

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Franqueo concertado

Redacción y Administración Calle de Sagasta, 31

Toda correspondencia al apartado 171

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 cént.

Núm. 4.696

Año XV

Alicante: Sábado 18 Junio de 1927

Firmas de EL LUCHADOR

APOSTILLAS

La crisis teatral

Por RAMÓN PÉREZ DE AYALA

El teatro se halla en crisis acerbísima. Exclamación unánime desde España; desde Inglaterra; desde Francia. Por todas partes, en Europa, con excepción de Rusia quizás.

Esa exclamación transita por conciencia como en un recipiente acústico, mas no ha brotado originalmente de mí. La acojo como un hecho flagrante, señuelo de la atención y convite al discurso. Al igual de Mallarmé, siento interés, mejor, pasión por el teatro, pero (a causa de esta misma pasión exigente) asisto raras veces a los espectáculos teatrales, no ya ahora, en estos tiempos de crisis declarada, sino mucho antes de que se declarase y pregonase por común asenso. Entonces, cuando nadie hablaba de crisis teatral, yo me permitía poner el teatro en crisis. Ahí están, de testimonio, mis dos volúmenes de ensayos en torno al teatro, titulados "Las Máscaras". Ahora que nadie pone en duda la crisis del teatro me permito enfrentarme con este aserto general y someterlo a examen experimental y reflexivo. Lo cual significa que he nacido con un temperamento crítico insobornable. La excitación primaria hacia la actitud crítica proviene de una desconfianza intuitiva respecto de todas las afirmaciones generales, por otro nombre lugares comunes. En cuanto se extiende rutinariamente el número de participantes en una idea, la cual se repite a título gratuito y se trata de imponer con carácter dogmático, lo seguro es que se ha desnaturalizado esa idea y no queda nada de su pristina sustancia. Las ideas son patrimonio de pocos. Se me objetará: "Pero si no cabe una persona al teatro, si las empresas se arruinan, es evidente que el arte dramático se halla en crisis mortal." Según eso, las matemáticas se hallan asimismo en crisis mortal, porque cómo podría vivir las matemáticas ni los matemáticos de la cotización en el mercado público? El teatro no es un fenómeno económico. A lo sumo, lo que estará en crisis será la explotación financiera del arte dramático. Pero ¿por qué se ha de someter el arte dramático, ni otro arte alguno, a explotación financiera, nociva y aniquiladora siempre, cuando no radicalmente incompatible con la naturaleza pura e íntima del arte?

Que las empresas teatrales se arruinen podría demostrar, antes de que el teatro verdadero se halla en crisis, una de estas dos cosas: a) lo que se halla en crisis es la organización presente, política, social y económica; b) las formas del arte dramático que rinden menos provecho económico son las más puras, las más conformes con su imperativo estético.

Antes de que, con el siglo XIX, imperase en todas las actividades humanas el canon económico y la estimativa del rendimiento lucrativo (régimen capitalista) jamás se había considerado el teatro como un fenómeno de producción retri-

butiva, como un negocio. (Otro lugar común: que la esperanza y apetencia de ilimitada ganancia es el acicate eficaz, y acaso único, del trabajo productivo. Eso será verdad en lo atañedor a la producción económica de bienes venales; pero no en la producción artística ni en la investigación científica: la tentación del beneficio pecuniario es funesta para la creación en arte). Si el arte dramático hubiera dependido (como hoy en día) del favor monetario del público, no habrían existido los grandes teatros históricos. Solo tres pueblos han producido un teatro propio suyo, personal e inconfundible: Grecia, España e Inglaterra. El admirable teatro clásico francés, aunque ciertamente eleva la jerarquía literaria, no es sino imitación y conformación del teatro griego, del español y de las arlequinadas callejeras italianas. El teatro griego nació, se desarrolló y vivió a expensas de los ciudadanos ricos, a quienes el Estado imponía, entre las cargas públicas, el sostenimiento de las funciones y solemnidades teatrales. El teatro inglés, a expensas principalmente de la corona y de la nobleza. Lo mismo el español, a pesar de aquellos versos de Lope, "el vulgo es necio, y pues lo paga..." que han de entenderse en el sentido de vulgo literario, que no vulgo social. El teatro francés, teatro de cámara, fué incubado por el mecenazgo monárquico del Rey Sol. Que en las cuatro ocasiones el público cooperase de su lado no admite disputa, pero no era, como actualmente, el factor económico decisivo.

