

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle de Segasta, núm. 51

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población un mes. Plas. 2

Fuera de la población trimestre. 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 cént.

Año XIII

Alicante: Lunes 24 Agosto de 1925

Núm. 4.151

LA NOCHE DEL SABADO,

Impresiones incongruentes

Aun quedan en nuestros oídos los ecos de los aplausos de la fiesta. Nuestros ojos no olvidan el ramillete de mujeres recias, ardientes, de canon perfecto y armónico, que han ido a la capital a glorificar el valor de todos los partidos judiciales, trayendo la poesía de la belleza y juventud, el atavío ancestral de las matronas alicantinas, y el fuego racial de su psicología oriental y refinada, como los alcatados ornamentos del tiempo de los califas.

Y en nuestro corazón palpita esa vibración tierna y evocadora, de un abrazo dado al viejecito poeta, al eximio alicantino de alma gigantesca, al cantor de esa capital —zafiro del Mediterráneo—, que trazó su vida con estelas de espiritualidad, sin un punto de manilla, con cerebro recto, sentimiento noble y mano templada y recia. ¡Este abrazo, Maestro, es mi mejor recuerdo de la fiesta! Alicante ha sido agradecido, y se ha honrado al dedicar un día en vuestro honor.

LOS POETAS

Notas apropiadas de la fiesta fueron los poetas lectores, con sus estrofas tiernas, recias y sentidas. Era la fiesta para la mujer y para un poeta exquisito, y ellos debían ser los hierofantes de ese culto, ellos que saben manejar las palabras en aliteraciones bellas y aprendieron a entonar el lenguaje tan caro a los dioses de la Grecia inmortales de Homero y Pericles. Allí estuvo la lírica poetisa señora Picó, la lírica más exquisita de nuestra provincia, la cantora de esas divinas endechas de forma irreprochable y de ternuras platonianas, y sus estrofas fueron como una corona de laurel a la capital alicantina.

Orfeón y banda, muy apropiados.—El público mucho y oportuno.

LOS ORADORES

De los otros actos?.. Hablaremos muy poco, porque creo es deber de informador no resumir discursos, sino comentarlos, y para ello hace falta poco espacio.

Además yo estoy disgustadísimo con parte del público que no quiso darse cuenta de la importancia de un discurso, máxime siendo dicho con blandos movimientos de la diestra, por la prócer figura de don Eleuterio. Nosotros vimos una mano que peroraba... y de vez en cuando oíamos yo que... alicantinas... coro de angeles... fiesta de la poesía... y esto es lo que transcribimos entre las indiscreciones de un fofoquero de público, que lo tomó todo por lo cómico. A cada yo que del Presidente de la Fiesta completaban la frase con aspectos agrícolas... quizá sea por el cargo por lo que mis vecinos hablaban o deslumbrados por el distintivo que el primer perorador llevaba sobre un acoplado y flamante frac... Yo haciendo honor a lo oído y visto, sostengo que don Eleuterio sabe huir de la elipsis del sujeto en sus oraciones y tiene retratada su *bonhomie* en estos movimientos iguales —de arriba a bajo y viceversa—, movimientos griegos, sin irascibilidades, sin dramatismo... Yo aplaudí a esa mano educada, distinguiendo del público en general,

que se emocionó en esos momentos de tragedia del mantenedor señor Moltó, que pasaba del crispado apretón a la mandíbula y del olfateo hacia el azul célico, a los brazos cruzados con posiciones de crucifixión y cara de mártir.

El señor Moltó Abad, tiene tres brillantísimas condiciones: ser alcoyano, haberse quejado a los periodistas alicantinos por no haberle glosado pomposamente, y haber escrito—en la Gaceta de Levante—unos ejemplares artículos de crítica a la obra literaria de ese genio—hoy un pigmeo para todos los aplaudidores de los triunfantes—que reside en Menton y que escribe obras de grandes alientos y vende millones de ejemplares. Otro mérito: habla el valenciano en lo Rat-Penat y lo hace a *merveille* en francés o en alemán. (Estas dotes no las demostró en su oración, cosa que hubiese podido hacer en honor del Alicante cosmopolita).

¿Ser alcoyano...? ¡Quién no admira la laboriosidad de ese pueblo gigante, industrial, rico, creador de un valioso prestigio y fuerza de trabajo...! El joven mantenedor de la fiesta se reveló en alcoyano en el trabajo de escribir un discurso muy colorista, muy *pastiche* de Blasco Ibáñez, en 5 días. ¡Qué bonitos los dos primeros párrafos, qué finos, qué llenos de claridad de cielos y perfumes de rosas!... Pero después vino el huracán del desconcierto y de la amnesia... y la brisa se convirtió en palabras, más palabras, en párrafos, más párrafos, glosando a la mujer y comparándola a veces con... las preciosas ridículas de Molière, y con Fryné y...

Poco ortodoxo me pareció el mantenedor, pues para nada nombra los libros que integran la Biblia, ni a los Santos Padres, condición muy en boga para ser bien vistos en algunas U. P. Y además los estudiantillos estaban asustados de ver que en media hora recitó un mantenedor centenares de autores, cosa que ellos no hacen en todo un curso. (Por Dios, señores estudiantes, que el orador nada dijo de los escritores rusos, y se olvidó de Terpanro, Alceo, Simónides, Píndaro, Corina, Cleantho, Juvenal, Manzoni, Fenelón, Schiller, Goethe, Gautier, Flaubert, Swift, Voltaire, y pocos más; aún pudo engarzar más nombres para que supieseis lo difícil—digo lo fácil—que es saber *psitacismos*, aprendidos sistema "El Trébol": "Ataulfo, Sigerico... Turismundo... etc.).

El señor Mantenedor, correspondiente de lo "Rat Penat", ¿por qué se olvidó de don Salvador? De ese modo hubiese podido dejar el círculo vicioso de la omnipotencia, omnisciencia y demás panteísmos dedicados a la mujer, catorce veces malrepitiendo, con torrente de hiperestesia, los dos párrafos primeros, los perfumados, los que debieron ser solos... Buena voz, facilidad de hablar... Si, nos gusta el frasco, pero más el licor que contenga, que es el que puede llevar chispazos de genialidad, espíritu... Nosotros no somos partidarios del recipientismo, sino del contenido, de la emo-

ALEGRÍAS DEL ESTIO

La ciudad en fiestas

EN HONOR DE SELLES

Inauguración de la lápida conmemorativa

Resultó un acto hermosísimo el de descubrir la lápida que el Ayuntamiento de Alicante colocó en honor de su hijo predilecto Salvador Sellés, en la casa donde nació el insigne vate.

