

SUSCRIPCIÓN.—Alicante 1 mes, 2'25 :- Fuera trimestre, 8 pesetas  
Número suelto 10 céntimos :- Atrasado, 35  
REDACCIÓN: Méndez Núñez, 23, entresuelo—Apartado, 162—Telef. 288  
ADMINISTRACIÓN Y TALLERES, Teatinos, 8

Director: EMILIO COSTA

# Diario de Alicante

## Los sollozos fundieron en un abrazo, en Alcira, al padre y a la hija

### La fugitiva estuvo ganando en Valencia siete duros mensuales y en Alcira sólo seis, invirtiendo la mayor parte del dinero en la compra de ropas, y haciendo algunos ahorros

Ya está en Alicante la joven desaparecida, la labradora de la partida de Bacarot que tanto dió que hablar a los periódicos. La muchacha Vicenta Torregrosa, de la que un día, llegó a pensarse que había sido secuestrada, muerta después, y como final e inevitable del hecho, que había atentado contra su vida al ver que los padres se oponían a los amores con un joven de sus predilecciones.

Todo ha sido destruido por la realidad de ahora. El tiempo se ha encargado de traernos la verdad.

La desaparición de la joven Vicenta fué el hecho que más emoción había producido en aquella partida. No solamente allí existía interés en el asunto. Lo existía en todo Alicante en donde inquietaba y apuraba el paradero desconocido de la joven y bella labradora.

Todas las pesquisas en su busca habían resultado, fallidas. Nada se ponía en claro. Seguía el misterio, y cada vez más difícil se advertía la posibilidad de dar con el rastro de esta muchacha que había abandonado la casa de los padres en una noche del mes de Agosto.

Pero al fin, después de pasar por trances difíciles en los que la familia de la desaparecida llegó a sacrificar sus recursos con tal de no omitir ni un solo céntimo en la busca de la fugitiva, aparece esta en un pueblo de la provincia de Valencia, en Alcira, y he aquí que lo que parecía ya olvidado y perdido adquiere toda la fuerza de gran suceso.

No hay para que decir lo que nos alegra este resultado. Lo que nos satisface que la joven Vicenta Torregrosa viva. Para sus padres, que tanto han sufrido en estos meses de calvario y de purgatorio, cuanto ha de llenarlas de contento esta extraña e inopinada aparición de Vicenta, la que se creía muerta.

#### Vicenta llega a Alicante a las seis y media

Anoche a las seis y media llegó a Alicante acompañada de sus padres la joven labradora de la partida del Bacarot Vicenta Torregrosa. Le acompañaban en el auto, sus padres, su abuela y el tratante de ganado de que ayer dimos cuenta y que, había visto a la chica en Alcira.

El viaje había sido excelente. Tuvieron que ir con precaución por que la carretera estaba imposible. La lluvia caída había puesto los caminos intransitables. Sobre la una, salieron de Alcira y a Alicante llegaron a las seis y media de la tarde.

Peró en la ruta, no hubo contratiempo alguno. Vicenta y sus padres y demás viajeros, están en un Buick de la propiedad de don Antonio Seva.

El auto dejó a los expedicionarios en Benalúa en la casa de la abuela calles antes de llegar al Reformatorio de adultos.

#### Ha engordado y ya no lleva alpargatas

La labradora Vicenta Torregrosa ha mejorado físicamente. Viene mucho más gruesa y se advierte que durante la ausencia ha hecho carnes en abundancia. En ella todavía no ha entrado la moda del pelo corto. Mantiene sobre su cabeza un voluminoso moño. Ahora que, Vicenta, ya ha alcanzado las alpargatas de sus pies. Calza zapatos. Zapatos negros. Y se ha acostumbrado a ellos y considera que la alpargata no está ya para sus hábitos y costumbres nuevas.

La ausencia de la joven, ocho meses hará el ocho del actual mes, han servido, por lo visto, para darle práctica del mundo. Ha resultado que Vicenta ha sabido andar sin perder nunca la responsabilidad de su sexo.

#### La tontera de la huida de la casa paterna

¿Por qué se fué Vicenta de su casa? He aquí la incógnita. Será mejor que nos atengamos a las palabras que ella le expresó al tratante que la vio en Alcira por vez primera. Que le había cogido una tontera. Y la tontera fué un viaje de ocho meses. Menos mal que el amigo pudo verla en la localidad alicentina y destruyó la prolongación del silencio que se había hecho alrededor de la desaparición.

Nada le pasó a la labradora que tuviera algún relieve durante los días de su ausencia. Vivió bien y buena, priche de ello es el aspecto que trae, demostrativo de que las privaciones no han ido con ella.

#### Cuando su padre se acostó, se marchó ella

Hemos podido averiguar detalles relacionados con la desaparición y la alineación de los mismos nos permite hacer el siguiente relato:

La joven labradora abandonó la casa de los padres en la noche del 8 de agosto. Había terminado el padre de dar los últimos piosos a las caballerías. Eran las diez y cuarto de la noche. Terminada su misión Vicente Torregrosa se fué a descansar.

Ya estaba en la cama la Vicenta cuando oyó que el padre se metía en la alcoba. Juntamente con Vicenta, en su misma habitación, dormía su hermana Josefa.

A las once de la noche, cuando el silencio se había hecho en la vivienda y todo el mundo descansaba, Vicenta abandonó el lecho, se vistió, tomó el dinero que necesitaba, veintisiete pesetas y dejó la casa de los suyos.

#### Toda la noche en vela andando por calles

La noche la pasó en vela. Deambulando por la partida hasta que al amanecer se dirigió hacia la casa de su abuela. No se atrevió a entrar. Se hizo únicamente la visible para que fuera vista y la llamaran. Pero por lo visto pasó desapercibida. No la vieron en la casa de su abuela. A nadie llamó la atención su presencia.

En vista de esto, durante todo el día Vicenta estuvo pensando lo que debía hacer. Recorrió la población y anduvo más de diez kilómetros. Hasta que la noche se echó encima. Ya no había más remedio, pensaría ella. Y decidió marcharse. Como llevaba dinero en sus bolsillos, acudió a la estación de Madrid, sobre las nueve y media de la noche. La hora próxima de la salida del tren de Valencia.

Tomó billete de tercera clase en la estación, y a Valencia se fué la joven Vicenta, sola y sin miedo a nadie.

#### La madre de la rescatada



Josefa, la madre de la joven labradora, con el menor de sus hijos.

#### A Valencia al día siguiente arriba la joven

A las siete de la mañana arribó al final del trayecto. Ya en Valencia, sin conocer a nadie y completamente desorientada, no supo lo que hacer. Se dirigió hacia la plaza de Castelar y, allí, pasó el día, sentada en uno de los banquitos existentes frente a los kioscos de flores. A Vicenta le gustan mucho las flores y, he aquí por qué, aquel lugar fué preferido por ella. Las flores le podían inspirar, le podían alumbrar, orientar, marcarle el camino de lo que debía o tenía que hacer.

La noche se había echado encima y Vicenta todavía se encontraba en el mismo sitio. No sabía adonde dirigirse. Iba a pasar la velada en la calle. Porque no convenía gastar el dinero. Le quedaban pocas pesetas de las que había sacado de su casa y era prudente reservárselas para mejor ocasión.

La noche era agradable. Noche del mes de Agosto. Animación en las calles. Así, viendo a la gente como tomaba refrescos y como cruzaba la plaza se pasó Vicenta casi parte de la madrugada.

#### A las tres de la madrugada sola en la Plaza Castelar

Ya bien tarde, serían las tres o las cuatro, todo el mundo se había ido.

#### La Casa de la Muerte



Fachada del edificio, casa de labor en donde vive Vicenta con sus padres.

Dejaron a Vicenta sola. Hasta las flores las habían encerrado dentro de los kioscos. Se hacía ya a dormir al raso. Descansaba, pensando en el plan para el siguiente día.

No llegó a ver el amanecer en los bancos. Los guardias de Seguridad en su inspección dieron con la muchacha. Le hablaron de que aquél no era sitio para dormir. Que debía buscar un parador. Una chica sola no era prudente pasar la noche allí. Y Vicenta, no tuvo otro recurso que buscar la casa para dormir y mermar los ahorros que le quedaban. Durmió bien y a la mañana siguiente se dedicó a buscar casa para servir.

#### Colocada de sirvienta en una pastelería

No tuvo que correr mucho. En Valencia no hay abundancia de criadas y a esta causa debe Vicenta el que hallara colocación casi en seguida.

Tuvo plaza pues, en una pastelería. No estamos ciertos si fue en una de la plaza del Contraste, frente a un establecimiento denominado el As de Oros.

Entró como sirvienta en esta casa y en ella pasó los días y los meses, hasta Diciembre. Se portaban bien con ella y procuraba a su vez corresponder con los servicios que prestaba a la familia de la tienda.

