos birlados en Elda, y de una manera originalísima son una verdad. Los tribunales de justicia entienden en el asunto.

Al freir será el reir. A nuestro colega «La Union De-

mocrática» todo le pasma, todo le asombra, y no hay motivos para tantos espavientos.

¿Acaso no se pueden estraviar 119 votos de los 120 que el partido posibilista contaba en Elda?

Pues es lo mas sencillo. Los 119 votos de Elda, mejor dicho, los 119 posibilistas que no han votado en aquella invicta localidad, han sido victimas de una celada horrible.

De una traicion inicua. Les dijeron los moderados que las elecciones se habian aplazado para el dia 28, para el próximo domingo.

Y solo uno pudo apercibirse del engaño, el que votó.

El que ha aparecido en la urna. Como una muestra de que en Elda hay 120 posibilistas.

¿Qué se ha creído «La Union Democrática?»

¿Es periódico que dice que en Elche no tiene 181 correligionarios «El Graduador»

La suerte que los conocemos hasta de nombre.

Hasta con sus pelos y señales que para eso tenemos una memoria muy buena.

Ya hemos dichos y repetimos ahora, que el adversario leal, debe rendirse á la evidencia.

Cuando le presenten datos como los que le hemos expuesto.

Aunque «El Graduador» para corroborar la verdad de lo que decimos tendrá los suyos también por mas que no sean tan convincentes, tan claros.

Nos ha llamado mucho la atención otra cosa de «La Union Democrática», que no dejaremos pasar sin refutarla en serio.

Dice nuestro colega que el gobierno le ha regalado en Aspe al partido posibilista 50 votos.

Eso no es cierto, los 50 votos fueron del rosario de la aurora.

De esa mística corporación que recorría las calles cantando motetes á la Virgen y no sabiendo qué hacer cuando agotaron el repertorio de sus cánticos sagrados, se entraron con farol y bombo y platillos al colegio y depositaron sus votos en favor del Sr. Maisonnave.

Y ahora decimos nosotros. ¿Quién es «La Union Democrática» para quitar voluntades?

Cada cual vota por quien le da la gana y hemos concluido.

Rectificaremos si es cierto. Un periódico de la localidad increpando duramente y con las formas que acostumbra al partido conservador liberal, dice ayer lo que sigue:

«La política lo absorbe todo, y así como ayer trabajaron en pró de sus amigos en las elecciones municipales, y ayer en la de diputados á Cortes, ahora empujan la campaña de senadores, y estos estómagos hambrientos, que han perdido su decoro político, como dijo EL CONSTITUCIONAL dias antes de formar aquél célebre expediente el Sr. Somoza, etc.»

Puede ser que hayamos dicho lo que «El Graduador» ha tenido á bien subrayar y le rogamos encarecidamente que nos recuerde el número de la colección y el dia que publicamos tan duras palabras contra «El Eco de la Provincia», porque podría suceder muy bien que se escuchase con nosotros para desahogar su bilis, lo cual no permitiremos.

Llamamos la atención de quien corresponda sobre un hecho que nos acarrea graves perjuicios y que es de gran trascendencia, puesto que se relaciona con la correspondencia pública servicio que debiera ser sagrado y llevarse á cabo con mas escrupulosidad que ningún otro.

Varias son las quejas que diariamente recibimos de varios suscriptores de nuestra provincia participándonos que no llega á sus manos nuestro periódico, siendo así que nosotros lo remitimos con gran exactitud.

Hoy á las quejas diarias tenemos que añadir otra que nos hacen desde el pueblo de Benjama manifestándonos que no han recibido EL CONSTITUCIONAL en muchos dias.

Nosotros que conocemos el celo del Administrador principal de correos no dudamos de que semejante falta no se origina en las oficinas de esta capital y en tal concepto seria conveniente se averiguase por quien pueda hacerlo, de donde nacen esas omisiones que tantos perjuicios acarrearán.

Siendo como hemos dicho ya de gran trascendencia el asunto que nos ocupa, no dudamos fijará la atención de las autoridades competentes, las cuales procurarán poner un severo correctivo á tan punible abuso.

Con la mas completa satisfacción hemos sabido que nuestro distinguido amigo D Manuel Somoza de la P.ña, gobernador civil que ha sido de esta provincia, ha obtenido un brillante triunfo electoral en la circunscripción de Chantada provincia de Lugo.

