

Precio de subscripción: En Alicante, un mes, 2 ptas. Fuera, trimestre, 750  
Publicidad: Esquelas de defunción, edictos y reclamos a precios convencionales. (Pagos anticipados.) Teléfono, 358. Apartado Correos, 156

DIRECTOR - PROPIETARIO: JUAN SANSANO

Año XV. Redacción, Administración y Talleres, Villavieja, 1 y 3 Jueves 7 de Febrero de 1929 Toda la correspondencia al Director Núm. 4.171

### Prosas ingenuas

## ¿Cómo es Azorín?

**Cinematográfica y Dinámica.** — El movimiento simplemente: el movimiento que se produce a lo tonto y pasa sin dejar rastro. Escribir por escribir; andar por andar. Ese tropel de gentes absurdas que se mueve en el cine; lo insubstantial de las carreras de andarines. Eso es la Cinematográfica. Pero en cambio, hay movimientos eficaces que producen una fuerza; aire o correr de agua que mueven las piedras del molino; girar de las hélices que arrastran en su movimiento a un pájaro de hierro y lo elevan sobre las nubes. Ahí está la Dinámica.

Escritor cinematográfico, El Caballero Audaz; escritor de Dinámica, Azorín. Hombre de acción que produce fuerza; «profesor de energía», Dinámico hasta la pared de enfrente.

**Diálogo antiguo** — (Flores, pájaros, alegría de la Primavera). Le preguntamos a Cijes Aparicio, cuñado de Azorín:

—¿Cómo lleva la camisa don José Martínez Ruiz?  
—Nítida de blancuras, digan lo que quieran sus contrarios.

**En el campo.** — ¡Montísima erialtura! Parece de cobre. Y desgranada, sucia; las manos embardunadas de jugo de caramelo. Azorín se la lleva a lo alto de la sierra en su paseo matinal. Ya está casi bien el enfermo. Ya tiene fuerzas para subir los repuchos de la sierra agria; y si es preciso, cargado también con la niña.

La madre—mediera de la hacienda—quiere lavarla, y dice al gran monovero:

—Espero, don José, voy a sacar la zafa para lavar a la niña.  
—Sí, Pepe—dice también su señora; espera que la laven.  
—No es menester; ya lo haré yo en el manantial de allá arriba cara al sol.

Eso es: agua en lo alto; sol; aire crudo; aroma de plantas silvestres. ¿Paganismo? ¿Quién sabe! Desde luego, natural-zar, desnudez de las cosas. ¿Vamos entendiendo como es Azorín?

**Asociaciones de periodistas.** — ¿Como deben ser? Cada tendencia ideológica, ¿debe tener su Asociación?

Perdóno hablamos de Azorín? Haertamos que su «Charivarí» fué una bomba; pero «despertó» de su letargo a una generación. Luego, su postura política otra bomba; otra antes, su protesta contra el Premio Nobel concedido aquel año a Echeagaray. Con su ingreso en la Academia, Azorín enciende aquel hogar que parecía para siempre apagado. Después, ¿qué nueva savia ha inoculado en la crítica teatral que está más llena de clorofila?

## Cruzando los Trópicos

He aquí uno de los bellos trabajos literarios debido a la pluma de nuestro paisano don Luis Dagnino de Maltés, escritos cuando apenas contaba diez y seis años de edad; publicado en «El Liberal» de Murcia» en su edición de Alicante.

Con sólo dos horas de estancia en Port-Stanley, islas Falkland, nos hicimos de nuevo a la mar con rumbo a Montevideo, donde aribamos a los dos días y medio de navegación. De nuevo volví a admirar el bri lante panorama de esta hermosa capital con sus infinitas cúpulas, torres y atrios chicos. Permanecimos anclados en el puerto sobre diez horas, pasadas las cuales salimos con dirección a Santos (Brasil).

Durante este trayecto tuvimos como pasajero-núm rosos «ganchos» de las Pampas argentinas conduciendo un buen número de caballos acondicionados en la cubierta de popa. Su indumentaria llamó la atención; un sombrero de fieltro de anchas alas y de color obscuro cubría sus cabezas, no llevaban cuello y una chaqueti la corta de paño rojo y amplias mangas se ajusta al talle. Los pantalones, amarillos, se cierran desde la bota hasta cerca de la rodilla en forma de polaina y en los lados exteriores de éstas, una línea de cordones azules terminados por bolitas plateadas dá a conjunto un magnífico juego de vista. Casi todas usan barba negra cerrada; solo uno de ellos, a cual todos los demás hablan con respeto, vá completamente afeitado. Debe ser el jefe y aprovechando un momento libre, le hablo:

—Dime pampero, ¿ovas tú el mundo de la colonia?  
—Está desfilado acarcando a una yegua pero al oír que te hablan en su idioma, se mueve rápido y me mira. Entonces puedo observar lo de adelante; es un verdadero ejemplar de su raza, a to, robusto y ancho de hombros, espesas cejas, ojos negros, nariz ligeramente encorvada, labios gruesos y rojos y en conjunto un rostro enérgico, de cierto tipo salvaje. Duran e unos segundos nos examinamos y al fin contesta lacónicamente:

—Sí.  
—¿Porqué marchais de la Argentina? ¿Emigráis?—Y responde con una sonrisa. Tan desgraciados nos considerais! Vamos a nuestros negocios.—Luego añado con orgullo: Somos suficientes ricos para comprar este barco. Además somos libres en nuestro país y nuestras praderas producen de todo. No necesitamos emigrar.

