

El Gobierno realiza una intensa labor.—Ayer se reunió dos veces.—El Consejo de la tarde duró cuatro horas

Se quieren cortar radicalmente las perturbaciones

Madrid.—Ayer por la mañana se reunió el Gobierno, tratando del orden público. Se quieren cortar radicalmente las perturbaciones. Por la tarde volvió a reunirse. A las cinco comenzaron a llegar a la presidencia los ministros. Ninguno de los consejeros hizo manifestaciones a los informadores. El Consejo quedó reunido a las cinco y cuarto. A las ocho menos cuarto abandonó la presidencia el ministro de Comunicaciones, quien manifestó a los periodistas que abandonaba la reunión después de haber informado de los asuntos de su Departamento porque tenía que presidir un acto en el Colegio de Huérfanos de Telégrafos y que la referencia la daría, como de costumbre, el señor Ramos. A las ocho y diez abandonó el Consejo el ministro de Hacienda, señor Ramos, quien dijo a los periodistas que tenía citados a unos señores en su Departamento y por eso tenía que abandonar la reunión. «El Consejo—agregó—continúa, y el señor Blasco Garzón facilitará la referencia.» A las nueve y media terminó el Consejo. El ministro de Trabajo dijo, a preguntas de los periodistas, que, según sus noticias, la U. G. T. había

acordado por gran mayoría aceptar las bases—no laudo como equivocadamente se ha dicho—del Ministerio de Trabajo, y, en su consecuencia, reintegrarse al trabajo. También parece que se han mostrado conformes los patronos. «En cambio—agregó—la C. N. T., con la unanimidad que le caracteriza y sin someter el asunto a votación, ha decidido no reintegrarse al trabajo.» Los puntos principales tratados en el Consejo de Ministros de la tarde han sido concretamente el problema ferroviario planteado por el ministro de Obras Públicas, la información que sobre el estado de los conflictos sociales ha dado el ministro de Trabajo y el importante proyecto presentado por el señor Lluhi a la consideración de sus compañeros sobre la convocatoria de una Conferencia nacional, en la cual ha de estudiarse el problema de la reducción de la jornada de trabajo en toda España. La referencia facilitada por el señor Blasco Garzón con respecto al problema ferroviario, es en realidad cuanto de momento puede decirse. Es un problema que por su envergadura y su repercusión extraordinaria en la economía del país ha de ser objeto de un detenido estudio y de una resolución muy meditada.

Casa de Socorro

Guardias PARA HOY

Médicos.—Don Enrique G. Lombart y don Ismael Aznar. Practicante.—Don Arturo Guerri.

PARA MAÑANA

Médicos.—Don Fernando Claramount y don Manuel Ribelles. Practicante.—Don Antonio Martínez.

LESIONADOS

Durante las últimas veinticuatro horas han sido asistidos en este benéfico establecimiento los siguientes: Rafael Carratalá Valcanera, herida contusa región mentoniana y erosiones mano derecha. Josefa Arques Martínez, contusión con equimosis brazo izquierdo. José Gosalvez Serna, gastroenteritis. Concepción Belmonte García, heridas incisivas antebrazo y mano izquierda. María Rosa Burlo, excitación nerviosa (agresión). Rafael Santos Pérez, urticaria. Antonio Cantó Torregrosa, herida contusa dedo anular izquierdo. José Montoya Carmona, cólico nefrítico. Teresa Mulet Zaragoza, luxación extremidad inferior radio derecho. Pedro Cano Castillo, conjuntivitis ojo izquierdo. Pedro Rojo Aracil, angina pseudo-membranosa. Teresa Blasco Gomis, excitación nerviosa. Carmen Mayo González, avulsión uña dedo índice derecho. Francisco González Victoria, herida contusa rodilla derecha. Tomás Pastor Pérez, quemaduras primer grado en hemitorax, hombro izquierdo, cabeza y cara.

Para la mujer

Un plato de cocina

Canelones con tomate.—Pasta de canelones. Dos hígados de gallina, cuatro onzas y media de carne de ternera, queso rallado, tomate, una lata de medio kilo, manteca de cerdo, harina y cebolla. Se hierven los canelones durante veinte minutos en agua salada, añadiendo luego unas gotas de aceite para que no se peguen entre sí. Téngase en cuenta que los canelones no deben echarse en el agua hasta que esta no hierva. Una vez hervidos se escurren, pasándolos por agua fría y poniéndolos encima de un mármol. En una sartén se echa media cucharada de manteca y un poco de cebolla picada; cuando ésta esté dorada, se le añade la carne y los dos hígados picados, y un tomate. Una vez frito esto, se añade de una cucharada rasa de harina y medio cucharón de agua. Se revuelve todo hasta que se espese y se deja enfriar.

Ochenta comunistas detenidos

Viajaban sin billete y venían de Oviedo

Madrid.—A primera hora de la tarde recibió a los periodistas el director de Seguridad, quien dijo en Madrid no había novedad alguna. Los informadores le preguntaron sobre las detenciones efectuadas ayer y el señor Mallol contestó que habían sido detenidos unos 120 individuos que se encontraban en Villalba y que al marchar en autobuses de excursión hacían el saludo fascista y, según noticias, a todos los automóviles. Fueron detenidos y luego ha ordenado la libertad de los menores de edad y el ingreso en la Cárcel Modelo de los restantes. A los primeros se les tomará la filiación y a todos se impondrá una sanción en metálico. También dijo, por último, que anoche habían sido detenidos 80 individuos comunistas a requerimientos de la Compañía del Norte que viajaban sin billete y venían de Oviedo.

