

# El Liberal Navarro

DIARIO DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRICION.—Pamplona, un mes 1 peseta.—En los demás puntos de la Península, trimestre 3'50 pesetas.—En los demás puntos, trimestre, 10 pesetas.—ANUNCIOS: en 3.ª plana, primera inserción, 10 céntimos de peseta línea. Las demás inserciones á 5 céntimos de peseta línea.—Anuncios en 4.ª plana y comunicados, precios convencionales.—El pago será adelantado.—Número suelto 5 céntimos, atrasado 10.

Redaccion, Administracion é Imprenta,  
PASO DE VALENCIA, NÚM. 34, PLANTA BAJA  
Teléfono número 39

SE PUBLICA todos los días excepto los festivos.—Los señores suscritores de fuera de Pamplona pueden remitir el importe de la suscripción en sellos de Correos ó libranzas del Giro mútuo al Administrador de este periódico.  
NOTA. Las suscripciones empiezan á contarse desde 1.º y 15 de cada mes.  
La no devolución del periódico indica que continúa la suscripción.

## Antigüedades

Procedentes de París acaban de llegar dos grandes compradores y pagarán á altos precios las cajas de oro esmaltadas, tapices, abanicos, terciopelos, encajes, marfiles, porcelanas, joyas de todas épocas con piedras finas ó sin ellas, collares de perlas, colchas de seda bordadas y sin bordar y toda clase de antigüedades.

Horas: de diez á doce de la mañana y de tres á cinco de la tarde, hotel La Perla, cuarto número 1 duplicado. Solo por tres días.

Nota. Se pasará á domicilio á ver los objetos si alguien lo desea.

1-3

Pamplona 24 de Octubre de 1893

## ¡EL HADO!

Si fuéramos fatalistas, creeríamos que las obras públicas de mayor interés para Pamplona están sujetas á una influencia nefanda que anula toda actividad, vicia los fundamentos del mejor combinado plan y deja sin efecto cuanto emprende quien se encuentra dotado de buen deseo y aspira, como fin próximo ó remoto, á dotar de algo útil á la capital de Navarra.

Hace algunos años que se proyectó una red de tranvías destinada á unir con Pamplona algunas importantes poblaciones poco distantes de la capital.

El proyecto parecía viable: los preparativos se hacían con actividad: los trabajos dieron principio: la empresa... fracasó.

Pamplona estaba interesadísima en la construcción del ferrocarril internacional que se conoció con el nombre de «ferrocarril de Aldudes», y cuyo proyecto fué presentado juntamente con el construido en Aragón, por Canfranc. Las circunstancias adversas se sumaron unas á otras y el ferrocarril de los Aldudes solamente existió en el cerebro de los que lo proyectaron, en el deseo de los navarros y principalmente en la esperanza de Pamplona.

Cayóse un día en la cuenta de que las murallas estorbaban el desarrollo urbano de la ciudad, y acordada la reforma y ensanche de la misma, se procuró lograr el derribo de ese cinturón de piedra que todavía nos rodea. Solo se consiguió aprovechar una pequeña extensión donde se elevaron luego las casas desiguales que hoy forman ese cuartel de Pamplona conocido con el sonoro é importante nombre de «El ensanche»...

Se supo con satisfacción—hace muchos años—que en breve se alzaría en nuestra ciudad un establecimiento importantísimo, útil, casi necesario y llamado á producir ventajas á estas provincias. Pasaron los años, surgieron infinitas dificultades, aparecieron numerosos obstáculos traducidos en constantes dilaciones, se llegó á lograr el planteamiento de esas obras... pero el establecimiento á que aludimos no existe todavía.

Cuando se decidió elevar un edificio decoroso, elegante, propio para alojar en él á los representantes del poder judicial, se procuró obtener el concurso del Gobierno para levantar el célebre «palacio de Justicia», tan traído y llevado, pero tan en proyecto todavía. La misma serie de dificultades, las mismas iniciativas anuladas, las mismas complicaciones, dilaciones y aplazamientos

han hecho que todavía nada exista de esa morada de la justicia debiera tener su asiento y los magistrados, relatores, actuarios y abogados, locales más propios y decorosos, así como también más seguros que el vetusto edificio que fué un tiempo palacio del Consejo Real de Navarra.

La necesidad de dotar á Pamplona de agua potable de buena calidad y en cantidad suficiente para las necesidades del vecindario, hizo que se proyectase la traída de las de Arteta. Hemos seguido atentamente el proceso de ese proyecto, y por su extremada importancia concedemos al mismo nuestra más absoluta predilección. Y reconociendo, como reconocemos, la innegable buena voluntad de los distinguidos señores que forman el Ayuntamiento; reconociendo también los esfuerzos realizados para conseguir que el proyecto deje de serlo en plazo breve, la verdad es que esas aguas continúan en Arteta; que Pamplona las necesita y que por el maleficio de algún «encantador» ó por desgracia completa de la ciudad continúan las dilaciones y... otro proyecto más.