—Sin embargo tenéis un Gobierno argy y. Sonrie d nuevo y exclama: ¡Que venga el Gobierno a d minarnos en las Pampas!

—Vuestras ricas praderas fueron un día spaño as  
Y cosa rara, yo que quería enjuncer al gaucho con estas palabras resulté sorprendido.

El sol deja caer sus rayos que agobian como plomo; hace un calor terrible. Los tres, llevamos uniforme blanco de verano con charreteras negras ribeteadas de oro, los res somos robustos y casi de la misma talla y entramos en Santos llamando la atención. La mayoría de los edificios tienen terrazas entoldadas y desde éstas se asoma a gente haciendo comentarios. Muchas calles están constituidas por jardines de asombrosa vegetación, teniendo a veces que adivinar las casas en lugar de verlas.

Al llegar junto a un inmenso arque completamente invadido por kioscos de refrescos, nos sorprende un magnífico edificio con multitud de adornos y rodeado de de varios jardines. Todos los balcones y ventanas están abiertos, si bien con espesa celosía en el exterior, y en el balcón principal, de grandes dimensiones y con asta de bandera en su centro, hay una joven recinada. Viste una ligera bata azul y el color de su rostro y pelo nos indica ser una nativa de Santos. Sin embargo las líneas de aquel como de su cuerpo son de una perfección admirable. Estamos aun distanciados de la casa, pero ya nos hemos observado y mis dos compañeros ingleses sacan sus pipas y rivas irguiéndose cuando era posible. Uno de ellos, alándose el monóculo, exclama: «Beaut full girl!» — ¡bela a muchacha!

La morena nos mira atentamente y cuando nos hallamos a unos cincuenta pasos del edificio, se en tra rápida. Momentos después, ya cuando estábamos casi al frente, un criado de uniforme gaoneado, sale e iza en el asta la bandera inglesa. Al pasar por delante nos descubrimos respetuosamente. Varios moza-bhetes que se hallan jugando en la verja de acceso nos corean con el conocido hi! hi!.

Comentando jocosamente el caso, no diríamos haci uno de los kioscos en el parque citando tomando asiento. El propietario, de enormes proporciones abdominales, se frota las manos gozoso al vernos y sin el previo «Que dezan os señores?» nos sirve tres tremendos «bocks» de cerveza, poniéndose inmediatamente, en un elocuente discurso en portugués, a elogiar su establecimiento y las bebidas que en él se expendían.

Con una buena propina le hicimos cal ar; pero no podemos impedir que se colocara tras de nosotros retando a sus colegas con una vista mientras, ufano, se retiraba el bigote.

A nuestro frente se extendía una plazola, parada de coches y automóviles, y los transeúntes a pasar jun o a nosotros, cuchicheaban y nos miraban. Cocheros y chauffeurs nos rondaban para echarse encima apenas hiciera una acción de levantarnos. Retrocogándonos con todos estos detalles llamémos la atención de los muchachos que ha-

esta isla, más negros que el comestible que ibamos a tomar, en su ansia de subir todos a la vez a buque.

De San Vicente a Las Palmas, islas Canarias, y de aquí a Lisboa sólo han sido cinco días de navegación. En esta última capital nos sorprendió agradablemente un adivador inglés con su aparato realizando vuelos sobre el río y pasado sobre el «Orcoma» repetidas veces. De Lisboa a Leixoes (Oporto), Vigo, Coruña y la Rochelle (Francia) en recorrido de tres días. En esta población comienza a avisarnos el frío la proximidad del país de las brumas. Tras breve fondeo levamos anclas con rumbo a Liverpool.

En esta travesía de dos días tenemos un mar revuelto y picado, creciéndose éste en el canal de San Jorge.

Por fin en la madrugada del tercer día en el Mersey, arrojando en mitad del río. La ciudad inglesa duerme aun envuelta por la bruma, destacándose de entre ésta la silueta gigantesca de «Liver Buildings» y «Dock Offices».

El gran viaje ha terminado con sus provechosas enseñanzas y mejores ejemplos. E ha constituido una etapa de mi vida y difícilmente se borrará de mi memoria y de mi tierra y joven imaginación.

LUIS DAGNINO DE MALTÉS  
Liverpool 13 noviembre 1912.

## Sucesos en la provincia

### PIERDE UN DEDO TRABAJANDO

A coy —Baldomero Santonja Martí, de 21 años, domiciliado en la casa número 37 de la calle de San Mateo trabajaba ayer en una máquina de aserrar en la carpintería de don Rafael Jordán en donde está empleado.

Desgraciadamente la máquina le alcanzó el dedo pulgar de la mano izquierda, seccionándose totalmente.

Unos compañeros le trasladaron a la Casa de Socorro, en cuyo establecimiento se le practicó la cura de urgencia.

## Erupciones de los niños

Se curan con rapidez con DEPURATIVO INFANTIL Y PASTA ROSA CABALLERO.

De venta, en Droguerías y farmacias.

