

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle de Sagasta, núm. 51

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. 7'50
Ejemplar atrasado, 20 céntimos
Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 céntimos

Núm. 3.990

Año XII

Alicante: Martes 30 Diciembre de 1924

Firmas de EL LUCHADOR

Pirandello en Barcelona

Por SANCHEZ ROJAS

Las respuestas que ha dado Luis Pirandello en el teatro 'Romea de Barcelona, pueden traducirse al lenguaje estético—lenguaje que apenas balbucean los escritores españoles—de una manera muy parecida a la siguiente:
—Bellas damas, respetables caballeros! El novelliere, es decir, el autor de cuentos y de narraciones cortas que hay en mí, se ve precisado a contestar, con la sonrisa en la boca, y por pragmáticas y canónicas de galantería, a las inocentes preguntas que ustedes me formulan. ¡Un hombre como yo que ha nacido en la tierra donde vinieron al mundo Leonardo y Vico y en épocas más recientes, Francisco de Sanctis y Benédeto Croce, está siempre de vuelta cuando ustedes, españoles hidalgos y queridos, emprenden el viaje de ida. El poeta que soy yo, el "uomo, filósofo que soy yo—poeta, y filósofo son la misma cosa—no se propone nada, ni sabe nada, ni desarrolla tesis, ni se afana a conclusiones de ningún género. Escribe en mangas de camisa cuando hace calor y bien arropado en una manta o junto a una chimenea donde arde y crepita la encina siciliana, cuando hace frío. Y como el dramaturgo se sorprende de la interpretación que dan a sus personajes los actores de toda laya, yo, Luis Pirandello, me sorprende también de las críticas que han desperdorado mis obras en el mundo literario de las Españas.

Confieso a ustedes que sintiendo mucho, no acertó a reconocerse en ellas. Acaso la previa censura ha dado a mis obras teatrales en España una trascendencia y una amplitud que, a mí, su padre, que estoy en el secreto de sus engendros, me tiene conmovido y caviloso a la par. Os diré que como veo que en el teatro preocupado sólo el conflicto amoroso y sentimental, yo me propongo que ahora se ventilen en él las luchas y las querellas de la inteligencia. Parece que os digo algo, y en realidad no os digo nada, pero sé muy bien que me gasto el dinero con hombres candorosos y sencillos, infantiles, que los contentais con el primer juguete comprado en el bazar. Unánimamente, ese espíritu tan parecido al mío, que escribía "Amor y pedagogía, y que componía sus "nóvolas, antes de que la criada Farfasi me trajese las gallinas de "Sei personaggi in cerca di autore, me diría que al lazo de una inteligencia apasionada, hay una pasión inteligente; que todas las inteligencias, si lo son de veras, se apasionan por la verdad, y que toda pasión necesitada de la inteligencia para desarrollarse y apearse en la posesión del objeto que apetece. Y unánimemente desharía, con otras palabras las mías, y mi formulita se trocaría en un chirimbojo dialéctico para andar por casa.

Un escritor de raza no se propone nunca nada más que... escribir. Y piensa porque escribe, y escribe porque piensa. Nunca sabe invento la fecunda y sugeridora teología de la "rima generatrice, si está a una mujer, se casa con ella, pensando el que crea el ritmo

o el ritmo el que crea el pensamiento. Los problemas de la creación artística son tan misteriosos como los de la creación humana. La fecundación es dolorosa y placentera a la vez y la exposición artística perfecta es lo que nosotros llamaríamos la expresión "rinsciata, y vosotros la lograda y la capital. Si se expresa mal es que se piensa mal y cuando hay obscuridad o imperfección en nuestro pensamiento, tiene que haber necesariamente lagunas y deficiencias en nuestra exposición. El arte es siempre la totalidad de la expresión y lo que vosotros llamáis transcendencia es lo que nuestros abuelos llamaban genialidad y nosotros, con más modestia, inspiración o emoción, que no es otra cosa que el roce de las alas de nuestro espíritu con lo infinito...

Ahora bien: yo soy genial? Comprenderéis que no soy el llamado a formular, y menos, a contestar a esta pregunta. "Force che si, force che no... Pero lo que sí puedo afirmar, desde luego, es que, como los llamados genios, voy creando mi obra a medida que la escribo. Nada de tesis; la tesis la poneis vosotros; yo bordo el canchamazo. ¡Lo que he podido distraerme con la literatura engendrada en derredor de mis "Seis personajes...! Es la misma distracción que hoy tendría vuestro Cervantes con los símbolos que le han colgado a don Quijote, a nuestro Dante, al advertir que su Beatriz Portinari, no es su novia florentina. "amor mi mosse, che mita parlare, sino la teología, y, para algunos, nada menos que la libertad.

Luis Pirandello, en Barcelona, como en Milán, como en todas partes donde ha dialogado con el gran público, ha tenido que actuar de crítico de sí mismo, con la inconsistencia que los poetas de nacimiento ponen en la autocritica de su propia labor. Se ha repetido, una vez más, el caso de Josue Carducci con Benédeto Croce, cuando el poeta, al fin y a la postre, tuvo que replicar que cantaba porque sí, como cantan los pájaros cuando nace el alba. Pirandello no es jefe de ninguna escuela, ni lo ha pretendido nunca. Su técnica es... humorismo. Hace muñecos, que los demás creen hombres, a los que insufla o una inquietud mental o un conflicto de pasión, que el autor se divierte luego en desarrollar y resolver lógicamente, a sabiendas de que los fueros de la vida son los de la contradicción y los del desconcierto.

Una verdad enorme como un templo nos ha dicho, sin embargo, Pirandello en su conferencia del teatro 'Romea de Barcelona. La vida no tiene desenlace mientras es vida, porque solamente los momentos de ella son los dramáticos. La vieja sentencia se equivooca cuando nos habla de la continuidad de los caracteres. Los caracteres todos son discontinuos y jamás se da el absurdo en ellos. Aquel maestro, que para rehabilitar a una mujer, se casa con ella, respetando los derechos anteriores

del amante, puede escandalizar a un sector paquato de la sociedad contemporánea, pero no lo ha inventado Pirandello, porque se lo dió hecho la crónica social del medio ambiente que el novelliere vive en Italia.

Pirandello nos ha venido a demostrar que él, es, ante todo, un supremo humorista que no se atreve a descubrirnos del todo su corazón, por miedo a que los demás no le comprendan con todos sus absurdos y todas sus paradojas.

José SANCHEZ ROJAS
(Prohibida la reproducción)

El valor de las frases

A propósito de una insensatez. El valor moral del autor de la última frase. España ha encontrado el hombre sano que ha de salvarla. Mantengamos ardiente en nuestros corazones, la esperanza.

