

# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto, 5 céntimos

Dos ediciones diarias

Toda Correspondencia:

Calle Sagasta, núm.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población, un mes. . . . . Ptas. 1'25

Fuera de la población, trimestre . . . 4'00

Número atrasado . . . . . 0,20

Anuncios y Noticias

á precios convencionales

Año IV

Alicante, Viernes 22 de Diciembre de 1916

Núm. 1.151

## ¿Plumas libres?

Después de leído lo que dice «El Día» y copia de «El Imparcial», nos afirmamos en nuestra creencia de que el colega local sufre una gran equivocación cuando trata de las plumas libres.

Precisamente de esa libertad no puede alardear el colega, obligado á defender todo lo que hagan los de su partido, por un falso concepto del ministerialismo, por un defecto de educación política, si se quiere, en el cual incurren con frecuencia muchos periódicos españoles.

Nosotros leemos en periódicos extranjeros, que son ministeriales, censuras al Gobierno de su país, y no por eso quedan en mala situación, sino que indican la necesidad de que se rectifique una política.

Ahora mismo se ha ofrecido en el Congreso un alto ejemplo; en una votación han sido derrotados los presidentes del Consejo y de ese Congreso, lo que supone que muchos ministeriales no están conformes con lo propuesto por dichos hombres públicos. Lo racional es que esos hombres digan: «Ya que democráticamente se nos ha señalado el error, rectificamos con nobleza».

Decimos todo esto para justificar que, aun siendo perfectamente ministeriales, pueden los periódicos hacerse eco y defender las opiniones ajenas que sean razonables.

¿Necesita demostrarse que es preciso adoptar medidas radicales para conseguir el abaratamiento de las subsistencias y de los artículos más indispensables para la industria nacional? ¿Es evidente que en la actualidad el elemento obrero atraviesa una aguda crisis?

Pues si eso no puede negarse, ¿porqué oponerse á la manifestación nacional que estas cosas proclaman? ¿Puede alardearse de plumas libres cuando por un exagerado ministerialismo se niega la evidencia?

Este es el caso de «El Día» no sumándose á sus compañeros de prensa que se avinieron á no publicar periódico el lunes; y peor es el caso de los obreros de ese diario que se mostraron traidores á sus compañeros de oficio.

Aun en el caso de que libérrimamente hayan opinado así, reconozca el colega que está en pugna con las clases obreras que por unanimidad acordaron ir al paro, que por halagar al Gobierno despreció á los obreros. Es decir, que es más ministerial que amante de la razón.

Lo estupendo es que «El Día» suscriba un artículo ageno en el que se hace el elogio de las plumas libres, cuando en ese periódico se han de amoldar á las conveniencias de los que hoy mangonean en el partido liberal. Tal vez si esas plumas fuesen libres dijeran que los que se

quejan tienen razón, que así no es posible continuar, que precisan medidas enérgicas para que se abarate todo lo más indispensable para la vida.... Pero como no son libres, ni mucho menos, se ven obligados á decir que el Gobierno ha hecho grandes cosas en este sentido, aunque no se atreven á negar que los artículos van subiendo de precio y los grandes acaparadores continúan abusando sin que ninguno haya sido encarcelado ni se hayan incautado de las mercancías que oculta para especular escandalosamente con ellas.

Hay una Ley de Subsistencias esa ley de no se cumple; el pueblo pide que se aplique con toda severidad. Luego, los que no se suman á ese movimiento popular, ó son de los que van á gusto en el machito, ó no pueden alardear de plumas libres.

## RAPIDA

Los maestros nacionales que dependen del Ayuntamiento han hecho un delicado obsequio al alcalde, firmándolo todos como una expresión de agradecimiento.

No censuramos esto, ni mucho menos.

Pero nos preguntamos: ¿Es que el señor Pobil ha reorganizado los centros docentes, ha creado grupos escolares, ha adquirido locales en condiciones higiénicas y pedagógicas para instalar en ellos las escuelas? Y hemos de contestarnos con una negación.

Lo ocurrido es que el señor Pobil ha pagado con exactitud á los maestros. ¿Y esto ha de considerarse como algo extraordinario, estupendo, digno hasta de obsequios por delicados que estos sean?

Ahi está lo amargo del caso: que en Alicante haya sido considerado como cosa asombrosa que un alcalde haga lo que debe y que los maestros cobren lo que les corresponde.

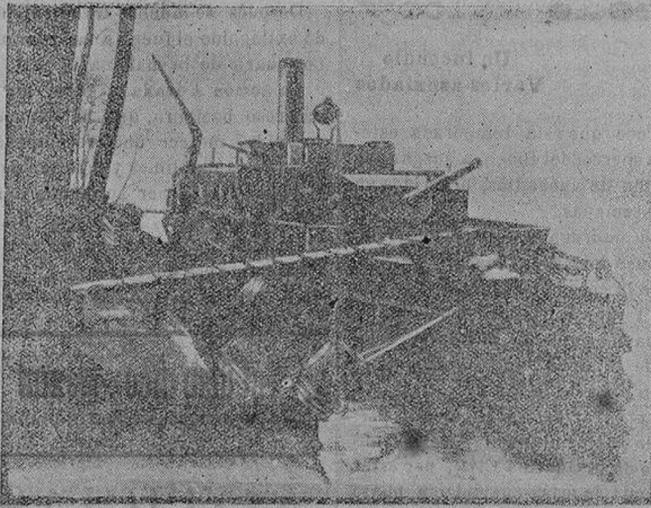
Puede el señor Pobil mostrarse satisfecho de haber procedido bien en este asunto; pueden los maestros darse también por satisfechos, y nunca como agradecidos, por que se les dé lo suyo. Para la ciudad es un bochorno que se exteriorice demasiado un agradecimiento que pudiera hacer confundir la justicia con el favor, ó demostrar que la primera se ha de obtener como lo segundo.