Dieciséis oficiales y un paisano condenados a muerte

Tokio.—Se ha anunciado anoche que tribunal militar especial ha condenado a muerte a dieciséis oficiales y un paisano, acusados de haber participado en la sublevación del 26 de febrero último. Otros cinco oficiales encartados en el proceso han sido condenados a cadena perpetua. En total el número de procesados condenados se eleva a ciento veintiseis, la mayoría de los cuales han recibido penas de varios años de cárcel. Las sentencias fueron aprobadas el domingo pero no se han dado a conocer hasta hoy. En un largo comunicado explicando las sentencias recaídas se afirma que en la sublevación de febrero intervinieron 1.353 personas, de las cuales más de mil han sido absueltas. El paisano condenado a muerte se llama Genicgi Mikakami, que fué detenido con los sublevados que asaltaron la casa desde donde huyó el conde Makino. No se señala la fecha de ejecución; sin embargo la creencia general es que serán cumplidas en breve.

Teléfono de EL DIA: 1815

La evasión de capitales.—Se desmiente que la Compañía Transmediterránea haya contribuido a este fin

La contabilidad está a disposición de la investigación del Estado

Madrid.—El presidente del Consejo de Administración de la Compañía Transmediterránea ha enviado a los periodistas la siguiente carta: «Muy señor mío: Habiendo aparecido en varios periódicos la referencia de una denuncia que se dice presentada contra esta Compañía, y de la que ésta no tiene conocimiento por medio alguno oficial, rogamos a usted la publicación de la siguiente declaración: Primero. Que es absolutamente falso y además inverosímil para las personas que tengan la menor idea de estas cuestiones, que la Compañía Transmediterránea esté complicada en operaciones de evasión de capitales. Segundo. Que es rigurosamente cierto que la Compañía lleva dos contabilidades. Una, llamada «Especial», en el artículo 77 de su contrato con el Estado, en la que se registran exclusivamente las operaciones correspondientes a los servicios subvencionados, y otra, denominada, en la misma cláusula contractual, «Contabilidad comercial», en la que se reflejan todas las actividades mercantiles de la Compañía. Una y otra contabilidad permanecen constantemente a disposición de los organismos interventores y fiscales del Estado.»

Actuación de los tribunales.—Sentencia confirmada.—La causa contra el señor Primo de Rivera

Madrid.—Los magistrados de la Sala segunda del Supremo han confirmado en la mañana de hoy la sentencia dictada por la Sección segunda de la Audiencia Provincial, que juzgó a los procesados por los sucesos del paseo del Prado, el día 2 de mayo. Se confirma que no ha lugar al recurso interpuesto por el fiscal contra la sentencia de la Audiencia, que absolvió a todos los procesados. La sentencia de la Sección segunda, en este juicio oral motivó la formación de un expediente que actualmente se tramita por el magistrado del Supremo señor Sastre y en el que no ha recaído resolución alguna.

Peregrinación aplazada

Se ha aplazado hasta el próximo septiembre la peregrinación que había de salir ayer de Valencia para Lourdes y al frente de la cual iba el Arzobispo. La causa es el conflicto del ferrocarril central de Aragón y otras surgidas cuando se intentó utilizar los ferrocarriles del Norte.

Movimiento del puerto

Entradas y salidas de buques

Isla Gran Canaria; procedente de Cádiz y va a Barcelona y escalas. Ophiz; procedente de Valencia. Rosa N. Hluca; procedente de Marsella y va a Algeciras. G. G. Tirmán; procedente de Argel para el mismo. Ingeborg; danés, salió para Barcelona.

Boletín Meteorológico

Facilitado a la una de la tarde de hoy

Presión atmosférica, 755'0. Temperatura a la sombra, 26'2. Humedad, 26. Dirección del viento: S. E.—Velocidad, 27'3 kilómetros por hora. Cielo, despejado. Visibilidad buena. Mar rizada. Mínima de hoy 20'6. Tiempo probable. Cantabria y Galicia, tiempo de chubascos aguaceros y marejada. Resto del Litoral, vientos de dirección variable y cielo con alguna nube aislada.

MERCEDES-BENZ



Pida una demostración a Eliseo Cabanes Vañó

YOGHOURT

de Bulgaria para enfermos del estómago, intestinos, úlceras, diarreas de los niños etc., exquisito alimento medicinal. Única casa que lo fabrica en Alicante, Granja Santa Faz, Tel. 1389. Probarlo es su mejor propaganda

CONSUME V. LOS PRODUCTOS BLANCAFLOR!



Si no conoce aún estos excelentes productos de tocador, haga un ensayo y observe las ventajas que obtiene. Al hacer sus provisiones exija la marca.