Un oficinista de la nueva religión, que proclama la inmoralidad, la falta de sentido del bien, en literatura; un arribista descarado, asegura que ha escrito a Blasco Ibáñez una carta en la que a compás del resto de vaciedades consignadas, dice que entre las muchas desgracias que soporta España, la mayor es tener por hijo. No es extraño que el Carretero Audaz se exprese en esa forma al hablar al glorioso autor de "Entre Naranjos. ¿Qué sabe él del prestigio ganado a punta de talento, y de renunciaciones dolorosas? En los cabarets, y en los camerinos, entre la gallofa "bien, no se puede aprender más; habla como sabe... y entre las pocas cosas que sabe es que "él vale más, sin duda que Vicente Blasco Ibáñez, sin presunción.

El pobrete! Ha querido imitar al coloso valenciano, y no ha encontrado más camino ni apoyo que el asirse a las manos de la depravación. Mujeres fáciles y hombres de contextura moral muy problemática—enigmas en la ponderación de los valores espirituales y de las energías humanas—, forman su reducido ambiente literario, desde el que ahora quiere sobresalir por la negación de más altos poderes intelectuales.

No son sus palabras, ni las de sus corifeos, las que pueden destruir la influencia moral del escritor valenciano en las masas españolas: la causa misma ha de definir la antipatía o la simpatía; no hacen falta definidores para la conciencia popular; al menos de la solvencia espiritual de este escritor "que aún no sabemos por qué se cree superior al noble. Buscáronlo, que no teniendo dinero para pagar a la administración de los diarios los reclamos de sus obras, llenas de sentimentalidad, va de mesa en mesa por los cafés de la madrileña urbe, con su enorme pipa y sus cabellos largos, vendiendo los frutos de su imaginación.

En España sobran siempre defraudadores; pero lo que faltó siempre es voluntad para engrandecerla por el esfuerzo de sus hijos, en un trabajo intenso, en una cooperación ardiente de los brazos y del cerebro, para prevenir los males y para restaurar los daños que tienen arruinada la casona vieja.

No hacen falta frases; en cualquier momento se dice una por mostrar el ingenio; y el ingenio no es como una baratija de aquellas que siempre tienen a su alcance los chicleos en el Rastro. Frases, no; actos; en vez de cartas, que no ponen en peligro la seguridad personal, la conversación "vis a vis, y en ella la contribución de argumentos para convencer al equivocado, o para condenar al perverso.

Decíamos recientemente: enemigos tengais, y que Dios os los conserve. Si todos son por este estilo, escaso daño para uno, y menudísimo beneficio para otros.

Lo que antecede es de nuestro estimado colega "El Pópulo de Melilla, y ha sido publicado en el puesto de honor y a dos columnas.

RAPIDA

Ha quedado desdicho por esta vez el dicho de que "nadie es profeta en su tierra, en el sentido de que entre los suyos sean apreciados los méritos de los que desuellan en cualquier manifestación del Arte o de la Ciencia. Con Juanita Saeta ha ocurrido lo que declamamos. Se presentó ante el público alicantino con el temor que infunde el dicho mencionado, pero a medida que seguran sus actuaciones en el Salón España iba imponiéndose, acrecentando simpatías y admiraciones, tanto en las canciones frívolas como en las cómicas o dramáticas, demostrando además un refinado buen gusto en el vestir.

No es nuestro objeto al escribir estas líneas hacerle un reclamo; consignamos su éxito con la satisfacción que vemos todos los triunfos alicantinos, y fuera injusto que aquí no lo expresásemos como aliento para la artista y como debido tributo a la verdad.

CHILE

Varias noticias

Se ha llegado ya al último piso en la construcción del edificio más alto de la costa occidental hispanoamericana. Tiene 17 pisos. En la terraza sobre el 17º piso, irá un jardín de estilo sevillano.

En la floreciente ciudad de Valdivia dos españoles los señores Parrau y Ferrer, han instalado un gran Casino a la moderna, que será uno de los primeros del país. Comprende un café, un bar, pastelería, confitería, cervecería, gimnasio y un cine.

La Sociedad Nacional de Agricultura ha iniciado en su Sección de Experimentación la selección científica de la semilla que se espera triplicará la producción nacional en algunos años. Dirige los trabajos un técnico especialista alemán, que está aumentando el consumo del Nitrato de Sosa (Salitre de Chile en España. Las toneladas intermedias en los últimos meses, comparadas con los tres años anteriores, las siguientes:

1922	1923	1924
22.992	60.670	80.319

Se han creado dos nuevos Ministerios: el de Agricultura y Colonización y el de Higiene y Prevención Social.

ARTE Y ARTISTAS

TEATRO PRINCIPAL

Estreno de "Cancionera,"

Una mujer joven, bella, sentimental, enamorada que llora el desvío, el abandono de su amante, con un hijo, fruto de su amor, en su regazo. Un mozo pintorero, airoso, dicharachero, mujeriego que, ingrato, desleal, embustero busca a la hembra que más le place en cada momento. Y un hermano de la joven madre, único apoyo y compañía que esta tiene en el mundo, que llega en su amor fraternal, inaudito, extraordinario hasta perder la razón y, loco, mata al seductor vengando la deshonra y la desgracia de su hermana. Esto, con los amores de dos zagalillos, algunos cuantos personajes secundarios o episódicos y la maldición de una gitana que hace adivinar el desenlace es todo el asunto, toda la acción de la nueva obra de Serafin y Joaquín Álvarez Quintero. No puede ser menos. Ni novedad ni complejidad tiene el argumento. Es cosa muy manida en ese ambiente andaluz y en tantos otros. Sin embargo, qué poca cosa es en el fondo "Cancionera, y qué grande es en sí. Ese es su mayor mérito, su difícil sencillez.

Sin saber cual habrá sido el propósito de los hermanos Quintero al escribir este tan propiamente llamado poema dramático, es lo cierto que han realizado lo que vienen efectuando los músicos modernos que nos descubren un mundo nuevo en el pentagrama. Los ingeniosos autores sevillanos han hecho en literatura teatral aquello que los compositores de música han elevado a un grado de perfección insospechado en la lírica y en la orquestación. Son los primeros que han llevado a la escena de una manera absoluta, completa, con la habilidad, la técnica, el arte que les son peculiares el folklore español, esa ciencia del pueblo, ese conjunto de tradiciones, costumbres y leyendas de un país. Y para ello han elegido Andalucía, su tierra, donde el folklore es más rico. De igual modo que un músico moderno busca su vida en las melodías populares—cantos o bailes— y desarrollándolas con su inspiración sirve cualquier asunto propiamente, según su carácter, introduciendo la técnica orquestal moderna en la armonía de los sonidos, así mismo los Quintero han espigado en el cancionero popular andaluz que ha tiempo reuniera Rodríguez Marín y, antes, otros sevillanos insignes del último tercio del siglo pasado, y han seleccionado pocas más de una docena de coplas o cantares y en ellos se han inspirado o en ellos han concretado su pensamiento, desarrollándolo en escenas de fácil y preciosa versificación. Una melodía popular es el leitmotiv de la música que hoy se considera superior. Una canción asociada con una idea o a un personaje es el tema que, si no como leitmotiv, por que no se repite, es algo semejante en cada escena, en cada situación del poema quinteriano.

