

# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Fundador:  
Juan Botella Pérez

Franquico  
concertado

Redacción y Administración: Calle Sagasta, 44  
Toda correspondencia al apartado 171

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes . . . . . Ptas. 2  
Fuera de la población trimestre . . . . . 7'50

Ejemplar atrasado 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar 10 céntimos

Año XVII

Alicante: Viernes 12 Abril de 1929

Núm. 5 246

Cuartillas del Maestro

## ARTISTAS DESAMPARADOS

Por ROBERTO CASTROVIDO

Creo que fué Alberto Insúa — los alcoyanos pondrán el nom-  
gran corazón, hermosa pluma — bre del poeta a alguna calle, co-  
quien en «La Voz» recitó una — locarán una lápida en la casa  
elegía a la muerte de un escri- — natal y derramarán sobre su  
tor francés en un hospital de Pa- — tumba rípidos luctuosos. Más va-  
ris. ¡También en Francia, en el — le prolongar con amor una vida  
país de Verlaine, se dan estos — que llorar una muerte, aunque  
tristes casos! En todas partes — esto sea, ya lo comprendo, mu-  
cuelen habas. Mal de muchos... — cho más barato.

Pensemos en nuestro propio — Y estos casos no son únicos,  
afán. Attendamos a la vejez des- — desgraciadamente. ¿Qué hacer  
valida de nuestros artistas y a — para evitarlos o remediarlos?  
la miseria y abandono de sus — El mecenazgo está desde hace  
familiares, y evitemos que se — siglos desacreditado. Los Mece-  
repitean casos como el falleci- — nas de Cervantes fueron tan só-  
miento en el Hospital general de — didos que no evitaron la mise-  
la viuda de Gustavo Adolfo Bec- — ria de quien, más generoso que  
quer, la miseria del matrimonio — ellos, les inmortalizó.  
Carlos Rubio y la muerte en la — Al Estado no hay que pedirle  
calle, como un perro, de Pedro — gollerías, destinos, pensiones.  
Marquina, el autor de «El Arce- — Con que por la enseñanza au-  
diano de San Gil».

Un escritor, B. S. (¿Braulio — (¿Braulio Solsona?), refiere en el «Mundo  
Gráfico» las andanzas por Bar- — celona de la hermana del gran  
periodista Mariano de Cavia.

Copropietaria de las obras de — su hermano, como heredera,  
percibió algunas cantidades del — editor de «Limpia y fija», «Chá-  
charas» y revistas de «Sobaqui- — llo», únicos libros publicados de  
Mariano de Cavia.

Se ha cortado la publicación, — tal vez por ser exigua la venta  
de los libros de Cavia. Tememos — que sea ésta la causa del «golpe-  
tazo», que diría Sobaquillo, — asestado a una tan plausible re-  
copilación de obras desperdiga- — das por los periódicos. ¡Qué dol-  
or!

Y si el público da en no dar, — nuevo caballero de la Tenaza,  
¿a quién volver la cara? ¿De — quién demandar amparo?

En este caso prometieron las — tres Diputaciones provinciales  
de Aragón amparar a doña Pilar — Cavia con una modesta, pero de-  
corosa pensión.

Deseo y espero que no quede — la oferta en promesa o en dicho,  
como aconteció al septuagenario — y semiciego poeta don Gonzalo  
Cantó con el acuerdo que de — pensionarle con 150 pesetas  
mensuales tomó el Ayuntamien- — to de su pueblo natal: Alcoy.

Pequeña era la pensión, rica — es la ciudad muy industrial de  
Alcoy, pero todo ha quedado en — aguas de borrajas o cerrañas,  
como suele decirse.

De este abandono, de esta — asombrosa falta de formalidad  
han tratado varios periódicos, — de Valencia y Alicante. Uno de  
Alcoy que se titula «El Pueblo» — ha abierto una suscripción a la  
cual ha acordado contribuir el — Ayuntamiento alcoyano, e igno-  
ro si ha contribuido, en efecto.

Hora es ya de que se libertara — del trabajo al anciano señor  
Cantó, poeta menor, autor de li- — bros de zarzuela musicados por  
Ruperto Chapi y colaborador en — algunas obras del fecundo autor,  
alicantino también, don Carlos — Arniches.

Cuando muera Cantó—y de- — sgo viva tranquilo muchos años

Arte y artistas

## «La Atropellaplatos»

Esto tiene en su haber este — género, teatral, un poco des-  
preocupado. No molesta en los — más mínimo el intelecto del es-  
pectador y, sobre todo, no lo en- — gaña. Se va al teatro, sabiendo  
que la carcajada franca, la risa — discreta o la sonrisa tímida han  
de aderezar la velada. Por eso, — el espectador y aun el crítico no  
pueden mostrarse de mala si — ado exigentes, porque ya comienza  
la obra por regalarnos la alegría — y el olvido de todas las preocu-  
paciones que, como pesados mos- — quitos, nos fastidiaron todo el  
día. Es una amabilidad que hay — que recompensar con un análi-  
sis ligero, sin ahondar. Los aris- — tarcos se rien, y riendo no es  
posible ninguna disección crítica.

«La Atropellaplatos» la farsa — cómica de Paso y Estremeta, es-  
trenada anoche, pertenece a esta — modalidad teatral, y aunque  
en su desarrollo surgen ciertas — reminiscencias de asuntos, tor-  
zamientos de chistes, no se le — puede negar, en justicia, el agua  
y la sal. Tiene chistes espontá- — neos y verdaderamente gracio-  
sos, y si su construcción obede- — ce, sumisa, a un patrón arcaico,  
se desonvuelve bien, amable- — mente, sin violencias, y se pasa  
el rato distraído. Y esa es la — cuestión; pasar el rato.