Blancaflor

La Policía detiene a una banda de ladrones internacionales que habían cometido importantes robos

Investigaciones sobre el atentado contra el coronel Moracho

Barcelona.—Con relación al descubrimiento en Barcelona de una banda de ladrones internacionales que habían intervenido últimamente en robos importantes y después de haber sido detenido uno de los jefes de dicha banda, el italiano Mario Buchowski en una casa de Santa Coloma, en poder del cual fueron encontradas varias monedas de las robadas en una casa de cambio de la Rambla del Centro, sabemos que la Policía ha practicado dos nuevas detenciones de elementos pertenecientes a esta banda que se llaman Pedro Ramón y Fortunato Tapancio, en poder de los cuales se han encontrado algunos de los objetos robados en la citada casa de cambio y Administración de Loterías, como consecuencia de la declaración de estos individuos, que, al parecer, se confesaron autores del hecho, han salido para Madrid unos agentes de Policía, que son los que han llevado a cabo el servicio para detener en la capital de la República a otro de los individuos comisionado por los detenidos para que fuese a Madrid a vender las monedas robadas, puesto que aquí la Policía había montado un servicio de vigilancia que les impedía vender las. **SOBRE EL ATENTADO DEL CORONEL MORACHO** Barcelona.—El juez militar comandante señor Galán ha estado esta mañana en la Delegación general de Orden público. Según nuestras noticias obedeció su visita a la necesidad de tomar declaración al comandante jefe accidental de las fuerzas de Asalto y Seguridad, comandante Herrero, al objeto de comprobar si del depósito que tienen las fuerzas al mando de dicho comandante faltan algunas bombas de las llamadas Laffite, con las cuales se atentó contra el coronel Moracho la semana pasada. El comandante Galán ha sido nombrado por la autoridad militar juez instructor del sumario instruido por dicho atentado.

La destrucción de monumentos artísticos en España

En el Ateneo de Madrid pronunció el sábado una interesante conferencia el insigne académico y arquitecto don Teodoro de Anasagasti acerca de la destrucción de monumentos artísticos en España. Se refirió con toda clase de detalles a la innumerable serie de monumentos históricos, especialmente iglesias, destruidos en España recientemente. Detalló minuciosamente las obras de arte desaparecidas, como retablos de inestimable valor, cuadros de Murillo, Salcillo y otros afamados artistas, y tuvo duras frases contra las autoridades que no han sabido frenar esos salvajismos de las masas incultas. Dijo que ni en la revolución francesa ni en Rusia, ni en Palestina, se han hecho los destrozos que en España. Cito el caso del arquitecto francés M. Petit, que hace años hizo público un procedimiento para destruir totalmente en quince minutos una iglesia gótica, añadiendo que ha tenido muchos imitadores en España, y hasta discípulos aventajados. Terminó el señor Anasagasti su interesante disertación haciendo un llamamiento a la opinión pública para que impida estos hechos vandálicos. (Fué muy aplaudido.)

Farmacias de turno

Don Manuel Soriano, calle de Calatrava, abierta toda la noche. Don Luis Gimeno, calle Calderón de la Barca, abierta hasta las 11 de la noche. Don Agatángelo Soler, Plaza de Juan Poveda, abierta las 11 de la noche. Estas farmacias están de guardia toda la semana.

En Malaga ha hecho su aparición un duende

Llueven piedras sobre los curiosos en la plaza de Alcazaba. Málaga.—El pueblo de Málaga, cansado por lo visto de haber de política y de cuestiones sociales, ha elegido ahora un nuevo tema que puede ser muy saludable si se tiene en cuenta que podría distanciarle un poco de las luchas tan enconadas que existen. Entre el vecindario de los Cuartos de Granada, uno de los más pintorescos barrios de Málaga, sobre las ruinas del histórico Castillo de Gíbalfo, donde vive todo un pueblo anónimo o poco menos, reina gran alarma ante un grave suceso que allí se viene produciendo. En la casa número 4 de la plaza de la Alcazaba, desde hace varios días se oyen en el tejado del inmueble ruidos extraños. Cuando ayer algunos vecinos pretendían realizar una inspección en la casa, sin que se sepa de donde, comenzaron a llover numerosas piedras, alguna de las cuales alcanzó e hirió al vecino Juan López Tejas, que era uno de los que efectuaban la visita inspeccionadora. Esta tarde visitó una comisión de estudiantes al señor Gobernador, de lo que no podemos dar referencia a nuestros lectores. **MONUMENTAL** Avenida Alfonso el Sabio HOY DIA 7 DE JULIO a las 6 de la tarde 3 estupendas películas 3 Revista de actualidad. La producción Paramount en español SE NECESITA UN PROTECTOR por Emund Lowe y Winne Giggson. La producción Fox en español ALIAS «TU» por Luis Alonso. PRECIOS: Butaca de Patio 0'40. Butaca de Platea 0'10.

Hotel Mediterráneo

Playa de San Juan

Servicio de Restaurant.—Agua corriente en todas las habitaciones.—Gran terraza.—Pista para baile y skating.—Garage.—Intérprete.—Cuarto de baño y duchas.

Pensión completa desde 15 pesetas

Propietario: Antonio Pérez Devesa. Informes: Café Central.—Teléfono 2.000.—Alicante.