Vivimos, ciertamente, una época de crisis universal. Crisis significativa (*sensucripto*) la operación analítica del juicio, el acto de distinguir y juzgar. Todas las instituciones fundamentales de la sociedad (las que no hace más de treinta años se reputaban "sin disidencia, instituciones fundamentales") están puestas en tela de juicio. No ha de ser menos el teatro. Pero si todas las instituciones están en crisis y sufren un proceso de enjuiciamiento, quiere decirse que se halla circunstancialmente *sub iudice*. Sería ligereza o temeridad prejuzgar el futuro. Que las instituciones padezcan un período crítico no significa que deriven en vías de disolución o que hayan de ser condenadas a desaparecer inexorablemente. Después de largo y agitado juicio, (como siempre aconteció en el pasado con todas las etapas de crisis y transición) se verá que sólo para algunas, pocas, de las instituciones dictará la historia la árdua sentencia, pena capital; a otras se les impondrá una sanción reformativa; y otras serán incólumes y rehabilitadas. Yo quisiera asumir y degustar la ilusión cándida, pueril, de quienes imaginan una edad venidera perfectamente inédita y sin semblanza alguna con lo pretérito. El edificio social siempre será como las cons-

EN ALMERIA

Salmerón y Navarro Rodrigo

He ahí dos nombres, para nosotros muy queridos, que van a recibir un homenaje de los almerienses. Uno y otro se hallan unidos en la Historia. Los dos de origen modesto, merced a su esfuerzo lograron crearse una gran personalidad. Republicano el uno, liberal el otro, ambos defendieron la soberanía popular. Políticos puros, sus vidas son ejemplo de sacrificio por la patria.

Están a punto de ser terminadas en Alhama de Almería las obras del monumento a don Nicolás Salmerón, que ha sido labrado sobre tres soberbios bloques de piedra extraídos de las canteras de aquel pueblo y que se ha erigido frente a la casa en que nació el insigne republicano. Será inaugurado el 20 de septiembre próximo, fecha en que se cumple el 21 aniversario de la muerte del eminente estadista.

Muy adelantados están también los trabajos para el monumento que ha de levantarse en el parque de Almería, al ilustre alicantino don Carlos Navarro Rodrigo, quien por su talento y afecto a nuestra ciudad merece nuestra admiración y gratitud.

Asociación de la Prensa Conferencia

Mañana domingo, a las siete, dará un recital de poesías en la Asociación de la Prensa el notable poeta don Mariano Arnold.

El acto será público.

OLOROSO. SANTA MARÍA, único Montilla especial para mesa

Venta en todos los hoteles, restaurantes y ultramarinos

trucciones que se levantan con materiales de derribo. Todas las formas sucesivas del edificio social están fabricadas con el mismo material viejísimo: el hombre. Esto viene a decir Spengler.

Lo importante es que no se confunda el concepto intelectual de crisis con la noción biológica de decadencia o acabamiento.

En cuanto al teatro, casi desde que aparece el teatro occidental, ya con Eurípides se empezó a hablar de crisis y decadencia. Aristófanes, en una de sus comedias, sometió al juicio de Hades (el juicio de la Historia irrevocable) a los tres grandes tragediantes helénicos, Esquilo, Sófocles y Eurípides, de donde resultaba que éste último representaba la decadencia absoluta y había acabado con la nobleza y fecundidad del teatro. Sin embargo, todo el teatro posterior entronca en alguna manera con Eurípides, cuyos vástagos florecen al cabo de veinte siglos en Racine, d'Annunzio y Unamuno.

En lo tocante al teatro español, desde el siglo de oro no habíamos tenido tantos ni tan excelentes autores dramáticos como ahora.

Ramón PÉREZ DE AYALA (Prohibida la reproducción).

Cartas de Barcelona

Rigoberto Soler

En una taberna muy castiza de la Barceloneta, frecuentada por gente de mar, y que se ha puesto recientemente de moda por capricho de la gente... y porque hacen una "langosta a la brasa", que es una maravilla, nos hemos reunido a cenar en torno a Rigoberto Soler.

Celebrábamos el éxito de su pasada exposición en las Galerías Layetanas, y lo festejábamos antiguos amigos del pintor, los que le conocimos años atrás asistiendo a las clases de la Lonja y al estudio de don José Mongrell.

Los que entonces creíamos a ciegas en su triunfo, al ver nuestra esperanza hecha realidad, no podíamos por menos que sentirnos satisfechos.

Admirábamos entonces, tanto como su talento y las prodigiosas condiciones de que fué dotado, su voluntad, su entusiasmo, su fervor por el arte, al que sacrificaba las horas de la juventud, que tan gratamente se suelen derrochar en diversiones, despreciando todo lo que no fueran los lienzos, los colores y los pinceles.

Y teníamos la absoluta seguridad de que Soler triunfaría, de que llegaría a ser un gran pintor. Tanta seguridad teníamos, que cada vez que exponía en Barcelona un pintor valenciano, por favorable que fuera la impresión que nos producía, de nuestros labios siempre surgía la misma cantinela:

—Está muy bien. Pero ya veréis cuando venga Rigoberto.

Y en efecto: vino, al fin. Rigoberto; plantó sus lienzos en las Galerías Layetanas, y nos dió la satisfacción de escuchar cómo todos nos daban la razón, justificando la confianza que en él teníamos.

Soler está en una época de madurez, sin haber salido de la juventud. Sus cuadros tienen ese no sé qué de cosa perfecta, lograda, plenamente acabada, que sólo es posible en los grandes artistas.

De dibujo, de color, de composición, de idea, son sus cuadros irreprochables. La elección de uno entre otros, pondría en un compromiso. En todos ellos alienta un fino espíritu de artista y vibra un colorista exuberante.