## Anuncio

Preciosa casa con jardín espacioso

y bien acondicionado, próxima al paseo de Campoamor y sobre la misma carretera de San Vicente, SE VENDE en buenas condiciones ó SE CAMBIA por finca del mismo valor en la capital.

Dirigirse á «El 66» Saldos.—Altamira, 9.



Cañonero francés anclado en la costa griega cerca de Salónica

(Foto-Información)

## En memoria y honor de Echegaray

Velada artística

La «Agrupación artística», sociedad cuyos componentes han demostrado siempre ser verdaderos amantes del arte de Talía, ha dedicado una función para honrar la memoria del ilustre dramaturgo que tanta gloria cosechó en la escena española.

El «Teatro Calderón», coliseo donde rindióse el tributo del recuerdo, fué magníficamente engalanado, con coronas de laurel y crespones.

Teniendo por marco la enseñanza nacional, fué colocado sobre la concha un retrato del glorioso dramaturgo adornado con ramos de laurel.

La obra que se puso en escena fué «Mariana», que tantos éxitos proporcionó á su insigne autor cuantas veces se representó.

Al comenzar la velada dióse lectura á unas inspiradísimas cuartillas alusivas á la labor del gran Echegaray, debidas á la pluma de nuestro ilustrado paisano Sr. Martínez Revert.

Continuamente, comenzó la representación de la obra, demostrando estos inteligentes aficionados que habían puesto tanto empeño en obtener un éxito—como si fueran curtidors profesionales—que lograron su propósito; consiguiendo dejar tan bien impresionado al auditorio, que fueron premiados con sinceros aplausos.

«Mariana», el drama difícil, fué anoche interpretado como haya podido ser otras veces por artistas de renombre.

El Sr. Vilaplana, estuvo sencillamente magistral; los aplausos que lograba arrancar en las escenas más culminantes de la obra, fueron la compensación de su labor, en el escabroso papel de Daniel.

El Don Joaquín, que interpretó el Sr. Cantó, nos dió completa ilusión del personaje que encarnaba; muy bien caracterizado y muy bien declamado su papel.

El Sr. Gisbert desempeñó el anticuario Don Cástulo de tal modo, que parecía, explicando sus colecciones, un catedrático de antigüedades.

El Sr. Querada salió muy bien de su embolado Don Pablo.

Barceló Lucas y Jordá estuvieron acertados, contribuyendo á que el conjunto resultara primoroso.

La protagonista Srta. Gavino estuvo en todo momento bien, como así mismo las Srtas. Compañy.

Damos la enhorabuena á la «Agrupación artística» ya que aparte de conquistar triunfos, logra proporcionar veladas agradabilísimas al público.

JUSTINO SARRIÓ.

Alcoy 20—XII—16.

## Hablando con Dicenta

Mañana publicaremos la entrevista que un compañero nuestro ha celebrado con el ilustre Dicenta.

Este sigue mejorando y agradeciendo siempre el interés cariñoso que por él demuestran todas las clases sociales de Alicante.

## Arte y artistas

Salón Novedades

En la sección de las seis y media se estrenó en este salón la zarzuela en un acto dividido en tres cuadros, titulada «El potro salvaje» letra de Paso y Abati y música de Valverde y Luna.

Solamente los nombres de los autores era una buena garantía del éxito que había de alcanzar la obra y teniendo en cuenta esto, el público llevó tan favorecido salón de bote en bote.

En síntesis «El potro salvaje» es en su primer cuadro una consecuencia de las desavenencias amorosas ó imposiciones paternales que claman por el honor.

El fruto de ese amor es recogido por unos pobres que no se preocupan de su educación y dejan que su espíritu

se forme á su manera, libremente, pero con una libertad capalla. Cuando el niño ya muchacho cumple quince años, y, su verdadero padre, un señor de alta alcurnia cumpliendo su promesa escrita en un papel que cosió á las ropas del niño abandonado, lo reclama. El segundo cuadro es una rebelión completa de las costumbres del muchacho contra las de la sociedad en que vivió su padre, quien vistas las demasías y provocaciones de su hijo decide encerrarle en un colegio; pero esto por la noche cuando todo descansa en el lujo y la magnificencia en que él debía vivir, rompe sus cadenas de oro para entonar un cántico de amor á su antigua vida, llena de miserias y desventuras, si, pero aureolada de la libertad salvaje, indomable en que se forjó su manera de ser.

Todo esto parece muy sentimental, pero basta saber el nombre de los autores del libreto para comprender que la obra se desliza entre chistes y felices ocurrencias, que fueron acogidas por el público con complacencia y regocijo.

La música que Valverde y Luna han puesto á la obra es originalísima, sencilla y bonita, especialmente el dúo del segundo cuadro, que es delicioso.

