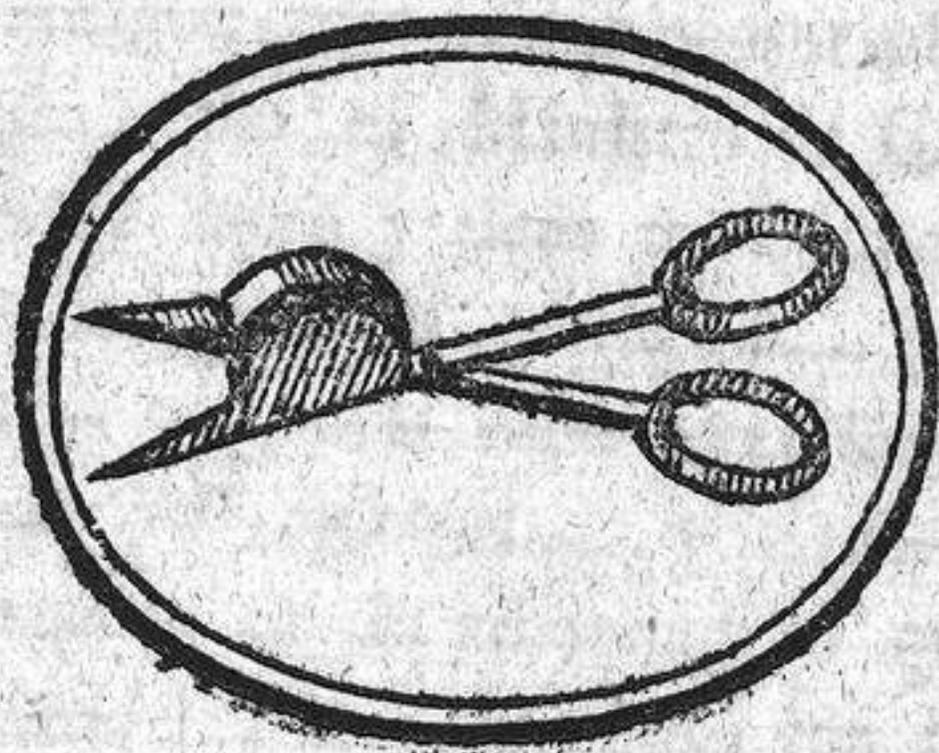


LAS ESPABILADERAS.

NÚM. 5º

DIA 3 DE MAYO.

Ocho cuartos.



VALENCIA :

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE LOPEZ.

1822.