Pocas veces una exposición pictórica se ha visto tan visitada como la de Soler, y en contadas ocasiones se ha elogiado a un artista con la unanimidad absoluta, sin una discrepancia, como Soler lo ha sido. Muy pocos pintores, ni jóvenes ni viejos, han vendido al precio que Soler ha vendido, y que revela que si él tasa tan alto su trabajo, hay "amateurs" que encuentran justificado que haga pagar bien su arte.

Cenando la otra noche con Rigoberto, en celebración de su éxito, recordábamos que había hecho su camino justamente como nuestro entusiasmo por su arte y nuestro afecto por su persona lo habían deseado. Que unos años más tarde podíamos de nuevo reunirnos sus camaradas y repetir estas palabras.

Braulio SOLSONA

Para EL LUCHADOR

Páginas históricas alicantinas

La primera vez que trabajan penados en Obras Públicas en nuestra Provincia

Por FRANCISCO MONTERO PEREZ

Hállase hoy sobre el tapete, pendiente de resolución, el destino de algunos de los individuos que componen la población general del Reformatorio de Adultos aquí instalado, a trabajos en Obras Públicas.

No es esta, —de realizarse lo que hoy se estudia,— la primera vez que los penados han coadyuvado con su trabajo forzado, a la construcción de Obras Públicas en España, pudiéndose citar, entre otras, la construcción del Canal de Isabel II; las carreteras de Madrid a Ocaña y de Motril a Granada; el puerto de Tarragona; las fortificaciones de la inexpugnable Plaza de Ceuta; el cultivo de grandes extensiones de terrenos en las inmediaciones del Penal del Duero y algunas otras.

Esta es la causa de que yo crea oportuno el recuerdo de que en nuestra provincia, figuren, entre los pueblos que actualmente la integran, tres villas cuya construcción fué debida a la penosa labor realizada por infelices seres a principios del siglo XVIII, la justicia humana, ¡la justicia de los hombres! condenara a trabajos forzados, la pena más denigrante que pesaba sobre un semejante nuestro, después de la infamante horca.

Amigo Botella, las ideas que se agolpan en mi imaginación, respecto a este asunto, en el momento en que estas líneas escribo, no las puedo exteriorizar; mi pulso tiembla y no me permite escribir; mi estado de ánimo, me impide el coordinarlas y darlas al paciente lector de EL LUCHADOR con la corrección de estilo y la debida sintaxis que se merece y deben ser escritas.

Corramos un velo sobre este particular y dediquemos breves líneas a la recordación de las obras realizadas en nuestra provincia por los obreros forzados a ello, el que un buen número de éstos, pagaron su propia vida en el ejercicio de su penoso trabajo, no debido al vergajo, al látigo o a los malos tratos del cruel y empederuido Cabo de Vara, sino a las pésimas condiciones climatológicas del terreno en donde dichas obras se efectuaban.

Historiemos: La fundación de las villas de Dolores, San Fulgencio y San Felipe Neri, débese al cardenal Moncada Belluga y data de 1706.

Nombrado dicho Prelado por Carlos II Obispo de Cartagena y más tarde, por el primer Monarca de la Dinastía de Borbón, por Felipe V, Capitán General de Valencia, con el fin de evitar el que la Ciudad de Murcia cayera en poder de los ingleses, Belluga mandó levantar las compuertas del Pantano e inundó toda la extensa Vega.

Al objeto de remediar en parte el mal que esto había producido, el Ayuntamiento de Orihuela le ofreció unas grandes lagunas in-

cultas, que Belluga acepta y ordena desecar y convertir en terreno útil y laborable, en una extensión de 25.000 tahullas. En este terreno funda el citado Prelado las Villas de Dolores, San Fulgencio y San Felipe Neri. El pueblo de Guardamar, le ofrece 13.000 tahullas más y el Rey Felipe V 2.000, llegando a reunir un total de 40.000 tahullas.

El terreno adquirido era infecto, y por orden e instrucciones de Belluga—como queda dicho—fué desecado, abriendo canales que evitaran el estancamiento de las aguas, penosísimo trabajo encomendado a los condenados por los Tribunales a trabajos forzados. No falta descendiente de los primeros pobladores de las tres Villas que se citan, que hace ascender a más de 100 el número de víctimas que causó la desecación de estos terrenos, en el espacio de tiempo que duraron las obras de referencia.

Sabido esto por Belluga en los últimos tiempos de la obra que nos ocupa, ordenó la mejora de la alimentación del forzado, el aumento de enfermerías y otras medidas tendientes al mejoramiento de la salud de los mismos.

Ocupándonos, como nos ocupamos de Belluga, justo es dejar aquí consignado que la personalidad de éste, en su triple concepto de sabio, Príncipe de la Iglesia y Político, no fué lo suficientemente conocida de sus contemporáneos, por haber vivido en una época histórica en que los acontecimientos nacionales, originados por una sangrienta Guerra de Sucesión, entre Austrias y Borbones, que assolaba a nuestra patria (1700-1714), se sucedían con vertiginosa rapidez. La personalidad de Belluga de haber vivido en otro período de la historia, hubiera brillado con mayor esplendor.

Volviendo ahora al curso de nuestra relación, diremos que ya no se tienen noticias de haber coadyuvado el elemento penal al trabajo de Obras Públicas en nuestra provincia.