La higiene reclama el saneamiento del río. El Ayuntamiento acordó cumplir lo que pedía la higiene, y el río continúa exactamente en la misma situación anterior.

¡Oh! ¡admirable consorcio de dificultades, coincidencias, enredos, inactividades de los ejecutores materiales, discusiones y disidencias de los directores! ¡baraunda endiablada de expedientes, planos, reformas, más reformas, modificaciones nuevas, obstáculos invencibles, mare-magnum extraordinario de hombres, cosas y casualidades!

Lo declaramos al empezar y lo repetimos ahora: Pamplona tiene sobre sí la calamidad de las calamidades; pero sobre ella algo parecido, por lo terrible y original, á una *maldición gitana*; no puede aspirar á realizar obras públicas.

¡Son incompatibles con nuestra ciudad!

## Carlos Gounod

El célebre compositor francés falleció en la madrugada del miércoles de la pasada semana. Poco ha durado su enfermedad. Se inició ésta, que era un ataque de apoplejía, en ocasión de que estaba ensayando una nueva *Misa de Requiem*, que es como decir se hallaba preparando los cantos que han de entonarse en sus funerales. Su ópera *Faust* le ha dado una gran celebridad que no se ha amenguado, apesar de que las posteriores obras que destinó al teatro no han alcanzado tanto éxito.

Su nombre irá siempre unido al de dos producciones suyas que dan la medida de su genio en el arte lírico-dramático y en el género religioso: *Faust* y el *Ave María*; ésta como expresión dulcísima de un sentimiento místico é ideal, y aquella como revelación de un mundo encantador lleno de seducciones y caricias. Son los símbolos del cielo y la tierra, el espíritu y la materia.

El ingenioso escritor Kasabal traza su biografía y una anécdota del insigne Gounod, en la forma siguiente:

«Carlos Francisco Gounod nació en París el año 1818: su padre era pintor: su madre una señora muy distinguida con alma de artista y que sentía gran predilección por el divino arte. De ella recibió Gounod

las primeras lecciones de música, que han dado tan brillantes frutos; y es que de las cosas tiernas y delicadas no se borra nunca lo que enseñan las madres.

Quizá á esta influencia de una mujer superior se debe la predilección que Gounod ha sentido siempre por la música religiosa, que tiene el misticismo de la oración que se eleva al cielo.

El padre de Carlos Gounod, como todos los artistas, anhelaba para su hijo una profesión más positiva que la del arte, y quiso hacer de él un profesor.

La facilidad con que el adolescente ganó los premios de latín y de griego apenas le pusieron en el colegio, alentaba estas pretensiones.

Sin embargo, el padre veía con inquietud que su hijo aprovechaba todos sus ratos de ocio para trazar notas y más notas sobre el pentagrama, é hizo partícipe de sus inquietudes al director del colegio.

—No tenga usted cuidado—decía éste al padre de Gounod—haremos de su hijo de usted un sabio catedrático. ¡Pues no faltaba más que se nos viniese con musiquillas un muchacho que sabe tan admirablemente el griego y el latín.

En el colegio vigilaba mucho á su alumno, y viendo que no dejaba de escribir notas, le llamó un día á su despacho.

—Pero tú, ¿qué te propones con esos garapatos?—le preguntó severamente.

—¡Que quiero ser músico!—contestó con decisión el muchacho.

—¿Músico? ¡Buena profesión para ganar dinero! Pero, vamos á ver—añadió para desanimarle,—¿tú que sabes hacer?

—Música.  
—Esta bien. Me vas á componer un aire nuevo sobre las palabras de José, que dicen: *Apenas al salir de la infancia*.

Y el profesor sonrió, triunfante de la tarea que como castigo imponía á su discípulo, mientras este se retiraba preocupado.

Era el principio del recreo concedido á los alumnos; antes de que terminase, el joven Gounod se presentó en el despacho del director con un papel en la mano.

—¿Qué traes muchacho?—preguntó el director.

—Lo que usted me ha encargado.

—¿Ya?

—Sí, señor.

—Pues á ver. ¡Canta!

Gounod se sentó al piano, y dió á conocer su composición.

El maestro le escuchó conmovido, y cuando concluyó le abrazó cariñosamente, diciéndole:

—¡Muy bien hijo mío! Haz música, digan lo que quieran tus padres.

Esta anécdota, que refirió hace años la *Revista Francesa*, prueba la vocación decidida de Gounod.

El año 1837, esto es, á los 19 años, ganó el primer premio en composición musical. Desde esta época hasta 1843 vivió en Italia, pasando la mayor parte del tiempo en el seminario de Roma, y el seminario ejerció en él la influencia que ha ejercido en muchos hombres notables de este siglo.

Su primera obra notable fué una misa solemne, que se cantó el año 1843 en la iglesia de San Luis de Roma, y después en San Eustaquio, de París.

Esta misa le valió el título de maestro de capilla honorario y vitalicio de Roma. En Viena compuso una misa á voces solas, estilo Palestrina, y un *Requiem*. Volvió á París y estuvo oscurecido hasta el año 1851, en que se dió que iba á abrazar el estado eclesiástico.