La ejecutoria artística de Lo- — reto Prado y Enrique Chicote  
esta jalonada de éxitos, y así, — como en otro género escénico,  
fulgen con propio esplendor los — nombres de la Xirgu, de la Pi-  
no, de Borrás, de Mendoza, de — Tuhiller, salvando todas las dis-  
tancias habidas, tienen luz pro- — pia también estos de la Prado y  
de Chicote, en el teatro español — porque, conscientes de su tem-  
peramento, se especializaron en

## Asociación deportiva de la Escuela Profesional de Comercio

Digna de toda clase de loas, — es la naciente Asociación De-  
portiva, que amparada por los — nobles colores de la Escuela, y  
creada bajo el auspicio de los — cultos catedráticos que compo-  
nen su Claustro, surge, con un — gesto de gallarda hidalguía, al  
igual que sus similares en el — extranjero, Oxford, Yale, Cam-  
bridge y otras, que practicando — el conocido aforismo latino  
«mens sana in corpore sano» se — lanzan a ejercitarse en toda  
clase de deportes, para crear — generaciones fuertes, robustas,  
intelectual y físicamente conside- — radas.

Acogida esta idea, con el ca- — lor que en todos sus actos pone  
el ilustre director del mencio- — nado Centro, y secundado con  
igual entusiasmo por sus inte- — ligentes compañeros; ayer la  
idea en embrión, tomó forma — corporal, y nació esta Asocia-  
ción, que deseamos tenga mu- — chos años de vida, y que consi-

Teatro Principal

## Firmas de EL LUCHADOR

una modalidad que han llegad — a dominar. Así, en la escena  
española, son una institución bien — definida estos dos artistas. No  
es verdad que no sea arte este — modismo escénico, y es posible  
que haga falta para cultivarlo, — para triunfar en él, mayor due-  
bilidad de temperamento; la — risa, con ser impetuosa y franca,  
es difícil de provocar, quizás — porque se dá con más frecuen-  
cia en el hombre y la sensibili- — dad que la engendra está más  
desgastada.

«A papel sabido, no hay có- — mico malo», reza una frase, en  
argot teatral, que puede apli- — carse perfectamente a la com-  
pañía Prado-Chicote. Unidos to- — dos en una actuación larga y  
continua, dominan por completo — las obras, y el conjunto es ad-  
mirable, sin baches y sin titu- — beos. Aparte de que hay valores  
en ellos destacados, como la per- — fectamente hermosa María Lui-  
sa Romero, mujer de una pureza — de líneas admirable y discretísi-  
ma damita joven, quien en otro — papel lucirá mejor su arte.

Julio Costa, galán de la Com- — pañía, tendrá aciertos más ful-  
gentes en otras obras, así como — Julio de Castro, bien de comi-  
dad.

Anoche todos estuvieron bien, — y sería baldío citar nombres.

Justa la presentación escénica. — J. F. T.

Hoy se repite, en primera fun- — ción de abono tarde, «La Atro-  
pellaplatos», y esta noche «Los — lagarteranos», conocida ya de  
nuestro público.

Mañana se estrenará, por la — noche, la última producción de  
Muñoz Seca, «La Peque, La Ra- — dio y el Sofá...»

ga para la afición deportiva — alicantina, para Alicante, y  
sobre todo para su querida Es- — cuela, los mayores galardones  
posibles en cuantas contiendas — intervenga.

Bajo la presidencia de don — Eduardo Campos de Loma, se  
abrió la sesión, quedando con- — stituida la Asociación de la si-  
guiente forma:

Directiva

Presidente de Honor, Ilustri- — simo señor don José Pérez Mo-  
lina; Presidente, don Eduardo — Campos de Loma; Secretario  
General, don Manuel Viñes y — de Casas; Secretario de Actas,  
don Francisco Gómez Martínez; — Tesorero, don Rafael Campos de  
Loma; Contador, don José Tari — Navarro; Vocales: don Justo  
Ulizarna Durán, don José Pérez — García, don Ricardo P. del Po-  
bil y señorita Aurelia Monllor.

Vocales técnicos

De Fútbol, señores Vidal, — Sáez, Aracil y Ramón; de Boxeo,  
señores Narey, Fuentes y Pérez — Reig; de Tennis, señores Pillet,  
Mas y Lassaletta; de Ciclismo, — señores Furió y Mingot; de Ate-  
lismo, señores Fuentes, Vidal y

SIGNOS

## Revoluciones oligárquicas

Por LUIS DE ARAQUISTAIN

Carlos Marx —ya lo dijimos en — un artículo anterior inicia lo  
estudios de *La revolución española* — con motivo de los sucesos de  
1854; pero se detuvo en las ante- — cedentes de 1808 a 1814, de  
1820 a 1823 y de 1834 a 1843. — Antes traza un bosquejo histó-  
rico de los levantamientos popu- — lares o aristocráticos contra las  
camarillas y favoritos de los re- — yes, desde el provocado por Al-  
varo de Luna a mediados del si- — glo XV hasta el que suscitó Go-  
doy en 1808. También el de — 1854 tuvo su origen en la excesi-  
va prianza del alemán Sartori- — us, antiguo dependiente de li-  
brería y luego conde de San — Luís, y el de 1868 en el régimen  
de validos que había imperado — durante muchos años. La ma-  
yoría de las revoluciones es- — pañolas han sido siempre sim-  
ples luchas por el valimiento de — la corona a favor de tal o cual  
individuo, de tal o cual grupo — o de tal o cual institución o  
clase social. Batallas por los puestos — públicos o privados, no por la  
transformación del régimen ju- — rídico vigente.

