

## Remedio de la grave dolencia social

### AMOR

Voy a tratar este tema fundamental, poniendo en mis palabras toda su fuerza y toda su claridad, a fin de ver si logro que las entienda la humanidad caída, y se levante del abismo del odio y del egoísmo, del cubil de las fieras.

El amor en su acepción genuina y filosófica, es una afección tan pura como tierna, tan sencilla como elevada y espiritual, sin mezcla de interés mezquino ni lúbrica sensualidad.

Una cosa grande, una buena voluntad, mútua y delicada correspondencia, unión íntima y santa, lazo de las almas, escala del cielo. Se equivocaron, por tanto, los filólogos creyendo esta palabra sensual, platonizándola los más cultos poetas en sus divinas y seductores imágenes.

Como concepto psicológico, de ejercicio del espíritu, es propio de los seres humanos, aunque sin otro medio que el instinto lo realizan los mismos animales y aun la naturaleza en su desenvolvimiento orgánico. Las fieras a veces, tienen más alto concepto del amor que el hombre.

Precisada, queridos lectores, entre las múltiples partes del gran todo del Universo, entre los miles de seres y de corazones de la gran máquina de la sociedad, entre todas las piezas y motores, un engranaje moral, un vínculo de cohesión, una cadena que enlazase y reuniese en un impulso común, fraterno, el movimiento del alma hacia el fin individual y social. Y así como el arquitecto buscó el agua para amasar y reunir los átomos y las mezclas de sus materias primas, y el químico el estado de reposo de sus cristalizaciones, que un soplo puede alterar, Dios recogió del infinito puro y suave un aliento de su divinidad y lo infiltró en el alma del hombre diciéndole «Ama», «Une», «Crea».

El hombre, asombrado ante el mandato de su Hacedor, pensó como sería esta virtud suprema que enlaza las cosas con fuerza indestructible que la misma muerte no puede romper.

Y al verle solo en el Paraíso, buscó un afecto, un consuelo, un complemento de su vida de relación, y Dios le dió a la mujer, formándola de una de las costillas del varón, diciéndole «Ámala como a ti mismo, es tu propia carne.»

La naturaleza le pedía a gritos formar una sociedad familiar y una humanidad grande y extensa, como grande era el territorio de su dominación, y creció, se multiplicó, y el universo se pobló de seres humanos ejecutores de la obra divina.

Estos seres no podían vivir aislados, su vida económica les exigía trato recíproco, íntima conciliación, y como sus apetitos desordenados sólo veían la satisfacción propia, el Hacedor le dijo: «Relacionate con tu prójimo, ámale como si se tratase de tu misma persona, porque es hermano tuyo, igual a ti.»

«¿Cómo puedo yo hacer esto, contestó el hombre, si mi carne no me deja, si mi orgullo no me permite codearme con el que creo inferior a mí, si todo fué mió y los demás vinieron a participar de sus beneficios?»

«Yo te daré un algo inmaterial, una fuerza, un impulso moral que te haga vor lo de los demás con el mismo valor que lo tuyo y que te una y te enlace con todos», replicó Dios.

Y dirigiendo la mirada el hombre al Cielo en busca de una explicación de aquél círculo divino, de aquel soplo del alma hacia lo que había de vivir en relación fraternal con su propia actividad social, preguntó a los astros, que a su juicio giraban caprichosamente y sin enlace en la bóveda celeste, si había entre ellos algún lazo o alguna corriente que los sacrificase en su marcha común, sin encontrarse en su carrera.

Y los astros le contestaron: «nuestro engranaje es el mismo de los seres conscientes, solo que en la tierra esta fuerza se llama «amor», en el firmamento «atracción». El Sol es el Centro del Sistema planetario, y alrededor de él giramos los demás astros como hilos de la gran lámpara, como engarces de la mayor joya del cielo, amados atraídos, sujetos por el padre de todos.»

Y buscó en la tierra el mismo concepto, y el mineral le dijo: «mi fuerza es el amor, pero yo le llamo adhesión, adhesión, incorporación de moléculas, porque mi pedazo de piedra rocosa, cuarzo, se convierte en oro, en plata, por la humanidad y unión de átomos mineralizados, por el amor de lo principal y lo accesorio.

Buscó más, indagó más, para oponer una replica al mandato de Dios, y la planta le objetó: «¿dónde vas, si yo misma obedezco y fructifico por el imperio del amor?»

El polen que se deposita en mis pistilos es el amor fecundado y puro, y la savia, la vida vegetal, le da forma, y esta unión, este enlace, casi imperceptible, de los dos órganos sexuales me crea. «Mi flor toma su color de la mirada amorosa del Sol, y mis pétalos adquieren lozanía con el frescor de la nieve o de la escarcha, que me acarician, que me aman.» Y hasta el pajarillo, desde la rama exclamó: «mi canto es un himno al amor, tristes llamadas a la compañera de mi vida, y mi nido es el modelo del amor, pues está formado por pequeños trozos de barro amasados con mi calor, y embellecido con mis gorjeos y cubierto con mis alas.»

Toda la naturaleza le predicó amor, y hasta las fieras en sus guaridas, defendiendo a sus pazos a sus hijuelos, le dijeron «amamos».

«Pues yo no obedezco» contestó el hombre, porque el amor es la contradicción de mi ideal de soberbia y ambición, y si hago dejación de mi YO psicológico mis derechos serán dominados por los demás y mis beneficios propios usurpados. «Primero yo y después yo»

GUILLERMO CABRERA

## Entierro del cadáver de María Guerrero

Madrid 24 (6 t.).—Hasta las 2 de la tarde desfilaron gran número de personalidades ante el cadáver de María Guerrero y se siguieron recibiendo numerosas coronas, entre ellas una muy hermosa de los reyes, con expresión de dedicativa.

Los alrededores del teatro de la Princesa ofrecían un aspecto imponente, viéndose repletos de gente de todas las clases sociales.

A las tres de la tarde comenzó a organizarse la comitiva, y en el coche fúnebre fueron colocadas las mejores coronas, entre ellas la de los reyes.

La circulación por los alrededores del teatro quedó interrumpida.

A las 3.30 fué sacado el féretro a hombros de los señores don Fernando y don Carlos Díaz de Mendoza, Ardevin, Ignacio Luca de Tena y el conde de San Luis.

Abrió marcha una sección de la Guardia municipal montada. El coche mortuorio iba rodeado por porteros del teatro de la Princesa del Ateneo, Sociedad de Autores y otras entidades.

Se formaron tres presidencias: una por los representantes de la familia real y alcalde; otra por el ministro de Instrucción pública y los embajadores, y otra por la familia de la finada.

El fúnebre cortejo recorrió diferentes calles, siendo presenciado su paso por enorme gentío.

Frente a los teatros Infanta Isabel y Apolo se detuvo la comitiva entonándose responsos.

El duelo se despidió en la plaza de Neptuno, en el Prado, y luego continuó el coche fúnebre hacia el Cementerio del Este, seguido de numerosos coches.

Puede decirse que al entierro de María Guerrero ha asistido todo Madrid, constituyendo una imponente manifestación de duelo.

## La vida en el Teatro

PRINCIPAL

Esta noche debuta en este coliseo la compañía Eva Stachino, con la revista «Plumas y perfumes», de la que tenemos muy buenas referencias.

## Cuadros de la vida

### Matrimonio a prueba

En un pueblito de un departamento francés contrajo matrimonio, hace seis años, un colono, que recientemente, para una transmisión de bienes, tuvo que sacar del Registro civil la partida de casamiento. Por este «pequeño» detalle se ha evidenciado que, por un error del empleado del Registro, la cónyuge legal del colono no es la que había vivido con él seis años, sino su hermana.