En nuestra capital existió penal hasta 1860, y hubo época en que algunos de los pobladores del mismo se les destinaba a la limpieza de la población; a obras públicas, se nos asegura que nunca se les dedicó.

Es más: en la construcción del nuevo camino al Monasterio de la Santa Faz, antes de ser oficialmente carretera de Alicante a Silla, se hizo uso de la prestación personal, entre los vecinos de esta ciudad, siendo redimido este servicio, por la cantidad de 6 reales (1'50 pesetas), el día de trabajo; pero nunca se hizo uso de los Penados.

Francisco MONTERO PEREZ

J. Terol Romero

Agente de la Compañía de Seguros Marítimos "LA FONCIER ALICANTE, San Fernando, 21 Consignaciones y Embarque

BARRIO DE LA FLORIDA

Las verdaderas Casas baratas

Tipos para obreros desde pesetas

4.250 contado

ó MIL pesetas de entrada y el resto en ONCE años

OCHO DUROS MENSUALES!!!

Casimiro de la Viña.-Avenida Zorrilla, 4.-Automóviles

Bárbara agresión

La hazaña de tres salvajes

Próximamente a las once de la noche de ayer transitaba por la calle de Montevideo, conduciendo una caja de madera donde guarda la mercancía a cuya venta se dedica por la vía pública, Mohamed Ben-Acher, de cuarenta y cinco años, natural de Casablanca.

En el trayecto se encontró con tres individuos, los cuales le llamaron. Acudió Mohamed Ben-Acher, y al preguntarle lo que deseaban, fué rodeado por los tres desconocidos. Uno de éstos le arrebató la caja, dándole con ella un golpe en la cabeza; mientras tanto, otro le sujetaba por los brazos, y un tercero le dió con una navaja en la cabeza.

Luego, los malhechores abrieron la caja, sacaron de ésta 16 pesetas que el pobre vendedor ambulante guardaba en ella, y que era el fruto de la venta de dos días y se apoderaron del dinero, dándose luego a la fuga.

El mozo se dirigió, maltrecho y dolorido, donde los guardias municipales Gregorio Martín y Primitivo Andrés, a los que refirió lo sucedido.

Conducido por dichos guardias a la Casa de Socorro, los médicos de guardia le curaron de dos heridas inciso-cortantes en la región parietal derecha.

Ya en estado más satisfactorio, el herido fué trasladado a las oficinas de la Guardia municipal, desde donde, después de prestar declaración ante el subje interino don Eugenio Camino, que ordenó la formación del oportuno atestado, se le condujo a su domicilio.

Se busca con interés a los autores de la salvaje agresión y del robo.

Lo que antecede es de nuestro estimado colega "El Cantábrico", de Santander.

Lo transcribimos para que se reflexione que si en España es posible una salvajada como esa, de la cual no somos responsables el resto de los españoles, en Marruecos cuando ocurre un caso semejante realizado por algunos de aquellos indígenas, debemos no generalizar, pues por desgracia, en todas partes se dan desalmados, como demuestra el execrable suceso que hemos reproducido.

La limpieza es base de higiene y de salud y la limpieza en la cocina merece siempre atención muy especial.

Conservar en buen estado los utensilios culinarios es, además una poderosa razón de economía

La cocina de GAS

es el único medio de lograr estas ventajas.

Toma de posesión

Aténtamente nos comunica don Pedro Pérez Martínez, haber tomado posesión del cargo de Jefe de Estación de M. Z. y A. con destino a este puerto.

Agradecemos la deferencia.

Lea Ud. EL LUCHADOR

Municipalidades

Aguas

Se ha ordenado a la Sociedad de Aguas de Alicante, proceda con toda urgencia a la reparación de la boca de riego existente en la calle de Torrijos frente al número 24; y de la fuente pública que hay a la entrada de la calle de la Concepción.

Subsistencias

El exportador de frutas y hortalizas don José Rubio Gozábez, ha sido autorizado por la alcaldía para embarcar en este puerto con rumbo al de Melilla, una partida de cuarenta y dos mil kilogramos de patata colorada, siempre y cuando garantice un depósito del 25 por ciento para atender a las necesidades del abasto local.

Policía Nocturna

A propuesta de vecinos, la alcaldía ha nombrado vigilante nocturno de la barriada de san Gabriel, a Rafael Moranta Bañón, para cuyo efecto, se ha pedido al Gobernador civil de la provincia, conceda licencia de armas al nuevo policía nocturno del Municipio en dicha populosa barriada.

DR. ALFONSO SANTAOLALLA

LABORATORIO DE ANALISIS

RAYOS X

Consulta previo número, de once a dos

S. Fernando, 2, Alicante

El conflicto de la industria textil

Sigue su curso

Barcelona, (teléfono). — Sigue su curso el conflicto obrero de la industria textil y fabril.

Ayer celebró una reunión la Asociación de Fabricantes, para buscar una solución al conflicto planteado por la recuperación de las horas.

Se han acordado las concesiones máximas que se pueden otorgar.

También se han reunido los obreros, que han aprobado las condiciones en que pueden reanudar su trabajo.