DEPORTES

Motorismo

Unos momentos con los empresarios del Dirt-Track

En vista de la expectación alcanzada por las carreras que el día 12 se celebrarán en el Dirt-Track «La Florida», por primera vez en Alicante, quisimos dar a conocer a nuestros lectores todo lo referente a ellas y para ello nada mejor que una entrevista con los empresarios.

En un céntrico café alicantino, quedamos citados con dichos señores empresarios, quienes gustosamente nos dicen lo que pasamos a contar a nuestros lectores.

Como es costumbre en estos señores, respondieron gustosamente a cuantas preguntas les hicimos y que damos a conocer a nuestros lectores:

¿...?

Mis primeras palabras son estas—dice uno de ellos—el gran corredor Mosteiro, en su viaje expresamente hecho para visitar la pista, haber si estaba en buenas condiciones la ceniza, la curva y la recta, nos dijo a nosotros felicitándonos, que tenemos la mejor pista de ceniza de la península, pues el verdadero Dirt-Track estriba en la amplitud de la curva y lo corto de la recta, ya ve usted si podemos estar contentos y satisfechos después de estas no despreciativas palabras, del corredor Mosteiro.

¿...?

Si, los mejores corredores de la península, tomarán parte el domingo ya que entre ellos figuran, nada menos que el campeón de España y el campeón de Castilla, señores Laureano González y Francisco Cobo, respectivamente, también toman parte, el argentino José Gómez; Antonio Otero, Mosteiro, Plaza, Víctor Torres y Domingo Serra (de Orihuela) que gracias a su paciencia en los entrenamientos, pueden codearse con dichos corredores nacionales.

¿...?

De catorce carreras, constará el programa del domingo, todo a base, primero de exhibiciones de todos los corredores, uno a uno, después carreras eliminatorias y como final grandes desafíos a dos corredores por carrera.

¿...?

Hemos nombrado capataz de la pista al que lo era del Metropolitano de Madrid, Manolo Anolín, y bajo sus órdenes a varios inteligentes aficionados, en este emocionante deporte.

¿...?

No, porque los despistes, solo son ocasionados, en todo caso en las curvas, pero si lo hubiera, la misma ceniza impide el avance de la máquina, (claro esta, que cuando dejan de gobernarla) verdaderamente el público tiene ningún peligro.

¿...?

Si, es el deporte más emocionante y bonito al mismo tiempo, no dudamos, que será del agrado del público, pues todo esto que hacemos solo es en beneficio del público en general.

¿...?

Los señores La Viña y Papi, nos ruegan antes de dar por terminada esta entrevista, que saludemos, una vez más a la afición y público en general desde las columnas de EL DIA.

Es algo tarde y les dejamos para poner en orden estas cuartillas, y nosotros ahora, decimos desde estas columnas a todo el público, que hay que demostrar con nuestra asistencia a estos señores que desinteresadamente, cada verano, nos han traído una novedad, que les agradecemos lo que por bien de Alicante están haciendo, mostrándonos como lo que somos: Alicantinos.

RAIVASAN

Perdida

De un broche con dos perlas y un brillante en el trayecto de Ramón y Cajal al Casino.

Se ruega a quien lo haya encontrado lo devuelva a su dueña, domiciliada en Ramón y Cajal, número 2, o en esta Administración.

Visado por la censura

LEONARDO BALMASEDA
Culver City, Mayo 1936.
(Continuará)

Dime con quien vas y te diré...

Sabemos que el Madrid ha perdido con el Sevilla, en sus negociaciones... por lo tanto, Guillermo se queda por otra temporada con su Torre del Oro.

...que el Campeón Alicantino de Boxeo, del peso welter ha cambiado los guantes, por los remos, por lo tanto es difícil que tome parte en los combates del próximo domingo.

...que Vicente Trueba, está muy disgustado por la no inclusión de él en la Vuelta ciclista a Francia... que lo sentimos mucho pero que no podemos llorar.

...que Schmelling está muy contento por su k. o. frente al negro Joe Louis, que quiere su combate contra Jimmy, para el campeonato del mundo, que Madison Square Garden, pone algunas trabas.

...que mi amigo Mike Brendel, sigue siendo el amo de Madrid, que no hay nadie que le roce, y si alguien lo rozase tendría que verse, con su amigo.

RENDEL II

Concierto por la Banda Municipal, en los Paseos de los Mártires

Concierto que se ha de celebrar esta tarde a las 7, bajo la dirección del maestro Torregrosa, en el Paseo de los Mártires:

Primera parte

«Solera fina» pasodoble, Marquina.
«Madame Butterfly» acto segundo, Puccini.
«Carnaval» obertura, Dvorak.

Segunda parte

«La Gioconda» bailables, Ponchielli.
«El dúo de la Africana» selección, Caballero.
«Legionarios y Regulares», pasodoble, Saco del Valle.

Telegramas detenidos

Por no encontrarse a sus destinatarios, se hallan detenidos en las oficinas de Telégrafos, plaza de Gabriel Miró, los siguientes despachos:

De Las Palmas, para Alfredo Aracil.
De Albaida (Valencia), para Elizacain.