Mucho lo celebramos, si bien era de esperar semejante resultado dadas las simpatías que el Sr. Somoza disfruta en su pais y la esponta-

neidad con que los electores le ofrecieron elegirle su representante en las Cortes.

Reciba, pues, el Sr. Somoza nuestra cordial enhorabuena por la distincion de que acaba de ser objeto.

Hallándonos en una estacion en que con tanta facilidad se desarrollan enfermedades perniciosas, debemos llamar la atención de la comision de Sanidad y de las autoridades todas de la capital, sobre los fétidos olores de aguas corrompidas que emanan algunos de los lavaderos próximos á la capital y que se perciben desde sus calles más céntricas.

También creemos oportuno recordar la necesidad de que se giren visitas domiciliarias á los almacenes en que se venden pescados salados, pues algunos de ellos exhalan también olores que pueden indudablemente contribuir á la alteración de la salud pública, al tratarse de la cual, no deben escasearse medios de atender á su conservación.

También estamos seguros de que fijando su atención las autoridades competentes en nuestras indicaciones, las tomarán en consideración, lo cual no podemos dudar de su celo y buenos deseos.

Dice «El Graduador» limpiándose el sudor que inunda su frente, con un pañuelo de nipi:

«Hemos tenido la satisfacción de ver confirmados de una manera oficial, nuestros vaticinios sobre el resultado de las elecciones en todos los distritos de esta provincia.

Los candidatos que dábamos como de seguro triunfo, han salido victoriosos de las urnas, lo cual prueba nuestras fundadas consideraciones, expuestas en el artículo del dia 20, titulado Triunfos y derrotas.»

¡Qué penetración! qué talento! qué ingenio tan agudo!

Quien acierta esto, es capaz de calcular con exactitud los litros de agua que se filtran en las tuberías.

Con torcida intención nos habla «El Graduador» de supuestas inteligencias entre nuestros amigos y los liberales conservadores; quédese o se proceder para los que por un plato de lentejas, han defendido la inconsecuencia de ciertos políticos.

Sin cuidado nos tienen las gratuitas afirmaciones del colega recordando el adagio de que no hace poco quien su mal aplica á otro.

Procure el colega posibilista explicar de un modo aceptable las causas que han motivado el porqué

en muchas papeletas alternaban los nombres de los dos candidatos ministeriales con el del posibilista, y si lo consigue le prometemos no decir una palabra sobre los sucesos que en Elda han tenido los posibilistas, en cuya villa solo se encontró UN VOTO.

Pobrísimos son los motivos que aduce nuestro colega para justificar lo que se hicieron los republicanos de Elda; comprendemos que en las casas consistoriales de Alicante se estraviasen ocho pliegos de las cédulas de aquella seccion, pero de ningún modo podemos creer que los que las autorizaron también desaparecieran.

Dice El Cronista:

«Ayer fué un dia rudo para los alcaldes de barrio.

Recorrian las tiendas, amonestaban á los electores, repartían candidaturas, y algunos acompañaban hasta la misma urna á aquellos individuos cuyo materialismo forzado no tenían gran fé.

Esta es la libertad electoral que se disfruta en tiempos fusionistas.»

Nos parece replica, La Iberia, que la mejor contestación que puede darse á las ligerezas é inexactitudes del diario merista se encierran en las siguientes apreciaciones de La Epoca y El Conservador.

Aquel se expresa de esta manera: «Presidia ayer la mesa de la Costanilla el señor conde de Vilana, y al terminar la elección dieron todos los partidos políticos un voto de gracias al presidente por la legalidad con que habia presidido la elección. Esta cordialidad reinó en casi todas las Mesas.»

Y El Conservador consigna lo siguiente:

«Desde 1844, en que solo disputaban los comicios dos bandos, el moderado y el progresista, hasta ahora nunca hemos visto tanta animación, tanta templanza, ni tanto orden.»

Después de las líneas de los dos referidos diarios conservadores, qué es lo que resta de las suposiciones de El Cronista?

Nuestros lectores pueden comprenderlo, cuando este último diario no indica siquiera en qué secciones de las 31 en que está dividida la circunscripción de Madrid han formulado los conservadores las oportunas protestas.

NOTICIAS GENERALES.