Ambos acuerdos han sido entregados al delegado regio de Palencia.

Una vez los examine dicho funcionario, se dará cuenta al gobernador, quien inmediatamente adoptará acuerdos para que el lunes se entre al trabajo en perfecta normalidad.

Plaza de Toros de Alicante

Famosas corridas de San Pedro

Día 26 de Junio

-- 6 Toros de Saltillo 6 --

Márquez - - -

Villalta - - -

Niño de la Palma - - -

Día 29 de Junio

6 Toros de Concha y Sierra 6

Marcial Lalanda - -

Fuentes Bejarano - -

Martín Agüero

Entrada General de Sombra. 8 Ptas.

" " Sol. 5 "

Trenes especiales desde Murcia y Denia. Vapores especiales desde Orán y Argel.

Se despachan localidades y entradas para ambas corridas por mediación de las agencias de encargos y de los ordinarios de Alicante.

No es posible la guerra

Varsovia y Moscú están preocupando a todo el mundo. Se ha dicho tantas veces que Polonia representaba el papel de Estado "típico", que así que la violencia, procedente de Rusia o contra ella, hace hablar de los Soviets, a todo el mundo se le ocurre que Polonia está en escena y que le ha tocado el turno de decir sus bocadillos.

Los augures, los estrategas, los diplomáticos de cámara, los entorados que hablan a media voz, sacan consecuencias sobre el tapete y, tirando de la cereza de la guerra o de la cereza de la paz, sacan todo el contenido del cesto.

No faltan los alarmistas que malabarean con el cesto y el contenido y hacen creer que las cerezas son agrias a juzgar por la manera como tuercen la boca cuando pronuncian la palabra conflagración. Y no faltan los optimistas que de esa conflagración lo esperan todo y se ven capitalistas improvisados y se aperciben nallando en una inundación de democracia y de libertad.

La última conflagración nos dió la pauta de lo que podemos esperar de las luchas en materia de progresos cívicos para que deseemos que esos optimistas se desilusionen.

Afortunadamente, nunca como ahora ha sido tan imposible una guerra entre grupos de naciones llamadas civilizadas. La fatiga es aún reciente para una nueva acción y los mútuos recelos son de masiados para una acción común.

No está maduro el fruto para que caiga, ni aun sacudiendo el árbol. Tardará todavía algunos años, es decir, el tiempo suficiente para que los hombres de buena voluntad puedan evitar el desastre, si no desprecian ningún momento, si no dejan de repetir la palabra paz para suggestionarse a sí mismos y a las multitudes.

Entretanto podemos dormir tranquilos. El borno europeo no está para bollos.

UNICO LEGITIMO QUINA FONTAN,

pedidos a BODEGAS COLON

¿Un legado original?

Lo que ayer se decía de un señor de San Sebastián que dejó ordenado que como recuerdo se diese un bastón a cada persona que asistiese al entierro, no es tan original. Aquí, un alicantino graciosísimo que gozaba de simpatías y popularidad y que de sus anécdotas y felices ocurrencias podría escribirse mucho, coleccionaba bastones para que cuando muriese cada amigo llevase uno al entierro y se lo quedase como recuerdo.

Fué este alicantino don José Martínez Campos, maestro pintor que tenía el taller en la Plaza de Santa María, y que era buen amigo nuestro y entusiasta correligionario.

-FLIT-

Poderoso destructor de Mosquitos, Moscas, Chinchas y Escarabajos

Se emplea con pulverizador

Desiderio Reig

BAILÉN, 8 y 10 ALICANTE

Banda Municipal

Programa del concierto que mañana, a las diez y media de la noche, dará en la Esplanada: Angelillo, Pasodoble.--Lope. Polonesa de Concierto.--Giménez.

La Arlesien, Suit.--Bizet. Sor Angelica, Selección.-J. Canella.

La Revoltosa, Fantasía.--Chapí. Marcha Americana.--Sousa.

Una joven de catorce años se suicida

Barcelona, (teléfono).—La sirvienta Isabel Navarro, de 14 años, que prestaba sus servicios en la calle de San Pablo, 38, se arrojó esta mañana desde un balcón a la calle, quedando muerta en el acto.

Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-Profesor Ayudante e Interno por oposición, en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid. Pl. de Abad Penalba 1 Alicante Consulta de 11 a 1

Sucesos

Un robo

Miguel Romá Giménez, dejó en un solar, mientras descargaba un carro de teja, un chaleco, del que le sustrajeron un billete de 100 pesetas, otro de 50 y un reloj de níquel valorado en 40 pesetas.

Al darse cuenta del despojo que había sido objeto, acudió a la Comisaría, desde donde comunicaron lo ocurrido al Juzgado de Guardia.

Robo descubierto

Del almacén propiedad de Vicente Pastor Ferrándiz, situado en la calle de la Huerta número 28 robaron 39 kilos de plomo y tres de cobre.

Poco después de ser descubierto el robo, funcionarios de vigilancia ocuparon todo lo sustraído en un almacén de la calle de las Delicias número 13.