#### Se cansó de Valencia y marchó a Alcira

Peró en el mes de Diciembre, no se sabe por qué, pidió la cuenta. Se iba. Y se marchó a Alcira. Allí tuvo un primer día semejante al de Valencia. Con la diferencia de que no había plaza de Castelar, ni kioscos de flores. Vicenta se puso a la puerta de la iglesia y se le pasaron las horas en aquel lugar. Al final, parece ser que también hubo de buscar refugio en un parador y pudo pagar los gastos. Guardaba dinero de Valencia de lo que había ganado durante los meses que estuvo en la casa de confecciones.

Al siguiente día, se dedicó a buscar casa para servir, y vino a encontrarla en un lugar inmejorable, excelentísimo.

#### En la casa de un dentista, excelente

La labradora fugada, se presentó en el domicilio del dentista don Baldomero Mollar que tiene su clínica y su vivienda en la calle de Santa Teres de Jesús número 2, pidiendo colocación. La admitieron. Y allí se pasó los días contenta satisfecha, estimadísima de los dueños de la casa.

La familia a quien servía, se componía de un matrimonio joven con una muchacha de unos once años.

Días después de haber entrado Vicenta a servir, cayó enferma la niña de la casa, con unas fiebres tifoideas gravísimas. Vicenta se portó con la señorita como con una hermana. No abandonó el

lecho y siempre estaba dispuesta a servir y cuidarla. A consecuencia de las fiebres, hubo necesidad de cortarle el pelo a la joven. Quedó desfigurada. Y Vicenta la consolaba diciéndole que pronto le crecería y volvería a estar igual.

#### Le pidieron que escribiera a sus padres

El matrimonio fué enterándose poco a poco de la vida de Vicenta. No sabemos si conocía perfectamente lo de la fuga. Lo cierto es que al llegar Navidad la indujeron para que escribiera a sus padres.

—Escríbeme a tus padres, Vicenta. Diles que estás bien. Que te encuentras con nosotros. Pero ella no se atrevía. No quería por lo visto, romper el misterio que rodeaba a su desaparición. Prefería que sus padres continuaran con la zozobra, con la inquietud de su fuga.

Prosiguió la labradora sirviendo en la casa hasta estos días de Marzo, hasta ayer.

#### El encuentro de Vicenta con su padre

Ya hemos dicho que un tratante en ganado que es amigo del padre, vio a la chica en Alcira. Vino en seguida a Alicante a decirlo. Y claro es, cuando lo supieron, tiempo les faltó para ir a buscar a la fugitiva.

Ayer, a las cinco de la mañana salieron en automóvil para Alcira y a las doce llegaban. El auto paró en la misma puerta de la clínica. Esta se encuentra en la planta baja. Descendieron primero del automóvil, el padre y el amigo Justo, tratante en ganado. Llamaron a la puerta. Preguntaron por Vicenta y ésta salió inmediatamente a presencia de los visitantes.

No queremos describir la escena. El padre al ver a su hija quedó abrazándola. Esta se cogió a su padre. Lloraron ambos. No pronunciaron palabra.

Vicenta Torregrosa había sufrido una emoción enorme, terrible. Veía a su hija a la que creía muerta.

#### El padre queda sin habla, de la emoción

Que emoción tan tremenda no recibiría Vicenta Torregrosa al ver a su hija que no pudo hablar, que no pudo articular palabra. Quedo privado de expresión. Enfermó. Tan es así, que anoche, cuando llegó el automóvil a su casa Vicenta se metió en la cama enfermo.

#### La madre y la abuela, con Vicenta

Después de ver al padre, la labradora, se encontró con su madre y su abuela. Se abrazaron, lloraron mucho. No hubo palabras. Fueron escenas completamente silenciosas. Hablaba el alma, el alma de aquellas gentes dolorida, destrozada,

rota en tantos días de penar y de pensar en lo que sería de aquella hija que había abandonado la casa de sus progenitores.

#### El dentista espléndido y generoso

El médico no sabía lo que veía. No acertaba a explicarse. Pero no faltó quien le descubrió toda la verdad. Y entonces él se deslizo en atenciones para con los visitantes obligándoles a comer a todos en su casa y ofreciéndoles lo mejor de su finca. Comieron poco, no había en ellos ansia de alimentarse. Ya estaban alimentados espiritualmente, con el encuentro de la chica.

#### Todos a Alicante con la fugitiva

Y decidieron en seguida el viaje a Alicante. El médico hizo que les prepararan una merienda. Les llenó el coche de naranjas de golosinas, en fin que demostró su generosidad y su espléndido.

A la una de la tarde salió el auto novel de Alcira para Alicante. Y durante el camino, Vicenta no ha dado la menor nota de arrepentimiento. Estaba tranquila. Como si tal cosa no hubiera ocurrido. Hasta llegó a reír en la ruta.

Y en Alicante se encuentra la joven Vicenta Torregrosa de veintinueve años de edad para alegría y júbilo de aquel hogar labrador en donde tanto se ha llorado y en donde tanto se buscó a la joven huida.

#### Temprano se acuestan en la Casa de la Muerte

Anoche se acostaron temprano en la Casa de la Muerte. Las emociones y los trajes del día había dejado los cuerpos bastante quebrantados. El padre fué el primero que buscó la cama. La emoción que experimentó al ver a la chica, le había dejado en Alcira, durante unos momentos, turbado, sin habla. Le ocurrió lo mismo que cuando marchó a Carta-

#### La hermosa Vicenta



Ya no parece de Bacarot. Las carnes que ha hecho en Valencia nos hacen pensar en una valenciana.

gena en unión de su hija Josefa para buscar a Vicenta. Allí también se turbó, se mareó.

La mujer de Vicente, Josefa, dice que éstos mareos del marido se deben al café con leche. Tiene costumbre, siempre que sale de viaje, de tomar antes una taza de esto. Y por lo visto, los vaivenes del auto y el traqueteo del cuerpo, le perturbó. Así se explica que el marcho de Alcira tuviera más proporciones de las naturales.

#### El sueño fué reparador para todos

Todos se acostaron temprano, como ya decimos, anoche. Vicenta fué a la misma habitación que en el piso principal ocupaba con su hermana. Ambas hermanas quedaron frente a frente a un par de metros de distancia. Son camas de hierro, algo viejas donde ellas duermen.

La noche pasó tranquila, el sueño, de un tirón. El reposo vino muy bien a los cuerpos. Descansaron con gana. Lo necesitaban. Era la exigencia del cuerpo, harto quebrantado con todas las incidencias del día.

#### Vicenta se ha levantado a las 6

Y esta mañana, a las seis, como de costumbre, Vicenta ha abandonado la cama

y ha salido para emprender sus habituales quehaceres mañaneros. Pero era el primer día. Ya sus hermanos danzaban por la casa y los corrales. Y Vicenta sintió vivir en su pecho hondamente la vida de su hogar y se fué a sus hermanos, los besó los colmó de besos. Jugó con ellos como una chiquilla, como una hermanita pequeña.

Y los chiquelos estaban locos de contento y de alegría. Ya estaba Vicenta con ellos. Ya jugaba. Ya los divertía. Así pasaron más de media hora, quizás una hora.

#### Le dá veintidós pesetas a su madre

El tiempo avanzaba. Había que peinarse. Estaba muy desgreñada. Y se fué al zaguán de la portalada, lo que ellos tienen como comedor y recibidor. Colocó sobre una silla, su espejo, y se empezó a peinar. Lo hizo rápidamente.

La madre llegó en esto y se puso a conversar con la hija.

—Mar, prenga, dinés. Dijo la Vicenta a la madre. Le entregó unas veintidós pesetas. Ahorros suyos de cuando estaba sirviendo en Alcira. La madre, se metió el dinero en la faltriquera, unidamente con el que ella llevaba.

#### Los vecinos dan la enhorabuena a los padres

Después Vicenta de peinada, acudió a hablar con las vecinas, con la gente de los alrededores. A todos proporcionó alegría y un rato de franco optimismo.

La madre de la labradora feliz y rescatada, afortunadamente, se mostraba cordial, efusiva. Tenía ganas de hablar. Y no ocultaba cuanto se le preguntaba. Y era natural su júbilo y lógico que este contento irradiara sobre el que se acercara a ella a hablarla.

La mayoría de los vecinos han desfilaro por la Casa de la Muerte y han dado la enhorabuena a los padres. Al fin la muchacha estaba con ellos.

#### Siete duros le pagaban todos los meses Valencia

Hemos sabido que Vicenta durante su estancia en Valencia ganaba a razón de siete duros mensuales y la comida. No hacía ahorros. Le gustaba la ropa y la mayoría del dinero que cobraba, salvo las separaciones para un gusto fortuito e imprevisto, lo empleaba en hacerse ropa.