La interpretación de la zarzuela, á la altura de los excelentes artistas que dirige el renombrado primer actor García Ibáñez. Este como siempre bien, sacando mucho partido de los chistes y situaciones escénicas.

La tiple cómica hizo su papel de «Toní» magistralmente, siendo aplaudidísima. Esta artista, Sra. Berri, está captándose cada día más las simpatías del público. Sobresalieron además de los citados, las señoras Antón y Vila y los señores Liedó, Fernández, Aranguren y Gosálvez.

Las secciones de la noche se vieron concurridísimas, especialmente la última en que por 13ª vez se representó la revista de gran éxito «Música, Luz y Alegría» obteniendo clamorosos triunfos García Ibáñez y la señora Berri con la notable tiple y paisana nuestra Ernestina Funs.

Salón España

Anoche se reestrenó en este coliseo la bonita zarzuela «La caza del oso» que gustó bastante al numeroso público que acudió a presenciara. La interpretación no fué muy aceptable, pero la concurrencia sufrió pacientemente las deficiencias, aplaudiendo aquellas escenas en que los artistas lograban imponerse.

Bernardo Carratalá pintó varias decoraciones que fueron aplaudidas.

PARAISO

## Don Eugenio, los maestros y los curas

No queremos pasar en silencio un hecho que merece la atención de todos los que se inclinan á las buenas causas.

Para nadie ha pasado desapercibidamente el revuelo que produjo en el Congreso la enmienda, presentada al presupuesto de Gracia Justicia, abogando por la elevación del sueldo de los curas rurales á mil pesetas,

No vamos a discutir si la propuesta es justa. Aspiramos a que todo el mundo viva con decoro, que se le procure lo necesario para poder vivir, pero opinamos que el Estado no debe pagar ninguna religión.

Lo que no queremos callar, y no debemos callar es cierta comparación lanzada en el Senado, creemos que con ligereza por un señor obispo, al establecer cierto paralelismo entre las necesidades del cura rural y el sueldo de los maestros.

Que se defienda en bucahara el aumento a los curas rurales, pero pretender que si los maestros tienen asignados el minimum de mil pesetas, merecen las curas rurales mil quinientas—porque si los primeros tienen beneficios añejos—nos parece que es pecar de exceso de parcialidad.

No queremos entrar en detalles acerca de las necesidades y obligaciones de familia y profesionales de los curas y de los maestros, pues el discreto lector las aprecia a simple visto; ni tampoco en la misión elevada de los cargos delicados ambos y edificantes. Lo que si es cierto que la diferencia que arroja el presupuesto de culto y clero y con el de instrucción pública ya es exorbitante y este creemos que es lo más elocuente.

Afortunadamente para el Magisterio Nacional las manifestaciones del obispo de Tarragona no quedaron contestadas. La voz de un notable tribuno, Senador del Reino y ferviente entusiasta de las causas justas puso las cosas en lugar que D. Eugenio Cembrain y España, haciendo honor a su historia de hombre probe liberal consecuente, defensor arduo de la voz en la Cámara para desfacer el entuerto del mal hilvanado parangón de los sueldos.

No es la primera vez que el honorable director de la Escuela Central de Maestros sale a la defensa del maestro, es su historia, es su vida la que está escalonada de estas notas vibrantes de entusiasmo hacia la sufrida clase. Ahora mismo, llega ya a conocimiento nuestro, que acoge el anhelo de los maestros de Beneficencia que pretenden pasen sus pagos al Estado. Todo el mundo ve que que es una cosa justa lo que se pide, pero solo él va a blandir las armas para arrancar a esos buenos maestros de la odiosa tutela de las deportaciones, puesto que muchas de ellas pagan tarde, mal y nunca.

Repetimos, el Magisterio Nacional ha de reconocer que tiene a su lado un defensor entusiasta, dispuesto siempre a hacerle justicia; D. Eugenio.

Tenemos noticia de que la Asociación Provincial, del Magisterio Alicante, ha manifestado, en expresi-

vo telegrama, a tan digno Senador, su franco agradecimiento por su entusiasta defensa en pro de los maestros.

Aplaudimos el acuerdo de la Asociación Provincial del Magisterio de Alicante.

**Se necesitan** buenas operarias caladoras y bordadoras a mano y máquina para trabajar en sus casas ó taller.

Dirigirse a **Manuel Giner Ruiz** Calle de Jorge Juan, núm. 22

**Desde Alcoy**

**Un incendio Varios asfixiados**

Parece que esta temporada estamos a merced del fuego, a juzgar por la racha de incendios, ocurridos en pocas semanas.

Esta madrugada a las cinco y media, hase declarado fuego en los sótanos de la casa número 69 de la calle de la Virgen María, produciéndose la alarma consiguiente entre los vecinos de la finca, que ocupaban los cuatro pisos de la referida casa.

En el lugar del suceso, se han perdonado inmediatamente, varios números de la Guardia Civil, por estar instalada la casa-cuartel en punto cercano donde ha ocurrido el incendio.

Seguidamente se han presentado las autoridades y la brigada de bomberos, comenzando a prestar importantes servicios de auxilio y extinción que han sido de verdadero mérito, dadas las condiciones en que las realizaban, o sea obscuras, porque el alumbrado público y particular, desde anoche a las diez que faltaba, debido a la desastrosa manera de servir el fluido, la Hidro-electrica; además desde media noche estaba cayendo lluvia menuda, lo que contribuía a no dejar salir el humo.