Como dice Marx, la única re- — volución seria en tantos siglos  
de historia fué la de los comun- — eros, y la perdieron. Las largas  
guerras con los árabes desarro- — llaron poderosamente las dos  
clases que más contribuyeron a — la reconquista: la nobleza y los  
pueblos. En las Cortes de aquel — tiempo, las ciudades tenían la  
representación más fuerte. Celos- — os de ese poder popular, los no-  
bles ayudaron a Carlos V a des- — truirlo; pero después éste des-  
truyó también el de los nobles.

Aniquilado el espíritu soberano — de las Cortes, ningún poder ri-  
val puso límite al absolutismo — monárquico. En otros países de  
Europa, la monarquía absoluta, — como observa Marx, fué un cen-  
tro de civilización, un agente de — unificación social. En España,  
al contrario, desunió aún más — los componentes sociales, degra-  
dó la nobleza y empobreció las — ciudades, al suprimir sus fue-  
ros. Depauperó la vida local sin — conseguir una concentración de  
la nacionalidad en torno de la — monarquía. El Estado, sin el  
apoyo de las clases productoras, — reducidas a la miseria por la po-  
lítica absolutista, se encontró — sin recursos para sus desme-  
diadas empresas en el resto de — Europa y en América, y fué de  
desastre, en desastre hasta el culmi- — nante de 1898. Era una monar-  
quía más asiática que europea,

Pillet; de Equitación, señores — Aranzabel y Gómez (L.); de Na-  
tación, señores Astor, Furió, — Aracil y Gómez (L.); de Hockey,  
señores Pillet, Mas, Lassaleta y — Surroca; de Esgrima, señores  
Aranzabel y Baeza.

A. G. BARGIA

una estructura mecánica y en el — fondo feudal, no una nueva orga-  
nización social. «España—escri- — be Marx—se convirtió, lo mismo  
que Turquía, en un conglomera- — do de provincias mal goberna-  
das, con un soberano nominal al — frente».

Pero he aquí la sorprendente — paradoja, tan funesta para Na-  
poléon. Un pueblo que parecía — un cadáver, como su Estado, se  
levanta como un sólo hombre — contra el invasor y emprende la  
revolución más honda que se — había intentado en España des-  
de los comuneros y que queda — fijada en la Constitución de las  
Cortes de Cádiz de 1812. En el — alma popular estaba muerto el  
sentimiento del Estado, pero no — el de la nacionalidad ni el de la  
independencia, forjado en tantos — siglos de historia y en la asimila-  
ción de tantas razas. Los pue- — blos, sumisos o indiferentes a  
las torpezas del propio Estado, — se irguieron en masa ante la  
invasión armada de un Estado ex- — tranjero. Buen ejemplo de vita-  
lidad, pero también de terco in- — stinto conservador. El odio tradi-  
cional al francés—odio clásico — de vecinos—se unía al odio de  
la revolución francesa, cuyo es- — píritu—aunque no su forma—  
paseaba Napoleón por Europa.

En España había no pocos — afrancesados, partidarios de la  
revolución francesa, que recibie- — ron con júbilo, como a un ejérci-  
to libertador, a las tropas napo- — leónicas, creyendo que la idea  
universal de libertad está por — encima de la soberanía local.

Este espíritu se refleja en la — Constitución de 1812, en la cual  
se quieren conciliar las formas — y clases del pasado con las ideas  
y grupos sociales ascendentes: — la monarquía con la democra-  
cia; el absolutismo con el libera- — lismo; el poder de la Iglesia  
católica, la única tolerada en el — país, con la libertad de concien-  
cia, proclamada implícitamente — al abolir la Inquisición; la sobe-  
ranía de las Cortes, que el rey — no puede disolver, con el poder  
autocrático que las propias Cor- — tes le conceden con la creación  
del Consejo de Estado. Las Cor- — tes abolieron también los im-  
puestos de tipo feudal y se pro- — pusieron desamortizar los domi-  
nios reales y eclesiásticos; pero — este último proyecto quedó sin  
realizarse hasta 1836, en que lo — resucitó y puso en vigor Mendi-  
zábal sin disputa el político — más liberal que ha gobernado  
en España—, declarando propie- — dad de la nación todos los  
bienes eclesiásticos y procedien- — do a su venta pública.

El fracaso de la revolución — de 1808 era inevitable, porque,  
según advierten los editores de — Marx, en vez de destruir en sus  
bases la sociedad de estructura — feudal que era España, como se

hizo en Francia, se limitó a adaptar las viejas oligarquías a las nuevas necesidades de la burguesía. La revolución se convirtió en una transacción o componenda entre las clases tradicionales—corte, aristocracia, clero, ejército—y la clase burguesa naciente. Lo que se llama pueblo, las clases campesinas y obreras de la industria, quedaron fuera del arreglo en la revolución de 1808 y en todas las posteriores del siglo XIX. Cuesta comprender cómo Marx puso tantas esperanzas en la de 1854. ¿Qué de nuevo veía en ella como no fuera el espejismo de creer que era la señal premonitoria de la próxima revolución europea? No lo fué, como tuvo tiempo de persuadirse, ni de la revolución europea ni de una seria revolución nacional. Ni después lo ha sido tampoco ninguna otra, incluso la de 1868. Ninguna revolución española, fuera del papel y de las parciales reformas de Mendizábal, ha intentado atacar a fondo a las oligarquías históricas. Más que a transformar la sociedad, las revoluciones españolas han aspirado la mayoría de las veces a que les dieran un puesto al sol del poder los que lo tenían acaparado o lo repartían desigualmente. Las revoluciones del siglo XIX han solido ser formas más o menos violentas de turnar las distintas oligarquías en el gobierno. ¿Ha terminado ese ciclo?