El vestir bien, a Vicenta era cosa que le satisfacía. El vestir bien y el cuidarse. Sin olvidar al fotógrafo. Los fotógrafos valencianos en más de una ocasión, objetivaron el cuerpo de la labradora huida. Y a juzgar por las fotografías que hemos visto de ellos, Vicenta no era mujer que le gustaban las cosas baratas. Todo lo bueno es caro y ella hasta fotografías iluminadas había mandado hacer.

#### Ha traído la misma camisa que se llevó

La ropa que ha traído es abundante. Tres batas, una de lana y dos de franela. Un jersey de abrigo. Medias, faldas, bañeras, ropa blanca también abundante. Una particularidad hay que observar. Vicenta ha traído la misma camisa que se llevó el día de la fuga y en general, casi toda la ropa que llevaba aquel día puesto, aún la conservaba. Menos las alpargatas. Vicenta lleva zapatos negros. Un par nada más tiene. Gasta el número 38.

Y por el puente del zapato se ve, se derrama la carne. Porque Vicenta tiene mucha carne en los bajos. Y, sobre todo, unas pantorrillas tremendas bien infladas, bien robustas.

En Alcira, se hizo más ropa. Allí ganaba nada más seis duros mensuales. Pero las cosas estaban más baratas que en Valencia.

#### La madre pregunta por qué no escribió

La madre llegó a decirle a la muchacha cuando se vio frente a frente con ella.

—¿Perque no vas escriure?

—¡Yo pensaba que no me buscaban!

La madre, el padre toda la familia desesperada buscando a la chica. Y ella tan tranquila, pensando en que no la buscaban. Creía sin duda que su desaparición no había de preocupar y de turbar la paz que reinaba en aquella casa.

#### La declaración ante el Juzgado del Sur

Esta mañana sobre las diez, Vicenta Torregrosa, resentido aún de todas las incidencias del anterior día ha salido de su casa en compañía de sus hijas Josefa y Josefa. Tenían el pensamiento de ir al Juzgado del Sur que es el que entiende en el asunto de la desaparición.

# EL "DIARIO" EN ELCHE

(Informaciones de nuestra Redacción local)

## SALUDO Y PROPOSITO

Anticipemos. Para nuestro propósito es indiscutible un saludo a la Prensa en general y muy particular a la de Elche, puesto que a Elche exclusivamente dedicamos esta columna periodística. Un saludo a lo Luis XV, al igual que en los jardines de Versailles al encontrarse dos caballeros o damas.

Nuestros propósitos. Hacía tiempo que los teníamos, pero la ignavia nos detenta y hoy, vencidola, hemos tenido no el atrevimiento, sino la ilusión de nuestra juventud para verlos realizados.

No anhelamos poner pica en Flores, como se dice; sería ardua tarea para nosotros, jóvenes incipientes en vida, en literatura, y en conocer esta gente de redacción; pero deseamos conocerla, deseamos luchar en el estadio de la Prensa y ser, probar, por si acaso, fomentando esta afición, nos formamos, nos refinamos la educación artística, y ¡quién sabe!, como decía uno de esos que empezó por poco y llegó a París a los diecisiete años, sin títulos ninguno, como él subraya, buscando la bohemia y queriendo conocer al rey de los bohemios, Verlaine... Hoy sobre la tumba de aquel bohemio, el bohemio elegante, Enrique Gómez Carrillo, ofrecemos unas flores de admiración. ¡Quién sabe! repetimos con él: mientras no nos lancemos para atravesar el mar, nunca veremos probabilidades de llegar al puerto.

Otro de nuestros propósitos, es fomentar entre los jóvenes de Elche el amor a las letras y al estudio en general, emularlos ante el trabajo, hacer que escriban, que expongan sus ideas, eduquen su inteligencia, y a la vez, como dice Marden y previamente expone el doctor Carbó, vayan aprendiendo, pues conocido es que escribiendo es uno de los métodos de aprender. Igual pretendemos y esperamos, que los que sin ser viejos han vivido el pasado, nos ayuden a los que empezamos, hablandonos de él, de sus opiniones, y de aquello que la experiencia les enseñó. ¡Magna obra si todos estos contribuyeran a educar la juventud!

Pero en medio de todo, de nuestros ánimos, comenzamos poco a poco, lentamente, pensando no sufrir la decepción, como otro semanario de Elche, de haber comenzado con grandes bríos y verse ahora tristemente hacia el precipicio.

Una advertencia tan solo nos queda. Hemos formado un cuerpo de colaboradores para nuestra ayuda. No admitiremos más colaboración que la que pidamos, ni tendremos más discusión que aquella que vaya dirigida a defender la verdad y la justicia y así es, como dice Marden, el antes citado, como llegó a prolongar y hacer famosa su vida aquel periódico sin importancia que hoy se llama "The Times".

Reiteramos nuestros saludos y esperamos de los jóvenes y maduros de Elche su colaboración, pues ello siempre redundaría en beneficio de la educación y cultura de la patria chica.

LA REDACCIÓN DE ELCHE

## EL GRAVE CONFLICTO DE LOS TEJEDORES

Apenas el ánimo, y pone congojas en el corazón y entristece el espíritu, cada vez que nuestra pluma se desliza por las cuartillas para relatar, como en el caso presente, tristezas y dolores, penas y miserias creadas a la más desgraciada y desventurada de las clases.

Desearíamos siempre, dar rienda suelta a nuestro optimismo, emplear tiempo y condiciones en este caso escasos, para referir venturas y bienandanzas. ¡Con cuanto gusto nuestra pluma correría sobre el papel, no mojada en la negra tinta del pesimismo, sino por el contrario, inspirados por el deseo de contar, relatar y ensalzar actos de bondad que vertieren sobre los hombres el dulce bálsamo de la bondad, del bien y del trabajo.

Es un deber, y no por penoso, ha de dejarse incumplido, poner en antecedentes a todos de lo ocurrido en este grave conflicto de los obreros tejedores de esta bella ciudad, a quien la naturaleza vistió de las más bellas galas, y que por desgracia sufre de una forma desgraciadamente por endémicas las más terribles plagas del paro y de la crisis de trabajo.

Para poner término a la situación creada a los obreros de esta industria, al empezar a cumplir la jornada de ocho horas, el 13 de Septiembre de 1927 se firmó un pacto entre patronos y obreros del arte textil, y ante el señor delegado gubernativo de esta provincia don Rafael Flaquer. En dicho pacto se respetaba la jornada legal de ocho horas, el cumplimiento al mismo tiempo de la tarifa fijada en el pacto o plantilla del año 1919 con el aumento del 3 por 100 para los destajistas y del 7 por 100 para los jornaleros.

Con aumento y todo el jornal que estos obreros ganarían era aproximadamente de unas 475 pesetas el día que trabajasen y ha de advertirse que por la forma de trabajo—en general a destajo—y por la poca organización dentro de las fabricas rara era la semana que no se perdían uno o mas días, mermando esto considerablemente los ingresos de estos obreros.

Aun a pesar de todo esto, creeríamos nosotros que aquel pacto que llevaba la firma de los Srs. fabricantes de lonas de esta ciudad, resolvería para bastante tiempo una situación anómala y empezariamos a entrar en una era de paz y trabajo.

¡Tonta ilusión la nuestra! Con el corazón rebosante de buena fe, creíamos que

podríamos respirar tranquilos, espantado por un poco tiempo el fatídico fantasma del hambre y de la miseria.

Y acudimos al trabajo al día siguiente plenos de alegría y satisfechos con el pensamiento puesto en nuestros pequeños, a quien con nuestro trabajo llevaríamos pan y alegría.

Al ruido del motor y al trepidar victorioso de las máquinas, unimos nuestros cantos y los latidos de nuestros corazones, deseosos de al terminar de la faena, poder estrechar contra nuestros pechos y entre nuestros brazos, el cuerpo santificado por la maternidad de nuestras compañeras, y besar los risueños encantos de nuestros pequeños.

Bien dice un viejo refrán: «La alegría dura poco en casa de los pobres». A los ocho días nos vimos sorprendidos con un aviso puesto en la fábrica de los señores Ferrández y Compañía, diciendo «que por no poder trabajar en las condiciones establecidas» se nos daba ocho días de tiempo para buscar trabajo.

Y ved de que forma nos encontramos nuevamente ante el gravísimo problema de un paro.

A los pocos días y aun cuando el anuncio variaba su redacción fueron cerrando las demás fabricas. Hay una honrosa excepción. El fabricante D. Vicente Sansano, no deja de trabajar ni un solo día y cumple estrictamente el pacto firmado.

De resultados del cierre de las fabricas se encontraron en el mayor desamparo cerca de 450 obreros de ambos sexos.

