El Luchador

Diario Republicano fundado por Juan Botella Pérez

Año XXIII Num. 8181 ALICANTE Lunes 24 de Junio de 1935

Redacción Administración y Talleres, Sagasta, 55

Apartado de Correos, 171 Teléfono n.º 1621

(FRANQUEO CONCERTADO)

Suscripciones

Alicante, un mes. . . 2'25 pta.
Provincias, trimestre . 8 »

Precio del ejemplar 15 céntimos

ALICANTE.
Estación invernal superior a todas las del Mediterráneo.
Clima incomparable.
Temperatura media 17'4

Fogueres de San Chuan

Esplendorosamente se celebra la magnífica fiesta alicantina

Estamos ya en período de plena culminación de los festejos. Falta ya escasas horas para el momento cumbre, «la cremá», y Alicante es un hervideró de gente. Imposible calcular los millares de personas que a presenciar nuestros festejos han acudido. En todas partes el tránsito es muy dificultoso, donde no imposible. La gente se divierte.

VISITAS A LAS BARRACAS

Durante las tres noches que de «fogueres» llevamos transcurridas, tanto estas como las barracas que las peñas humorísticas han instalado, este año con más profusión que en anteriores, se han visto concurridísimas.

Los representantes oficiales de Argel y Orán, con el Abate Lambert, estuvieron en distintas barracas y en todas ellas fueron obsequiados con prodigalidad.

En las barracas de «Un día, un día es» y en la de los «Gorilas», se ha derrochado el buen humor. El Abate Lambert ha pronunciado palabras de salutación y agradecimiento por las atenciones que contínuamente está recibiendo.

LAS ILUMINACIONES

La hermosa balconada al Mediterráneo en el Arrabal Roig ha sido iluminada con mucho gusto.

También los Jardines de Ramiro presentan un lucido aspecto, debido a la iluminación preciosa que para la verbena de anoche se instaló.

ELADORNO DE LAS CALLES

No hay lugar que haya renunciado a mostrar sus mejores galas. Todo Alicante se ha visto engalanado y las calles principales ofrecen un espectáculo maravilloso.

El vecindario ha exteriorizado su júbilo sumándose a los festejos, engalanando las fachadas de las casas y colocando banderolas y cubertones de los colores nacionales y locales en los balcones.

TRUENOS Y COHETES

En ningún momento han cesado las detonaciones en Alicante entero, producidas por el estallido de cohetes.

El olor a pólvora invade la atmósfera, invitando a la gente a una mayar explosión de sus sentimientos jubilosos.

28.000 METROS DE TRACA

A las doce de la noche del sábado se quemaron veintiocho tracas de mil metros cada una, repartidas por todos los distritos fogueriles.

La muchedumbre presenció el maravilloso espectáculo y se sumó a los festejos corriendo tras la pólvora.

DIANAS Y PASACALLES

A primera hora de la mañana de ayer, las veintiocho bandas de música han despertado a los vecinos a los acordes de alegres pasodobles interpretados magistralmente, y desde ese momento han comenzado las calles a verse animadas extraordinariamente.

LOS SALUDOS DE LAS COMISIONES

Mediada la mañana, las Comisiones de distrito han abandonado los suyos respectivos para trasladarse a los otros y saludar a sus comisionados.

Cada una de las «fogueres» ha recibido la visita de cordialidad de la comisión de las restantes veintisiete, acompañada de su correspondiente banda de música y precedida de su estandarte.

Las calles han estado muy alegradas ayer mañana por estar continuamente discuriendo por ellas las bandas de música, cuyos profesores, en muchas deellas, iban ataviados bien con el traje típico de nuestros hortelanos o bien uniformados humorísticamente.

LA LLEGADA DE LOS EXPEDICIONARIOS MADRILEÑOS

El sábado por la noche llegó a nuestra ciudad el tren especial organizado por el periódico «Diario de Madrid» trayendo varios centenares de madrileños que vienen a presenciar nuestras fiestas típicas.

A recibirles a la estación, en donde se les tributó una cariñosa y entusiasta acogida, acudieron representaciones oficiales y un gran gentío.

Hicieron acto de presencia las agrupaciones músicales de Perregaux, Orán y otras tres que interpretaron los himnos nacional, valenciano y de «les fogueres».

DANZAS AL ESTILO DEL PAIS

En la noche del sábado, organizado por la Comisión del distrito de Alfonso el Sabio, ocho parejas de Cocentaina, recorrieron distintas calles de aquel distrito ejecutando danzas al estilo del país con tal primor que mereció la aprobación del numeroso público que las presenció y que aplaudió con calor.

Ayer noche se repitieron en el mismo distrito y por distintas calles a las del día anterior, y esta noche igualmente se dará el hermoso espectáculo.

FORMIDABLE TRACA

Al mediodía deayer s equemó una traca de cerca de treinta mil metros, que recorrió toda la población.

LOS PREMIOS A LAS «FOGUERES»

Ayer mañana en automóviles recorrieron las distintas «fogueres» los miembros del Jurado que había de otorgar los premios.

La labor fué árdua, tan es así, que en ella invirtieron los comisionados para esta tarea mucho tiempo.

Al mediodía, finalizada su labor, se suspendieron estos trabajos para reanudarlos por la tarde.

A tal efecto, a las cinco en uno de los salones del Ayuntamiento se reunieron bajo la presidencia del gestor don Vicente Martínez-Pinna, delegado por el Presidente de la Gestora para presidir el Jurado, los señores que lo integraban.

La sesión fué secreta, y una vez levantada, se facilitó la relación de los premis concedidos, que es la siguiente:

En la ciudad de Alicante y en sus salas Consistoriales, siendo las diecisiete horas del día 23 de Junio de 1935, reunido el Jurado de las «Fogueras de San Juan» bajo la presidencia del Gestor Municipal don Ernesto Villar Lozano y con la asistencia de los señores don Miguel López González y don Eduardo Irles, propuestos por el Excmo. Ayuntamiento; don Juan Vidal y don Adelardo Parrilla por la Comisión Gestora de «Les Fogueres de San Chuán», don Angel P. Devesa por el Ateneo y don Alvaro Botella por la Asociación de la Prensa, se acuerda adjudicar los premios en la siguiente forma:

CATEGORIA A:

Premio 1.º, a la Foguera emplazada en la plaza de la República cuyo título es «Estius antics y moderns».

Premio 2.º, a la de la plaza de Chapí, titulada «Nunca es tarde si la dicha es buena».

Premio 3.º, a la del Mercado (Alfonso el Sabio) que lleva por título «Nostra festa no pot morir».

Premio de la Excma. Diputación a la Foguera emplazada en el Paseo de Campoamor que se titula «Lección de moral».

Premio de Tranvías y Electricidad a la de la Avenida de Benito Pérez Galdós cuyo título es «La Barca de Caronte».

CATEGORIA B:

Premio 1.º, a la foguera de la plaza de Juan Poveda, «Tots a Alacant».

Premio 2.º, a la de la plaza del Puente, titulada «Lo que será Alacant».

Premio 3.º, a la del Arrabal Roig, titulada «Lo que pot ser».

Premio de la Diputación a la emplazada en San Antón Alto cuyo título es «Madrid, Alacant y Orá».

Premio de la Cámara de Comercio a la de la calle de Díaz Moreu y que se titula «La siutat álegre y confiada».

Premio de Riegos de Levante a la de la plaza de la Independencia «Esperat sentat».

Premio de la Cámara de la Propiedad a la foguera de la plaza de Gabriel Miró titulada «El espejo diabólico».

El Jurado hace constar que las categorías A y B se refieren únicamente a los premios consignados por el Excmo. Ayuntamiento.

Asimismo, para emitir este fallo no sólo se han tenido en cuenta los valores intrinssicos de cada foguera, sino aquellos otros elementos que se consideran como aportaciones populares a los festejos de cada distrito. Así ha ocurrido, por ejemplo, en la foguera de la plaza de la Independencia.

También este Jurado ha advertido la falta de premios para las llamadas Barracas y grupos de ninots y se cree en el caso de aconsejar la consignación necesaria para establecerlos en años sucesivos.

Alicante 23 de Junio de 1935

LOS PREMIOS DE «TURISMO»

El Patronato Nacional de Turismo ha concedido ocho premios para las otras tantas «fogueres» que más se distingan por representar un acicate para la atracción del turismo.

Estos premios son dos de trescientas pesetas cada uno, y un tercero de doscientas cincuenta para las del grupo A, y cinco de doscientas cincuenta pesetas cada uno de ellos para las de la categoría B.

«FOGUERES» PREMIADAS POR EL P. N. T.

Los premios del Patronato Nacional de Turismo concedidos a la categoría A, han correspondido a las siguientes «fogueres»:

Primer premio. — Pérez Galdós.
Segundo premio . — Plaza 14 abril.
Tercer premio. — Barrio San Fernando.

Y los cinco del segundo grupo se han concedido por este orden:

Primer premio. — Méndez Núñez.
Segundo premio. Juan Poveda.
Tercer premio. — Argel.
Cuarto premio. Plaza de las Monjas.
Quinto premio. — Orán.

La propuesta la hizo don Heliodoro Guillén.

EL VALOR DE LOS PREMIOS DE «FOGUERES»

Por juzgarlo un dato interesante para conocimiento del público, damos el valor, metálico de los premios concedidos a «les fogueres».

Para la categoría A, el Ayuntamiento da tres premios; de mil pesetas el primero, de setecientas cincuenta el segundo y de quinientas el tercero.

Para esa misma categoría, los premios que hay estatuidos a más de los del Ayuntamiento, son, uno de quinientas pesetas concedido por la Diputación Provincial, otro de cuatrocientas que otorga Tranvías y Electricidad S. A.

En la categoría B, los premios del Ayuntamiento son igualmente tres en número pero la consignación es de setecientas cincuenta pesetas para el primero, y de quinientas y doscientas cincuenta pesetas respectivamente para los segundos y tercero.

Para las «fogueres» existen otros premios, cuales son uno de la Diputación, de trescientas pesetas; uno de doscientas cincuenta, de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación; otro de doscientas, de Riegos de Levante S. A.; y uno de Honor, sin subvención, de la Cámara de la Propiedad Urbana.

EN HONOR DE GABRIEL MIRO

Organizado por la Comisión de «foguera» de la Plaza de Gabriel Miró, y en honor del gran escritor, se ha celebrado, ayer mañana a las once un festival, hondamente alicantinista, popular, cuyo elemento principal, ha sido, como era de desear, el mismo pueblo, este espíritu triunfador, que ha hecho posible la magnificencia de las Hogueras.

A las once de la mañana, ocupan la tribuna levantada debajo de los balcones de la casa número 20 de la calle de Castaños las personalidades siguientes: señor Gobernador Civil, don Rafael Altamira, «Foguerer Machor» de San Fernando; don José Pérez Molina, Presidente de la Gestora Provincial; el señor Martínez Pinna, en representación de la Gestora Municipal; don Rodolfo de Salazar, «Foguerer Machor» del distrito de Gabriel Miró; don José Guardiola Ortiz, ilustre apologista de Miró; señor Mingot, hermano político de Gabriel Miró, y en representación de la familia del llorado escritor y el señor Comandante militar de la Plaza representado por su Comandante Ayudante.

Asisten todas las Comisiones de «Fogueres» de Alicante, las bellezas de Gabriel Miró, y la de Chapí, y la Banda de Música Municipal de San Juan afecta a la «Foguera» deGabriel Miró, y la de Cocentaina, la de Alfonso el Sabio, y la Comisión Gestora de «Les Fogueres de San Chuán».

Representaciones de la Prensa local y madrileña, autoridades y público, este pueblo que siente en lo más hondo de su alma todo cuanto tienda a prestigiar su recia personalidad.

Se vá a descubrir una placa que perpetue, como blasón de cariño, la casa donde nació el ilustre prosista Gabriel Miró, gesto magnífico de la Comisión de «Foguera» de la Plaza del mismo nombre.

En primer lugar habla don Rodolfo de Salazar, «Foguerer Machor» de dicha Hoguera.

Dice que laíndole del acto que seestá celebrando ha de ser perfectamente popular, por que la Comisión que lo ha organizado quiere que sea el pueblo elemento más importante de él. Su actuación, pues, —dice— no es más que de enlace, para que sirva de lazo entre los organizadores, su Comisión, y el Ayuntamiento a quien hace entrega del acto para que éste, en nombre del pueblo, le dé su total confirmación. (Muchos aplausos).

A continuación el gestor municipal señor Martínez Pinna lee unas cuartillas en las que dice se adhiere con todo entusiasmo a esta glorificación popular al insigne Gabriel Miró, que toda su vida la dedicó a inmortalizar las bellezas de este pueblo singular. Las obras de Miró tienen doble aroma, el de exaltación de la belleza de Alicante la magnificencia de su estilo claro, luminoso, colorista. ¡Viva Miró! ¡Viva Alicante! ¡Viva la República! (Grandes aplausos).

El señor Gobernador Civil de la Provincia, pronuncia breves palabras.

re que se deje de oír en este momen-

Don José Guardiola Ortiz recuerda que el día 28 del próximo mes deJulio hará cincuenta y seis años que en esta casanació el ilustre escritor, gloria de las letras españolas, Gabriel Miró.

Comenta, con todo detalle anecdótico el origen de Miró y dice que el mayor homenaje que podemos ofrendar a Miró es conocer, amar, comprender las obras del gran escritor.