## LA AGENCIA HAVAS

Preciados, 9 Apartado 1218 MADRID  
Facilita gratuitamente informes y precios de todo lo relativo a PUBLICIDAD Y PROPAGANDA DE TODOS LOS ESTILOS

## El Alma encadenada

POR SIRO LÓPEZ ALONSO

(8) desde el señor Cura hasta el último vecino de Flávua no admitían la condensación del agua en vapor atmosférico.

Rafael cursaba a la sazón sus estudios en la Norma de Valladolid y aunque próximo a terminar la carrera del Magisterio, sabía mejor representar al natural una escena del popular drama de Zorrilla, que una página de Pedagogía. El «Campo Grande» le proporcionaba demasiado campo para ser buen maestro en las lides del amor; y no contento con tener embobadas a más de cuatro muchachuelas de la capital, venía muy a menudo al pueblo de su tío, siempre con el anzuelo dispuesto por si pesaba alguna de las Curulias». Esto más bien era trazado por su padre, recaudador de contribuciones en Medina y representante, a la vez de las máquinas Sin-

ger de La Unión y el Fénix y de otra sociedad de instrumentos agrícolas.

Paulina, más joven que su hermano, guapa, menuda y viva acha, era también muy conocida y amiga de las hijas del señor Paço, que todos los años iban a a feria de su pueblo y allí en su casa se divertían de lo lindo.

La tarde era magnífica bien que como propia de los primeros días de junio y cuya bondad realizaba placentera la frescura del arroyuelo, vena filtrante del Duratón, que bebaba los tapiados de la huerta, la fragancia que despedían las frutales y el aroma embriagador que exhalaban a porfía rosales y jazmines con otras muchas polifloras flores, que eran el desvelo de Rosalía tan lozana como ellas. Ella las cuidaba y regaba todos los días y no consentía que nadie cortara una tan sola sin su autorización. Tenía un delicadísimo concepto de las flores y como adoraba en ellas veía una profanación el tocarlas y casi una barbarie el separarlas de su tallo.

La alegría desbordóse entre ellos durante la merienda, amenizada por los chistes que, a guisa de extremos, intercambiaba Rafael con mucha gracia.

Después de merendar, mientras todos se entretenían en juegos de prendas y en otro ingeniado por Rafael, y que mejor le ayudaba al logro de sus deseos, Anita y Luciano, con una cestita al brazo se internaron entre los plantelos de grosella para recoger alguna que ya empezaba a madurar como obsequio goloso a don Victoriano que se desviaba por la fruta.

Luciano, aquella tarde reía más que nunca las gracias de su «prima»; sus mismas hermanas mostraban exañeza y temor de tan desmesurada hilaridad que presagiaba inminente uno de sus accesos, cerca de un año acañados merced al nuevo tratamiento seguido por el Cura y su sobrina. La causa fué que, no acostumbrao a beber vino por consejo del médico, aquella tarde lo hizo en demasía por culpa de Rafael, que, holgándose con él y a hurtadillas de sus hermanas le hacía empujar el codo, disfrutando a más y mejor.

Gozaba Anita de ver reír a «su primo» y con él, reía graciosa, inocente virgen. En tanto, Rafael y Rosalía, separados de los demás, se paseaban lentos bajo las copas de los frutales, que deshojaban la flor a su paso y hablaban mucho, pero en silencio, con la eja-

ciencia de los ojos soñadores, con ese lenguaje patético del corazón que es el que más conmueve a las almas que aman.

Luciano los miraba sorprendido, atónito ensimismado: a veces veía los parados entre laszadas las manos retratándose mutuamente en sus pupilas y diciéndose algo balbuceantes y entrecortados por la emoción.

El asombro sumía sin límites la ignorancia del pobre Luciano y de vez en cuando proyectaba interrogantes sus ojos melancólicos en los angelicales de Anita, que, ajena a todo, seguía hablándole alegre e ingenua, mientras, afanosa, recortaba los racititos grana de acidula grosella.

En uno de los éxtasis idílicos de su hermana y Rafael Luciano, absorta su imaginación enferma en la feliz pareja, contuvo por un momento su constante hilaridad y como sobreponiéndose al desequilibrio de su razón sintió estímulos hasta entonces desconocidos y experimentó propensiones nunca sospechadas pero fátabale a su mente la expresión de la idea que vagaba confusa y obstaculizada entre los grasos gránulos de sus células grises, encadenada, presa. Su corazón latía anhelante y deseaba por atracción irresistible

de lo de un sublime ideal; mas el cerebro en vano pretendía explicarse lo que el sentido le transmitía; era una tupida malla, pentágrama sutil de múltiples y apretados compases, que enredaba alevosa ahogando sus sonidos, las apasionadas e instintivas notas que vibraban las notas de su humano sentir.

Era Prometeo atado a las duras rocas de su nublada inteligencia, donde el monstruo de la inconsciencia desgarraba su viscera vital, esperando un nuevo Hércules que desatará sus ligaduras y asietara el dragón que le deoraba... Y el semidios mitológico de la fuerza surgió súbito transformado en bella forma de mujer, que, descorriendo el velo, con que su demente inocencia envolvía tan peligroso misterio, le hirió su corazón sentimental con un rayo de luz amorosa, y él, enigmático... sonrió a «su prima».