Mucho antes de la hora anunciada, numeroso público invadió la plaza de la Reina Victoria y los alrededores todos de la casa donde la solemnidad había de tener lugar.

La salida de la comitiva se retrasó bastante, pues la cabalgata de las carrozas representando a los partidos judiciales de la provincia, rompió la marcha una hora después de la que se anunció, debido a lo cual cuando llegó a las Casas Consistoriales para unirse a ella el Ayuntamiento en corporación, era ya de noche, lo que restó vistosidad al cortejo.

Siguiendo el itinerario acordado la artística cabalgata llegó a la casa donde viera la luz primera el ilustre poeta—la señalada hoy con el número 2 de la Travesía del Cuartel—y a los acordes de una bonita marcha ejecutada por nuestra Banda Municipal, el señor Alcalde tiró del cordón descubriendo la placa rotuladora entre los aplausos de la muchedumbre.

La lápida, obra del distinguido artista Rafael Reus, tiene la siguiente inscripción: "Aquí nació el poeta Salvador Sellés en 1848... El Ayuntamiento, en representación del Pueblo, le consagra esta memoria". 22 Agosto 1925.

El secretario de la Corporación municipal señor Ferré dió lectura a una alocución del señor Alcalde concebida en los siguientes términos:

ALICANTINOS

Vuestro Alcalde, al proponer ayer que Salvador Sellés fuera nombrado HIJO PREDILECTO DE ALICANTE y al descubrir esta lápida que enseñará a las futuras generaciones el sitio en que nació nuestro venerable y admirado poeta, experimenta la satisfacción de ser el ejecutor de los nobles deseos del pueblo alicantino y ha podido apreciar una vez más el entusiasmo fervoroso que pone Alicante siempre que se trata de honrar a los hijos suyos que lo merecen.

Salvador Sellés, el hombre bueno a quien cuantos le conocen respetan y estiman, el poeta de inspiración jugosa e inagotable porción franca, de la embriaguez emocional... De esto no llegó nada a nosotros, ni a este público—los de mi vera—que hablaban mucho y afirmaban que el mantenedor estaba flojo en egiptología... (Contagio de erudición). Antes de acostarme,—¡oh, golfa noche sabática!—quiero buscar emoción, *l'ivresse* (?), con el café con leche... Y voy recitando, de Musset. este renglón:

"Qu'importe le flacon, pourvu qu'on ait l'ivresse!"

J. GARCIA VERDU

quien sienten gran admiración cuantos saborearon las mieles de sus versos, el alicantino insigne cuyo talento le hizo destacarse y alcanzar fama que traspuso los límites nacionales, acaba de ser proclamado con indiscutible justicia HIJO PREDILECTO DE ALICANTE y al honrarle la Ciudad con ese merecido título, rebosa de satisfacción, porque tiene conciencia de que se honra a sí misma.

En estos momentos de emoción suprema, más propicios para sentir que para hablar, vuestro Alcalde os pide que fundamos los anhelos de nuestras almas, gritando: ¡VIVA SALVADOR SELLES! ¡VIVA ALICANTE! ¡VIVA ESPAÑA! Alicante 22 agosto 1925

Julio Suarez-Llanos.

Los vivos fueron entusiastamente contestados por la multitud.

Seguidamente, el Orfeón Alicantino que se había querido asociarse al merecido homenaje al eximio cantor de "la terreta", dirigido por el maestro Poveda, entonó el "Himno a Alacant", cantando el solo la notable tiple Ernestina Fons.

Los aplausos que antes sonaron estruendosos se renovaron para premiar a la notable agrupación artística.

Fué, en resumen, una fiesta de la que se guardará grato recuerdo, digno prólogo de la que horas después había de celebrarse en el Monumental.

La Fiesta de la Poesía

La crónica de nuestro querido colaborador señor García y Verdú, publicada en el puesto de honor de este número, y el agobio de original, nos relevan e impiden dar extensión a la reseña del acto celebrado el sábado por la noche en el Monumental Salón Moderno.

Nos limitaremos, pues, a publicar, sintéticamente, algunos detalles de información complementaria.

El escenario fué artísticamente engalanado por el ilustre escultor alicantino, don Vicente Bañuls.

Las poesías fueron leídas por sus autores los señores don Juan Sansano y D. Antonio Montoro la señorita Remedios Picó y los señores don Carlos Lozano y don Salvador Sellés.

Discursaron don Eleuterio Abad y don Enrique Moltó Abad.

Por no haber recibido la lista, que tenemos solicitada y prometida, de los nombres de las señoritas que, deslumbradoramente, representaban la belleza alicantina, no los publicamos, lamentándolo infinito.

Los nombramientos al insigne vate alicantino de "Hijo predilecto de la Ciudad", y de "Socio de Mérito de la Asociación de la Prensa", fueron entregados por una lindísima ilicitana y por la encantadora Aurelita Sellés Miñuel, sobrina del galardonado.

La Banda Municipal y el "Orfeón de Alicante", lograron un éxito clamoroso, especialmente al interpretar, fusionados, el "Him-

no regional, que electrizó a los oyentes, que en el paroxismo del entusiasmo obligaron a repetirlo.

El Certámen de Bandas de Música

Fiesta de pasión y emoción

Anoche se celebró en la plaza de Toros el certamen provincial de bandas de música que estaba anunciado en el programa de festejos para los días 18 y 19. Como tantos otros números, ha tenido su aplazamiento.

Duró desde las diez de la noche hasta cerca de las dos de la madrugada. Y el fallo del Jurado se hizo público en las Casas Consistoriales, casi a las tres de la madrugada.

Se presentaron cuatro bandas y por este orden de sorteo: la de Villena, la de Crevillente, la de Muchamiel y la de Villafranqueza.

La obra de concurso obligada era la segunda parte del "Homenaje a Chapí", arreglo de San Miguel.

La Banda de Villena, que dirige el maestro don Francisco Bravo García, ejecutó como obra de libre elección, una fantasía de "La leyenda del Monje", de Chapí, y en el desfile interpretó dos pasodobles: "España Cañí", de Pascual Marquina, y la Chica del maestro, de Chapí. Hizo honor a su inmortal paisano, el gran maestro don Ruperto,

En el desfile, la Banda de Crevillente, "La Primitiva", tocó el pasodoble "Steep", de Popy, y como obra de libre elección, la overture del "Carnaval Romano", de Berlioz. Dirige esta banda, Don Manuel Aznar.