Tenemos dadas infinitas pruebas de nuestra actitud serena y de nuestro respeto a las leyes vigentes, a tal provocación, ante tan grave amenaza, reconociendo la injusticia con nosotros cometida nos dirigimos a las autoridades locales y provinciales dandoles cuenta de la situación que se nos creaba al dejarnos sin trabajo y sin pan.

C. VAL DE LA PAZ

Mañana continuara este artículo y además publicaremos. El arte clasico en la Escultura por Antonio Segarra:

## LOS ESPECTÁCULOS

Llorente

Con motivo de esta nueva Redacción del DIARIO en Elche, hemos visitado al empresario don José Bernad, y nos complacemos en comunicar y hacer público el cordial acogimiento que ha tenido para con nosotros, ofreciéndonos in-

condicional para todos nuestros reportajes y colmandonos de atenciones.

Muy agradecidos al señor Bernad y espere él en compensación, que todo lo que de nosotros dependa le será gustosamente ofrecido.

Ayer tuvo lugar la proyección de una de las obras cumbres del autor de los «Episodios Nacionales», Benito Pérez Galdós, titulada «La loca de la casa».

Tuvo el éxito de esta producción, no solo ya bajo el punto literario de la inmejorable prosa histórica del maestro, sino del artístico, como hemos podido comprobar.

El jueves debutará por primera vez en Elche el espectáculo Monna-Ull, siendo su despedida al día siguiente.

Kursaal

Andresito Tarí nos ha recibido en la Gerencia del Kursaal y, lleno de entusiasmo, nos ha dicho:

—Contad con mi ayuda para este reportaje.

—Si, la necesitamos. Estamos poco al margen de las cuestiones cinematográficas—le hemos contestado.

Anoche en este Salón, palacio de las buenas películas, se puso «Amanecer».

Venia esta película precedida de gran fama, y nos limitamos a decir que por su argumento, belleza y sencillez, la hacen la película más sensacional de la temporada.

Tiro de Pichón

Organizada por los señores don Francisco Mora y don Rafael Bañón, celebróse ayer tarde una tirada de pichón.

Se dieron tres pequeños regalos que correspondieron a don Matías Maciá, don Matías Pascual y don Gerónimo Ruiz, respectivamente.

Apesar de la tarde un poco fría y ventisquera, asistimos, después de mucho tiempo sin ir por allá, y nos atrevemos a lamentar que aquel lugar no se tenga como un segundo parque de atracción donde se practique este deporte con frecuencia, y más todavía lo lamentamos al notar entre los tiradores la presencia de algunos jóvenes de la localidad como don José García, don Pedro Valero y don José Agueda que bien lucieron habilidades entre tiradores bien reputados.

Entre los otros veinticuatro tiradores recordamos los nombres de don Antonio Boix que, juntamente con el señor Ferrández, quedaron opositores a los premios; don José Guerola, don Manuel Montenegro, y el presidente del Tiro don Manuel Segarra.

El próximo dominho tendrá lugar otra tirada, cuyos detalles anunciaremos en breve.

## Sucesos y noticias

Para Orihuela salieron ayer con el fin de hacer los Santos Ejercicios de San Ignacio las señoritas de esta localidad, María Luisa Gómez, Manola y Mercedes Peral y Paquita Ibarra.

Salieron para Madrid los estudiantes de Medicina e ingeniería nuestros amigos don Rogelio Fenoll y don Pedro Alemán.

Ayer celebraron los costureros su fiesta anual conmemorativa de los veintinueve años que lleva formada su organización en Elche.

«El obrero» trae un artículo animando y esforzando a la clase trabajadora de escramo a seguir luchando por su causa común y les invita a confraternizarse en su sociedad en la tarde de hoy.

En la capilla de San Sebastián esta mañana han comenzado los ejercicios espirituales para doncellas y sirvientas a cargo del Rvdo. P. Andrés Moreno, jesuita del Colegio de Santo Domingo de Orihuela.

Bautizos

Un niño con el nombre de Jaime, hijo de Jaime Coyes y Asunción Pastor.

Una niña con el nombre de Concepción hijas de Francisco Galiano y Concepción Rodenas.

Otro niño, Vicente, hijo de José Irlas y Teresa Pérez.

Se bautizó una niña con el nombre de Isacel Asunción, hija de don Leocricio García y de Isabel Javaloyes.

Defunción

Asunción Quiles Pastor, de 49 años, viuda de Rafael Pastor.

Ayer se celebró el entierro de la joven Vicenta Javaloyes Belso, hija de don José Javaloyes, conocido con el nombre de El Zurdo y que goza de gran simpatía entre los de Elche.

Esta tarde se ha celebrado el entierro de Rosa Gozalvez, esposa de don José Gomis Esclapés.

Anuncie en el DIARIO es éxito seguro

Central Cinema

VIERNES 9



La obra maestra del gran arte de la pantalla Chaney



Ya no toso mas

gracias a las Pastillas Richelet

y sin embargo tengo los pulmones bien delicados. Yo no temo nada más que los golpes de frío y la humedad tan perjudiciales a los pulmones débiles, tan pronto siento que esto no marcha; y temo que voy a catarar, tomo algunas pastillas Richelet que obran como una verdadera (poción seca) y el mal está inmediatamente parado. Tan pronto esté la bronquitis declarada el pectoral Richelet la curará y quedan así prevenidas las terribles complicaciones.

Las pastillas y el pectoral Richelet se venden en todas las farmacias y droguerías. Las Pastillas se venden a 1/80 la caja; y caso de no encontrarlas dirijase enseguida al Laboratorio Richelet, San Bartolomé, 1; San Sebastián.

Anunciar en el "Diario"

SELECCIONES "GRAN LUXOR" VERDAGUER

Irene Rich Conway Tearle



Dr. GARZARAN

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos

Tratamientos modernos de dichas enfermedades.

Consulta de 11 a 1.

BAILÉN, 20—ALICANTE

## ELIXIR ESTOMACAL

de SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedias, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago; tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, siendo útilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO é INTESTINOS

VENTA: Serrano, 30, farmacia, MADRID y principales del mundo.

NO HAY PANTORRILLA FEA CON LA MEDIA

REBECA

EL SECRETO DE SU ÉXITO

está en la publicidad

Anuncie, venderá, ganará. Busque nuestra técnica de ataque.

Presupuestos en la Administración del

Diario de Alicante Teatinos, 8

## GRUPO MOTOR BOMBA PORTATIL

Facilmente transportable a mano, pesa 47 kilos

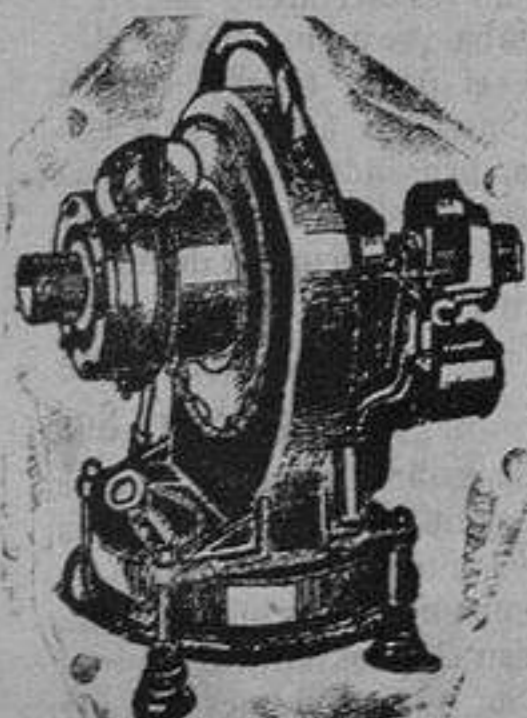
535 litros por minuto. Más de 33.750 litros por hora con solo un gasto de 25 cts. por hora

PUEDA VD. VERLA HOY MISMO

Antonio Arques Chaques Plaza Isabel II, núm. 6, ALICANTE

# HOMELITE

SÓLIDA :: SENCILLA :: SEGURA



## AUTOMOVILES

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el Barniz negro para guardabarros, y sumergida en el agua durante 30 días, salió completamente exenta de óxido.

**BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO**

Precios: } Bote de 1 kilo 6'00 ptas. || Bote de 1/4 kilo 2'00 ptas.  
 " "12" 3'50 " || " "18" 1'25 "

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DEL COMPRADOR  
 DE VENTA EN TODOS LOS GARAGES

Fabricante: **DESIDERIO REIG PAYA - DROGUERIA**  
 Bailén, 8 y 10 --ALICANTE

## HERNIADO

RECUPERE V. SU SALUD

Es creencia aun muy extendida entre los HERNIADOS que les es posible curarse con el uso de bragueros corrientes. Otros piensan curar radicalmente y para siempre recurriendo a la operación. Los hechos han demostrado cuán equivocados están: llevar esos bragueros es ofrecerse a la fatal ESTRANGULACION HERNIARIA; una operación, bien o mal hecha, encierra en sí serios peligros y nunca evita la posible reproducción de la HERNIA.