LOZA  
y  
CRISTAL

# MAYLIN

MAYOR, 5, ALICANTE

ARTICULOS  
para  
REGALOS

TAURINAS

## Carratalá, en Alicante

Cariñoso recibimiento.—La llegada de Doctor Serra.—Carratalá inaugura la temporada alicantina.—Ha firmado otras dos fechas; una como matador de toros. Nuestro saludo

Según lo anunciado, anoche a las nueve llegó a nuestra ciudad, su tierra natal, el valiente diestro Angel C. Carratalá. En la estación de San Vicente descendió del tren y fué recibido allí por muchos amigos que después en automóvil le acompañaron a Alicante.

Era propósito de la nueva Empresa inaugurar la temporada con la reaparición de Carratalá y este, anoche mismo se puso de acuerdo con los empresarios alicantinos.

Frente a la plaza de toros un gentío formado por amigos, admiradores y curiosos, tributaron al torero una entusiasta recepción con vitores y aplausos. En el Club que lleva el apellido del lidiador, se desbordó el entusiasmo en alegría, ovaciones, música, apretones de manos, abrazos, etc.

La fecha de tan magno acontecimiento será el domingo 28 del actual.

La fiesta demostrativa del júbilo duró hasta la madrugada. Esta mañana ha cumplido su promesa de visitar el Monasterio de la Santa Faz.

A la señora Viuda de Concha y Sierra y a los señores Samuel Hermanos, se les telegrafió ayer mismo solicitando ganado.

LA LLEGADA DEL DOCTOR SERRA

Nos dicen que también se les ha telegrafiado a Pepito Iglesias y a Maera II.

El doctor Serra llegará esta tarde en automóvil.

¿SE DESPEDIRÁ DE NOVILLERO EN ALICANTE

Esta noche se celebrará el banquete anunciado en homenaje al eminente y popular cirujano don Paco.

Según nuestras noticias anoche mismo quedó convenido entre Angel y la Empresa, el compromiso de dos fechas más: una como novillero y la otra de matador de toros.

CARRATALÁ INAUGURARÁ LA TEMPORADA ALICANTINA

¿Cuándo?..

Ya lo apuntábamos días pasados.

No lo sabemos con precisión aún. NUESTRO SALUDO

Nos complace saludar a Angel ya sano y salvo, y nos alegra que sea un hecho la celebración de esa novillada de gran «tronío». Y un abrazo para el simpático doctor don Francisco Serra, cuya estancia entre nosotros deseamos que le sea grata.

EL DE TANDA

zar una nueva era, cae bajo el poder de las ilusiones del pasado, y toda la fuerza y toda la influencia conquistadas, a costa de tantos sacrificios, pasan a manos de gentes que aparecen como representantes de los movimientos populares de una época anterior. A esa gente, dotada de una tradición, pertenece Espartero, a quien el pueblo eleva sobre sus espaldas en la época de las grandes crisis sociales y del cual se libra después con esfuerzo. Y los Espartero,

supervivientes del pasado, siguen siendo legion. LUIS DE ARAQUISTAIN (Prohibida la reproducción)

### CONVOCATORIA

#### Cámara de Juquillos

Se cita a Junta general para el domingo día 14, a las once en primera convocatoria y a las doce en segunda, para la elección de Directiva con arreglo al artículo 17 del reglamento.

Para tomar parte en el acto, que se celebrará en el local del «Orfeón Alicante» (Gerona, 29), precisa presentar el carnet y estar al corriente en el pago.

### Cositas

Ya la primavera llegó a su apogeo. (Vamos, el principio no me sale feo).

Ya visten los árboles su verde follaje. (No cambian, los cursis, el color del traje).

Ya trinan alegres los ruiseñores. (Y también «trinamos» los consumidores).

Ya vienen las noches serenas y calmas. (No me dá la gana rimarlo con «almas»).

Ya nos van saliendo lindos sarpullitos. (¡Qué nombre tan monoy a los granitos!..)

Ya parece todo nuncio del estío. (Pero no se fien por si aún hace frío).

Ya enseñan las hembras sus formas divinas. (Elijan ustedes: «jamón» o «sardinas»).

Ya desaparecen las gripes o Cirilas. (Esto lo decimos cuando aún quedan lllas).

Ya amengua el peligro de las epidemias. (Olvidando, claro, ciertas Academias).

Ya no hay amenazas de mil fieros males... (Perdonen, que vienen los Juegos Florales!)

### Charles

Siempre que hemos visto la forma en que son designados los obreros que han de trabajar cargando y descargando mercancías en los muelles de nuestro puerto, nos ha causado una penosa impresión. Contemplarlos en fila esperando que se les vaya eligiendo, es algo que, salvadas las diferencias, parece un mercado de esclavos.

Cuando no existían organizaciones obreras ni patronales; cuando a esas filas acudía libremente quien quisiera, bien que por la presencia física se hiciera la selección. Ahora que se reconocen todos, la forma empleada se presta a mucho que no queremos desmenuzar.

No sería mejor establecer turnos, bien entremezclados los hombres por edades y condiciones, y así evitaríamos los compadrazgos, por no dar otra denominación?

Pudiera ser que en nuestra ignorancia dijéramos alguna inconveniencia. Créasenos que es la buena fé lo que inspira estas líneas; es el efecto de la impresión que causa contemplar que muchas veces, hombres menospreciados en esas filas, las rompan exclamando «casi con lágrimas en los ojos; «Con la falta que hoy me hacia ese jornal...»

Mientras contempla con los puños crispados que los preferidos van al trabajo.

Después de todo pudiera ser lo que decimos una especie de meternos en lo que no nos importa. Porque cuando los patronos y los obreros callan, es que todos estarán conformes.