Y he aquí cómo, por un accidente fortuito, el «afortunado» francés de que se trata puede optar por divorciarse de su legítima mujer y seguir casado con la actual, o dar por fenecido el vínculo que le ligaba a ésta y rec amar a la hermana. ¡Hasta le ha acompañado la suerte, para elegir con mayor libertad, de no tener descendencia! ¡Un matrimonio a prueba!

## COSAS NUESTRAS

### La prensa de provincia, sin voz ni voto

Cinco años de Madrid. Cinco años de vida intensa, prendido en los engranajes del periodismo cortésano, y el hombre de la provincia, el periodista del «rueiro» que a mí me hubiera gustado ser siempre, no ha perdido todavía el pelo de la dehesa.

Tarda uno en adaptarse a este medio, en el cual los valores que a distancia aparecen firmemente consolidados, se asientan, en la mayoría de los casos, sobre el hueco pedestal del favor y de la tolerancia o en el montón de granitos de arena que han ido resumiendo el tenaz oficio del adulador. Nadie podría explicar el por qué, cuando llega el momento de establecer una escala de categorías se muestra en un lugar de los primeros un nombre que nada representa, que en el ambiente provinciano, más puro más honesto, más sincero, no habría destacado jamás de la lista común.

El caso se repite todos los días. He aquí ahora esta de la designación del Comité de la Prensa Española, encargado de representarnos colectivamente en la Exposición Internacional de Colonia.

Admirable la elección del señor Luca de Tena, acertadísima la de Francos Rodríguez, la de Verdugo. Oportunamente como la que más lo sea la del Marqués de la Vega Inclán, uno de los españoles que legítimamente y brillantemente puede ostentar la delegación nacional en los concursos extranjeros. Pero los demás, pero los otros ¿qué méritos, qué labor, cuáles condiciones de capacidad o de eficacia alegarán en su pro?

¿Cómo los periodistas madrileños llamados a intervenir directamente en cuanto se relaciona con el prestigio de la clase, no han hecho nada por evitar, ya que no con su voto con su

insinuación al menos, el olvido de los verdaderamente indicados para actuar fuera de casa en nombre de la Prensa Española? Lo que desde luego no se comprende bien—dicho sea con todo género de respetos y salvedades para quienes hayan confeccionado la lista del Comité—es que tratándose de una representación nacional, encargada de reflejar la opinión colectiva, esté ausente de esa delegación, la prensa de provincias, siquiera tenga un puesto en ella el periodismo de Barcelona, en la veterana figura de Francos Rodríguez. Durante los últimos veinte años han cambiado muchas cosas. Ya no son únicamente los periódicos cortésanos los que influyen en el público al parecer. En un caso particular cualquiera surgida una diferencia de criterios, el periódico provinciano puede dar la batalla a la Prensa de Madrid y ganar su pleito.

El periódico de provincias, que representa grandes intereses, que defiende opiniones respetables, que se ha perfeccionado hasta crear una escuela, que para honra suya se mantiene apartado de tutelas y compadrazgos corruptores merecía bien ser tenido en cuenta cuando se trata de hacer acto de presencia en un certamen internacional.

Conferida una representación a la prensa de América, ¿por qué no haber pensado también en esa legión tan simpática tan inteligente, tan noblemente enamorada de la profesión, que con entusiasmo ejemplar y desinteresado, confecciona el periódico diario de las provincias españolas, dándole palpitaciones de cosa viva, y un esplendor no logrado antes de ahora? ¿Habría quien ignore todavía, que muchos de los mejores entre los nuestros continúan afirmados en la tierra natal, sin ansias de lograr su medro en las antesalas cortésanas?

Hay en ese flamante Comité una sección llamada «de periodismo histórico». Sería difícil averiguar la clase de labor que habrán de desarrollar los dos señores designados para esa derivación del Comité. En cambio, sí puede afirmarse que ninguno de ellos conoce con la debida suficiencia el periodismo provinciano. Podrán hacer la síntesis histórica del periodismo madrileño, ayudados por el copioso Archivo municipal de la Villa y Corte. Pero no hallarán fácilmente, ni en las colecciones municipales, ni en la Biblioteca Nacional, fuentes, documentos veraces para hablar con autoridad de la prensa española. La gran prensa española que no es un periódico ni siquiera todos los periódicos de Madrid, sino estos y los editados en las provincias con fecunda prodigalidad de siembra.

¿Cuánto nos hubiese agradado a los que aún conservamos el pelo de la dehesa ver el nombre de uno de nuestros compañeros lejanos entre los que han de llevar a tierra extraña, la representación de los periodistas españoles!

M. BARBEITO Y HERRERA

## Noticias varias. -- Un abogado es acusado de complicidad en un robo de alhajas

### La ganadería de Veragua, vendida

Madrid.—Parece confirmarse que el duque de Veragua ha vendido su ganadería de reses bravas, la mitad a un ganadero de Méjico y la otra mitad a un ganadero portugués.

### En el Gobierno civil

Barcelona.—Esta mañana ha visitado al Gobernador civil una comisión de obreros para hablarle del impuesto sobre Utilidades.

### Abogado procesado

Madrid.—Ha sido dictado auto de procesamiento y detención sin fianza contra un conocido abogado de esta capital, acusado de complicidad en un robo de alhajas cometido en una joyería de la calle de Alcalá de Madrid.

### Un obrero electrocutado

Madrid.—Trabajando en la fábrica de luz eléctrica, y en ocasión de colocar un puente entre dos transformadores, el obrero José Lauterio Pérez, de 47 años, casado, vecino de Alfara de Algimia, tuvo la desgracia de tocar uno de los citados aparatos y recibir una descarga, de la que quedó carbonizado.

### El comercio español de Ultramar

Madrid.—En el ministerio de Trabajo, se reunió la Junta Nacional del Comercio español en Ultramar, para proceder al examen de diversos aspectos relacionados con las relaciones económicas entre España y América.

Asistió a la reunión el nuevo embajador de España en la Argentina señor Maestu.

### Secretario destituido

Madrid.—Por real orden de la Presidencia ha sido separado definitivamente del escalafón de secretarios de Ayuntamiento, don Saturnino Vázquez Díez, en virtud de denuncia formulada por el delegado gubernativo de La Carrera (Avila), en cuyo Ayuntamiento el señor Vázquez promovía denuncias infundadas y realizaba manejos que perturbaban el bienestar de la población.

### La Junta Consultiva de Cámaras de Comercio

Madrid.—Las Cámaras oficiales de Comercio, Industria y Navegación, de las zonas segunda, cuarta, quinta y sexta, deben votar en primero de febrero próximo los vocales propietarios y suplentes por efecto de la renovación trienal de la Junta consultiva de dichas Cámaras.

### Certamen Nacional

Madrid.—Por real orden del ministerio de la Guerra se ha dispuesto que tanto el personal civil como el militar que desee tomar parte en el certamen de carácter nacional para redactar una Memoria sobre la campaña de Marruecos, pueden solicitar los datos que consideren precisos del presidente de la Comisión histórica de la campaña de Marruecos, dependiente de dicho ministerio.

### De un siniestro marítimo

Gijón.—Se conocen detalles del accidente marítimo ocurrido ayer en este puerto.

Al doblar el muro chocaron las embarcaciones «Musel» y «Melorini», hundiéndose rápidamente esta segunda.

Los tripulantes de ella fueron salvados por los del «Musel» y varios buques pesqueros. Únicamente pereció el maquinista José Pérez, de 64 años, cuyo cadáver están buscando los buzos.

### Bodas de oro de Weyler

Madrid.—Un periódico de la noche recuerda que hoy hace 50 años ascendió Weyler a teniente general.

Con este motivo ha sido muy felicitado.

Don Valeriano Weyler y Nicolau, marqués de Tenerife y duque de Rubí, fué uno de los generales más jóvenes que tuvo España.

En 1873 ya era general de brigada.