En breve publicará la Gaceta un nuevo cuadro de distribución de asignaturas para aspirar á los títulos de maestras elementales y superiores que ha sido admitidos por el ministerio de Fomento.

Se hallan vacantes en los institutos de Vitoria, Lugo y Lorca las cátedras de psicología, y filosofía moral, dotadas con el sueldo anual de 3.000 pesetas, los cuales han de proveerse por oposición con arreglo á lo dispuesto en real orden de 24 del actual. Los ejercicios se verificarán en Madrid en el mes de Noviembre próximo y en la forma prevenida en el reglamento de 2 de Abril del año 1875.

El martes salió de San Ildefonso para reunirse con sus augustas hermanas en Comillas, S. A. la infanta doña

cieron bellos discursos; y Gimenez Delgado brindó con los siguientes versos:

Por la patria inmortal, brindo del Dante cantor de El paraíso y de El infierno: por la patria de Rúbena, genio eterno que tuvo por paleta el sol radiante. Por Francia, á la que dió Corneille gigante la tragedia, al cantar nuestra hidalguía: de Camoens, por el pueblo que gloria y que mi España quiere como hermano: por el arte del mundo soberano, y por la gloria de la patria mia.

A los escritores españoles respondieron con entusiastas bríndis todos los extranjeros allí congregados, distinguiéndose el joven estudiante de Coimbra, Sr. Arroyo, que pronunció dos entusiastas discursos llenos de erudición. Todos fueron muy aplaudidos.

Tan agradable reñion concluyó á las diez, para asistir los concurrentes á la velada que se celebraba en el teatro Real.

Velada literaria-musical de la asociación de escritores y artistas

Como estaba anunciado, á las diez de la noche

comenzó su velada literaria-musical en honor de Calderon la Sociedad de escritores y artistas.

El teatro Real vió ocupadas casi todas sus localidades por un público compuesto de miembros de la Asociación y de admiradores de las glorias literarias de España.

La orquesta del teatro Real, dirigida por el profesor Sr. Arche, ejecutó con notable maestría la ópera de Raymona de Thomas; la Colombe, de Gounod, y el Paragrapp, número 3 de Soppé.

En el intermedio de la primera á la segunda pieza musical se verificó la entrega de los premios ofrecidos por el Liceo de Granada y La Correspondencia Militar al autor del mejor soneto á Calderon. Un secretario de la Junta leyó el acta de calificación de poesías, y luego el Sr. Llano y Persi, en breves palabras, dió cuenta del objeto de aquel acto, y llamó á los autores premiados para recibir los objetos en que consistían los premios, invitándolos además á que leyesen las poesías premiadas.

El Sr. Fastenrath leyó un soneto escrito en castellano y dedicado á Calderon. Al levantarse el escritor alemán la sala prorrumpió en nutrida salva de aplausos. Después de algunas frases en elogio al gran poeta, el Sr. Fastenrath recitó el soneto, composición brillante, llena de buenos pensamientos y escrita con una facilidad sorprendente en un

mes del lenguaje, y todos los demás recitaron poesías propias ó de otros autores también insignes. La composición general de este acto fué bastante buena y agradó sobremanera al público, que después de caído el telon llamó al señor Coello, excusándose este de salir á la escena, porque la obra no era suya, sino de todos los poetas y escritores del siglo XVII que habian aparecido animados por los actores del siglo XIX.

Pasado un intervalo bastante largo alzóse de nuevo la cortina, apareciendo otra vez la señora Hijosa, que en otro discreto prólogo expuso lo que iba á ser materia ó argumento del acto segundo. Esto representa la casa del inolvidable actor don Julian Romea, donde se han congregado para rendir un homenaje á Calderon las célebres actrices de la primera mitad de este siglo doña Concepción Rodríguez, doña Joaquina Baus, doña Jerónima Llorente y la poetisa doña Gertrudis Gomez de Avellaneda, y Julian Romea, Quintana, el duque de Rivas, D. Juan Nicasio Gallego, Escosura, Ventura de la Vega, el duque de Frias, Hartzzenbosch Breton de los Herreros, Lopez de Ayala y Gozman. La escena es viva y animada, y el parecido de algunos de estos personajes bastante exacto, especialmente el de Ventura de la Vega, á cargo del Sr. Romea.

El espíritu satírico de D. Juan Nicasio Gallego lo interpretó con bastante fidelidad Jimenez (don