Pero se interrumpió en su camino una mujer encantadora, que conociendo su genio le dispensó su protección, Mad. Pauline Viandot, y en vez de ir al claustro se fué al teatro.

He aquí una rapidísima enumeración de sus obras:

*Sapho*, libreto de Emilio Augier, 1851  
*Ulises*, de Ponsard. *La nonne sanglante*, cinco actos, 1854  
*Le medecin malgré lui*, 1858.

Llegó el apogeo de su gloria en Marzo de 1859, con el estreno de *Fausto*, que obtuvo

desde el primer momento un éxito asombroso.

Después de *Fausto* compuso en 1860 *Philemon et Baucis*, en 1862 *La reina de Saba*, y en 1867 la que ha seguido en éxito á *Fausto*, *Romero y Julieta*.

## De todas partes

Una apuesta musical.—La voracidad del tiburón.—Plantas caseras.

En un círculo de Nueva York hablábase á fines del mes pasado de las dificultades que la composición de una obra musical ofrece.

El barón Oscar Hammerstein, empresario de uno de los principales teatros neoyorkinos, hubo de manifestar al maestro Gustave Kerker que un compositor de verdadero genio podía escribir una opereta en un día. «Es más—dijo—yo, que no soy un genio, me comprometo á escribirla en cuarenta y ocho horas.»

Su interlocutor se rió con incredulidad, y amostazado el barón sacó un billete de cien pesos para hacer buenas sus palabras. Aceptada la apuesta, el barón previamente registrado y provisto de un piano, papel de música y recado de escribir, fué encerrado en una *suite* de habitaciones de la *Gilsey House*, y el 28 de Septiembre á las tres de la tarde dió principio á su tarea.

La opereta llevará el nombre de un diamante famoso *The Koh-i-Noor*, y deberá ser de recibo, es decir, aceptable para ponerse en escena en un teatro.

Lo más gracioso es que el director de música y sus amigos, para hacer perder la puesta al otro, alquilaron un italiano encargado de distraerle y atormentarle ejecutando tocatas de organillo al pie de la ventana del aposento en que el barón se entregaba á sus cojitaciones musicales.

Hubo de mudarse á otros donde no llegaban rumor alguno, y á las cuarenta y ocho horas daba por terminado su cometido.

La opereta llevará el título de *The Koh-i-Noor*, se representará en Nueva York, bajo la dirección del propio autor, si encuentra aceptable la obra una comisión encargada de juzgarla.

Después de todo, esta apuesta tiene lo visos de una habil estrategia para anunciar anticipadamente la obrilla, despertando la curiosidad del público, á fin de que acuda en número considerable á ver en las tablas el parto del caletro de M. Hammerstein.

El tiburón padece hambre casi siempre, efecto de la torpeza de sus movimientos que le incapacitan para la caza. Rara vez consigue apoderarse de un animal vivo; porque este último esquiva fácilmente al pesado cazador y se burla de su torpeza. De aquí que, cediendo á la necesidad imperiosa y muy contra su gusto, el mencionado escualo traga cuanto encuentra á su alcance, sin que puedan citarse ejemplos de mayor carencia de escrúpulos que la suya.

Nunca, como en este caso, tuvo aplicación tan justa el adagio vulgar de *á buen hambre no hay pan duro*. Cada vez que los marinos pescan un tiburón, abren su vientre y encuentran dentro de él los alimentos más inverosímiles: trozos de madera, zapatos viejos y hasta cacerolas de metal.

La pesca del tiburón se verifica con ayuda de una cadena de hierro que termina en un enorme gancho, especie de anzuelo colosal que se ceba con un trozo de tocino.

Y lo más singular del caso es que, si alguna vez desaparece el cebo arrebatado del primer mordisco, el pescador nada pierde en ello, porque el animal, excitado por lo exquisito y desusado del manjar, vuelve al ataque con furia más ciega que nunca y la segunda vez se traga el gancho de hierro y toda la parte de la cadena que puede.

Aparte de los peligros que esta glotonería ofrece á todo aquel que tiene la desgracia de caer al agua en sitio frecuentado por los tiburones, la misma glotonería presenta serios inconvenientes á la marina moderna;

casi todos los barcos actuales usan guindos permanentes, ó sea aparatos constituidos esencialmente por una hélice que la embarcación arrastra y cuyo número de vueltas indica la distancia recorrida.

Pues bien, es un hecho, cuya repetición comienza á alarmar á los navegantes, el de que, siempre que la velocidad del barco lo permite, los tiburones se tragan las hélices mencionadas, algunas de las cuales contienen cinco kilogramos de bronce.

He aquí la receta que aconseja el distinguido químico agrónomo Wagner para que las plantas que se cultivan en tiestos adquieran y conserven notable lozanía. Se echa una vez al mes encima de la tierra las cantidades siguientes de fosfato de amoníaco: seis centigramos para una maceta que tenga diez centímetros de diámetro, un gramo si este es de doce; cuatro para el de quince y veinte y ocho para el de veinticuatro.