Ahí está su obra, clara, ufana de toda belleza, es decir, ahí está el arte, que aprendemos desu obra y con ello sabremos mejor amar, conocer nuestro propio pueblo. (Ovación).

Al avanzar en la tribuna el insigne alicantino don Rafael Altamira, el público prorrumpe en vivas al ilustre alicantino y le ovaciona durante largos minutos.

El señor Altamira, dice que no hubiese hablado después de haberlo hecho el señor Guardiola Ortiz, que es quien conoce, mejor que él, el espíritu de este pueblo, pero tiene especial interés n afirmar que lo hace en nombre y representación de la Casa de Valencia de Madrid, de cuya entidad trae la ofrenda de amistad y respeto y en cuyo nombre quiere adherirse a este acto.

Yo propondría celebrar un minuto de silencio en memoria y honor de Gabriel Miró, pero esto, hecho con la máxima unción por vosotros, no tendría más que la emoción del momento, pero por honda que pareciese, sería efímera. Yo os pido en holocausto del insigne escritor, dediqués cada día, un cuarto de hora a la lectura de las obras de Miró y ello os llevará la dulzor de la máxima emoción al alma, rindiendo así el mejor homenaje al insigne escritor.

Grandes ovaciones acogen estas palabras y se repiten los vivas a Altamira.

A los acordes del himno nacional el señor Mignon, por la familia de Gabriel Miró, descubre la lápida, de mármol negro, labrado por el señor Alcaráz, cuya leyenda es así: «Gabriel Miró, insigne escritor, gloria de las letras castellanas, nació en esta casa, en 28 de Julio de 1879».

Por ante lalápida recién descubierta desfilan las bandas de música, Municipal, San Juan y Cocentaina, como final de este acto sencillo y emocionante, al que el pueblo se ha asociado con todo entusiasmo.

EL ALMUERZO EN BUSOT

Aproximadamente a las doce y media de ayer, en las Casas Consistoriales se reunieron las autoridades y representaciones, así como las personalidades invitada por el Ayuntamiento para asistir al banquete que en Aguas de Busot, en su hotel del balneario «Miramar» había de ofrecerse a los oraneses y argelinos.

En una caravana automovilista partió para la ciudad vecina la cincuentena deinvitados, y pocos minutos después de la una de la tarde ya estos se encontraban disfrutando de las delicias que la frondosa pinada ofrece a sus visitantes.

Con el Alcalde Lambert se sentaron a la mesa el Presidente de la Gestora Municipal Alicantina señor Santaolalla, el Presidente de nuestra Diputación señor Pérez Molina, el GobernadorCivil de la Provincia, el Presidente del Casino señor Prytz, el Gestor Provincial señor Gadea Pro, el Catedrático don Manuel Viñes de Casas, el Gobernador Militar de la Plaza General García Aldave acompañado de su Ayudante el Comandante de Estado Mayor señor Torres, representantes de la Prensa Alicantina y oranesa, «Bellea del Foc» y sus Damas de Honor, la señorita Isnardi y Pieri, Bellezas de Orán y Argel respectivamente con sus Damas de Honor.

Ocupaba un puesto depreferencia la señora madre del Abate Lambert.

El ilustre Catedrático de la Universidad Central don Rafael Altamira asistió al acto siendo objeto de señaladas deferencias.

Terminada la comida, muy bien servida con sujeción a una exquisita lista llegada la hora de los postres el señor Santaolalla pronunció unas palabras ofreciendo el homenaje que el pueblo alicantino de todo corazón brindaba a sus insignes huéspedes.

El adjunto de la Municipalidad oranesa señor Pacheco, pronunció un discurso recordando su estancia en Alicante en ocasión de venir acompañando al cadáver del señor Pérez Rama, y agradeció las innumerables muestras de cordialidad recibidas aquí. Hizo resaltar la comunidad de ideas existente entre Francia y España, no de ahora sino de siempre, que ya hizo decir a Luis XIV que los Pirineos no existían.

abló luego el Cónsul de Francia en Alicante señor CondeGustavo de Laignes, mostrando la satisfacción que le producía ver reunidos tan fraternalmente a franceses y españoles. Aboga por una tan estrecha unión entre oraneses y alicantinos, que llegue a confundirse en una sola la nacionalidad de cada una de ambas ciudades.

En iguales términos de amistad franco-española se expresó el concejal oranés señor Nave, que pronunció un discurso muy elocuente.

El director del diario oranés «Dimnche» señor Remy Pagán, brindó por el estrechamiento de los lazos que tan fuertemente unen a Francia y España y elevó su copa en honor de su SE. el Presidente de la República Española

Luego, el Vice-presidente de la «Beneficencia Española» Bel-Abbés, relató los preparativos que se tenían dispuestos en la población de referencia para agasajar a los excursionistas alicantinos, fiesta que semalogró por el fallecimiento del infortunado señor Pérez Rama. Prometió para el año próximo, cuando la representación alicantina, visite Bel-Abbés honrarla con un homenaje que perdurepara siempre en la memoria de todos. Será el homenaje que tributen unos hermanos alejados de su Patria, ya que Bel Abbés es población netamente española y habitada singularmente por alicantinos.

El redactor jefe de «El Correo» alicantino don Manuel Elizaicin, se sumó a las manifestaciones de simpatía hacia los oraneses, recordando que en tiempos pretéritos recorrió las montañas africanas acompañando a su señor padre en una cacería. Recordó también que por aquel entonces existía en Bel Abbés una Agencia consular española y debido a las gestiones de don Florentino de Elizaicin, convirtióse en vice-consulado.

Finalmente el Alcalde de Orán Mr. Lambert agradeció tanta muestra de consideración recibida en Alicante, y manifestó que se encuentra tan gratamente entre nosotros, que siéndole de necesidad realizar un viaje a Francia, lo ha aplazado por permanecer aquí cuando menos hasta que terminen «Les Fogueres».

Todos los oradores fueron entusiasta y calurosamente ovacionados.

Pronunció luego el Gobernador unas breves palabras, y el concejal oranés señor Bayle leyó unas cuartillas alusivas al acto.

El Abate Lambert regresó con anterioridad a los restantes excursionistas a la capital, deseoso de asistir al partido de fútbol entre la Selección Argelina-Oranea y el Hércules.

LA VERBENA DE RAMIRO

Ayer noche, en los jardines de Ramiro se celebró la verbena en honor de las autoridades y representaciones oranesas y argelinas.

Profusamente iluminados los jardines, ofrecían un vistoso aspecto.

Desde las diez y media de la noche, turnándose las bandas de Orán y Municipal de Alicante dieron un concierto que fué justamente elogiado, interpretando bailables.

Más tarde, una orquestina amenizó la fiesta, y en las primeras horas de la madrugada comenzaron los asistentes a retirarse.

Hicieron acto de presencia en la verbena, las bellezas de Orán y Argel, la del Foc y algunas otras.

LOS TROMPETTES DE «LA REVANCHE»

Ha llamado poderosamente la atención la actuación de la banda oranesa de trompetas «La Revanche». Es un espectáculo al que no estamos habituados los alicantinos y que sin embargo es de nuestro mayor agrado, por lo que en cuantos lugares Les Trompettes de «La Revanche» han dado audiciones, el público se ha congregado atento a su alrededor, aplaudiéndola con entusiasmo.

Ayer noche, «La Revanche» obsequió con unas audiciones a los periodistas que en la Asociación de la Prensa festejaban la víspera del día cumbre. Mr. Ange Blanes, Presidente de «La Revanche» que con tanto acierto dirige, fué felicitado efusivamente por los periodistas.

Más tarde «La Revanche» recorrió algunos lugares de concurrencia del público, siendo en todos ellos cariñosamente aplaudida.

UN SALUDO DE LA BANDA DE BIAR

Ayer por la mañana recibimos en nuestra Redacción una grata visita.

Como reconocimiento por nuestra información de la Foguera del Puente y Villavieja la banda de música «La Primitiva» de Biar, frente a nuestra casa interpretó escogidas composiciones, tan magistralmente como saben hacerlo los profesores que la integran.

Nuestro reconocimiento por la deferencia tenida es grande.

LA FIESTA EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Como se había anunciado, en la noche de ayer se reunieron en el local que en el Paseo de los Mártires ocupa la Asociación de la Prensa Alicantina, los periodistas locales, para comer un trozo de «coca en toñina» y beber el buen vino de nuestra tierra, de la acreditada marca Marcial Samper.

El festejo estuvo muy animado. A él asistieron, invitados, los periodistas oraneses y argelinos que son nuestros huéspedes de honor, los periodistas españoles forasteros y la «Señorita Prensa 1935» acompañada de las bellezas que representan a los distintos diarios locales.

Fraternalmente, con la mejor camaradería transcurrió la reunión, haciéndose votos por la prosperidad de «les fogueres» que supone un engrandecimiento de Alicante.

Allí surgió la idea que prontamente cristalizó en una organización, de obsequiar a todos los periodistas forasteros, nacionales y extranjeros, que a presenciar nuestras fiestas han venido, con un banquete. No se ha fijado todavía la fecha para celebración, pero podemos anticipar que ha de ser uno de estos días.

Estuvo también en la Asociación de la Prensa, la señorita que ostenta el título de Reina de los Juegos Florales, de Valencia, organizados por la Sociedad «Lo Rat Penat», que fué cumplimentada por la directiva y cuantos allí había.

VISITAS DE COMPAÑEROS

En la Asociación de la Prensa, estuvieron también anoche saludando a los periodistas alicantinos, el redactor-jefe de «El País Valenciá» don Francisco Bosch, y los señores don Miguel Sánchez, don Rafael Favanar, don Rafael Pastor y don Germán Bosch, Presidente y miembros del Consejo, respectivamente del «Centro Valencianista» de Játiva.

LOS «NINOTS» DE LA PEÑA «TOT O RES»

En la terraza de la Asociación de la Prensa se ha instalado un grupo de ninots regalo enviado a los periodistas alicantinos por la agrupación valenciana «Tot o Res», cuya directiva, integrada por su Presidente don León Agulló, su Secretario don Eduardo Coves, y don Mariano Marco, don Arturo Sanchis, don Francisco Peris, don Manuel Antón, don Angel Hueso, don Lorenzo Fuster, don Alberto Sarthou, don Bernardo Ortín, don Fulgencio Bartual y don Carlos Sarthou, vocales, se han trasladado a nuestra Ciudad para hacer entrega del presente, que por cierto es un primor en el arte. Representa a un hortelano acompañado de su mujer, ataviados ambos con sus mejores trajes típicos del campo, que se disponen con una evidente muestra de satisfacción a venir a Alicante para presenciar nuestra fiesta.

VERBENAS DE DISTRITO

Lo mismo que en la noche del sábado, ayer todos los distritos han celebrado verbenas que se han visto muy concurridas.

Las bandas de música respectivas han dado conciertos y el público ha gozado mucho bailando hasta bien entrada la madrugada.

LA FIESTA EN «DIARIO DE ALICANTE»

«Diario de Alicante» reunió anoche en su Redacción a todos los periodistas locales y forasteros obsequiándoles con «coca en toñina» y vino alicantino.

Asistió al festejo el ilustre novelista Eduardo Zamacois, que se encuentra en Alicante presenciando «les fogueres».

Este acto, muy simpático, sirvió para poner de manifiesto la confraternidad existente entre los que a la profesión periodística nos dedicamos.

UN BELLO GESTO DEL SIMPATICO CLUB «LOS GORILAS»

La peña de «Los Gorilas», que tanto renombre ha alcanzado en nuestra capital por su entusiasmo por los deportes y luego por nuestra popular fiesta de «Les fogueres», tuvo ayer un rasgo simpático que ha sido muy elogiosamente comentado.

Ayer tarde «Los Gorilas» repartieron meriendas y juguetes a más de un centenar de niños de las Casas de Beneficencia, reservando el sobrante para los niños enfermitos que no pudieron visitar la barraca.

Ayer noche, el maestro Alonso visitó a «Los Gorilas» que le obsequiaron como el popular compositor se merece, quien tuvo la gentileza de dirigir su pasodoble «La festa del poble» a la banda de Muchamiel que ameniza los actos que organiza la simpática peña.

LA ILUMINACION DEL PUERTO

Alrededor de las 9 de la noche de ayer, el público que se hallaba paseando por el paseo de los Mártires se vió gratamente sorprendido por la maravillosa iluminación que presentó el puerto en esta hora.

Desde el primer instante que apareció la iluminación empezó el público a pasear por el puerto hasta altas horas de la noche.

PROGRAMA

Los festejos que quedan para celebrar en el día de hoy son los siguientes:

A las diez y media. Velada musical.

A las doce. Disparo de una gran palmera de fuegos artificiales en la cumbre del Castillo de Santa Bárbara y al hacerse la luz, la «cremá».

A la una de la madrugada. Disparo de la traca final de la fiesta.

PARA MAÑANA

A las 7 de la tarde. Despedida de los excursionistas de Orán y Argel.

A las 10 de la noche. Grandiosa verbena al estilo de Madrid, en la Explanada, con asistencia de las Bellezas y Damas de todos los distritos, amenizando esta verbena varias bandas de música.

A las 12 de la noche. Castillo de Fuegos artificiales en el aPrque de Canalejas.

RAFAEL ALTAMIRA, EN EL ARRABA LROIG

El sabio alicantino don Rafael Altamira realizó esta mañana una visita a las «fogueres» de todos los distritos.

Cuando el señor Altamira estuvo en el alicantinísimo Arrabal Roig, al ser reconocido por los comisionados, se disparó en su honor una traca y cohetes en abundancia.