La protagonista, toda pasión amorosa, abnegado romanticismo, poesía, fué encarnada por Margarita Xirgu con singular acierto; el temperamento de esa eminente actriz se destaca notablemente en las escenas de amor; se la aplaudió mucho. "Cinta Romero, prototipo del cancionero popular, tipo de vieja archivo de consejas, refranes y cantares encontró en Ana de Siria quien la caracterizara bien; aunque en honor a la verdad es justo y conveniente advertirla que frasee mejor o que hable más alto, pues se pierde mucho de lo que dice, no llega a la sexta fila de butacas, no se la entiende. Bien, Rosa Luisa Goróstegui en la celosa y supersticiosa "Adelfa, merece párrafo aparte, y a ello estamos obligados por ser paisana, Antonita Fuentes, la gentil y encantadora dama joven, en su papel de "Maricuela, inteligencia y condiciones habrá demostrado en sus distintos cometidos en otras obras, pero en su intervención de anoche no tan solo confirmó sus facultades sino que superó lo que de ella esperábamos. La zagala que interpreta obtiene extraordinario relieve.

Otro tanto cabe decir de Carmen Carbonell en "Pablillo, el zagallito que galantea a "Maricuela, graciosísima haciendo de tal. Y lo mismo requiere que se diga de Amelia Muñoz, en "Florita, el simpático personaje, más simpático por el donaire y la gracia que sabe imprimir la monísima América. "La gitana, que corrió a cargo de Julia Pacheco, resulta una "cañi, de pura raza, y así lo entendió el público ovacionándola. Bien, Milagro Aliacar, en "la enfermera, el atormentado "Daniel, por el cariño fraternal o, mejor, paternal que siente hacia su hermana "Cancionera, el loco de amor por ella, de vergüenza, de sed y de venganza; el que venga el agravio manteniendo; el que cumple la predicción que "Adelfa, escucha de la gitana en la buena ventura, tuvo su intérprete acertado en el notable primer actor Alfonso Muñoz, el "traicionero, el que abandona a su hijo y a la madre; "Mariano, el jacarandoso, que lo que es suyo, lo que es producido del alma popular? Cada es-

pectador ve reflejado en un cantar, en unos cuantos versos su pensamiento, el estado de su espíritu, algo íntimo que, en la mayoría de los casos, no puede o no sabe expresar justamente. Y de ahí la simpatía enorme con que acoge las rimas que oye a los actores. De ahí también el éxito merecidísimo de los Quintero. Han sabido demostrar, mejor que nunca, su conocimiento en la psicología del público, este aspecto de su talento, indispensable para todo autor dramático. Saben llegar al alma, tocar en el corazón. Y, sobre esto, añádase la ganancia de estilo, la forma, la fidelidad en los tipos y el ambiente, la maestría, en suma, con que dominan el savoir-faire para el teatro. "Cancionera, como poema dramático, como poema teatralizado, es un gran acierto, es admirable.

La protagonista, toda pasión amorosa, abnegado romanticismo, poesía, fué encarnada por Margarita Xirgu con singular acierto; el temperamento de esa eminente actriz se destaca notablemente en las escenas de amor; se la aplaudió mucho. "Cinta Romero, prototipo del cancionero popular, tipo de vieja archivo de consejas, refranes y cantares encontró en Ana de Siria quien la caracterizara bien; aunque en honor a la verdad es justo y conveniente advertirla que frasee mejor o que hable más alto, pues se pierde mucho de lo que dice, no llega a la sexta fila de butacas, no se la entiende. Bien, Rosa Luisa Goróstegui en la celosa y supersticiosa "Adelfa, merece párrafo aparte, y a ello estamos obligados por ser paisana, Antonita Fuentes, la gentil y encantadora dama joven, en su papel de "Maricuela, inteligencia y condiciones habrá demostrado en sus distintos cometidos en otras obras, pero en su intervención de anoche no tan solo confirmó sus facultades sino que superó lo que de ella esperábamos. La zagala que interpreta obtiene extraordinario relieve.

Otro tanto cabe decir de Carmen Carbonell en "Pablillo, el zagallito que galantea a "Maricuela, graciosísima haciendo de tal. Y lo mismo requiere que se diga de Amelia Muñoz, en "Florita, el simpático personaje, más simpático por el donaire y la gracia que sabe imprimir la monísima América. "La gitana, que corrió a cargo de Julia Pacheco, resulta una "cañi, de pura raza, y así lo entendió el público ovacionándola. Bien, Milagro Aliacar, en "la enfermera, el atormentado "Daniel, por el cariño fraternal o, mejor, paternal que siente hacia su hermana "Cancionera, el loco de amor por ella, de vergüenza, de sed y de venganza; el que venga el agravio manteniendo; el que cumple la predicción que "Adelfa, escucha de la gitana en la buena ventura, tuvo su intérprete acertado en el notable primer actor Alfonso Muñoz, el "traicionero, el que abandona a su hijo y a la madre; "Mariano, el jacarandoso, que lo que es suyo, lo que es producido del alma popular? Cada es-

El atormentado "Daniel, por el cariño fraternal o, mejor, paternal que siente hacia su hermana "Cancionera, el loco de amor por ella, de vergüenza, de sed y de venganza; el que venga el agravio manteniendo; el que cumple la predicción que "Adelfa, escucha de la gitana en la buena ventura, tuvo su intérprete acertado en el notable primer actor Alfonso Muñoz, el "traicionero, el que abandona a su hijo y a la madre; "Mariano, el jacarandoso, que lo que es suyo, lo que es producido del alma popular? Cada es-