### Para establecer un aeropuerto

San Sebastián.—Para estudiar el establecimiento de un aeropuerto en esta ciudad, ha llegado una comisión de oficiales de la Dirección de Aeronáutica.

Los comisionados acompañados por el arquitecto municipal, han visitado esta mañana los terrenos de Lasarte.

### El buque «Sebastián Elcano»

Cádiz.—En el dique de Matagorda ha entrado el buque escuela «Sebastián Elcano».

Quedarán terminados muy pronto, y seguidamente efectuará pruebas de navegación.

### Disposición oficial

Madrid.—De acuerdo con el dictamen emitido por la Junta consultiva de Seguros elevado a la Dirección general de Comercio, se ha dispuesto de Real orden que el artículo 120 del reglamento que establece que las entidades aseguradoras no pueden efectuar nuevos contratos desde el momento que hayan sido separadas del Registro de inscripción, alcance a impedir que se efectúen renovaciones por tácita en los contratos pendientes que hayan llegado a término natural.

### Aumento de subvención

Bilbao.—La Comisión provincial, en sesión celebrada esta mañana, ha acordado aumentar en 1.000 pesetas la subvención que tiene hecha a favor de la Cámara de Comercio e Industria.

### El Banco Vasco

Bilbao.—La Comisión liquidadora del Banco Vasco ha recibido un cheque por valor de 5.000.000 de pesetas de la Sociedad Anónima Cros, de Barcelona, por el impuesto de la fábrica de abonos de Málaga, recientemente adquirida por dicha Sociedad.

## IDEAL

PARA HOY

La bonita película

### Ojos claros

Actualidades Gaumont

Desde las 6 a 1 madrugada

## Audiencia Provincial

Señalamientos para mañana

Juzgado de Denia.—Causa contra Matias Gorgoll por delito de Lesiones.

Letrado: señor Domínguez. Procurador: señor Izquierdo.

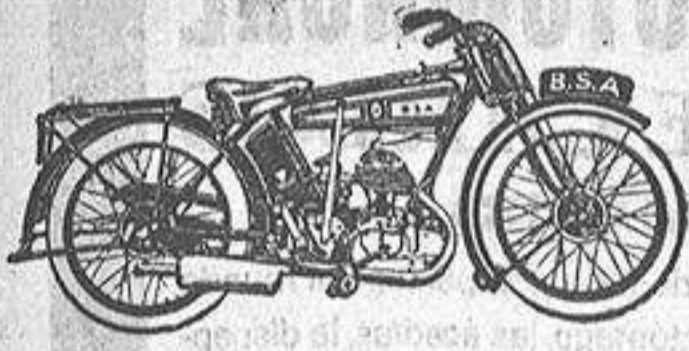
Juzgado de Denia.—Causa contra Antonio Molina por delito de hurto.

Letrado: señor Manero. Procurador: señor Pinedo.



LA POPULARIDAD de las motocicletas

## B.S.A



es un indicio seguro de su valor, antes de comprar su moto debe Vd. guiarse por la experiencia de los miles de poseedores satisfechos en España.

Agente Exclusivo para la Provincia de Alicante:

JOSE CARRATALA Calle de Sagasta, 19

### La entrada del doctor Segura en la Archidiócesis de Toledo

Toledo 24 (6 t.).—Esta mañana, a las once, llegó a esta capital el tren que conducía al doctor Segura, Arzobispo Primado de España.

Le acompañaban el duque de Miranda, el Obispo de Madrid y el comisario regío del Canal de Isabel II.

Desde mucho antes de la llegada del tren, había inmensa concurrencia en la estación ferroviaria.

Hallábase congregadas allí las autoridades, representantes de las corporaciones oficiales y una compañía de Infantería con bandera y música, destacada para tributar los honores correspondientes.

Al llegar el tren, la música ejecutó la Marcha Real y el público prorrumió en vítores y aplausos.

En medio de constantes ovaciones, se organizó la comitiva, ocupando el Prelado un coche cubierto de flores.

Al pasar la comitiva por las calles del tránsito, las aclamaciones sucedíanse sin interrupción.

La entrada del Arzobispo en la Catedral se verificó por la puerta principal, denominada del Perdón, adornada con plantas y flores.

El suelo hallábase adornado con la alfombra denominada de los Pastores y las jambas estaban adornadas con los valiosos tapices propiedad de la Catedral.

En el altar mayor había sido colocado el «texto» denominado de Mendoza, encerrado en valiosísimo relicario de oro y perlas, que constituye una valiosísima joya arqueológica e histórica del siglo XV.

En la puerta esperaban el Cabildo catedral y el del Rito Muñábarbe, con el preste a la cabeza.

En la nave principal había sido colocada la Cruz, cerca de la imagen de la Virgen de la Estrella.

Al llegar al altar, el Prelado adoró el Lignum Crucis, y seguidamente se arrodilló, prestando juramento de acatar las constituciones de la Iglesia de Toledo.

Después tomó agua bendita y el coro de sochantres entonó la antifona «Eccc sacerdos magnus».

En la capilla se arrodilló el Prelado en un reclinatorio, rezando la oración del Pontífice Romano.

Terminada la oración, ocupó el Primado el Trono y comenzó el besamanos.

Después el nuevo Primado ocupó la Cátedra Sagrada, dirigiendo grandes elogios a su antecesor.

A continuación hubo recepción en Palacio, donde se sirvió una comida a 125 niños, costeada por la hermana del Cardenal Primado.

La Asociación del Magisterio ha dirigido una circular a sus asociados consultando si están conformes en que figure en el escalafón honorario con el número 1 el Cardenal Segura.

La comisión de Valladolid que ha llegado a Toledo para asistir a la toma de posesión ha regañado al Prelado un primoroso Via Crucis.

### LOS CINES

**CENTRAL**  
Ayer se estrenó la bonita comedia «Rico, pero honrado», que gustó mucho.

Esta noche se pasará la hermosa producción Fox «Flor de cabaret», en la que figura como principal intérprete Mae Myc Avoy. Una cómica completará el programa.

**MONUMENTAL**  
«Honra de mujer», se titula la colosal película que anoche se estrenó en este espacioso y amplio cine de la Avenida de Alfonso el Sabio.

Dorothy Riviérs, es la bellísima y encantadora estrella, que figura como principal intérprete en la hermosa superproducción que hoy se estrenará y que lleva por título «Noches frívolas». Una película cómica titulada «A la greña con un casero», completará el programa.

Visitado por nosotros, previa atenta invitación, el sobrio, elegante y bien surtido establecimiento de material fotográfico que en el número 15 de la calle Mayor, ha abierto nuestro distinguido amigo don Salvador Sánchez, quedamos gratísimamente sorprendidos del gusto con que se ha efectuado la instalación y del innumerable y acreditado material fotográfico de las Casas Kodak, Zeiss Ikon, Hauff y Gem, entre otras, que el Sr. Sánchez ha puesto a la venta.

Además, desde primeros del próximo mes, a las seis horas de entregados, serán despachados todos los encargos de aficionados que se presenten, contándose con medios suficientes para realizar un trabajo perfectísimo, insuperable.

Como hemos dicho, el nuevo establecimiento se ha abierto.