Denunciados

Al Juzgado municipal, han sido denunciados: Vicente Tomás Ruiz por maltratar de obra al niño Federico Lledó Maciá. José Asensi Bernabeu, Ursula Aznar Iborra, Vicente Asensi Aznar y Manuel Asensi por maltratar de palabra y obra a Asunción Ros Ros. Y finalmente, fué denunciado Isidro Hurtado, por haber insultado a Pascual Maciá Gomis.

Ha fallecido el general Alsina

Barcelona, (teléfono).—Ha fallecido el teniente general en situación de reserva don Arturo Alsina y Neto, que residió durante muchos años en Barcelona. Contaba 79 años de edad.

Un empleado municipal muerto por un tranvía

Barcelona, (teléfono). — Ayer tarde en la carretera del Port, cayó del tranvía el empleado municipal don Vicente Navarro, de 52 años, teniendo la desgracia de ser alcanzado por el coche remolque, que le ha producido tan graves heridas, que al ser conducido al dispensario próximo ha fallecido antes de entrar en él.



El mejor antiséptico de las vías respiratorias es la creosota.

El mejor reconstituyente es el clorhidrofosfato de cal.

La mejor solución de estos dos productos es la SOLUCION PAUTAUBERGE, la cual constituye el remedio soberano de los resfriados, de la bronquitis crónica, de la gripe, de la escrófula. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y evita la tuberculosis. L. Pautauberge, París, y todas Farmacias.

El padre que mató a sus cuatro hijos en París Estaba loco

Barcelona, (teléfono).—Comunican de Rubí que ha producido penosa impresión en aquella villa el hecho del español que mató en París a sus cuatro hijos, suicidándose después.

Se trata de una familia muy conocida en Rubí.

Hace cuatro años el señor Domenech con un hermano suyo marchó a América, estableciéndose el que se ha suicidado en Mendoza y el hermano en Méjico.

Domenech desde Mendoza vino a España hace dos meses, que pasó en Rubí con sus cuatro hijos. Se le pudieron apreciar señales de que estaba perturbado.

Los hijos de Domenech se llaman Francisco, Teresa, María Luisa y Magdalena, de 15, 11, 7 y 5 años, respectivamente.

Gran Hotel Samper AMERICAN BAR



Sud América Expres

De BARCELONA para BRASIL y PLATA

26 JUNIO

DUCA D'AOSTA

15 JULIO

RE VITTORIO

31 JULIO

Gran expres

Giulio Cesare

24.000 Ton.

4 hélices

EL PREFERIDO DE LA ELITE

HISPANO AMERICANA

Centro América Pacífico

De Barcelona para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile.

23 JULIO

BOLOGNA

Agencia en Alicante: Paseo de los Mártires, 1



Toros y toreros

Desencajonamiento

Don Félix Moreno, actual propietario de la famosa vacada del Excmo. Sr. Marqués del Saltillo, anduvo tan diligente en el envío de la corrida apartada por nuestra Empresa taurina, que ayer, inopinadamente, llegaron a Alicante los seis cornúpetos de la renombrada divisa celeste y blanca.

El desencajonamiento, pues, ha habido necesidad de adelantarlo, y por ello, esta misma tarde a las siete y media, irrumpirán el ruedo de nuestra plaza los seis bravos bureles que han de ser lidiados el domingo 26 del actual, por los valientes diestros, Antonio Márquez, Nicanor Villalta y Niño de la Palma.

El Festival de esta noche

Según dijimos, esta noche a las diez y media se celebrará el festival artístico y taurino que ha sido organizado por la Sociedad de Conductores de Automóviles "L. Instructiva".

Como precursor del festival, verificóse anoche un pasacalle cabalgado amenizado por la nueva banda "Unión Musical de Alicante", que causó muy grata impresión en el público, denotando con su actuación de ayer, que no es una murga como maliciosamente propalaron algunos colegas, sino, una banda nutridísima, uniformada y que, se deja oír tan bien, como cualquiera otra de la misma categoría e igual número de plazas.

EL DE TANDA

Sucesor de Damian Tudela

Y hallaréis un inmenso surtido de los mejores fabricantes de Madrid. Canotiers desde 4 pesetas, hay un tipo a 5'50 que no tiene rival por bien hecho, los reyes de los Canotiers son los dos tipos de 7'50 y 9 pesetas.

En Flexibles el mejor surtido en clases y coloridos, en gorras tiene probado está que es la mejor casa. Se hacen composuras de todas clases.

Sucesor de Damián Tudela
Plaza de Castelar, 4
ALICANTE

La salud de Briand

Paris, (telégrafo).—Poincaré es tuvo ayer por la mañana a visitar a Briand en el despacho de este de Quai d'Orsay, hablando del Consejo de la Sociedad de Naciones.

El señor Briand sufre de una erupción en la cara, que le obligará a permanecer en sus habitaciones varios días.

Han diagnosticado la enfermedad celebrando consulta los doctores Marx, Bourdier y Emery.

El Bar Nido sirve la cerveza en boc por presión eléctrica sin intervención del ácido carbónico.

El hijo de Máximo Gorki, no ha sido fusilado

Era falsa la noticia

Nápoles, (telégrafo).—A raíz de la noticia que ha circulado por toda la prensa según la cual había sido ejecutado un hijo de Máximo Gorki, víctima del terrorismo bolchevique el diario italiano "Mezzo Giorgio", se dirigió al ilustre Gorki pidiéndole detalles.

