

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Pamplona, un mes.. 1,25 ptas.
Fuera, trimestre. . 4 id.
Ultramar, semestre 15 id.
Extranjero, id. . 23 id.

Número suelto. . 5 céntimos.
Id. atrasado. 15 id.

PAGO ADELANTADO



DIARIO CATÓLICO-FUERISTA

ANUNCIOS

En 1.ª plana . 1 peseta línea
En 3.ª id. . 0,10 id. id.
En 4.ª id. como esquelas, co-
municados y reclamos, a pro-
pios convencionales.

Redacción y Administración
ESTAFETA 31

D.ª CATALINA HUALDE Y ALGARRA

HA FALLECIDO Á LOS 52 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

• R. I. P. •

Su desconsolado esposo Plácido Tabar, sus hijas Primitiva y Manuela, hermano, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes

Suplican á sus amigos se sirvan encomendar á Dios en sus oraciones el alma de la finada y asistir á los funerales que en sufragio de la misma se celebrarán en la Parroquia de San Nicolás, HOY miércoles, 17 de los actuales, á las once de la mañana.

EL DUELO SE DESPIDE EN LA IGLESIA

Pamplona 17 de Abril de 1895.

Todas las misas que en este día se celebren en la iglesia de San Nicolás podrán aplicarse por el eterno descanso de la finada.

Los católicos alemanes y los católicos españoles

III

También hoy, desgraciadamente, después de tantos años y de dolorosas experiencias pudiera repetirse la pregunta del insigne Aparisi: y nosotros, los católicos españoles, qué hacemos?

Pero veamos antes, siquiera á la ligera, lo que hicieron nuestros hermanos de Alemania; la táctica que emplearon, las luchas que trabaron y triunfos que alcanzaron de sus enemigos protestantes y liberales; siguiendo fielmente al narrar esta epopeya de nuestros días, las páginas amenas é instructivas del libro de Kannengieser.

Las célebres leyes de Mayo, como es notorio, debieron su origen á las logias de Berlin, y cuantas medidas de persecucion se ideaban en los antros masónicos y propalaban sus diarios, se traducian fielmente en preceptos legales que sus juriscónsultos preparaban y sancionaba el ministerio de cultos desempeñado por un jefe de la infernal secta. Los francmasones de Alemania, como los de todo el mundo, querian destruir el catolicismo; y tan convencidos estaban de que pronto iban á conseguirlo, que un alto funcionario protestante dijo á cierto sacerdote de la Silesia: "Si vuestra Iglesia logra sobrevivir á esta lucha, sin vacilacion me haré católico." La formacion y educacion del clero católico, el nombramiento de curas y vicarios, la disciplina eclesiástica y los poderes discrecionales para contener y aun reprimir el desenvolvimiento del espíritu de la Iglesia, todo estaba confiado en las leyes del Kulturkampf, á protestantes y masones que prodigaron por igual medidas de represion, ya al modo brutal pero franco de los Nerones y Domicianos, ya tambien ensayando, aunque sin fruto ó muy escaso, la arte-táctica de Juliano el apóstata.

En el apurado é ineludible trance de someterse la Iglesia y ser absor-

bida por el protestantismo, ó de resistir hasta el martirio, era indudable optar por este extremo; y con arranque admirable, el Episcopado y el Clero miraron las leyes de Mayo como no publicadas y opusieron, como siempre, á las demasias del Estado el non possumus precursor de todas las persecuciones. Siete años duraron las violencias, produciendo efectos contrarios á los que se propusieran sus inicuos autores; porque los católicos estrechamente unidos se lanzaron á la lucha legal guiados por el Clero; y si en las elecciones de 1871 eran solo 57 los diputados del Centro, en 1874 llegaron á 94, alcanzando 103 puestos en las de 1878, subiendo siempre y ganando nuevos puestos, hasta el punto de que en 1889 se verificó el raro fenómeno de que la proporción de los diputados católicos fuese superior á la población católica, y por de contado, la fracción del Centro, la más numerosa del Parlamento alemán. Como con inspiracion profética lo habia dicho Pio IX, la piedra desprendida habia derribado al coloso, el Gobierno se declaró vencido, viéndose precisado á contar con el Centro, y mientras que Bismarck dimittia renunciando al Kulturkampf, Windthorst, el jefe del Centro católico, el *guelfo detestado*, como le llamaban los amigos del canciller, entraba en los consejos del emperador, no conociéndose en la historia una evolucion más sorprendente.