La HERNIA debe combatirse con decidida resolución mediante una acción eficaz y constante sobre la misma, localizando primero la lesión, descartando en el acto todo peligro, haciéndola desaparecer después. Esta seguridad se obtiene hoy

**CON EL MÉTODO C. A. BOER**

al cual deben la salud miles de HERNIADOS, cuyos testimonios públicos patentizan con hechos positivos los éxitos obtenidos:

**Señor D. C. A. BOER, Especialista herniario, Pelayo, 60, Barcelona.**—Muy señor mío: Tengo la satisfacción de comunicarle que estoy perfectamente bien de la hernia que desde hace ocho años padecía. La tengo completamente curada, de lo que le doy las más expresivas gracias, pues con la ayuda de Dios, los aparatos de usted han dado tan halagüeño resultado, cuanto más difícil y apreciable teniendo en cuenta mi avanzada edad. De usted muy afmo. s. s. **Juan Abarcat, Presbítero, CASTELAR DEL VALLES (Barcelona),** a 6 de febrero de 1928.

**Orihuela, a 8 de enero de 1928. Señor D. C. A. BOER, Barcelona.**—Muy señor mío: Le doy muchas gracias por haber curado con sus buenos aparatos la hernia de mi hijo Joaquín, de la cual padeció durante 6 años. Puede usted publicar la presente y disponer de su s. s. **Mariano García, Carretera de Cartagena, Estanco, ORIHUELA (Alicante).**

**HERNIADO:** Reflexione y decídase. Pida consejo a su médico y no vacile más. Asegure Vd. su existencia antes de que sea demasiado tarde. Cuide su HERNIA, pero no con peligrosas rutinas. Hágalo con inteligencia y sanará merced al METODO C. A. BOER. El eminente Especialista recibe en:

ALBACETE, viernes 9 marzo, HOTEL FRANCISQUILLO.  
 ALICANTE, sábado 10 marzo, PALACE HOTEL.  
 VALENCIA, domingo 11 marzo, HOTEL ESPAÑA.

C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo 60 (Plaza Cataluña) BARCELONA

## Para el "Premio Rico"

Recibido por el Tesorero de la Comisión organizadora para la creación del «Premio Rico» y monumento que perpetue la memoria del ilustre doctor.

Del «Ateneo de Alicante», recaudado entre sus señores socios

	Pesetas
Suma anterior	1.264
Don José Tañ Navarro	2
Manuel Tordera Bossio	5
Luis Abenza	5
Federico Leach	25
José Solana	2
José Juan Pérez	5
Rafael Establier	2
Miguel Perales	1
Rafael Maciá	2
Federico Simón Plá	2
Antonio Juan Cerdá	5
Vicente Mas Ronda	10
Luis Gómez de Aranda	2
Federico Clemente	100
José Mingot Shelly	15
Carlos Carbonell	100
Eduardo Irlas	5
Arturo García Pino	1
José Guardiola Ortiz	100
Anteño de Alicante	100
Suma y sigue	1.753

**Anemia**  
**Debilidad**  
**Desnutrición**  
**Convalecencias**

se combaten tomando el  
**Gran TÓNICO NUTRITIVO**

**CARNE LIQUIDA**

del Dr. VALDÉS GARCÍA, de Montevideo

Cada cucharada equivale al alimento de 250 gra. de la mejor carne del Uruguay.

Propague Vd. el "Diario"

Almacén de Paquetería,  
 Drogas y Coloniales  
 del país y extranjeros

**Torras Hermanos y C.<sup>a</sup>**

Sucesores de Viuda de José Torras Herp

Teatinos, 50 y Jerusalem, 4  
**ALICANTE**

Cerveza  
**MAHOU**

Vinos y Coñacs  
**González Byass**

DE  
 Hijos de C. Mahou  
 MADRID  
**ES LA MEJOR**

DE  
**Jerez de la Frontera**  
 «TIO PEPE», «INSUPERABLE»  
 «SOLERA 184» Y OTROS

Depositorio y agente provincial en Alicante  
**ASIN** Plaza Isabel II, núm. 10.

## MORA-Dentista Teatro Principal

Consulta de 9 a 12 y de 3 a 6  
 Económica de 12 a 2.

Dr. Francisco Santaolalla

Clinica: Gerona, 4.  
 de 11 a 2

Rayos X :- Radiscopias  
 y Radiógrafos.

AVISOS EN SU  
 DOMICILIO

Alfonso el Sabio, 7-1.º.

Compañía de Manolo Fernández

JUEVES 8 MARZO

El soto del parral

«EL RELÁMPAGO»

Mientras fuma usted un cigarro se le componen los zapatos dejándolos perfectos

«EL RELAMPAGO»

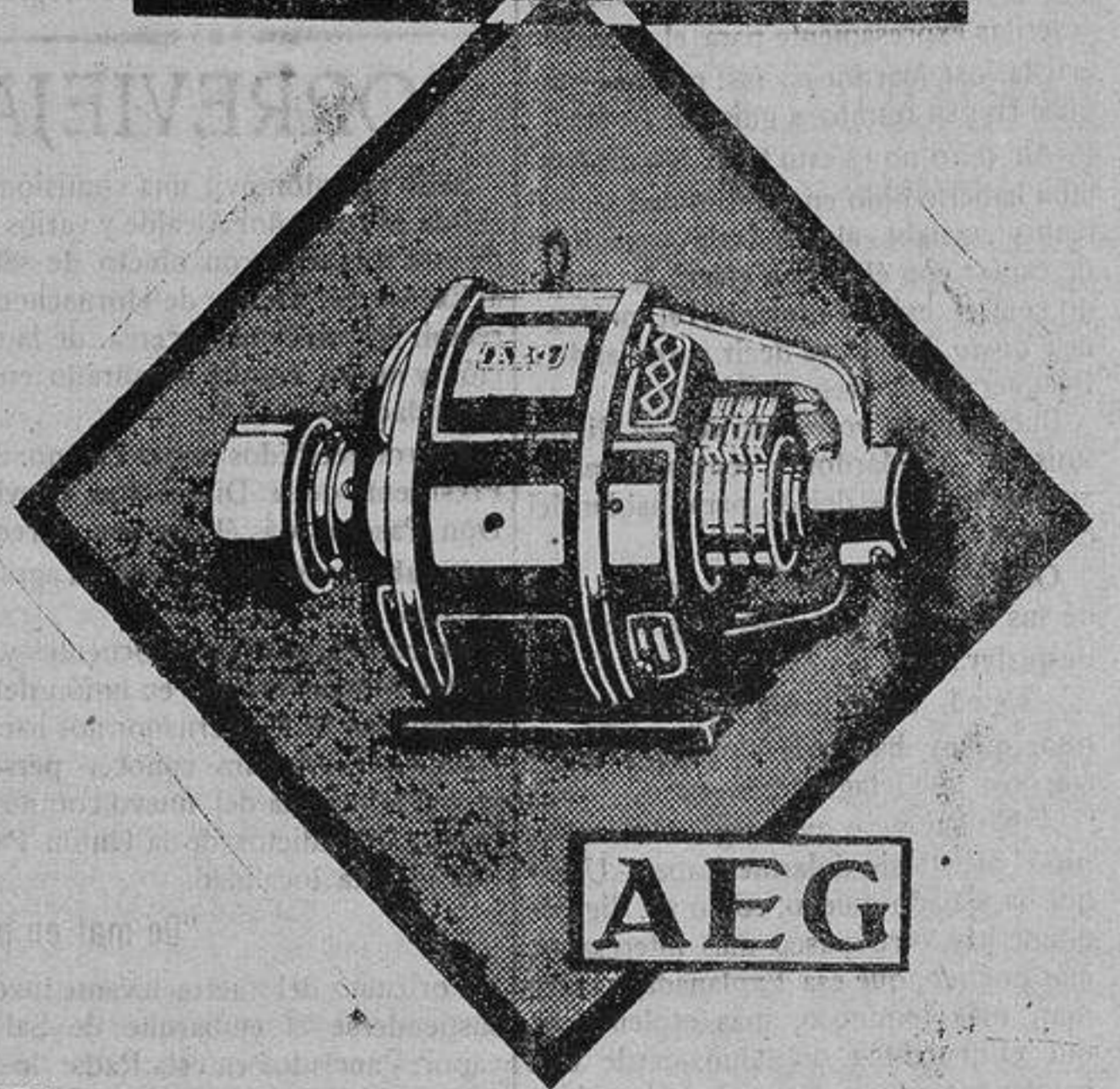
Méndez Núñez, 46

Procedimiento alemán  
 Composturas garantizadas.

CALLOS? Juanetes, durezas. Use sin demora UNGUENTO MAGICO, tres días.—Es radical.—Farmacias y Droguerías, 1'50.