La de Muchamiel, dirigida por el maestro don Julio Seguí, salió a los acordes del pasodoble "Sueño de artista", de Laporta, y además de la obra del certamen ejecutó la overture "France", de Boitot.

Y, por último la Banda de Villafranqueza, bajo la experta batuta de su director, don José Torregrosa, tocó el pasodoble "Bellique", y, como obra de libre elección, además de la obligada del certamen, la overture "Egmont", de Beethoven.

Nuestra laureada Banda Municipal, desfiló en último lugar, regalándonos con la admirable interpretación del pasodoble "Gerona", de Lope, y, al volver a tocar, ante las ovaciones del público, con "La corrida de Beneficencia", de Chapí.

Todas las otras cuatro bandas fueron muy aplaudidas en el desfile y repitieron los pasodobles.

Durante el certamen, por el orden de bandas antes señalado, el público, formado en una gran parte por forasteros, se manifestaba según su simpatía o la opinión que le merecía la labor que iban realizando los músicos.

El Jurado, formado por Don Marcos Ortiz, presidente, músico mayor de la Banda del Regimiento de Sevilla, de Cartagena, Don Juan Benloch, músico mayor de la del Regimiento de Vizcaya, de Alcoy y el señor San Salvador, músico mayor de la del Regimiento de Burgos, de León, ocupaba la meseta del toril, y hacia él se dirigían las miradas del público, como queriendo adivinar el efecto que

Terminado el certamen, reunieron en el centro del ruedo todas las cuatro bandas y bajo la batuta del maestro Don Luis Torregrosa, director de la Banda Municipal de Alicante, tocaron la marcha del Tambor de Granaderos, valiéndose una estruendosa ovación.

Numeroso público se dirigió al Ayuntamiento, situándose frente al edificio municipal en la plaza de Alfonso XII, donde esperó el fallo del Jurado.

Este fué laborioso. El Jurado consultó a la Comisión de Música si podía dejar desierto el primer premio, por considerar que ninguna de las bandas presentadas tenía méritos para que le fuese otorgado. La Comisión, con muy buen criterio, dió su opinión de que debían sujetarse a las condiciones del Certamen. Y así se hizo.

Por fin, el Jurado entró en el acta del fallo a la citada Comisión desapareció del salón de actos del Ayuntamiento.

Un pregonero del Municipio, desde uno de los balcones, dió lectura al fallo siguiente:

Primer premio (5.000 pesetas), a la Banda de Villena; segundo premio (3.000 pesetas), a la Banda de Crevillente y tercer premio (2.000 pesetas), a la Banda de Villafranqueza.

Bueno, apenas el público oyó que el primer premio había sido concedido a la Banda de Villena, la protesta fué tan ruidosa que no pudo oírse la lectura del resto del fallo.

El premio del pasodoble (500 pesetas), se le ha concedido a la Banda de Muchamiel según nos dicen.

APOSTILLAS

A modo de colofón o apostillas hemos de hacer unos breves comentarios.

El público, antes de conocer el fallo oficial del Jurado, había emitido el suyo. Aparte aquellos sectores de forasteros apasionados por su banda, la generalidad del público alicantino, que tiene un perameto musical, verdadera pasión a la música, cultivada, tiene dadas pruebas de su cultura de su sensibilidad filarmónica entendida que la banda que mejor interpretó—entiéndase bien, interpretó—la obra obligada del certamen, es la de Villafranqueza. Esta banda, como la de Villena—justo es consignarlo—, que tiene también por la juventud de los elementos que la integran, por ser su director un artesano más que un profesional de la música, todas nuestras simpatías y admiración, no se presentó reforzada con elementos extraños a ella, una de las condiciones del certamen. La de Villafranqueza y la de Villena, son las dos bandas que respetaron esta condición.

Pero, el premio era para la mejor intérprete del "Homenaje a Chapí", aparte la obra de libre elección. Y, precisamente, las dos interpretaciones más opuestas, son las que efectuaron estas dos bandas. La de Villena llevó una lentitud en los tiempos contraria en absoluto a lo que debe ser. La de Villafranqueza le imprimió el matiz y la gracia que corresponden a la obra. Basta para advertirlo tomar un punto de referencia. Nuestra Banda Municipal, bajo la dirección de Luis Torregrosa, que

además de profesor del Conservatorio es músico, intérprete de música por temperamento, culto, es tilizado - motivos sobran para ello - tiene en su repertorio esa obra que hemos oído ininidad de veces. Y, ¿cómo la interpreta? Como la dijo la de Villafranca, a la cual siguió en acierto, la de Muchamiel, si bien en los motivos de la "Revolosa", no definió con claridad y limpieza, lo que entra dentro del terreno de la ejecución.

Como banda, la de Crevillente, es mayor, más banda que las otras, más nutrida. Por lo menos así se presentó. Seguramente no es así de ordinario. A la de Villena, le falta hacerse, conjunto, experiencia. A la de Muchamiel, cohesión, entrenamiento. Y de las cuatro, la que denota más arte, más conocimiento de la música, más experiencia, el estar más saturada de ambiente musical, de estilo es la de Villanueva, la más modesta también.

Es de esperar el primer premio para la de Villena, ni ella misma. Ha sido una excepción sorpresa para todos. Y conste que con ello no pretendemos, ni mucho menos, regatearles méritos a esos simpáticos jóvenes entusiastas paisanos del gran maestro Chapi, quien sabe si digno sucesor del ilustre villanense alguno de ellos para los cuales será un estímulo ese lauro. Y no encontramos otra explicación al fallo del Jurado, que una lamentable equivocación en la manera de entender la música. Hay quien no concibe la música como no sea algo lento, muy lento, suave, meloso, soporífero. Y buena prueba de ello hemos tenido en Alicante para su ponerlo así.

Y lo sensible es que con estas equivocaciones, se desalienta a la verdadera afición y se desprestigian los certámenes.

Los acordes de "La Marsellesa", de la ópera "France", interpretada por la Banda de Muchamiel, se oyeron sonar muy mal en ciertos oídos.