La Comisión de la «foguera» del Arrabal Roig cumplimentó al ilustre catedrático y le invitó a un festejo a ceelbrar en su obsequio, ya que debido a la sorpresa de tan grata visita, nada se tenía previsto para agasajarlo.

No obstante, la Comisión reiteró al señor Altamira su deseo de honrarle, y el sabio alicantino agradeció las muestras de deefrencia que se le rendían.

Don Rafael Altamira requirió noticias del paradero de viejas amistades que conserva en el Arrbal Roig, recordando a este respecto que allí tiene parientes y que es en ese mismo sitio donde él ha visto transcurrir su infancia y aún su adolescencia, por lo que profesa cariño sincero a tan hermoso paraje.

El señor Altamira, conocedor por tanto del Arrabil Roig y de sus nece-

2008 Ministerio de Cultura

sidades, juzgó acertadísima la crítica que ha inspirado la «foguera» y feliz su realización. Elogió el entusiasmo que en barrio de tan arraigado alicantinismo existe por nuestra fiesta y animó a la Comisión a proseguir en la tarea voluntariamente impuesta a sí misma, para lograr un Alicante mejor.

La Comisión de la «foguera» expresó su gratitud al señor Altamira por las frases pronunciadas, y le manifestó su júbilo por ellas, ya que las consideraban como el mejor premio de honor que a la «foguera» hubiera podido otorgársele.

Suicidio de un joven

Vigo, (teléfono). — El domingo por la mañana avrios vecinos de Peis, Lavadores, cuando se dirijían al campo, vieron al pasar junto a unos árboles colgado el cadáver de un hombre. Dieron cuenta a las autoridades personándose el Juzgado y procedió a la identificación del mismo. Se trata del joven de 19 años Genaro Gago Fernández.

Aparecía colgado del árbol por el cuello, con unas cuerdas. Genaro estuvo toda la noche del sábado, hasta la madrugada en un baile diciendo a todos co hcuantos conversaba que se iba a despedir pues pensaba suicidarse.

Se tiene la impresión de que se trata de un demente.

El cadáver fué trasladado al Depósito Judicial.

Festival a beneficio de un futbolista

Vigo, (teléfono). — En el Frontón se celebró un festival de pelota vasca para recaudar fondos a beneficio de los familiares del portero del Ciosvin, muerto recientemente como consecuencia de lesiones sufridas en un partido de fútbol.

El festival se vió muy concurrido y la recaudación fué de importancia.

Sobre los tesoros de la flota de Indias

Madrid, (teléfono). — Hoy lunes dará una conferencia sobre el sugestivo tema «Los galeones de Vigo». La verdad sobre los tesoros de la Flota de Indias y su rescate», el ingeniero militar don Manuel Moxó, autor del proyecto para la realización de la obra de rescate.

En Buenos Aires empieza el invierno

Buenos Aires, (telégrafo). — Se ha iniciado el invierno con un frío relativamente intenso, habiéndose registrado hoy e nla capital una temperatura mínima de 2'7 grados bajo cero.

Naufraga un vapor griego

Coruña, (teléfono). — En el bajo de Santa María entre cabo Villano y Camella embarrancó el vapor griego «Alecos» de 4.395 tonelaads hundiéndose después por completo. La tripulación se salvó. El cónsul de Grecia y el repreesntante del Lloids marcharon a Camarines para prestar auxilios a los náufragos.

Negociaciones comerciales hispano-francesas

París, (telégrafo). — Comenzaron las conversaciones francoespañolas para la conclusión de un acuerdo comercial que sustituya al que expira el día 30 del actual. Los reunidos se limitaron en esa reunión a efectuar un exámen general de la situación.

Vista de una causa por delito de espionaje

Barcelona, (teléfono). — Durante la presente semana se celebrará la visita de la causa seguida contra varios súbditos rusos y alemanes por delitos de espionaje en Palma de Mallorca.

En dicha vista prestarán declaración varios periodistas alemanes y españoles.

Existe gran espectación ante las sesiones de este juicio.

Día de incendios

Barcelona, (teléfono). — Durante el domingo se han registrado varios incendios en distintos puntos de la capital.

Los de más consecuencias fueron el registrado en la calle de Neptuno, 7. El de la calle Consejo de Ciento 417 y calle de Ehtelsa, 111.

Los bomberos durante el día no descansaron ni un instante.

Las pérdidas son de consideración. No ha habido desgracias personales.

Gestos y muecas de Madrid

Cebo para los remolones

Como no surten efecto las insistentes llamadas del Gobierno a los diputados poltrones, se ha pensado en atraerlos dando algún aliciente a los lánguidos debates presupuestarios, y esta tarde se ha representado con bastante propiedad una zalagarda entre cedistas y monárquicos, a pretexto de si debe holgar o no el Congreso el día del Corpus. La primera escaramuza librada entre Lamamié de Clairac, que pedía vacaciones invocando los mandamientos de la Iglesia, y el cedista valenciano Bosch Marín, que se oponía a la demanda, con argumentos del más puro oportunismo jesuítico, no ha logrado interesar a nadie. Entonces, Pérez Madrigal ha entrado en liza con una interrupción poco meditada. No se le ha ocurrido al jabalí jubilado más que solicitar respeto para la Constitución, sin acordarse de que, no hacía dos horas que el Consejo de ministros había ratificado su propósito de convertirla en unos zorros. Para enmendar su pifia, Madrigal ha apostrofado a los alfonsinos por haber mandado fusilar en domingo a Galán y García Hernández. Como un solo energúmeno, los monárquicos confesos han aludido a Rodrigue, de Viguri, hoy compañero en la mayoría del certero interruptor, que ha tenido que sentarse mohino, entre las carcajadas que soltaban isocronamente monárquicos y cedistas. Habrá que inventar otra cosa para dar la impresión de que los aliados del 19 de noviembre se tiran los trastos a la cabeza y para extraer de los Casinos provincianos a los remoolnes legisladores.

¿Tendré más éxito el «truco» ideado por don Abilio Calderón? El ex ministro palentino, que asegura padecer en periodo agudo el sarampión republicano, ha descubierto que en el proyecto de ley sobre Haciendas locales hay artículos casi tan socializantes como el 44 de la Constitución y estsá resuelto a todos los heroísmos para salvaguardar las esencias burguesas del régimen, que tiene en él tan brioso paladín.

El grito de alarma de don Abilio daría mejor resultado que los telegramas conminatorios del Gobierno, si los diputados ausentes no supieran que estas Cortes no son capaces de socializar nada, ni e nun acceso de enajenación mental.

La proposición que acaso consiga llevar al Congreso dos centenares de diputados será la que ha presentado el cedista Rodríguez Jurado para que se devuelvan o se paguen—con toda generosidad, naturalmente— las fincas que les fueron expropiadas a los exgrandes de España por un acuerdo de las Constituyentes. Pero tampoco esta iniciativa necesita que la secunden los diputados inhibidos. Todo el esfuerzo que éstos tendrán que realizar será venir un día para votar el «quorum», que seguramente exigirán los republicanos para aprobar la proposición del señor Rodríguez Jurado, concejal sevillano en la época primorriverista y abogado de la Asociación de propietarios de fincas rústicas.

Hasta ese día, seguirán durmiendo las ocho leyes que esperan el «quorum».

El horror de la Ceda a las urnas

Todavía no ha comprendido la prensa republicana la táctica puerilmente maquivélica de la Ceda. Basta que Jiménez Fernández haga en los pasillos del Congreso una exhibición de radicalismo verbalista para que, al día siguiente, periódicos que están obligados a conocer perfectamente hombres y cosas de la política, alren y agigante esas declaraciones y supongan al ex ministro vaticanista [illegible] a dos dedos de la escición. [illegible] hay un solo republicano capaz de ver en Jiménez Fernández algo más que un figurante que desempeña lo mejor posible el papel que le han encomendado?

La Ceda, con cinco ministros en el Gobierno y con las Cortes a su entera devoción legisla a gusto de los poseedores, con la cual no hace más que ser fiel a su condición capitalista; pero a la vez teme a ldisgusto de los desposeídos, y para ver si los desenoja y se atrae sus votos, sigue cultivando la demogogia por boca de Jiménez Fernández.

Pero la hilaza del enredo es demasiado burda y demuestra que los inspiradores de la Ceda no son tan inteligentes como pretende la leyenda. Si Jiménez Fernández no hubiera sido ministro y no se advirtiese tanto en su vagas enbestidas contra el derechismo reaccionario la angustiosa preocupación de las futuras elecciones, sus manifestaciones de ayer, semidesmentidas hoy, tendría una desmentida importancia.

Pero si el canonista sevillano fuera tan apasionado defensor de la justicia social como afirma, ¿habría consentido que aquella ley de Arrendamientos que él presentaba como la salvación de los campesinos llegase a la «Gaceta» convertida en un instrumento feudal al servicio de los terratenientes? ¿Si tanto le indignan los salarios de hambre al exministro cedista, podría éste convivir en el partido con el diputado salmantino, que pagaba a sus obreros diez reales de jornal? ¿Toleraría éste sedicente debelador de los ricos y ardido paladín de los pobres la devolución de los latifundios a los exgrandes de España?

Pues todo esto lo tolera y lo ampara, antes desde el ministerio de la Agricultura; ahora, desde la vicepresidencia de la Cámara. Dimite sus cargos, y emigra de la Ceda, que le ha conecdido de intentar esconder con palabrerías gárrula la obra que realiza en el poder sus correligionarios.

Grita en balde el canonista demagogo. Ese derrumbe derechista que tanto le empavorece no lo podrán impedir ni él con sus declaraciones para despistar; ni Gil Robles con ese efluvio napoleónico que hoy le atribuía, sobrecogido de admiración, Ortiz de Solorzano, el defensor de las capellanes castrenses; ni Salmón, con esos ciempiés presupuestarios, que van a volver neurásténico a don Abilio Calderón.

Isaac ABEYTUA

(Prohibida la reproducción).

Detalles del intento de robo de una avioneta

Barcelona, (teléfono). — Se conocen algunos detalles del intento de robo de una avioneta del aérodromo de Prat. Continua la practica de diligencias sumariales yse ha comprobado que la avioneta estaba cargada de gasolina y lubrificante estaba dispuesta para largo vuelo. A la hora de realizar la sustración fallaron los motores en vista de lo cual los ladrones desaparecieron sin depar rastro.

Accidente de aviación

UN AVION CAE AL MAR Y SE SALVAN LOS PILOTOS

Cádiz, (teléfono). — En la estación de radio de Puntales se recibió un mensaje del vapor ingl6s «Mervyn» comunicando haber recogido a los tripulantes de un avión español y dirigirse con ellos a Cádiz.

Un remolcador y los prácticos, en una barcaza, salieron al encuentro del citado barco, que hallaron frente a La Rota. Recogieron a los aviadores y los restos de un avión completamente destrozado.

El aparato había salido de Madrid a las seis de la mañana para Cabo Juby. Se trata de un Breguet 1.271 del Ejército, pilotado por los tenientes don Francisco Marquez y don Antonio Navarro. Manifiestan estos que al llegar frente al cabo de Trafalgar notaron que el aparato le faltaban revoluciones y poco después capotaba, cayendo al mar. Los tripulantes quedaron bajo el apaarto y tras grandes esfuerzos lograron salir a la superficie y sujetarse al avión hasta que fueron recogidos. Atravesaron graves momentos hasta romper las correas que les sujetaban. Se encuentran ilesos.

El aviador Navarro, uno de los pilotos que tripulaban el aparato, pertenece a la Artillería mejicana. Se encuentra en España realizando pruebas de Aviación. Dió cuenta del accidente a la embajada de su país.

Ambos aviadores después de cambiarse de ropa pasearon por la población.

"Miss España" a Londres

Madrid, (teléfono). — El domingo en el sudexpreso Madrid-París marchó con dirección a la capital francesa la señorita Alicia Navarro, «Miss España».

Desde París continuará a Londres donde este año se celebra el concurso para la proclamación de Miss Europa.

MAQUINAS ROYAL PARA ESCRIBIR
SON LAS MEJORES

Información de última hora

(Conferencia telefónica recibida a las 17 horas)

CUATRO CONDENADOS A MUERTE, POR LOS SUCESOS DE TURON

Madrid, (teléfono). — Hoy se ha concedido el fallo dictado en la causa instruída por los sucesos de Turón.

Este fallo es condenatorio de la pena de muerte para cuatro de los encartados. Se condena en su virtud, a diecisiete procesados, a la pena de cadena perpétua. Los restantes encartados han sido condenados a penas inferiores a treinta años de priión.

EL DIA EN GOBERNACION

Madrid, (teléfono). — Este mediodía, el señor Portela Valladares ha recibido a los informadores manifestándoles que había pasado por el dolor de tener que separar del Cuerpo a setenta y cuatro policías, la mayor parte de ellos de Barcelona, para evitar deficiencias y apatías que suponen en algunos momentos mengua de la disciplina indispensable a este Cuerpo más que a otro, para cumplir con la misión que lo incumbe.

—De la policía —dijo el ministro— depende buena parte de la paz, el orden y la tranquilidad de la vida ciudadana.

Luego habló el señor Portela del acto de ayer en Salamanca, diciendo que había revestido bran brillantez, y en él habían participado pronunciando discursos los señores Lerroux y Gil Robles.

VISITAS A S. E.