Las plantas de crecimiento rápido como los rosales, las fushias, los geráneos, las verbenas exigen abonos más frecuentes que una vez al mes. En cambio los vegetales de crecimiento lento, como las palmeras y demás plantas verdes que reciben poca luz en las habitaciones y se desarrollan muy despacio, no deben ser abonadas con estos polvos más que una vez cada dos meses.

Con solo echar la mezcla indicada y regar despues lentamente y sin exceso, se obtendrá una vegetación hermosísima, y ya se sabe lo difícil que es conservar algunas semanas en las habitaciones plantas que no se marchiten ni se mueran.

**CARTA de MADRID**

22 de Octubre de 1893.

Sr. Director de EL LIBERAL NAVARRO

Muy señor mio: En conformidad con las órdenes severísimas dictadas por el Gobierno, el señor Díaz Moreu comandante del crucero *Conde de Venadito*, rompió el sábado el fuego contra los moros probando de este modo el deseo que anima á nuestros gobernantes de impedir la más leve intromisión de las kabilas en territorio español. El resultado ha sido en alto grado satisfactorio, toda vez que los moros huyeron en completa dispersión, sin que hasta ahora hayan parecido por nuestro campo.

El segundo cuerpo de ejército se encontrará en muy breve espacio de tiempo en Melilla y su general señor Chinchilla dirigirá las operaciones que se realicen en Africa á no ser que en el consejo de ministros se acuerde que el señor Martínez Campos sea el encargado de dirigir la campaña. Para sustituir en Andalucía á las fuerzas del segundo cuerpo de ejército, saldrán de Madrid los regimientos necesarios con el completo de fuerza toda vez que ya se hallan en filas, prestando servicio, los reclutas de los tres últimos reemplazos.

El material necesario para la campaña está casi totalmente en Melilla y el resto no tardará llegar á aquella plaza.

La gran rapidez y excelente orden con que operaciones tan complicadas se han llevado á cabo, demuestran una vez más lo perfecto y acabado de la actual organización que es un verdadero timbre de gloria para su autor el señor Lopez Dominguez. Seguramente que con otra organización no se hubieran realizado las operaciones con la celeridad y la precisión con que actualmente se han llevado á cabo.

El gobierno ha decidido relevar al señor Margallo del mando de Melilla, nombrando para sustituirle al general de división señor Macías, actualmente afecto al tercer cuerpo de ejército, y que por haber desempeñado habilísimamente dicho cargo en otros tiempos es de suponer que actualmente se le haga merecedor a los más unánimes aplausos de la opinión pública.

Tan pronto como se hallen disponibles los diez mil fusiles pedidos á la casa Laud Love de Berlin, comenzarán en grande escala las operaciones, á no ser que complicaciones imprevistas aconsejen cosa en contrario.

*El corresponsal.*

**Carta de Fustiñana**

23 de Octubre de 1893.

Sr. Director de EL LIBERAL NAVARRO.

Mi distinguido amigo: Son tan escasas en los pueblos las noticias que merecen los honores de la publicidad, que apenas si de tarde en tarde se encuentra alguna que entrafie interés general. Por esta causa mi pluma es tan larga en el callar y tan corta en el decir, y triste privilegio el de mi pluma de que tomo nota, casi siempre que habla es para hacerse eco de notas desagradables.

El año anterior dió regulares utilidades á

los labradores, pero el presente ha sido en la bardena de cosecha muy corta, tan corta, que escasamente si ha devuelto la semilla que se echó á la tierra. Pero no es esto lo peor; vá pasando el tiempo, estamos en época de siembra y las nubes nos son tan contrarias, que no nos mandan una sola gota de agua, y de continuar así, el año será peor que el anterior en la recolección de cereales. Resultado; que con cosechas malas en el monte, y el negocio de los vinos completamente perdido, el porvenir se presenta con muy negros colores para la clase labradora, y con colores todavía más negros para los jornaleros, que sin trabajo, ni medios de subsistir, porque hasta la caba de regaliz que otros años les daba pingües ganancias es en este imposible, se verán precisados á implorar la caridad pública para atender á la satisfacción de sus necesidades más perentorias.

Ya sé que nuestro digno gobernador civil y la Diputación foral estudian el modo de dar trabajo este invierno á las clases trabajadoras y por esa razón le ruego llame la atención de la corporación provincial y de nuestra primera autoridad gubernativa á fin de que dirijan una mirada compasiva á mi pueblo y vean el modo de remediar la miseria que ha de enseñorearse de las clases pobres.

De otra noticia bien poco agradable tengo que hacer mención. El afamado médico y reputado operador don José Ricon Fernandez, que por espacio de seis años ha desempeñado la titular de esta villa con un éxito y una brillantez verdaderamente notables, gracias á sucesos y casualidades imprevistas, ha dejado nuestra compañía para desempeñar la plaza de Murchaute. Sensible, muy sensible nos es el perder la vecindad del caballero, del amigo y del médico; el pueblo todo lamenta que la suerte adversa se haya cebado sobre nosotros; triste cosa es herir la modestia del señor Ricon ensalzando con este motivo y cuando ya está ausente, sus méritos profesionales; pero á pesar de todo, nos es muy grato felicitar á Murchaute y desear al señor Ricón y familia todo género de prosperidades y bienandanzas en el ejercicio de la espionosa profesión de aquél.