Pero la penosa impresión que causa esa forma de contratar el trabajo, es indudable.

ELE

### ATENEO

Exposición de fotografías

La próxima semana se inaugurará en el salón del Ateneo una notabilísima exposición de fotografías, obra del inteligente aficionado don Angel Custodio Fernández.

Los que han tenido ocasión de ver la colección que el señor Fernández va a exponer, compuesta por sesenta obras fotográficas, se hacen lenguas de la perfección, calidad y gusto artístico de las fotografías.

La parte más interesante de la exposición la constituye las fotografías realizadas empleando los procedimientos pigmentarios modernos, que dan la impresión de cuadros al óleo o de verdaderos aguafuertes.

Auguramos al señor Fernández un éxito resonante con motivo de la exposición de sus obras fotográficas.

### Ideal

PARA HOY

#### Impiedad

Orquesta REPO

### PETIT - PARIS

Loza - Cristal Porcelana Servicio para Cafés y Bares Novedades para regalos Avenida de Méndez Núñez, 28.

### La cesión de una finca a la Compañía de Jesús

La «Gaceta» ha publicado la siguiente Real orden:

«De acuerdo con mi Consejo de Ministros, a propuesta del de Hacienda,

Vengo en disponer que la autorización concedida por mi decreto número 1.253, de 19 de julio de 1927, al Ayuntamiento de Valencia para ceder a la Compañía de Jesús la finca conocida en aquella capital con el nombre de Casa de la Compañía, se condicione solamente a que la dicha Compañía reembolsó a la referida corporación municipal los gastos que ésta realizó en la construcción del edificio destinado a cárcel de mujeres y a que el Archivo Histórico regional valenciano continúe instalado en el local que actualmente ocupa en la mencionada finca, hasta que se le dote de uno adecuado a su importancia, para lo cual se creará una Junta, formada de entidades representativas del Estado, provincia y Municipio y de altas personalidades de Valencia.

Por los ministerios de Hacienda e Instrucción Pública y Bellas Artes se adoptarán las disposiciones necesarias para la ejecución de este decreto.»

### Reclutas a Ceuta

«Cuando vamos a cerrar el edición se disponen a embarcar en nuestro puerto con destino a Ceuta los reclutas del segundo llamamiento del reemplazo de 1928, correspondientes a la tercera región y los llegados de Barcelona.

Harán el viaje en el vapor «Teide», atracado frente a la Comandancia de Marina, y a despedirlos acuden don Eduardo Llobregat, gobernador militar interino y comisiones, con la banda de música del Regimiento de la Princesa.

Deseamos a los muchachos buen viaje, mucha salud y un pronto y feliz regreso.

### Consolatrix..

Si catástrofes y duelos dequiera encontrando vas, busca a tus penas consuelo, ahorra gastos y desvelos... y pon COCINA DE GAS.

### Carta de Sociedad

Para pasar una temporada en esta capital, llegaron de Madrid los padres del abogado del Estado don Julio Nieves.

—La virtuosa señora doña Filomena Ramos, madre de nuestro estimado amigo don Manuel Golf, se halla gravemente enferma.

—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro distinguido amigo don Francisco Puig Esbert, inspirado poeta y profesor del Instituto Nacional de Valencia.

—Se encuentra muy mejorado de la dolencia que le aqueja, el simpático joven Rafaelito Viñes, hijo de nuestro querido amigo don Manuel Viñes de Casas, culto catedrático de la Escuela de Comercio.

—Esta mañana ha marchado en automóvil a Madrid el Gobernador Civil don Merlano de las Peñas, encargándose del mando de la provincia el secretario del Gobierno, don Eduardo Lasstres.

—Se encuentra restablecido de su enfermedad el abogado y presidente del Casino, don Norberto Campos.

Llegó ayer en el rápido el director general del Banco de Vizcaya, don Venancio Echevarría, quien viene para asistir a la inauguración de la sucursal de dicha entidad bancaria en Alicante.

### Movimiento del puerto

Buques entrados y despachados

ENTRADOS  
Jomar, americano, de San Felu de Guixols, con madera de Pensacola y duelas de New Orleans.

Castelu, español, de Pará (Brasil) con cargamento de Traviestas.

DESPACHADOS  
Josefa, español, para Valencia, Cette y Marsella con vino y carga general.

Livorno, alemán, para Génova y Livorno con carga general.

Castro Alen, español, para Cádiz con breca de carburo.

Esta tarde de 6 a 7 es esperado en este puerto el vapor «Teide» de la Compañía Trasmediterránea, procedente de Barcelona que viene a tomar 900 a 1.000 reclutas que van a prestar servicio en Africa.

Dicho buque saldrá para Ceuta una vez efectuado el embarque citado.

—Procedente de Almería ha llegado hoy el Yate inglés «Fair Lady» de 102 toneladas y 13 tripulantes. Conduce 5 pasajeros y ha sido despachado para la mar.

### Los Cines

CENTRAL CINEMA

#### «La Venenosa»

Con general aplauso por parte del respetable, tuvo lugar ayer

el estreno de esta gran producción francesa.

De trama muy movida, hacen que no decaiga un minuto el interés del espectador. La fotografía magnífica por su claridad. Raquel Meller, como siempre, encarnando su papel de manera magistral, a pesar de ciertos ademanes un poco exagerados. Hay, repris de la indicada película.

MONUMENTAL

Estreno de la película dramática «Quien mató a mi padre?» por Claude France y Malcom Tod.