Madrid, (teléfono). — En Palacio Nacional, S. E. el rPesidente de la República recibió al mediodía al embajador de la Argentina acompañado del escritor Enrique Larreta, que le cumplimentaron.

LOS CONSEJEROS CONDENADOS

Madrid, (teléfono). — Esta mañana ha sido visitado el ministro de Justicia señor Casanueva, por el señor Lucia y el Conseejro gubernativo de Justicia de la Generalidad de Cataluña.

Al recibir más tarde a los informadores el señor Casanueva, les dijo:

—Anoche salieron para el penal de Puerto de Santa María, en donde han de cumplir la condena que les ha sido impuesta por su participación en los sucesos de octubre en Barcelona, el ex Presidente de la Generalidad don Luis Companys y los exConsejeros señores Lluhí y Comorera. Los restantes exConsejeros han sido enviados al penal de Cartagena.

Luego agregó el señor Casanueva:

—El diputado socialista señor González Peña, ha sido trasladado desde el penal de Cartagena al de Chinchilla.

EL ACTO DE HOY EN LA ESCUELA DE GUERRA

Madrid, (teléfono). — A la una de la tarde en el Salón de Profesores de la Escuela de Guerra se ha verificado el acto de la entrega de diplomas a los jefes y oficiales de la XXXIII promoción, que terminaron los estudios adquiriendo la aptitud para el ingreso en el servicio del Estado Mayor.

Presidió el ministro de la Guerra señor Gil Robles, acompañado del subsecretario y de los generales Franco, Cabanellas, Goded y otros y del contra-almirante Núñez, asistiendo además numerosos jefes y oficiales.

Se leyó la relación de los nuevos diplomados, que desfilaron ante la mesa presidencial recibiendo los diplomas.

El director de la Escuela, señor Espinosa de los Monteros expresó su agradecimiento a Gil Robles, haciendo la presentación de la nueva promoción y puso de manifiesto el espíritu de la Escuela y explicó la misión de preparar a los auxiliares para defender la cultura militar y establecer el enlace y colaboración de todos los elementos de la defensa nacional, incluso de la Armada, dedicándole elogios por su cooperación y trabajos. Dedicó un sentido recuerdo a los oficiaels del Ejército suramericana que acuden a la enseñanza de la Escuela. Aludió al monumento que existe de fajines de jefes y oficiales que murieron por la Patria.

Gil Robles mostró su satisfacción por el efecto que le causó el alto Centro, saludando a todos y felicitando a la promoción. Les exhortó a estrechar los lazos de compañerismo en las distintas armas.

LO QUE DICE GIL ROBLES

Madrid, (teléfono). — Gil Robles, conversando con los periodistas ha dicho que el acto de Salamanca fué grandioso y que se encontraba emocionado del resultado del mismo.

Finalmente anunció el ministro que esta tarde leerá en las Cortes el proyecto de voluntariado.

LA VUELTA CICLISTA A MADRID

Madrid, (teléfono). — Se ha corrido la II etapa de la Vuelta Ciclista a Madrid.

El vencedor de esta etapa ha sido también el corredor catalán Cardona.

EL REGRESO DE RICO AVELLO

Madrid, (teléfono). — Ha marchado a Graanda para seguir viaje a Marruecos, el Alto Comisario de España en la zona de protectorado señor Rico Avello.

UN HOMENAJE A VELAYOS

Avila, (teléfono). — Ayer se celebró un homenaje a Velayos, ministro de Agricultura, obsequiándosele con un banquete al que asistió el ministro de Marina Royo Villanova.

LOS SERVICIOS AUTOMOVILISTAS

Madrid, (teléfono). — La Gaceta publica un decreto creando en el ministerio de la Guerra la dirección general de servicios automovilistas del Ejército.

UN SUCESO SANGRIENTA

Madrid, (teléfono). En el pueblo de Olmeda de Cebolla, de esta provincia, un individuo condenado a un año de prisidio por robo al Secretario del Ayuntamiento don Evarista Valle, esperó apostado a éste intentando dispararle una pistola.

El Secretario se la arrebató. El individuo agredió con una navaja al señor Valle infiriéndole cinco puñaladas.

El señor Valle se encuentra en gravísimo estado.

El agresor ha sido detenido.

Toros y Toreros

La corrida de esta tarde

Seis toros de don Pedro Fernández Durán, antes Guadalest, para Manolito Bienvenida, Lorenzo Garza y Luis Castro «El Soldado»

Febo se apiada de los de la «solana», no siendo inclemente con sus refulgantes rayos.

Entre atronadoras salvas de aplausos desfilan las bandas de Trompetas y tambores de Argel y «La Harmonía» de Perregaux, ésta es ovacionada al interpretar los himnos nacionales de España y Francia. Siguen desfilando la «Unión Musical» de Alicante y la de Gata de Gorgos, cerrando la de la Cruz Roja», que es aplaudida, como las anteriores.

Asisten a la fiesta las Bellezas de Orán, la de Argel, la de Alicante y la Señorita Provincia. El palco número 36 está ocupado por la Señorita Prensa y la de los Diarios locales.

Preside el señor Santapolalla. A su izquierda el Abate Lambert. Se ha registrado una buena entrada.

LA LIDIA

PRIMERO

Negro zaíno, bien colocado de pitones; ateinde por «Estanquero» q está señalado con el número 23. Pero no de escasa romana.

Bienvenida lo saluda con unas lances alegres. (Palmas).

Sin poder ni codicia acepta las varas de reglamento el burel. Rivalizan en quites los espadas. Por chicuelinas Manolito y Garza. El Soldado ciñéndose mucho. (Aplausos).

Clava Bienvenida tres buenos pares de rehiletes, que son aplaudidos con frenesí.

Hay suavidad y nobleza en el toro y en la faena del sevillano, ningún dominio. Algún desplante pueblerino. Media estocada caída. Se acuesta el animal y le remata el puntillero. (Palmas y pitos).

SEGUNDO

Más feo que el anterior. Se llama «Tramillero», es negro bragao ,luec en los costillares el número 3 y está bizco del pitón derecho. Tampoco es de peso.

Garza instrumenta unos lances con poca quietud.

Tardea en varas el bicho, le pican dos veces y vuelve la cara, pero acepta la tercera de Anguila. A El Soldado se le aplaude en su quite por chicuelinas, muy reposado.

Los subalternos están prontos con los palos.

Brinda el mejicano al respetable. El buró pasa bien por el lado izquierdo y tras unos muletazos, incoloros, hay dos de pecho buenos y unos rodillazos efectistas. (Palmas). Sin cuadrar, coloca medio estoque perpendicular. Rueda de peones, muletazos de aliño, que fatigan, varios intentos de descabello, (pitos) cansancio general y por fin el descabello certero. (Silencio en las masas).

TERCERO

«Alpargatero» de nombre. Negro zaíno, distinguido en la dehesa con el número 14, con buena defensa, pero tan chico como los anteriores.

Uubichi nos da el primer susto, al salir de su primera intervención con el capote.

El Soldado tiene estilo y emociona al veroniquear.

¡Vaya, y cómo ha progresado
este torero genial...!
Ya no debe ser Soldado,
que merece el entorchado
y el fajín de general.

Pero. Bienvenida no se deja comer el terreno y se hace aplaudir en su quite.

El bicho derriba con estrépito a los montados y no se deja pegar. Toma las puyas reglamentarias.

El Soldado banderillea muy finamente, sólo el tercer par le ha salido mal. (Palmas de simpatía).

Luis Castro pierde el trapo al primer muletazo. Pero lo recobrar para dar unos mantazos. Nueva pérdida del refajo y más pases por bajo y de pitón a pitón. Se perfila por dos veces y alargando el brazo y volviendo la carita deja el estoque en buen sitio. El animalito fenece, con el hocico de cara al estribo, como petrificado.

(¡Silencio!)

CUARTO

El 15. La niña bonita por número y responde por «aZlamero». Es negro zaíno, amorrillado y algo feo de cuerna.

Desmiente el nombre este «Zalamero». Y también Manolito, al que no vemos un sólo lance encomiable.

La primera vara, de «Cicoto», ha sido infame. Surge un espontáneo y es retirado con pase para una quincena. Soso que era el animal y con sólo el puyazo anotado, se pasa a banderillas

Se le parea, bien por Carrato y regular por Navarro.

Manolito Bienvenida, anda con la muleta por la caar. Con aprensión y en cuanto cuadra el buró, el atiza un bajonazo.

(Pitos).

QUINTO

Es un toro de presencia. Gordo, con mucho morrillo y marcado con el número 26. De pelo cárdeno, entrepelao y con bragas. Se llama «Carabina».

Garza le teme y se va con precauciones. No le vemos ni un sólo lance. Son lo speones quienes torean. Y a dos manos.

No hay dirección de lidia.

Le pican con malas tretas y ti...

Hasta después de cambiada la suerte, con desaprensión inaudita Aldeano sale a los medios tratando de agotar con s upica a «Carabina». El público protesta y el presidente ordena la detención del picador. (¿Y al matador, qué?)

Se le bandirellea de prisa.

Y más prisa se trae todavía el mejicano. Unos mantazos por la cara. Media estocada alargando el brazo. Repite de igual manera. (Pitos e improperios). No hay en Garza un asomo de valor. Ni de verguenza. Nuevo pinchazo. (Más pitos). Media estocada perpendicular. Rueda de peones. (Escandalazo). El presidente dormita y el público le recuerda que es la hora. Del aviso. Que no ha llegado. Pero si el descabello.

(Manifestación sonora al mejicano y aplausos al toro).

SEXTO

También es un torazo bien cebado. Cárdeno, bragao, como el anterior, bien puesto de pitones y «Conejero» de nombre.

Sale abanto y embiste desigual al capote de El Soldado.

Soso para los infantes. No quiere pelea con los piqueros. El público lo protesta. El empresario de caballos debe tener valedores. Saca jacas que debieron haber quedado apuntilladas. También el bicho debió quedar por defectuoso, en los corrales. (¡Cuánta verguenza!) Se le condena a fuego.

Una vez pareando con las de trueno, pasa a los domiinos de El Soldado. Y éste con la pañosa pasa sus apuros. Hay pérdida de trapo, espantá, su mimaja de carrera y aprensiones.

Cuadra el bicho y alarga un metisaca. Repite luego con media perpendicular y nos vamos a la imprenta.

EL DE TANDA

Viuda de Chápuli
Alquiler de bocoyes vacíos

Deportivas

El Hércules-Betis empatan a un gol

Esta tarde se ha jugado el anunciado partido de fútbol entre los equipos representativos del Hércules de Alicante y Betis de Sevilla.

El campo presenta buen aspecto de público, sin llegar al lleno completo

Los equipos:

Betis: Urquiaga; Areso, Aedo; Peral Torres, Lecue; Saro, Adolfo, Paquirri, Caballero, Valera.

Hércules: Pérez; Maciá, Alcaraz; Salvador, Rosalench, Mugica; Iríes, Cervera, Blázquez, Tatono, Gomila.

PELICULA DEL PARTIDO

De salida avanzan los béticos impresionablemente, pero tiran fuera.

Reacciona a continuación el Hércules, que se sitúa ante los dominios de Urquiaga, y por verdadera casualidad no logra marcar.

Alos siete minutos de juego, Cervera, de colocado tiro logra el primer gol para el Hércules.

Se registran bonitos avances por ambas partes, todos ellos peligrosos.

Se disitnguen Urquiaga y Pérez en la deefnsa de sus respectivos marcos.

Maciá y Alcaraz se lucen también defendiendo la puerta herculana.

De los forasteros, juega admirablemente Lecue, el internacional. Peral está también haciendo un buen partido.

El calor se deja sentir bastante y los jugadores aflojan algo el tren, pero no obstante el juego es vistoso.

Nada de particular ocurre hasta los treinta y tres minutos, en que una feliz combinación sevillana permite a Timimi, que ha sustituído a Paquirri, empalmar un tiro sobre la puerta alicantina que burla la salida de Pérez, estableciendo el empate a un gol.

Con este resultado finaliza el primer tiempo.

Por los nuestros se han distinguido además de los citados, Rosalench y Mugica. Blázquez, bien.

De los forasteros cabe resaltar la labor de Urquiaga, que ha salvado dos o tres goles seguros.

EL SEGUNDO TIEMPO

El segundo tiempo del encuentro Betis-Hércules jugado esta tarde en el campo del Cuartel, se ha caracterizado por la buena clase del fútbol desarrollado.

En esta parte se ha advertido algún agotamiento en los muchachos del Hércules, lo que ha sido aprovechado por los béticos para dominar intensamente, pero sin conseguir que su predominio se tradujese en el marcador.

Debido a la magnífica labor de ambos porteros, ni uno ni otro bando han podido aumentar sus goles.

Ha terminado pués el partido, con el resultado de empate a un gol.

El ministro de la Gobernación suspende de empleo y sueldo a 51 agentes de vigilancia y a 7 inspectores

Barcelona, (teléfono). — Se ha sabido que por orden del Ministro de la Gobernación, señor Portela Valladares, han quedado suspensos de empleo y sueldo cincuenta y un agentes de vigilancia y siete inspectores del mismo cuerpo.

Todos han quedado en calidad de arrestados en sus propios domicilios a disposición del ministro mientras se tramitan los expedientes gubernativos cuya apertura se ha ordenado igualmente por el Ministro.

Aunque oficialmente no se ha hecho pública la causa, por informes particulares sabemos que la suspensión de los citados agentes e inspectores está relacionada con haber ido facilitados al diputado señor Calvo Sotelo una relación de los actos de sabotage llevados a cabo en esta región para que pueda interpelar al Gobierno en el congreso de los diputados.