Cambio de monedas

Franco franceses, 48'-45.
Idem belgas, 124'25.
Idem suizos, 239'50.
Dólares, 7'32.
Libras, 37'05.
Liras, 59'30.
Marcos oro, 2'945-965.
Florines, 5'00.
Pesos argentinos, 00.
Coronas danesas, 1'65.
Idem suecas, 1'90.
Idem noruegas, 1'86.
Idem checas, 30'60.
Escudos, 33'50.

CENTRAL

Avenida de Méndez Núñez

HOY DIA 7 DE JULIO a las 6 de la tarde.

La comedia musical Paramount EL MODO DE AMAR por Maurice Chevalier.

La preciosa producción Ufilms EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE INVIERNO por Magda Scheider.
Precios: Butaca 0'60. General 0'30.

De la pantalla

Un poquito más sobre Fred Astaire y Ginger Rogers

Se ha escrito tanto sobre estos dos incomparables artistas cinematográficos, se han ensalzado tan enormemente sus dotes excepcionales, que mi pequeño artículo indudablemente pasará desapercibido para los lectores, y quien sabe—pienso yo ahora intranquilo—si desechado por el director, pero mi admiración y simpatía por estas dos «estrellas» es tan grande que hoy me atrevo a exteriorizarla en unos concisos y breves párrafos, que aunque carecen por entero de una literatura selecta y afiligranada que yo, como autor, soy el primero en reconocer, no obstante, rebosan sinceridad respecto al estudio y me producen un placer que me produce Fred Astaire y Ginger Rogers, y esta vez, por supuesto, no existe nada de «réclame», propaganda, farsa, ni ficción, pues solo se basa en un juicio formado por mí, como uno de los incontables admiradores de los dos artistas de la Radio y que manifiesto por medio de esta magnífica sección que tan acertadamente ha sabido incluir en la revista el Sr. Director de «Proyector».

Yo, como la inmensa mayoría de los jóvenes de ambos sexos, soy un devoto de Tercipocore y eso me induce a aplaudir a Fred Astaire y a Ginger Rogers. Claro es que ambos artistas además de ser unos consumados bailarines, son unos excelentes comediantes en cualquier concepto y sus papeles en las películas los han representado con irreprochable perfección según se ha visto en «Volando hacia Río Janeiro», más tarde en «La Alegre divorciada» y «Roberto» y últimamente en «El sombrero de copa». Pronto veremos «Siga la flota» último «film» Radio de la sin igual pareja, y según he leído en las noticias de diversas revistas cinematográficas, en esta película ya no bailan tanto, se puede decir casi nada... Confieso que al leer esta novedad frunci levemente el entrecejo e hice una mueca de disgusto... ¿Fracsarían mis favoritos en sus nuevas actuaciones?... Reflexioné... ¡No!, no podían fracasar! El temperamento artístico de ambos es admirable, y apartando los bailes que, naturalmente, es «el mejor plato» en sus anteriores películas su labor ha sido francamente aplaudida en todas ellas. ¿Quién sabe si Fred y Ginger nos darán una sorpresa agradabilísima; esto, por lo menos para mí, es indudable, y espero con impaciencia siempre optimista, abandonando al escepticismo, verlos en la nueva película «Siga la flota». Pero nosotros los enamorados del baile, caemos en desgracia; ¿a quien vamos a admirar ahora en este arte?... ¿A Bill Robinson?, ¿a Eleanor Powell?, ¿a Ruby Keler?... Desde estas columnas de EL DIA, hago un llamamiento a todos los admiradores de Fred Astaire y Ginger Rogers para que desechen el pesimismo, y la simpatía que sienten por esos dos «astros» del celuloide siga sin mermar un átomo, porque Fred Astaire y Ginger Rogers lo mismo que en el baile, triunfarán en todas las nuevas creaciones cinematográficas de la RKO Radio Picture. En cualquier papel y ambiente que se les adapte. Desde «Volando hacia Río Janeiro» en que lanzaron al mundo la célebre «carioca», la fama de ambos es universal, y a medida que han ido filmando películas y mostrando a la afición nuevas maravillas trespicorinas el renombre y celebridad de los dos artistas en cuestión ha ido ascendiendo rápidamente y progresivamente, sin obstáculo ni embrazo alguno, con suma facilidad.

Fred, por su simpatía, por la tranquilidad y despreocupación, (nosotros a esto llamamos «frescura genuina de los yanquis»), conque resuelve todos los conflictos, por su carácter alegre y siempre optimista, es la delicia del espectador. Su mímica y gesticulación llena de comicidad y sus movimientos dinámicos e inquietos que parecen preluir un «claquet» o disponerse a comenzar el clásico «tap-tap» americano, hacen bien patente su entusiasmo por el arte bailístico, porque Fred Astaire

según leemos continuamente en las revistas, es el primer enamorado de sus bailes y los practica en los ensayos como ante la cámara con igual interés y pasión.