El célebre escritor ha dicho al periódico que la noticia es completamente falsa. Que su hijo único, Máximo, está con él actualmente en Sorrento, y su hijo adoptivo, Zinovy Deschkoff, coronel del ejército francés, reside en Paris y estuvo a visitarle el Sorrento hace tres meses.

Los Soviets detienen a cinco alemanes

Berlín, (telégrafo).—Según la "Gazette de Berlín", la policía soviética ha detenido y encarcelado en Moscú, acusados de espionaje, a cinco individuos alemanes.

En los centros oficiales berlineses no saben nada de tales detenciones y han pedido informes a Moscú.

Arte y artistas

MONUMENTAL

"La tempestad", cantada por Corts

Esto quedará en nuestro recuerdo de aficionado al teatro: "La tempestad", cantada por el notabilísimo baritono Corts es algo extraordinario que, sinceramente, no habíamos oído ni esperábamos oírlo anoche, pues diremos con franqueza que no suponíamos en el famoso baritono las facultades que aun conserva, y recordábamos que ya ha llovido desde que estrenó en el Teatro de Verano, con la tiple Amparo Boronat, "Maruxa", y con ella cantaba también, como nadie, "Las golondrinas". Es lo que se llama un baritono macho. Algo así como lo que es —valga la comparación— Martín Agüero cuando coloca un volapié de los suyos. Arriesgando y ejecutando en el monólogo del primer acto, Corts lo dió todo. Y, es claro, hubo de repetirlo.

Muy bien la señorita Soler y la señora Ferri, que debutó en el papel de "Roberto". El tenor señor Ocaña, inseguro, salió del paso luciendo en algunos momentos.

En conjunto, bien todo, hasta la orquesta y el director Riera.

Para esta noche "El bueno de Guzmán", "Barbarroja", del maestro Serrano, creación de Corts, y "Las musas latinas".

—Mañana por la tarde "Bohémios", y por la noche un programa extraordinario.

Movimiento del puerto

Buques entrados y despachados ENTRADOS

Bellver, español, de Ibiza y Palma, con carga general y pasaje.

Mont Cenís, francés, de Marsella y Valencia, con carga general de tránsito.

DESPACHADOS

Mont Cenís, francés, para Málaga, Cádiz, Santiago de Cuba y Habana.

El diputado comunista Doriot, llega a Paris, habla y no lo han detenido

Paris, (telégrafo).—Anoche a las nueve empezó la reunión del partido comunista, ante numerosa concurrencia.

El diputado comunista Cachin, habló en primer lugar pidiendo amnistía integral y la defensa del partido comunista.

Poco antes de terminar su discurso el "leader", del partido, el diputado por Paris, Doriot, se presenta, siendo saludado con aclamaciones y aplausos.

Restablecida la calma, Cachin termina su discurso.

Doriot, se adelanta, se quita la chaqueta y en mangas de camisa y con las mangas arremangadas, saluda a los camaradas que le reciben con una gran ovación.

Hecho el silencio, Doriot hace a historia de la revolución china, siendo interrumpido frecuentemente por los aplausos.

Al terminar su discurso entre grandes ovaciones se cantó la Internacional. Y cantando este himno terminó la reunión y salieron del local.

A las doce de la noche todo había terminado y el orden en las calles era completo.

Un accidente de aviación, de película

Paris, (telégrafo).—El coronel Maraucourt, volaba sobre Meudon ayer por la mañana a las diez, abordo de un avión de caza muy rápido, cuando se desprendió un ala del aparato.

El coronel Maraucourt, sin perder la sangre fría, hizo funcionar su paracaídas y se lanzó al espacio, yendo a parar sobre el tejado de la casa número 79 de la calle de Ruisseau, en Meudon, donde fué recogido con algunas contusiones.

Mientras el avión cayó sobre una casa de planta baja solamente, habitada por un contratista llamado Guillón, y penetrando por el techo, paró en el centro de la vivienda destruyéndose.

Resultaron dos heridos de poca importancia.

El ala rotó fué a parar a la calle de Verdún, y el depósito de la gasolina cayó en el granero de la citada casa de campo.

Para la Ciudad

Universitaria

Madrid, (teléfono).—Siguen recibiendo donativos para la Ciudad Universitaria. Hoy ha terminado el plazo para la admisión de donativos de 25 céntimos con destino a la Ciudad Universitaria. Esta suscripción de 25 céntimos, ha dado un total de cinco millones de pesetas.

Noticias de ahora

Madrid, (teléfono).—Don Alfonso, en vista de lo avanzado de la estación estival, ha suspendido las audiencias de la mañana.

Hoy recibió al duque de Sevilla.

—Doña Victoria, recibió a la señora de Casa Davallillos.

Escuela Modelo

FUNDADA EL 1 DE ENERO 1897

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 Y 30, JUAN DE HERRERA, 4

EDUCACION EVANGÉLICA

Edificios propios, especialmente construidos para colegios:—Grandes patios para esparcimiento de los alumnos:—Profesorado numeroso y competente.