Anita hizo dúo a Luciano con el gorjeo de su risa pueril y diligente, seguía desprendiendo los gajos de la pequeña fruta, que, al pasar por sus manos de nácar, simulaban zarcillos de coral. Habló a «su primo», y, extrayendo no ser oída, levantó su cabezita, rubia como especie murciana y confusa ante aquel cuadro feliz, miró a Luciano, se encor-



LUENAS FIGURAS

Fray Luis de León

Sutilmente defiéndose durante aquel extinguido de una tarde de cembrina. Ha solazado su espíritu contemplando la planicie dormida, rezumante de vaho por el frío, sobre una ménsula antañosa, ladera de un huerto humilde ha ensimismado su vista sobre el amplio horizonte; ringleras de sembradura, extensas praderas verdes y húmedas, rugosas encinas artificiosamente reclinadas hacia el suelo como esos viejecitos que vemos al socaire del viento en los rincones del invierno, gigantescos álamos descarnados, lacios los languiruchos miembros sin hoja, rezongar del río inquieto como las gaviotas que lo surcan, oro en las piedras lontananas y amarillos de fiebre en el sol navideño: cuando saboreo con deleitoso dulzura aquel paisaje, declinó moderadamente su cuerpo gastado, abrió pausadamente un breviario de bordes azulescos, con cinititas multicolores y comenzó un bisbeo de oraciones latinas; aprovechó un rato más la calidez de la tarde hasta que el primer escalofrío hizo sentir los rigores de la helada; con paso vacilante, alejando los hábitos, bambolean a la figura, torna con prisa al conventico donde una refacción sazónada con jaramagos ardientes entonará los miembros ataridos.

Los saludos anonadan la humilde prestancia, incensantemente con cariño de padre saludando aquella manecita surcada por las señales de la vejez.

Salte del puente romano, asciendo con lentitud bordeando la peña leyendaria, las callejuelas soleadas le embriagan; unos colores acatan su paso destacándose el bonete con borla, son del trilingüe y como él han saboreado la tarde.

Ante el portón de la casa; llama sigiloso en el aldabón oxidado, hay un eco de tumba en el monasterio; se triplican huecas y lejanas las voces del hierro; aparece vivaracho un lego rorizo, canoso, sonriente, con modestidad acoge con paternal soliloquio la llegada del maestro; ciérrase tras ellos la puerta roja atacada de polillas; blanda mente, con sequedad, tiembla el aldabón con el golpe y el silencio domina aquel rebote de rebote día y servidumbre.

Entanto raseras a los muros incensantes y enojadas las carreteras conducen a los encopetados matrimonios que antes de internarse en la ciudad rezan con dulzura en la capilla venerable de la Virgen Carmelita.

Coronan los peatones la cuestas del río santiguándose tímidos ante la cruz que preside aquel altozano.

espíritu en el huerto monacal; declina fatigosa y jadeante la tarde de julio; sazonan los frutales y florosos arbustos el espíritu cansado, pasean con viveza los padres, aísan su verbo con el rezo cotidiano. El maestro acaricia las florecillas, amontona con la sandalia escorpias vergonzantes, contempla gozoso aquella perspectiva sosegada, las tierras, empolvados los árboles, seco el claro río, todo en calma sudoroso calcinante, lee con delirio versículos de salmodia y entona, meditando la mirada, loores de acatamiento.

Va diluyéndose en obscuridad el vespertino, un campanil con voz de petimetre evoca el Angelus; ringleros, en mutismo de plegaria, abandonan el huerto aronado; Fray Luis vuelve deleitoso la testa plateada y en su mente acaricia las estrofas de una plástica alabanza para el atardecer.

Es recordada la capilla, es sobria; solo unas lamparillas aceitosas, reclamo de lechuzas, rompen la obscuridad santuarriense con sus cabrilleos de sangre.

La estancia es pobre encalados los muros, de baldosas bailantes el suelo, un techo blanco rodeado de albos cortinajes, un eriso sobre el reclinatorio y una mesa sencilla junto a un estante con manotretos. Sobre ellas, plumas sin cortar, otro crucifijo, un atril con un libro. El sillón frailuno con el cuero venecido por las sentadas, por toda ella un místico olor a tomillo y a sabiduría.

Abre con lentitud la puerta humedece los dedos en la pila de agua bendita y con el talante descansa junto a la mesa. Breves instantes de quietud y de pronto dirigeso a la ventana, acóclase en ella, abisna sus ojos los verdes inquietos sabihondos, en el piélagos celeste, ahonda con meditado pensar en su inteligencia, sonríe inspirado, abre los escondidos detalles con mirar momentáneo y sonriente vuelve a la mesa, corta abrumado de gozo, la pluma de ave, mira devoto el crucifijo, signase cristiana mente y empieza a escribir con dulzura de vato.

«Cuando contemplo el cielo de innumerables luces adornado...»

VALERIANO HERRERA. Salamanca, 1929.

QUE ERROR

Qué guisas con gasolina? pero, hombre, no seas incauto la gasolina «pa» el auto...