Es evidente e innegable que lo que le ha hecho famoso en todo el mundo han sido sus bailes, que es lo que le caracteriza; sus danzas inimitables, los maravillosos «claquettes» con que nos deleita en sus películas, sus admirables trenzados de pies coreado todo ello con el continuo y febril repiqueteo del zapato; los fenomenales saltos y cabriolas, sus bonitas combinaciones... En fin, ¿para qué más enumerar y hacerse uno pesado? Todos hemos visto algunas de sus proyecciones y en todas ellas, hasta el espectador más insensible e indiferente se ha entusiasmado viéndole bailar, y ha esperado con nerviosismo incontenible el final de la escena para demostrar su aprobación con un delirante y frenético aplauso... Todo lo últimamente reseñado tiene mayor mérito por cuanto ninguno, de los que leemos revistas cinematográficas, ignoramos que el insubstituible bailarín de la radio, Fred Astaire, es el mismo creador de sus admirables y maravillosas danzas, y, por consiguiente, es más digno todavía, más merecedor de nuestra simpatía y aplauso. Y prueba de ello son los éxitos obtenidos con la «carioca», «continental» y «el piccolino».

¡Ginger Rogers!... Ginger Rogers, antigua bailarina de conjunto, simple «girl» de los escenarios del famoso Broadway neoyorquino, convertida hoy en una de las «estrellas» más famosas del firmamento cinematográfico. La interesante «star» de la Radio, de áurea cabellera rubia como una cascada de oro, de ojos dulziones, ingenuos, alegres; de expresión candorosa e inocente y picarresca a la vez... Su voz es música como la música que baila... La línea impecable de su cuerpo, delicado como el de una niña, cimbreante y estilizado como un junco, elástico y pleno de armonía, da la sensación de ritmo en todas sus artísticas «poses»... Sus gestos, sus expresiones en la pantalla, sus movimientos de «lazy blonde» —como dirían los yanquis—, llenos de naturalidad y entereza, su exquisita y grácil feminidad... Ginger Rogers por algo es la verdadera «sex-appeal» norteamericana. Como bailarina, —desde luego, lo confieso, hablo arrastrado por la profunda y apasionada admiración que me inspira—, no creo que exista ninguna que la iguale por la gracia tan inimitable con que baila, su agilidad de gacela rubia y seductora, su encanto subyugador en la danza... el leve taconeo... las asombrosas filigranas del «claquet»... su delicada belleza... etc., etc. En resumen, toda su persona sería imposible retratarla con palabras porque éstas nos existen (ni aun en la Enciclopedia Española... y perdón el autor), para ensalzarse tal como se merece... Es tan inteligente, tan magnífica bailarina y tan excelente actriz, que Fred Astaire no ha tenido inconveniente en declarar en algunas revistas cinematográficas que Ginger es la verdadera «partner» que él necesita para sus bailes y la que con más facilidad se ha adaptado a sus danzas y, además, con la que con más placer baila... (Esto, naturalmente, es lógico y se comprende)...

JOSÉ TOMÁS M.
Callosa de Segura y Julio 1936.

Plaza de Toros

Plaza de España

HOY DIA 7 DE JULIO

a las 8 de la noche, 3 películas 3

La comedia Paramount en español

SINFONIA DEL CORAZON por

Claudette Colbert.

2 bonitos complementos 2.

PRECIOS: Preferencia 0'30; Grada

General 0'10.

Pedid vinos de mesa
PENINSULAR

Como y porqué se ha producido «Romeo y Julieta»

El cine nacido en unos tiempos de velocidad ascendente, ha seguido el ritmo veloz de estos tiempos que vivimos. Desde Aristóteles hasta Pirandello, no puede decirse que la técnica teatral haya progresado a paso de torbellino. En contraste el cine, en lo que va de siglo ha conseguido un progreso incalculable. Basta con visionar esas películas que a veces se exhiben, como cine retrospectivo de comedia insospechada, y compararlas con «Rebelión a bordo», últimamente estrenada en España, película que marca el más avanzado jalón de las actuales posibilidades cinematográficas.

Sin mis felices lectores de España,



que aún viven una calma relativa, conocieran esta frágil ciclopea de Hollywood, y pasaran revista a estos maravillosos ejércitos del progreso comprenderían que los productores hollywoodenses, no pueden estacionarse sin ir a un suicidio colectivo.

La angustiosa pregunta de estos productores, apenas logrado un éxito resonante y universal, sin tiempo aún para recobrar aliento, es esta: «Y ahora qué? Pues ahora más. Y más, y más cada día. El momento en que esta máquina se pare será el último para ella.

Y Hollywood no quiere morir... Tiene demasiada plétora. Su corazón trabaja



con un vigor ejemplar. Si algo en todo este mundo que agoniza tiene salud para tiempo es el cine, apenas nacido, y llamado a cumplir una misión de progreso y civilización de la que esperan muchísimo los conductores de todos los pueblos.

En otros tiempos habían asuntos que podían considerarse «tabú», para los productores conscientes. Hoy la cinematografía, puede afrontar todos los argumentos por difíciles que parezcan. Se ha llegado a ello paso a paso. Primero con aquellas aventuras que solo requerían sacrificios cuantiosos de esfuerzos y dinero. Con aquellas «Sombras blancas» realizados en la Polinesia; con «Trader Horn», realizado en plena selva africa-

Se alquila

espacioso bajo con vivienda, en casa recientemente reformada, a 16 metros de la Rambla.
Razón: Primitivo Pérez, 8, bajo.

escena solamente, la misma del balcón, que incorporada a la bella película «Hollywood Revue». En aquel momento imaginé yo lo que sería un «Romeo y Julieta», interpretado por la dulce Norma Shearer.