La ESCUELA MODELO ha alcanzado la mayor matrícula de Alicante

Primera enseñanza: Niños, niñas

FRANCÉS :— DIBUJO :— MÚSICA :— GIMNASIA. Biblioteca escolar. Museo Clases al aire libre

En la Sociedad de Naciones

Ginebra, (telégrafo).—La sesión del Consejo de la S. de N. terminó sus trabajos ayer por la mañana.

Continúa la animación en Ginebra ante la próxima apertura de la Conferencia naval tripartita.

Pensión Alicantina y Comedor vegetariano de Vicente Lloret

Espaciosas habitaciones

—Cubiertos económicos—

Pensión desde 10 pesetas

El sitio más céntrico de la

—:—: población :—:—:

Ronda Universidad, 4, pral.

Teléfono 5346 A.

BARCELONA

Disposiciones oficiales

Madrid, (teléfono).—El "Diario Oficial", del Ministerio de la Guerra, inserta hoy entre otras las siguientes disposiciones:

—Nombrando ayudante de campo del general López Grande, al comandante don Marcial Rodríguez.

—Concediendo la residencia en Jerez, en situación de disponible al general de brigada don Francisco Meris.

—Convocando a oposiciones para cubrir cinco plazas vacantes, de alumnos en la Academia médica militar.

La verbena en el ministerio de la Guerra

Madrid, (teléfono).—Continúan realizándose preparativos para la verbena que en el ministerio de la Guerra, se verificará el martes.

Se han colocado arcos artísticos con faroles.

Los patios están adornados con tapices.

En el jardín central, se celebrará el baile y ha sido iluminado con reflectores.

Se ha instalado una tribuna para la familia de don Alfonso.

Tomará parte en la fiesta, la orquesta del Real y varias bandas de música.

Se instalan puestos de fiambres, refrescos, tios vivos etc.

El traje para asistir, será de rigurosa etiqueta y las señoras lucirán el típico mantón de Manila.

El incendio de esta mañana

Madrid, (teléfono).—En la calle de Cadalso número 16, almacén de paja y maderas, se declaró un violento incendio.

Cuatro de los primeros bomberos llegaron al lugar del siniestro, sufrieron síntomas de asfixia.

Con grandes trabajos, se ha logrado aislar el fuego.

LA PRIMERA CASA EN
SOMBREROS
OBDULIA FRANCÉS

Bailén, 14, 1.º, decha.

La suerte de Nungesser y Coli

Lo que dice un cazador de pieles

Londres, (telégrafo).—Comunican de Quebec a la agencia Reuter que si bien parece desechado que las señales luminosas observadas al norte del lago San Juan puedan ser de Nungesser y Coli, hay un nuevo testimonio de que el "Pájaro Blanco", trató de tomar en tierra firme.

Un cazador de pieles canadiense-francés, llamado Gorge Rousseau, que pasa por persona seria, ha declarado de una manera positiva que el día 9 de mayo, fecha que recuerda bien porque se hizo una herida en la pierna, oyó el ruido de un avión en el cual se advertían irregularidades en el motor a una distancia de tres kilómetros de donde él se hallaba, al norte del río de Santa Margarita; cerca del río Sagne-nay.

Se apercebía claramente por los rodeos que daba el aparato, la intención de aterrizar, pero el espeso bosque de aquellos lugares no lo permitía, perdiéndose el ruido del motor con dirección norte, pudiendo haber aterrizado en el distrito de Regina, donde es posible pasar mas de un mes en aquella selva virgen sin ser descubiertos ni poder salir.

Se procura comprobar este interesante testimonio.

CENTRAL CINEMA

PARA HOY

El boxeador

PARA MAÑANA

El boxeador

El sucesor de Voikoff

Es otra ilustre personalidad diplomática bolchevique

Varsovia, (telégrafo).—El Gobierno soviético ha enviado a Varsovia para que sustituya a Voikoff en la legación soviética de Polonia, al señor Hanecky, antiguo jefe del pelotón de ejecución de los guardias rojos del Cáucaso.

PASTOR Cirujano-Dentista

tiene el agrado de participar a su distinguida clientela y público en general, que correspondiendo a los requerimientos hechos en este sentido, abrirá de nuevo, a partir de esta fecha, la consulta, además las horas actuales (de 9 a 2), la solicitada de 3 a 6 de la TARDE.

Enfermedades de boca y dientes
Aparatos protésicos en oro y caucho.—Coronas, puentes, obturaciones, etc.

Economía en los precios

Plaza de Castelar, 1, entresuelo

(Casa del Doctor Esquerdo)

Queréis comprarlos sombreros de paja baratos y bien hechos? visitad la acreditada sombrereria

TIPOGRAFIA EL LUCHADOR

CASA NAVARRO BISUTERÍA - JUGUETES

ARTICULOS PARA REGALO

Pl. Constitución, 9 y Sagasta, 2

ABSENTA ESCAT

EMILIO J. ESCAT

Ronda San Pedro, 11

BARCELONA



DE FAMA MUNDIAL

Depositarario exclusivo para la provincia

Julián Ruiz Romero

Pardo Gimeno, 16.

Teléfono 765