MOTORES

OTTO-LEGITIMO

Producción mensual 1.000 MOTORES
MOTORES DIESEL Y SEMI-DIESEL

Para toda clase de aceites pesados

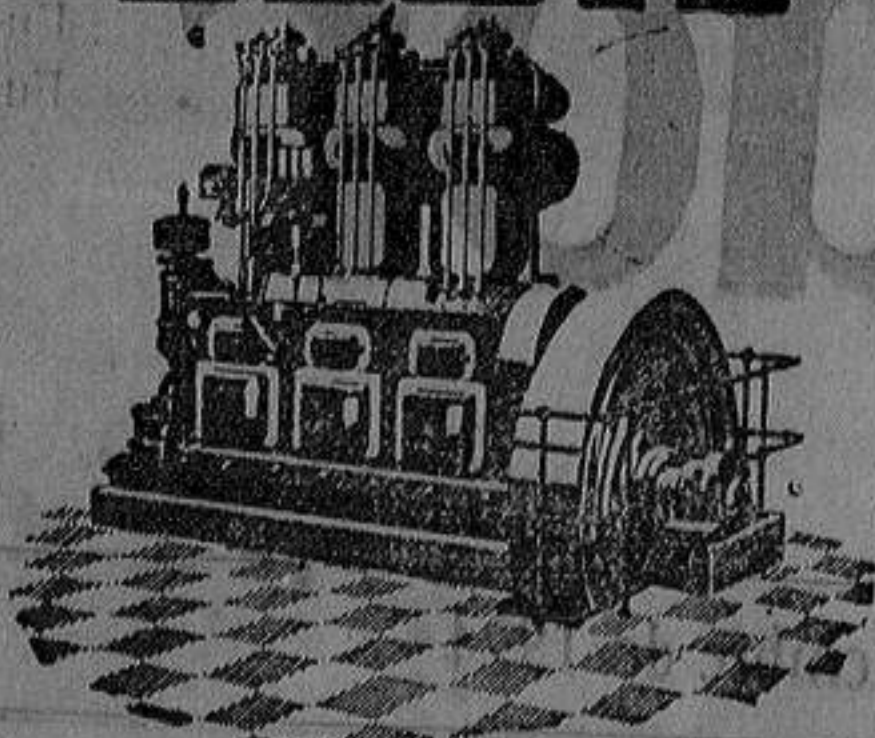
MOTORES a gas pobre, a gasolina, etc. Grandes existencias. Entrega inmediata

Exclusiva para Alicante y su provincia

Fermin Botella Pérez

12, Teléfono, 342. Apartado número 88

DEUTZ



VIÑEDOS Y BODEGAS

Francisco Durá.- Sucesores, Vicente Durá.-Terrateig Gandía

Jugo de uva sin fermentar. No contiene alcohol ni antifermto alguno. Combate el estreñimiento, enfermedades del Hígado y Gastro-intestinales

PURUYA

Reconstituyente poderoso para convalecientes. Unico Licor para los niños.—Bebida de recreo.— La única que apaaete de ser agradable al paladar, trae consigo resultados positivos. Pedido en Farmacias, Droguerías y Ultramarinos

A los favorecidos con el GORDO

Para los días festivos y temporada de baños

en verano

EN LA PLAYA DE SAN JUAN

Junto a la misma estación del ferrocarril se venden terrenos y se construyen casitas cuyos contratos se habrán de efectuar en el entrante mes de Enero para poder hacer la entrega en el próximo mes de Junio.

Ya están construídas las casetas que se alquillarán el próximo verano a 50 céntimos hora y 7,50 las veinticuatro horas.

Dará Razón Manuel García.—Calle de Guardiola, núm. 9. Benalúa-Alicante

Societe Algerienne de Navigation

POUR L'AFRIQUE DU NORD

CHARLES SCHIAFFINE & CIE.

ARGEL

Sucursales en Paris, Bougie, Orán y Alicante

Agentes en Alicante del LLOYD ROYAL BELGE DE AMBERES

MARIANO AYELA GONZALVEZ

Director de la Sucursal en Alicante de los señores

Charles Schiaffino & Cie-Argel

NAVIEROS Y CONSIGNATARIOS

Paseo de los Mártires, 3, y S.Fernando, 15

Telegramas y Telefonemas: SCHIAFFINO.

Teléfonos: Urbano, 37; Inter, 15.—Apartado, 30

Compañía Vinícola del Norte de España

Fundada en 1.879

BILBAO.-Bodegas en Haro

Rioja clarete :: :: Rioja blanco

—Gran Prix-Paris 1900-Amberes 1894-Zaragoza 1908—

DEPÓSITO PARA ALICANTE y su provincia

BODEGAS "COLON"

Casa Central, Bazán, 83; Sucursal, Doctor Esquerdo y San Fernando, 22

SERVICIO A DOMICILIO.—Teléfono número 120

Especialidad en aceites refinados y vinos legítimos de Valdepeñas, Anisados, licores, jarabes y embotellados de las mejores marcas a precios reducidos. Champagnes, Sidra Gaitero, Coñac Domec, vermouths Cinzano y Reddissimo, Amer Picón, vinos de Burdeos y Borgoña, conservas, etc.

vida, halla en Fernando Fernández de Córdoba el galán que sabe representarlo con sobriedad y justicia.

Muy bien, contribuyendo al buen conjunto Francisco López Silva, en "Alfonso el Sabio", y Salvador Marín de Castro, en "Curro Vientos", y, en general, los demás.

La presentación apropiada. El público aplaudió varias escenas y mutis y al final de cada acto.

Esta noche, repetición de "Cancionera".

Mañana, "La dama de las camelias".

SALON ESPAÑA

Anoche terminó la actuación de Juanita Saeta, la gentilísima cancionista alicantina, a quien el público tributó una calurosa despedida como muestradel éxito alcanzado en esta temporada.

Juanita Saeta, como ya hemos dicho ha triunfado en la tierra que para orgullo nuestro nació, quedando los alicantinos, pues todos han desfilado por el España a admirarla, satisfecísimos de su arte, de su belleza, de su gusto exquisito que descubre su vestuario.

Juanita no ha quedado menos satisfecha de los muchos aplausos recibidos de sus paisanos y hacemos constar esto, ya que nos hizo anoche el honor de rogarnos hiciésemos constar aquí su contento.

Queda complacida y recibe nuestra enhorabuena sincera por el éxito tan definitivo que ha obtenido.

Juanita Saeta se presentará el jueves en el "Kursaal", de Elche, donde tiene innumerables admiradores, hasta Reyes, y con ella la monísima bailarina, muy aplaudida también aquí, Marija Pales.

Mañana miércoles reaparecerá el famoso imitador de estrellas Ber-

tuque cuenta con muchas simpatías aquí.

Debutará la notabilísima bailarina Adelina Durán.

LA ANSIEDAD

en Alicante se ha roto entre los que no podían surtir de muchos artículos por los precios elevados de los mismos, pues EL RIO DE LA PLATA ha resuelto el problema con sus precios económicos que han llamado fuertemente la atención, sobre todo, el extenso y variadísimo surtido de gorras y sombreros para caballero. RIO DE LA PLATA, MAYOR, 22 En camisas, corbatas e impermeables, nuevos modelos y precios increíbles.

ACCIDENTE MOTORISTA

Un joven herido

Esta tarde a la una, próximamente, ha ingresado en la Casa de Socorro, el estudiante de 17 años de edad, Gregorio Burgos García, natural de San Miguel de Salinas, vecino de esta capital, con domicilio en la calle de Bailén, 17, quien fué curado por el facultativo de guardia, señor Pascual Devesa, de una herida contusa en el talón derecho con fractura del calcáneo, de pronóstico reservado.

Dicha lesión se la había producido marchando en una moto, al huir de un perro que le acometía ladrando, teniendo la desgracia de engancharse el pié en una rueda de la motocicleta.