¡Lo imaginó también Irving Thalberg, el genio productor de Metro-Goldwyn-Mayer y esposo de Norma Shearer?... Estoy por decir, yo que conozco a este hombre, profundo, perspicaz, y sencillo que lo tenía planeado desde mucho antes.

Y así, transcurridos unos años, los necesarios acaso para que madurase un film único, que encierre toda la formidable experiencia ya adquirida, se ha rodado «Romeo y Julieta». ¿Lo que significa este film y como se ha realizado?... Ah... Aquí hay tela cortada para rato, y no seré yo quien prive a mis pacientes lectores de esas horas inolvidables que he pasado en los estudios junto a la delicada Norma el concienzudo Leslie Howard y el impetuoso John Barrymore, durante la filmación milagrosa de este film de milagro.

LEONARDO BALMASEDA
Culver City, Mayo 1936.
(Continuará)

Ciclistas: la mejor bicicleta es la B. H.

Agente exclusivo para Alicante y su provincia, Emeterio Pina, CALLOSA DE SEGURA
Concesionarios en todos los pueblos
GRANDES EXISTENCIAS DE ACCESORIOS Y BICICLETAS-RAYO IERA

No olvide que la famosa bicicleta B. H. es incomparable.

NO MAS CALVOS: Hechos y no palabras

Recibiré a los interesados mañes y miércoles, días 7 y 8, en el Hotel Palace de 9 a 1 y de 2 a 8
CURACION DE LA CALVICIE, GARANTIZADA

65.000 cartas afirman la eficacia. 150.000 casos curados en el mundo entero, reconocidos por las autoridades españolas y extranjeras, habiendo recibido las más altas recompensas

El inventor del Capilar J. Mourade universalmente conocido por maravillosas curas (muy conocido en todas las provincias de España), por haber curado infinidad de casos rebeldes de calvicie, estará en Yecla el Gran Hotel de España, el día 9 donde recibirá a los interesados en su maravilloso específico, exponiendo los casos curados después de 30 años de calvicie.



TRATAMIENTO

Calva 12 años **5 meses** **10 meses** **14 meses curado** Ambos productos forman parte del tratamiento
2.700 enfermos de toda clase de calvicie, dejados por incurados, curados gratuitamente y en mitad de su precio para propaganda de esta maravillosa cura. Película estrenada en la Facultad de Medicina de Madrid, Londres, París y Bruselas

NOTA.—El día 9 en Yecla, GRAN HOTEL ESPAÑA

Esta noche en el Teatro de Verano se proyectará una película sobre estas curaciones.

Sección Religiosa

SANTOS DE HOY
Martes.—Santos Fermín, mártir; Cirilo, Metodio, Ilidio, Odón, obispos; Benedicto XI, papa; Edilburga, virgen; Nicostrato, Castorio, Claudio, Victorino, Victoriano, Pompeyo, Luciano, Saturnino, mártires.

PARA MAÑANA
Miércoles.—Santa Isabel, reina; Adrián III, papa; Quiliano, obispo; Colomano, presbítero; Procopio, Aquila, Priscila, mártires; Auspicio, obispo.
La misa y oficio divino son de la Dominica precedente, con rito simple y color blanco.

MISAS
Colegiata de San Nicolás.—Todos los días se celebran a las 6, 7, 8'30, 9, 10 y 11.
Los días festivos hasta las doce y cuarto.
Santa María.—Misas fijas diariamente a las 7, 7 y media, 8 y media.
Los domingos a las 6'30, 7, 7'30 y 8'30.
La misa Conventual a las 9 y la última a las 11, los domingos y festivos.
Iglesia de Juan Bautista (Benalua).—Todos los días laborables misas a las 8.
Los domingos misas a las 7, 8, 9 y 10 y media.

Probad los insuperables productos
Candela-Capdepon

Playa de San Juan
Alquilo Chalets amueblados para temporada de verano con garage, en el mejor sitio de la misma.—Informes: Emilio Torregrosa Dr, Rico 47.

LICEO ESCOLAR

Habiéndose terminado los exámenes del bachillerato de los alumnos de este Colegio, y visto el resultado obtenido en los mismos, este Centro se complace en hacer público el siguiente resumen que pone una vez más de manifiesto el éxito de su labor.

Número total de exámenes su. ridos, 406

Distribución de las notas obtenidas.	53
Sobresalientes (Con una matrícula de Honor)	66
Notables	261
Aprobados	26
Papeletas devueltas con alguna asignatura pendiente de aprobación	26

La Dirección del Colegio pone a disposición de las personas a quienes interese comprobar la exactitud de estas cifras, los documentos justificativos de ellos.

A partir del día 1.º de Julio quedan abiertas las clases de repaso de Bachillerato, Comercio y Magisterio

Clases especiales para el ingreso en la Universidad

Colegio-Academia "Santo Tomás"

Finalizados con magnífico éxito los exámenes de este Colegio, se reanudarán las clases de Ingreso y repaso de asignaturas para el Instituto, Escuela de Comercio y Magisterio, el primero de Julio.

