

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle Sagasta, 46

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. 7

Número atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias

4 precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

Año X

Alicante: Miércoles 30 Agosto de 1922

Núm. 2629

[Un nuevo poema de] Salvador Sellés

La página de Jesús

Nuestro poeta es un caso extraordinario de fecundidad y de potencia cerebral. Después de treinta volúmenes en prosa y verso, a la edad de setenta y cuatro años nos dá un libro extenso, fuerte, moderno y oportuno. Trátase de combatir el desenfreno del placer sexual en nuestros días, exaltando los goces purísimos del alma y revelando los excelsos destinos del espíritu en lo infinito y en la eternidad.

Trátase también de la piedad para las pecadoras, simbolizadas en la adúltera del Evangelio. Lo que en el Libro santo se refiere en el espacio de nueve o diez versículos, está desarrollado por Sellés en ciento treinta estrofas magistrales. El poema está concebido en las altísimas regiones de Milton, Klópsstock y Víctor Hugo, abundando en rasgos de verdadera sublimidad.

Allí se está viendo materialmente a Jesús amparando a la culpable y aterrando a sus acusadores con el fuego de su santa indignación. Allí se está viendo cómo Cristo escribe con su dedo en el polvo del pavimento, una sentencia que no vieron jamás ojos humanos y que es la sola página que se conoce de Jesús. Al final del poema aparece esta sentencia escrita con letras que son astros.

Tanto el tema del vicio sexual como el relativo al caso de la adúltera, son de una escabrosidad bien manifiesta; pero los dos puntos están tratados con altísima expresión. Cuando el vate se eleva a cantar los excelsos destinos del espíritu en lo infinito y en la eternidad, nos es harto difícil el seguir sus vuelos, y esto es para nosotros el principal defecto de su obra; porque el interés humano pierdese en regiones semejantes. Podrán ser efectivas todas las maravillas que el poeta dice; pero no las sienten nuestras almas, sumergidas en las ansias de necesidades menos puras y elevadas, pero de más inmediata sugestión. Nadie que sepamos ha profundizado filosóficamente como el autor, el problema de la función fisiológica en cuyo virtud se perpetúan las especies; y nadie tampoco se ha encumbrado a mayores alturas al hablar de la glorificación del ser humano en los mundos infinitos del espacio. Esto es en síntesis el poema de Sellés. — En cuanto a la parte técnica, baste

decir que es del maestro. Los versos son limpios, firmes y sonoros. Cada estrofa constituye un cuadro, casi un poema reducido. Allí no sobra ni falta nada, según las reglas del eterno Horacio. La dedicatoria al gran Zoraya es sóbria y expresiva. En ella está condensado lo mejor que pensamos y sentimos todos del ilustre escritor que nos encanta. La lectura de todo esto nos ha causado maravilla, y nos sentimos cada vez más orgullosos de ser hermanos de un poeta semejante; del que tuvo su cuna en nuestra patria y que es leído con interés y admiración en Ambos Mundos.

Recortes... y verónicas

Unos yanquis han ceñtidos varias estafas en su país vendiendo unos artefactos para fabricar dólares; pujan dentro tres o cuatro buenos, y cuando el incauto veía la facilidad de hacerlos y de pasarlos, compraba la máquina... que ya no fabricaba mas.

¿Eso inventaron los yanquis? Ya en los tiempos de la Nana, y castañuelas de corcho, se empleaba aquí en España ese artefacto fulero denominada «guitarra». Así es que tal invento de que los yanquis se ufanan, esa máquina estúpida conque a los tontos se engaña, debamos los españoles sin dilación patentarla.

Si dice que el ex-kaiser contrairá matrimonio el próximo invierno con una viuda alemana que tiene varios hijos.

Todos habrán convenido en que si no son habillitas, Guillermo estará salido... salido de sus casillas.

Santander. — Se encuentra aquí el Nuncio, y ha sido visitado por muchas personalidades.

Al comentario renuncio, pués se debe calcular que lo van a visitar para contarlo al Nuncio,

Londres. — Está haciendo un furor la nueva danza titulada el «paso del camello». Suponemos que se bailarà haciendo jorobitas para que la imitación sea más perfecta.