Este milagro fué en gran parte debido á las dotes maravillosas de Windthorst, la *Perla de Meppen*, uno de los hombres más grandes de nuestro siglo y de mision más pura; quien después de combatir toda su vida sin trégua ni descanso, no hizo correr más que lágrimas de amor y de ternura, bajando al sepulcro llorado por diez y siete millones de católicos, sentido hasta por sus adversarios y admirado por todas las naciones civilizadas. "Solo pido una cosa, decia cierto obrero de Bochum: poder apretar la mano de nuestro Windthorst; después moriré contento." Este rasgo expresa el entusiasmo que en toda la Alema-

nia católica provocaba la presencia del jefe del Centro.

Con gusto nos detendríamos á delinear siquiera, esta gran figura de nuestros días, trasladando el retrato que de ella y con mano maestra, nos traza el autor del citado libro en el que se nos representa á Windthorst como hombre de elevadísima inteligencia y de gran corazón; serio y festivo á la vez, piadoso y burlon, sencillo y malicioso; afable, modesto y desinteresado, dispuesto siempre á defender la causa del derecho y la libertad de los oprimidos, fueran polacos ó alsacianos, católicos ó protestantes.

Pero para que nuestros lectores conozcan á Windthorst como orador y porta-estandarte del Centro católico, copiaremos una página en que se describe cierta sesion del Parlamento en la que Bismarck queria obtener, á fuerza de elocuencia y de amenazas, una votacion favorable.

"Después de varios discursos que nadie escuchaba, el Canciller de Hierro se dirige á su puesto, llevando el uniforme de coracero blanco. Aunque de grande estatura, quiere aún agrandarse para dominar mejor el Parlamento, á quien desprecia y teme: dirige la mirada al rededor, y su fisonomía toma cierta expresion que revela una confianza altísima, á la vez que una marcada alegría de poder aplastar á sus enemigos. "Señor es," dice, y su voz sonora, vibrando como clarín bélico, unas veces pronuncia con extraordinaria fuerza las palabras, encontrándose y chocando los períodos, mientras que otras veces salen fluidas, pero con la fluidez de una lava ardiente. El orador está jadeante, el auditorio no lo está menos, y el discurso suele terminar con uno de esos arranques destinados á vencer á los más recalcitrantes: "nosotros, los alemanes, no tenemos otro temor que el de Dios!", (1). La mayoría y las tribunas aplauden estrepitosamente, y la oposicion calla. ¿No está ya ganada la victoria? y ¿quién osaría aceptar el desafío de este Goliat provocador?... Oyese en la asamblea un ligero murmullo y el presidente dice: "El Dr. Windthorst tiene la palabra." Entonces se ve salir del hemicycle una cabeza blanca, que llega apenas al nivel de los que están sentados... todos se vuelven hácia él; reina en seguida un profundo silencio, el canciller y los ministros aplican el oido, y el caudillo católico comienza con voz apagada y monótona; su exterior y actitud no es la propia, ni mucho menos, del buen orador; lleva una de sus manos hácia la espalda, y con la otra hace de vez en cuando un movimiento vertical teniendo el paño cerrado. El contraste entre Bismarck y Windthorst es completo, y á primera vista la lucha parece muy desigual; pero esta apreciacion va á salir fallida, porque el diminuto David clavará la piedra en

la frente del gigante. Windthorst es gran batallador; y cuando han pasado diez minutos, muéstrase ya su incontestable superioridad, recuerda todo el discurso del canciller, sin exceptuar las cifras y cálculos de los presupuestos; le analiza, le diseña, y de ese modo va echando al suelo el andamiaje formado con razonamientos sofisticos; y le despoja al mismo tiempo de sus imágenes y figuras que ocultaban el lazo. Pone al descubierto sin compasion todos sus puntos débiles, y deja reducido el discurso á algunas proposiciones sencillas y claras. Podria creerse que habia estudiado ocho días la peroracion del canciller, y Windthorst, sin embargo, realizaba este admirable trabajo mientras oia. Con lógica inflexible persigue al canciller en todas sus trincheras, y se anima á medida que discute, llegando muchas veces á ser elocuentísimo... Bismarck, que es nervioso, se excita y llega á punto de querer marcharse, como lo hará alguna vez en adelante, entendiendo que se las há con un superior á él. Windthorst puede hablar durante dos horas con la misma lucidez, con la misma fuerza y con el mismo fuego... y sea cualquiera el voto de la Cámara, el vencedor en la jornada es el excelentísimo Windthorst."