B. CERDA RICHART

ESTUDIOS DE COMERCIO

Enseñanza comercial para dependientes

Reposo de asignaturas de la carrera de Comercio

Consultorio mercantil y peritación

Noticia interesante

El dueño del acreditado establecimiento de calzado LA MODA, calle Mayor número 10, tiene el gusto de participar a su distinguida clientela y rogarle, tenga a bien pasar por el mismo para hacer efectivas las participaciones de lotería que posea, correspondientes al número 12.420 del sorteo de Navidad, con las que le fué grato obsequiar a sus favorecedores, por haber pertenecido al citado número un premio de 10.000 pesetas y otro por la terminación en cero. Mucho agradecerá no demoren visitarle a tal efecto. Julián Infante.

Para Navidad

Las personas de buen gusto que deseen encontrar toda clase de pastas para las presentes Pascuas de Navidad, entre ellas las clásicas *toñetes* y *mantegaetes* alicantinas, ante todo, visiten el Horno de San sidro, calle de Díaz Moreu, número 10.

NOTA OFICIOSA

Aguinaldo del Soldado

Con un donativo que ayer se recibió de la Alcaldía de Castalla, por conducto de la de Jijona, y que importa 210 pesetas, ha quedado cerrada la suscripción abierta para el "Aguinaldo del Soldado", la cual ha producido un total de 18.079'85 pesetas.

—La Comisión portadora del "Aguinaldo del Soldado", que hallábase constituida por el Teniente Coronel del Regimiento de la Princesa, señor Durán, y por el Oficial de Secretaría del excelentísimo Ayuntamiento, don Manuel Martín Monleón, ha regresado de Melilla donde hizo entrega de los componentes de dicho "Aguinaldo", según la relación detallada que oportunamente publicare y además de los siguientes donativos: Tabaco.—12 cajas de tabaco. Cuba, distribuidos entre Jefes y

Oficiales; seis cajas de brevas "Genner", entre Suboficiales y Sargentos; 40 cajas de "Regalia-Sport", y 2.500 paquetes de cigarrillos entre Cabos y Soldados.

Metálico.—60 pesetas entre cuatro Suboficiales, o sea a razón de 15 pesetas a cada uno; 230 pesetas entre 23 sargentos, a diez pesetas cada uno; 2.375 pesetas entre 475 Cabos y Soldados a razón de cinco pesetas cada uno; y 105 pesetas entre siete Soldados hospitalizados, a razón de quince pesetas cada uno.

La cuenta de tabacos importó: 1.825 pesetas y la de donativos en metálico, 2.770 pesetas.

—Los comisionados alicantinos depositaron también en las tumbas de los soldados de dicho Batallón, del Cementuio de Melilla, ramos y brazadas de flores.

—Con los donativos expresados envió el señor Alcalde una carta muy aienta y expresiva en nombre de Alicante y de los pueblos de su provincia que han contribuido al "Aguinaldo del Soldado", al Batallón del Regimiento de la Princesa que opera en Melilla y ha sido contestada por el Teniente Coronel Jefe de dicha unidad, don Enrique Giménez en los siguientes términos:

"Excelentísimo señor don Julio Suarez-Llanos. Mi respetable general: En Melilla y por el honorable delegado de ese excelentísimo Ayuntamiento, que tan dignísimamente preside V. E., me fué entregada su hermosa carta en la que me comunicaba la esplendidez y altruismo de esta bella capital y su provincia, inagotables en demostrar a su Batallón sus generosos sentimientos de amor y patriotismo, desde el año 21, en todo momento y todos los años; y pudiera decir que en el actual se ha excedido enviándonos mucho más que en los anteriores y desde luego superando a las demás provincias, aun las más generosas. Puedo decir a V. E. que todos en el territorio, desde el Comandante General al último rancho, los que se han enterado del espléndido "Aguinaldo", remitido

me han demostrado su admiración por tan alto ejemplo de afecto a sus soldaditos y por mi parte y en representación de este Batallón solo sé decirle para conocimiento de ese Cabildo, que en mi ya larga vida militar nunca he sentido emoción mas grande que la que experimenté en la tarde del 27 del actual al distribuirles el metálico y tabaco en unión del señor Monleón, pues en el rudo semblante de estos bravos muchachos se reflejaba su gratitud inmensa para quienes con su altruismo les hacían sustituir sus íntimos recuerdos familiares propios de estos días con exquisiteces de manjares, abundantes y selecto tabaco y un duro para lo que mas fuera de su agrado. Yo le ruego mi General, que por su conducto llegue a todos los que han contribuido a tan espléndido "Aguinaldo", nuestra intensa gratitud y la promesa formal de que en todo momento sabrán responder, como ya lo han hecho en repetidas ocasiones con actos heróicos que son dignos hijos de esta amada "terreta", y del glorioso nombre de su Regimiento tres veces laureado.

Con mi respetuoso saludo para todos, reciba y transmita la reiterada gratitud de su muy afectuoso subordinado q. e. s. m.:—Enrique Gimenez.

—La cuenta de gastos ocasionados con motivo del "Aguinaldo", se publicará con todo detalle tan pronto sea liquidadas las facturas de los géneros que con cargo a la suscripción se han adquirido por el señor Comandante Mayor del Regimiento de la Princesa, don Emilio Correas.

Piel

Eczemas, Herpes, Eupciojones en niños, Erisipela, Granos, Sarua, Ulceras, Sabañones, Escocidos, Grietas, Que maduras etc. Curación sorprendente con la POMADA ANTI-SEPTICA 19 del Dr. M. S. Piqueras (Jaén). Venta en farmacias y droguerías a 2'25, 3'50 y 5 pesetas. Envase en bote de vidrio.

Camisería Benavent

Plaza Castelar, 1

Camisería Sport

Altamira 9

Uda. de Benavent, Llorca y Soler

Especialidad en confecciones a la medida

Artículos del país y extranjeros

Deportivas

De los partidos Bremen-Natación

—La táctica masonica de los alemanes

Hemos oído decir a algunos espectadores del partido del domingo que no vieron nada en el juego de los alemanes del Bremen que justifique el elevado título que ostentan de campeones de Alemania del Norte. Hay periódicos que dicen no haber visto táctica determinada alguna [en el equipo teutón. Sin embargo nosotros creemos (deber llamar la atención (por que son comentarios cuya actualidad se puede ver confirmada el jueves), que los extranjeros desarrollan una táctica marcadísima que nosotros llamaríamos "táctica masonica", por su geométrico y fiel culto al triángulo, símbolo de su des envolvimiento ofensivo y defensivo. Llamamos la atención del curioso lector para que, espectador curioso, observe el jueves, si asiste al partido la práctica sobre el terreno de esa táctica que acaso la furia e imprevisión levantinas no permita triunfar.