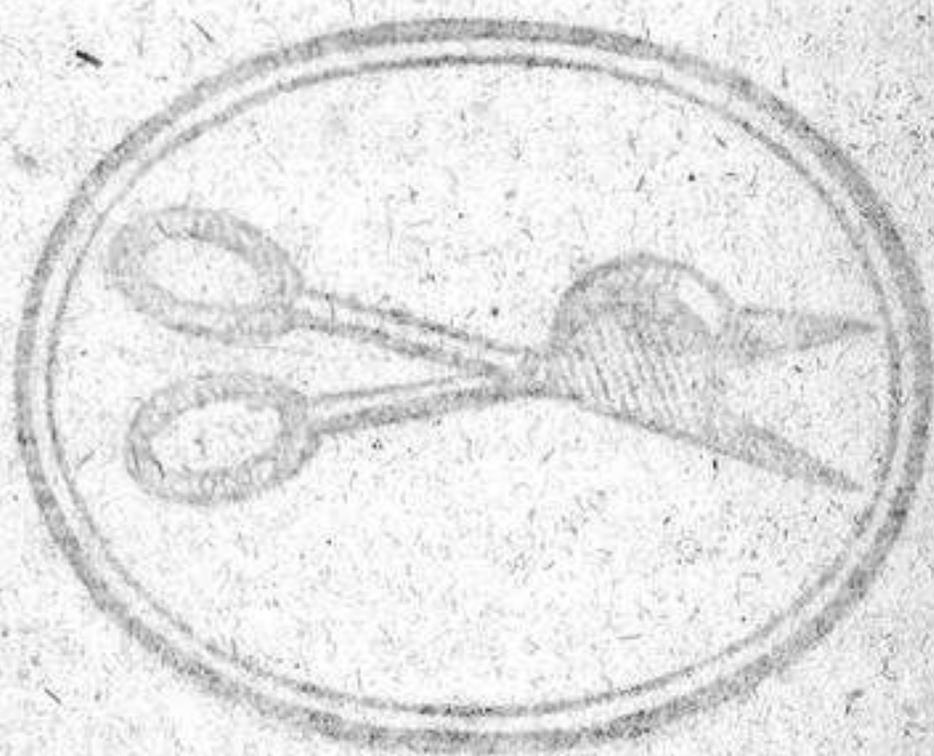
EAS ESPABILLADERS

NUM. 9.

DIA 3 DE MAYO

Será llamado ante la ley, el que reimprima este número ò alguno de los anteriores.

Ocho cuartos.



VALENCIA :

IMPRESA Y LIBRERIA DE LOPERA

1822

CONTESTACION

A LA CARTA INSERTA EN EL NÚMERO 6.º de la Cimitarra del Soldado Musulman.

Ya nos tenia con cuidado tu silencio, mi querido amigo, y aunque nunca desconfiamos de tu exactitud y eficacia en el manejo y direccion de los intereses del pueblo; no obstante, tu calma y ciertas noticias sueltas que rodaban estos dias por las torres, nos daban algun tanto en que pensar sobre tu... la verdad, como el Ministro de Gracia y Justicia sabe tanto y tiene tanto que dar... estos empleos son la tentacion... por otra parte como te hemos oido decir tantas veces *beatus qui agarrat*... y tienes dadas tantas pruebas de lo aficionadillo que eres al *cambiacolori*, que te sentó tan bien in illo tempore... Vamos, no te enfades... ya sabes que nos conocemos, y es una tontería querer engañarnos uno á otro... hablemos entre nosotros con la franqueza de

C..... y dejemos los disimulos y artificios para alucinar á los bobos, lo que nunca necesitamos mas que ahora, pues como dices en tu carta, y dices muy bien, ya va la gente honrada abriendo el ojo, y conociendo nuestras picardihuelas; mas por esto no hemos de desmayar, cuanto mas miedo mas valientes y mas fanfarrones, y cuantas mas picardías nos digan, tanto mas nos santificaremos nosotros, ponderando nuestras virtudes, patriotismo y filantropía; y en el último caso siempre nos queda el recurso de tapar la boca á nuestros enemigos, llamándoles serviles.... si ellos esperan hacernos poner colorados, ya están frescos.... diran que no tenemos vergüenza.... como de esas verdades han dicho, pero mira lo que han adelantado. Desengañémonos, compañero, no hay cosa mejor en este mundo que el no tener nada que perder; mientras se contenten como hasta aqui con llamarnos pícaros, tunantes, alborotadores, anarquistas &c. y nos dejen seguir adelante con nuestros pro-

yectos, nada hay que temer: á su tiempo los ajustaremos la golilla, y las pagarán todas juntas. Ahora están los majaderos muy satisfechos y confiados al ver nuestra inaccion y nuestro silencio: ¡ tontos! Que poco saben ellos la que les estamos urdiendo..... que se descuiden.... que se descuiden....

Hemos hecho una soberbia conquista, de que te admirarás tanto mas, cuanto en la tuya repruebas magistralmente los medios de que nos hemos valido. El regimiento de Zamora es ya nuestro.... si, todo nuestro desde el Coronel hasta el último tambor, incluso las mugeres de todas las clases: de los *cielos* nos ha venido esta conquista:.... Pasmate, y muerete de repente al ver los progresos de tus discipulos, y no la eches tanto de padre maestro. Aquella tecla que tu no hubieras querido que se tocase, ha producido mas efecto que la lira de Medellin. Si hubieramos seguido tus planes é instrucciones à estas horas estaríamos todavia como al principio. ¡ Cuanto hubieramos alborota-