Ciclismo

Las carreras ciclistas celebradas el sábado último son presenciadas por más de diez mil personas, y constituyen un brillante éxito deportivo y de organización

Satisfecha pude estar la Sección Ciclista del Club Natación Alicante, por el magnífico resultado alcanzado en la organización de las carreras local y regional, de ciclismo y la de motos pequeños que le encomendó la Comisión de Fiestas de nuestra ciudad, y como estimamos que el acto del sábado fue una brillante manifestación del ciclismo alicantino y una prueba terminante del acierto de los organizadores, a éstos enviamos nuestra sincera y completa felicitación, muy especialmente al veterano e incansable deportista, don José Pérez del Postigo, alma de las carreras a que nos estamos refiriendo y en cuya preparación puso todo su empeño, afición y técnico conocimiento, teniendo ahora la satisfacción de haber visto coronado su trabajo por el más brillante de los éxitos que nosotros le aplaudimos sinceramente, felicitándole sin distinción de ninguna clase y alentándole para que siga en su su labor pro ciclismo en Alicante.

Cuatro fueron las carreras celebradas en la pista del Paseo de los Mártires, el sábado; tres de ciclismo y una de motorismo, y a continuación damos a conocer los resultados alcanzados en las mismas y la reseña del soberbio acto deportivo que fué presenciado por una inmensa muchedumbre, que quedó altamente satisfecha de esta nueva manifestación deportiva de nuestra ciudad.

Constituido el Jurado que había de presidir las carreras, en la siguiente forma: Presidente, don Casimiro Arques; Secretario, don José Pérez del Postigo; Vocales, don Casimiro de la Viña, don Nicolás Lloret, don Manuel Soriano, don Tomás M. Pérez, y don José Aguiló; Cronometradores: don Emilio Torregrosa Imbemon, don Enrique Picó y don Francisco Cerdán, y alineados los corredores

"MAREHEL,,!

¿QUE QUE ES MAREHEL?

Es el vino generoso Aperital que inútilmente tratan de imitar los Vermouths.

Para pedidos Bodegas COLON

medos, que; habian de participar en los pruebas, verificose el desfile, resultando brillantísimo y recorriendo los corredores gran cantidad de aplausos y ovaciones.

Neófitos y tercera categoría: Diez vueltas a la pista, 12.500 metros.

De los quince corredores inscritos para esta prueba, y que se alinean, tomando todos ellos la salida, se clasificaron en los cinco primeros lugares los siguientes: 1. José Mas Colomina, en 23 m. 10 s. 2. Raf. el Muñoz, en 23 m. 11 s. 3. José Tomás Navarro, 4. José García, 5. Vicente Pascual, Carrera regional y Campeonato local, primera y segunda categoría

Veinte vueltas a la pista, 25.000 metros.

De los once participantes, de ellos tres de Valencia, que toman la salida, se clasificaron de los cinco primeros puestos los siguientes: 1. Antonio Torres, en 45 m. 52 s. 1.5. 2. Manuel Torres, en 45 m. 53 s. 1.5. 3. José Marcos (de Valencia), 4. José Carratalá, 5. José Piqueres;

El vencedor de esta carrera, Antonio Torres, que quedó proclamado Campeón de Alicante, y que por ello ha alcanzado la medalla de oro siendo calurosamente ovacionado por la muchedumbre que se acordonaba a lo largo de la pista ganó también dos de las tres primas ofrecidas durante las carreras, correspondiendo la otra a Pepe Carratalá, hizo una magnífica prueba mereciendo el triunfo alcanzado por el que felicitamos al notable "roturier", del Natación, que supo colocar los colores blanquiazules en tan alto lugar.

Merece también unas palabras de sincera enhorabuena y de justo encomio, Pepe Carratalá el veterano corredor alicantino, que nos demostró en la carrera del sábado que sigue siendo el temible ciclista que tantos triunfos ha alcanzado, y del que todavía cabe esperar mucho. Su preparación, su ciencia y su voluntad, le prestaron la más alta ayuda y a pesar de haber perdido vuelta y media supo no solo recuperarla, sino ponerse a la cabeza por lo que fué ovacionadísimo por la masa que presenciaba la carrera.

Prueba de consolación
Cinco vueltas a la pista, 6.250 metros.

Toman parte en esta carrera, to-

dos los participantes que no han alcanzado premio en las dos anteriores y se clasificaron los tres primeros puestos como sigue:

1. Solbes (de Valencia), en 11 m. 36 s. 2.5. 2. Espuch en 11 minutos 39 s. 2.5. 3. Portes.

Carrera de motos

Toman parte en esta paucba los corredores, Planelles, sobre "Alcyon", Pizano sobre "Douglas", y Manuel Torres, sobre una moto cuyo nombre no pudimos averiguar, y todas eflas de una cilindrada no mayor de 350 cjc.

El resultado de esta carrera que resultó interesantísima y emocionante en extremo, y que cerró el acto que hemos reseñado, fué el siguiente:

1. Planelles en 19 m. 12 s. 2. Pizano. en 19 m. 49 s. 3. M. Torres.

La corrida de ayer

Unos bueyes, un buen ciudadano, un quite y un Sacristán aplaudido

Después de la novillada de ayer no esperamos encontrar una sola opinión contraria a la de que hoy, en España, dominan los bueyes. ¡Hay que ver, señores, la de *pregonaos* que estamos aguantando los españoles! Buena prueba de ello la tenemos en la corrida de ayer. Seis toros se lidiaron, y a excepción del tercero que era un mármol digno de esculpirse, y del primero al que, exageradamente, se le dió la vuelta al ruedo, los cuatro restantes no dieron señales de bravura ni un solo momento. Tales animalitos pertenecían, cinco a la vacada de Sánchez (don Matías), y el restante al Excmo. señor Duque de Tovar.

Con estos enemigos, los toreros hicieron todo lo humano, y parte de lo divino, por aburrirnos. Y a fé que lo consiguieron.

A Esteban Salazar le hemos concepuado como un buen ciudadano. Tiene cara de ello: el "don Esteban", le va muy bien. En cambio, como torero, él mismo sabe que es bastante deficiente. Nos resistimos a creer que el don Esteban, tenga todavía ilusiones en llegar, y fé en su valentía y arte. No; cuando se es de la quinta del 89 se puede soñar, eso sí pero en un hogar mas o menos modesto

en un hogar mas o menos modesto

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

LINEA

Cuba-Centro-América-Pacífico

PROXIMAS SALIDAS DE ALICANTE

- » 10 Septiembre „ POSILLIPO (Comercial)
- » 19 de Octubre „ VITTORIO VENETO (Comercial)
- » 7 Noviembre „ INDIANA (Postal)
- » 19 Noviembre „ TIRSO (Comercial)
- » 12 Diciembre „ X (Comercial)

Admitiendo carga para los siguientes puertos: Puerto Barrios, Puerto Limón, Cristóbal (Colón), Guayaquil, Callao, Mollendo, (Eventual) Arica, IQUIQUE, (Eventual) Antofagasta, Valparaiso, Talcahuano, (Eventual) Taltal (Eventual). Admitiendo asimismo mercancías con conocimiento directos para América Central, Norte Centro y Sud-Pacífico.