El juego raso es otra de las características que distinguen al Bremen, cuyos componentes se vieron desconcertados por la perfección del juego alto que tienen los nuestros.

El pase corto. He aquí otra cualidad de los "equipes", teutones, que añaden a esta otra característica, el domingo muy acusada por el equipo alemán; desarrollar el juego de ataque por medio del pase corto y casi reducido a la triplete central. Con esta clase de equipos viene bien la táctica empleada por el Natación en el partido del domingo: marcar los medios a los interiores. Candela pecados en los partidos de abandonar al extremo y correrse hacia el centro. En esta ocasión, lo que en cualesquier otro partido puede costar un disgusto (contra cualquier equipo español), en este, su costumbre contribuyó a remarcar más su triunfo como gran medio ala. De ahí que nuestros extremos ju-

Escuela Modelo

FUNDADA EL 1 DE ENERO 1887

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 Y 30, JUAN DE HERRERA, 4

EDUCACION EVANGÉLICA

Edificios propios, especialmente construídos para colegios.—Grandes patios para esparcimiento de los alumnos.—Profesorado numeroso y competente

La ESCUELA MODELO ha alcanzado la mayor matrícula de Alicante

Primera enseñanza: Niños, niñas

Segunda enseñanza: Magisterio, Bachillerato

FRANCÉS.—DIBUJO.—MÚSICA.—GIMNASIA

Museo, Biblioteca escolar, Clases al aire libre, Excursiones

Estomacal Frigola

Aperitivo digestónico

PALO MARI

El mejor de los aperitivos.

Fabricado por Juan Mari.—IBIZA

ENRIQUE BELANDO.—Riego, 18, 2.º

REGALO

PREFERIDO POR SU PUREZA A TODOS SUS SIMILARES

de una elegante cajita miniatura de bolsillo a todo comprador de una caja (forma petaca patentada) del legítimo

BICARBONATO de SOSA del DOCTOR GREUS químicamente puro

Pídase en todas las farmacias y droguerías y exijan la cajita REGALO.

garan tan sencillos y tan brillantemente, pues se vieron favorecidos por la táctica alemana de marcar a los interiores. Y como la tripleta central es la que chuta, de ahí que esto les fuera muy difícil. Máxime, oponiéndose a ello Jordá, cuya táctica clásica consiste en impedir a toda costa que el delantero pueda chutar. Esto unido a la lentitud y a la preparación que necesitan los teutones, favoreció la actuación de la defensa alicantina. Esta juega adelantada. La alemana junto al portero, por la otra característica de los alemanes: por chutar desde dentro del "penalty". De ahí que chutaran los nuestros, e hicieron "goals", sin intervenir sus defensas. El primer "goal", de Ruso y los de Ramón, fueron, o de centros del extremo desmarcado, o tiros sin intervenir su defensa.

El viernes haremos nuevas observaciones.

P. P.

Línea Sitges.-Alicante

Servicio fijo quincenal
entre ALICANTE y ARGEL
EL VAPOR
MERCEDES

Saldrá de Alicante para Argel los días 1, y 15 de Enero.

Admitiendo carga y pasajeros.
Para informes a su consignatario HIJO DE JUAN GUARDIOLA Francos Rodríguez 7 y 9.—Aparatado número 8.—ALICANTE.

EL GORDO II

Señores... ¡ha llegado la hora!

¡¡A cobrar...!!
¡A ver esos papiros de a mil...!
¡A recrearos en su contemplación! ¡A cobrar, señores! ¡Que llaman a cobrar...!

Ante nuestros ojos tenemos a Miguel Lloret, a "Micalet el Sego", lleno de satisfacción: tan contento y tan alborozado como cuando don Quijote salió de la venta. Oído a la caja: viene a decirnos, que mañana a las once, en su propio domicilio (anotado en las consabidas papeletas) se abonarán religiosamente las participaciones que él repartió... ¡no va a valer nada mañana la casa de Micalet!

Señores... ¡a cobrar!
Y ¡decían que...!
Vamos... ¡te daba así...!

Gran Hotel Samper

PROPIETARIOS: HIJOS DE SAMPER
Establecimiento de primer orden, recientemente reformado.
Edificio a cuatro fachadas. Espléndida terraza con vistas al mar.
RESTORAN Y BAR PERMANENTES
Conciertos de música selecta durante las comidas. Comedores particulares. Servicio de automóviles a todas las estaciones.

Sucesos

Detenciones, denuncias y arrestos al hombre
El ciudadano Diego R. Gomes Rodríguez (a) Gabriles no tiene oficio ni beneficio.
Y ayer para pasar el rato maltrató a la moral.
Fue detenido.

SUELA RASPADO BLANQUEADO
curtición encinada
Antonio Barral Vives

UN CUARTO A CUERNOS Cria cuervos...

Como los galeotes diz que pagaron su generosidad a don Quijote ha correspondido Alfonso Reyes a los aplausos y a los agasajos de los alicantinos.

Nuestros elogios, que eran palabras de aliento, se le han subido al magin y se ha proclamado dictador. Sí, señores. El domingo quedó como quedó en la plaza, porque no quiso quedar bien con nadie: ni con la empresa ni con el público. Vamos conociendo detalles de entre bastidores...

Desde el suelo en que se cree colocado exigió ciertas condiciones que hasta ahora no creyó tan precisas. Exigió también más dinero por su trabajo. No quiso traer sus jacas: alanceó con las que se le presentaron, desentendadas. Y así salió todo...

BAR EL NIDO

Es el establecimiento de aperitivos, cervezas y refrescos más acreditado y más concurrido.
Vinos y licores selectos, de las mejores marcas.—Especialidad en vinos andaluces.—Gran variedad de bocadillos para aperitivos.
MAYOR, 9

ALREDEOR DE UN INCIDENTE CARLOS ESPLA

Las simpatías con que cuenta entre sus paisanos los alicantinos nuestro entrañable amigo y valioso colaborador Carlos Espla, vienen poniéndose de manifiesto con motivo del incidente de que ha sido protagonista en París.
Conoció nuestra estrecha amistad con aquél estamos recibiendo numerosas visitas de personas deseosas de conocer el alcance del referido incidente, interesándose por el joven y ya muy distinguido escritor: todo el mundo celebra su rasgo, que solamente tiene explicación en un impulso generoso.
No es un Cristo nuestro amigo ni pretende serlo. Pero ahora ha sufrido la santa indignación del Nazareno cuando vio a los mercaderes invadir el templo de su Padre.
Agradecemos las muestras de cariño que se le prodigan a Carlos Espla.

BAR NIDO. La deliciosa cerveza MAHOU en boc siempre fresca al precio de las marcas corrientes.