Los católicos españoles, tendrán un Windthorst? Más adelante contestaremos á esta pregunta, exponiendo lo que sobre ella dice el señor Villota, autor del libro "Los católicos españoles."

De Cuba

Se ha recibido el siguiente telegrama de la Habana:

«Acabo de saber que á Maceo se le batió por cuarta vez cerca de Palmarito y que murió el titulado general Crombet y otro que tambien se titulaba coronel.

Quedaron prisioneros el comandante Fortier y el secretario de Maceo.

Se presentó el cabecilla Jorge Estrada, perteneciente á la expedicion de Maceo, que es perseguidísimo.

Ampliando los detalles acerca de la accion de San Miguel, debo decir que, además del individuo que murió en el campo, fallecieron después cinco de los ocho heridos, quedando dos gravísimos.

Por primera vez las tropas usaron el Mauser.—Calleja.»

De Puerto Rico se ha recibido un telegrama oficial que dice:

«Llegó el general Martínez Campos, con su acompañamiento, sin novedad.

El recibimiento fué entusiasta. Las calles se hallaban engalanadas y decoradas con arcos y colgaduras.

El pueblo dió vivas á España y á la integridad de la patria.

El general salió con direccion á Guantánamo á las cinco de la tarde.

Tambien llegó felizmente el vapor *Ciudad de Cádiz* conduciendo á las tropas que van á Cuba, las cuales salieron seguidamente para la Habana.

El comercio y las sociedades obsequiaron á las tropas.»

Telegrafian de Nueva York diciendo que ha sido relevado el consul de los Estados Unidos en la Habana.

El general Calleja irá probablemente á conferenciar con Martínez Campos en Guantánamo; y preparará en seguida su regreso á la Península.

(1) En la espada que recientemente ha regalado el emperador Guillermo II al príncipe de Bismarck con ocasion del 80.º aniversario de su nacimiento aparecen grabadas estas célebres palabras pronunciadas en el Reichstag en la ocasion á que aludimos en el texto.

GRAN REGALO

á los suscritores de **EL ARALAR**

MAGNÍFICA PRIMA

ofrecida por la acreditadísima

SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES

la que imponiéndose respetables desembolsos lleva hechas diez y ocho notables reproducciones á la oleografía de los más renombrados cuadros; y al objeto de continuar tan brillante galería acaba de reproducir la magnífica pintura de *Gimeno Regnier*, representando:

La Virgen de los Dolores

La maestría artística del eminente pintor *Gimeno Regnier* queda demostrada en varios cuadros de primer orden, como LA SAGRADA FAMILIA publicada últimamente por esta Sociedad. En vista de la extraordinaria aceptación que han merecido sus obras, nos hemos apresurado á reproducir otro cuadro LA VIRGEN DE LOS DOLORES, sorprendente concepción artística en la que se pone de relieve en grado sublime el mayor de los tormentos que sufrió la Madre del Salvador.

En esta preciosa oleografía, MARIA tiene en su regazo el cadáver de JESUCRISTO. He aquí un asunto misterioso que arrebató el alma á contemplaciones místicas, enseñando á sufrir con resignación, pues no hay penas comparables á las de MARIA.

La expresión acongojada de la Virgen que levanta la vista al cielo, como si exclamara: *¡Oh, Dios mío, decid si hay pena que iguale á la mía!* acaba de hacer simpática la obra.

MARIA está transida de dolor, reflejándolo admirablemente la obra de *Gimeno Regnier*. Descúbrase un poema de amarguras, cuyo protagonista es el corazón de la Madre del Salvador del mundo.