El vacío en Fustiñana es tan grande, que sin herir la susceptibilidad de sus sucesores puedo afirmar de un modo concluyente que su memoria durará mucho tiempo, pero mucho, entre los vecinos de esta villa. Y porque á estas verdades no se le debe de exageraciones, hago punto final.

*El corresponsal.*

**Noticias de Melilla**

En Melilla circula el rumor de que las futuras operaciones tendrán por objeto asegurar las posiciones en el campo enemigo, ocupando todo el terreno comprendido entre los cerros de Muley-Hassam y Pajaros.

Las hogueras y las iluminaciones con antorchas que hubo anteanoche en el campo moro fueron solo una fantasía de los riffeños para responder al proyector eléctrico del *Conde de Venadito*.

Ayer amanecieron los cárabos en el mismo sitio en que estaban anteayer. Los moros no se atrevieron á retirarlos, temiendo los disparos de nuestros fuertes.

**NUEVAS NOTICIAS DE MELILLA**

Al saberse que el Gobierno había adquirido 10.000 fusiles Müsser, el entusiasmo de las tropas fué en aumento.

Desde el amanecer se han reunido en la feria de Frajana ayer muchísimos moros. Otros, formando grupos, contemplaban las trincheras cañoneadas por el *Conde de Venadito*.

En Frajana han sido citados los principales jefes de las kabilas con objeto de tomar acuerdo sobre la actitud que adoptarán.

Nadie duda que ésta será belicosa; y como es posible que tomen la ofensiva desde luego, estan avisados nuestros fuertes para disparar sus cañones en el momento en que los moros traspasen los límites de nuestro campo.

Desde la plaza se ven en el poblado de Frajana numerosos grupos de moros que pasarán de seis mil.

Parece que el general Margallo ha telegrafiado al Gobierno pidiendo que se le envíe con urgencia el total de los refuerzos.

**TROPAS Á MELILLA**

Hoy habrá salido de Cádiz con rumbo á Melilla el vapor *Legazpi*, el cual llevará cuatro compañías de artillería y dos de ingenieros, todas procedentes de Sevilla y mandadas por el coronel Martínez.

Mañana probablemente embarcarán el regimiento de Gerona, muchos soldados del de caballería de Pavia y una batería de artillería.

**ORGANIZACIÓN MILITAR**

En breve quedarán organizadas en Melilla tres brigadas mandadas por los generales Margallo, Ortega y Monroy.

El general Macías, irá pronto á dicha plaza con objeto de asumir el mando de todas las fuerzas.

Cróse que cuatro kabilas tomarán la ofensiva euseguida que comience á reconstruirse el fuerte.

Las chulanas existentes en Cádiz se situarán en Algeciras, Malaga y Melilla para facilitar los desembarcos.

El torpedero *Habana* tendrá la misión de vigilar la costa.

Se ha mandado que se aliste inmediatamente el crucero *Navarra*.

**NOTICIAS MILITARES**

Las fuerzas de artillería é ingenieros salidas ayer de Sevilla para Cadiz fueron despedidas por todo el vecindario con gran entusiasmo.

El dueño del café Central les hizo entrar en su establecimiento y les obsequió con café, copa y puro.

El general Chinchilla les arengó en la estación.

De Madrid se han mandado hoy á Melilla 4.000 tiendas de campaña.

La fragata *Gerona* hará el servicio de transporte entre Málaga y Sevilla.

Las operaciones en grande escala, segun parece, comenzarán en la primera decena de Noviembre.

**ULTIMA HORA**

Se ha ordenado al general Margallo que instale ensguida las tiendas de campaña y practique los trabajos preparatorios de aproche y defensa.

Los generales Novaliches, Weyler y Sauchiz han cumplimentado á la reina y despues conferenciaron con el ministro de la Guerra, aprobando totalmente el plan de operaciones acordado.

**Un destacamento francés sitiado**

Cerca de las fronteras meridionales de la Argelia acaba de ocurrir un incidente parecido al de Melilla, aunque de meuos gravedad.

Un destacamento francés, compuesto de soldados y oficiales de ingenieros, ha sido atacado de improviso por los touaregs, entre Hassi-Juifel y El-Golea.

El destacamento se componía de 40 hombres y estaba trabajando en unas obras de carácter estratégico cuando los touaregs, reunidos en gran número, cayeron sobre ellos.

Los franceses se defendieron valerosamente y pudieron hacerse fuertes.

Durante un dia entero sostuvieron el fuego contra los touaregs que les tenían sitiados y no cesaban tampoco de disparar.