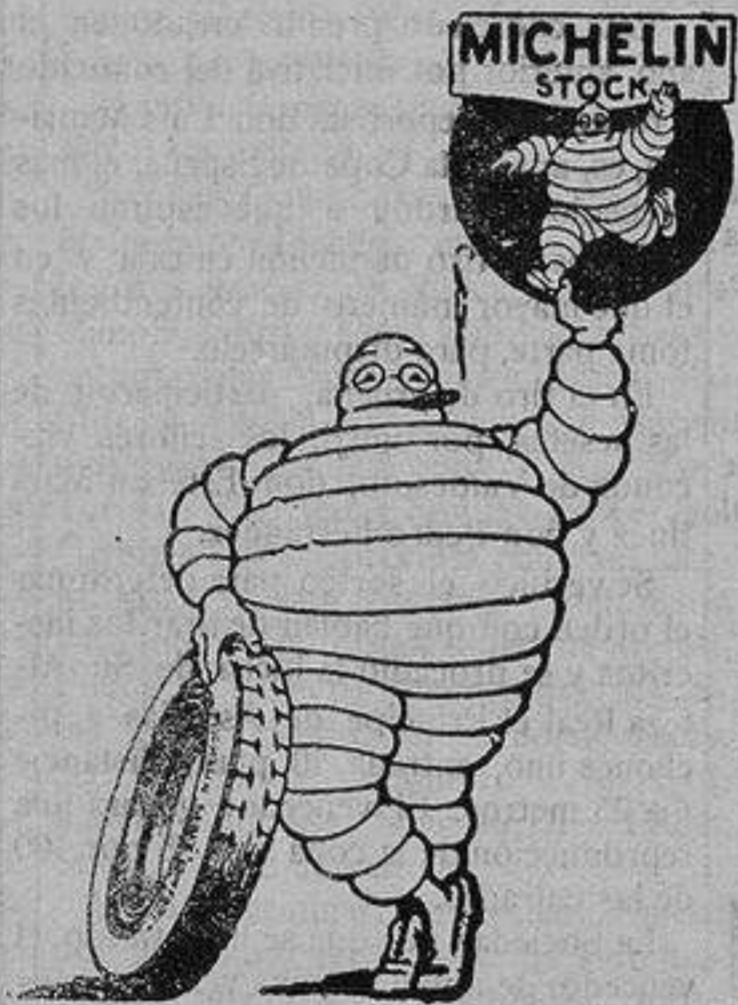
Suscribase al "Diario"

## MOTORES



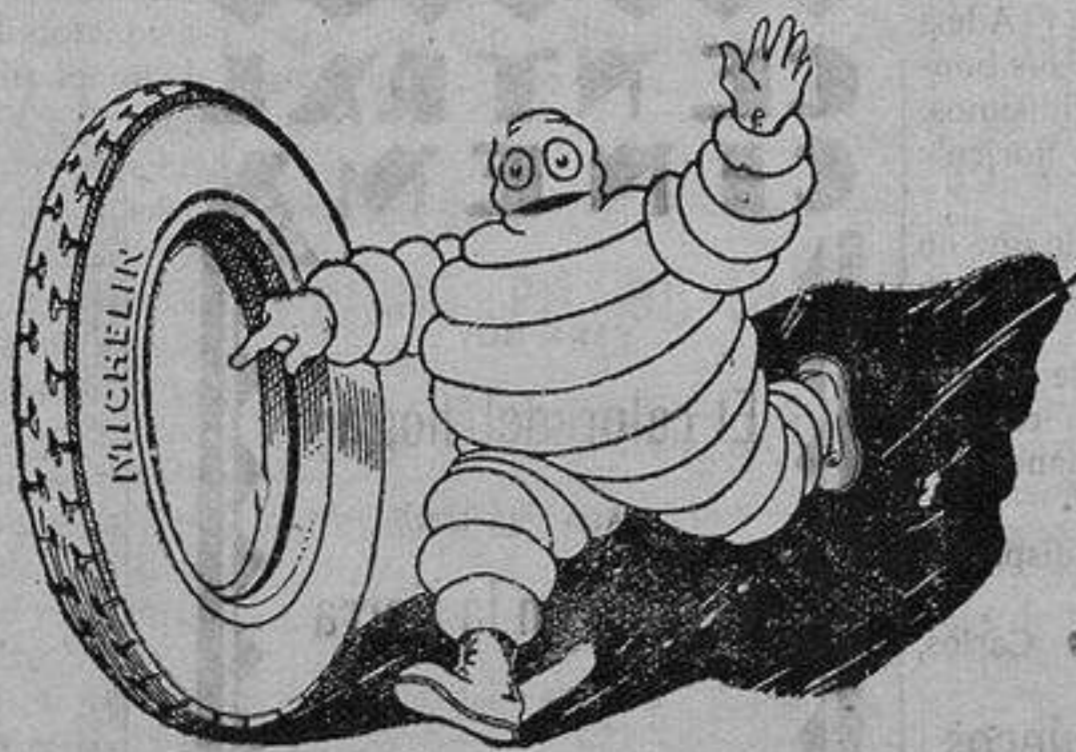
**AEG**

**TRANSFORMADORES,  
 MAQUINARIA ELECTRICA,  
 PROYECTOS INDUSTRIALES**



**NO VACILEIS MAS EN ESCOJER  
 EL NEUMÁTICO MICHELIN**

Reconocido en el mundo entero como  
 el mejor neumático al precio más bajo



Concedemos grandes descuentos  
 y largas facilidades de pago

**ARQUES Y BONMATÍ LTDA.**

Plaza de Isabel II, 6

**ALICANTE**

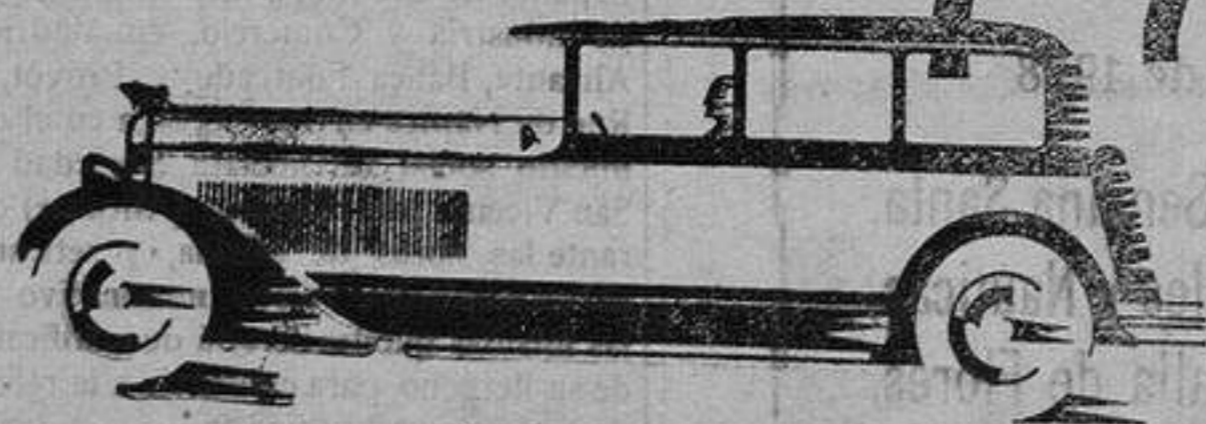
## RESISTENCIA

Coche agradable y cómodo, el "Director" de Studebaker, es notable además por su resistencia extrema. El bastidor tiene una robustez indescriptible. La carrocería es de acero soldado eléctricamente. El motor de seis cilindros Studebaker es el primero del mundo por su facilidad de arranque, su constancia, su exceso de potencia y su flexibilidad silenciosa.

Pruebas de servicio excepcionales. Un "Director" coupé de serie ha realizado en una prueba oficial de 24 horas, una media de 99 kilómetros 323.

Studebaker posee todos los records americanos de velocidad y resistencia para coches de serie, cualquiera que sea la potencia o el precio.

Podéis comprar estos coches con vuestras rentas, sin tocar a vuestro capital.



ANTONIO PEREZ  
 Plaza Ruperto Chapi 5 - ALICANTE.

**STUDEBAKER**

TEMPERATURA MÁXIMA AL SOL 19'6
Mínima a la sombra 10'0
Presión barométrica 760'7
Velocidad del aire 200 — Lluvia 0'7
Cielo Casi despejado — Mar Llana

Elogios a la "terreta"

El alicantinismo de Mardones

El gran artista que como dije en otra de mis anteriores crónicas convive con nosotros (1) entregado al susurrante dulce far niente de himeneo... se ausenta de Alicante, empero nominalmente...

Digo nominalmente (permítaseme el vocablo) porque aunque se vá, es con el propósito de volver.