Para informes, dirigirse a sus Consignatarios

Sres. José Pela & C.º Ltda.

Paseo de los Mártires, 1, entlo. --ALICANTE

y en una industria, profesión u oficio que, sin peligro, ayude a bien vivir y a llevar decentemente el honoroso "don". Y en esto sueña don Esteban. Nos consta lo sabemos; es un buen ciudadano. Ayer salió del paso como pudo. Su primer toro se acostó cuando iba a sonar el tercer aviso, y a su segundo le dió dos estocadas, sin hacer nada notable con la muleta. El público le obsequió con serenatas un tanto desafinadas, y en el resto de la tarde se le tomó a bromas. ¿Ha probado don Esteban a dedicarse a la agricultura? Es bastante entretenido, y suele dar algún rendimiento.

Todo lo contrario sucede con Chaves: este sabe que es un torero de los buenos. Pero, ¡ay!, regatea su arte de un modo francamente usurario, y a esto no hay derecho. El público paga para verle torear, y no tiene por qué soportar esa apatía suya con ribetes de desprecio. Por otra parte hay que reprimir los nervios... y hay que torear más. ¿Que los toros son mansos? Bueno; pero como usted, señor Tamarit, es un torero que sabe y que puede, tiene usted la obligación de dominarlos, de vencerlos, de hacerse con ellos, porque los toreros que, como usted, están colocados en primera fila, han de demostrar que ese puesto está ganado en buena lid. Y esto, amigo Chaves, se demuestra mejor con un toro manso que con uno de "bandera". Hizo usted un quite en el cuarto toro, majestuoso, soberbio, regio. Ahí quedan, en el ruedo de Alicante, esas dos inmensas verónicas y media, que estuvo usted a punto de borrar con su labor deficiente, censurable, en el quinto de la tarde.

A su primero lo despachó Chaves de media estocada y un desca-bello, después de una corta faena

de alifo, por lo que se le ovacionó pródigamente. En su segundo se descompuso el diestro y lo mismo con la muleta que con el estoque fué protestado con justicia.

En Sacristán Fuentes creemos que puede haber un torero. Quizá por aquello de que "en el país de los ciegos el tuerto es el amo", fué ovacionado toda la tarde, y finalmente, sacado en hombros. Ya supondrá Sacristán Fuentes, que esa salida en volandas tiene algo de cachondeo. Su labor fué aceptable pero nada más. Maneja con soltura el capote, si bien se preocupa más de componer la figura que de llevar toreado al toro. Con la muleta está más verde, y con el estoque apunta rasgos de buen matador. Nos satisfizo el muchacho, si bien no es suficiente la corrida de ayer para formar de él un concepto definitivo. Despachó a sus enemigos de dos estocadas, perfilándose en corto y entrando bien. En su primero dió la vuelta al ruedo.

La presidencia regular. La lidia pésima, infame. Los piqueros, que debieran preocuparse de picar mejor, no tienen razón al desmontar las cabalgaduras una vez en el ruedo. Por algo se verifica por la mañana la prueba de caballos.

El puntillero brilló por su ausencia, y esto no debe repetirse. En el callejón más gente que en una verberna.

Los peones toreado a dos manos...

La entrada buena. Y nosotros también buenos, a Dios gracias. ¡Y eso que la corrida ha sido como para enfermarse!

Manuel DE ALICANTE

*Cuando mejores coches se construyan BUICK los construirá

DROGUERIA EFECTOS NAVALES Desiderio Reig

BAILEN, 8 y 10 FABRICACION ESPECIAL DE PINTURAS PREPARADAS DE TODAS CLASES PARA USOS DOMESTICOS

DE OSITO DE LOS SMALTES AMERICANOS VALENTINES, ESPECIALES PARA AUTOS

El más popular.--El más elegante y el de menos consumo

INTROÉNI

Autolocomoción S. A. SUCURSAL ALICANTE Plaza Alfonso XIII núm. 7 (Frente al Ayuntamiento) Director-Gerente JOSÉ MATAIX

Tarifa de Precios S. H. P. Ptas.

- Torpedo 2 plazas 4.600
- Idem 2/3 plazas 4.950
- Cabriolet 2 plazas 5.400
- 10. H. 1.º
- Torpedo 4/5 plazas, tipo Serie de lujo 7.200
- Id. 4/5 plazas. Especial lujo 7.400
- Conducción interior 4/5 plazas 9.600
- Landaulet gran lujo con strapon tins 10.000
- Franco Port-Bou

Todos los modelos van equipados con arranque, luz y avisador eléctrico, estuche de herramientas y 5 ruedas Confort. Venias al contado y a plazos

REGALO

PREFERIDO POR SU PUREZA A TODOS SUS SIMILARES

de una elegante cajita miniatura de bolsillo a todo comprador de una caja (forma petaca patentada) del legítimo

BICARBONATO de SOSA del DOCTOR GREUS químicamente puro

Pídase en todas las farmacias y droguerías y exijan la cajita REGALO

RAPIDA

Plausible, simpático y educador nos parece el acto que con toda solemnidad desprovista de lo que solemos llamar follonadas, acaba de celebrarse en Vigo, y que consiste en rendir un homenaje al Maestro Nacional.

Aparte de los que cada localidad haya honrado a los respectivos maestros, bien por años de servicios, ya por méritos contralidos, ora por alguna circunstancia especial que lo aconseje, entendemos que todas las provincias de España debieran periódicamente celebrar el homenaje al maestro premiando en él la constancia, los resultados conseguidos en la enseñanza y en la educación de los niños, los temas propuestos en un certamen, etc.

Ya decíamos recientemente y como repetición de lo manifestado en otras ocasiones, que todo cuanto se haga por mejorar la situación económica de los maestros y por estimularles, nos parecerá poco apreciando la elevada misión que tienen confiada.

Si mal no recordamos fué Bismarck quien dijo que la guerra de 70 en el pasado siglo la ganaron los maestros de escuela alemanes, y entendemos justa la apreciación. Pues, si los maestros pueden ganar guerras cruentas, imaginémosnos lo que pueden hacer por el pacífico engrandecimiento de un pueblo.