El pequeño destacamento iba disminuyendo rapidamente por las bajas del combate, pues no quedaban ya más que 28 hombres, habiendo sido muertos 12; pero comprendiendo que les esperaba una muerte cruel si caían vivos en poder de los touaregs, mantenían firme su resolución de vender caras sus vidas.

Afortunadamente á El Golea llegaron avisos de que se oía fuego de fusilería hacia el lado donde estaba el destacamento y con toda urgencia salieron fuerzas para aquel lugar, logrando, despues de un pequeño combate, salvar á los 28 supervivientes.

El suceso ha producido en Francia bastante impresión, pero en general no se relaciona directamente con los sucesos de Melilla, por hallarse el lugar en que ha ocurrido á bastante distancia de Marruecos. Demuestra, sin embargo, el estado de excitación y de envalentonamiento en que están ahora las regiones fanáticas.

Se anuncia el envío de refuerzos al Mediodía.

**Crónica**

Han sido nombrados maestros interinas de Arbeiza y Larrasoana, doña Valeria Mendiroz y don Francisco Beriain respectivamente.

En la causa vista en el dia de ayer ante el tribunal del Jurado, seguida contra Zacarías Goyeneche, Santiago Cebolleda y Blas Sagredo, se dictó sentencia condenando á Zacarías Goyeneche y Santiago Cebolleda á seis años, diez meses y un dia de presidio mayor y á Blas Sagredo á ocho años y un dia de igual presidio.

Hemos recibido el cartel anunciador de las ferias que han de tener lugar en el inmediato pueblo de Alsua los dias 26, 27, 28 y 29 del corriente.

El cartel es de gran tamaño y de mucho gusto siendo un verdadero rasgo de aquel Ayuntamiento que ofrece á los forasteros numerosos atractivos, tales como fuegos artificia-

les, partidos de pelota y de hachas, y bailes que amenizarán la charanga municipal y los gaiteros de Estella.

La compañía del ferrocarril ha concedido billetes de ida y vuelta á precios reducidos para estas ferias.

En el correo de mañana saldrá con dirección á Barcelona, nuestro estimado amigo don Angel Balbuena, nombrado recientemente alcaide de la aduana la capital de Cataluña.

El señor Balbuena nos encarga le despídamos desde nuestras columnas de sus numerosos amigos, encargo que cumplimos gustosos.

A los vocales de las Juntas locales de primera enseñanza les va á ser concedido un distintivo.

Debido á la amabilidad de la Junta directiva del Orfeon, hemos tenido el gusto de ver en esta redacción la corona que como recuerdo del concierto dado en el Centro Mercantil de Zaragoza en las últimas fiestas del Pilar, le dedicó aquel casino á nuestra laureada *Sociedad Coral*.

Para que el público pueda admirar este precioso objeto de arte, estará expuesto al público en la calle de Bolserias, escaparate del orfeonal señor Aramburu, juntamente con el magnífico *diploma* recibido de Santander con motivo del premio alcanzado en el último concurso de orfeones de aquella ciudad.

La última corrida de toros celebrada en Barcelona ha sido abundante en incidentes desagradable segun las siguientes líneas que tomamos de *El Suplemento*:

En la plaza reinó ayer la mayor animación. La concurrencia fué mas numerosa de lo que merecía el ganado, por punto general, pésimo, y la cuadrilla detestable.

El quinto toro alcanzó al banderillero Saleri, engancho y derribándole. El diestro se levantó y por su pié fué á la enfermería. Resultó tener una cornada de unos diez centímetros en el tercio medio posterior del muslo derecho.

El sexto bicho saltó la barrera recorriéndola con susto de la guarnición. El cabo de la guardia municipal don José Medina, fué alcanzado, resultando con una cornada de cinco centímetros de profundidad en la cadera derecha. La herida es de cierta gravedad.

La presidencia estuvo bastante acertada.

Hoy se ha celebrado en la Audiencia la vista de la causa seguida por el delito de homicidio contra el vecino de Torrano Martin Miguel Urdinarán, que dió muerte á un hermano suyo por haberle éste pegado una bofetada á consecuencia de una acaloradadisputa que sostuvieron sobre cual de los dos debía dar de comer á las caballerías de sus padres.

El procesado ha sido condenado á la pena de nueve años de prisión mayor.

Han sido denunciados por los agentes municipales dos sujetos que en la calle del Carmen armaron escándalo.

Segun vemos en nuestros colegas locales, anteanoche hubo en la calle de la Merced una reyerta de la que resultó gravemente herido un sujeto natural de Madrid, llamado Santiago Rico.

Nos extraña mucho que en el gobierno civil no se nos haya facilitado dato alguno referente á este suceso.

El gran duque ruso Andrés, que se ha aficionado mucho á las cosas de España, se lleva á Rusia una colección de recuerdos de toros y de pelotaris, entre los que figuran carteles de corridas, espadas, banderillas, moñas, divisas, cestas, fajas y pelotas.

Las fuerzas de infantería han seguido hoy en el campo de Ainzain los ejercicios de tiro al blanco.

Con algo más de esmero en la elección de obras, y con rebaja de precios, consiguió anoche la empresa ver el teatro animado por primer vez en dia laborable.