**CASA SANCHEZ**  
Mayor, 15. ALICANTE

Está siendo muy comentado el donativo que ha hecho, de 200 pesetas, el ilustrísimo señor doctor Francisco de Irastorza, obispo de la Diócesis; 100 pesetas para el Roperio de los pobres y 100 para la biblioteca de la Escuela Obrera de niñas.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El sábado se celebró la velada a beneficio de la banda de música local que con tanto acierto dirige el inteligente profesor don Juan Amo. Después de un interesante programa de cine, la banda ejecutó varias obras de su repertorio primorosamente si en o ovacionado, con entusiasmo los músicos monoveros con su director al frente.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El sábado se celebró la velada a beneficio de la banda de música local que con tanto acierto dirige el inteligente profesor don Juan Amo. Después de un interesante programa de cine, la banda ejecutó varias obras de su repertorio primorosamente si en o ovacionado, con entusiasmo los músicos monoveros con su director al frente.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

### Monóvar

TEATRO PRINCIPAL

Durante el sábado, domingo y lunes últimos, actuó en este coliseo, conforme teníamos anunciado, la compañía de comedias que dirige el insigne actor Manolito París y en la que figura la primera actriz Manolita Ruiz. La primera noche pusieron en escena la popular comedia de Luis de Vargas, «Los Lagartaneros», que gustó mucho, y a continuación estrenaron el juguete cómico «La baraja del amor» original de uno de los empresarios de dicho teatro, don Roque Calpena, obteniendo un ruidoso triunfo y teniendo que salir el autor a escena—obligado por los clamorosos aplausos del respetable—donde hizo uso de la palabra para testimoniar su agradecimiento. El juguete, ameno y chorrileado chistes, demuestra la soltura de don Roque para urdir otras cosas de más trascendencia. Felicitamos al novel autor y le deseamos muchos laureles en su nueva modalidad artística.

El domingo se representó el drama de don Manuel Linares Rivas «Mal año de lobos» que entusiasmó al público, repitiéndose la representación de «La baraja del amor» y teniendo nuevamente su autor que salir a escena para recoger los aplausos que se le tributaban.

El lunes se puso en escena «María del Mar» de Juan Ignacio Luca de Tena que también fué del agrado del concurso y como fin de fiesta, cantó Manolito Ruiz con muchísimo arte varios cuéplés y Manolo París contó algunos cuentos, dijo varios chistes y recitó unas cuantas poesías, todo ello prodigiosamente.

Manolo París y Manolita Ruiz han triunfado plenamente en Monóvar, donde hemos saboreado como un manjar exquisito sus portentosas facultades escénicas.

El público ha premiado con ovaciones estruendosas la imborrable labor realizada por estas dos figuras de primera talla en los dominios de Taifa.

El resto de la compañía coadyuvó al éxito logrado en la representación de las citadas obras.

**KURSAAL FLETA**  
El sábado se celebró la velada a beneficio de la banda de música local que con tanto acierto dirige el inteligente profesor don Juan Amo. Después de un interesante programa de cine, la banda ejecutó varias obras de su repertorio primorosamente si en o ovacionado, con entusiasmo los músicos monoveros con su director al frente.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

### MUERTOS ILUSTRES

—

### Don Jaime Pahissa Laporta

En Barcelona ha fallecido el ilustre paisajista don Jaime Pahissa, padre del maestro compositor del mismo apellido y que fué hace días nuestro huésped.

Nació don Jaime Pahissa en Sanz el 23 de abril de 1846, quedando a los 15 años huérfano de padre y madre, por lo que padeció muchas penalidades en sus primeros años de juventud.

Discípulo de Martí y Alsina se dedicó en cuerpo y alma al estudio del paisaje pasándose literalmente el día en el bosque haciendo estudios de «observación» como el decía, cuando sus recursos no le permitían invertir dinero en la compra de colores o papel.

Las necesidades materiales le llevaron a cultivar el dibujo industrial y la ilustración de periódicos, revistas, ilustraciones y novelas.

Durante más de veinte años colaboró especialmente en la «Ilustración Catalana» que dirigió el ilustre poeta F. Matheu, siendo la colección de dicha revista un verdadero museo de obras suyas.

También son muy conocidas las ilustraciones que hizo del inmortal «Quijote» de Cervantes, y que después de popularizarse por España y América, lanzando millones de ejemplares, las fábricas de chocolate «Amatller», Matias López y otras.

Por el año 1892 dió a conocer sus primeros dibujos al carbón que le han dado celebridad. Son muchos centenares las obras suyas de dicha clase que se hallan esparcidas en colecciones públicas y particulares.

El dibujo al carbón de tanta dificultad para todos los artistas fué para Pahissa un juguete que manejaba a su antojo. Sus composiciones parecían hechas ex-

profes para amontonar dificultades que él se complacía en resolver.

Sus dibujos tienen el sello inconfundible de la tierra catalana. El roble, la encina, las hayas, los zarzales, los pinos han sido «retratados» por Pahissa con un «amor», con una maestría difícilmente igualada.

En los últimos años de su vida cultivó preferentemente la pintura al óleo, dejando al morir una verdadera colección de obras pictóricas inéditas, las que se podrán admirar pronto en exposición pública.

Descanse en paz el ilustre artista, y reciba su hijo la expresión de nuestra condolencia.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

### Telegrama del señor Gobernador

El domingo, al recibirse la noticia de que S. M. había firmado el nombramiento de don Modesto Jiménez de Bentrosa, para el Gobierno civil de esta provincia, el Alcalde de esta Capital señor Suarez-Llanos le dirigió un telegrama de felicitación y de saludo en nombre propio y en el del Ayuntamiento al que ha contestado el nuevo Gobernador con el siguiente:

«Agradezco V. E. y Ayuntamiento cariñosas felicitación y aprovecho ocasión para saludar en S. E. al noble pueblo alicantino con cuya cooperación espero contar siempre ya que su engrandecimiento será el objetivo de mi humilde labor sumada a la de todos.»

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

El domingo y el lunes (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases

# Jose Salinas Miralles

CALLOSA DE SEGURA (Alicante)

Manufactura y exportación  
DE  
Cañamos Rastrillados y en Rama

¡Se engaña Vd. a sabiendas!...

NO TIENE VD. DINERO y lo achaca a su mala estrella o al manido dicho de que «la vida está mal».

SI VD. ESTÁ DISPUESTO a des- plegar sus actividades, HONRADA- MENTE puede ganar

MUCHAS PESETAS AL DIA

¿Cómo?

Diríjase Vd. hoy mismo a:

ISIDRO MIRA SELLER

SUB-DIRECTOR DE

LA PATRIA-HISPANA

Sociedad Anónima de Seguros

Alfonso el Sabio, 7 ALICANTE

## San Vicente del Raspeig

### Solemnidad artística

Según anticipamos, el empeño puesto por el dignísimo alcalde de esta población para que la suscripción Pro-Radium tuviese aquí un éxito resonante, ha cristalizado en una fiesta que ha organizado la rumbosa empresa de este Teatro Principal, patrocinada por la Alcaldía que cuenta para ella con el generoso y desinteresado concurso de elementos de gran prestigio de la localidad y de fuera de ella.

Será algo grandioso, solemne, desusado aquí, y del cariño, del entusiasmo puesto en ello por el celoso corregidor, doctor Antón y su bella y distinguida hija Mercedesita, es testigo el pueblo entero que acude todas las noches a los ensayos que tienen efecto en el mentado coliseo.

El ilustre y sapientísimo maestro alicantino, don Juan Latorre y sus valiosísimos hijos Lolita y Pascual, son factores de primerísima fila en este memorable suceso a cuyo servicio pone esta estimabilísima familia de grandes artistas una labor concienzuda, perenne, loabilísima.

Ha sido fijada la noche del próximo sábado, 28 del actual para el grandioso acontecimiento que tiene entusiasmo a San Vicente en masa, y tendrá efecto a las nueve y media, con el orden siguiente:

1.º La Banda de música «La armonía», de que son presidente don Ramón Alberola, y director el maestro don Francisco Mora, amenizará los intermedios.

2.º Representación del delicioso juguete cómico de Vital Aza, «Las codornices», por doña Emilia Figueroa de Alberola; señorita Mercedes de Teruel y señores Ramón Alberola, José Marhuenda, Antonio Rodríguez y Manolo González.