Se necesitan vendedores
capacitados para trabajar en esta plaza, a la comisión, acreditad marca de receptores de radio.
Dirigirse, por escrito, al Apartado de Correos número 67.

Hotel Pensión Alicantina
Barcelona
Ronda Universidad. 4 principal
Teléfono 16.921
Situado en el centro de la capita
Precios moderados
Director Gerente
Vicente Lloret
Alicante

MAQUINAS ROYAL PARA ESCRIBIR
SON LAS MEJORES

LICOR Y ELIXIR
CHARTREUSE
TARRAGONA

2008 Ministerio de Cultura

El Consejo de guerra del sábado

A las nueve de la noche se hizo pública la sentencia condenando a varios de los procesados

AMPLIACION A LA SESION DE LA MAÑANA

Ampliamos el desarrollo de la sesión matutina, del que ya están impuestos nuestros lectores por la información que el sábado facilitamos.

Constituído el Tribunal a las diez y veinte minutos de la mañana, bajo la presidencia del Teniente Coronel del Regimiento de Infantería numero 4 que guarnece nuestra Plaza don Manuel Hernández Arteaga, e integrado por el Vocal Ponente Teniente Auditor don Salvador Campos Penalva, de la Auditoría de Guerra de Valencia, y vocales capitanes don Diego Sánchez Ferrer, don Luis Gisbert Cerdá, don Gabriel Mangada Paúl, don Antero González Gómez y don Ramón Pérez Más, y actuando de vocales suplentes los capitanes don Manuel Rodríguez López y don Enrique Segovia Fuertes, se procedió a la lectura del apuntamiento por el Juez instructor Capitán de la Caja de Reclutas número 22 don José Cosidó Cantó.

Se procedió luego a la prueba documental y se desistió de la testificial por renunciar a ella los defensores. Tampoco la prueba pericial se realizó por no interesar al fiscal ni a las defensas.

Leyó luego su informe el fiscal jurídico militar oficial don José González Mangado. Retiró la acusación que pesaba sobre los procesados José Mayor Fayos, Dolores Caturla y Concepción Martínez Soler. Para los procesados solicitaba la pena de ocho años de prisión para cada uno, a excepción de Renato Ibáñez Morales por que menor de edad —tiene 17 años— estimaba procedente rebajarle la pena a cuatro años.

Informaron luego los abogados señores don Ramón Campos Puig, defensor de Mayor Fayos; don Jerónimo Gomariz Latorre, de Dolores Caturla; don Rafael Antón Carratalá, de Concepción Martínez Soler; don Miguel Villalta Gisbert, de Renato Ibáñez Morales y Francisco Pérez Domenech; y don Manuel Mingot Tallo, de Francisco Fernández Gil.

A las dos de la tarde se supendió la sesión para reanudarla a la cuatro, habiéndose registrado un incidente debido a que el señor Villalta, en su informe se dispuso a leer varias proclamas circuladas en octubre a raiz de los sucesos, y el señor Hernández Arteaga, considerando ello perjudicial para los numerosos soldados que asistían al Conejo, le rogó que lo hiciera solamente con las que considerara de una transcedental importfancia paar la mejor defensa de sus patrocinados.

LA SESION DE LA TARDE

Reanudado el Consejo, informaron los capitanes don Alfonso Ros Hernández, defensor de José Blanca Pérez, y don Eugenio Brutinel Ridaura, defensor de Pascual Soriano Galiano.

A las cinco y quince minutos terminó la sesión, quedando reunido el Tribunal para deliberar acerca de la sentencia que había de dictarse.

LA SENTENCIA

A las nueve de la noche, después de cerca de cuatro horas de deliberación se hizo pública la sentencia recaída en el proceso seguido por excitación a la rebelión.

Pr ella se condena al procesado Francisco Pérez Dimenech, a la pena de seis años y un día de prisión, por considerársele culpable como cabecilla en el delito de que se le acusa; a Renato Ibáñez Morales, considerado coautor, se le condena a un año, y seis meses de prisión, ateniéndose a las atenuantes y reducciones procedentes; y a José Blanca Pérez y Francisco Fernández Gil, se les condenó a ocho meses de prisión por cada uno. A todos ellos les es de abono la prisión preventiva sufrida.

Fué absuelto libremente el procesado Pascual Soriano Galiano, por que tanto en el sumario, como en el informe de la defensa, se ha demostrado su no participación en los hechos que se le imputaban.

COMENTARIOS

Los palmerales de Elche y el Estado

El bosque de palmeras de Elche puede ser considerado como una de las cosas únicas en España, tal vez en Europa. En cuanto a cosa única, su valor estético y económico es único también.

Sabemos de los pensiles colgantes de Babilonia; pero esto es algo histórico que no nos es dado contemplar. Los parques ingleses, los jardines de Versalles, se podrían, queriéndolo, multiplicar hasta lo infinito. Ni unos ni otros son obra de la Naturaleza, como los palmerales de Elche. De la Naturaleza y del tiempo.

¿Cuántas circunstancias distintas de composición de terreno, de situación topográfica; además, cuántos siglos han sido menester para que cuaje esa maravilla que hoy nos admira en Elche? Las devastaciones, las pestes, las guerras, cien calamidades históricas, han pasado a su vera, y el bosque de palmeras de Elche, adorno de Natura sobre la tierra de Levante, ha quedado en pie.

¿Podrá permitirse ahora, podrá verse con indiferencia por gentes sensatas y responsables que la barbarie, la ignorancia y la miseria destruyan una de las mayores hermosuras vegetales de Europa? Porque un hombre tenga necesidad de 500 pesetas o de un techo que lo cobije, ¿podrá destruir los palmerales de Elche? El terreno será suyo; pero lo que está encima pertenece o debe pertenecer al patrimonio de España.

Si la barbarie y la necesidad no piensan sino en destruir lo único para levantar barracones y casucas—como si en el territorio de España no hubiera millares y millares de kilómetros cuadrados en donde edificar—, ¿no puede, no debe el Estado expropiar a los detentadores del bosque levantino de palmeras y quedar en posesión de esa riqueza estética, que en realidad pertenece a todos los españoles, esa riqueza que los actuales dueños no saben conservar ni los vecinos defender?

Y por ello debe pagar el Estado poco, poquísimo. Hay van los trogloditas destruyendo los palmerales, so pretexto de que se edificarán casas. ¿Qué pueden costar los solares en Elche? Nada, menos que nada. Pues a precio de solares en Elche puede pagarse el bosque.

Y entonces—ya que no ahora—ese Patronato del Turismo que eche al vuelo las campanas de una propaganda intensísima y coloque entre las maravillas naturales de España que se imponen al conocimiento y al encanto de los turistas la visita a Elche; pero con De seguro hoy mismo se aconseja a no compre; pero que impida la tala. más calor y más eficacia se podrá hacer en lo futuro la propaganda. En lo futuro; es decir, cuando los palmerales sean propiedad de la nación. Y si al Estado no le conviene comprar, que no compre; pero que impida latala. No negará que eso le convenga. Y además de convenirle, cumple con ello un deber elemental.

Lo inmediato es salvar a Elche. Si el Estado viera con indiferencia la barbarie de los vecinos, sería tan bárbaro como aquellos. Si el Patronato Nacional del Turismo no sabe conservar y explotar las hermosuras naturales de España, ¿para qué existe? ¿Cómo justificaría lo mucho que le cuesta al país?

R. Blanco-FOMBONA

(De «La Voz»).

15 CENTIMOS HOJA CORRIENTE EN PAQUETES Y 20 SUELTA · HOJA EXTRAFINA 25 CENTIMOS EN PAQUETES Y 30 CENTIMOS SUELTAS
HOJAS DE AFEITAR "TOLEDO" DE LA FABRICA NACIONAL DE ARMAS
¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES! COMPRUEBE SI LE DAN HOJAS DE LA FABRICA NACIONAL DE TOLEDO. PRODUCTOS NACIONALES (S. A.) · Ap. 601 · MADRID

Movimiento del Puerto

LLEGADOS

Domingo, 23. — ALDECOA, español, de Castellón,con madera de Mobile y New Orleans, de GUARDIOLA.

EXERMONT, americano, de Tarragona, con carga en tránstio, de FLORES.

DESPACHADOS

CIUDAD DE TARRAGONA, español, para Baleares, con carga general y pasajeros, de TRASMEDITERRANEA.

TURIA, español, para Ceuta, Cádiz y Casablanca, con carga general, de LAMAIGNERE.

LLEGADOS

Lunes, 24. — CAPITAN SEGARRA, español, de Barcelona, con carga general y pasajeros, de TRASMEDITERRANEA.

CABO RAZO, español(de Bilbao y Málaga, con carga general, de RAVELLO.

SAC número 2, de Sfax, con fosfato para la casa Cros, de LLONCH.

ISLA DE TENERIFE, español, de Cádiz, con plátanos de Canarias, de TRASMEDITERRANEA.

DESPACHADOS

CAPITAN SEGARRA, español, para Orán, Melilla, Ceuta y Villa Alhucemas, con carga general y pasajeros, de TRASMEDITERRANEA.

ISLA DE TENERIFE, español, para Valencia y Barcelona, con plátanos y carga general, de TRASMEDITERRANEA.

Alicantinos ilustres

Una interviu con Ernesto Rosillo

Una infancia difícil.—En Madrid y en Portugal.—La primera obra.—El camino del éxito.—«Pepe Serrano no sabe pescar».—Usted no es Rosillo...»

Por J. PASTOR WILLIAMS

El maestro Rosillo... ¿Quien no conoce en España al maestro Rosillo? ¿Quien no ha tarareado alguna vez alguna melodía del maestro Rosillo? Es el autor de infinidad de zarzuelas y revistas que han producido en nuestro espíritu el consuelo inefable de impregnarlo de un bienestar dulce, grato y reconfortante. El maestro Rosillo, a no dudarlo, es uno de los pocos y bienaventurados mortales que poseen la receta de un bálsamo bendito y universal que cura casi todas las dolencias. Se sienta ante el pentágrama. Esparce aquí y allá, a boleo, la siembra de unos puntitos negros que quedan prendidos en la misteriosa red de los cinco hilos... y ya está. Valses, fox, chotis, charlestones; todo alegre, ligero, sutil, sonriente, inspiradísimo y, además, elegante. Sobre todo, elegante. La melodía más popular la arrancada del más bajo fondo, adquiere entre las manos taumatúrgicas de Rosillo una línea elegante y aristocrática, versallesca y gentil, sin perder por ello un ápice de su esencia. Y todo espontáneo, fácil, sencillo, sin la menor retorsión, con la fluidez y la gracia natural que es característica del verdadero arte.

Nos recibe Rosillo en su pisito de la calle Ferraz, en el momento de escribir sobre el pentágrama una de sus originalísimas creaciones. Joven todavía, la vida ha señalado ya en él alguna de sus huellas. Quizás un ligero rictus sobre sus labios. Quizás se inicia una calva eminentemente prematura. Sin embargo, su charla—como su música—, descubre al espíritu optimista y risueño.

—Vamos a ver, Rosillo. Yo vengo a que me cuente cosas de su vida.

—¿Interviu...?

—Exactamente.

—Eso se le hace a los políticos, hombre... Y a los viejos, también, claro está. Pero, ¡a mí! ¡A mí, que no soy nada más que un músico! Y además, esto es muy importante, músico joven, es decir: que apenas tengo cosas que contar. Estoy empezando a vivir ahora.

—Pues esa calva no la tenía cuando nos conocimos, hace quince o veinte años...

—¡Cálle usted, por Dios...! ¡Que indiscreto! Veinte años, dice... Y además la calva... Esto es porque se me ha caído ayer un frasco de depilatorio en la cabeza, pero, ¡menudo pelo tengo! Con lo guayabo que soy...

—Como yo.

—¡Vamos, ande! ¡Que más quisiera!

—En serio, Rosillo. ¿Cuantos años tiene usted?

—¡Y dale! ¡Qué empeño en hablar de cosas tristes! La partida de nacimiento dice que nací hace treinta y nueve años, pero no haga usted caso. Es una errata de imprenta.

—O un «lapsus linguae...»

—Sí. O un «lápis lázuli», como decía el otro.

—Bueno. Hablemos de otra cosa.

—Más vale, más vale...

—De su niñez, por ejemplo.

—¡Atiza! Pero, hombre... ¿Quien se acuerda ni a quien le interesa mi niñez? ¡Vaya preguntitas que se trae usted embotelladas!

—Las que hago a todos los grandes hombres.

—Eso ya es otra cosa. ¿Ve usted? Si hubiera usted empezado por ahí, llamándome gran hombre, ya me hubiera puesto muy serio, me habría colocado unas gafas y estaría hablando campanudamente.

—Pues venga de ahí.

—Pues m iniñez—y ahora hablo en serio—fué lo suficientemente triste para que la recuerde con pena. A los trece años se murió mi padre y me quedé completamente solo. Llegué a Madrid con unas pesetas en el bolsillo y muchas ilusiones en la cabeza. Pero... Como todos los que están en mi caso, pasé mucho hambre, mucho sueño y muchas privaciones; salí de todo ello a fuerza de voluntad.

—¿Como se defendió usted?

—Igual que todos en aquella época: tocando en los cafés.

—¿Ganaba mucho?

—Un capital :trece reales diarios. Fué una época dura y cruel, de bohemia forzada, de la que se puede salir victorioso porque la juventud tiene un ímpetu que todo lo vence.