Tenemos diez de los os, una furlana papal, del perro, el pato ó ganso y del águila caudal; ahora viene del camello, y vendrá la del ebacal. Por lo visto es que está el hombre cada vez más animal.

Pedid manzanilla EVA
:- es la mejor :-

ANGEL PESTAÑA

Los cobardes asesinatos

No es la primera vez que lucha con la muerte. Se ocultó en Barcelona durante la huelga de la Canadiense para librarse de la prisión y oculto estuvo mucho tiempo. Un seplón le delató y la fuerza que fué a prenderle le tiroteó e hirió gravemente. Aquella captura extendió por toda España el nombre de Pestaña.

Sánchez de Toca, más liberal que muchos liberales y que todos los «ligeros» catalanes, permitió la celebración en Madrid de conferencias por los adalides del sindicalismo y la Asamblea de la Confederación Nacional del Trabajo.

En el teatro de la Comedia dió Pestaña una conferencia: allí le conoció. Pestaña es enjuto, de mediana estatura, ojos vivos. Habla correctamente, discurre con lógica, reflexiona, razona. No es orador brillante. Organiza, escribe, propaga. Unos le llaman jesuita, otros dicen de él que es la cabeza del sindicalismo. Me pareció en la conferencia y en el trato que con él tuve, un hombre inteligente e idealista. Todos, amigos y adversarios, apologistas y detractores, proclamaron su honradez. A oírle al teatro de la Comedia, asistió mucho público. Abundaban los médicos. Estaba sentado en la fila anterior a la que ocupaban los doctores don Luis Simarro y don Juan Madinabeitia, y detrás del doctor Covisa.

Pestaña relató con orden y arte lo sucedido en Barcelona hasta entonces: los crímenes, las bandas de Bravo Perillo y del alemán, las federaciones patronales, la huelga general, el socialismo... Llamó a los intelectuales. Abominó del crimen. Calificó duramente a los criminales; cobardes asesinos, los llamó.

Pestaña habló, antes de que Layret fuese vilmente asesinado, de que se legalizara, por así decirlo, la banda del alemán, de que se abaratara, por la abundancia, la profesión de asesinos, de que se desterrara a la Mola y de que la inmensísima mayoría de Barcelona, según Cambó, apoyara a su digno gobernador civil.

En el mismo teatro de la Comedia celebró su Congreso la Confederación, y Pestaña habló también en el Ateneo.

Angel Pestaña no es catalán. Es natural de La Bañeza (León).

Con muchos congresistas concurría todas las tardes al café de Fornos. Allí habló con él muchas tardes. Ocupaban Pestaña, Boal y otros sindicalistas, por la tarde, las mismas mesas que por la mañana, el capitán general de Madrid, señor Aguilera, con su ayudantes y amigos.

Pestaña, que en Madrid supo hacerse amigos, marchó a Rusia. Le disgustó la dictadura a sangrienta de los bolcheviques. Pero no pudo decirlo hasta mucho después porque la burguesía, siempre estúpida, le detuvo en Italia y después en Barcelona. Enredado en unos procesos de Prensa, ha estado preso Pestaña en la cárcel de Barcelona, único medio de que dispone el fracasado gobernador para preservar de anunciados asesinatos a las víctimas señaladas;

así lo dijo el mismo señor Anido cuando el asesinato del ilustre Layret y los confinamientos en la Mola.

Aún quedaba Pestaña, después del restablecimiento de las garantías constitucionales, amarrado a triquiñuelas legales, cuando Indalecio Prieto dió un tirón; probó que le correspondía el indulto de Sánchez de Toca; le fué apreciado y salió de la cárcel. Recuperar la libertad y emplearla en hacer propaganda, fué todo uno. Pestaña ha dado conferencias y pronunciado discursos en mitines celebrados en capitales y pueblos. Ha intervenido en el Congreso de Zaragoza y de sus conferencias, si no la más notable, la más sonada ha sido la que dió en el Ateneo de Barcelona censurando a los intelectuales por el abandono en que dejaron al ojeado, perseguido y asesinado al proletariado.

La acción del sindicalismo posterior a las garantías constitucionales en vigor ha acrecentado la división obrera y ha inspirado críticas a socialistas, comunistas, anarquistas y hasta a algunos sindicalistas. Nada más cierto que lo escrito en «El Diluvio», [de Barcelona, por Angel Sambancant.