X.

Línea Sitges.-Alicante

Servicio fijo quincenal entre ALICANTE y ARGEL EL VAPOR MERCEDES

Saldrá de Alicante para Argel los días 1, 11 y 21 de cada mes.

Admitiendo carga y pasajeros. Para informes a sus consignatarios HIJO DE JUAN GUARDIOLA Francos Rodríguez 7 y 9.—Apartado número 3.—ALICANTE.

La desgracia de ayer

Un obrero gravemente herido

El obrero Pascual Perez Boix, que ayer se encontraba en la plaza de Abastos arreglando un cable eléctrico, sufrió una fuerte sacudida cayendo desde una altura de nueve o diez metros.

Produjose la fractura del maxilar inferior y conmoción cerebral y vicerál.

Después de asistido en el Dispensario de la Cruz Roja ingresó en el Hospital en grave estado.

Se vende: una casa situada en la calle de la Huerta número 76, compuesta de planta baja y piso. Razón en esta Administración.

Noticias de la provincia

Una mala hora

PENÁGUILA.—En una jardinería vinieron a este pueblo a comprar garbanos los negociantes de dicho género José Nicolau Bernabeu, Alberto Camarena Seguí y Miguel Capó Capó.

Cumplido su objeto regresaban a Alcoy y al llegar al Puente Mayor chocó el vehículo en uno de los pretiles del puente referido, precipitándose por un barranco y destrozándose.

Los tres ocupantes resultaron levemente heridos.

Conque... ¿una capea en honor a los santos?

JIJONA.—En honor a los Santos Patronos San Sebastián y San Bartolomé celebrábase unas fiestas.

Contra lo que está mandado figuraban en dichas fiestas una corrida de vacas.

El cháfer Juan Pedro Morán Martínez vecino de Alicante, y el vendedor de helados en esta localidad Vicente Planelles Ferrandiz, quisieron probar sus facultades taurómacas y se arrojaron a la plaza.

Y recibieron paliza tal de una de las vacas que hubieron de ser asistidos en la farmacia de don Pedro López.

Ambos padecen heridas de pronóstico reservado.

Moso infiel

LA ROMANA.—El joven Ildelfonso López Mira entro a ayudar en las faenas agrícolas en una casa de labor propiedad del vecino de Novelda Silverio Jover.

Ildelfonso se cansó pronto del trabajo, y apoderándose de algunos objetos de la casa, desapareció.

La Guardia Civil le ha puesto a buen recaudo.

La imprudencia de todos los días

SAX.—Aun en marcha el tren ascendente número 3, a su llegada a esta estación, quiso apearse el viajero José Garques Pérez.

Cayó al suelo y se produjo en la cabeza heridas de pronóstico reservado.

Ingresó en el hospital.

Sucesos

Raterias

Durante la madrugada penetraron ayer en una finca de este término, propiedad del señor conde de Rovota, unos raterillos llamados Juan Jordá Santamaría y José García Miró, apoderándose de cinco metros de tubería de plomo.

Detenidos han declarado que también el pasado día 19 robaron una escopeta de una cueva que posee el vecino de esta localidad Rafael Linares Verdú, en el sitio denominado "La Rambla."

Atropellos

Con la moto que montaba José Planelles Bernabeu arrolló en la calle de Rafael Terol al niño Antonio Ponce Uribe, produciendo contusiones en la region frontal.

No importe cual fuere el coche que usted compre y el precio que usted pague nunca logrará mayor valor intrínseco que en la adquisición de un BUICK

Arte y artistas

TEATRO DE VERANO Los éxitos de la Compañía Alcoriza

El sábado, con el estreno de "Una tragedia en la noche", obra de una presentación verdaderamente fastuosa, y ayer con la primera jornada de "Los misterios de New-York", titulada, "El fantasma gris", la notable Compañía Alcoriza obtuvo nuevos éxitos resonantes a los señalados anteriormente en las funciones precedentes.

La señora Vega y señorita Alcoriza, el señor Bardem y, en general todos los intérpretes, muy bien.

La presentación, en vestuario, decorado, guardarropa, etc, ya lo hemos dicho, fastuosa. —Para esta tarde y noche, "El genio del Crimen", segunda jornada de "Los misterios de New-York."

El Bar Nido sirve cerveza en boc por presión eléctrica sin intervención del ácido carbónico.

Societe Algerienne de Navigation

POUR L'AFRIQUE DU NORD

CHARLES SCHIAFFINO & CIE.

ARGEL

Sucursales en París, Bougie, Orán y Alicante

Agentes en Alicante del LLOYD ROYAL BELGE DE AMBERES

MARIANO AYELA GOZALVEZ

Director de la Sucursal en Alicante de los señores

Charles Schiaffino & Cie.-Argel

NAVIEROS Y CONSIGNATARIOS

Paseo de los Mártires, 8, y S. Fernando, 15

Telegramas y Telefonemas: SCHIAFFINO.

Teléfonos Urbano 37; Inter. 15.—Apartado, 30

PIDA

Ha tenido el honor de ser premiado en la Exposición Internacional de Bruselas

DIPLOMA, MEDALLA DE ORO Y CRUZ DE INSIGNIA

Casa Blandinieres :-: P. OLIVE SANROMÁ

CARRETERA DE CASTELLON, 41 :-: TELÉFONO 378 :-: TARRAGONA

Depositario en Alicante: JUAN ESTEVÉ GATUELLAS

(Avenida de Alcoy número 11 antes Carretera de San Vicente)

EN COLMADOS RESTAURANTS, CAFES Y BARES

VIVERT

Vino natural espumoso Aperitivo Refrescante Digestivo

Información telefónica

Del Extranjero

Interesantes noticias

(Conferencia extratáctica)

Londres.—La huelga de la gente de mar que estalló en Australia, ha repercutido en Inglaterra. En él los puertos de Londres han parado 15.000 obreros. Entre los puertos de Hull, Newcastle, Tilbury y Southampton hay otros 15.000 huelguistas. Hoy lunes se reúne el Gabinete inglés en previsión de graves acontecimientos.

Paris.—El rápido que salió anoche a las ocho, ha chocado con otro rápido a las 9:30 en la estación de Sens. Hay varias víctimas. Se desconoce el número.

Marsella.—En la sesión del Congreso socialista de ayer tarde se leyó una carta de Pablo Iglesias, excusando su asistencia por enfermedad y adhiriéndose. A la salida, se produjo una colisión provocada por los comunistas, resultando unos doce agentes de policía heridos, más o menos graves. Se han hecho detenciones.