Todas las dependencias, fueron invadidas por el humo que subía del sótano, abandonando los vecinos como pudieron sus habitaciones.

Los bomberos trabajaron valerosamente, llegando en muchos momentos a la verdadera exposición, por la densidad del humo, que les ahogaba.

Antonia Oanteniente Castaño, que habitaba el ultimo piso de la referida casa, en compañía de sus hijos, criaturas de corta edad, no se dió cuenta de la gravedad en que estaban, hasta ver el peligro encima, sin poder salir de su habitación.

Cuando llegaron los bomberos, para auxiliar a la referida familia, encontraron a la Antonia tendida en la escalera y sin conocimiento. Recogida inmediatamente, fué conducida a un horno de la misma calle, siendo

atendida y al reaccionar, dijo haberle caído una niña de seis años que llevaba en brazos llamada María Galvez, y a la que no pudo atender por notar los síntomas de la asfixia; así mismo declaró, tener en su habitación los demás niños.

El vecino José Blasco (a) *Pencá* y el bombero Enrique Payá, realizaron actos de verdadero heroismo, desafiando el peligro subieron a la habitación, pudiendo recoger el *Penca*, a un niño de 4 años, medio asfixiado, tardando el bombero Payá, a poder encontrar la niña, la que recogió gravísima, siendo conducidos niña y bombero a la casa de Socorro.

Después de muchos trabajos, quedó extinguido el fuego a las ocho menos cuarto de la mañana.

La acción llevada a cabo, por el valeroso bombero, que ha expuesto su vida, merece una recompensa; nosotros aplaudimos y felicitamos al Enrique Payá, por su humanitaria conducta.

Los daños ocasionados, no son de importante consideración.

*El corresponsal*

**Antidiabético Maxim**

(Véase anuncio en cuarta plana.)

**NOTICIAS**

El Juzgado de Instrucción de Callosa de Enzarriá, cita en el plazo de diez días al vecino Manuel Sinerol Bertome, para prestar declaración en el sumario por suicidio de un padre.

Esta vez no podemos decir aquello de *como siempre*, pues a más de estar muy acreditada de años anteriores, supera en mucho la colección que en Cuellos y Manguitos de Piel ha recibido para la presente temporada la antigua «Casa Tónico».

Las señoras que deseen encontrar economía y buen gusto, no han de comprar pieles sin ver antes las de esta casa, como también otros muchos artículos de Mercería y Novedades.

Sucesora Antonio B. Solbes. *Pl y Margall 8, (antes Labradores) y San Pascual 2, y 4*

El Juzgado de Instrucción de esta, cita en el plazo de diez días al proce-

Anoche en el Hotel Samper se reunieron en fraternal banquete todos los carteros de esta capital, presididos por el Sr. Administrador de Correos.

**¡Ya vienen los Reyes!**

¡Cantemos gozosos!

la alegre copleja:

«Los Reyes vinieron por la Montañeta»!

Que en ese sencillito cantar se condensan esperanzas vivas, ilusiones muertas...

Son Reyes muy buenos que gula una estrella;

no son los crueles que decretan guerras.

Huyen de las nieves, de luchas fraternas y vienen contentos a la ciudad bella donde eternamente se está en primavera,

por la luz radiante, el sol que nos besa,

por el tibio ambiente las noches serenas,

y porque es sabido que Naturaleza prodigó sus dones en esta *terreta*.

No son estos Reyes monarcas que sueñan en conquistar pueblos con ruines querellas,

llenando de muerte de luto y tristeza la tierra que pisan y dejan sangrienta;

son santos varones que peregrinan prodigando bienes por toda la Tierra, llevando a los niños lo que estos desean: panderos, tambores, teatros, trompetas, cocinas, belenes, sillitas, muñecas, espadas, cañones, soldados, banderas, carritos, tranvías, caballos, paletas, y otros mil juguetes de clases diversas, para repartirlos como recompensa entre los pequeños que van a la escuela, que son buenos chicos, que dan poca guerra, que estudian, trabajan y el tiempo aprovechan.

«Se vé por Oriente brillar una estrella».

Ya vienen los Reyes, los Magos ya llegan. Salid a esperarlos con traje de fiesta y cantad gozosos la alegre copleja

«Los Reyes vinieron por la Montañeta»!

Y ojalá otro año que los Reyes vuelvan una Paz augusta impere en la Tierra.

EL CARULLA CHICO.

Matador de verros

**Lotería nacional**

En el sorteo verificado esta mañana en Madrid, han resultado premiados los números siguientes:

Con 6.000.000 de pesetas  
**19.158**  
Madrid

Con 3.000.000 de pesetas  
**25.000**  
Madrid

Con 2.000.000 de pesetas  
**30.843**  
Madrid

Con 1.000.000 de pesetas  
**35.859**  
Lérida

Con 500.000 pesetas  
**30.246**  
Barcelona

Con 250.000 pesetas  
**12.824**  
La Coruña

Con 100.000 pesetas.  
17.084 Cuenca.—31.962 Málaga.—  
5 310 Barcelona

Con 90.000 pesetas  
20.573 Madrid.—23.838 Madrid.—

Con 80 000  
22.689 Madrid.—42.078 Barcelona.—  
17.952 Valladolid

Con 70.000 pesetas  
33.826 Bilbao.—40.981 Madrid.—  
42.641 Baeza

Con 60.000  
37.708 Mahón.—27 714 Málaga.—  
23.036 Madrid

Con 50 000  
26.368 Santander.—32.579 Vigo  
—21.033 Barcelona

Con 40 000  
44.410 Zamora.—23 407 Madrid  
—26.707 ALICANTE

Con 25 000  
16.877 ALICANTE.—29.834 Bar  
celona.—5.868 Madrid—383 Madrid.  
—46 347 Zaragoza.