Por estas circunstancias y por su belleza artística, puede figurar la oleografía LA VIRGEN DE LOS DOLORES en primera línea entre las mejores que ha publicado esta acreditadísima Sociedad de Artistas españoles, ofreciéndose á los Sres. suscritores de EL ARALAR por la insignificante cantidad de 3'50 pesetas ejemplar, siempre que se acompañe el adjunto cupon, apesar de ser de 25 pesetas, el precio de esta obra de primer orden, y tener 88 centímetros de alto por 60 de ancho.

| | | | | |
|-----------|-----------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|
| EL ARALAR | VALE hasta el 25 de Abril de 1895 | CUPON PRIMA | VALE hasta el 25 de Abril de 1895 | Pesetas 3,50 ejemplar |
| | | <p>LA VIRGEN DE LOS DOLORES (por GIMENO REGNIER)</p> <p>.....ejemplares</p> <p>SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES</p> <p>Representante</p> <p>Administrador de "El Aralar,, Estafeta 31</p> | | |

INSTRUCCIONES

Córtese el cupon y acompañando pesetas 3'50 se entregará un ejemplar de LA VIRGEN DE LOS DOLORES, por Gimeno Regnier, en la Administración de este periódico. Es indispensable la presentación del adjunto cupon para adquirir esta preciosa oleografía.

Nota.—Los señores suscritores de fuera de esta capital, que deseen adquirir la oleografía que ofrecemos deben hacerla recoger en casa del representante que indica el cupon, y de no serles posible, pueden dirigirse á los Sres. Roldós y compañía, Rambla del Centro, 37, Barcelona, incluyendo bajo sobre certificado, 5 pesetas, en letra de fácil cobro ó del giro mutuo, y les será enviada franca de porte, de embalaje y certificada. Se suplica que el nombre y dirección sean bien inteligibles.

LIBROS PARA ESCUELAS

En esta casa se han puesto á la venta, á precios muy arreglados, algunas de las obras que más aceptación han tenido por parte del Magisterio español y americano.

Todos estos libros, editados por la acreditada casa Hijos de Santiago Rodríguez, de Burgos, han merecido por sus excepcionales condiciones pedagógicas, morales y materiales, ser aprobados por R. O. y recomendados por la Autoridad eclesiástica.

Hé aquí los precios de algunos de ellos:

| | Ptas. | | Ptas. |
|--|-------------|---|---------------|
| Silabario San Antonio, en cartulina. | 0,60 docena | Martínez de la Rosa, id. | 9 docena |
| Catecismo por Astete, en id. | 0,60 > | Urbanidades por A. S., id. | 3 > |
| Tablas de sumar, restar, etc., en rústica. | 0,50 > | Lecturas morales, id. | 10 > |
| Libro segundo, encuadernado. | 4 > | Festividades de la Iglesia, id. | 10 > |
| Método nuevo por Besson, id. | 5 > | Geometría, Paluzie, id. | 9 > |
| El primer libro por id., id. | 5 > | Carteles Flores, en papel. | 2,50 colecc.n |
| Fleuri, Catecismo histórico, id. | 3,60 > | Id. id. encartonados. | 9 > |
| Amigo de los niños, id. | 3,60 > | Colecciones muestras. | 2,25 una |
| Fabulas de Iriarte, id. | 4,50 > | Papel pautado. | 4,50 resma |
| Id. de Samaniego, id. | 4,50 > | Papel blanco, 3.ª. | 6 > |
| Juanito, id. | 9 > | Cajas plumas, Eguren. | 1 caja |
| Hist.ª sagrada de Lorient, id. | 6 > | Paquete yeso. | 0,75 paquete |
| Nociones Aritmética, Fernandez, id. | 10 > | Cajas de yeso. | 2 caja |
| Compendio, id., id., id. | 6,50 > | Paquetes tinta. | 0,75 paquete |
| Libro de los deberes, Caballero, id. | 11,50 > | Tablero contador. | 11 uno |
| Geografía, Sanchez Morate, id. | 7 > | Tela para encerados una cara. | 3,50 vara |
| Epitome, Academia, id. | 10 > | Encerado cuadrado una vara. | 6 uno |
| Gramática de Herranz, id. | 10,50 > | Colección grandes tablas. | 2 una |
| Páginas de la infancia. | 10 50 > | Cuentos morales para los niños | 0,10 uno |
| Historia de España, Ibo Alfarro, id. | 9,50 > | Obligaciones del hombre, encuadernadas. | 3 docena |
| Geografía pequeña, Paluzie, id. | 9 > | Cajas de 2 pizarrines. | 0,25 una |
| Guía del artesano, id. | 11 > | Tinteros de plomo sin tapa. | 3,50 docena |
| Viaje infantil, id. | 9 > | Id. id. con id. | 5 > |
| El Previsor, id. | 11 > | Libros de asistencia de 50 hojas | 2,25 uno |
| | | Id. id. 100 id. | 3,50 > |
| | | Id. de matrícula de 50 id. | 2,25 > |
| | | Id. id. 100 id. | 3,50 > |

CARBONCILLO, PIZARRAS Y PIZARRINES.