Sol de Castilla veraniego y sofocante; la orden Agustiniiana henchida de trabajos, vaga el

Plus Ultra

Compañía Anónima de Seguros Generales (antes Centro Catalán de Aseguradores) FUNDADO EN 1887

Vida - Accidente - Incendio - Maquinaria - Robo Agencia general en Alicante:

Luis Martínez Sánchez

Calle de Bailén, 16 (bajo), Alicante

El nuevo horario de trenes

MADRID-ZARAGOZA-ALICANTE Tren mixto (diario), entre Alicante y Alcazar. Salida de Alicante a las 7:35, llegada a Alcazar a las 17:10 y a Valencia con trasbordo en La Encina a las 14:17 y a Yecla con trasbordo en Villena a las 13:25.

Tren expreso (diario), entre Alicante y Madrid. Salida de Alicante a las 10:30, llegada a Madrid a las 19:40, a Valencia a las 18:30 con trasbordo en La Encina y a Yecla y Jumilla con trasbordo en Villena a las 18:45 y 20 horas respectivamente.

Tren mixto (diario), entre Alicante y Albacete. Salida de Alicante a las 15:10, llegada a Albacete a las 20:50, a las 21:24 a Valencia con trasbordo en La Encina, y a las 18:45 y 20 horas a Yecla y Jumilla con trasbordo en Villena.

Tren de mensajerías con 1.ª, 2.ª y 3.ª clase (diario), entre Alicante y Almansa. Salida de Alicante a las 18:30, llegada a Almansa a las 23:25.

Tren Correo entre Alicante y Madrid. Salida de Alicante a las 20:20; llegada a Madrid a las 7:30, a Sevilla a las 14:10 con trasbordo en Alcazar.

Tren de mensajerías 1.ª, 2.ª y 3.ª clase (diario), entre Alicante y Madrid. Salida de Alicante a las 21:25 para llegar a Madrid a las 18:45; a Sevilla con trasbordo en Alcazar a las 21:35, a Valencia a las 10:45 con trasbordo en La Encina.

LINEA DE LA MARINA

Tren mixto (diario), de Alicante a Denia. Salida de Alicante, a las 10. Llegada a Denia, a las 14:31.

Tren correo (diario). Salida, a las 8:30. Llegada, a las 21:43.

LINEA DE ANDALUCES

Tren correo (diario), salida de Alicante a las 6:45, llegada a Murcia a las 9:5.

Tren mixto (diario) salida de Alicante a las 16 horas, llegada a Murcia a las 18:45, y a Torrevieja a las 19 horas con trasbordo en Albaterra.

Tren mixto (diario), salida de Alicante a las 8:45 para llegar a Torrevieja a las 12:5 y a Alquerías a las 15:45.

Tren mixto (diario), salida de Alicante a las 13:30 para llegar a Elche a las 14:15.

Tren mixto (diario), salida de Alicante a las 18:33, llegada a Torrevieja a las 22:13.

Tren mixto (diario), salida de Alicante a las 21 horas, llegada a Elche 21:50.

Farmacias de turno

Señora Hija del Doctor Aguiló, Francos Rodríguez 41.— Abierta toda la noche. Don Juan Niclau, Alfonso el Sabio, 20.— Abierta hasta la once.

DESDE MADRID

Cuartilla suelta

No creo que haya nadie a quien no le parezca bien, en lo que se relaciona con la conducta y con los errores posibles de los hombres, los temperamentos de templanza. El rigor, la inflexibilidad, la dureza con propios de personas sin corazón. Y persona, a la cual puede, justamente, acusarse de falta de corazón, se la rebaja de la condición de ser humano, comprensivo, a la de fera. Entendíase que entre la templanza y la sobria no existe relación de ninguna clase. La templanza es compatible con el más enérgico temperamento espiritual y moral. La cobardía es flaqueza de la carne, que entrega al enemigo el deber. Y se han dado muchos casos de hombres cobardes que han sido eroles y de hombres valientes que han sido misericordiosos.

La nota que ha dado el Gobierno anunciando su propósito de proceder en todo lo que se relaciona con el reciente desmandamiento político militar, serena y templadamente, ha causado el mejor efecto. No es que se temiera otra cosa pero siempre satisface y consuela la realización de lo esperado. En el alcázar de la au oridad no pueden tener sitio las pasiones vengadoras sino las resoluciones legales y estas dulcificadas por las circunstancias de atenuación que suelen acompañar a casi todos los actos de los hombres fáciles al error y al apasionamiento.

Es de creer y de esperar que se pondrán en obra los medios conducente a la eliminación de los gérmenes morbosos, para librar al cuerpo nacional de ellos y, sobre todo, a fin de que, si es posible, no se repita el caso de que el seaire de su enojo, no justificado, de cuerpo, traten de pasar de contrabando sus conveniencias políticas los odiados partidos que expulsó de la gubernación del país hace cinco años.

THADERIN

Jerez Quina FONTAN

Pedido a Base, a Colón Avenida Zorrilla, 14 - Alicante

EL VALENCIANO Pintor y Enalador

Se pintan fachadas con encañado a 0'30 céntimos el metro cuadrado, respondiendo de su duración

Habitaciones, cocinas, etc. etc. a todo calor por igual y procedimiento, al mismo precio

Este encañado no deja mancha alguna, como puede ver en el Real Club de Regatas que fué encañado por mí el año 1926.

Soy único en Alicante y nadie usa mi procedimiento.

Para avisos: Socorro, 46

En honor de don Andrés Ovejero

Se nos envía para su publicación la siguiente nota.