**Doña Josefa Escolano**  
Profesora en partos  
Calle de Montegón, número 6, 1.º

D ARTAGNAN

— Y —

**LOS TRES MOSQUETEROS**

POR

Alejandro Dumas

—Tened ahora la bondad de decirme quién sois—le dijo el inglés.

— M. de Artagnan, caballero gascón, individuo de la compañía de guardias de M. Dessearts. Y vos, ¿quién sois?

—Lord Winter, barón de Schelfeld.

—Pues bien; estoy a vuestras órdenes, señor barón—dijo Artagnan—, aunque lleváis unos nombres bien difíciles de guardar en la memoria.

Y metiendo espuelas al caballo, lo puso al galepe y tomó el camino de París.

Según costumbre que ya había adquirido, fué Artagnan a apearse directamente a casa de Athos. a quien encontró tendido en un sofá, esperando, como ya dijimos, que el equipo fuese a buscarle.

El joven guardia le contó lo que acababa de sucederle, omitiendo, sin embargo, lo concerniente a la carta dirigida a M. de Wardes.

Cuando supo Athos que iba a batirse con un inglés, se mostró sumamente gozoso, pues ya hemos dicho en otra ocasión que era su sueño.

Enviaron sus lacayos a buscar inmediatamente a Porthos y a Aramis, y les pusieron al corriente de los sucesos.

Porthos sacó su espada y se puso a maniobrar contra la pared, retrocediendo de vez en cuando y haciendo contorsiones como un bailarín. Aramis, que seguía trabajando en su poema, se encerró en el gabinete de Athos, suplicando que no le molestasen hasta el momento

de desenvainar la espada; y Athos pidió por señas a Grimaud que le trajese otra botella.

Entretanto Artagnan maduraba un plan que se proponía poner por obra prometiéndose un éxito feliz, del cual disfrutaba de antemano, a juzgar por la sonrisa que iluminaba su semblante de cuando en cuando.

XXXI

INGLESES Y FRANCESES

Cuando llegó la hora prefijada se dirigieron nuestros cuatro amigos, segui-

dos de sus lacayos, al sitio de la cita que era destinado a servir de pasto a las cabras; Athos dió una moneda a pastor para que les dejase el campo libre, y los lacayos quedaron de centinela.

No pasó mucho tiempo sin que se aproximara al mismo recinto una tropa silenciosa, que se reunió a los mosqueteros, verificándose en seguida la mutua declaración de nombres según costumbre de los ingleses.

Eran éstos personas de elevada clase, y los extraños nombres de los tres mosqueteros fueron para ellos, no sólo motivo de recelo, sino hasta de inquietud.

—A pesar de lo que hemos oído—dijo lord Winter, luego que los tres amigos dijeron sus nombres, nos quedamos sin saber quiénes sois, y declaramos que no podemos batirnos con quienes llevan semejantes nombres, que más que de caballeros parecen de pastores,



**IMPRESA**

DE

**Viuda de A. Reus**

Calle de Sagasta 26  
**ALICANTE**

En este establecimiento se imprimen periódicos, sobrecubiertas, facturas, membretes, esquelos mortuorias, tarjetas, catálogos, prospectos, talonarios de inquilinate y para participaciones de lotería y toda clase de trabajos tipográficos.



### Los agraciados de la lotería

El número 20.573 premiado con 90.000 pesetas, aunque está vendido en Madrid ha recaído la suerte en Alicante por haberlo adquirido los conocidos comerciantes Prytz y Compañía.

Del billete jugaban estos señores tres décimos, estando el resto repartido entre la dependencia y las operarias del almacén de almendras que los señores Prytz poseen.

Digno de consignar en el rasgo de filantropía que estos señores han tenido con las mencionadas operarias; cada una recibió de regalo una participación de dos reales.

Nos congratulamos que los obreros hayan participado de la suerte que han tenido sus principales y felicitamos a los señores Prytz por el acertado rasgo que han tenido.

### ESPECTACULOS

#### SALÓN NOVEDADES

Compañía de Zarzuela y Opereta dirigida por el primer actor **Antonio García Ibáñez** y el maestro director **Modesto Pérez**  
Función por secciones a precios reducidos.

#### SALÓN MODERNO

Sección permanente de cinematografía desde las seis en adelante.  
Preferencia. . . . . 15 cts.  
General. . . . . 05 id.

#### TEATRO NUEVO

Proyecciones cinematográficas de acreditadas casas, tanto española como extranjeras, desde las 6 en adelante.

Estrenos todas las noches.  
Preferencia. . . . . 20 cts.  
General. . . . . 10 id.

#### SALÓN ESPAÑA

Compañía de opereta y zarzuela cómica dirigida por los señores **Baraja-Sara** y **Beltrán-Sánchez**  
Función por secciones.