IDEAL

#### ¡Impiedad!

No es un nuevo film basado en la guerra; sino por el contrario es la guerra misma; la lucha cruel de los países beligerantes; aprisionada en el celuloide por arriesgados operadores; que en el campo de batalla iban impresionando escenas; reemplazando a los que caían bajo la metralla; para lograr ese fiel documento de todos los horrores, y tragedias de la gran Guerra. También es digna de aplauso por la imparcialidad con que comenta los hechos; ora elogiando a los gormanos; como encunbrando las heroicas defensas de Lieja; sin dejarse llevar por rastroas pasiones que no hacen otra cosa que fomentar odios dormidos y despertar al Dios de la Guerra.

SALON ESPAÑA

«El loco escapado».

Artículos para Caza

EFECTOS DE PESCA

Sagasta, 5.—ALICANTE

### FABRICA DE ABONOS ORGANICOS

— Materia orgánica nitrogenada —

Transformación Industrial de las basuras domiciliarias

Con patentes de invención números 104.074 y 105.058 AGRICULTORES! PRÓBATE NUESTROS ABONOS Y AUMENTARÁS DINERO

### N ÑOLES Y ALANDI

ALICANTE  
Despacho: O Rafael Altamira, 11 1º Fábrica: Partida de San Blas  
Teléfono núm 83 Barrio Santo Domingo, núm 2.

**AUTOMOVILES**  
Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el barniz negro «Tión» para guardabarros y sumergida en el agua durante 80 días salió completamente exenta de óxido.  
**BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO**  
PRECIOS  
Bote de 1 kilo, 6'00ptas. Bote 1¼ kilo, 2'00 ptas.  
1½ » 8'50 » 1¼ » 1'25 »  
Fabricante: **DESIDERIO REG.** - Droguería, Bailén 8 y 10.—ALICANTE.  
Surtido completo de los artículos para automóviles Ducco Dupont. Venta autorizada de los aceites Monopolio.

**Ideal**  
PARA HOY  
**Impiedad**  
Orquesta REPO

**PETIT - PARIS**  
Loza - Cristal Porcelana Servicio para Cafés y Bares Novedades para regalos Avenida de Méndez Núñez, 28.

**FABRICA DE ABONOS ORGANICOS**  
— Materia orgánica nitrogenada —  
Transformación Industrial de las basuras domiciliarias  
Con patentes de invención números 104.074 y 105.058 AGRICULTORES! PRÓBATE NUESTROS ABONOS Y AUMENTARÁS DINERO  
**N ÑOLES Y ALANDI**  
ALICANTE  
Despacho: O Rafael Altamira, 11 1º Fábrica: Partida de San Blas  
Teléfono núm 83 Barrio Santo Domingo, núm 2.

Mejoras en una carretera a

La de Alicante-Albacete

Ha sido incluida en el plan del Circuito Nacional de Firmes especiales, la carretera de Ocaña en el trozo comprendido entre Alcañete y Albacete.

Las gestiones de don Eleuterio Abad, presidente del Consejo Provincial de Alicante, han dado el satisfactorio resultado que se le comunica con fecha 7 de Marzo.

Nos congratula dar esta noticia, y felicitamos al señor Abad Sella por el interés puesto en conseguir esa mejora.

Tranvía a Villafraqueza

A juzgar por categóricas manifestaciones hechas por don Antonio Bono, para el mes de Agosto, funcionará ya la nueva línea de Tranvías eléctricos entre Alicante y Villafraqueza, noble pueblo de francas ideas liberales.

Es una mejora necesaria con la que todos saldrán beneficiados y con la que se contribuirá al engrandecimiento del pueblo de referencia.

Diputación Provincial DE ALICANTE

Auocio de Su asta

El día 27 de los corrientes, a las doce horas tendrá lugar en esta Excelentísima Diputación, la subasta de acopio y machaqueo de piedra para la reparación del firme de la carretera provincial de Elche a Dolores, kilómetros 13 al 18.

Los pliegos de condiciones, datos y presupuestos estarán de manifiesto durante las horas de oficina en la Sección de Vías y Obras de la Secretaría de la Excelentísima Diputación.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

Alicante 12 de Abril de 1929. El Presidente, Pascual Mas. El Secretario, Luis Jordán.

Don Ramón de la Sota

Sagunto, (teléfono).—Ha llegado a este puerto el magnífico yate de recreo «Goizeko Izarra», en el cual viaja su propietario el opulento armador bilbaíno Sr Ramón de la Sota.

El señor Sota ha visitado los departamentos de la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo, la más portentosa y admirable instalación industrial de España, de la cual es director gerente.

Siete cadetes muertos y 30 heridos

Tokio, (radio).—Cuando un grupo de cadetes de la Academia militar realizaba en la bahía prácticas de enseñanza a bordo de una lanza-torpederos estalló un torpedo.

Resultaron siete cadetes muertos y 30 heridos.

El gobernador de Barcelona y el conflicto estudiantil

Barcelona, (teléfono).—El gobernador manifestó anoche a los periodistas que a las siete y media de la tarde había recibido la visita de una comisión de alumnos de la Escuela Normal, para solicitar la libertad, si era posi-

ble, de su compañero Liberto Espardus.

Yo les he dicho añadió el señor Miláns del Bosch—lo mismo que diría a otra comisión que tal vez venga a interesarse por el estudiante de Medicina señor Vives: que ya hice cesar la detención de los que no habían cometido faltas de carácter grave, pero que a estos dos los he entregado, junto con los documentos que les fueron ocupados, al juzgado de instrucción, porque ya no se trata de una cuestión estudiantil, sino política, y acaso con reminiscencias comunistas.

Ahora el juez determinará.

Formación del equipo nacional de futbol

Zaragoza, (teléfono).—Procedente de Bilbao llegó ayer a Zaragoza el seleccionador nacional señor Matteos.