3.º Interpretación del bellísimo sainete lírico de Ricardo de la Vega y Tomás Bretón, «La Verbena de la Paloma», con el siguiente reparto: Susana; Remedios Lillo; Casta, Julia Javaloyes; Tía Antonia, Mercedes de Teruel; Señá Rita, Lolita Latorre; doña Severiana, Emilia Figueroa; doña Mariquita, María Molina; Cantadora, Maruja de Elizaicín; Portera, Pilar Figueroa; Teresa, María Pastor; Canchularia, Victoria Blanes; Una chula, María Lillo; Vecinas 1.ª y 2.ª Mercedes Rodríguez y Finita Such; don Hilarión, Pepe Marhuenda; Julián, Pascual Latorre; don Sebastián, Ramón Alberola; Tabernero, Adrián Martínez Viudes; Sereno, Portero y Hortera 1.º, Pepito Beviá; Mozos 1.º y 2.º, Francisco Torregrosa y Miguel Cremades; Guardias 1.º y 2.º, Rafael Pastor y Antonio Carratalá; Hortera 2.º, Antonio Rodríguez; Inspector, Isidro Montoyo; Vecino, Tomás Figueroa; Un señor, Miguel Gon-

zález; Un dependiente, Liberio Bojuda.

Triples de conjunto.—Señoritas Victoria Blanes, Julia y Pilar Figueroa, Angeles, Finita, Julia y Nieves González, Edelmira Javaloyes, María Lillo, Carmen Mateo, María Mateos, María Molina, Loreta Montoyo, María Pastor, Esther y Mercedes Rodríguez, Finita Such.

Caballeros de conjunto. Señores Antonio Aracil, Liberio Bojuda, Francisco Camarass, Carlos Cárdenas, José Crema des, Luz Demófilo, Tomás Figueroa, José, Manuel y Ramón González, Federico León, José y Vicente Lillo, José Llopis, Juanito Montoyo, José Py, José Torregrosa.

Maestro director y concertador, don Juan Latorre.

Director de escena, Abelardo L. Teruel.

Apuntador, Antonio Martínez.

Los demás detalles inherentes a este soberbio festival, figuran en los selectos programas que ha editado la empresa, pero, es tamos por creer que holgará este, porque el billete del teatro está pedido y triple que hubiera.

Habrán tranvia para regresar a Alicante a la terminación del espectáculo.

No hay que hacer comentario alguno.

San Vicente 25-1-928.

### El comienzo de la campaña contra el cáncer

Madrid 24 (10 n.)—A mediodía se ha verificado en la Moncloa, entre los terrenos de Parisiana y Príncipe de Asturias, la colocación de la primera piedra de la institución de Oncología (Liga contra el cáncer).

Asistieron las Reinas doña Victoria y doña María Cristina, los Infantes doña Isabel, don Fernando y doña María Luisa; el ministro de la Gobernación, las autoridades y numeroso público, directores generales de Administración Local, de Sanidad, etc.

El Arzobispo de Valladolid bendijo la primera piedra con el ceremonial de costumbre.

El doctor Goyanes leyó unas cuartillas, haciendo historia de la constitución de la Liga anticancerosa, elogiando cumplidamente a la Reina doña Victoria por la atención preferente que presta a este asunto.

Indicó el acuerdo de Francia de celebrar el primer Congreso anticanceroso en Madrid en la próxima primavera.

El presidente de la Diputación habló luego, haciendo constar cuanto han hecho en pró de la

### FRANCISCO ROGER VERGES

Medicina General-Especialista en Partos, Matriz e Infancia. — Ex-Director del Sanatorio para Tuberculosos de Baños de Busot

Rayos X - Análisis microscópicos y clínicos

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5 ALICANTE Pintor Velázquez, 3.

### Las personas elegantes

se hospedan en el acreditado

### HOTEL SAMPER

Liga anticancerosa la Reina doña Victoria y el Gobierno.

El ministro de la Gobernación manifestó seguidamente que el Gobierno hallase decidido a no regatear medio alguno para conseguir los fines que la institución persigue.

El secretario de la institución refirió la actuación realizada hasta la fecha.

Las Reinas examinaron los planos del pabellón que va a construirse, que constará de dos pisos con dos terrazas y cuatro salas con gabinetes de análisis, operatorios, etc.

Se dió cuenta del propósito del Gobierno de proceder a la ampliación del local y del ofrecimiento hecho por un señor de tres millones de pesetas para construir un Sanatorio en Baleares.

El Arzobispo de Valladolid, valiéndose de un altar portátil, bendijo la primera piedra, y la Reina doña Victoria depositó una arquita con monedas y periódicos del día, con lo cual se dió por terminada la ceremonia.

Al abandonar el local Su Majestad fué ovacionada.

### GACETILLAS

SE VENDE.—Antiguo establecimiento de licores con almacén contiguo a la tienda sin traspaso por su valor.

Razón en esta administración.

¿Quiere usted comprar un negocio acreditado. Diríjase usted a la administración de El Día y se le informará.

CHALET SE VENDE, con 1.600 metros de terreno plantado de árboles frutales, jardín y dos casitas para chofer y jardinero. Situación inmejorable al lado de la parada de tranvías.

Razón: Ayús, Duque de Zaragoza, 4.

Se vende a toda prueba una moto con sidecar marca Haley tipo 20.

Razón: Calderón de la Barca 5, 2.º.

SE VENDE una máquina de hacer género de punto en muy buenas condiciones.

Razón en esta administración.

OCASION.—Se vende seminuevo una prensa de bolas de hacer mosaico y un electromotor de 5 H. P. alemán.

Razón en esta redacción.

Se vende un lote de 20 trajes procedentes de un embargo.

Razón en esta Administración.

FRANCES.—Clases nocturnas económicas. Enseñanza rápida. oaquín Costa, 29.

CHICO se ofrece para cuidar auto. Buenas referencias.

Razón en esta administración.

AMA DE CRIA, para casa de los padres o para su casa. Leche fresca.

Razón en la calle de Villavieja, 25, 1.º

CABALLERO: formal desea hospedarse en casa particular de buenas referencias.

Razón es esta Dirección.

La Alcaldía hace saber que debiendo adquirirse durante el ejercicio económico actual diversas cantidades de material para las instalaciones y servicios del alumbrado público y de las oficinas y dependencias municipales, se abre concurso entre las Fábricas, Compañías, Sociedades, etc., dedicadas a la producción y venta de dicho material para que formulen sus proposiciones dentro del plazo de quince días a partir de la fecha y bajo las condiciones expuestas en el tablón de anuncios del Ayuntamiento.

El Observatorio Meteorológico nos facilitó ayer los siguientes datos oficiales, tomados hasta las seis de la tarde:

Presión media, 770,0 milímetros; recorrido del viento en 24 horas, 158,92 kilómetros; temperatura máxima al sol, 22,8; temperatura máxima a la sombra 18,4; temperatura mínima a la sombra, 2,8; humedad relativa media, 57 por 100; estado del cielo, despejado.

Tiempo probable en España: Buen tiempo nuboso.

Anoche celebró reunión la junta directiva de la Asociación de la Prensa, tratando diferentes asuntos.

Ha tomado posesión de su cargo la nueva junta directiva del Círculo de Cazadores, formada por los señores siguientes:

Presidente, don Ramón Alberola Such; vicepresidente, don Agustín Sánchez Sanjuán; secretario, don José López Gallana; vicesecretario, don José Orozco Cremades; tesorero, don Vicente Mira Albert; vocales, don Casimiro de la Vía, don Juan Grau Vilalta, don Luis Mauricio Agustino y don José Lamaignere Rodés.

### Casa PELLIN

Comestibles finos Los cafés tostados

### PELLIN

se distinguen siempre por su fino aroma y sabor delicioso.—Especialidades: en azafraán puro y Galletas Plaja y en la galleta patentada

### CRUZ PLAJA

AVENIDA ZORRILLA, 7 ALICANTE

**ELIXIR ESTOMACAL**  
**de SAIZ DE CARLOS**  
(STOMALIX)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo útilísimo su uso para todas las molestias del

**ESTÓMAGO e INTESTINOS**

55 AÑOS DE ÉXITO 6 PESETAS BOTELLA

Una importante Empresa ha establecido en Alicante el novísimo sistema, implantado ya en otros puntos, por el cual todos los propietarios de fincas urbanas pueden cobrar sus alquileres el día primero de cada mes.