SE NECESITAN operarias para medias, calcetines y demás géneros de punto.  
Castaños 25 y 27 (al lado del Gobierno Militar).

# CHOCOLATE ANGELICAL

EL MEJOR DEL MUNDO  
Pídase en Colmados y Ultramarinos

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid, D. José L. Barberán

### De la guerra

Relativa calma en el frente occidental. Los alemanes no han reanudado sus contraataques al Norte de Verdún y se limitan a bombardear las posiciones francesas Davemont y Bezonvaux. Los franceses contestan enérgicamente.

Las retaguardias rusas aguantan el empuje austro búlgaro en el Camaluda para dar tiempo a los rumanos a que se retiren detrás del Sereth.

Hindenburg va a encontrar en el Sereth a más allá del Sur del Pruth, al Ejército de Brussiloff, reforzado por contingentes que Sakharoff, ha trasladado de la Dobrudja. Para forzar estas líneas de defensa, detrás de las cuales se reúnen tropas numerosas y resueltas, mandadas por jefes enérgicos, tienen que emprender otra campaña con nuevos elementos, que no serán fáciles de encontrar, aún con los recursos que pueden facilitar búlgaros y turcos. Hindenburg está lejos de Odesa, y el camino que ha de recorrer tiene terribles obstáculos. No hay ningún acontecimiento que mencionar en la Macedonia.

El ejército italiano no ha reanudado todavía las operaciones activas. En el Trentino y en el frente Giulia ha habido cañoneo.

#### Submarinos a pique

París. Se ha emprendido enérgica batalla contra los sumergibles enemigos.

Un torpedero francés ha cañoneado al submarino alemán U-46 hundiendo.

En las costas de Austria y por una flotilla de torpederos, ha sido echado a pique otro sumergible que se supone austriaco, aunque no arbolaba bandera.

### Información general

#### Las Cortes

##### SENADO

Madrid. —E Sr. García Prieto abre la sesión.

El obispo de Canarias hace un ruego sobre la carestía de trabajo en aquellas islas. Se adhiere Izquierdo.

Le contesta Gasset.  
En la orden del día se aprueba el dictamen relativo al proyecto de amnistía.

Se votan varios créditos extraordinarios.

El marques de Mochales pregunta cuando se abrirán las Cortes.

Romanones le contesta que se abrirán a Enero. Se aprueba el presupuesto de las posiciones del Golfo de Guinea y se suspenden las sesiones con la fórmula de «se avisará a domicilio».

##### CONGRESO

Madrid. —Abre la sesión el señor Villanueva.

Llosas y Choseras formulan ruegos.

El elocuente diputado republicano D. Marcelino Domingo ataca al gobierno porque se inclina por uno de los bandos beligerantes.

Asegura que se ha violado la neutralidad en Marruecos y que lo demostrará en cuando explane su interposición sobre Marruecos.

Romanones rechaza las palabras de Domingo, pero este insiste en sus anteriores manifestaciones.

Después califica de demasías ciertas pastorales de algunos obispos.

Le contesta Romanones.

El diputado radical Alejandro Lerroux censura al gobierno con motivo de las detenciones practicadas el día de la neutralidad. Ataca después a Cierva por haberse opuesto a la construcción de los ferrocarriles secundarios.

Cierva se defiende e interviene Ruiz Giménez

En la orden del día se aprueba definitivamente el proyecto de amnistía

El jefe de los diputados conjuncionistas D. Julián Nogués presenta y defiende una proposición incidental respecto al torpedeamiento de buques españoles.

Le contesta Gimeno y le ruega que la retire. Nogués después de rectificar así lo hace.

Se suspenden las sesiones con la misma fórmula que en el Senado.

### Invitación

Correspondiendo a la atenta invitación de nuestro querido amigo don Antonio Serrano, que recientemente adquirió el establecimiento denominado «El Louvre», hemos visitado su casa, en donde nos han expuesto la infinidad de artículos de alta novedad, que acaban de recibir.

Tenemos la seguridad de que hay géneros tan variados y finos, que bastarán a llenar los deseos de las personas elegantes y de gusto más refinado.

#### Salvador R. Garcia

Profesor de guitarra, laúd, bandurria, mandolina española, mandolina italiana y solfeo, Lecciones.  
Calderón de la Barca, 15, 1.º.

### EXPOSICION

Honra a Alicante el centro de Enseñanza, la Escuela Modelo, calle Calderón de la Barca. Hermosos salones—Grandes patios—Material escogido—Métodos modernos—Biblioteca—Museo.—Sección de Trabajos manuales.—Mineralogía—Fósiles.—Numismática—etc. etc.

#### Chocolate Comes

Marca «El Puente» (registrada)  
ALCIRA

No tiene rival en España—Mezcla autorizada—De venta Panaderías, tiendas de Comestibles y confiterías.  
Representación en ésta: Calle de Guzmán, número 4

#### Horario de la Biblioteca Canalejas

La Biblioteca está abierta al público todos los días laborables de 9 a 12 de la mañana, y los martes, jueves y sábados de 6 a 8 de la noche. En caso de ser festivo el martes o jueves, lo estará la víspera de dichos días.