Al visitarle los periodistas les facilitó los nombres de los componentes del equipo nacional, que son los siguientes:

Zamora, Quesada, Quincoces, Prats, Marculeta, Peña, Lazcano, Goiburú, Rubio, Bienzobas y Yurrita.

Hoy se jugará un partido de entrenamiento en el campo de Iberia.

Jhocan dos trenes y resultan muertos y heridos

Madrid, (teléfono).—Anoche se recibieron noticias en la estación del Mediodía de haber ocurrido un choque de trenes en Zafrá entre dos de mercancías de la línea Mérida Sevilla.

Uno de los trenes llevaba un vagón de mercancías con personal de la Compañía.

Resultaron heridos Manuel Morales, cortándole el tren ambas piernas; de pronóstico reservado el maquinista Antonio Almagrera y el fogonero Eusebio Santos, todos éstos del tren 1.715.

Del otro tren resultó con conmoción cerebral Miguel Morillo.

Manuel Morales falleció al ingresar en el Hospital de Zafrá. Asimismo resultó gravemente herido Telesforo Guillem.

Hay otros varios con contusiones leves.

Incidente en un music-hall

Belgrado, (telégrafo).—Telegrafían de Sagrew que cuando se levantaba ayer el telón en un music-hall para la presentación de un artista, un joven estudiante se levantó de su asiento gritando: «Viva la cultura croata en Sagrew!», al propio tiempo que lanzaba sobre el escenario unas ampollas conteniendo una materia maloliente.

Varios estudiantes que había en la sala hicieron causa común con el primero, produciéndose un tumulto que rápidamente fue dominado por la Policía, que practicó algunas detenciones. Luego el espectáculo continuó normalmente.

Doctor Espu h Vidal del Hospital Provincial Nariz-Garganta-Oídos

J. Costa 9 (antes Ramales) Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

La actualidad mejicana

Méjico, (radio).—Se dice que las autoridades militares han hecho abortar un complot tramado para atentar contra la vida del jefe superior de las fuerzas federales, Plutarco Calles. Parece que hace varios días se intentó volar con dinamita el tren que conducía al general Calles, lo que impidió la Policía.

Esta busca activamente a un sujeto llamado Santiago Pérez y a una mujer, a los que se suponen autores del atentado.

En la región septentrional de Méjico reina tranquilidad en el campo rebelde.

No se ha realizado ningún nuevo ataque por parte de los rebeldes contra la ciudad Nacco desde que los aviones norteamericanos iniciaron el servicio de patrullas.

La corrida de ayer Cogida de Rafael Moreno

Madrid, (teléfono).—Se lidiaron seis novillos de la ganadería de González, de Salamanca, que resultan de escaso poder, para Rafael Moreno, Revertito y Cantimplas.

Primero.—Rafael Moreno da unas verónicas, que se ovacionan. Con la muleta comienza con un pase ayudado por alto y otros de pecho, muy valientes. Entrando bien, deja una estocada. (Aplausos.)

Segundo. Revertito torea decorosamente con capa y muleta. Da una estocada superior. (Ovación.)

Tercero.—Cantimplas veroniqua superiormente. Clavata tres buenos pares de banderillas.

Con la muleta realiza una faena valiente y adornada para un pinchazo, una estocada y un descabello.

Cuarto. El tercio de quites está muy animado. Son aplaudidos los tres matadores.

Moreno al intentar dar un pase de pecho, después de uno por bajo, sale enganchado, derribado y corneado.

Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.

Revertito coje los trastos, da pocos pases, un pinchazo malo, otro peor y una regular.

Moreno sufre contusiones de escasa importancia.

Sale nuevamente a la plaza y es aplaudido.

Quinto.—Revertito hace una faena por bajo, reposada; da cuatro pinchachos entrando superiormente y termina con media colosal. (Aplausos.)

Sexto. Cantimplas veroniqua con gran estilo y es aplaudido.

Con la muleta hace una regular faena en dos tiempos; entra a matar cuatro veces con buen estilo, agarrando en la última un gran volapié, que hace doblar al blcho. (Ovación.)

El cadáver del general Montegut, en observación

Barcelona, (teléfono).—Al ir a proceder en Tarragona al enterramiento del general Montegut, una sobrina del finado dijo a los empleados que no lo verificasen, porque había notado que a su tío le funcionaba el pulso.

Aunque se creyó que era una alucinación, se llamó a los facultativos y se le puso al cadáver en las manos una campanilla y un guardia de vista.

Hoy los médicos reconocerán de nuevo el cadáver, y si, como ayer, no se nota nada anormal, se procederá al enterramiento.

Abelardo Chapin Galau Alquiler de Bocoyes vacíos

LOS GRANDES VUELOS

El «Jesús del Gran Poder» ha salido para Santiago de Chile

Han llegado a Melilla los restos de los tripulantes del «Dornier 8». Sobre el vuelo alrededor del mundo. Avia-

Orán, (telégrafo).—Procedentes de Melilla llegaron los aviones tripulados por el jefe de aquella base aérea señor Fernández Molero y varios oficiales, entre ellos don Augusto Caula, hermano del aviador que murió en el siniestro del «Dornier».

Por la tarde a primera hora se organizó la comitiva para trasladar al puerto los restos de los infortunados aviadores Caula y Tauler.

El acto constituyó una sentida manifestación de duelo, en la que tomó parte todo el pueblo de Orán y la numerosa colonia española.

Presidieron el acto las autoridades y los aviadores españoles.

La Casa de España ha dedicado a los aviadores una preciosa cruz de plata.

Durante el desfile de la comitiva volaron sobre ésta varios aviones franceses.

Al llegar al puerto se despidió el duelo y los restos mortales de los aviadores fueron colocados a bordo del crucero «Extremadura», en el cual serán trasladados a Melilla.