Me detengo en puntualizar este relativo fracaso para probar que el asesinato frustrado no sólo es un acto vil y miserable y criminal, sino una acción estúpidamente contraproducente para la causa que creen defender los que han pagado ese crimen, los que lo han ordenado y los que lo encubren. El asesinato, por dicha frustrado, sobre elevar la personalidad de Pestaña, vigoriza al Sindicato úlico, contiene a los disidentes; hace callar a los descontentos y rompe la pluma a los críticos. Ese crimen viene a responder a los que velamos con asombro la parquedad conque el sindicalismo obrero hablaba de los crímenes contra él cometidos en esta lucha. Callaban o hablaban entre dientes porque se sentían perseguidos y amenazados por los pistoleros del Angel Exterminador, de los apotóxicos del conde de España. El crimen de Manresa subraya con sangre el documento de la Diputación provincial de Barcelona que sirvió de pretexto al general gobernador civil para simular una dimisión.

No es peculiar de España el asesinato político. Se practica en todas partes, y con una indiferencia para con la vida humana que, antes de la guerra regresiva a la barbarie, parecía medioeval. En Londres y en Dublín asesinan por patriotismo los católicos irlandeses; en Baviera y Prusia asesinan los militares, los patriotas, los kaiseristas, los cristianos; en Hungría los monárquicos, militares y nacionalistas; en Rusia los rojos comunistas; en Italia los fascistas. El asesinato es un método; ha dejado de ser un crimen. La vida humana no se considera un valor: después de la maldita guerra ha venido más á menos que rublos, marcos y coronas. Los espíritus fuertes (algo tan epigramático como las fuerzas vivas) discurren así, si esto es discurrir:

«Cuatro millones de hombres mató la guerra del 14. ¡Matar es! Pero la gripe ha matado seis millones de hombres; luego la guerra no debe alarmar; siga el mundo guerreando. No. El argumento no conduce á esa conclusión, sino á la contraria. Los todavía invisibles microbios de la gripe son mayores, superiores á los guerreros; matan más que los ejércitos; luego valen más. Hombres, no oséis microbios. No es empequeñezcais guerreando Ved que el héroe más grande—Napoleón, Alejandro, César, Carlos V—no puede con su heroico microbio. ¿A qué matar si os han de matar y vencer los microbios de la peste? Guerread por la salud y la vida, descubrid los microbios aún ocultos, dominadlos, y seremos héroicos. La guerra no es solamente el mayor de los crímenes: es la más ridícula de las ridiculeces!

Y el sofisma «más hombres mató la gripe», se aplica el terrorismo, y en Rusia se dice más víctimas hizo el cólera que el bolcheviquismo; y en Italia: murieron más de malaria que de fascismo, y en Barcelona más han matado las cloacas, y en Manresa se dirá: más enfermas de tuberculosis. Todo ello es muy claro; pero lo repetimos, la consecuencia no puede estar en el imperativo ¡matad, segad matando!, sino en estos otros: ¡almas ruinas de cloacas, dejad de comprar asesinatos, limpiad, sanead, alcantarillad Barcelona y la liberaréis de la fiebre tifóidea; no sigáis siendo lo que hoy esis: microbios de alcantarilla!

Lo típico del terrorismo en esta nación siempre hidalga, caballeresca por antonomasia, es que es el menos hidalgo, el menos caballeresco, el más vil, cobardo, sórdido de todos los terroristas. Al de Rusia lo cohonestó la revolución bloqueada; al de Hungría la reacción opuesta al comunismo revolucionario de Bela Kuo; y en Londres los asesinos de Wilson tiran al alto sus gorras, como hizo Pallás en Barcelona, y gritan ¡viva la República de Irlanda! y el público londinense los persigue, los hace correr, los acorrala, y el Estado británico los mata—conserva como resto de barbarie la pena de muerte—pero con arreglo a las leyes, no los atormenta en la prisión, no los asesina en la calle, no les aplica la deshonrosa, criminal ley de fugas. En Munich y en Berlín la asociación secreta «Órgul» de militares, imperialistas monárquicos y nacionalistas asesina, pero no vende su brazo armado, mata por un ideal y expone la libertad y vida. A París envía para asesinar a Poincaré a un emulo del patriota italiano Orsini, que arrojó una bomba desu invención contra Napoleón III. El fascismo italiano es lo más parecido al pistolero catalán; pero ¡qué de diferencias entre uno y otro!