### «La Madrileña»

Gran casa de Viajeros  
— DE —  
Rafael Macián Bueno

Edificio construido para Hotel, montado con todos los adelantos modernos, situado en el centro de la capital y próximo a Teatros y casas de Comercio—Intérprete a la llegada de todos los trenes

Calle de Lauria, número 4  
(Frente a la Estación del Norte)  
VALENCIA

#### AMANDO ALBEROLA

Futuros de Algodón Bolsa y Giro  
San Fernando, 65, 1.º—Alicante

Se traspasa Tienda, Zapatería, esteranterías, hormas usadas y una máquina giratoria.

Imprenta Viuda de A. Reus  
Sagasta, 26

## ANTIGUA CASA DE TONICO

— FUNDADA EN 1888 —

PI y MARGALL, 8 (Antes Labradores) y San Pascual, 2 y 4  
ALICANTE

Para la presente temporada: Gran surtido en Piel y plumas, terciopelos, sedas y fantasías para Sombreros de Señora. Centro de novedades. Antes de comprar visitad esta casa

#### Bar-Restaurant Diana

Situado en el lugar más pintoresco y más agradable, a 120 metros dentro del mar.  
Servicio por cubiertos y a la carta.

Especialidad en «paellas».  
Se admiten encargos

#### College de l' Alliance Française

Bailén, 21, 23 y 25  
ALICANTE

Este conocidísimo centro de enseñanza, desde ahora administrado directamente por el señor Cónsul de Francia en esta capital y con su personal docente, tanto francés como español, muy completo, tiene abiertos sus cursos al público.

1.ª Enseñanza española y francesa  
2.ª Enseñanza española—Carreras comerciales y E. S. de Comercio.—Preparación para ingreso en Carreras especiales.—Alumnos del Magisterio: Preparación para el ingreso en las Escuelas Normales.

Cursos especiales, prácticos y rápidos de francés para ambos sexos  
Dirección e informes: Bailén 25

#### Calderería

— DE —  
MIGUEL CORONATTI

(Premiado en varias exposiciones)  
Casa fundada en 1870

Trabajos en cobre, zinc, latón, plomo, aluminio y hojadelata

Precios y presupuestos, para Fábricas de Conservas, Turrónes, Jabón y : : Alcoholes : :  
Medidas para líquidos—Gran surtido en sartenes, perolas y utensilios metálicos de cocina. Se estafan toda clase de piezas de fondos a precios : : módicos : :  
Plaza Progreso, núm. 2—Alicante

#### T. H. Gritffihis y C.

Carbones minerales ingleses

Casa central: CARDIFF

SUCURSALES: Swansea, Newcastle, on Tyne y Alicante.  
Despacho en Alicante: Quiroga, 15.  
Almacenes: Plaza Isabel II, 18

#### «La Española»

Gran Salón de Peluquería

— DE —

Antonio Martínez (Practicante)  
Montado con todo el confort y elegancia de los mejores de su clase.

En Perfumería encontrará el público las mejores marcas para fricciones y lavados de cabeza.

HAY TARJETAS PARA ABONOS—SERVICIO A DOMICILIO  
Calle de Alfonso el Sabio, núm. 5

¡¡FUMADORES!! Se os recomienda el papel de fumar, marca **MEFISTO**  
De venta en todos los estancos.

## BANCO DE CARTAGENA

Central Madrid

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADAS

SUCURSALES.—Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Lorca, Aguilas, La Unión, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Moratilla, Alcoy y Totana.

Facilita Giro y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas, y billetes extranjeros.—Admite depósitos, custodia sin cobrar premio alguno—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

HORAS DE CAJA DE 9 a 13

## ALFREDO SOLA Y COMP.ª

MAYOR, 14, 16 y 18

La Casa más importante en todo lo que se refiere a Novedades

Ultimamente ha aumentado sus surtidos con una bien montada sección de sombreros para señoras y niños

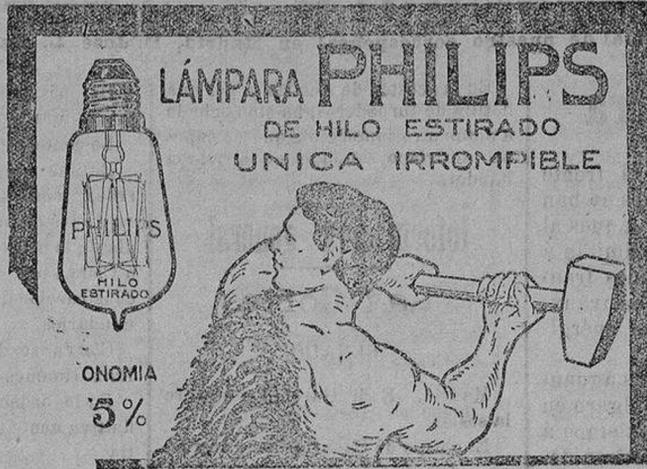
— CASA DE COMPRAS: PARIS —

Antonio Arques Chaques, Sagasta, 53 y Cid, 19 y 22. - Alicante

Teléfono número 302 - Apartado de Correos, 367

Única casa de Alicante que importa directamente del Extranjero, y a pesar del actual conflicto Europeo, los Aceites, Valvolinas, Grasas, Correas de Piel de Camello, Balata, Cuero, Algodón, Cañamo, etc., etc., y la acreditada

Tan excelente LAMPARA está fabricada en Holanda, único país de Europa que exporta todavía a España su producción de efectos de electricidad



Por su luz clara y brillante, á la vez que por su reducido consumo, la Lámpara «PHILIPS» ha sido reconocida en el mundo técnico como la primera de las conocidas hasta el día.