Nuevos detalles del hallazgo Melilla, (teléfono).—Se conocen nuevos detalles del hallazgo de los restos de los aviadores españoles Caula y Tauler.

El indígena que los encontró fué el mismo que descubrió la caua del «Dornier 8».

El citado indígena se llama Moamed Bun-Abd-el-Kader.

Se dedicaba por la playa a la busca de corcho y observó huellas producidas por el paso de chacales. Esto le hizo pensar que pudiera haber por allí algún cadáver y siguió las huellas, encontrando a doce metros de la playa una dentadura de oro, un lápiz y una guerrera militar, juntamente con varios huesos humanos.

Cincuenta metros más allá, descubrió nuevos huesos.

Dió aviso a los vecinos de los poblados inmediatos y acudieron las autoridades, recogiendo los restos que fueron trasladados a la ciudad, depositándose en el consulado español y siendo cubiertos con banderas de los colores nacionales.

Ante los restos de los aviadores desfiló todo el vecindario.

Orán.—El «Extremadura», salió a última hora de ayer tarde con dirección a Melilla. El traslado de los restos hasta el buque, constituyó una imponente manifestación de duelo.

El buque fué escoltado largo rato por aparatos españoles que después tomaron rumbo a Melilla.

Acompaña a los restos el comandante Caula, hermano del aviador fallecido.

Melilla, (teléfono).—Poco después de mediodía de hoy llegó al puerto el buque «Extremadura». Un gentío enorme esperaba la llegada. El momento de desembarcar los restos fué de gran emoción.

Aparte las fuerzas de aviación, ha rendido honores al batallón de Cazadores de África número 14, con bandera y música.

La junta municipal, acudió en

la Dirección de Aeronáutica el avión en que Franco, Gallarza y Ruiz de Alda, darán la vuelta al mundo, estará terminado para la próxima decena del mes de Mayo.

En la actualidad se trabaja activamente en la construcción del aparato.

Tres grupos de obreros especializados se turnan día y noche.

Seguramente este aparato, llevará el nombre de «Numancia» igual que el primero que utilizó Franco en su intento de dar la vuelta al mundo.

Madrid, (teléfono).—Por no poderlo hacer ayer, ya que Kindelán marchó a Guadalajara, hoy se entrevistó Franco, con el citado jefe.

La visita de Franco ha sido muy detenida y se trató del proyectado vuelo.

Franco marchará mañana a Los Alcázarés.

El aviador Esteve, dado de baja

Madrid, (teléfono).—El comandante aviador don Rafael Martínez Esteve, que como se recordará hizo el vuelo a la India, cayendo en el desierto, ha sido dado de baja en el cuerpo de aviación.

Les aviadores chilenos se prepararon para salir al encuentro del «Jesús» después de que este haya traspuesto los Andes.

Hoy viernes, es fiesta en esta capital con motivo del vuelo.

En el Teatro Principal tendrá lugar esta noche una función extraordinaria.

La población aparece totalmente engalanada.

Santiago de Chile, (radio).—El Embajador de España ha recibido un despacho de Jiménez, diciendo que aterrizarán en el aeródromo de El Bosque, a las 6 de esta tarde.

Se prepara una caravana popular, desde el campo de aviación a la Embajada española, donde se hospedarán los aviadores. El sábado, se dedicarán Jiménez e Iglesias a visitar la población. Reina un entusiasmo indescriptible.

La salida Madrid, (teléfono).—A la una y cuarenta y cinco minutos de esta tarde la compañía TransRadio Española, hizo saber que a las 13 h. 14 m. (hora española) había salido de Buenos Aires para Santiago de Chile el «Jesús del Gran Poder».

Despedida entusiasta Buenos Aires, (radio).—En el Aeródromo del Palomar, se situó una gran muchedumbre que tributó una entusiasta despedida a los aviadores españoles.

A la cabeza de la multitud, figuraban las autoridades a quien los viajeros agradecieron las atenciones recibidas.

Entre las personalidades que vimos en El Palomar, figuraba el embajador de España Ramiro de Maéztu.

Rumbo Oeste Buenos Aires, (radio).—El «Jesús del Gran Poder» despegó admirablemente, elevándose magestuosamente entre vitores y aplausos.

El aparato voló sobre la capital a baja altura y después tomó rumbo Oeste.

Desde las azoteas y puntos estratégicos el vecindario saludaba a los aviadores. Estos correspondían agitando sus pañuelos.

Para adquirir salud

o fortalecerla y alegrar la vida, se alquilan Villas y casas cerca, y junto al mar con huertos y jardines, en Altea; hay magnífica carretera y playa y las mejores vistas del litoral de nuestro Mediterráneo; y chalets y casas, con bosques, jardines y huertos, todas con muebles o sin ellos, en la Huerta de Alicante, con espléndida carretera y parada de tranvías frente a los edificios.

Para ver y tratar, en la finca Villa García (antes Benalúa) en Santa Faz.

Sobre el vuelo del comandante Franco

Madrid, (teléfono).—Según informes que nos han facilitado en

MAXIM'S

TEMPORADA VARIEDADES Bellas y esculturales artistas : : Gran super tango : : Orquestina cosmopolita Secciones Tarde Noche

Artículos para la Construcción en general PROYECTOS Y PRESUPUESTOS CONSTRUCCIONES CERVA Cerámica : : Mosaicos : : Saneamiento : : Decoración Depósito exclusivo de los cementos blancos «GRIFFI» natural y artificial. PLAZA DE ESPAÑA, 7 (junto a la Plaza de Toros) TELÉFONO 487 ALICANTE

CENTRAL CINEMA PARA HOY La venenosa