Para más detalles solicitarlos de don José Planelles, Director de este Centro, Calle de Cádiz 6-2.º—ALICANTE.

Máquinas ALFA para coser y bordar

FABRICACIÓN ESPAÑOLA

Garantizadas por 10 años, calidad superior y magnífica presentación

Bicicletas.—Pianos.—Pianolas.—Aparatos de Radio.—

Fonógrafos y Discos

Muebles de lujo y económicos

Ventas a plazos y al contado

CASA FERRER

ALICANTE
Méndez Núñez, 35
Tél. 2358

ALBACETE
San Agustín, 14
Tél. 422

Gacetillas

Maestro Nacional con título de Bachillerato daría clases a domicilio de la asignatura que precisen.
Razón en Castaños, 4, segundo.

Se alquilan pisos en las Carolinas, sol mediódia, casa recién construida, situación inmejorable, tranvia a la puerta.
Razón: General Espartero 34 (B) (Carolinas).

Se alquila 3 meses verano amueblado o sin, casa entera 6 habitaciones cocina próxima baños precio módico.
Escriban informarán.—M. G. Loaces 2.º izquierda.

Alquilo temporada verano casita en San Vicente, tranvia puerta, informaran ésta Administración.

Se vende un piano en buen estado y en precio muy económico.—Razón en Moins (Orihuela).

Se alquila

En casa particular, sala, gabinete y alcoba amueblada, a matrimonios o señoras solas, con derecho a cocina.
Razón: Primero de Mayo 11 pral. encima del estanco).

Anís	CANDELA	Licores
Cañac	CANDELA	Jarabes
Ron	CANDELA	Cremas
Absenta	CANDELA	Escarchados

Recomendamos:

Anís Candela.
Cañac Candela
Crema de café
Crema de chocolate
Naranjada natural

CANDELA Y CAPDEPON, LTDA.

Avenida de Orihuela, 88

Teléfono 1731
ALICANTE

Academia de Corte y confección

Sistema Marlí
ALICANTE

Dirigida por doña Anita Robles

Si desean una enseñanza rápida y económica pasen a Matricularse
ACADEMIA INSTALADA EN LA CALLE ALTAMIRA 8, 1.º

Clases desde cinco pesetas mensuales a veinticinco, según la horas de clases diarias que deseen las alumnas.
Se preparan alumnas para profesorado de seis meses
Enseñanza garantizada y acreditada

Academia Rubio

Sagasta 71

Ingreso oposición al Magisterio.—Ingreso y repaso de asignaturas para el Instituto y Escuela de Comercio.

Taquigrafía y Mecanografía
PREPARACION AMBOS SEXOS



Elija usted un regalo

Elija usted, gratis completamente, un regalo entre los siguientes: GRAN GEOGRAFIA UNIVERSAL, 1.000 páginas, miles de ilustraciones. HISTORIA DE ESPAÑA, 1.000 paginas, miles de ilustraciones en colores. ENCICLOPEDIA ILUSTRADA, 1.500 páginas, miles de ilustraciones, mapas en colores. Todos estos libros editados en el año 1935 y lujosamente encuadernados en tela.

Cualquier de estas obras que usted elija se le enviarán gratis.
Dirija el presente pedido a:

INSTITUTO SOCIAL DE BELLAS LETRAS

Apartado, 6.021—MADRID

D. Profesión.
habitante en. provincia.
Calle. Núm.
Obra que elige

Servicio de pasajeros para Argel, Francia, Marruecos y América

Societe General de Transports Maritimes a Vapeur
DE ALICANTE Y ORAN (DIRECTO) PARA SANTOS Y MONTEVIDEO
Duración del viaje diez horas, por el BUENOS AIRES
magnífico vapor Por los Trasatlánticos

"Sidi Brahim"

Salidas de ALICANTE todos los miércoles a las once de la noche

EN ALICANTE A MARSELLA (DIRECTO)

Por el magnífico vapor

"Sidi Brahim"

SALIDAS: de ALICANTE, todos los miércoles a las once de la noche

Alsina y Mendoza

SALIDAS: el día 8 de todos los meses
CEUTA, CADIZ Y CASABLANCA
los buques motores

'Sil, Darro, Ebro y Turia'

SALIDAS: todos los sábados

DE ALICANTE A ARGEL (DIRECTO)
Por el magnífico vapor

G. G. Tirman

Salidas de ALICANTE: los martes 9 y 23 de Junio; a las 7 de la mañana.—A partir de esta fecha, servicio de verano con salida de Alicante todos los martes a la misma hora.

MANDARINA TENIS DIGESTIVO

APERITIVO IDEAL ANIS TENIS

Liminiñana y Botella

Monforte del Cid

SUFRE USTED
DEL ESTOMAGO

TOME

Gastrovanadina

y curará radicalmente

POLVOS: Cura el exceso de ácido (higercloridia), etc. Caja, 2'45 y 2'50 pesetas.
ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorbidria), etc. Frasco 4'75 pesetas.

DOCTOR COQUILLAT