Los fascistas que manda el traidor Musolino brigante, agitador y asesino de la Camorra, fué socialista y le ha hecho un hazme reír, a pesar de su historia truculenta, una ópera cómica, «Los claveles rojos». No se puede leer el terrible nombre sin soureirse. El fascismo es un ejército que opera a cara descubierta, que batalla a la luz del sol: lo forman soldados victoriosos en Trento, en Trieste, en Fiume, en Valona, defensores del actual orden social, de la propiedad,

La Unión y El Fenix Español

Agencia en todas las provincias España, Francia, Portugal y Marruecos

56 años de existencia
SEGUROS CONTRA ACCIDENTES
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado
SEGUROS DE VALORES
Seguros sobre la Vida.—Seguros contra Incendios.—Seguros marítimos

Representante en la provincia de Alicante:
DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 64, pral.

COÑAC FARO

Champán «Lumen»
LOS MEJORES VINOS DE RIOJA

Bodegas Bilbainas

Bilbao-(Haro)

Sucursal y Depósito en Alicante
Joaquín Costa, 8
antes (Ramales).



La mejor agua mineral es la que Usted mismo se hará!

12 paquetes hacen 12 litros de agua mineral.

Para prepararse en el acto un agua mineral limada de delicioso beber, hasta gaseosa, en extremo refrescante, muy digestiva, la cual puede mezclarse con todas las bebidas y en particular con el vino, al cual da un gusto muy agradable sin descomponerlo, basta con hacer disolver un paquete de

Lithinés del D' Gustin

El agua mineral que así se obtiene es un remedio muy seguro contra el ácido úrico y todas las afecciones de los riñones, hígado, vejiga, estómago y articulaciones. Forma la mejor defensa contra el desgaste general de los órganos, evita las enfermedades procedentes del artrismo:

Reumatismos, Gota, Piedra, Lumbago, Ciática, Artrismo.

Depositorio Generales: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA.

ALFREDO JAVALOY
Maderas del país y extranjeras

Maison Cave. 29



Lámpara BUDAPEST (HUNGRÍA) de 1/2 watio: la que mas tarde ó más temprano adoptara V. como unica.

La mejor y la más barata

AGUAS NATURALES MINERALES DE

EL MEJOR PURGANTE

CARABANA

Depurativas
Antibiliosas
Antiherpéticas

Propietarios: Vda. e hijos de R. J. CHAVARRI :-: Dirección y Oficinas: Lealtad, 12.-Madrid

Instalaciones para riegos

Vañó, Sánchez y Cremades

Fabrica de aparatos para alumbrado eléctrico :-: Almacén de maquinaria y material eléctrico.

Castaños, núm. 12 :-: ALICANTE

EL LUCHADOR

Diario republicano
Número suelto 10 cts.
Redacción y Administración
Calle de Sagasta, 45

Gran Toneleria de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)
Economía garantizada sobre los precios más baratos. — Fabricación esmerada. — Exportación a provincias y Extranjero

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO
Sucesores Viuda de Antonio Reus
Sagasta, 24 Alicante

INTERESANTE

Especialidad en
Chocolate extra refinado para diabéticos,

el que ha obtenido un grandioso éxito entre los pacientes.

Se sirve en pastillas de 8 desayunos.

El doliente no encontrará nada mejor.

Fabricantes: Sánchez Hermanos
Alicante

DE VENTA: ULTRAMARINOS Y CONFITERIAS



EL GRAN TESORO LITERARIO DE LAS CINCO RAZAS QUE PUEBLAN LA TIERRA

LO GUARBA LA INCOMPARABLE COLECCION UNIVERSAL

SE PUBLICAN VEINTE NUMEROS MENSUALES

VENTA DE VOLUMENES SUELTOS

COLECCIONES COMPLETAS EN VENTA A PLAZO

VEDASE EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y AMERICA

ENVIANOS GRATIS FOLLETOS ILUSTRADOS DE PRESENTACION

COMPANIA ANONIMA CALDE

BARCELONA, CALLE DE...