El rey que robó, la graciosísima zarzuela de Vital Aza, Ramos Carrión y Chapí, obtuvo anoche una interpretación muy acertada por parte de todos los artistas, distinguiéndose la señorita Gonzalez que estuvo deliciosa, visitando con mucha propiedad y cantando su parte tan admirablemente como sabe hacerlo siempre.

Alcanzó muchos aplausos y mereció más. El bajo señor Gonzalez también sobresalió en su papel de general, dándole gran relieve, sin incurrir en exageraciones que son muy frecuentes en la mayoría de los actores.

Con la señorita Abril se mostró el público excesivamente benévolo, dando lugar á que repitiera la conocida romanza del segundo acto, sin duda para que nos convenciéramos de lo mal que la canta, y esto no tiene disculpa, porque además de ser una pagina musical sencillísima, le sobra voz para cantarla y únicamente le falta el estudio necesario para presentarse ante un público como primera tiple.

En el resto de la obra pudo pasar. El tenor cómico señor Garro tuvo mucho de cómico en su papel de *Jeremías* y poco de tenor, dijo muy bien su parte y la cantó muy mal, por aquello de que, de donde no hay, no se puede sacar.

Los demás artistas muy discretos en sus respectivos papeles. Los coros muy bien. La orquesta regular.



# Invitación para participar á la próxima GRAN LOTERÍA DE DINERO

**500,000**  
Marcos  
ó APROXIMADAMENTE  
**PESETAS 700,000**

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la Nueva gran Lotería de dinero garantizada por el Estado de Hamburgo.

Especialmente:

1 Premio á M. 300000  
1 Premio á M. 200000  
1 Premio á M. 100000

2 Premios á M. 75000  
1 Premio á M. 70000  
1 Premio á M. 65000  
1 Premio á M. 60000  
1 Premio á M. 55000  
2 Premios á M. 50000  
1 Premio á M. 40000  
5 Premios á M. 20000  
3 Premios á M. 15000  
26 Premios á M. 10000  
56 Premios á M. 5000  
106 Premios á M. 3000  
253 Premios á M. 2000  
6 Premios á M. 1500  
756 Premios á M. 1000  
1237 Premios á M. 500  
33950 Premios á M. 148  
18991 Premios á M. 300, 200, 150,  
127, 100, 94, 67, 40, 20.

La Lotería de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado, contiene 110.000 billetes, de los cuales 55.400 deben obtener premios con toda seguridad.

Todo el capital incl. 54.600 billetes gratuitos importa

Marcos **10,816,425**

ó SEAN APROXIMADAMENTE

pesetas **15,000,000**

La instalación favorable de esta lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicados 55.400 premios hallarán seguramente su decisión en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de marcos 50.000, de la segunda 55.000, ascende en la tercera á 60.000, en la cuarta á 65.000, en la quinta á 70.000, en la sexta á 75.000, y en la sétima clase podrá en caso más feliz eventualmente importar 500.000, especialmente 300.000, 200.000 marcos, etc.

La casa infrascripta invita por la presente á interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envían sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, libranzas de Giro Mútuo, extendidas á nuestra orden, giradas sobre B. recelona ó Madrid, letras de cambio, facil á cobrar, ó en sellos de correo.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 Billete original, entero: Pesetas 9  
1 Billete original, medio: Pesetas 4,50

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin todos los pormenores se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan previstos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agraciados prevista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría á los interesados, los billetes podrán devolverse pero siempre antes del sorteo y el importe remitido será restituido. Se envía gratis y franco el prospecto á quien lo solicite. Los pedidos deben remitirse directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

10 Noviembre de 1893

**VALENTIN y C.<sup>ia</sup>**

Expendeduría general de lotería  
**HAMBURGO (Alemania)**

## GRAN HOTEL de PARIS PARIS. 38, Faubourg Montmartre

al lado de los Grandes Boulevares, en el centro de Paris

Este gran establecimiento, agrandado y decorado nuevamente, situado en el centro de la capital, ofrece á los señores viajeros, negociantes y turistas, el mayor confort deseable.

Precios de cuartos, salones y departamentos para familias

Entresuelo y primer piso, 8, 7, 6, 5 y 4 francos. Segundo y tercer piso, 6, 5, 4, 3'50 y 3 francos. Pisos altos, 4, 3'50, 3 y 2'50 francos.

La diferencia en los precios solo consiste en la dimensión de las habitaciones.

### RESTAURANT Á LA LISTA

Almuerzo, 3 francos; comida, 4 francos; vino comprendido; pensión y cuarto reducido, por una temporada.

Se hablan todas las lenguas y en especialidad la española.

Consejo.—Los viajeros antes de llegar á París, harán bien en telegrafiar así: *Paristel-Paris*.—Llegaremos (tal hora, tantos minutos,) estación tal (la que sea de llegada, Est, Nord, Orleans, Onest-Montparmasse, Onest-Saint Lazare), apellido del viajero.