Dinero en el acto. Nada de garantías ni compromisos. Entera libertad.

Para informes:

**Francisco A. Soler**  
Velazquez, 8, 1.º ALICANTE

**Tocador para señoras**

Aparato de ondulación permanente, el modelo más perfeccionado de la casa GALLIA con su Rupter de seguridad. El que hace las ondas más artísticas y duraderas, como minimum un año (se pueden indicar servicios realizados con este aparato, que es la mejor garantía). Tintes inofensivos, los que emplean en los más importantes salones de París, 24 colores diferentes garantizando absolutamente su resultado. Especialistas para el corte de pelo y ondulación Marcel.—Dichos trabajos están a cargo de señoras.—RODRIGUEZ, Altamira, 14, 1.º

Esta casa ha creado una sección económica y servicio a domicilio, consulten precios.

**Maison Dorée**  
El mejor café, en la

**Maison Dorée**  
La cerveza siempre fresca de varias marcas.

**Maison Dorée**  
Bocadillos, Desayunos, Salidas de Teatro,

**Maison Dorée**  
Conciertos de 6 a 8-Centro de moda

Calle Mayor y Padilla  
ALICANTE

Lea Vd. EL DIA

**Salón Maravillas**

Méndez Núñez 17 y 19 ALICANTE

**Empresa: LUIS SOLER**

**MUSIKALL DE PRIMER ORDEN**

Sesión de variedades desde las 4 de la tarde en adelante. Vinos y licores de las mejores marcas.

PRECIOS ECONOMICOS

Después del espectáculo Souper-tango. Entrada por la consumición. Recomendando Benavides Burgos por ser el más selecto y económico.

**REFLEXIONES**

¿No has de estar en la ruina mientras vivas, pobrecillo, sin dinero en el bolsillo y sin GAS en la COCINA?

No pasará usted penas, como hoy las pasa, si tuviera COCINA de GAS, en casa.

Pedid su instalación en las oficinas de la Sociedad: Paseo de los Mártires, 1.

**SEÑORAS**

La acreditada Peluquería de Señoras, «Ernesto», Castaños 3, con el fin de que todas puedan gozar las delicias de un año el pelo ondulado, ha creado una sección especial para este trabajo, con personal competente y al precio de

**25 pesetas Ondulado**

NOTA.—Para este servicio se ruega pasen a recoger con anticipación número.

**Pastor**  
Clínica dental

Plaza de Castelar, 1  
Servida por reputados odontólogos, continúa funcionando.  
Consulta de 9 a 1 y de 3 a 6

cerdotos y promulgó en su diócesis, los canones del Concilio general.

Con el mismo ardor con que se había aplicado a extirpar la idolatría trabajó después para derraigar el arrianismo y pacificar los espíritus.

En los lugares por donde pasó así como en donde habitaba, dejó siempre fama de obrador de milagros y si después de tantos siglos, la tradición, que ha conservado hasta nuestros días el recuerdo de aquella serie de prodigios, ha podido modificar o exagerar el carácter de los mismos, como ocurre generalmente cuando se trata de ecos de un pasado remoto; queda sin embargo confirmado que San Nicolás poseyó el don de obrar milagros y que manifestó este poder sobrenatural con una frecuencia extraordinaria. Nadie mereció mejor, con excepción de algunos santos, el sobrenombre de Taumaturgo con que le conocen y veneran todas las naciones cristianas.

Varios autores en diversas épocas, han insistido particularmente acerca del número de estos milagros.

San Pedro Damian asegura que el número de los prodigios que San Nicolás realizó es tan grande que las plumas más fecundas no podían bastar a enumerarlos y agrega; «en mar y tierra es bendito y glorificado; se le invoca en todos los peligros.

Baillet, el escritor sagrado francés dice: «La multitud de templos y altares erigidos en el mundo en honor de San Nicolás obispo de Mira en Licia, puede convencernos de que entre todos los santos que honramos con el título de confesores, él es quien ha merecido de la Iglesia mayor honor y reverencia. La universalidad de su culto hace suponer que el mérito de este santo debe haber sido extraordinario y que se tiene por muy poderosa su intercesión ante Dios. El haberle elegido la Iglesia como patrón de las personas de diferentes profesiones y el haberle propuesto a los jóvenes como modelo y como su especial protector nos predispone a concebir de él todo cuanto puede imaginarse de grande y sublime en los santos.»

Sallier, continuador de los Bolandistas, afirma que la extensión del culto de San Nicolás es prodigiosa tanto en Oriente como en Occidente.

San Buenaventura, San Pedro Canicio y Dionisio el Cortujo dicen que Nicolás derramaba los favores a manos llenas: esto es también lo que por su parte dice la Iglesia cuando da gracias a Dios. «Por haber glorificado y no cesar de glorificar a Nicolás con milagros todos los días» (1).

(1) Deus qui Beatissimum Nicolaum gloriosum confesorem tuum atque Pontificem numeris decorasti et quotidie non cessas decorare miraculis etc.

# Vañó, Sánchez y Cremades

## Castaños, 12 -- ALICANTE

Se encargan de toda clase de instalaciones eléctricas, tanto para usos domésticos como industriales.

Esta casa cuenta con personal especializado en todo trabajo del ramo de electricidad.

Precios baratísimos en aisladores, flexibles, interruptores, portalámparas, lámparas, aparatos, etc., etc.

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

## Banco Internacional de Industria y Comercio

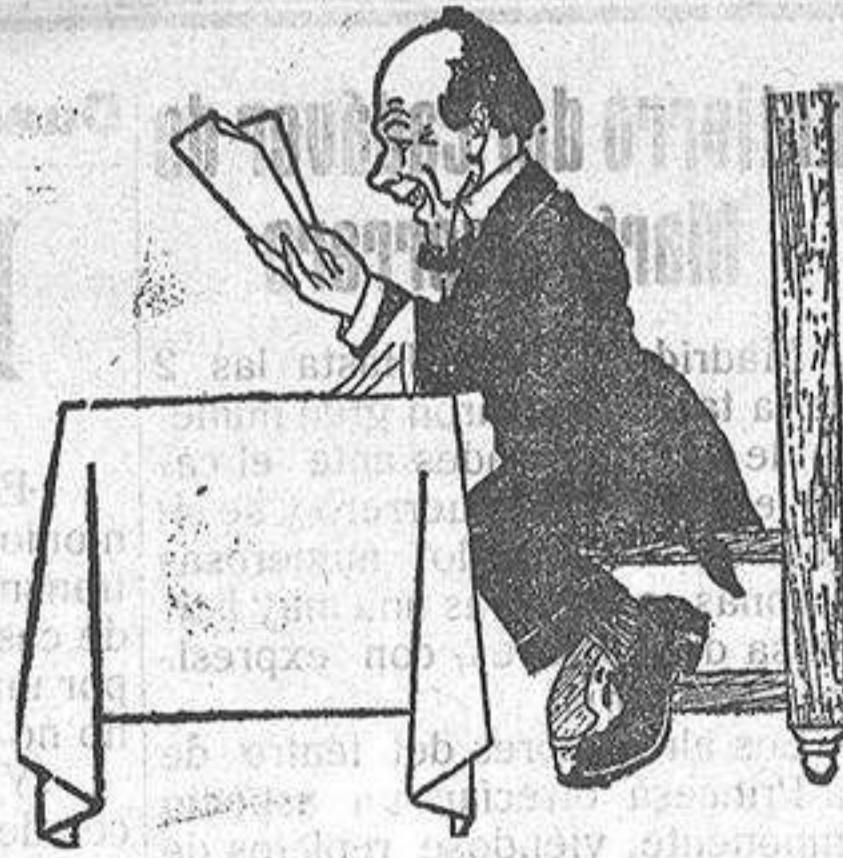
CAPITAL: Pesetas 30.000.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alonso Martínez  
Domicilio social: MADRID, Carrera de San Jerónimo, 43  
Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hillín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lúcar de Barrameda, Sevilla, Triana (Caja Auxiliar), Totana, Yecla