6
do si hubiesen sido los artilleros los que nos
destrozaron en las batallas del *Capitolio*, de
los Campos Consulares y Escolares! Pero por
seguir tus consejos, ni mentamos siquiera al
regimiento de Zamora, ¿y que hemos ade-
lantado? nada, como tu sabes, y despues
de tanto tiempo como andamos buscando la
ocasion de pasarles la mano por la cara,
nunca hubiera llegado esta probablemente
si no nos hubiesemos apresurado á buscarles
la boca con aquel dialogo que tanto te ha
incomodado. Tomaron la defensa, como era
regular, y cuando menos lo pensaban caye-
ron en el garlito. Escribieron un papel ma-
nifestando los buenos sentimientos que siem-
pre han abrigado, y como esto era justa-
mente lo que nosotros esperabamos, se les
contestò al instante dandonos por muy sa-
tisfechos de sus ideas y conducta, elogian-
do hasta las nubes su contestacion, y con-
gratulándonos de que se hubiesen vindicado
tan completamente: mira tu.... ¡decir no-
sotros que se habian vindicado completa-
mente, porque habian publicado un simple

artículo, impreso en casa de Lopez, estando acostúmbados á no hacer caso, si no nos acomoda, de los documentos mas auténticos y fe-hacientes ! pero era preciso hacer este papel ; los llenamos de piropos, y concluimos diciendo : **VIVA ZAMORA**, con lo que, como ya te he dicho, cayeron en el garlito. Si lograsemos desenredarnos de los artilleros, ya verian ellos en lo que venian á parar nuestros elogios.....

Por lo demas, nada basta para reanimar este moribundo espíritu público: cuantos mas esfuerzos hacemos para conseguirlo, mas lo echamos á perder, y por mas que los empresarios esmeran su vigilia, nada se adelanta : la pobre candileja, en que tenemos fundada nuestra esperanza, está para liarlas, y va á dar un estallido el dia menos pensado, sino te apresuras á enviar en su socorro algun *Zurriaguista* ó *Tercero-
lista*, aunque tengamos que echar un guante mensual por la *merindad* para mantenerle. Es preciso confesarlo : aqui hay mucha torpeza, escribimos mucho pero muy mal;

y valiera mas que callàsemos , pues en cada papel que publicamos damos nuevas armas à nuestros contrarios para que nos confundan : y á fe que no saben aprovecharse de ellas..... ¡Esa pícará *Cimitarra* , y esas malditas *Espabiladeras* nos han perdido! Al autor de aquella ya le hemos llamado servil, y le hemos dicho cuantas picardías hay que decir á un hombre ; pero ya se va enmendando.... Andamos locos por conocer el de las *Espabiladeras* para sacar sus trapillos á relucir. Ya que no podemos rebatir sus escritos , nos vengaremos en su autor y procuraremos taparle la boca : el se conoce que tiene mucho miedo, y tiene tomadas sus medidas para que no le descubran. Por de contado no pone los pies en casa de Lopez , ni este en la suya , y si hemos de creer lo que dicen , ni le conoce ni sabe quien es : El manuscrito aseguran que se le entrega de noche un lego de un convento , á este lego parece que le da una monja por el torno, á esta monja se le entrega el demandadero, á este demandadero se le da una beata , y es-

9

ta beata no sabemos de quien le recibe: de
manera que esto parece aquel juego de
prendas

Una vieja
tiraba de un nabo,
tira, que tira
no pudo arrancarlo.

Vino un viejo,
tirò de la vieja
la vieja del nabo,
tira, que tira
no pudo arrancarlo, &c.

Nosotros andamos echando la buena
barba al primero que se nos antoja ; ya pa-
san de la docena del frayle á los que hemos
colgado el milagro ; pero todos callan como
unos putos ; si hemos acertado con él, se co-
noce que entiende nuestros trapicheos, y no
suelta ninguna prenda.