Depósito en Pamplona: Imprenta y Librería, Estafeta 31

PLIEGOS DE ESTAMPAS

que contienen de 50 á 200 y más cromos cada uno. Se venden á una peseta en la Administración de este periódico.

PASTILLAS PARA LA TOS

DEL

DR. KLEIN

AUTOR DE LAS PASTILLAS NIELK

Remedio seguro para calmar toda clase de tos, por rebelde y crónica que sea, ya provenga de simples resfriados ó catarros, ya de bronquitis, tisis, coqueluche, etc. No contiene opio ni morfina.

ESPECIALIDADES DEL MISMO AUTOR
DEBILIDAD, CONSUNCIÓN, RAQUITISMO, ESCRÓFULA, &
ANEMIA PASTILLAS FOSFATADAS DR. KLEIN

CATARRO, SOFOCACIÓN, DIFICULTAD DE RESPIRAR
ASMA LICOR ANTIAISMÁTICO DEL DR. KLEIN
Y GOTAS CALMANTES DEL DR. KLEIN
El LICOR cura radicalmente la enfermedad; las GOTAS calman de momento el ataque.

VENTA.—D. Abaudo Iriarri, Zapatería 36.—Dr. Valencia, Bolsarias 15.—Dr. Mercader, Coria 2.—D. Felipe Irujo, S. Nicolás 18.—D. Joaquín Aguinaga, Zapatería 18.—D. M. Martínez, Chapitea, 15.—Autor Dr. KLEIN, Escudillers 82, Barcelona.

Ejercicio de perfección y virtudes cristianas por el V. P. Alonso Rodríguez, de la Compañía de Jesús. Nueva edición ajustada á la que en 1615 salió en Sevilla revisada de nuevo por el mismo autor. Seis tomos en 8.º, encuadernados en tafete, 9 pesetas. Encuadernados en tres volúmenes, 5, 25 pesetas.

BIZKAYA POR SU INDEPENDENCIA

POR

Arana eta Goiri'tair Sabin

Este libro que con el título de "Glorias patrias", se divide en cuatro capítulos Arrigorriaga, Gordexola, Otxandiano y Mungia, contiene también varias notas, y se vende á una peseta en la Administración de este periódico.

DIENTES

MUELAS

La curación del

DOLOR DE MUELAS

y la hermosura de la

BOCA

se logran siempre con el uso de la

MENTHOLINA DENTÍFRICA

que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japón.

Con el uso de la MENTHOLINA se consiguen siempre calmar el dolor de muelas, emblanquecer y fortalecer la dentadura, aromatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.

Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.

La MENTHOLINA en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes

Pídanse en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.

LABIOS

ENCÍAS

COPIAS OLEOGRAFICAS

de cuadros de los más afamados pintores premiados en varios concursos y exposiciones

- Sagrado Corazon de Jesús**, por el P. Morell, de la Compañía de Jesús, tamaño 92 por 64 centímetros. Precio, 7 pesetas.
- Sagrado Corazon de María**, por el P. Morell, tamaño 92 por 64 centímetros. Precio, 7 pesetas.
- Purísima Concepcion**, por Murillo, tamaño 89 por 62 centímetros. Precio, 5 pesetas.
- La Sagrada Familia**, por Rafael, tamaño 90 por 64. Precio, 5 pesetas.
- Jesús ante Pilatos** y su sentencia. Mide 109 por 74 centímetros y se vende á 10 pesetas.
- San Francisco de Asís**, tamaño 52 por 68 centímetros. 2,50 pesetas.
- La Sagrada Familia**, igual tamaño y precio que San Francisco.
- La aparición del Niño Jesús á San Antonio de Padua**, de Murillo, tamaño 58 por 78 centímetros. Precio 2,50 pesetas.
- San José**, por Murillo, tamaño 88 por 60. Precio, 5 pesetas. También hay existencias de otra imagen del Santo, que se vende á 4,50 pesetas.

Se venden en la Administración de este periódico, Estafeta 31.

INTRODUCTIO

IN SACRAM SCRIPTURAM

ad usum scholarum Pont. Seminarii Romani et Collegii Urbani de Propaganda Fide, auctore UBALDO UBALDI.—Tres tomos.
Se vende á 24 pesetas en rústica y á 28,50 en pasta entera.