—¿No le ayudó nadie?

—Económicamente, nadie. Calcula usted mis equilibrios para vivir con aquel dinero.

—¿Y los estudios?

—La bondad de dos profesores a quienes no olvidaré jamás me permitió recibir sus enseñanzas gratuitas. Por cierto que uno de ellos, Conrado del Campo, me daba sus clases a las ocho en punto de la mañana; es decir, que me acostaba a las tres; después de tocar en el café, y tenía que levantarme a las siete.

—Era todo un programa.

—Calcule usted. Más adelante, mejoré un poco al salir contratado con Telmo Vela para dar unos conciertos en Portugal, que después se extendieron a las Islas Madera.

—¿Y cuando estrenó su primera obra?

—En 1919. Esa época ya la vivimos juntos, ¿verdad? Fué cuando, por mediación de Serrano y otros amigos, obtúve de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw,—que acababan de obtener el éxito fantástico de «La canción del olvido»—, un librito: el de «Las delicias de Campúa», que se representó doscientas ocho noches en el Cervantes de Madrid. Esa fué mi primer obra.

—Y de entonces para acá...

—El camino cada vez más difícil. Aquel éxito de «Las delicias de Campúa» me liberó económicamente de una vida difícil y azarosa de entonces y me permitió afrontar empresas de más fuste. ¿Lo recuerda usted? ¡Cuantos proyectos, cuantas ilusiones en aquellos momentos! Además, conté desde el primer instante con la protección generosa de Pepe Serrano y de Federico Romero...

Es cierto. Entonces, la dorada juventud de Rosillo, a la par que volcaba notas y compases sobre el pentágrama, trazaba maravillosas fantasías sobre un campo ubérrimo de ilusiones. algunas noches, en la intimidad grata de una bohemia y afácil y risueña, nos sorprendió el amanecer a Rosillo y quien esto escribe en la tarea de conquistar el porvenir con planes de incalculable audacia expuestos mútuamente al través de las calles desiertas del Madrid nocharniego y sentimental.

—¿Muchos estrenos desde entonces?

—Treinta y nueve títulos.

—Populares todos, claro está.

—Casi todos, claro está.

—Casi todos. Vea usted: «La vaquerita», «Lo que cuestan las mujeres», «Todo el año es Carnaval», «El país de la revista», «La niña de la mancha», «Las pavas», «Las Mimosas», «La pipa de oro», «Al pueblo, al pueblo», «Las vampiresas», «Luna de Mayo»... Y muchas más...

—¿Cual de todas es la que más le gusta?

—En esto no suelen coincidir los gustos del público y el autor. La partitura que más me agrada entre las mías es la «La serranilla», aquel libreto magnífico que me dieron Federico y Guillermo a raiz de «Las delicias»... ¿Se acuerda usted? Sin embargo, apenas se repreesntó...

—Cierto. Un gran libreto de dos grandes poetas. ¿Y la obra que más le ha producido?

—«Las faldas» Con bastante diferencia sobre las demás.

—Será la que más representaciones haya alcanzado...

—Tampoco. La que se ha puesto más veces ha sido «La rubia del Far-West», otra obra de mi primera época, también de Federico y del pobre Luis Germán.

—¿Qué recuerdo salientes tiene de su niñez en Alicante?

—Salientes, ninguno. Mi niñez allí fué vulgar ;la de un niño que ha de ganarse la vida desde sus primeros pasos.

—¿Tenia usted ya afición a la música?

—Desde muy pequeño y con ella me defendía. Vistiendo pantalones cortos, ya era yo tiple de capilla.

—¿Y luego? Porque a aquella edad no podría tocar en los cafés...

—No. En cafés, no; pero en los cines, sí. Por cierto que ello dió lugar a que me pusieran un mote que todavía me hace gracia cuando lo recuerdo. Me llamaban «el maestro película».

—Luego, más adelante, recibiría usted ayuda oficial de su peublo para ocntinuar sus estudios...

Rosillo ensombrece su rostro y contesta:

—Mire... Hablemos de otra cosa...

—¿Porqué?

—Le tengo un gran cariño a mi tierra... y me duele decir que, cuando en mis dias dificilísimos en Madrid, solicité una modestísima ayuda de la Diputación de Alicante, no me fué concedida. Ya dije antes, no sé si con orgullo o con pena, que si algo soy ahora, me lo debo exclusivamente a mí mismo... Pero, en fin ;no diga esto, se lo ruego. No quiero de ninguna manera que se pueda tomar ni como censura ni como queja siquiera. Aquello pasó y no tiene importancia. ¿Otra cosa?

—Sea otra cosa. ¿Qué otra afición tiene, además de la música?

—La de pescar. Soy un pescador empedernido.

—¡Hombre! ¡Igual que Pepe Serrano!

Rosillo nos mira de arriba abajo, en un gesto olímpico.

—¿Qué está usted diciendo, desgraciado? ¡Si Serrano es tan gran músico como mal pescador! ¡Serrano no sabe pescar!

(¡Atiza! ¡Cuando e lmaestro Serrano se entere de este juicio de Rosillo!)

—A ver...—dice, mostrándonos con orgullo una fotografía. A ver cuando Pepe Serrano puede mostrar un salmón como este que he cogido en Santander este año... Pesa veintiocho libras. Y como él, otros cartorce que llevo en la temporada... Tengo el campeonato este año en el río Pas...

Y, efectivamente, en la fotografía aparece Rosillo al lado de un salmón descomunal que casi abulta tanto como él.

—Bueno. Para terminar, le pediré lo que a tantos otros hombres célebres se les pide con menos motivo. ¿Alguna anécdota?

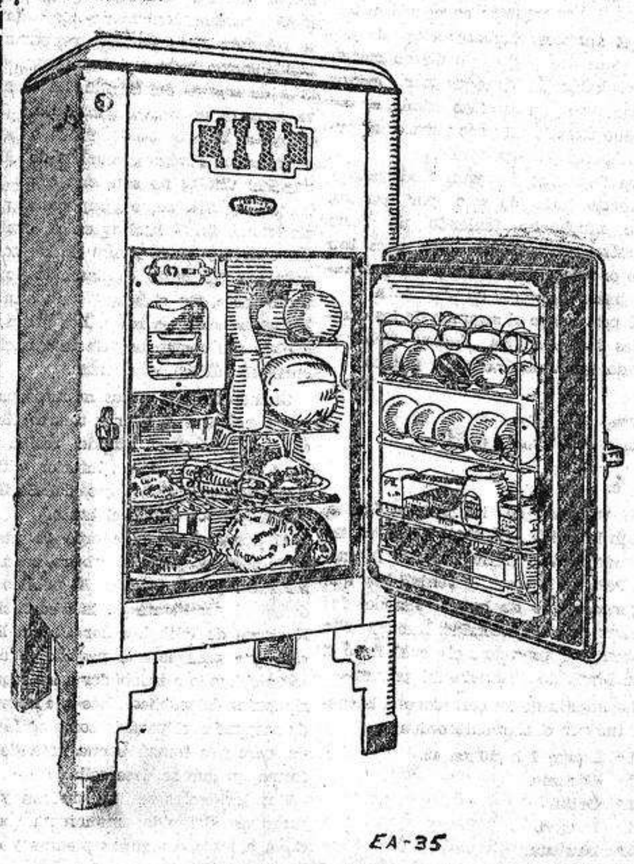
—Le contaré una muy conocida. Era días después del estreno de «La granjera de Arlés», que había tenido un garn éxito. Me escribieron desde Alcira, diciéndome que en una función benéfica iban a representar mi obra y me rogaban que fuera a dirigirla. Acepté complacidísimo y... cuando llegué, aquellos señores me miraban con cierta extrañeza y desconfianza, como llamándose a engaño. «Pero... ¿es usted el maestro Rosillo?» «Servidor de ustedes. «¿El autor de «La granjera de Arlés?» «Exactamente». Nuevos gestos de duda... Hasta que, al fin, uno aclaró el enigma. «Mire... Nosotros, la verdad... Creemos que usted no es el maestro Rosillo, sino s uhijo. ¿Como es posible que usted, tan jóven, haya escrito tantas obras?» Naturalmente el equívoco se deshizo pronto en medio de grandes carcajadas.

...Y nada más, lector amigo. Nuestro deber, ahora, consiste en dejar otra vez solo a este hombre joven, animoso y modesto enfrente del pentágrama. Este hombre que, nacido en un rincón de Alicante, honra diariamente a su tierra al producir unas melodias fáciles, alegres e inspiradísimas que todos los españoles tararean cuando quieren alejar de su espíritu una pena.

J. Pastor Williams

Aclaracion

El pasado viernes publicábamos una información referente a la «foguera» de la calle Primero de Mayo y en ella decíamos que el autor de la hoguera es G. Escrivá, debiendo decir Silvestre y Escrivá, que fueron quienes hicieron dicha obra.

«CROSLEY» REFRIGERADORES
Temporada 1935
Para la conservación de alimentos que con el calor se estropean con peligro para la salud y produccion de cubitos de hielo purísimo y transparente asi como para hacer helados y sorbetes.

EA-35
TIPO FAMILIAR
Ventas contado y a plazos
3 años garantía
Puerta con estantes, patentada, para aprovechar mejor la capacidad del arm rio
Consultar para tipos mayores
Agencia exclusiva
Vañó, Sánchez y Cremades
Castaños, 14 - Teléfono 1814 - ALICANTE

De la fiesta brava

EN MADRID

Los toros de Terrones, terciados.

El Gallo, mal.

Vega de los Reyes, bien en uno y regular en el otro.

Colomo, regularcillo.

EN BARCELONA

Toros de Puente, mansos.

Fernando Dominguez, valiente y aplaudido.

El Soldado, voluntarioso.

EN TARRAGONA

Toros de Estéban Hernández, cuatro difíciles y dos buenos.

Cagancho, bien.

Noaín, superior.

Carnicerito de Méjico cortó orejas y salió a hombros.

EN GRANADA

Toros del ex-conde de la Corte, bravos.

Barrera cortó orejas y rabo.

Armillita, también cortó orejas y rabo.

Curro Caro, regular.

EN BADAJOZ

Ganado de Infantet de Cámara, regular.

Ortega enorme. Cortó orejas y rabos.

Manolito Bienvenida, ovacionado.

El Estudiante, bien.

EN TOLOSA

Los novillos de Cobaleda, buenos.

Venturita y Vizcaino de Méjico, cortaron orejas.

EN MEDINA DE RIOSECO

Novillos de Villarroel y Encinas, cumplieron.

Magritas, bien.

Carriche, cortó una oreja.

Cabañas, ovacionado.

EN VALENCIA

Los novillos de Miura, difíciles.

Joselito de la Cal, muy valiente.

Cepeda, voluntarioso.

Pepete cortó una oreja.

EN ZARAGOZA

Ganado de Blanco, bronco.

Obón, bien y regular.

Paco Céster cortó una oreja.

EN MURCIA

Los novillos de Hernández, buenos.

Niño del Barrio, colosal, cortó orejas.

Rafaelillo, cortó una oreja.

Pedro Barrera, ovacionado.

EN PRAT DE MOLLO (Francia)

Los toros de Campagne, buenos.

Enrique Torres cortóorejas y rabos. Salió en volandas.

Carnicerito de Málaga, también cortó orejas.

Sucesos

UN «RANDA» SE HACE CON LAS MALETAS DE UN TURISTA ORANES

El sábado por la noche se presentó en la Comisaría de Vigilancia el que dijo llamarse Paul Luciana, de 21 años de edad, vecino de Orán.

La causa que motivó la presencia del oranés en la Comisaría fué para denunciar que al desembarcar del buque en que vino a Alicante para ver «Les fogueres» un individuo bajo, rubio, vistiendo camisa listada de fondo blanca, se prestó a llevarle las maletas al Hotel, desapareciendo a poco con las mismas.

DETENCION DE UN RECLAMADO

Ha sido detenido, Juan Cortés Molina, de 30 años de edad fotógrafo ambulante, reclamado por el Juzgado de Instrucción de Novelda, por atraco cometido en Aspe en los primeros días del presente mes.

LOS CACOS EN ACCION

José Romero Manero, vecino de Elche, ah denunciado en la Comisaría, que en la plaza de abastos le sustrajeron del bolsillo interior de la americana una cartera imitación a piel de cocodrilo que contenía un billete de 100 pesetas, 2 billetes de 25 y 15 pesetas en plata.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del Juzgado de Instrucción de Guardia.

VARIOS LESIONADOS POR EXPLOSION DE PETARDOS

Durante las pasadas 24 horas han sido asistidos en la Casa de Socorro, de lesiones por explosión de petardo:

Miguel Torralba Iñesta, Agustín Martínez Fernández, Miguel Blanquer Ortiz, Jesús Ruiz Torrano y Rafael Chacón Gil.

ATROPELLO

En la Casa de Socorro ha sido asistido José Lillo Pérez de 25 años, que presenta una contusión con erosión en el hombro y rodilla izquierda, producida por atropello de automóvil en la carretera de Ocaña.

Los agrarios

Nos dicen que se ha reunido el Comité Provincial del Partido Agrario en Alicante. Para sustituir a don León González, se ha designado a don Manuel Bonafós, Vocal que representa el Distrito de Orihuela.

El cargo que desempeñaba el señor González era local, por lo cual se ha comentado que se haya recurrido a la provincia para nombrar un jefe en la capital. Ello demuestra las fuerzas con que cuenta en la capital el partido que acaudilla el señor Martínez de Velasco.