Mardones hace «mutis», para volver a la escena... de su predilección; y la escena de su predilección es Alicante, de quien habla encantado; encantado de su sol, de su clima, de su mar, de nuestra deslumbrante linfa...

He oído, pues, entonar al artista, la más bella romanza que ha cantado en su vida... La romanza de sus elogios a mi amada tierra.

Y cuenta que me he extasiado oyéndole Y due Granatieri, de Schuman; La Stella del Nord, de Meyerbeer; Salvoitor Rosa, del célebre compositor brasileño, Gómes; y varias Canciones Españolas, con texto español e inglés, del maestro Anglada, editadas en Boston, escritas expresamente para el eminente artista José Mardones (así reza el ejemplar) con su retrato a guisa de trofeo.

¡Ah! pero no es esto todo. No me bastaba haberle oído en la intimidad y en el teatro: ansiaba algo más: la vanagloria de cantar con él. Y con efecto, he cantado con el eximio cantante, el prólogo de Fausto. Puedo ya decir parodiando a Bequer: «Hoy creo en Dios...»

Bueno, pues, volviendo con el alicantinismo de Mardones; cuyas homilias apologeticas he dejado para hablar del cantante.

Queríendome vencer más y más de sus alabanzas, le dije, así como para despistar...

—Usted, como habla con un alicantino, quiere halagarle elogiando su tierra, cosa que le agradezco, pero...

—¡No hay pero que valga!—interrumpió el artista sin dejarme acabar—Usted que ha viajado mucho, como yo, dígame donde hay otro paseo más interesante, más poético, que esa Explanada, ni otro mar, más luminoso, más esplendente, que el que ahora divisamos desde este balcón con que la Naturaleza ha obsequiado a los alicantinos...

Nos hallábamos ante el perfil de la calle del Socorro, desde donde el mare nostrum se muestra con toda su magnificencia.

—Conformes —respondí al vasco— pero hemos de convenir en que Alicante no cuenta con otra cosa que con su Explanada, su Puerto, su Clima y sus Palmeras... En cambio como población...

—¡Alto!—irrumpió el artista —como población tiene lo suyo. ¿Qué tienen Málaga, Almería, Cádiz, pongamos por caso similares a ésta, que Alicante no tenga?... Aquí hay calles anchas, asfaltadas, lindos paseos, bellos edificios, un Mercado íberrimo, magníficos teatros y cines... ¿Qué más quiere usted para una ciudad de provincia?... Alicante, en pequeño —prosiguió Mardones— tiene cuanto hay en Madrid y en Barcelona; y tiene a su favor su mar, su sol, su clima y su Explanada... ¡Oh! su Explanada es cosa de ensueño, cosa única: usted lo sabe tan bien como yo...

Mardones es vasco: que es como si dijéramos, sinceridad, fuerza, honradez. Vocablos que son señera, símbolo de la idiosincrasia de los hijos de aquella tierra de héroes, y de Santos: tierra de

grandes artistas, tierra de tradiciones gloriosas, de alumbramientos de gesta: tierra que como dijo el poeta

«suenan a clarín de cruzada de aquella edad que yo adoro.»

A Mardones no hay más que oírle, para aquilatar la honradez de sus palabras. Sus elogios a Alicante me producen el mismo efecto, que cuando le oigo con su voz privilegiada, entonar una romanza con el ritmo cálido de sus notas, plenas de unción patética...

Mardones es un alicantino de corazón. ¡Ave, Mardones!

CLAUDIO BELTRÁN

(1) En el vapor «Florinda», de la Compañía Transmediterránea, embarcado ayer tarde el señor Mardones acompañado de su elegante, bella esposa, rumbo a Málaga y otras poblaciones de Andalucía.

Deseamos a los distinguidos viajeros una feliz travesía y un pronto regreso.

TORREVIEJA

Salió en automóvil una comisión presidida por el señor Alcalde y varios Sres. de esta localidad con objeto de saludar al Excmo. Sr. Duque de Hornachuelos y recibir instrucciones acerca de la organización y nuevo comité nombrado en esta localidad de la U. P.

Fueron recibidos por el Excmo. Señor Presidente de la Diputación Provincial Don Pascual Más el que con su reconocida caballerosidad expresó su agradecimiento.

Se cambiaron frases elocuentes y prometió firmemente que en unión del Excelentísimo Sr. Gobernador nos hará una visita en breve para conocer personalmente la marcha del nuevo comité y saludar a los adictos de la Unión Patriótica de esta localidad.

«De mal en peor»

Por causa del fuerte levante tuvo que suspenderse el embarque de Sal a los vapores anclados en esta Rada; los que por segunda vez tuvieron que hacerse a la mar ante el peligro de ser arrastrados a la playa; es lamentable que esto ocurra con frecuencia por carecer de un puerto que ponga al abrigo a las embarcaciones que con gran riesgo vienen a esta.

Todo el pueblo, ruega al Excmo. Señor Gobernador, fije su atención en este asunto puesto que en ello va el pan de numerosísimas familias y la vida de muchos hombres.

Corresponsal

Lea Ud. el "DIARIO"

BODEGAS CALPENI

BAZAN, 53
Vinos de cosecha propia
Especialidad en «Suterías» y vinos ajerezados

VINOS DE TIPO IGUAL SIEMPRE Y PURÍSIMOS

¿Fue un error?

San Sebastián (Teléfono).—Todas las conversaciones giran alrededor del hecho de haber sido muerto por la guardia civil al tratar de asaltar un caserío en Oyarzun, el joven José Martínez.

Era este natural de Arrieta, de buena familia y de tan honradas costumbres y conducta tan ejemplar que el hecho ha causado honda sensación considerándose generalmente que fue confundido por la guardia civil con los ladrones que perseguía.

Además el suceso ocurrió antes de las nueve de la noche, hora la menos apropiada para efectuar asaltos.

Relaciones hispano-portuguesas

Madrid (Teléfono).—En la Embajada de Portugal se celebrará en breve un acto en honor de los delegados españoles que asistieron a la Conferencia sobre los salos del Duero.

En ese acto se les impondrán las condecoraciones que les otorgó el Gobierno portugués.

Asistirán representantes del Gobierno español y los delegados que han de acudir a la nueva Conferencia que se celebrará en el presente mes.

CARTAGENA

Del 1 al 9 de Abril de 1928

Suntuosas procesiones de Semana Santa, Fiestas deportivas, Culturales y Náuticas, Grandes conciertos y Batalla de Flores.

7 ABRIL.—Gran Corrida de Toros
Regenera: Rayito—Félix Rodríguez y Gagancho

¡Temperatura ideal!

VERSOS DEL MOMENTO

OPTIMISMO

Decirlo me urge con toda franqueza: mi Patria resurge y a vivir empieza. Vednos victoriosos en cualquier hazaña; los tiempos dichosos vuelven para España. El pueblo, que admiro, su empuje conserva. Triunfa el autogiro que inventó La Cierva. Triunfa ya en las ramas el almendro en flor... ¡y escribiendo dramas triunfa hoy un pastor!

Después de unos cuantos años angustiosos, brindan sus cantos los triunfos gloriosos. Aquí no hay quien ande sufriendo miseria. ¡Qué fuerte, qué grande, qué rica es Iberia! ¡Nervio de la raza

vibrante y fecundo! ¡Pide ya tu plaza triunfal en el mundo! ¡Huye la tristeza doliente y maldita! ¡Torna la grandeza! ¡Todo resucita! De triunfos añejos vuelve la aureola y dá sus reflejos al alma española. Soy un optimista de marca mayor. ¡Todo se conquista! ¡Vuelve el esplendor! ¡Vuelve el esplendor! Todo son victorias y satisfacciones. Nos brindan sus glorias nuestros campeones. Y dejad que os hable de un éxito más... ¡El de la admirable COCINA DE GAS!

TARTARIN.

Madrid, marzo.

NOTICIAS Y RECLAMOS

El director del Banco Español de Crédito en Alicante nuestro buen amigo D. José Abad nos remite una Memoria y Balance de dicha entidad que demuestra su prosperidad y floreciente estado económico.

Vicente Medrano, vecino de Onil, ha denunciado ante las autoridades que de su domicilio le sustrajeron 200 pesetas.

Las gestiones no han dado todavía resultado.

En el Café la Marina produjo escándalo Carmen Cañabate.

José Gosálvez maltrató a su esposa Remedios Martí, siendo denunciado.

El rata José Andrés (a) Puñales, ha sido puesto a disposición del señor Gobernador.

A Vicente Molina le han robado doscientas pesetas en metálico y billetes. Se ignora quien sea el autor de la fechoría.

El señor gobernador ha pasado el día en Alcoy tratando con patronos y obreros de hallar solución al conflicto planteado en la industria textil.