### Intereses que se abonon en pesetas

Cuentas corrientes, a la vista 2'50 por 100 anual.  
8 días de preaviso, 3 por 100 anual  
Caja de Ahorros, desde el siguiente día de efectuadas las impositaciones hasta el que se retiren 4 por 100 anual.  
Bonos a vencimiento fije, satisfaciendo los intereses trimestralmente; al plazo fijo de un año, 4'50 anual, al plazo fijo de dos años 5 por 100 anual.  
cuentas de moneda extranjeras: tipos convencionales

**NO SABIA YO**, que soy buen amigo de EL DIA, que en sus talleres se confeccionan impresos de todas clases. Desde ahora seré su mejor cliente. Los sobres, las cartas, las facturas de mi negocio se imprimirán en EL DIA, pues tengo noticias del gusto con que allí se trabaja y de los precios módicos con que sirven los encargos.



# Guía de Alicante

GRAN DEPOSITO DE VIDRIOS PLANOS  
PERSIANAS — PAPELES PINTADOS  
**SUC. DE CANDELA Y DEvesa**  
Sagasta 36. — ALICANTE

Lubrificantes **LUCENTUM**  
PEREZ y PORCEL  
Rafal Terol, 46 Alicante

**Ensebio Gonzalez López**  
Compra-venta metales viejos y hierro fundido y dulce.—Tubos conducción aguas, parrales y cercas.—Alambre Telégrafo, etc.—Hierro cortado para herraduras. Delicias 13.—ALICANTE

**Diego Saavedra Gómez**  
Compra-venta metales viejos y maquinaria de lance.—Tubos para parrales: conducción de aguas y cercas, alambre Telégrafos, plomo, estaño, etc. Despacho: Jerusalem, 20.—Almacenes, Delicias, 18 y Pintor Casanova, 7.

**Fonda "La Moderna"**  
Servicio esmerado  
Colón, 20 VILLAOYOSA

**HOTEL MIRAMAR**  
Propietario: ABELARDO VALCÁRCEL  
Confort moderno. Vistas al mar. Calles del Trunfo y San Fernando ALICANTE

**LA JAPONESA**  
TINTE QUITAMANCHAS  
**Vicente Ramos**  
Pi Margall, 21

**PAZ MARTINEZ**  
LECHERIA ZUIZA  
Se garantiza su pureza.—Servicio a domicilio.  
Mayor, 35 ALICANTE

**Peluqueria de Adolfo Garcia**  
Plaza Alfonso XII, esquina a Cervantes (antes Aduana)

**¡Guerra a la Guillet!**  
No necesita usted comprar máquinas para buscar una economía en los servicios de peluquería.  
En esta casa se afeita y corta el pelo a 30 cts. servicio. Corte a lo garcón 50.

**Abelardo Chápoli Galán**  
Agente de Aduana, Consignación 3 y Tránsitos.  
Bocoyes vacíos. Grandes existencias. Depósito de Cemento Lafarge Paseo de los Mártires, 1 ALICANTE

**Automóviles**  
Studebaker - - - Erskin  
Plaza Chapí, 5 ALICANTE

**LA WALKIRIA**  
FABRICA DE PASTAS PARA OS A  
**Francisco Vidal Garcia**  
Plaza de Séneca, letra B ALICANTE

**SOCIEDAD ANONIMA DE SEGURO DE COSECHA Y PEDRISCO**  
"COVADONGA"  
Sub-dirección de Alicante San Fernando, A

**Rafael Jerez Fuster**  
Alfonso el Sabio 24, bajo ALICANTE  
Retoque práctico de clichés y ampliaciones. Trabajos fotográficos a domicilio. Esmaltes en todos tamaños y colores.

**VICENTE BURLO**  
Efectos de pesca, chubasqueros y botas con suela de madera para pescadores. Hilería para redes.  
Plaza Isabel II, núm. 5 ALICANTE

**FOTO MOLINA**  
Ampliaciones de todos tamaños. Especialidad en retratos de niños y bodas. Precios económicos. Promptid y esmero en toda clase de trabajos.  
Calle de Sagasta 30 ALICANTE

**Angel C. Fernández**  
Piedra artificial.—Decorados en escayola.—Escaleras de granito. Segarra, 20.—Alicante.

**ENRIQUE MEZIAT**  
Exportación de Vinos ALICANTE

**BAR MONUMENTAL**  
EMILIO ARQUER  
San Isidro, 4 Alicante

**Taller de Hojalatería.—Francisco Verdu.**—Especialidad en filtros para aceites, irrigadores de zinc, bombas, aparatos para gas, cangilones para molinos, latas para drogas y litros. Plaza Reina Victoria, 17.—Alicante.

**Taller de Construcción y Reparación de toda clase de maquinaria**  
Hijo de Baldomero Guillén Quiniana, letra F ALICANTE

**Horno y Panadería La Argentina**  
Especialidad en pastas finas de todas clases  
Díaz Moren, 6.—ALICANTE

BAR COMERCIAL  
**ANTONIO BELTRAL**  
Aperitivos y refrescos. La casa más acreditada en cerveza y horchata líquida San Fernando 13 y Mártires 8—Alicante

LOS MEJORES LUBRIFICANTES



Garantía máxima  
**M. REUS** Sagasta 66 Alicante

**DOCTOR FAJARDO**  
Médico-odontólogo  
Enfermedades de la boca y dientes  
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6  
Sagasta, 59, pral. ALICANTE

**GRAN HOTEL TEROL**  
CON VISTAS AL MAR  
Habitaciones lujosamente amuebladas y alumbrado eléctrico. Servicio esmerado  
Gravina, 15 ALICANTE

**PENSION CREMADES**  
Con vistas al mar

**Viuda de Cremades**  
Espaciosas y ventiladas habitaciones  
Canalejas, 10—ALICANTE

**Exportación de Vinos de España**  
**Rob. Schlatter**  
Avenida de Loring, 30 ALICANTE

**EL CANTABRICO**  
Mariscos, pescados, fiambres, caza, paellas de fuego, comidas económicas, aperitivos y bebidas de todas clases.  
Méndez Núñez 26 ALICANTE

**BAR LA ROSA**  
Vinos y licores de todas marcas, cerveza y bocadillos.  
Santos Médicos, 1 ALICANTE

**LA INDUSTRIAL**  
Carrocerías para Automóviles  
García Andreu nº 3—Alicante

**ANDRES HERRERO**  
Almacén de curtidos  
Ventas al por mayor  
Apartado, 128.—Mayor, 34.—Alicante

Ultimas novedades en sombreros y gorras. Si quiere economizar dinero, compre en esta casa.  
No olvidar la **SOMBRETERIA LOPEZ**  
Méndez Núñez 8 y San José 1 ALICANTE

**Pedro Huesca Esteve**  
Mercería, Paquetería, Perfumería, Novedades  
Sagasta, 16 y Castaños, 3 ALICANTE

**CASA CHAUMEL**  
Fabricación y venta de calzados. Modelos gran fantasía. Precios económicos. Visitar esta casa antes de hacer vuestras compras.  
Alfonso el Sabio, 10 ALICANTE

**BICICLETAS**  
Máquinas de escribir y Prismáticos a pequeños plazos mensuales.  
Casa ALICANTE IMPORTADOR  
Sagasta, 17—Alicante

**Taller de Hojalatería.—Francisco Verdu.**—Especialidad en filtros para aceites, irrigadores de zinc, bombas, aparatos para gas, cangilones para molinos, latas para drogas y litros. Plaza Reina Victoria, 17.—Alicante.