Información telefónica

El avispero de Marruecos
Una escaramuza
Melilla.—Un grupo enemigo acercose a Sidi-Tang con propósito de llevarse algún ganado que había en aquellas inmediaciones. Inmediatamente salieron de la posición fuerzas de la Mehalla y entablaron un tiroteo con el expresado grupo, que hubo de dispersarse dándose a la huida: perdió dos de sus hombres, uno de ellos con armamento.
Por nuestra parte tuvimos muerto un askari.

Tiroteo nocturno
Ceuta.—Durante la noche última algunos guerrilleros enemigos tirotearon el campamento de Regaga.
Un relevo
La guarnición de Buhaya, compuesta por fuerzas indígenas, ha sido relevada por tropas europeas.

El entierro de Moltó
Madrid.—A las once de esta mañana se ha verificado el entierro del Capitán general de esta región, don Fernando Moltó.
La guarnición de Madrid cubrió la carrera desde Capitanía General hasta la plaza de la Gibeles.
El cadáver fue depositado en un armón de Artillería y escoltado por un piquete de Alabarderos.
Al llegar la comitiva frente a la Cibeles, las fuerzas de infantería, artillería, caballería, ingenieros y Guardia Civil, al mando de los generales Suarez Inclán y Dabán y coronel Lara, desfilaron en columna de honor ante el armón y presidencia del duelo.
Después, el cortejo continuó, acompañando el cadáver hasta el cementerio de la Almudena.

En el palacio de Oriente
Madrid.—Esta mañana, a la hora de costumbre, ha despachado con don Alfonso el contralmirán Magaz.
—A Doña Cristina la ha cumplimentado el embajador de Alemania acompañado de su señora.

La jornada del Presidente interino
Madrid.—Con el marqués de Magaz despacharon esta mañana en la presidencia los subsecretarios de Estado, Gracia y Justicia y el señor Calvo Sotelo, director de Administración local.
Después visitaron al Presidente el general Búrquete y el gobernador de Sevilla.

La firma de hoy
Madrid.—Esta mañana ha sancionado don Alfonso las siguientes disposiciones:
Presidencia.—Concediendo honores de jefe de administración civil a don Antonio González Rojas.
—Reduciendo el número de delegados gubernativos y dictando reglas nuevas a que han de sujetarse los nombramientos y ejercicio de sus funciones.
Gobernación.—Concediendo la gran Cruz de Beneficencia del orden civil, al doctor don Francisco Fábregas.
—Creando el "Diario Oficial" de Comunicaciones, y dictando reglas para su funcionamiento.
Guerra.—Nombrando jefe de las fuerzas que operan en la Comandancia General de Ceuta, al general don Federico Sousa.
—Nombrando para el mando de la décima división, al general don Manuel L. Navarro.
—Nombrando jefe de sección del Ministerio de la Guerra, al general de brigada don Luis Gutiérrez.

—Disponiendo que el general jefe de la segunda brigada de Cazadores de Montaña, don Federico Berenguer, cese en el cargo que desempeñaba en comisión de servicio a las órdenes del Alto Comisario en Marruecos.
—Disponiendo que cese en su cargo de Fiscal togado del Supremo, el general don Carlos Blanco, y nombrando para sustituirle interinamente, al auditor general de la Armada, don Cristóbal Castillo.
Gracia y Justicia.—Eximiendo de todo gasto que pueda ocasionarle su título, a la señora doña María Fernández, viuda de Canalejas.
Hacienda.—Concediendo



puesto por "La Epoca", se opone, en su número de hoy, al proyecto de Constitución presidencial que han iniciado varios exministros del partido maurista.

Inauguración del "metro," barcelonés

Barcelona.—Llegó esta mañana el infante don Fernando, acompañado de los generales Rodríguez Pedré y Vives.

Les esperaban las autoridades locales.

Don Fernando se dirigió a Capitanía General, donde descansó un rato, marchando después a la plaza de Cataluña para inaugurar el Metropolitano.

Allí, le esperaba el comité directivo de la empresa.

Los invitados montaron en un tren compuesto de tres unidades e hicieron el recorrido de la línea. Después se pronunciaron discursos por el presidente de dicho comité, marqués de Torrella, contestándole el infante don Fernando.

A la una y media de la tarde se celebró un banquete en el Hotel Ritz.

Las excavaciones en la Albufera

Madrid.—Por R. O. del Ministerio de Instrucción Pública, se nombra director técnico de las excavaciones no arqueológicas, reallizadas extra-oficialmente en la Albufera (Alicante), al presidente del Patronato de la Junta y Biblioteca de Alicante, al general don Miguel de Elizaicir y España.

Trotsky se ha cogido los dedos

Londres.—Desde Berlín anuncia que el jefe del Ejército Rojo, Trotsky, se halla preso en la fortaleza del Kremlin, de Moscou.

El edificio se halla vigilado por patrullas de caballería para impedir que nadie se aproxime al mismo.

Chicherin, ha declarado al Embajador de Turquía, que Rusia no enviará delegados a la conferencia de reducción naval.

EL CARMEN

Sanatorio Quirúrgico para ENFERMEDADES de MATRIZ, del EMBARAZO y PARTOS

Calle del General Pintos núm. 7, (detrás de Campoamor)

ALICANTE
Dirigido por el Dr. Gascañana
Fundador de la Maternidad de la Escuela Ateneo de Madrid
MADRID

Este Sanatorio para enfermedades de la Matriz y Partos es el único de esta especialidad establecido en la región de Levante y está organizado de un modo completo para el tratamiento de estas enfermedades, y habiéndose tenido también en cuenta, cuanto se refiere a la comodidad de las enfermas durante su estancia. Hay establecido una sala independiente para la residencia gratuita de las embarazadas pobres que requieran intervenciones operativas.
El Director Doctor Gascañana pasa su consulta particular exclusiva de esta especialidad todos los días de 11 a 1 y de 3 a 5 en el consultorio del Sanatorio y también residencia, calle del General Pintos número 7.
FUNDADOR DE LA MATERNIDAD DE LA ESCUELA ATENEO DE MEDICINA DE MADRID

LA EQUITATIVA

(FUNDACION ROSILLO)
Cesionaria en España de "La New-York"
Activo pesetas 52.061.198
Capitales asegurados pesetas 1.188.322.605
Beneficio: excedente del año. Psetas 3.082.843'42. Del que 2.842.606 pesetas o sea un 92'21 por 100, se ha separado para beneficios de los asegurados; 168.750 o sea solo un 5'47 por 100, para los accionistas, y el resto a cuenta nueva.
RESERVAS EN 1.º DE ENERO DE 1924
Matemáticas y técnicas Pesetas 41.010.715'79
Obligatorias para beneficios de acumulación y anuales Pesetas 4.015.053'22
Voluntarias. Para previsión, 1.000.000
SEGUROS QUE REALIZA
Vida entera a pagos vitalicios y limitados. Temporales; mixtos y término fijo, de ahorro y Dotes para niños. Rentas vitalicias y colativos a favor de Empleados.—Manuel Golf, Inspector regional