Cartera de Sociedad

Se encuentra en Alicante con su distinguida esposa, nuestro querido amigo el comandante de Marina del puerto de Denia, señor Mesguer.

—También se encuentra en nuestra capital, el director del Banco Español de Crédito, en Denia y estimado amigo nuestro, don Acacio Ramírez Soler.

—Llegó de Madrid, acompañado de su hijo don Adrián, la distinguida dama alicantina doña Francisca Rodríguez, viuda de Meziat.

—Se encuentra entre nosotros, nuestro querido compañero don Luis Esteve, corresponsal de EL LUCHADOR en Murcia.

—También con motivo de las festividades de estos días han llegado a nuestra ciudad, los prestigiosos periodistas catalanes, don Francico Pujols y don Joaquín Cases Carbó.

—El sábado contrajo matrimonio, exclusivamente civil, la bella señorita Conchita Masiá con nuestro querido amigo don oJsé Sellés Rameta.

Felicitamos a los nuevos cónyuges y les deseamos una interminable luna de miel.

Pérdida

Se ruega al que haya encontrado dos sombreros señora en acera Explanada los devuelva a San Fernando 45, 2.º Se gratificará.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY

MONUMENTAL

Cine, desde las 6.

«La hermana San Sulpicio».

SALON ESPAÑA

Cine, desde las 5.

«No más mujeres» y «Hombres sin miedo».

PARA MAÑANA

MONUMENTAL

Cine desde las 4.

«Con pasión» y «Indiscreta».

SALON ESPAÑA

Cine desde las 4.

«La escuadrilla hundida» y «El chico».

Se vende
CAMION CHEVROLET, DE 5 C. SEMINUEVO, EN MUY BUENAS CONDICIONES Y DANDO FACILIDADES DE PAGO DIRIGIRSE A JOAQUIN COSTA, 31

2008 Ministerio de Cultura

LOS DEPORTES

El Sabadell se clasifica finalista

El partido Osasuna y Sevilla, se suspendió medio tiempo, y habrán de terminarlo el martes

Boxeo, futbol y natación, en Alicante

Partido de Fogueres — Ayer en La Florida — Campeonato de España

La Selección Argel-Orán, sucumbe ante el Hércules por 4 goals a 0

LAS CAUSAS DE LA VICTORIA

El fútbol español es superior en todos sus pases, al que se practica en la bella Argelia.

Sus componentes juegan un fútbol rápido, imprimen gran voluntad a sus jugadas, pero carecen de la suficiente ciencia, para decidir un encuentro.

Ayer si hubieran tenido rematadores en la delantera, otro muy otro pudo ser el resultado. No es que digamos que la victoria de nuestro equipo fué inmerecida, antes al contrario; el Hércules fué superior en todo y sinó marcó más goals, fué debido a la formidable actuación de los cancerberos forasteros. Destacan ambos, con categoría, realizando verdaderas proezas. A la labor de estos muchachos sabe añadir la actuación del medio centro y delantera por su lado derecho.

El resultado fué de 4 goals a 0, pero en honor a la verdad, hemos de indicar que los visitantes merecieron marcar algún goal.

Son broncos, practican un duro juego, mas no sucio, y hemos de indicar esto porque alguien se metió con ellos, cuando por el tesón que pusieron en la lucha, les hizo en más de una ocasión, arrollar al contrario de forma no muy brillante.

EL HERCULES

Sin jugar un buen partido se colocó infinitas veces ante el marco argelino, con gran facilidad.

Cervera fué el autor de 3 goals. Todos de bella factura pero en especial el primero y último. Blazquez, completó la tanda de 4 goals, que al terminar señalaba el marcador.

Debutó Rosalench en las filas herculanas y su labor fué buena. Así mismo jugó un partido de prueba el defensa Alcaraz, procedente de Orán, que agradó al resptable. Pegada fuerte y gran seguridad en el despeje. No decimos más. En general los nuestros estuvieron bien.

LOS GOALS

A los 2 minutos marcó Cervera, de cabeza.

Hasta los 30 minutos no volvió a marcar el Hércules también por mediación de Cervera. En la segunda mitad, Blazquez consiguió el tercero ante el asombro de los visitantes y Cervera nuevamente finalizando el encuentro empalmó un centro de Gomila e incustró el balón en las mallas, anotándose el Hércules, el 4.º y último goal.

Alineaciones:

Selección Argel-Orán: Grima, Lembernaj, Di Rago; Calemes, Sidi, Bondjedad; Camareta, Arravit, Guaoni, Becirte y Vitiello.

Hércules: Bentacour; Maciá, Alcaraz; Paquillo, Rosalench, (Moro), Mugica; Irles, Sosa, Cervera, (Blázquez), Tormo, (Déniz) y Roldán, (Gomila) los señalados con paréntesis, jugaron la segunda mitad.

Navarro, bien con el pito. Antes del encuentro hubo verdadera compaternidad franco-española. Banderines, ramos de flores, ósculos a granel, himnos de las dos Naciones y ovaciones incesantes a las dos naciones, bellezas y Abate Lambert.

CHERO

EL PARTIDO OSASUNA-SEVILLA ES SUSPENDIDO EN LA SEGUNDA PARTE DESPUES DE HABERSE PRODUCIDO NUMEROSOS INCIDENTES. EN EL PRIMER TIEMPO EL ARBITRO, VILALTA, ANULO DOS TANTOS AL EQUIPO NAVARRO Y AUTORIZO UNO CONSEGUIDO EN OFFSIDE POR EL SEVILLA

Pamplona, (teléfono). — En el campo de San Juan se celebró ayer el partido Osasuna-Sevilla, segundo match de la semifinal de la Copa de España mantenida por estos equipos. El encuentro hubo de suspenderse poco después de iniciada la segunda parte a consecuencia de los numerosos incidentes sucedidos en la primera y en los veinte minutos que procedieron en la segunda a la suspensión.

A la hora señalada para comenzar el partido el campo de San Juan presentaba un aspecto grandioso.

El Osasuna, al salir al campo de juego, es recibido con una clamorosa ovación.En el instante de aparecer el Sevilla el público silba estrepitosamente. Ambos «teams» forman de siguiente modo:

Sevilla: Eizaguirre; Euskalduna, Deva; Epelde, Segura, Alcázar; López, Tejada, Torrontegui, Tache y Bracero.

Osasuna: Urracga; Muguiro, Recarte; Valentín, Cuqui, Tell; Castillo, Julio, Vergara, Catachús y Urdiroz II.

Arbitra el catalán Vilalta.

Comienza el encuentro con intenso dominio del Osasuna, que se lanza a una ofensiva cerrada que no concluirá hasta que Vilalta suspenda al match.

Se práctica un juego violento, sobre todo, por parte de los jugadores del Sevilla que acuden a todos los recursos para neutralizar el ataque de los navarro.

A los veinticinco minutos es señalado un golpe franco contra el Sevilla. Sacada la falta se produce una confusa melée ante Eizaguirre y Vergara hace llegar el balón hasta la red.

El gol produce gran entusiasmo en el público, pero, ante el asombro general, el árbitro anula la jugada y con este motivo se produce un escándalo formidable. Las jugadores de ambos bandos discuten violentamente y numerosos espectadores se lanzan al field. Los guardias de asalto intervienen y despejan.

Continua el juego. Cinco minutos después Urdiroz recibe un balón adelantado y tira consiguiendo otro tanto, que también es anulado por entender Vilalta que había sido procedido de un fuera de juego.

Se reproduce el escándalo, esta vez con carácteres mas alarmantes. Calmados momentáneamente los ánimos se reanuda el juego. Se registran a continuación varias manos dentro del área de castigo del Sevilla. La ofensiva navarra no cesa un instante y los equipiers blancos se defienden a base de recursos heróicos, muchos de ellos ilegales. Vilalta no sanciona estas infracciones, así como tampoco varios clarísimos fauts hechos en el centro del campo y en el límite de la zona peligrosa. El juego es detenido constantemente, sin embargo, para anular los avances de los rojos. Los gritos al árbitro son continuos y la indignación entre el público, es enorme.

Cuando faltaba pocos minutos para que concluyese el primer tiempo, Bracero, al parecer en offside recibe un pase adelantado de su interior y tira marcando el único tanto del Sevilla. ¡Vlalta dá por válido el tanto.

Al aparecer en el campo de juego en la segunda parte el árbitro, caen al terreno algunas piedras. El público se dirige al presidente de la Federación Nacional de Fútbol, señor García Durán, que preesncia el partido, y éste se ve obligado a responder a los requerimientos del público. Dice que no puede suspender el partido como se le pide, pero que toman buena nota de la forma en que se desarrolla.

Los incidentes se multiplican y el juego es detenido numerosas veces. Caen a lcampo algunas piedras y dos o tres botellas.

A los veinte minutos—habiéndose jugado únicamente cinco—Vilalta se retira a la caseta y suspende el partido. Los guardias de asalto acompañan hasta el vestuario a Vilalta y a los jugadores del Sevilla. El público desfila sin incidentes.

El desarrollo del match ha producido enorme indignación entre los aficionados navarros. Se dice que la segunda mitad se jugará el próximo martes, a puerta cerrada.

EL SABADELL VENCE NUEVAMENTE AL LEVANTE Y SE CLASIFICA FINALISTA

Barcelona, (teléfono). — En el campo de la Creu Alta de Sabadell se celebró el partido de semifinales para la Copa de España, entre el propietario del terreno y el Levante F. C. Venció el Sabadell por dos tantos a cero, quedando por consiguiente este equipo clasificado para jugar la final del torneo.

El encuentro había despertado una expectación fantástica y el campo se llenó totalmente de público. La tarde fué colurosísima.

El match ha sido interesante en algunos momentos, pero en general estuvo falto de emoción ya que los locales se mostraron muy superiores a sus enemigos en técnica y en entusiasmo. El Levante dió una impresión bastante pobre; efectivamente sus jugadores están muy cansados de los esfuerzos realizados anteriormente.

El Sabadell en ambos tiempos dominó a su contrincante. En cada parte marcó un goal, por obra de Parera y Esteve respectivamente.

El primero de estos goles se produjo a los 18 minutos de juego en un chut magnífico, por el ángulo. El segundo, a los 10 minutos de la segunda parte, después de un centro magnífico de Calvet.

Hubo dos bajas: a los seis minutos del primer tiempo se lesionó Porreras y tuvo que retirarse del terreno para no volver a salir. Ocupó su puesto el extremo Puig II. En la segunda parte es lesionó también Gual y tuvo también que ausentarse del campo de juego.

El arbitraje de Vallana, deficiente.

Destacaron por el Sabadell Masip y Calvet y por el Levante Vidal y Artigas.

Las alineaciones fueron éstas:

Sabadell: Masip; Morral, Blanch; Argemí, Font, Mota; Esteve, Calvet, Gual, Barceló y Parerá.

Levante: Vidal; Calpe, Puig I; Núñez, Dolz, Porreras; Puig II, Artigas, Calero, Felipe y Aparicio.

BOXEO

Desde luego no llegamos a comprender que habiendo una fuerte afición al boxeo en Alicante y con motivo de las fiestas, varios millares de forasteros y siendo el programa bastante aceptable, se registrara el sábado en el Trinquete una entrada tan floja.

¿Propaganda deficiente? ¿Decadencia de la afición?

Es verdad que no acertamos a comprenderlo.

Pero si el resultado económico fué desastroso, no se puede decir lo mismo del deportivo, en el cual la empresa tuvo un franco éxito. Claro que hoy día con los éxitos deportivos no se puede salir adelante.

De los cinco combates, fueron los mejores el tercero y el último.

En el tercero la reaparición del veterano Montoyo fué un verdadero éxito. Está Montoyo mejor que nunca y hasta aquella prudencia tan característica en él parece ser que le haya desaparecido por completo. Su contrario fué Sanz, el valiente pegador, que ante la mejor técnica de su rival no pudo hacer nada.

La decisión de los jueces fué la de match nulo, pero a nuestro parecer el combate lo ganó ampliamente Montoyo.

En el combate de semifondo Torregrosa fué opuesto al madrileño San Millán por «forfait» de Alpañés II. Este San Millán que no en balde ostenta el título de campeón amateur de España de los ligeros, le vino muy ancho a Torregrosa y en el segundo round los segundos del alicantino le echaron la esponja.

Sería muy interesante poder ver a San Millán contra un boxeador de mas talla que Torregrosa, porque por lo poco que le vimos al madrileño, acusa una gran clase.

El campeón de Asturias Rodríguez ganó a Latorre II a los puntos; decisión ésta que parece ser disgustó a cierta parte del público, pero que a nuestro parecer no pudo ser mas justa. Lo que pasó fué que como el último round fué francamente favorable al alicantino; aquea parte de público, se dejó influenciar por esto.

Ahora que también es verdad que si en el anterior combate celebrado entre estos dos púgiles, lo dieron match nulo, habiendo ganado por mayor margen de puntos el asturiano, el del sábado tirando un poco para casa, pudo haberse dado por nulo.

De teloneros actuaron Rodríguez y Norberto, ganando éste por puntos. Este muchacho teniendo un buen maestro puede llegar lejos, pues tan solo cuenta quince años y sus puñetazos hacen el efecto de una maza.

Y por último el segundo de los combates fué entre los ligeros Tebar y Pardo, ganando Pardo por puntos.