**Taller de Construcción y Reparación de toda clase de maquinaria**  
Hijo de Baldomero Guillén Quiniana, letra F ALICANTE

**Horno y Panadería La Argentina**  
Especialidad en pastas finas de todas clases  
Díaz Moren, 6.—ALICANTE

## Dr. Albert Blasco

RAYOS X

Radioterapia.—Electroterapia.—Pototerapia.—Diatermia  
Alta frecuencia.—Tratamientos modernos  
ENFERMEDADES GENERALES, ESPECIALES INFANCIA  
Pecho.—Nutrición.—Reumatismo.—Piel  
Horas de consulta: De once de la mañana a dos de la tarde y de 3 a 5  
TELEFONO, NUMERO, 24  
**Canalejas, 1, bajo, derecha.—ALICANTE**

## Guía de Elda

**SEBASTIAN ROSAS**  
Representante en esta provincia de la casa Venancio Guillamet de Barcelona.  
Calculadora «BRUNSVIGA» de fama mundial. Sumadora «ASTRA», la más perfecta.  
Antonio Vera, 7 (Progreso) ELDA

**FABRICA de CALZADO FINOS PARA SEÑORA**  
**Hijos de Vicente Gil Alcaraz**  
ELDA

**JOSÉ BERENGUER HOJALATERIA**  
Se instalan cocinas económicas, Termosifón, Cuartos de baño y toda clase de instalaciones de agua y cristalería  
Calle de Castelar ELDA

**Taller mecánico de toda clase de maquinarias**  
**Antonio Pérez Ferrero**  
Construcción y reparación de piezas para automóviles sobre dibujo o modelo  
Don Lamberto Amat, número 9 ELDA

**Fábrica de Botones en fantasía para señora y en corozo para calzado**  
**ALMODÓVAR, JUAN Y CA.—ASPE**  
**José M. Juan Arenás**  
Depósito en ELDA para calzado  
Pablo Guarninos, 30

**Joaquín Vera Pérez**  
FABRICA de CALZADO  
ELDA

**Manuel Navarro**  
Especialidad en maquinaria y troqueles para la fabricación de calzado  
Alicante) ELDA

**CAPE «CIRCULO MERCANTIL» DE**  
**MANUEL AMAT**  
Especialidad en mariscos, licores y aperitivos de las mejores marcas. Cervezas, helados finos y bocadillos de todas clases  
Junto al Casino ELDA

**Fábrica de Hormas y Pernitos por procedimiento mecánico**  
**Constantino Bañón**  
Exportación a provincias  
Alicante) ELDA

**DR. ESPUCH VIDAL**  
Del Hospital Provincial  
Oídos, Nariz, Garganta

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6  
Calle de Joaquín Costa (Antes Rames) núm. 9

¿Quiere Vd. aprender taquígrafa en tres meses?  
**F. Moreno** S. Fernando 11-4.  
Ex profesor de centros culturales de Madrid.  
PRECIOS MÓDICOS

**FABRICA de Hormas y Pernitos por procedimiento mecánico**  
**Constantino Bañón**  
Exportación a provincias  
Alicante) ELDA

**DR. ESPUCH VIDAL**  
Del Hospital Provincial  
Oídos, Nariz, Garganta

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6  
Calle de Joaquín Costa (Antes Rames) núm. 9

¿Quiere Vd. aprender taquígrafa en tres meses?  
**F. Moreno** S. Fernando 11-4.  
Ex profesor de centros culturales de Madrid.  
PRECIOS MÓDICOS

**FABRICA de Hormas y Pernitos por procedimiento mecánico**  
**Constantino Bañón**  
Exportación a provincias  
Alicante) ELDA

**DR. ESPUCH VIDAL**  
Del Hospital Provincial  
Oídos, Nariz, Garganta

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6  
Calle de Joaquín Costa (Antes Rames) núm. 9

¿Quiere Vd. aprender taquígrafa en tres meses?  
**F. Moreno** S. Fernando 11-4.  
Ex profesor de centros culturales de Madrid.  
PRECIOS MÓDICOS

**FABRICA de Hormas y Pernitos por procedimiento mecánico**  
**Constantino Bañón**  
Exportación a provincias  
Alicante) ELDA

**VINOS DE MESA**

**BODEGAS CALPENA**  
EN  
Monóvar, Pinoso y Salinas

VINEDOS PROPIOS  
UMBRIA, PUNTA y RODRIGUILLO  
ESPECIALIDAD EN TIPO AJEREZADO Y SAUTERNES  
SERVICIO A DOMICILIO  
DEPOSITO: Bazán, 53 ALICANTE

**CASA FERRANDIZ**  
SASTRERIA  
Castaños, 55, (frente al Salón España)

Relación de las prendas que esta casa ofrece para soldados de cuota

Capote manta	Correaje completo
Tabardo	Correa manta
Traje de paño	Correa ceñidor
Traje de verano	Saco morral
Vendas	Bolsa costado
Sombrero	Bolsa aseo
Boina	Cantimplora
Guantes blancos	Plato
Guantes avellana	Vaso
Cuellos piqué	Cubierfo

Esta es la casa que puede competir con cualquiera otra, en precios, calidad y confección.

Equipo en clase 2.ª de las prendas relacionadas en este catálogo 266'05 ptas.—Equipo en clase 1.ª 357'90.—Equipo en clase especial 413'35.

Se venden prendas sueltas de este equipo a precios muy económicos.

**MAHOU LA MEJOR CERVEZA**  
Hijos de C. Mahou - Madrid

**VINOS Y COÑACS González Byass**  
Jerez de la Frontera

«Tío Pepe», «Solera 1847», «Insuperable» y otros  
**LAS MEJORES MARCAS**  
Depositario y agente provincial en ALICANTE  
**ASIN** — Plaza de Isabel II, 10

**Legia líquida** — —  
**LA RANA**  
Garantizada para la desinfección de suelos y retretes  
De venta en todos los establecimientos  
**V. GARCIA**  
Ssor. de Lillo y Compañía  
**ALICANTE**

Quien con el Progreso sueña ni se atrasa, ni se empeña en volver la vista atrás, ni gusa en horno de leña cuando hay **COCINA DE GAS**

**Fábrica de Muebles :-**  
**Tomás Malpica**  
VILENA

**Agua Mineral**  
**CARABAÑA**  
Purgantes Depurativas, Antibilios  
Naturales de Proprietarios: Viuda e hijos de sas. Antierpética  
J. R. HAVARRI- Dirección y Oficinas, Lealtad, 12 — MADRID

**"BABYNA"**  
Dr. ROMERO

Asegure la salud y la vida de sus niños  
Prevengase contra los terribles cólicos de baba.

Estado del niño cuando se le retira la baba. Después de haber tomado la BABYNA.

Las madres no deben olvidar que con el oportuno uso de **BABYNA** pueden salvar la vida de sus hijos.

Frasco: 5 pesetas en todas las farmacias y droguerías.

¡Adquiera un frasco hoy mismo!

Preparado por el Dr. D. Salvador Andreu Grau. Folsrotas, 19 y 23 (S. G.) Barcelona, con exclusividad para la venta en toda España.

**350 PLAZAS**  
**OPOSICIONES A HACIENDA**  
Sueldo: 2.500 ptas.—Edad: desde los 16 años.  
No se necesita título académico  
**PUEDEN OPOSITAR SEÑORITAS**  
La Academia de don Carlos Lozano inaugura sus clases el 20 del actual  
Detalles: Tesorería-Contaduría de Hacienda, de 10 a 1, y en la redacción de «El Tiempo», de 7 a 9.  
Para consultas, al señor Lozano

# Lea V. EL DIA