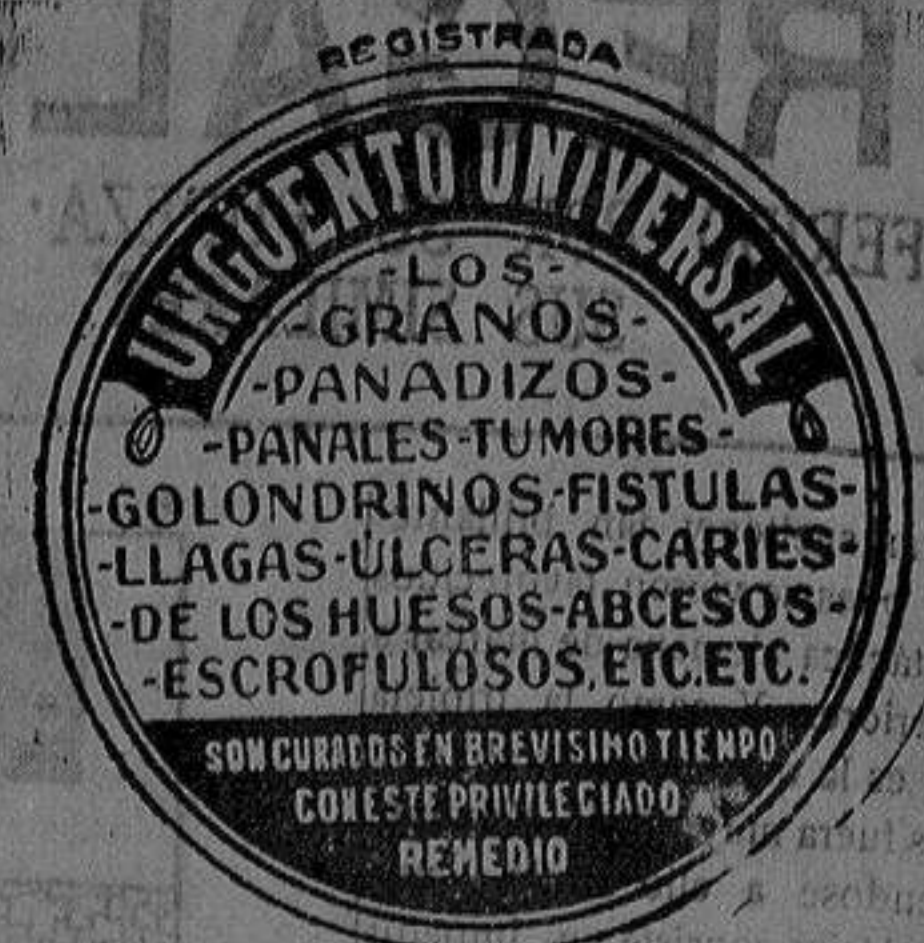
Bastante ha sufrido usted ya!

Siendo tan molestos los granos, tumores, panadizos y otros abscesos flegmonosos (aunque sean de índole maligna), podrán curarlos usando únicamente el más prodigioso remedio:

“UNGUENTO UNIVERSAL”

que posee un gran poder antiséptico y propiedades emolientes, no igualadas por ningún preparado ni procedimiento, rebajando considerablemente los estados flogísticos. UNGÜENTO UNIVERSAL le curará sin necesidad de lavar la parte enferma, sin fomentos ni cataplasmas y sin dejar cicatriz ni induración, con rapidez inusitada. Lo encontrará en todas las farmacias.

Laboratorio y farmacia Cañizares, calle de Caballeros, núm. 47, Valencia
Depósito exclusivo para la venta al por mayor en esta provincia
CENTRO FARMACÉUTICO DE ALICANTE



La mejor agua mineral es la que Usted mismo se hará!

12 paquetes hacen 12 litros de agua mineral.

Para prepararse en el acto un agua mineral litinada de delicioso beber, hasta gaseosa, en extremo refrescante, muy digestiva, la cual puede mezclarse con todas las bebidas y en particular con el vino, al cual da un gusto muy agradable sin descomponerlo, basta con hacer disolver un paquete de

Lithinés del D' Gustin

El agua mineral que así se obtiene es un remedio muy seguro contra el ácido úrico y todas las afecciones de los riñones, hígado, vejiga, estómago y articulaciones. Forma la mejor defensa contra el desgaste general de los órganos, evita las enfermedades procedentes del artrismo:

Reumatismos, Gota, Piedra, Lumbago, Ciática, Artrismo.

Depositarlo Generales: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA.

Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital: pesetas 30.000.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alonso Martínez
Domicilio social: MADRID, Carrera de San Jerónimo, 43
Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lucar de Barrameda, Sevilla, Triana, (Caja Auxiliar) Totana y Yecla

Intereses que abona en pesetas
Cuentas corrientes a la vista 02.50%
Cuentas corrientes a 8 días de preaviso 3%
Cajas de Ahorro desde el siguiente día de efectuadas las imposiciones hasta el en que se retiren 4%
Bonos a vencimiento fijo, satisfaciendo los intereses trimestralmente al plazo fijo de un año 4.50%
" " " dos años 5%
En cuentas de moneda extranjera tipos convencionales.

Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos. Fabricación esmerada. Exportación a provincias y Extranjero

Fermín Botella Pérez, Sagasta, 12.-Alicante

MAQUINARIA :-: ELECTRICIDAD

A PRECIOS DE FABRICA

Dentición de los niños se facilita grandemente administrandoles la DENTICINA MORENO

Depósitos para la venta en ALICANTE: En todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito general: Farmacia del Dr. J. Moreno.--26, Camacho, 26, Murcia

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre de los niños. «La Denticina Moreno es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. «La Denticina Moreno» cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo repafecer la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alferecia en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La Denticina Moreno nutre y ortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportar estómagos debilitados.—Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir mi firmay rubrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.

EL MEJOR

PURGANTE

AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPETICAS

JABÓN DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador :-: El mejor para las afecciones de la piel

Pastilla 1,50

Pedidos: Hijos de R. Chavarri, Lealtad, 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías

Coñac FARO

Champan LUMEN
LOS MEJORES VINOS DE RIOJA

Bodegas Bilbainas

BILBAO (HARO)

Sucursal y Depósito en Alicante

Joaquín Costa, 8

(Antes Ramales)



Alfredo Javaloy Sebastia

Maderas del pais y extranjeras

Maisannave, 29.-ALICANTE



La Unión y El Fenix Español

Agencia en todas las provincias
Esaaña, Francia, Portugal
y Marruecos

56 años de existencia

Seguros contra accidentes.--Seguros de valores

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDA

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 pesetas efectivas completamente desembolsado

Seguros sobre la Vida.--Seguros sobre Incendios

Seguros marítimos.

Representante en la provincia de Alicante: D. FRANCISCO RO DRIGO MORA, Isabel II, 6, 1.º