Un empleado del *Gran Hotel de Paris*, con el telegrama en la mano, esperará al viajero en la estación. Si no se pone telegrama no escuchará á nadie, tomar un coche y decir: **GRAND HOTEL de PARIS, 38 Faubourg Montmartre.**—Renard, propietario y director.

1197

## NEURALGIAS

### Pildoras del Doctor Moussette

Las VERDADERAS PÍLDORAS MOUSSETTE calman y curan las Neuralgias más rebeldes, la Jaqueca, la Gastralgia, la Ciática, y las Afecciones reumáticas agudas y dolorosas que han resistido á todos los demás remedios.

Las VERDADERAS PÍLDORAS MOUSSETTE deben tomarse en las comidas. El primer día se tomarán tres, una por la mañana, una al medio día y otra por la noche. Si no se encuentra alivio, se tomarán 4 pildoras el segundo día, dos por la mañana, una por la tarde y una por la noche. No se deberán tomar más de cuatro pildoras diarias.

Exíjase las Verdaderas Pildoras Moussette de Clin y C<sup>ia</sup> que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.

PARÍS — CASA CLIN Y C<sup>ia</sup> — PARÍS

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL DOCTOR FRANK

Estrenimiento, Jaquca, Malestar, Pesadez gástrica, Congestiones, curatos ó prevenidos. (Etiqueta conjunta en 4 colores) PARIS: Farmacia IEROY 91, rue des Petits-Champs. En todas las Farmacias de España.

Las Personas que conocen las **PÍLDORAS DEL DOCTOR DEHAUT DE PARIS** no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen, según sus ocupaciones. Como el causancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

Ninguna preparación ferruginosa tan fácilmente asimilable como el Hierro Bravais se había ofrecido todavía á la medicina. Las más respetables celebridades médicas de todos los países lo han experimentado con éxito y acogido favorablemente. (Véase el folleto sobre la anemia que envían gratuitamente y franco PRADEL, PAQUIGNON Y C<sup>ia</sup>, 40, rue Saint-Lazare, Paris.)

## SOLUCION CASES

DE CLOHIDROFOSFATO DE CAL

Premiada en varias Exposiciones

Unica aprobada y recomendada por la Real Academia de Medicina y demás corporaciones médicas, que la recomiendan eficazmente como el más poderoso de los reconstituyentes, para los casos de debilidad general, clorosis, raquitismo, tisis, falta de apetito, etcétera, sustituyendo con ventaja a la Coirre. La eficacia y superioridad de esta solución queda probado con decir que de las especialidades nacionales es una de las de consumo más general en España.—Al por mayor, señor Aviñó, plaza de la Lana, 11, farmacia, y en la Sociedad Farmacéutica Española.—Barcelona.

## VINO DE PEPTONA ORTEGA

Nutrición completa

sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de Peptona y Peptona de leche

Elaboración por medio del vapor. Venta por mayor.

QUEVEDO 7.—MADRID

Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar.

## VINO DE VIAL

Tónico Analítico Reconstituyente

El Tónico mas energico para Convalecientes, Ancianos, Señoras, Niños raquiticos ó debiles y todas las personas delicadas



A la Quina Jugo de Carne Fosfato de Cal

Compuesto de sustancias indispensables á la formación de la Carne muscular y de los Sistemas nervioso y huesoso

El VINO de VIAL es la reunion de los medicamentos los mas activos para combatir: la Anemia, Clorosis, Dispepsia, Gastritis, Edad critica, Debilidad, Convalecencia, &; en una palabra, todos estos estados de languidez, enflaquecimiento, extenuacion nerviosa en los cuales los temperamentos de nuestros dias se hallan predisuestos.

LYON — Farmacia J. VIAL, rue de Bourbon, 14 — LYON

Depósito en todas las farmacias.

## ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR

Cura todas las Enfermedades que resultan de Vicios de la sangre, como Escrófulas, Eczema, Sordiasis, Herpes, Liquen, Impétigo, Gota, Reumatismo.

## ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR

DE YODURO DE POTASIO cura los accidentes sífilíticos antiguos ó rebeldes: Ulceras, Tumores, Gomas, Ecostosis, así como el Linfatismo, la Escrófulosa y la Tuberculosa.

En Paris, Casa J. FERRÉ, 102, rue Richelieu, S<sup>o</sup> de BOYVEAU-LAFFECTEUR, y en todas las Farmacias.

LOS NUMEROSOS MEDICOS QUE EMPLEAN la

## SOLUCION PAUTAUBERGE

al CLORHIDRO-FOSFATO de CAL CREOSOTADO la consideran como el remedio más seguro y eficaz contra las

### ENFERMEDADES DEL PECHO

TISIS, BRONQUITIS CRONICAS, TOSAS ANTIGUAS y PERTINACES, DENGUE

Las Cápsulas Pautauberge se emplean en los mismos casos y convienen á las personas que no quieren tomar la creosota bajo la forma de solución.

En casa de L. PAUTAUBERGE & C<sup>ia</sup>, 22, rue Jules César, Paris, y las principales boticas.