Un grupo de compañeros, amigos y antiguos alumnos del catedrático de la Facultad de Filosofía y letras de la Universidad Central don Andrés Ovejero, deseos de manifestar de un modo colectivo la ferviente admiración que su continuada y provechosa labor de cultura artística viene realizando, manifiesta últimamente con ocasión de su eficazísimo viaje a tierras uruguayas y argentinas, les ha impulsado a ofrecerle un almuerzo íntimo que se celebrará el sábado a la una y media de la tarde en el comedor del Círculo de Bellas Artes, advirtiéndose que quedan excluidos los brindis a fin de que el señor Ovejero nos regale con una charla en la que describa las fatigas más duradas de su viaje triunfal a América.

Las tarjetas, a precio de 16 pesetas, pueden recogerse en el Círculo de Bellas Artes librería de Fernando Fe, Puerta del Sol 15; secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central y Ateneo de Madrid, hasta el día 8, y el día 9, en el comedor del Círculo de Bellas Artes.

La comisión organizadora la forman Elias Tormo, Pio Zabala, Lucio Gil Fagoaga Angel Vergués y Goldoni, José Jordán de Urries, Rafael Domenech, Agustín del Saz, Luis de Sosa, Rafael

Laines y Luis García de Valdeavellano. EL DIA se adhiere a este justo homenaje.

VAPORES DE PASAJE

Linea Fernando Poo.—Salidas de Alicante para Fernando Poo, los días 17 de cada mes. Llegada a Alicante, los días 2 o 3 de cada mes, haciendo el regreso a Barcelona con escala en Valencia.

Linea Africa-Canarias.—Salidas de Alicante, todos los sábados. Linea Orán-Melilla.—Salidas de Alicante, todos los lunes. Llegada a Alicante, los domingos.

Linea Baleares.—Salidas de Alicante todos los domingos, para Ibiza y Palma de Mallorca. Llegada a Alicante, los sábados.

Linea Barcelona.—Salida de Alicante todos los miércoles, para Cartagena, los lunes.

Linea Cantábrico.—Salidas de Alicante, todos los miércoles, para Cartagena, Almería, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Ferrol, Santander, Pasajes y Bilbao. Quincena para Aguilas, Ceuta, Melill, Avilés y Ferrol. Todos los jueves, para Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Linea Marsella.—Salidas de Alicante todos los martes, para Valencia, Tarragona, Barcelona, Celta y Marsella. Quincena para San Feliu de Guixol y Palamós. Todos los sábados, para Valencia, Tarragona y Barcelona.

Smith Premier



Máquina escribir para

OFICINA— VIAJE — CONTABILIDAD

Catálogos y demostraciones gratis.

A. PERIQUET Y C.ª

PIAMONTE, 25 Caballero Gracia, 15 MADRID

Sucursal en Barcelona: Fontaneila, 17

¡Todo, menos eso!

¿Te fuiste a Madrid, triunfante?

para ser manifestante?

Todo allí lo encontrarás...

menos cocinas de GAS,

cual las que hay en Alicante.

Las personas elegantes se hospedan en el acreditado

Hotel Samper

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) ESTÓMAGO e INTESTINOS 35 AÑOS DE ÉXITO 5 PESETAS BOTTALLA

Los Madrileños Grandes almacenes de Mercadería JULIO PALOMINO HERVIAS Sin ninguna clase de dudas es la casa más sólida en sus artículos PRECIOS SIN COMPETENCIA

Grid of advertisements for various businesses including Antonio Inglada Ors, JOAQUIN MOLINA, José Fornés Más, LA MONTAÑESA, SUCESOR DE RAYMUNDO Y C.ª, TALLER de TONELERÍA, FRANCISCO Botella, ANTONIO VIGRANA, TEJIDOS Y NOVEDADES EL GATO BLANCO, FERNANDO FLORES, TALLERES DE MARMOLES, VICENTE BOIX TENDERO, ANTONIO MARCO, Garage Moderno, JOSÉ M.ª CONIA TORREGROSA, Manuel Bernad, ANTONIO ORTS, SASTRERÍA, and E. DOMENECH.

# Guía de Alicante

GRAN DEPOSITO DE VIDRIOS PLANOS

PERSIANAS - PAPELES PINTADOS

SUC. DE CANDELA Y DEVESA

Bañén, 25 ALICANTE

VICENTE BURLO. - Efectos de pesca, hilos para redes chubasqueros para marineros Plaza de Isabel II número 5. ALICANTE

## BAR LA ROSA

Vinos y licores de todas marcas, cerveza y bocadillos.

Santos Médicos, 1 ALICANTE

Tostadero de Café y comestibles finos de

## EDUARDO B. LA GUER

Alfonso el Sabio, 2 ALICANTE

LOS PERFUMES

## Molinari Jeune-Paris

Extracto - Loción - Polvos

Estilería: Mauricio Carbonell S. A. ALICANTE

## HOTEL LA MARINA

### BENITO REDONDO

Habitaciones espaciosas y ventiladas con vistas al mar. Precios módicos. Gravya y bendicho, 2 ALICANTE

## ENRIQUE MEZIAT

Exportación de Vicos ALICANTE

## Carlos Domenech

(Antes Hernández y Valiente)

Especialidad en aparatos para cerámica

García Andreu, n.º 18 (Benalúa) ALICANTE

## CASA TONICO

Primera casa en pelotería, gran tes, mercería, novedades, etc.