NO

NATACION

La II Vuelta a la Escollera

Ayer con inusitada animación se celebró la anunciada vuelta a la Escollera organizada por el entusiasta Club Volga.

La prueba salvo algunos defectos de organización fáciles de corregir, fué un verdadero éxito.

Tomaron la salida cuarenta corredores de Cartagena, Valencia y Alicante.

El evrdadero héroe de la carrera fué el infantil Lozano, que llegó en cuarto lugar, haciendo una carrera formidable.

El vencedor de la prueba, Luque, desde la salida se colocó en cabeza, no abandonándola hasta llegar a la meta. Pero en honor a la verdad hay que reconocer que de haber habido dos metros mas de recorrido, hubiera sido Cabezas el vencedor, el cual llegó a una braza de distancia del primero.

La llegada de los corredores a la meta, fué por el siguiente orden:

1.º Luque 1 h. 10 m. 45.
2.º Cabezas.
3.º Ortin.
4.º Lozano.
5.º Bautista.
6.º Galiana.

Ciclismo

CARDONA VENCEDOR ABSOLUTO EN LA VUELTA A MADRID. GRAVE ACCIDENTE: RUIZ TRILLO RESULTA CON LA FRACTURA DE UNA CLAVICULA

Madrid, (teléfono). — Se corrió la segunda etapa de la VII Vuelta a Madrid, Toledo-Madrid, 220 kms.

A las cinco de la mañana se dió la salida a los corredores en Toledo y fueron muchas las personas que acudieron a despedir a los «routiers». La etapa se inició a un tren bastante fuerte y, pronto los ases lograron desprenderse del pelotón pero Bernardo de Castro ,maravilloso de facultades se sostiene muy bien durante toda la carrera y logra llegar a Madrid en el grupo de los cuatro primeros y solamente batido por Cardona, por ocho segundos.

La nota favorable de esta etapa ha dado Cardona, «Orbea», logrando, desde Torrelodones a Madrid una media horaria de 45 kms. por hora.

La nota desagradable ha hecho víctima de un accidente grave a Manuel Ruiz Trillo, también sobre «Orbea».

El calor asfixiante que se sintió durante toda la mañana animó a que muchos curiosos de los pueblos del trayecto se ofrecieran a los correristas obsequiándoles. Ruiz Trillo aceptó una ducha de un entusiasta que arrojó sobre el «routier» un cubo lleno de agua, tan fuertemente que proyectó al corredor contra la cuneta de la carretera fracturándole una clavícula.

Atletismo

LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE CATALUÑA

Barcelona, (teléfono). — En el campo de Montjuich se celebró la segunda y última jornada del campeonato de atletismo de Cataluña.

Los resultados, ya definitivos, fueron estos:

Pértiga: Consegar, 3,40 metros.

Salto de altura: Gil, 1,60 metros.

3.000 metros steeple: Mur, 9,58 horas.

400 metros vallas: Roca, 58 s. 8/10.

200 metros lisos: Aratil y Arévalo (exequeo) 23 s. 3/10.

Mejora del record de España que detentaba Arévalo en 22 s. 7/10 pero probablemente no será homologado por haberse obtenido esta marca a favor del viento.

800 metros: Angel, 2 m. 5/10.

5.000 metros: Andreu, 15 m. 47 segundos 2/5.

4 x 400: equipo del Barcelona en 3 minutos 36 s. 4/5.

Triple salto: Consegat, 12,48 metros.

Campeonato femenino de peso: Estugas, 9,33 metros.

Lanzamiento de disco: Guasch, 24,39 metros.

600 metros: Andreu, 1 m. 50 s. 7/10.

Bate el record de España establecido en 1 m. 58 s. 1/10 y que detentaba la señorita Raventos.

4 x 75: equipo de la F. A. E. G. en 46 s. 4/5.

Por equipos triunfaba el Barcelona.

Taurinas

AYER EN LA PLAZA

Celebróse el anunciado espectáculo cómico-taurino-musical, organizado por ese émulo de «Llapisera», que se llama Enrique Carratalá «Finito», paisano nuestro. La cuadrilla cómica formada por Charlot, Ramper y don Daniel, cosechó muchos aplausos en la lidia del primer becerrete, muerto certeramente por el primero de los mentados toreros bufos.

Ya en la parte seria, fatificó su fama de novillero fácil y enterado, el almeriense Pepe Canet, que toreó a placer a sus dos moruchos, estando eficaz y breve con la muleta. Al primero lo pasaportó, tras media estocada algo perpendicular, de un certero descabello. Y al otro de un estoconazo. Se le ovacionó.

El paisano Pepito Ripoll, tuvo mal enemigo al principio. Un morlaco levantado de pitones, que sacó demasiado genio para que el muchacho lograra reducirlo. Bregó en su favor, como un jabato, Ramón Carrillo. Y le costó un triunfo a Ripoll, desprenderse del de García. Ganadero de becerros bravos, pero no de novillos. Fué el último un moruchito que se dejó torear a la verónica por el alicantino cosechando entonces Ripoll Pérez abundantes y merecidos aplausos por su estilo de buen torero. Le clavó, cuando ya se entableraba el bichejo, un par de zarcillos y cerró el tercio de banderillas, también con aplauso, el popular pinturas. Con la muleta, no hubo faena posible, porque el animalito buscaba el abrigo de las tablas. Y hubo de cazarle Pepito, para acabar decorosamente de esta actuación, que no ha sido todo lo brillante que se esperaba, debido a las malas condiciones del ganado.

El mayor éxito de la tarde fué para esa agrupación musical que se denomina «Los botones» y que está formada por profesores de las Bandas de Música, «Cruz Roja» y «Unión Musical de Alicante», dirigida acertadamente por el joven maestro Tonico Flores y en la que destacan, singularmente, los solistas Alexandre, fiscorno y Montoyo, saxofón. Ejecutaron un bonito programa de obras, intercalando algunas excentricidades, que fueron muy celebradas. Hubo su «miaja» de baile y para final, la lidia de otro becerrete, muy bravo, al que dió unos lances muy ceñidos Guarinos, un «chavea» de Alicante, flojo para matar, pero valiente y torero con la capa.

UN TRIUNFO DE JUAN BELMONTE

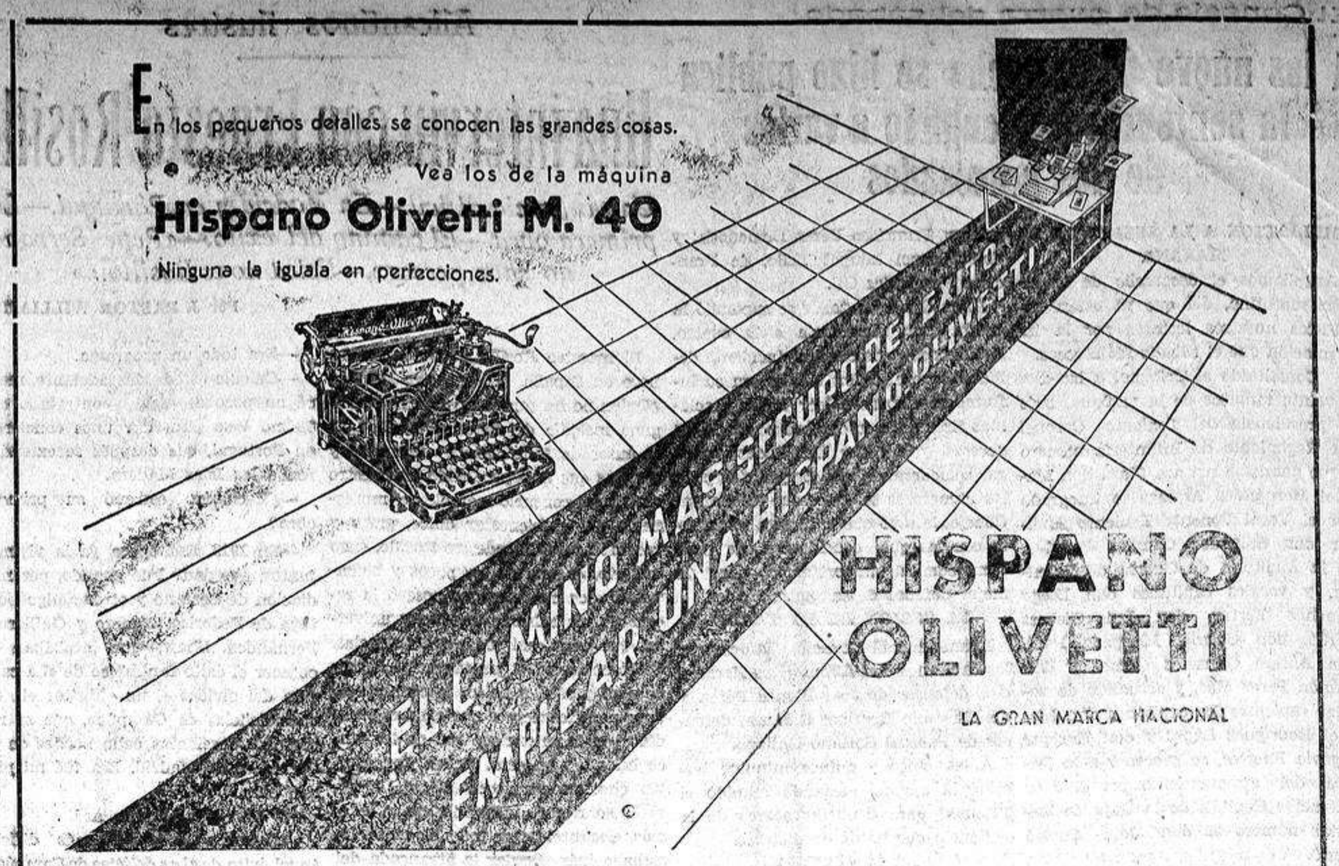
Lo ha sido y en grado superlativo, el alcanzado por el trianero en Utrera, según testimonio escrito llegado a nuestro conocimiento ayer tarde.

Juan, antes de reaparecer ante el público soberano, en nuestra corrida de San Pedro, —que será la primera suya— ha querido medir sus fuerzas y como entrenamiento dispuso que le fueran soltados, para su lidia, dos toros cinqueños de Estéban González. Conocedores del acontecimiento algunos de sus íntimos, salieron con dirección a Utrera y fué tantísimo el público que se aglomeró frente a aquella plaza de toros, que no hubo manera de celebrar el entrenamiento a puerta cerrada. Esta fué derribada por la gente y ante un considerable número de espectadores Juan Belmonte renovó sus laureles entusiasmando al cónclave con su peculiar estilo, no sólo al torear de capa, sino con la muleta. Dos faenas grandes, enormes, de aquellas que le hicieron el amo, —así dice la carta— coronadas ambas de sendas estocadas, que hicieron rodar a los bichos sin puntilla.

...Y ahora, que el éxito de Utrera, se repita en Alicante.

Eso lo deseábamos nosotros. Y con nosotros, la afición entera de España que ha de estar representada esa tarde —la de San Pedro— en nuestro coso taurino.

El de TANDA



Sucursal de Valencia, Muñoz Degrain, núm. 2

Agente en la provincia de Alicante
Vicente Antón García
Teléfono 1337 — Apartado, 16
García Hernández, 65
Gran Stok de máquinas de ocasión,
desde 100 Ptas.

¿QUEREIS LA SALUD?

Cincuenta años de existencia y dos generaciones de médicos son garantía segura de la eficacia del FERRO-QUINA «BISLERI» contra Clorosis, Anemias, Astonias, Grippe y para convalecientes, débiles, agotados. De venta en todas las farmacias

SEÑORA: La REGLA suspendida por cualquier causa volverá rápidamente y sin peligro con PILDORAS FOREDAL. Pesetas 10, frasco. En Farmacias y Centros de Especialidades.

Hotel Palace
BAR - GRILL
SERVICIO A LA CARTA
Entrada por el Hotel y calle Gravina
Abierto hasta las 2 de la madrugada

OPOSICIONES
PARA EL EXCMO. AYUNTAMIENTO
Sueldo 3.500 pesetas
PARA AMBOS SEXOS
Preparación por profesorado especializado y práctico, con apuntes propios
Academia Cots
Duque Zaragoza 2

¡Un nuevo secreto de belleza natural!
BRONCEADOR INSTANTÁNEO
LYSA
Da al cutis un delicado y precioso tono bronceado tan intenso como se desee y que en nada se diferencia al producido por una larga temporada de exposición al sol
Es absolutamente inofensivo a la piel. Dos tonos: Para rubias y para morenas
¡UNA NUEVA CREACION CIENTIFICA!
CREMA BLAINE PARA BAÑOS DE SOL
Favorece el bronceamiento e impide sea cual fuere la duración de los baños, toda quemadura, rojez o descamación y da a la tez un tono bronceado maravilloso
Representante: Germinal Ros-P. Independencia, 11
Teléfono 1275, Alicante

DINERO
¿QUIERE USTED INVERTIR CAPITAL BIEN GARANTIDO EN HIPOTECAS Y EN BUENAS CONDICIONES?
¿NECESITA USTED DINERO SIN TENER QUE HIPOTECAR SUS FINCAS Y AL INTERES DEL 5 POR CIENTO ANUAL, PARA LARGOS PLAZOS, PRESENTANDO DOS FIADORES QUE PAGUEN CONTRIBUCION RUSTICA Y URBANA?
Acuda a FINANZAS Y PRESTAMOS, S. L.
Calle Zaragoza, 1. — ALICANTE. Teléfono 1859.

2008 Ministerio de Cultura