SE ALQUILA un tercer piso, al mediodía, bien asoleado, tres balcones en Alfonso el Sabio, 14, junto al Monumental Salón Moderno.

SEÑORITA de treinta años, distinguida, muy instruida, conducta intachable, por atravesar circunstancias difíciles, urge protección honesta de caballero de

edad y de gran posición: inútil si no es de edad. Seriedad y reserva absoluta. Diríjase por carta a «Eva», redacción de este periódico.

SE VENDE AL CONTADO O A PLAZOS pequeño chalet 1.000 metros terreno en el Altozano al pie de la línea del tranvía. Razón en nuestra Redacción.

Por no poder atenderla, URGE el traslado de la Clínica Dental PASTOR, situada en el sitio más céntrico de Alicante. Plaza Castelar, 1, entresuelo.

SE CEDEN sala y alcobá con balcón a la calle; derecho a cocina.—Razón: Plaza de Isabel II; 20; tienda de libros de lance.

Jardinero agricultor, de Murcia, con gran práctica se ofrece para toda clase de trabajos. Razón, frente al Hospital nuevo número 19. (C 5-10)

Central Cinema

VIERNES 9
EL SACRIFICIO MALACARA
Suprema creación de Lon Chaney

Una tragedia de amor
Zaragoza (Teléfono).—En el Camino de la Fuente 7, vivía el matrimonio Carlos Recaut de 64 años, inglés y Adela Coutle, frencesa de 55, que por sus bondades y por su edad eran queridísimos. Dedicábase a la jardinería y floricultura.

Adela, en varias ocasiones dijo que no podría sobrevivir al dolor de perder a su esposo.

Este, enfermo de un cáncer, se agravó ayer. Sufrió un colapso y Adela creyéndole muerto, ordenó a su hermano que saliera en busca de un criado.

Al quedarse sola, se mató disparándose un tiro.

A las dos horas volvió en sí Carlos, al que se le ocultó lo ocurrido.

Cuestiones de Marruecos

Madrid (Teléfono).—En la dirección de Marruecos reunióse esta mañana la Junta de asuntos judiciales.

Se propuso la reforma del régimen carcelario en Marruecos y se estudiaron las solicitudes recibidas de aspirantes al cargo de juez de Villa Sanjurjo.

El viernes el general Sanjurjo y el embajador de Francia marcharon a Tetuán.

Melilla (Teléfono).—Reina fuerte temporal.

Por esa causa se suspendió la salida de la tercera expedición de tropas que iba a marchar a Barcelona.

El general Godet sigue inspeccionando las zonas. Mañana marchará a Tetuán.

El concierto de esta noche en el Principal

En la vida artística local, constituye un acontecimiento inusitado, la aparición en el Teatro Principal, la Orquesta de Cámara, resultante plausible y admirable del esfuerzo, del entusiasmo y del buen gusto de un grupo de músicos que con todo desinterés laboran por aquiescer al buen nombre de Alicante una gloria más bien conquistada.

Cultivar el Arte por el Arte mismo, sin impurezas de ningún linaje, es obra meritoria e insólita en nuestras costumbres artísticas contemporáneas y ese rasgo, precisamente, es el que más enaltece a la Orquesta de Cámara de Alicante cuya presencia en el escenario del Principal ha de ser acogida esta noche con el aplauso cordialísimo, sincero de los que comprenden la importancia de la obra llevada a cabo y la agradecen.

El DIARIO desea un gran éxito, el que se merecen, a los músicos alicantinos que forman la interesante agrupación artística.



Tiro de Pichón

Cuarenta y seis tiradores acudieron ayer a inscribir su nombre en la pizarra de R. S. de Tiro de Pichón. Es claro que ello obedece al interés que domina en todas las Sociedades por obtener la copa «Príncipe de Asturias».

Este codiciado premio creado en el año anterior por iniciativa del conocido y respetable deportista don Luis Mauricio, es, aparte la Copa de España, el más preciado galardón a que aspiran los círculos de tiro de pichón en caja y en el que mayor número de contendientes toma parte, para disputárselo.

En el tiro de prueba, participaron de las pesetas, por igual, los señores vizconde de Valdesoto, don Esteban Martínez y don Pedro Ferrández.

Se verificó el sorteo para determinar el orden con que habían de tirar los inscritos y se procedió a la lucha de Su Alteza Real el Príncipe de Asturias a pichones uno; entrada 50 ptas; distancia fija 25 metros. El vencedor ganó una reproducción de la copa y el 75 por 100 de las entradas.

La Sociedad por que se haya tirado el vencedor se apuntará una vez la ganancia de la copa, y la Sociedad que más veces la haya ganado en las distintas tiradas celebradas durante el año 1928, quedará única propietaria de la monumental Copa.

En la primera vuelta fueron excluidos 16 aspirantes por haberse apuntado sendos cerros; en la segunda, 8; en la tercera, 11; en la cuarta, 1, y en la quinta, 3, quedando en poule, únicamente, para entrar en la sexta vuelta, don José María

Albors, de Valencia; don José Viudes y don Juan de La Cierva, de Murcia, y don Vicente Bernácer, don José Lamaignere, don Joaquín Cruz y don Manuel Escolano, de Alicante.

A partir de este momento, se avivó grandemente el interés, no solo de los contendientes sino también del público en general, que seguía atentamente el curso de la pelea.

Erraron el 6.º pájaro los señores Bernácer y Lamaignere, y el 7.º el señor Escolano, librando los cuatro restantes cien pesetas cada uno.

En la vuelta octava salió el señor La Cierva, y al quedar solo los señores Albors y Viudes, dividieron el resto del premio en metálico.

Mataron ambos el 10.º pichón, pero el 11.º se lo apuntó bueno el señor Albors, y malo el señor Viudes, ganando la Copa don José María Albors.

El señor Albors es el concursante de más poderío que ha visitado este año el Tiro de Pichón de Alicante.

Tiene una guardia muy dominante, precisa mucho el primer disparo, y busca el blanco, para el segundo cañón, con gran prontitud, serenidad y acierto. Además tiene un handicap de 28 metros, y la distancia de 25 a que tiraba ayer aumenta considerablemente la eficacia de sus bien patentizadas facultades.

Los señores que consiguieron llegar ayer con el señor Albors hasta los últimos pichones de la poule, no deben estar descontentos de su actuación, que resulta meritoria.

Empezó a tirarse el gran premio de Alicante, en el que tomaron parte 35 escopetas, suspendiéndose después de la tercera vuelta, para continuarlo hoy.

Ultimamente, y ya anocheciendo, se jugó una poule a brazo, en la que se incluyeron los premios de Señoritas, que ganaron: el primero el señor Albors; el segundo el señor Moreno, y el tercero el señor Moroder, correspondiendo a las señoritas Rosalía Núñez de Cela; Carmen Anguita y Carmencita Prats; consistiendo los premios en una pulsera de oro, regalo de don Luis Mauricio; dos violeteros de cristal y plata, del señor Lamaignere, y un joyero de cristal recamado en oro, de don Luis Badias.

JOSÉ LÓPEZ GALIANA

Comerciante suicida

El representante del Banco de España en Denia y cónsul de Inglaterra en dicha ciudad, don José Ramos, tomó el domingo un automóvil, viniendo a Alicante.

Llegado a la capital, despidió al chófer, entregándole dos cartas para su familia.

Así lo hizo el chófer al llegar a Denia, y al abrir las cartas la esposa del señor Ramos, se encontró con que en una de ellas anunciaba sus propósitos de suicidarse, y la otra contenía 450 pesetas en billetes.

La esposa del señor Ramos telefonó urgentemente a las autoridades de Alicante dándole cuenta de lo que ocurría, y éstas se pusieron en movimiento para buscar al señor Ramos, averiguando que acababa de embarcarse en el vapor correo de Palma de Mallorca.

Llevaba billete para Ibiza; pero se ha telegrafiado a Ibiza, donde contestaron que allí no desembarcó el señor Ramos.

Cabía la esperanza de que hubiera seguido a Palma, pero desde allí comunicó hoy que no llegó el señor Ramos y que en el camarote que ocupaba se hallaron su cédula, un pañuelo y 45 pesetas.

CENTRAL CINEMA
PARA HOY
El calor del hogar
PARA MAÑANA
El cielo en la tierra

MONUMENTAL
PARA HOY
RÓMULA
PARA MAÑANA
DICK EL GUARDIA

HOTEL ESPAÑA
VALENCIA
Propietario: Emiliano Real
Este Hotel por su situación es el que mejores vistas tiene y situado en el centro de la población.
Con el confort moderno y camas niqueladas.
Agua corriente, caliente y fría en todas las habitaciones.
CUARTOS DE BAÑO
Precio todo comprendido de 13 a 18 ptas. y para familias precios convencionales
CALLE DE LAS BARCAS, 1 al 7.
Auto a la llegada de los trenes
Teléfono, 48