Esta casa garantiza á cuantos instaladores de Centrales Eléctricas y de Riegos se lo confíen, así como á los Contadores de agua y electricidad que expende, los cuales por ser importados directamente de fábrica, no los vende al precio de los usados; pues éstos, por muy baratos que parezcan al comprarlos, es sabido que luego resultan caros. — También cuenta esta casa con personal diligente y apto para el servicio del Retén Público y Gratuito que, para los abonados de todas las Fábricas de electricidad de la capital, tienen abierto en la calle del Cid, número 22, desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche. — Inmenso surtido de aparatos eléctricos, cristalería de Bohemia y ventiladores de todos modelos a precios increíbles.

Oficinas y Despacho: Sagasta, 53  
Almacenes y Retén: Cid, 19 y 22 ALICANTE

Exportación de vinos finos de España

# Leon Dupuy

Exportation de Vins Fins d'Espagne

ALICANTE

Vinos Tintos, Claretos, Blancos. — Mistelas Tintas y Blancas, Moscatel y Rancios

VINAGRES

Fondillón de los años 1830, 1840, 1860, 1870, 1900, etc., secos y dulces. — Fondillón «ABUELO» 1811.

## Coñac "Faro"

LOS MEJORES VINOS DE RIOJA

### Bodegas Bilbainas

Bilbao-(HARO)

— SUCURSAL y Depósito en Alicante —  
Joaquín Costa S<sup>ca</sup>  
tes (anRamales)

## SANCHEZ

FOTOGRAFO

Mayor, 10. — ALICANTE

Las personas de buen gusto, deben visitar esta casa

GRANDES TALLERES DE AMPLIACION

A plazos y con descuento al contado.

Obra nueva «INTENCIONES» Original de Alvaro Pascual Leone Precio: UNA PESETA

## Lámpara Philips 1/2 Watt

EXPLENDIDA LUZ BLANCA Y BRILLANTE dando a los establecimientos un aspecto más favorable que con el alumbrado actual.

ECONOMIA 50 por 100 sobre todas las lámparas de filamento metálico.

Tipos de 90 a 250 Voltios en 100, 200, 400, 600, 1000, 2000 y 3000 bujías.

SUMINISTRO DE LAS ARMADURAS CORRESPONDIENTES.

NUEVO TIPO de 50 bujías hasta 130 Voltios y de 60 bujías, para 160 Voltios.

Una lámpara corriente de filamento metálico, gasta un 50 por 100 más.

EXIJASE PRECISAMENTE en propiedad NUESTRA MARCA por existir en el mercado lámparas que gastan el doble por bujía marcada.

De venta en todos los establecimientos y centrales eléctricas.

## GONZALEZ Hermanos

(Casa Maylin)

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases. — Loza, lampistería y cristalería. — Objetos de fantasía para adornos. — Aparatos de electricidad

Plaza del Progreso, 7. — Alicante

## BANOS DE BUSOT

Estación invernal

— (El Paraiso de Levante) —

Clima ideal, templado y seco — Residencia incomparable — A veinte kilómetros de la capital, medio del pueblo de Aguas, á tres de la costa, y 501 metros sobre el nivel del mar — Interminables paseos á través de frondosos pinares, hermosos parques; Teatro, Capilla

## Gran Hotel Miramar

Con calefacción central en todas sus dependencias — Almuerzo á 3'50 pesetas, y pensión completa de 8 pesetas en adelante.

Casino de entrada libre á los señores viajeros, con Biblioteca y otros recreos.

Chalets totalmente amueblados, enclavados en el bosque, desde 125 pesetas mensuales.

Casitas y Villas próximas al Hotel, con camas y otros enseres, desde 16 pesetas quincenales.

## Servicio de automóviles

Diario, á 3 pesetas asiento, y de ida y vuelta en el día, 5 pesetas

Salida de Alicante: Hotel Simón, 10 mañana — Regreso de Busot: Hotel Miramar, 6 tarde. Despacho de billetes, en dichos Hoteles.

DIRECCION TELEGRAFICA: Administración-Busot. — INFORMACION COMPLETA: Amando Alberola, Alicante

## La Unión y El Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado, Agencia en todas las provincias

### ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

51 años de existencia

Seguros sobre la Vida Seguros contra Incendios

Subdirectores en esta provincia de Alicante:

DON JULIO MALUENDA PUIG, Méndez-Núñez, 42, entresuelo.

DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 36, pral.

Fábrica de Cajas de Cartón DE

— José Alfonso Viñes —

Especialidad en las de Sombreros, Gorras y para Calzado

Játiva (Valencia)

Leed: Diabéticos.

— : : ¿Queréis combatir y curar de vuestra dolencia? : : —

Es indispensable recurrir al PODEROSO Y SIN RIVAL

### Antidiabético "Máxim"

De sorprendentes y eficaces resultados

Con el uso de este preparado, no se requiere que el enfermo se sujeta á ningún régimen alimenticio especial.

— Pidase en Farmacias y Droguerías —

Al por mayor, á su Concesionario M. Reig & Ramirez — Santa Clara, letra A, principal — VALENCIA (España)

## Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos

Fabricación esmerada. — Exportación á provincias y Extranjero. —

DEPOSITO DE DUELAS. — ALICANTE