Pi y Margall, 8 y San Pascual, 2 ALICANTE

## LA WALKIRIA

FABRICA DE PASTAS PARA SOPA

### Francisco Vidal Garcia

Plaza de Séneca, letra B ALICANTE

## ACADEMIA AGUDO

Bañén 3 - 1.º

Especialidad en aparatos para cerámica de Mecanografía, Taquígrafia, Correspondencia Comercial, Contabilidad.

## La Villa de Madrid

Suntuoso salón peluquería a todo confort. Aparatos «ad-hoc» para todos los servicios.

Calatrava (frente a Nogueras) -ALICANTE-

## DIEGO SAAVEDRA GOMEZ

Compra-venta metales viejos y maquinaria de lanc. Tubos para parrales conducción de aguas y cercas, alambre

Telgrafos, plomo, estafic, etc.

Despacho: Jerusalén, 20. - Almacenes Delicias, 18 y Pintor Casanova, 7

## José Llop's Alemañ

AGENTE DE SEGUROS

Castaños, 47-Méndez Núñez, 36 ALICANTE

## Abelardo Chapuli Galán

Agente de Aduana. Consignaciones y Tránsitos

Bocoyes vacíos. Grandes existencias

Depósito de Cemento Lafarge

Paseo de los Mártires, 1 ALICANTE

## Ramón Ripoll

Vaciados en escayola. Escultura.

ra.-Calle de Sagasta, 61.

## BERLIET

### Jover Hermanos

TALLER DE TONELERIA

Se fabrican barriles de todas dimensiones. Se componen toda clase de vajillas

Calle de Abel Hamed, 8-Aparicio, 10-12 ALICANTE

# José Salinas Miralles

MANUFACTURA Y EXPORTACION

Cañamos Rastrillados y en Rama

Callosa de Segura (Alicante)

## Soria Hermanos, Suc.

Taller de calderería en fierros. Soldador autógena y «Eléctrica» en toda clase de metales.

Avenida de Loring, 21 ALICANTE

## Dr. Fajardo

Médico-odontólogo

Enfermedades de la boca y dientes

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6

Sagasta, 59, pral. ALICANTE

## Legía líquida

### LA RANA

Garantizada para la desinfección de suelos y retretes

De venta en todos los establecimientos

### V. GARCIA

Sucesor de Lillo y Compañía

ALICANTE

## Comedor económico

Méndez Núñez, 26 ALICANTE

Visiten esta casa y se convencerán de su esmero y economía

### Comidas

desde UNA peseta a 2,50

NO OLVIDEIS LA CASA

Méndez Núñez 26

## La Amuebladora

Alicantina

José Gadea Alberola

## MUEBLES

DE TODAS CLASES

Precios económicos

Méndez Núñez, 37 - ALICANTE

## Guía de Monóvar

Varios

MATIAS LUZ VIDAL. - Fabrica de cestería y toda clase de artículos en mimbre y paja. Especialidad en la cesta francesa. Monóvar.

LDO. RAMON BELLOT. - Farmacia con sección de óptica. Calle Mayor, 206. Monóvar.

QUEREMON ALFONSO. - Director «Cantueso Oro»

JUAN CARBONELL. - Café y bar. Esmerado servicio. Sala manca, 38. - Monóvar.

ANTONIO BELANDO. - Comestibles y Salazones. Calle Mayor, 166. Monóvar.

## Automóviles

SALVADOR GRAN VERDU. - Garage «Ford». Lubrificantes, accesorios, cámaras y neumáticos. Taller de reparaciones. Castaños, 6. Monóvar.

## MAHOU LA MEJOR CERVEZA

Hijos de C. Mahou - Madrid

VINOS Y CONACS González Byass

Jerez de la Frontera

«Tío Pepe», «Solera 1847», «Insuperable» y otros

LAS MEJORES MARCAS

Depositario y agente provincial en ALICANTE

## Banco Internacional de

### Industria y Comercio

CAPITAL: Pesetas 30 000 000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alcañices

Domicilio social: MADRID, Carrera de San Jerónimo, 43

Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Huelva, Isla Cristina, Lora, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lúcar de Barrameda, Sevilla, Triana (Caja Auxiliar), Y. Y. Y. Y. Y.

Intereses que se aplican a las

Cuentas corrientes, a la vista 250 por 100 anual

a 8 días de preaviso, 3 por 100

anual. Caja de Ahorros, desde el siguiente día de efectuadas las imputaciones hasta el que se retiren 4 por 100 anual. Bonos a vencimiento fijo satisfaciendo los intereses trimestralmente; al plazo fijo de un año, 4 50 anual, al plazo fijo de dos años 5 por 100 anual. Cuentas de moneda extranjera: tipos convencionales

## APERITIVO DEL DIA

### ANIS TENIS

Con frío o con calor

EL ANIS TENIS es el mejor

## -La Preservatrice-

SEGUROS DE ACCIDENTES

## -La Nationale-

SEGUROS DE INCENDIOS Y VIDA

Agente General para Alicante y su provincia

### José Torras Uriarte

TEATINOS, 5

## Dr. Albert Blasco

RAYOS X

Radioterapia. - Electroterapia. - Piroterapia. - Diatermia

Alta frecuencia. - Tratamientos modernos

ENFERMEDADES GENERALES, ESPECIALES INFANCIA

Pecho. - Nutrición. - Reumatismo. - Piel

Horas de consulta: De once de la mañana a dos de la tarde y de 3 a 5

TELEFONO, NUMERO, 24

## Guía de Elche

Hoteles y Posadas

GRAN HOTEL COMERCIO. - Proprietario, Joaquín Román. Espléndida situación. Plaza Mayor, 22. Elche.