Londres.—Anoche llegó M. Caillaux, acompañado de M. Barnaud, para tratar la cuestión de las deudas. Al pasar por Calais, a las 15:15 de ayer tarde, hubo un incidente. El doctor Deroide al descender del tren Caillaux, gritó: "¡Viva Calmette! ¡Viva Clemenceau!", siendo detenido por un inspector de policía, a quien injurió, quedando encarcelado.

Rabat.—Hay una gran actividad en todo el frente francés de Marruecos. Parece el preludio de las operaciones de importancia que han de realizarse.

—El mariscal Pétain, ha marchado al frente Norte.

Paris.—Los empleados de la Banca en huelga, han hecho una llamada a todas las organizaciones sindicales pidiendo su ayuda de aquí a fin de mes. Están decididos a seguir hasta lograr sus reivindicaciones.

De España

Juegos Florales

Benifayó.—Con gran lucimiento se celebraron anoche los Juegos Florales en los que actuó de mantenedor el secretario de la Asociación de la Prensa de Madrid, señor Palacios Valdés.

El poeta premiado con la flor natural, don Maximiliano Flores eligió Reina de la Fiestas a la gentil señorita Carmen Chamora.

El mantenedor fué obsequiado con un banquete.

Noticias de Melilla

Melilla.—Continúa el bombardeo sobre la playa de Axdir, según las noticias oficiales.

El acorazado Alfonso XIII sigue con sus batallas contribuyendo al bombardeo del Peñón de Alhucemas y de las escuadrillas de avia-

ción. ca cayendo sobre la ciudad, un enorme aguacero.

Con tal motivo los trenes especiales llegan completamente vacíos.

En vista de la persistencia de lluvia, la bendición de la bandera no pudo celebrarse ayer en el lugar donde se había anunciado.

Don Alfonso y el Príncipe de Asturias se vieron obligados a refugiarse en la Catedral para librarse de la lluvia.

El Príncipe asistió por la tarde a la corrida de la Prensa y a algunos otros festejos.

Estudiando el paludismo

Cáceres.—El sábado por la tarde llegó a esta capital la comisión internacional de estudio sobre el paludismo.

En la Diputación Provincial se celebró una recepción en honor de los comisionados.

El presidente dió lectura a una interesante memoria sobre la enfermedad, objeto de estudio.

El doctor Pittaluga pronunció un admirable discurso.

Temperatura

Variaciones del tiempo:

Máxima sol 35°2
Máxima sombra 29°4
Mínima idem 19°2

Antonio Castillo

SOMBREROS, GORRAS y ARTICULOS PARA REGALO MAYOR, 21

Se aguaron las fiestas

Oviedo.—Desde anteanoche es-

Doctor E. Sanchez Bordallo :-:

Ex-alumno interno por oposición del Hospital General de Madrid Ex-alumno del Hospital Necker de París VIAS URINARIAS Y SECRETAS

:-: Canalejas, 9, 2.º Consulta de doce a una y de cuatro a seis :-: Consulta gratuita en el Hospital Civil lunes y viernes de 10. a 12

JOYERIA FINA { "SEGISA," RELOJ IDEAL }

Por 15 pesetas al mes puede usted adquirir el mejor reloj-cronómetro de oro. Gratis las composturas. 10 años de garantía. Por una insignificante cantidad mensual puede usted comprar una valiosísima joya.

Pidan detalles y vean muestras en la REPRESENTACION "SEGISA," Alfredo Aracil, Santo Tomás 3, 2.

Escuela Modelo :-:

FUNDADA EL 1 DE ENERO 1887

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 y 30, JUAN DE HERRERA, 4 EDUCACION EVANGÉLICA

Edificios propios, especialmente contruidos para colegios:-: Grandes patios para esparcimiento de los alumnos:-: Profesorado numeroso y competente.

La ESCUELA MODELO ha alcanzado la mayor matrícula de Alicante

Primera enseñanza: Niños, niñas

Segunda enseñanza: Magisterio, Bachillerato

FRANCÉS :-: DIBUJO :-: MÚSICA :-: GIMNASIA Museo, Biblioteca escolar, Clases al aire libre,

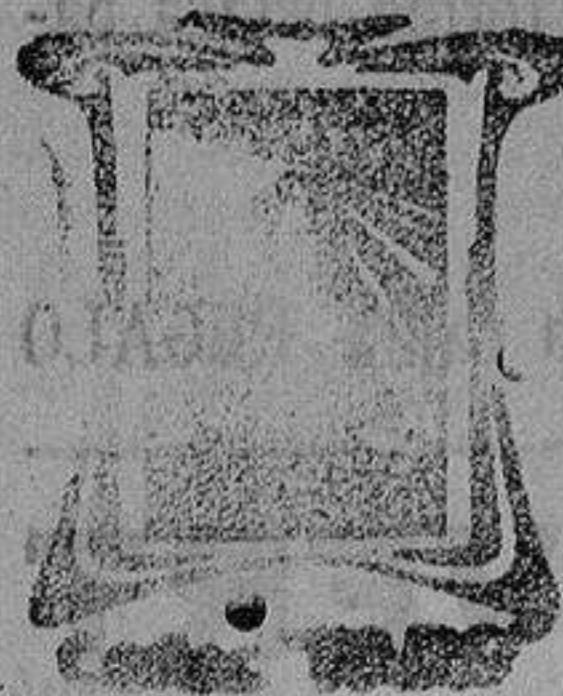
Adquiriendo usted sus Muebles directamente del fabricante

MANUEL BERNAD :

obtiene la seguridad de una solidez y economía puestas a prueba, por la perfección de sus trabajos, tanto en los de lujo como económicos,

Además se expone a que le toque un lote de muebles valor 1500 pesetas, que regalamos a nuestros clientes en combinación con la lotería

Visite esta casa y se convencerá Mendez-Núñez, 13 Alicante Entre Ferretería Ferrocarril y Posada de la Unión



Coñac FARO
 Champán LUMEN
 LOS MEJORES VINOS DE RIOJA
Bodegas Bilbainas
 BILBAO (HARO)
 Sucursal y Depósito en Alicante
 Joaquín Costa, 8
 (Antes Ramales)



La Unión y El Fénix Español!