Amete-Trabú salio de aquí hace algu-
nos días, y no sabemos para donde : esta-
mos en la gloria sin ninguno de los dos Bajás,

¡que ocasion tan preciosa, compañero! ¡si se nos hubiera presentado en otro tiempo! aun todavia podriamos aprovecharla si estuviésemos todos reunidos, pero nada se nos compone bien: siempre nos sucede lo que dice el refran: *despues del asno muerto la cebada al rabo.*

Nuestra gente se ha venido como se fue: el pobre F. despues de tanto como trabajò en las elecciones, le han vurlado la prebenda que fue à solicitar, y si fuera esto solo..... pero la segunda parte es la mas lastimosa..... no hay consuelo para èl ... figurate un pastor á quien los lobos han llevado la mejor borrega.... ¡que te contaré del capitan polaco B!... tambien ha sido desgraciado, pues aunque le han hecho visitador de lápidas de la merindad, esto es una fute-sa en comparacion de la comandancia de marina que le teniamos prometida: todos procuramos consolarle porque el pobre nos ha servido tan bien.... pero ya se ve.... como se nos desconcertò el plan... mas adelante.... pero ni por esas, dice que le hemos en-

gañado, y no hay quien le apee del burro....
 pero si vieras que guapo ha venido..... pa-
 rece que toda su vida ha estado en la Cor-
 te ... Ahora le han hecho una travesura los
 serviles : el otro dia alquiló una tartana para
 ir al Grao, y mientras estuvo haciendo aguas
 menores junto á la puerta del Mar , le me-
 tieron en ella una ò dos corachas de taba-
 co : yo no se como , ni como no , vino la
 ronda , y le embargaron la tartana , y al
 pobre le quisieron hacer pasar por contra-
 bandista , ¡has visto picardia semejante!
 ¡Cuando nos veremos los buenos libres de
 éstos pícaros serviles ! ¡querrás creer que
 ha descubierto la candileja que ellos son los
 que tienen la culpa de que los labradores no
 entran á limpiar las calles ! ¡picaronazos!
han embaucado à los sencillos labradores de
modo que no conocen el perjuicio que se les se-
guiria : y por mas que el Ayuntamiento que
 ha conocido el ardid , *se resiste à que les*
agravien , ellos imbuidos no conocen lo mu-
cho que perderian , si la municipalidad ac-
cediese á permitirles que recogiesen la por-

queria con la escoba, y no con las manos que es el punto de la dificultad.

Te remito el número 48 de la candelaja para que veas hasta donde llega el heroísmo de nuestros hermanos los Cartagenos; ¡dichosos ellos que han tenido la fortuna de poner la ceniza é un comandante general! ¡Estos si que saben manejarse, y no nosotros, que siempre salimos con el rabo entre las piernas!

La comunidad está muy atrasada.... hemos tenido que hacer grandes gastos para cumplir las órdenes de la S. A. y la bandera produce muy pocos reclutas.... mira tu lo que tendrá que hacer el depositario, que ha obtenido licencia para ir à tomar los baños de Archena.... así por ahora no tienes que contar con ningun socorro del comun; remediate como puedas con esa friolera, que cobrarás á la vista, y he podido recoger entre los amigos: pero cuidado..... no lo malgastes..... si estás tan mal de calzones, como dices, en el rastro encontrarás algunos de buen uso por poco dinero, que te podrán

servir para hacer las visitas de despedida, pues en mi concepto debes ponerte al instante en camino, porque aqui estás haciendo mucha falta. ¿Que te han parecido las elecciones del 25?

A Dios, querido, espresiones a los hermanos, recibelas de todos, y cuenta siempre con el lado de los ojales de tu amigo que te da palabra y mano de C.....

C.

Hacé algunos correos que recibimos una carta, o por mejor decir un cartapacio que sino fuera porque tenemos bien cubiertito el riñon con el producto de las Espabiláderas, que, gracias á Dios y á los bienechores, se despachan que es una maravilla, hubiéramos tenido nuestras dificultades en recibirla, pues nos costó mas que lo que gana diariamente un componedor de diarios: rompimos el sobre, y nos encontramos con otro dentro y puesta en él con letras muy gor-

das la palabra GATO: roto tambien este, descubrimos otro con el mismo GATO: fuimos rompiendo sobres y descubriendo GATOS: hasta que perdimos la cuenta, y encontramos uno que decia: NO ES GATO SINO GATA; le abrimos y encontramos dentro una porcion de gacetas y diarios de Madrid del año 1806 y un manuscrito á manera de memorial sin firma ni fecha, y con algunas enmiendas y borrones, asi como en un borrador; leimosle y tuvimos un rato divertidísimo, del cual queremos hacer participante al público, insertando dicho manuscrito en nuestras *Espabiladeras*, pues sin duda se nos habrá remitido con este objeto. Dice asi:

„Señores: -- Los empresarios de este que anunciamos al público, cansados ya de esmerar su vigilia, y sin haber dejado de honrar con reconocimiento cuantos artículos han tenido la bondad de remitirles á la Imprenta-despacho; sin embargo de no haber omitido tarea alguna para buscar suscriptores por los lugarcillos inmediatos; ape-

nas pueden contar en el dia con 39; siendo-les absolutamente imposible continuar con la empresa que tomaron à su cargo , con el objeto de impulsar el fomento de la instruccion general, para que no dejando de caminar diese fin con el hombre , siendole útil. Mas de un mes hace que no pueden sacar los diez reales que les cuesta diariamente el apañador de los materiales; resultàndoles en pèrdida líquida los gastos de impresion : y no bastando los trescientos rs. mensuales que VV. les pasan, ni aun para cubrir la cuarta parte de dichos gastos ; se ven precisados á acudir á VV. con sus cuitas , y excitar su filantropía , para que penetrados de la crítica y dura situacion en que se encuentran, se sirvan tomarla en consideracion , alzàndoles la contrata , y dejando por consiguiente à este pueblo ingrato en la obscuridad é ignorancia , de que no parece tiene ánimo de salir ; ò aumentàndoles la cuota que les pasan en tres tantos mas, sin lo cual no será posible que luzca por mas tiempo la candileja de la esperanza , por haberse consumido

el aceyte que tenia la alcuza , y no encontras quien quiera abastecerla al fiado.

Los empresarios tienen dadas pruebas positivas y terminantes de sus deseos eficaces de regenerar al pueblo, è ilustrarle hasta ponerle en estado de que no sea victima de los tiranos ; pero les interesa mas todavia el no perder el tiempo , trabajo y dinero en una empresa , que si bien reportaria utilidades y ventajas incalculables á los demas, acabaria precisamente con los exponentes, causándoles su ruina ; y la caridad bien ordenada saben que debe empezar por ellos mismos. Por tanto esperan que sin pérdida de momento tomaran VV. en consideracion este negocio ; que *esmera su vigilia* mucho mas de lo que prometieron en el prospecto. Ntro. Señor &c. = Al margen de este escrito se leia lo siguiente = *presentado, con téxese segun minuta* ; y en papel separado pegado al mismo con una oblea dice asi =
 „ Con sentimiento hemos leído la exposicion que nos dirigen los Sres. empresarios tanto mas, quanto por una parte nos hallamos sin un ma-

ravedi de que disponer para sacarles del apuro
 en que se hallan ; y por otra vemos con dolor
 que si el Diario deja de publicarse , el es-
 piritu público acabará de decaer , lo que
 no es posible permitir , porque sin duda se-
 ria consiguiente é inevitable la ruina de la
 patria : en tal conflicto , y no pudiendo per-
 suadirnos que la falta de suscriptores y el
 poco despacho del Diario pueda proceder de
 otra causa que de no haber conocido á fon-
 do este vecindario su mérito , utilidades y
 ventajas que puede réportar de su lectura ,
 lo que indudablemente se conseguirá con
 el tiempo , y entonces podrán los Sres. em-
 presarios indemnizarse con ventaja de los
 pequeños adelantos que tengan que hacer en
 el dia , pues luego que lleguen á tomarle el
 gusto se éhuparán los dedos con el tal pe-
 riódico , y se despacharán egemplares á do-
 ceñas ; no hemos tenido á bien acceder á la
 rescision de la contrata que VV. solicitan ; y
 hemos dispuesto que por el pronto , y mien-
 tras se acredita el periodico como deseamos ,
 se les auxilie y socorra con el producto que

dejan los demas papeles patrióticos , à saber , el Descamisado, la Cimitarra Nueva y el Vigía. --Dado en el Alcazar de la libertad , lugar impenetrable à la perfidia y al engaño -- firmado."

REMOTINI.

Mi boleba esplicar á vostras signorias lo gusto inesprimibile que ha sufrido la mia tenera anima , al considerari lo molto favorito que me trobo , por la concorrenza con que me han honòrato. Mi esperar de la sua pietá demostrata il perdono di lo mio difetto de prononchiachone per amenizare la mie vedute , que no tienen per ojeto altera cosa , que impulsare il fomento di la instruccione chenerale, è cuesta incaminarse á la fine del homine para ser bona estàndole util...
Cominchiamo.

SEXTA VEDUTA.

Cuesta estupenda é sorprendente veduta ripresenta la terribile è sanguinolenta battaglia dil Capitolio, in la quale se trobó distrozato è posito in fuga violenta, il echer-cito dil popolo sobrano la note dil sete de enero.

Il primo termino di questa mañifica veduta ripresenta li alborotatori qui voleban establire di fato la independenza, nominando una iunta sobrema di gubernamento, la quale debeba siparare dil comando les autoritates, é tuti le grosi empleati de la chitá, que no estaban adicti, ni identificati, ni voleban dire viva Riego.

L'alborotatori reuniti in la porta dil Capitolio, di la maniera que està representato in aquesto primo termino de la veduta, conocheban bene que la presenza de li canonieri, é tute le trupe de la guarnisione, estaba un ostáclo iusuperabile per la rialisation de le sui proyecti patriotiqui; me venchutos que no estaria possibile lanchare

duna volta tuti le rechimenti, risolveron ases-
tari è dirichire le sui tiri contra soli li ca-
nonieri.

Scoltate... scoltate le confusi è ronqui
gridamenti de quei perturbatores, demanan-
do á viva voche que surtan fora de la chitá
le canonieri, le briconi canonieri, que han
perduto la confianza dil populo sobrano, y
estàn inimichi declarati de le vechini pachi-
fizi é perturbatores de la tranquillitá é di le
iubilo de les inochentes ricreaciones d'un po-
pulo libre: ¡ fora le canonieri! y subitamen-
te prenom le armi le milisiani voluntari per
les obligari á sortire de la chitá.

Observate espectatori miei, la calità è
ropache de cueli desorganichatori interpola-
ti con li alteri que debeban atrapare li em-
plei, é la impazienza de cuestos per scoltar-
se aclamati auctoritates.

Il secondo término riprésenta la suntuo-
sa habitasione en que celebrano le sesioni
li signori Capitolini, que reuniti in cuela
notte per tanquillichare il populo, qui de-
beba alborotarsi, comandan à le gritatori

que monten à la audiencia à fer le sue demande, á fine q' il tribunale las prena in considerasione, per asigurarre la tranquillitate publica.

Observate mei signori, la apresuracione con que se agolpan tuti le declaratores á la volta, per manifestare á lo tribunalo le insulti é le atropellamenti comisi per le canonieri contra il popolo indefenso, è contra le miliciani de lo secondo batallone; terminando tuti la sua relazione con la cantinela consabida, *que sortan subito le canonieri*, per que asi lo demanda il popolo. Le signori Capitoli ni les fan il prometimento de interpollar la sua autoritate con el signori Chefe politico, per conseguir la sua condescendenza è donare gusto à le patrioti, é con aques-to fine disponen que sortan dil suo seno duas comisiones per inclinare le dicto signore á venire al Capitolia. Me la sua signoria andaba in cielo momento reconochiendo la chità; è habendo veduto que tuti le mondi se trovaba tranquili, se diriche al Capitolio, pervidere si lograva calmare le animi de lo

revoltosi ; á la sua presencha tuti se remoninan , redoblando le sui gridamenti è menachandole con puñali é trabuchi , perque no boleba á consentire la formasion de la battalloni, ni la espulsione de li canonieri. Reparate , reparate el viso de pascua del signior Plachensa se videndo insultado , é apelato servile per li priconi: ¡belle occasione per te demander una grachia! vole fuchire per evitare il compromiso , è tuto lo troba cercato è sitiato. Que lo grupo de patrioti son fachendo forza per robinare la porta de la habitachione del Capitolio en, que se troba inserrato il Chefe con li signori Capitolini. Prestate atencione al golpeamento, é crujiemento de lo cancello desquiciato. ¡ Misero Plachensa , in cuclo periculo te trobas!

Fachiamo una petita pausa espectoratori miei , è suspendiamo per un instante il espectáculo , per disposare le animi nostri á contemplare il tercio termino de questa veduta ; que ripresenta las disgracias inauditas de quela nocte , nocte horrible é crudele , nocte triste é aciaga , que la patria

plorará con pianto di sanguine al ricordar la disolacione de le sui filioli predilecti.

In il medesimo momento en que la porta iba á venir á vachio per il empujamento de le soberani, se presenta subitamente lo Cheneralo con il suo penacho bianco à lo Capite de 40 granadieros dil bravo rechimento di Zamora, y montando la escaliera con una duchena di quelli valienti, pinetra in la entesala con la indiñacione pintata in il suo viso, intima la retirata al populo sobrano; me videndo que se fa lo remolone é no vole obedire, con trompi de alla, patatumbi de aculla, les fa vachiare la escaliera amontonati é revoluti le uni sopra le alteri, pleni de pavura è confusione la chando li escaglioni pleni de sanguine. Fugite, fugite insolenti é miserabili descamisati, andate agridare al inferno.

Resta espectatori miei, in aquesta veduta il cuadro piu interesante é piu marcabile de tuti li cuadro, in il que se ripresenta la tropelia horribile á un Cheneralo

penetrando in la sala dil Capitolio , é asentando le bayonete contra le pectore de li Capitolini. ; O Dio , cielo espectáculo! ¡la casa dil populo profanata , é le concejali atropellati senza respeto al Santo Christo que está posito en la medesima sala dil Capitolio! Videte , videte le tenero cuadro que ofrecen cueli poberoli , que intimidati con il rumore de li armi , é le lamenti de li contusi é ferite , se viden postrati é arrodillati ante la sua imagine demandando misericordia , é tempo per fer la confesio-
ne de le sui peccati , eredendo que le ruzi habean intrato per asalto in il Capitolio.

Il arrogante Cheneralo chanta la victoria , é se retira ufano portanáo in triunfo al signior Plachencia , lechando in la dissolutione á le signori Capitolini. A Dio signor Cheneralo..... Signor Cheneralo , á Dio.....

¿Quien dejará de conocer la muchísima razon que tiene el *Vigia de la libertad* cuando dice que la imprenta no se ocupa si-

no de personalidades rateras, y que no sirve de otra cosa que de amortiguar el espíritu público y desacreditar á los patriotas netos, á los patriotas que tienen dadas las pruebas mas positivas de su ardiente amor à la libertad? ¡No es una vergüenza ver esa indecente Cimitarra como llena pliegos de papel para dar importancia á la chamuscadura de un rizo, y para justificar la tropelía mas cruel que se ha cometido desde que hay Regidores constitucionales! ¡hay valor para leer esas servilonas Espabiladeras, parto horroroso del Congreso de Laybach y que no tienen otro objeto que ir disponiendo los ánimos á la esclavitud! ¿quien puede dejar de escandalizarse al ver como satiriza los actos mas hermosos de la libertad, poniendo en ridiculo el mejor de los derechos de un gobierno representativo? no nos cansemos mientras que la imprenta vomite monstruos de esta especie, la candileja no podrá lucir, el espíritu público se acabara de amortiguar, el Descamisado y el Vigía servirán para bilochas, y lo que es peor que nada, nuestros

proyectos , nuestros trabajos , nuestros castillos , nuestros alcázares todo se lo llevará la trampa. Por fin si los autores de estos indecentes papeluchos ya que no pueden contener sus viperinas lenguas , ayudasen al Patriótico, al Descamisado y al Vigía, à amontonar desverguenzas contra las Autoridades que tanto incomodan al *pueblo* , la cosa podría pasar , porque al cabo siempre les quedaba el recurso de decir que el fuego de la libertad los habia encadilado ; pero dirigirse precisamente contra los acèrrimos defensores de las libertades pùblicas es una cosa que á cien leguas apesta à servilísimo, y no se como hay hombres que no se caygan muertos al saber que se les tiene en este concepto por los identificados.

No digo nada de la otra friolera de que se queja el pobre Vigía ; es posible que el pueblo sea el que pague las contribuciones para mantener á las Autoridades ; que el pueblo sea el que sostenga la Constitucion, que el pueblo haga todos los sacrificios , y que á este pueblo nunca se le ha de dar gus-

to como si fuera un pueblo de negros! !Es verdad que ha llegado el descaro de ciertos escritores hasta el extremo de decir, que el pueblo que quiere en València que se quiten las Autoridades, y se haga salir à los que incomodan al pueblo, no es el pueblo que paga las contribuciones; y que el tal pueblo no hace, no ha hecho, ni es capaz de hacer otra clase de sacrificios que el estar todo el dia incomodando à los vecinos pacíficos con sus jàcaras y alborotos; pero suponer, esto ya ve cualquiera que es una picardía, una calumnia y un enredo; y el que tenga alguna duda que se informe de la candileja, del Vigía ó del Descamisado que tienen voto en la materia.

P O S T R E S.

Viva Riego.

Estas palabras ya no se dicen por los identificados simplemente como están escritas, sino con acompañamientos que varían se-

gun las circunstancias. Adviertan y recuerden los que las den que no todos los acompañamientos vienen bien á una pieza. El mas preferible y adecuado es el que se inventò en la chita di *Palermo*, y del cual se ha echado ya mano con éxito en distintas ocasiones.

El ayre debe arreglarse, segun el caballero Remotini nuestro amigo y compañero de tarea, que entiende tambien algo de solfeo, no al 6 por 8, sino al 100 por 1, porque es mucho mas acelerado y repiqueado, y asi forma mejor armonia y cadencia.... á fe que algunos no nos dejarán por embusteros.

OBSERVACION.

Parece que hemos conseguido algo con nuestras insinuaciones à los tragalistas rieguistas en el numero anterior... efectivamente ya han vuelto á sacar los pies del plato. Voces de viva Riego saliendo de las torres á deshora de la noche y al concluirse

el paseo. Caballeros descamisados hasta aquí va regularmente ; pero eso de echar à correr despues de victorear al héroe , no lo hemos insinuado tan siquiera.... no parece sino es que se comete algun delito con dar estos vivas, ó que se tiene miedo.... esto no es regular ni honorífico ni puede aprobarse... otra vez cuando se decidan Vds. á dar los alaridos , quietos y firmes , y veremos despues lo que se ha de hacer , si ser prudentes ó sacar el martillo.

COMUNEROS.

Una columna indestructible que sostiene á la Constitucion, sin la cual la hubiéramos perdido desde setiembre del año 20. Esta columna probablemente estará construida á imitacion de una de las dos que estaban á la entrada del templo de Salomon , con las letras J y B, y habran escogido la de la última letra , cuyo significado será Ba-su-ra. Cuidado con ella, y que se conserve en buen

estado por mucho tiempo, tanto por la virtud que se le atribuye, como porque si se rompiese infestaria el ayre atmosferico, y entonces puf::::- que cosa tan sucia y asquerosa.

PERDIDA.

Quien supiese el paradero de un Alcalde constitucional, que se ha perdido desde èsta á Madrid, ó desde Madrid á esta, y se necesita para reconocer cierta firma, de la cual quizá depende dejar satisfechas las libertades públicas, enviando á un presidio á cierto mandarin despòtico; se servirá manifestarlo en la *Imprenta-despacho* de las *Espabiladeras*, y se le *honorará con reconocimiento*.

19 BREVETÉ

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