## Droguería

BUYOL, ALONSO Y SANTOS. - Fabrica de objetos metálicos y cerros de acero para alpargatas. - Obispo Rocca, 5. Elche.

FRANCISCO GIMENEZ GARCIA. - Representante Calle d Blas V. lero, 2. - Elche.

DIEGO IRLES. - Gran establecimiento de tejidos del país y extranjeros. - Completo surtido en toda clase de géneros. Salvador, 26. Elche.

GUARNICIONERIA SERRANO. - Capotas, fundas y tapizados para automóviles. - Plaza Mayor, 9. - Elche.

HARINAS Y CEREAL. ES. - Joaquín González Irles. - Especialidad en semilla de alfalfa. - Abonos y primeras materias. Cañamos rastrillados y en rama. - Reina Victoria, 14. - Teléfono. 161 - Tel. gramas: «González Irles». - Elche.

DISFRUTE V. TAMBIEN DE LAS DELICIAS QUE LE OFRECEN LAS EMISIONES RADIO - TELEFONICAS

Hoy para cada familia construye TELEFUNKEN un modelo de receptor apropiado. El receptor preferido por la mujer y que tiene general aceptación en la mayoría de los hogares, es el

ARCOLETTE 3 Pesetas 180

Elegant receptor de 3 válvulas que se suministra también para conexión con la red de corriente alterna. Pesetas 360

El más perfecto de los receptores de 4 válvulas con los últimos perfeccionamientos.

TELEFUNKEN 4 Pesetas 475

El receptor de 5 válvulas de fama mundial que recibe todos los programas de las emisoras de Europa.

TELEFUNKEN 9 Pesetas 1.375

Se suministra para conexión con la corriente alterna de la red. Pesetas 1.825

Solicite informe a cualquiera de las Oficinas de la A. E. G. Ibérica de Electricidad S. A.

TELEFUNKEN

Larga experiencia Técnica moderna

A. E. G. Ibérica de Electricidad S. A. Madrid - Barcelona - Bilbao - Gijón - Granada - Sevilla - Valencia - Zaragoza.

# Guía de Callosa de Segura

## Farmacias

LDO. RICARDO MASCARILLA. - Farmacia. Cervantes, 11 y Mayor, 71. Callosa de Segura.

ENRIQUE MANRESA MORA. - Farmacia, ortopedia, especialidades nacionales y extranjeras. Mayor, 65. Callosa de Segura.

## Agentes

JOSE DOMENECH MIRA. - Agente comercial colegiado. Mayor, 41. Callosa de Segura.

RICARDO MARCO RUIZ. - Agencia de Seguros. Incendios y Accidentes. Primo de Rivera, 35. Callosa de Segura.

## Peluquerías

JOAQUIN MANRESA CAPELL. - Peluquería. Especialidad en el corte de pelo a señoritas. Calle Mayor, 31. Callosa de Segura.

## Varios

LUIS MANRESA. - Exportador de cañamos en rama y rastrillados y trenzas del mismo. Mayor, 33. Callosa de Segura.

JAIMÉ AMAT ESTAN. - Se hace calzado a la medida Surtido fino. Zapatería «La Competidora». Mayor, 60. Callosa de Segura.

MANUEL AMAT. - Se hace calzado de todas clases a mano. Mayor, 55. Callosa de Segura.

GUILLEVALDO MARTINEZ. - Sub dirección de «La Patria Hispana» (Seguros) y Bazar «Ventura». Ramón y Cajal, 16 y 28 Callosa de Segura.

JOSE MARIA HERNANDEZ. - Capotas plegables y fijas para autos y carruajes. Mayor, 72. Callosa de Segura.

JOSE FRANCO BELDA. - Manufactura y exportación de cañamos y calzados. Alpargatas y zapatillas con suela de goma, cosido interior. Callosa de Segura.

## Fábricas

ANTONIO PEREZ NAVARRO. - Fabrica de jabones. Especialidad en jabones de aceite de coco y pista. Calle de Francisco de Santo, 72. Novelda.

JOAQUIN JUAN. - Fabrica de calzado manual y mecánico. Especialidad en calzados de niños. Casa abierta para venta al detall en la calle de Castelar 25. Novelda.

## Guía de Dolores

ENRIQUE PEREZ. Agente de negocios matriculados. Cobrador de créditos. Banco Español de Crédito Hipotecario. Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Dolores.

LDO. JOSE PANDO Y RIVERA. - Farmacia. Escripula su preparación de recetas con productos de origen. Calle de Ruiz Aalarino, 20. - Dolores.

Vañó, Sánchez y Cremades  
Castaños, 12 - ALICANTE

# RADIOTELEFONIA