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDA
 CAPITAL SOCIAL
 12.000.000 pesetas efectivas completamente
 desembolsado

Agencia en todas las provincias de
 España, Francia, Portugal y Marruecos
 56 años de existencia
 Seguros contra accidentes, Seguros sobre la Vida
 Seguros de valores.—Seguros sobre Incendio:—
 Seguros marítimos
 Representante en la provincia de Alicante: D. FRANCISCO RO-
 DRIGO MORA, Isabel II, 6, 1.º

Gran Tonelería de José Torrent
 (Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos. Fa-
 bricación esmerada. Exportación a provincias y Extranjero.

Alfredo Javaloy Sebastia

Maderas del pais y extranjeras
 Maisonnave, 29.-ALICANTE

Banco Internacional de Industria y Comercio

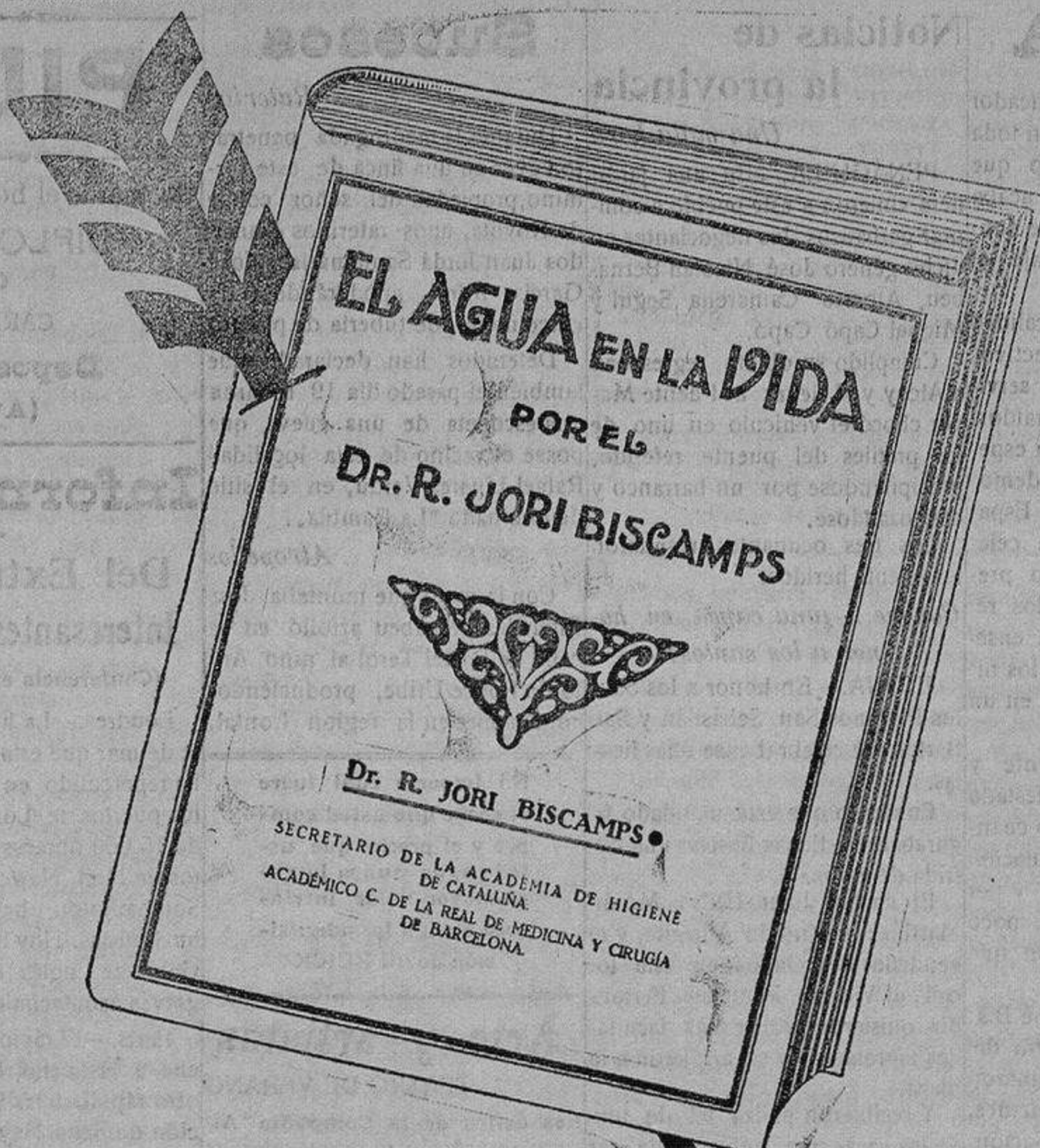
Capital: pesetas 30.000.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alonso Martínez
 Domicilio: social MADRID, Carrera de San Gerónimo, 43
 Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte Cádiz, Caravaca
 Cartagena Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca,
 Mollina, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fer-
 nando, San Lucar de Barrameda, Sevilla, Triana, (Caja
 Auxiliar) Totana y Yecla
 Intereses que abona en pesetas

Cuentas corrientes a la vista	2'50%
Cuentas corrientes a 8 días de preaviso	3%
Cajas de Ahorro desde el siguiente día de efectuadas las im- posiciones hasta el en que se retiren	4%
Bonos a vencimiento fijo, satisfaciendo los intereses trimestralmente al plazo fijo de un año	4'50%
» » » dos años	5%

En cuantías de moneda extranjera tipos convencionales.

LO QUE DICE UN LIBRO NUEVO



La pureza del agua no puede garantizarse de un modo absoluto cuando se eleva por bombas que necesitan engrase, puesto que aquella se pone en contacto con la materia lubricante, pudiendo arrastrar consigo parte de la misma.
 Por eso no titubeamos en recomendar la "Bomba BLOCH" para la elevación del agua de los pozos, por no necesitar engrase y por consiguiendo no alterar en absoluto las condiciones de dicho líquido.

DE VENTA EN ALICANTE:

Vañó, Sánchez y Cremades Castaños, 12
 Apartado, 65

Dentición de los niños se facilita grandemente administrándoles la DENTICINA MORENO

Depósitos para la venta en ALICANTE: En todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito general: Farmacia del Dr. J. Moreno.- 26, Camacho, 26, Murcia

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre de los niños. «La Denticina Moreno es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. «La Denticina Moreno» cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reparar la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alferencia en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La Denticina Moreno nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportar estómagos debilitados.—Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir mi firma y rubrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.

EL MEJOR

PURGANTE
 AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPÉTICAS

JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador :: El mejor para las afecciones de la piel

Pastilla 150

Pedidos: Hijos de R. Chavari, Lealtad, 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías