

# LA PRENSA

ALCARRENA

AÑO IV \* Número 837

Director: Francisco J. PEREZ DE ALMENARA

Miércoles, 25 Julio 1984 \* 25 Ptas



EN EL MES DE OCTUBRE

## LA CONCEJALIA DE CULTURA DARA UN HOMENAJE POSTUMO A ANGEL MARIA DE LERA

(PAGINA 11)

JULIO ARROYO, ANTE LA POLEMICA DE LAS EXPLOTACIONES AVICOLAS Y GANADERAS EN EL CASCO URBANO

## "ESTOY APLICANDO LA LEY CON RIGOR Y CON SERIEDAD"

(PAGINA 9)

## PEDRO VALDECANTOS, PRIMER DELEGADO DEL GOBIERNO EN LA COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA

El Consejo de Ministros aprobó, en su sesión celebrada ayer, el nombramiento de Pedro Valdecantos como primer delegado del Gobierno en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. Pedro Valdecantos, como se sabe, es en la ac-

tualidad gobernador civil de Toledo.

Despejada, pues, la incógnita del primer delegado de Gobierno en nuestra comunidad autónoma, donde, desde hace tiempo, se han venido barajando varios nombres como aspirantes.

## FIRMADO UN CONVENIO DE COLABORACION ENTRE LA DIPUTACION PROVINCIAL Y LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES



EN EL MISMO, SE RECOGE LA NECESIDAD DE QUE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA Y LA COMUNIDAD DE MADRID LLEGUEN A UNA COLABORACION PLENA SOBRE LA UNIVERSIDAD Y LOS ESTUDIANTES DE GUADALAJARA

SIGÜENZA, SEDE PERMANENTE DE LOS CURSOS DE VERANO

(PAGINA 16)

nacional nacional nacional nacional

# BREVE

**RUIZ MATEOS DEBERA ABONAR UNOS 550 MILLONES DE PESETAS DE FIANZA PARA CONSEGUIR ESTA SEMANA LA LIBERTAD PROVISIONAL.**

José María Ruiz-Mateos será puesto en libertad provisional bajo fianza en las próximas horas -probablemente hoy miércoles, en opinión de su abogado alemán Egon Geis, y como muy tarde el viernes, a juicio de Crispín de Vicente-, según una comunicación verbal de la Sala Segunda de lo Penal y la Audiencia Territorial de Francfort, que ha admitido las alegaciones presentadas por el equipo de juristas que defiende los intereses del ex presidente de Rumasa. La Audiencia de Francfort ha exigido el depósito de un aval bancario de diez millones de marcos (aproximadamente unos 550 millones de pesetas), en concepto de fianza para que pueda llevarse a la práctica la libertad provisional.

**EL ARBITRAJE DE IBERIA, DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO, PUSO FIN A LA HUELGA.**

Juan Ignacio Moltó, nombrado en el pasado Consejo de Ministros árbitro en el conflicto de Iberia, dictó un laudo de obligado cumplimiento en el que se recogen, en esencia, las posiciones que ha venido defendiendo la compañía aérea durante los 36 días de huelga. Desde el momento de hacerse público el contenido del dictamen, la huelga carece de validez. Los representantes de los pilotos señalaron que acatarían la decisión del árbitro, aunque acusan a éste de parcialidad, subrayando que presentarán recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional.

**ALFONSO GUERRA: "CUALQUIER MINISTRO QUE HABLE DE CRISIS ES UN IMPERTINENTE".**

El vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, manifestó que no podía hablar de la presunta crisis de Gobierno. "La Constitución sólo da autoridad en esta materia al presidente González. Por eso yo no puedo hablar. Todo lo que diga alguien que no sea el presidente sobre esta materia es una impertinencia", declaró refiriéndose a comentarios de ministros. Alfonso Guerra inauguró la Escuela de Verano del PSOE y en su alocución hizo referencia al líder de la oposición.

**LLUCH ANUNCIA UNA "PROFUNDA" TRANSFORMACION DE LA INDUSTRIA FARMACEUTICA Y UNA SUBIDA DE PRECIOS.**

El ministro de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch, anunció en una conferencia de prensa una profunda transformación de la industria farmacéutica española, que consistirá fundamentalmente en la adecuación a un sistema realista de costes y la revisión y actualización de los medicamentos, conocido como Programa de Selección y Previsión de Medicamentos (PROSEREME). El ministro dijo que la Comisión Delegada de Asuntos Farmacéuticos ha presentado una propuesta de elevación de precios de los productos farmacéuticos.

## EL PAIS

**FRIALDAD Y FALTA DE RESULTADOS CONCRETOS EN LA ENTREVISTA DE CUATRO HORAS ENTRE FELIPE GONZALEZ Y JORDI PUJOL**

El presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, se mostró más cauto que de costumbre al término de la entrevista de más de cuatro horas que celebró en Madrid con el presidente del Gobierno, Felipe González. La reunión primera de ambos presidentes tras la victoria de Convergencia i Unió (CiU) en las pasadas elecciones autonómicas, transcurrió en un clima de frialdad y ninguno de los problemas que figuraban en la extensa agenda del presidente de la Generalitat fue desbloqueado. La querrela contra 25 ex directivos de Banca Catalana, entre los que se encuentra Pujol, no fue abordada en la reunión, y según las propias palabras de este último "no ocupó ni un segundo de la entrevista", ya que ahora es asunto de los magistrados.

El presidente del

Gobierno, por su parte, cuando salió del palacio para acompañar a Jordi Pujol hasta la puerta de la Moncloa, calificó la entrevista como positiva. Felipe González manifestó que las relaciones entre el Gobierno socialista y la Generalitat quedan tras el encuentro "perfectamente bien, como el año pasado", aunque reconoció que no se ha desbloqueado ninguno de los temas que figuraban en la agenda de Pujol.

Jordi Pujol pospuso realizar cualquier juicio sobre la entrevista hasta dentro de dos o tres meses, alegando que hasta que transcurra ese período de tiempo no se podrá saber si realmente la reunión ha servido para algo. "No tiene ningún sentido hacer ahora una valoración definitiva de la reunión", manifestó durante la conferencia de prensa celebrada en un hotel madrileño al término de la entrevista.

Rese a todo, el presidente de la Generalitat señaló que tiene confianza en que de la entrevista surja "el impulso político necesario que permita una mayor fluidez en las relaciones institucionales entre ambos Gobiernos y una aproxi-

mación de los puntos de vista de la Administración central y de la Generalitat".

De la primera valoración de la entrevista parece deducirse que el presidente de la Generalitat no ha conseguido ni tan siquiera restablecer los puentes de comunicación entre ambos Gobiernos. "El Báltico sigue helado", comentó uno de los colaboradores de Pujol, retomando una de las frases que se hicieron famosas tiempo atrás para describir el estado actual en las relaciones institucionales entre el Gobierno central y la Generalitat. Cuando se decía que el mar Báltico estaba "helado", se quería significar que se estaba en un mal momento para iniciar una negociación.

Uno de los temas que más tiempo ocupó en la entrevista fue la discusión sobre los traspasos de servicios a la Generalitat que aún faltan por completar, que el ministro de Administración Territorial, Tomás de la Quadra, se comprometió a realizar antes del pasado 31 de diciembre, y la proliferación de recursos entre ambos que acaban en el Tribunal Constitucional.

### EL HUMOR DE LOS DEMAS

FORGES EN DIARIO 16



**región región región región**

**CONVENIO DE LA DIPUTACION DE CIUDAD REAL Y LA UNIVERSIDAD DE EDUCACION A DISTANCIA**

El consejero de Transportes y Comunicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Alfredo Arija, en nombre del titular de Educación y Cultura, Barreda, firmó a las 12 horas del pasado lunes en la Diputación de Ciudad Real un convenio con la Universidad Nacional de Educación a Dis-

tancia, en virtud del cual se creará un centro asociado de la UNESCO, al que ya venía funcionando desde el año 79 en Valdepeñas.

El compromiso suscrito supone una renegociación del anterior y una ampliación territorial del mismo, de la que se beneficie toda la provincia de Ciudad

Real. De acuerdo a lo estipulado en el convenio la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, junto a la Diputación ciudadrealense y las Cajas de Ahorro de esa provincia, se incorporarán al patronato de la Universidad de Educación a distancia que impartirá enseñanzas de Derecho e Historia.

**FARCAMA NO SE CELEBRARA EN EL PATIO DE ARMAS DEL RECINTO MILITAR DE ALCAZAR DE TOLEDO**

Definitivamente, la edición del presente año de la Feria de Artesanía de Castilla-La Mancha no se celebrará, como en un principio estaba proyectado, en el patio de armas del recinto militar del Alcazar de Toledo, según se desprende de un telegrama enviado por el teniente general, Saavedra Palmeiro al consejero de Industria y Comercio de la Junta de Comunidades, Fernando Novo, en contestación a un escrito de éste remitido a las autoridades castrenses hace dos meses. La solución al emplazamiento que tendrá FARCAMA en su quinta edición, que no pasa por su salida fuera de Toledo, bien podría hallarse en el transcurso de esta semana a cuyo fin se estiman gestiones.

Una vez decidida su localización, que

probablemente no sea otra que el paseo de Mercán, se convocará al patronato de la Feria para ultimar todos los detalles organizativos del certamen. Descartado desde un principio el Hospital Tavera, sede habitual de la Feria, y actualmente en período de obras, la Consejería de gobierno autónomo se inclina por una fórmula realista que, a juicio de Fernando Novo, es bastante difícil, debido a la precariedad de instalaciones adecuadas. La misma Consejería de Industria y Comercio que ha mantenido conversaciones oficiosas con artesanos para recabar sus opiniones sobre esta cuestión ha desechado la posibilidad apuntada en algunos medios de crear un recinto ferial permanente por estimarlo oneroso e ilógico.

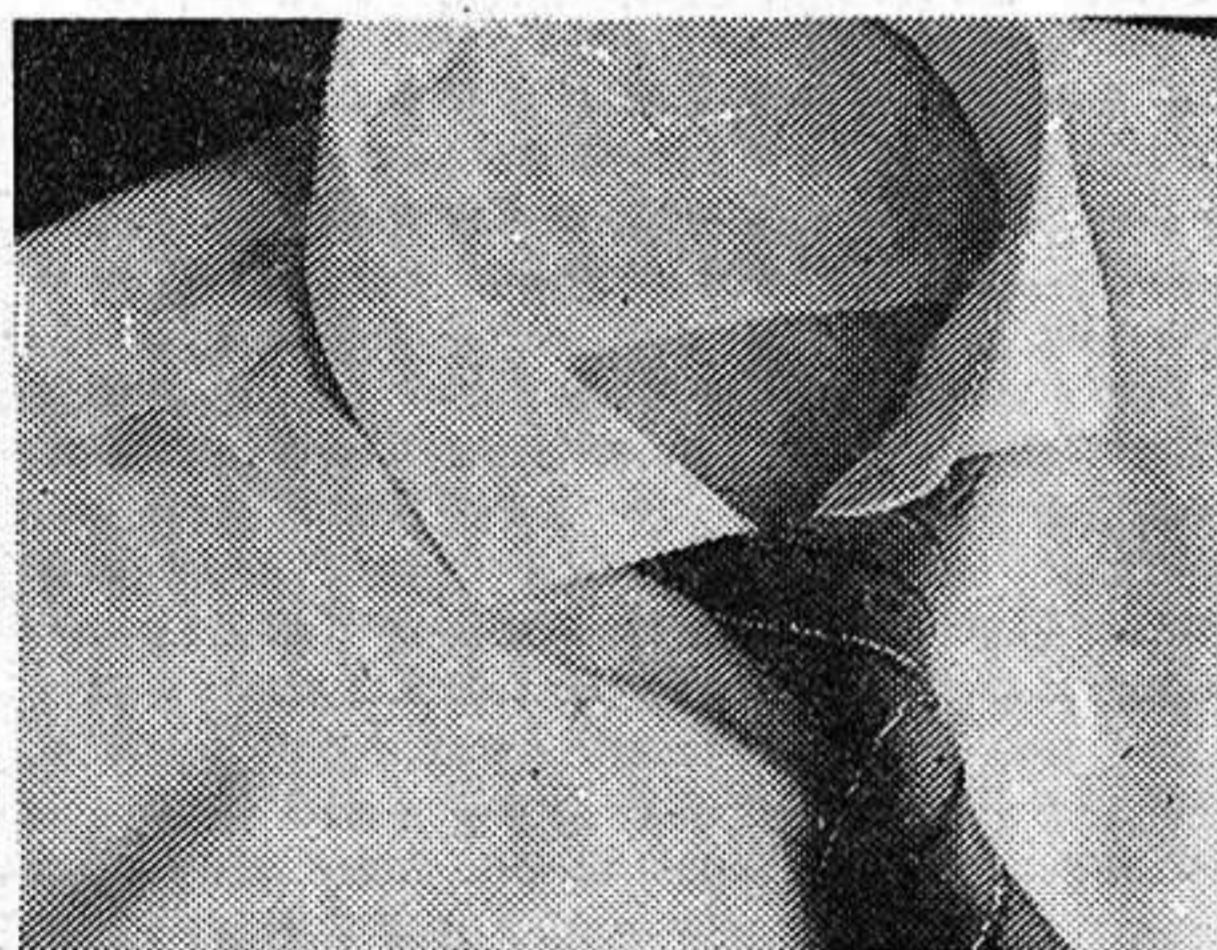
**REUNION DE LA COMISION REGIONAL DE LUCHA CONTRA LA ZONOSIS**

La Comisión Regional de Lucha contra la Zoonosis, reunida el martes en Toledo con asistencia del consejero de Sanidad y Agricultura, De la Cámara y López Carrasco, podría aprobar una serie de medidas para combatir los efectos de la brucelosis bovina, ovina y caprina, que se traduciría en un proyecto de decreto de la presidencia de la Junta de Comunida-

des de Castilla-La Mancha o bien en un orden de la Consejería de Agricultura. Las previsiones de la sesión de trabajo que se prolongarán próximamente, contemplan también el estudio económico de las pérdidas que se han derivado en la comunidad autónoma castellano-manchega, como consecuencia de la brucelosis humana, así como de la valoración de las pérdi-

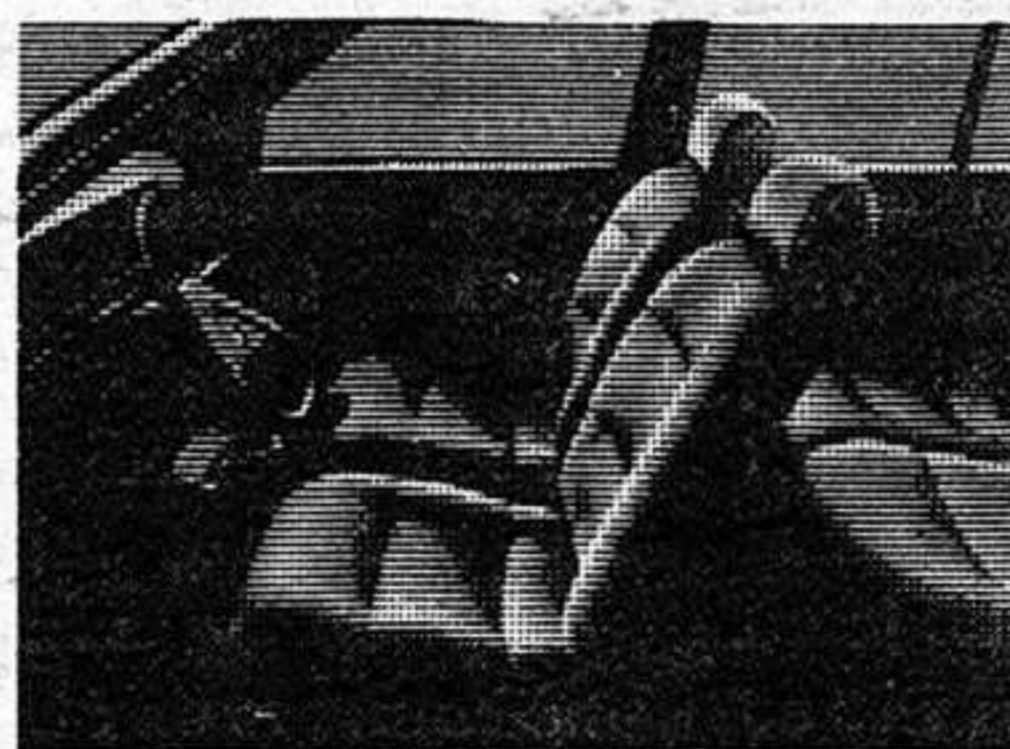
das económicas producidas en la cabaña ganadera regional por la misma epidemia. Igualmente, la Comisión Regional de Lucha contra la Zoonosis examinará el coste de las campañas de vacunación contra la brucelosis y de divulgación de los problemas que esta lleva consigo, así como la creación de laboratorios provinciales.

**La última moda italiana se lleva muy bien.**



**LANCIA PRISMA.**

Este es el Lancia Prisma. Una moda que está conquistando a los europeos. Porque a todos nos gusta la belleza de la línea, del diseño: sin olvidar la funcionalidad, la comodidad, la categoría. Ningún automóvil incluye en su equipo de serie una tapicería tan exclusiva como la que Ermenegildo Zegna ha diseñado para Lancia Prisma.



Definitivamente, si quiere que su estilo le acompañe a donde vaya, no olvide que el Lancia Prisma se lleva muy bien; es la última moda italiana.

1.600 c.c.; 105 Cv.; 5 velocidades. Vel. Máx.: 180 Km/h.; Check - Panel; Encendido electrónico; Cristales atóxicos; Alzacristales electrónicos.

**la diferencia de viajar en LANCIA.**



autotres, s.a. C/ Ferial, 1. Téf.: 22 31 00.

C/ Francisco Artillo, n.º 16, Teléfono.: 21 29 00 GUADALAJARA

GRUPOMARCA

# provincia provincia provincia provincia

ERMITA DE SAN ANTON

## COGOLLUDO Y SUS ERMITAS (III)

Bordeando la cerca que rodea al convento del Carmen, siguiendo el camino al Berral nos encontramos con la Ermita de San Antón. Su estructura

primitiva ha sufrido pocas modificaciones. Sus esquinas están reforzadas con contrafuertes que llegan hasta el tejado. Este es piramidal y sus

aleros se apoyan en unas hiladas de ladrillo que suplen a la cornisa de piedra que remataba sus muros en su origen. El muro opuesto a la

entrada está reconstruido casi en su totalidad, lo que indica que las guerras también hicieron mella en la ermita.

La portadita está formada por un sencillo arco carpanel y estuvo cubierto por un pórtico soportado por columnas de piedra, parte de ellas se hallan en la pared de la tierra colindante. La parte inferior de sus muros la forma un saliente zócalo cuya altura oscila de 50 a 100 centímetros, según la configuración del terreno.

Su espacio interior es un rectángulo de 3,60 x 4,40 metros, lo que la hace ser la más pequeña de las ermitas existentes. Está cubierta por bóveda de crucería siguiendo, como la ermita de La Soledad, la pauta de las bóvedas de la iglesia de Santa María. Los rosetones que adornan la intersección de los nervios de la bóveda están decorados con rosaceas.

En el muro del lado izquierdo y a una altura de 3,30 metros, se halla una joya de la epigrafía renacentista, la lápida fundacional de la ermita. Sus características son las siguientes: un rectángulo de 90 centímetros de ancho por 50 centímetros de altura y está dividida en dos partes iguales de 45 centímetros cada una. Las letras tienen tres centímetros de altura y una separación interlineal de  $\frac{1}{2}$  centímetro. La inscripción se compone de 530 caracteres y dice así:

Ivo Saiz de la Calle nueva y Marí García su mujer fundaron este humilladero, an se de de diez misas cada un años, comesta en su testamento, del dicho dexa para decir las misas y sustentar el

humilladero ciertas heredades de tierras y viñas como consta por su testamento y de la renta de las dichas heredades serán de pagar las misas y reparar el humilladero, lo demás se ha de gastar en casar mujeres de nuestro linaje. mas propinguias (allegadas) y pobres, a se de dar a cada una cuatro mil marabedis y ansi para siempre iamas, an lo de distribuir el capellán y patron que dexaremos iuntamente y no el uno sin el otro. Acabose a zinco días del mes de enero año de 1566 años.

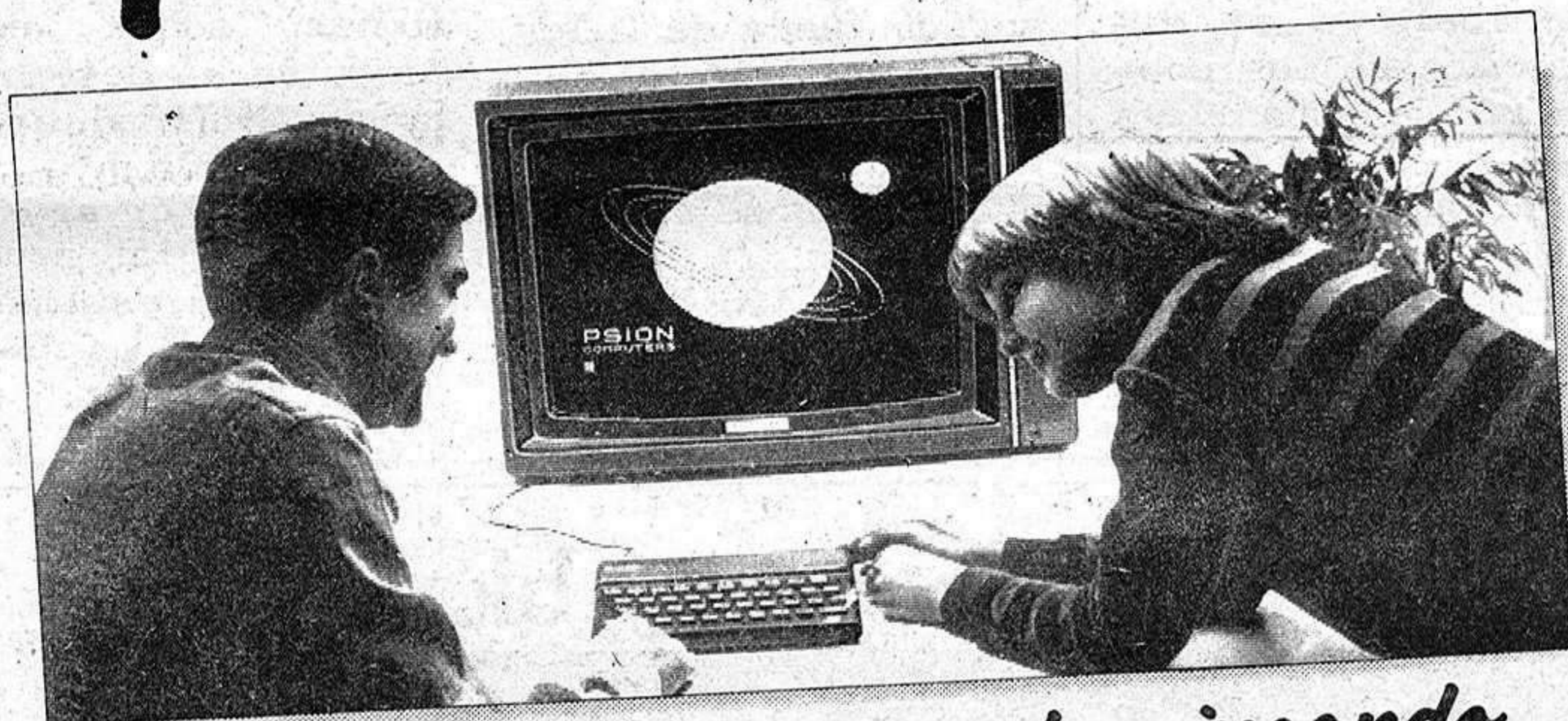
Esta inscripción aporta una serie de interesantes datos y por su destacada importancia la hemos reproducido.

Desde tiempo inmemorial, el 17 de enero fiesta de San Antón, su ermita era testigo de una ceremonia que tenía lugar después de celebrada la Santa Misa y efectuada la procesión: la bendición de los animales y de los molletes de San Antón. Estos molletes estaban guarnecidos con huevos y chorizos que se introducían en su interior antes de su cocción en el horno. Después de su bendición se comían amigablemente entre todos.

En la bendición de las caballerías, estas iban enjaezadas con los mejores arreos y adornadas sus ancas con los dibujos que sobre ellas "pintaban" a tijera los esquiladores. A continuación de la ceremonia había una singular carrera donde los mozos de mulas ponían a prueba su peripecia y la resistencia de sus cabalgaduras pues el recorrido era sumamente duro. Desde la ermita se subía la empinada cuesta del Carmen continuando la subida por la Ronda hasta llegar a la Plaza Mayor por el Callejón del Toril.

ahorroplazo informática

# Abierto por vacaciones,



para que tus hijos aprendan jugando.



Regala un ordenador a tus hijos estas vacaciones para que, mientras disfrutan jugando, aprendan informática, idiomas, matemáticas, etc... La Caja te lo pone fácil. Por un ingreso a plazo desde 100.000 Pts. Ven a informarte cuanto antes.

**CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA ARAGON Y RIOJA**

Tu Caja. Con toda seguridad.

provincia provincia provincia provincia

# JOSE MARIA ORTIZ, GANADOR DEL CONCURSO DE PINTURA "VILLA ALMONACID DE ZORITA"

El jurado del X Concurso Nacional de Pintura "Villa Almonacid de Zorita" falló su primer premio a la obra del autor alcarreño, "Bodegón" de José María Ortiz. Recordemos que el pintor galardonado vive una intensa labor para hacer llegar a la cultura pictórica a todos los rincones de nuestra provincia, gracias a su pertenencia al famoso grupo "Luis S. Madrigal".



obra "Antropofana". La reunión del jurado tuvo lugar en el recién inaugurado Centro Cultural "Casón de los Condes de Saceda", de Almonacid de Zorita, y lo componían Angel Montero Herrerros, Carlos Iznaola Garcés, César Gil Senovilla también miembro del grupo "Luis S. Madrigal", Domingo Cardero Prieto y Alejandro Fernández Pombo.

Actuó de secretaria Amalia González Jabardo.

Concuraron alrededor de cincuenta cuadros, de muy distintos autores, de los que el nexo de unión era en su mayoría, que habían sido realizados mediante la técnica del óleo.

El segundo premio, correspondió a la obra presentada por Carmen Charro García, así como el accésit fue otorgado a Antonio Burgo, por su

# EL PRESIDENTE DE LA JUNTA EN FUNCIONES VISITO EL ALTO TAJO Y OREA

El Consejero de Industria y Comercio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Fernando Novo Muñoz, en la actualidad, Presidente de la misma en funciones, debido a las vacaciones de su titular, José Bono, llegó ayer a Guadalajara capital, donde fue recibido y acompañado en su periplo por el también responsable esporádicamente de la Alcaldía de Guadalajara, Ricardo Calvo. A Fernando Novo le acompañaba el diputado regional por Molina de Aragón, José Antonio Tercero.

El objeto del viaje, no era otro que

el de visitar dos zonas bastante marginadas de nuestra provincia como son el Alto Tajo y los bosques de Orea. En el Parque Natural del Alto Tajo, se estudió la problemática que producen las numerosas acampadas que allí tienen lugar, así como la posible creación de diversos "campings". La zona de Orea, fue visitada por los integrantes de la "excursión" de trabajo, con el motivo de contemplar las posibilidades de éxito que tendría la construcción de un aserradero en dicha localidad, y la posterior comercialización de la madera.

# ASAMBLEA ORDINARIA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA DE SIGÜENZA

El martes se celebró, en la Casa del Pueblo de Sigüenza, una Asamblea Ordinaria

de la Agrupación Socialista de Sigüenza PSE que contó con la asistencia de militantes y comité local, así como del diputado nacional y secretario provincial del partido, Javier López y de los senadores Rafael de Mora, Alfonso Trillo y Javier Solano, presidente del partido en Guadalajara, Federico Bueno y el concejal de Guadalajara, José María Heranz, según informa la Secretaría de Imagen del PSOE en Sigüenza.

Entre otros asuntos tratados, se pasó informe a la Asamblea, por parte del secretario local, Agustín Tizón, a cerca de la gestión política del comité y se estudiaron diversos temas de índole interna y otros de carácter general, en especial la política municipal del partido en Sigüenza, tema de primordial interés del comité local.

# EL PANAL

Nos parece bastante sorprendente el hecho de que acuda a nuestra provincia el presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha en funciones, Fernando Novo, y no se informe a los medios de comunicación para, por lo menos, estar enterados. El objeto del viaje no pudo calificarse de interno del partido ni de particular, sino todo lo contrario ya que el consejero de Industria visitó el Alto Tajo para estudiar la posibilidad de construcción de campings en la zona y la zona de Orea donde probablemente se ubique el aserradero, fruto del convenio entre Papelera Navarra e Icona, que tuvo lugar en fechas recientes. Y, por norma general, en estos casos se informa a través de los gabinetes de prensa, que para eso están, pero antes y no después.

o o o o

El viernes por la mañana, se celebrará en la Diputación Provincial sesión ordinaria, con muy pocos puntos en su orden del día, de donde destaca una moción presentada por el grupo popular, pero que, por el momento, no sabemos de qué se trata. Suponemos que con este pleno, quedará un período de descanso en el mes de agosto para reanudar la actividad en septiembre. Mañana informaremos del orden del día.

ANTENA

# RENERA

# INAUGURACION DEL CENTRO SOCIAL PARA LA TERCERA EDAD

El pasado viernes, día 20 de julio, fue inaugurado oficialmente en el municipio de Renera, un centro social para la tercera edad, la construcción de este centro ha sido posible gracias a la colaboración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha por medio de la Consejería de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo, quien ha aportado el 75% del presupuesto de la obra que asciende a la cantidad de 918.125 pesetas.

El acto inaugural

fue presidido por el Gobernador Civil, Eduardo Moreno Díez y al mismo asistieron parlamentarios y senadores así como la delegada de la Consejería de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo, Pilar Andrés, y el delegado de la Consejería de Cultura y portavoz del Grupo de Diputados socialistas. Todos los vecinos de Renera estuvieron presentes en los distintos actos organizados con este motivo.

El Gobernador Civil después de cortar la

simbólica cinta dirigió unas palabras a todos los asistentes en las que expresó su deseo de que el centro que se acababa de inaugurar fuera no solo un lugar de descanso sino también un lugar de encuentro y diálogo de todos los vecinos.

Por último, la Corporación Municipal ofreció un vino español a todos los asistentes, momento que fue aprovechado por los vecinos para dialogar con las autoridades allí presentes.

opiniones ajenas - cartas al director

# ANGEL MARIA DE LERA: EL HOMBRE Y SU DESTINO

La triste noticia de la pérdida de un alcarreño ilustre, Angel María de Lera, saltó a los medios de comunicación. Sus amigos, en este caso Emilio Cobos, nos facilitan un artículo dedicado a él que es un recorrido por la vida y obra del novelista. Sirva su publicación para conocimiento y homenaje de Angel María de Lera.

Dentro de las inherentes dificultades para hacer una clasificación de los novelistas de la posguerra -que si en algunos casos va despejándose con el transcurso del tiempo, y la amplitud del campo visual, sin duda, darán también lugar a criterios diferentes- surge un grupo de novelistas a los que se podría distinguir por el encuadramiento de sus obras en el período posbélico.

Todos ellos eran muy jóvenes al terminar la guerra civil; la mayoría de los que podríamos incluir en este grupo participaron en uno u otro bando de distintas maneras y estas formas de participación, amén de otra serie de circunstancias vivenciales, de presente en esos momentos, y el futuro después, es visible en su obra, de tal manera que la huella del conflicto que sacudió al país queda marcada de una manera indeleble en su creación.

Nuestro autor de hoy, Angel María de Lera, hombre nacido en nuestras tierras resumió en una ocasión su pensamiento y su concepto de la novela con estas palabras: "Lo que me subyuga como más dramático y enternecedor en el hombre es su lucha desigual con el destino: tanto con el de la especie como su reducción a escala individual. Veo al hombre como un ser desvalido, débil,

contradictorio, que lucha, sueña y proyecta sabiendo solo una cosa cierta: que ha de morir. De ahí el supremo sentido ético de su existencia. ¿Para qué buscar héroes? Cada hombre lo es por sí mismo sin necesidad de ser un hombre excepcional. La vida es su único bien radical, al cual deben supeditarse todos los demás, que no tienen explicación y sí solo fin. El resto de los valores -culturales, políticos, económicos, artísticos, etc- lo son solamente en tanto que estén en función de la vida. El hombre por encima de todo tiene que vivir y, partiendo de este derecho, se deducen los demás derechos.

Entre ser y ser existe un vacío, una especie de foso que rodea a cada individualidad -como el que rodeaba a los castillos de la Edad Media- para defenderse de todo lo que le acecha y amenaza. El hombre esta solo y tiene miedo. Un miedo irracional a la muerte, a la naturaleza, al prójimo. Y es ese miedo el que, paradójicamente le impide echar puentes levadizos para establecer una comunicación efusiva y sincera con sus semejantes. De ahí ese continuo bracear, ese esfuerzo de solidaridad casi desesperado que nunca cristaliza. El hombre se encuentra solo pese a su deseo de

participación a que le arrastra el miedo, en los trances supremos de su vida: al nacer, al amar, al morir. Piensa solo, sufre solo, goza solo.

## SU VIDA

Angel María de Lera nació en Baidés, el día 7 de mayo de 1912. Su padre era médico rural. De escasos meses a Angel María se lo llevaron a Membrilla, en Ciudad Real. Más tarde, siguiendo los avatares paternos, pasó a la provincia de Alava. En tierra alavesa vivió unos diez años, y allí cumplió en 1930 los dieciocho. Estudió en el seminario de Vitoria, abandonando la carrera eclesiástica casi al término de sus estudios. Posteriormente empezó Derecho, que no pudo concluir por el comienzo de la contienda española del 36. Podría contar gran cantidad de hechos de la vida de Angel, hombre que me honra con su amistad, pero no es éste el momento ni la ocasión, aunque pudiera ser reveladores de toda su trayectoria literaria. No me parece justo, ni desde luego se lo parecería a él, ya que mi trabajo se limita a una exposición solamente de la obra y el pensamiento de la generación novelista de la posguerra y no a una enumeración contable de los méritos de mis amigos,

que son muchos, y suponen después de todo la mayor satisfacción de mi quehacer profesional.

## SU OBRA

"Las últimas banderas", novela con la adjudicación del Premio Planeta en 1967, coronó a efectos publicitarios y económicos su trabajo de años anteriores, no ha supuesto nada en la valoración de su obra anterior, ya bien asentada, con sus novelas publicadas por esas fechas.

Terminada la guerra en la que participó activamente en el ejército republicano, atravesó vicisitudes personales realmente difíciles, que no sirvieron para disminuir -antes acrecentaron- su afición a las letras. Su primera novela "Los olvidados" apareció en una colección, la "nova navis", de Editorial Aguilar, dedicada a acoger novelas. Al año siguiente, 1958, publicó "Los clarines del miedo", que dio relieve literario a su nombre. Novela de tema taurino, escrita con un realismo escueto, con un sentido crítico heredero del 98: narra la dramática historia de dos torerillos en un poblado castellano. Sin temor a caer en los tópicos, Lera da su verdad profundiza en unos hechos que siguen siendo actualidad dolorosa.

Una tercera novela de éxito al año siguiente, confirmó la personalidad del novelista: "La boda", que incide de nuevo en nuestro paisaje rural con sus costum-

bres bárbaras, su incultura, y su moral regresiva. Un año más tarde "Bochorno" cambia el panorama de su novela, pero no el de denuncia social, que aplica esta vez a señalar las diferencias entre la burguesía y la clase obrera. "Trampa", tiene como protagonista a Mario, joven perteneciente al medio burgués, que no comparte la actitud egoísta de sus familiares. La novela adolece de ese efectismo melodramático al que no escapan las mejores obras del autor.

"Hemos perdido el sol", publicada en 1965 -el ritmo de producción es increíble-, pudo considerarse en esa fecha como la mejor obra de Lera. Subtitulada "La novela de los trabajadores en Alemania", fue una obra de interés nacional por el tema que tocaba cual es la emigración de la clase obrera española en el extranjero, que se ha producido con las dramáticas características que toda emigración conlleva: la pérdida del aire y la tierra que se lleva dentro, los amigos, los vecinos, toda una vida, en suma, que, aunque penosamente, hay que abandonar. La acción se reduce a la separación por un error en el contrato, de un matrimonio obrero que va a trabajar a Alemania. Lera toma como ejes de su narración Munich y Hamburgo: dos fábricas donde el autor nos introduce de forma profunda y convincente en el desesperanzado mundo de los obreros y las obreras españolas que han accedido a Alema-

## opiniones ajenas - cartas al director

### COLABORACIONES

JUAN PEDRO HERNANDEZ MOLTO  
(CONSEJERO DE ECONOMIA Y HACIENDA)

## EL FUTURO ECONOMICO DE CASTILLA-LA MANCHA

nia para conseguir una retribución adecuada a algo tan importante como es el trabajo humano.

Hay en "Hemos perdido el sol" descuidos de lenguaje, cierta tendencia al melodrama -ya habíamos dicho que es una constante en toda su obra-, escenas un tanto efectistas por innecesarias, lo cual no es óbice para que esta novela sea hasta ahora la más ambiciosa y lograda de sus obras, tanto por el problema como por el mundo que abarca. Al año siguiente o en ese mismo año -cito de memoria- nos presenta la contrapartida española de la emigración con "Tierra para morir", en la que se nos presenta una aldea despoblada por la marcha de sus habitantes a trabajar en el extranjero.

A pesar de todo, la novela que hace vivir a Lera en un olor de multitud como pocos escritores de la posguerra han conseguido, fue la primera parte de una tetralogía "Los años de la ira". El Premio Planeta, primero que superó en esta ocasión, el millón de pesetas -un millón cien mil-, fue para nuestro paisano el refrendo multitudinario como novelista -veintisiete o veintiocho ediciones van ya de esta obra- y, como dato puramente anecdótico fue la primera novela de la España de Franco que ostentó en su sobrecubierta los colores de la bandera republicana y los símbolos de C.N.T. y Partido Comunista. La acción se desarrolla en pocos días, justamente entre la constitución de la Junta del coronel Casado y los que inmediatamente siguen a la ocupación de Madrid por las tropas nacionales.

E. COBOS

Con la crisis económica de mediados de los 70, crisis de carácter eminentemente industrial, el modelo de desarrollo que caracterizó a la economía española muestra su incapacidad de adaptarse a las nuevas estructuras y cambios que se han operado en la economía internacional.

La economía de la Región de Castilla-La Mancha no tiene un comportamiento distinto, sino que por poseer una estructura atrasada, donde el peso del sector primario es sumamente importante (el 16,3% dentro del V.A.B. regional, frente al 5,6% de media nacional), padece en menor medida los efectos de la crisis de la oferta.

Castilla-La Mancha lucha hoy día no sólo contra la crisis internacional, de la que parece recuperarse el mundo occidental, sino contra sus propios y graves estrangulamientos internos. Hemos de tener en cuenta que, en 1960 las provincias que componen la Región, tenían algo más de dos millones de habitantes (suponiendo esta cifra el 6,58% del total nacional), mientras que, en 1981 poseían 1.650.000 habitantes (aproximadamente el 4,4% del total de la nación).

A nuestro parecer, este fenómeno de despoblación persistente es el efecto más importante de la realidad regional. Las razones más inmediatas de su existencia hay que buscarlas, en la feroz emigración

que se dá y, de forma complementaria, en la caída de la tasa de natalidad. Se carece del input básico de todo proceso productivo: la mano de obra, y en términos Keynesianos, se pierde todo el poder de arrastre económico que tiene la demanda efectiva. Las razones últimas de la pérdida de población habrá que buscarlas en la debilidad de un sistema productivo que es incapaz de auto-reproducirse.

En Castilla-La Mancha no se ha dado una acumulación originaria de capital; el escaso ahorro existente ha salido de la Región, propiciado por el comportamiento de un sistema financiero que se ha movido, lógicamente, por criterios de rentabilidad y no de reparto territorial equitativo de la inversión.

El escaso dimensionamiento de las empresas industriales (el 27,13% de las empresas tienen menos de diez trabajadores frente al 13,95% de la media nacional) ha impedido que se dieran las necesarias economías de escala que permiten mayores productividades con menores costes.

Como podemos observar, el escenario económico regional en los últimos años, no es el de una economía desarrollada, sino muy al contrario, el de una economía de retroceso.

La intervención de las Comunidades Autónomas como sujeto activo de la política regional puede ser el mecanismo desencadenante, mediante el cual se consiga rec-

tificar los desequilibrios más importantes. Este es el empeño de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que tras el reconocimiento de los problemas seculares de la Región, y aquellos que surgen con la crisis económica generalizada de los 70 (léase fundamentalmente "paro") pretende rectificar la espiral descendente que padece la Región.

La actual Administración Regional así como la Nacional, señala como objetivo prioritario la generación de empleo; esto permitirá fijar la población de la Región, y atraer, en su caso, los excedentes de mano de obra procedentes de otras Regiones. La generación de empleo no se hará, sin embargo, de forma indiscriminada, sino que se potenciarán aquellos sectores de futuro, que teniendo un componente capital-intensivo importante, nos permita mantenernos en el mercado sin tener una economía dependiente en la nueva división internacional de trabajo que está surgiendo tras las crisis económicas.

Los sectores de acción preferente están perfectamente señalados en los programas de acción de la Junta de Comunidades. Los instrumentos están en marcha, fundamentalmente el Instituto de Promoción Industrial, así como las Sociedades de Desarrollo Industrial, el Gran Área de Expansión Industrial, etc. Todos los medios con los que cuenta la Junta de

Comunidades están incardinados en un plan de desarrollo a medio plazo: Plan Económico Regional (de próxima aparición), en el que se marca un orden de prioridades y una estrategia de salida del subdesarrollo y la crisis. Dadas las características de la Región, en este marco referencial, se integran una serie de políticas horizontales que permiten la ordenación de un territorio tan mal articulado.

Respecto a las políticas sectoriales, se pone el acento en las industrias de transformación de productos agrarios; en aquellas en las que exista un componente I+D importante, y en todas aquellas empresas que permitan el aprovechamiento energético de los recursos regionales.

En definitiva, podemos señalar que el éxito de las políticas que se están practicando dependerá en gran medida de dos factores: uno de orden interno, fundamentalmente, el grado de respuesta de la iniciativa privada al régimen de incentivos y acciones directas llevadas a cabo desde la Administración Regional y nacional; y otro de orden externo, que dependería, por una parte, del efecto que sobre el aparato productivo regional tenga nuestra integración en la CEE y, por otra, de la recuperación de la economía española y de todas las economías occidentales, respecto a las cuales, cada vez en mayor medida, estamos relacionados.

**local local local local local**

**CONCURSO DE PINTURA**

El Ayuntamiento de la Villa de Fuente Alamo ha convocado el XII Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Alamo, al que se podrá optar con una sola obra, original, de tema y técnica libres.

Se otorgará un premio de 125.000 pesetas y un premio especial dotado con 50.000 pesetas, para obras cuya temática se refiera a la Villa de Fuente Alamo y su entorno.

Las obras se presentarán emarcadas, de medida máxima de

dos metros y mínima de 50 centímetros. Llevarán al dorso una tarjeta o inscripción con el título y los datos personales del autor.

Los trabajos se presentarán hasta el día 31 de julio, en el Ayuntamiento de la Villa de Fuente Alamo.

**CERTAMEN LITERARIO**

Ha sido convocado el Premio Nacional Jerez de Prosa, por

**CONCURSOS Y CONVOCATORIAS**

la Comisión de Asuntos Literarios de la Fiesta de la Vendimia del Sherry, dotado con un premio de 150.000 pesetas, para un trabajo periodístico, reportajes, entrevistas, guiones de radio o televisión, sobre el vino de Jerez, original de un escritor español o latinoamericano.

Los trabajos deberán ser publicados en revistas o periódicos nacionales y los guiones emitidos por radio o televisión en

España desde el 1 de octubre de 1983 hasta el 21 de agosto de 1984. Irán firmados con el nombre del autor o seudónimo, consignando en sobre adjunto al trabajo los datos personales del autor. En el caso de los guiones, se hará constar la emisora de radio o televisión y la fecha de emisión.

Los originales se enviarán por quintuplicado a Comisión de Asuntos Literarios de la Fiesta de la Vendimia del Sherry, Casa del Vino, Jerez de la Frontera, hasta el día 31 de agosto de 1984.

**CONCURSO DE POESIA**

La publicación trimestral de poesía Euskal Herriko Poetak ha convocado la XV Edición del Certamen de Poesía Euskal Herriko Poetak, al que podrán optar los poetas nacidos en las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Navarra, los residentes en estas provincias, así como poetas de todo el mundo que conozcan el idioma vasco.

El tema, métrica y medida de los trabajos serán libres, y la extensión, entre los 200 y 500 versos, escritos en folios, mecanografiados y por una sola cara. Deberán ser originales y no habrán sido pre-

miados anteriormente. Los originales se presentarán utilizando el sistema de plica, que contendrá los datos biográficos del autor y fotocopia del documento nacional de identidad, certificado de nacimiento o documento similar, así como domicilio completo actual. Las obras se presentarán en forma de libro, sin firma y con título que se hará constar en el exterior del sobre o plica.

Los trabajos se presentarán por triplicado a Certamen de Poesía Euskal Herriko Poetak, calle de la Peñorra, 8, Aranguren, Vizcaya, hasta el día 1 de enero de 1985.

**BECAS PARA ARTISTAS JOVENES**

La Diputación Provincial de Granada, a través del Area de Cultura, ha organizado la II Muestra de Arte Actual, para artistas menores de 35 años, concediendo tres becas para las modalidades de pintura, escultura e imagen (video, fotografía).

Las becas están dotadas con 500.000 pesetas cada una.

Las solicitudes de las bases de la edición de 1984 se solicitará en la Diputación Provincial de Granada, Area de Cultura, Teléfono 22 34 52. La fecha de entrega de las obras será del 15 de agosto al 15 de septiembre del año en curso.

-Director: JOSE L. G.ª SAN JACINTO. Ingeniero-  
(Agente Prop. Inmob. Colegiado)

**¿BUSCA PISO?**

**LEALO**

**Sobre estos cinco pilares vamos a apoyar la compra de su vivienda:**

- **EXCELENTE SITUACION (Plaza de Sto. Domingo, encima de "Simago")**
- **COSTO MINIMO (Piso de lujo, desde 7.000.000 de pesetas)**
- **MENOR FINANCIACION (14% a seis años)**
- **RAPIDEZ EN LA ENTREGA (llave en mano)**

**Pisos de 4 o 5 dormitorios,  
3 cuartos de baño,  
garaje opcional**

**Informa y vende: SANJO**

**Iparraguirre, 16 Teléfonos: 22 11 11 - 22 37 25**

**EL DIA 28 DE JULIO**

**PARTIDO DE BALONCESTO INTERNACIONAL**

El próximo viernes, 28 de julio, se celebrará en nuestra ciudad un partido de baloncesto internacional entre la Selección Española Juvenil y la Selección Belga, organizado por

la Federación Alcañena de Baloncesto y el Patronato Municipal de Deportes.

El partido se celebrará a las 9 de la noche en el Polideportivo Municipal.



local

local

local

local

local

SOBRE LA POLEMICA DE LAS EXPLOTACIONES AVICOLAS  
Y GANADERAS EN EL CASCO URBANO

## ACLARACION DEL CONCEJAL DELEGADO DE OBRAS, JULIO ARROYO

Ante la polémica suscitada por el artículo de "La Calle" del pasado domingo 22 de julio de 1984, nos pusimos en contacto con el concejal-delegado de obras del Ayuntamiento de Guadalajara, Julio Arroyo, quien nos facilitó una réplica que a continuación reproducimos de forma íntegra:

"Desde que me he hecho cargo de la concesión de licencias de obras, estoy aplicando la ley con rigor y con seriedad, porque a mi juicio, las leyes se hacen para ser cumplidas y no para que existan planteamientos de amiguismo o recomendación. Ante el comentario de "La calle" del número 835 del diario "LA PRENSA ALCARREÑA", tengo que decir que yo no era concejal de licencia ni de obras, ya que en aquellos momentos el cargo lo ocupaba Pedro Santiago, segundo teniente de alcalde, y quien el año 1982 concedió la licencia a una explotación ganadera como obra menor, cuestión mía personal que no se debería haber hecho, porque a juicio de esta delegación y de la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento, nosotros no decimos que se quiten las existentes, pero sí estamos diciendo que no se efectúen ni



obras ni ampliación de las mismas. Si nos ajustamos a la ordenanza, ninguna explotación avícola o ganadera, calificadas como "peligrosas o molestas", puede estar enclavada dentro o a menos de dos mil metros del casco urbano.

En lo que respecta a las explotaciones ya instaladas, nos encontramos en un período de estudio para ver de qué manera se pueden llevar fuera del casco y contemplar el lugar idóneo para su ubicación. La normativa que cuenta con más posibilidades de ser adoptada es la que se estableció en su día en Guadalajara dando un plazo de diez años para la retirada de

las explotaciones avícolas y ganaderas, haciendo cumplir las medidas correctoras que estipula la ley. Lo que no logro explicarme es por qué no se corrigieron en los barrios anexionados, en su día municipios independientes".

En el texto publicado en este diario, se marcaba la hipótesis de que fueran "razones personales" las que motivaron la negativa del grupo socialista a apoyar la moción presentada por el grupo popular, máxime cuando se habían concedido licencias para la construcción de este tipo de explotaciones con el apoyo del grupo socialista de la anterior corporación.

## JAVIER SOLANO Y EL TRASVASE

Recientemente, Javier Solano, senador socialista, nos remitía una serie de artículos, aparecidos en la prensa murciana, sobre el famoso trasvase Tajo-Segura. En su comentario del que informaremos más ampliamente

mañana, decía el senador que debíamos darnos cuenta como la comunidad murciana se unía a todos los niveles por conseguir solucionar su problema del agua, mientras que en nuestra provincia, parece como si cada uno quisiera

ir por su lado. Un verdadero problema que se ha puesto de manifiesto en más de una ocasión desde estas páginas y al que se le debería buscar una solución si no queremos que se nos siga comiendo el pelo.

# La Calle

El " Depor " está que no para. Ayer nos llegaba la noticia del último fichaje que han llevado a cabo. Se trata de un jugador que procede de la Real Sociedad de Alcalá y que jugará en el equipo morado de punta izquierda. El es Martín I, nacido en el año 62 y que mide nada menos que 1,80 metros. Con esta plantilla es de esperar que el " Depor " barra en la próxima temporada. Al menos eso esperan los aficionados.

o o o o o

Cada vez que llega un día de fiesta, en que los medios de comunicación diarios trabajamos, no podemos menos que acordarnos de todas aquellas personas que se encuentran en las mismas circunstancias que nosotros -de los que no trabajan también nos acordamos, claro, pero de otra forma-. Camareros, taxistas, conductores, bomberos, policía, médicos y un largo etcétera de profesionales que bien se merecen un reconocimiento. Porque, de verdad, no se pueden imaginar la pereza que da trabajar en día de fiesta.

o o o o o

Parece ser que en Marchamalo existen claras diferencias. Unos quieren volver a ser un municipio independiente y otros entienden que se debe continuar como barrio agregado a Guadalajara capital. Ya veremos como sigue la polémica.

DARDO

## AVISO

POR NECESIDADES DE TIPO TECNICO, QUE REQUIEREN UNA PARADA EN LAS ACTIVIDADES DE NUESTRO PERIODICO, LA PRENSA ALCARREÑA DEJARÁ DE SALIR DURANTE EL MES DE AGOSTO.

A NUESTROS LECTORES COMUNICAMOS QUE LA CITA DIARIA SE REANUDARA EL DIA 1 DE SEPTIEMBRE. CON TAL MOTIVO, NUESTROS SUSCRIPTORES VERAN PRORROGADA SU SUSCRIPCION UN MES MAS.

ESPERAMOS COMPRENDAN LA SITUACION Y, POR MEDIO DE ESTA NOTA, SE EVITEN LAS SUSPICIAS QUE TAL CIERRE, MOMENTANEO, SUSCITARA.

LA DIRECCION



# Dinero muy efectivo en cualquier parte.

Su uso fuera de España requiere el cumplimiento de las normas legales vigentes sobre viajes al extranjero.



*En efecto. Con estas tres Tarjetas siempre tendrá dinero en efectivo allí donde se encuentre.*

*Tarjeta CAJAMADRID. Dinero automático en todos los Cajeros 24 Horas CAJAMADRID y en los de cualquier Caja de Ahorros Confederada de España. Día y noche.*

*Tarjeta VISA DE CAJAMADRID. Para comprar, para pagar y ahora, con la incorporación al Servicio Automático Internacional 24 Horas CAJAMADRID, también para obtener un crédito automático en cualquier Cajero Automático de España y del mundo con distintivo VISA.*

*Tarjeta 6000. Su firma es dinero en multitud de establecimientos y en más de 10.000 Oficinas de las Cajas de Ahorros Confederadas. Viaje con las credenciales CAJAMADRID. Será bien recibido en todas partes.*

**Servicio Automático Internacional 24 Horas Cajamadrid.**

**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**  
**cajamadrid**

local

local

local

local

local

EN EL MES DE OCTUBRE

## LA CONCEJALIA DE CULTURA DARA UN HOMENAJE POSTUMO AL ESCRITOR ANGEL MARIA DE LERA

Como consecuencia del fallecimiento del escritor Angel María de Lera, nacido en la localidad alcarreña de Baidés, en el día de ayer Javier García Brea, concejal de Cultura del Ayuntamiento de nuestra capital, y en nombre del Patronato Municipal de Cultura, envió un telegrama a la viuda e hijos del insigne escritor que decía textualmente lo siguiente:

"Reciban, en nombre del Patronato Municipal de Cultura y del mío propio, nuestro más sentido pesar por la muerte de su esposo y padre, así como por la pérdida de tan ilustre personalidad de las Letras Españolas. Atentamente, Javier García Brea".

Por otra parte, en el próximo mes de octubre, la Concejalía de Cultura quiere hacer un homenaje póstumo al autor de "Últimas banderas" que se llevaría a cabo en el Centro Cívico de nuestra capital. En este sentido, se están manteniendo contactos, para que participen en este merecido homenaje, con Emilio Cobos, persona que conoció mucho a Angel María de Lera y cuya vida, obra e historia contó ayer a LA PRENSA ALCARREÑA para un mayor conocimiento de nuestros lectores sobre el escritor que fue Premio Planeta y en el 67 y Premio Ateneo de Sevilla en el 73, así como con Ramón Hernández, hombre muy vinculado a Guadalajara donde ha vivido y que tenía igualmente una gran relación con el escritor Angel María de Lera, ya que este era presidente de la Asoc-

ciación de Escritores y Ramón Hernández es secretario.

Sin duda, no se ha querido buscar una fecha más cercana para dar este homenaje, tal vez para que no se tache a nadie de oportunismo, pero de por sí la idea es buena. Angel María de Lera se merecía no sólo el homenaje de su pueblo natal, Baidés, sino el de toda la provincia, por haber llevado el nombre de nuestra provincia, con su literatura, muy alto.

CON CATORCE PUNTOS EN SU ORDEN DEL DÍA

## MAÑANA SE REUNE LA COMISION DE URBANISMO E INFRAESTRUCTURA

Para mañana jueves, día 26 de julio, a las diez de la mañana, ha sido convocada en la Casa Consistorial, por el concejal delegado de Vías y Obras, Julio Arroyo, la Comisión de Urbanismo e Infraestructura, que se desarrollará atendiendo al siguiente orden del día:

- 1.- Alineación solicitada por D. Luis de la Roja López para solar sito en la c/ Toledo c/v a c/ Felipe Solano Antelo.
- 2.- Licencia urbanística solicitada por D. Luis Peco Layna para adaptación de local a carnicería

sito en torre 10, local 1 de la c/ Nuevo Alamin.

3.- Certificación n.º 3 de las obras de reforma de acceso a los Manantiales.

4.- Licencia urbanística solicitada por D. Esteban Aguado Cervigón para adaptación de local a pescadería sito en la c/ Dr. Fleming, n.º 1-E. Edificio Fleming.

5.- Licencia urbanística solicitada por D. Juan Julián García Calvo para reforma y ampliación de vivienda unifamiliar sita en c/ Cogolludo c/v a c/ Molina de Aragón.

6.- Licencia urbanística solicitada por D. Félix Crevillen del Saz para decoración y adaptación de local comercial sito en Avda. de Castilla s/n.

7.- Licencia urbanística solicitada por M.ª Soledad Domarco Garrido para adaptación de local destinado a juguetería en c/ Padre Félix Flores, n.º 7.

8.- Licencia solicitada por D. Alfredo Villaverde Gil para apertura de oficina

destinada a Agencia Inmobiliaria en Travesía de Sto. Domingo, n.º 1 Planta 1.ª.

9.- Licencia solicitada por D. Eloy Alonso Sanz para construcción de frontón en centro docente sito en Avda. de Burgos del B.º del Alamin.

10.- Licencia urbanística solicitada por D. Rafael Tejedor de Pedro para elevación en planta de vivienda rural sita en la Plaza de la Iglesia, n.º 3 del B.º de Taracena.

11.- Licencia urbanística solicitada por D. Francisco Javier Bleuca Jordán para edificación de vivienda unifamiliar en el B.º de Marchamalo.

12.- Licencia de 1.ª ocupación solicitada por D. Juan Antonio del Castillo Poveda para vivienda unifamiliar sita en la c/ Arroyo, s/n del B.º de Marchamalo.

13.- Licencia de parcelación solicitada por D.ª María Antonieta Batisse Blas para finca sita en c/ Barranco del Coquín y c/ Madrid.

**instantánea del día**



**CUIDEMOS NUESTRA CIUDAD.** Lo que nosotros deseamos es que esta fotografía de la estatua de Neptuno incompleta no sea nunca protagonista de nuestras páginas justamente, por eso, por incompleta. Recientemente, el Ayuntamiento de nuestra capital la ha restarado, junto con la estatua de la famosa Mari Blanca. Por eso, nunca está de más hacer un llamamiento al sentir cívico para que las pocas o muchas cosas que tenemos en nuestra ciudad sean respetadas lo más posible, más que nada por eso de ser personas educadas.

## PERDIDA CERTIFICADOS DE DEPOSITO

Se comunica haber sido extraviados los certificados de depósito número 0310317 y número 0310318, de pesetas 1.000.000 cada uno, extendidos por el Banco Exterior de España, Guadalajara, el 5 de julio de 1983.

## PODOLOGO

ORTOPEDIA Y AFECCIONES DEL PIE

Consulta Previa Petición de hora.  
Teléfono 23 13 97

Constitución, 31 bajo

Guadalajara

# RUTAS DE AN

**PALAZUELOS.** Salien- do desde Sigüenza por la carretera que se encamina hacia la histórica Atienza se encuentra a los pocos kilómetros el desvío a Palazuelos; a un lado quedan las tristes ruinas del torreón de Séñigo.

Desde la carretera se sorprende al viajero con la imagen de una villa rural fortificada de la que tantas existirían en la Castilla medieval

y de las que tan pocos ejemplos quedan.

El cerco murado, que nace y muere en el castillo amparando a la totalidad del caserío, se conserva casi completo; dispone de tres puertas, la principal protegida por dos torreones y con acceso en recodo y otras dos cuyos arcos parcialmente mutilados, pero que se conservan el escudo de los Mendoza,

sus constructores.

Llama la atención la ausencia de almenas y de ventanas, sólo pequeños huecos para las armas de fuego taladran los muros y torreones, como corresponde a la fecha de la edificación del conjunto: el siglo XV.

El interior de la villa conserva un excelente ejemplo de calle Mayor de sabor medieval con balconadas de ricos herrajes,

también destacan en el caserío algunas casomas con escudos (una frente a la iglesia con escudo del cabildo seguntino y llaves de curato), casas de tradición popular con fachadas de piedra vista o revocadas a veces con

esgrafiados, la iglesia con portada y espadaña de aires románicos, y, como no, algún que otro edificio moderno desentonando sin el menor rubor.

**CARABIAS.** A poca distancia de Pelegrina se encuentra la pequeña aldea de Carabias, pintoresco y frondoso lugar, que conserva uno de los tesoros recónditos de nuestro recorrido: la galería románica de su iglesia, declarada Monumento Nacional, pero en serio peligro por la despoblación del lugar. Por si acaso, no conviene dejar pasar el tiempo y conservar en la retina estas bellas imágenes rurales en las que un arte rudo y auténtico se integra perfectamente en un entorno de tierras rojizas, viejos olmos, vegetación y casas de piedra y adobe.

**POZANCOS.** Retornando a Palazuelos se gana de nuevo la N-114 para cruzarla tomando el desvío que nos lleva a Pozancos a través del minúsculo poblado de Urés si queremos ver una modesta iglesia con portada y ábside románicos, pulpito poligonal con decoración renacentista y capilla gótica, en la que se encuentra el enterramiento del clérigo don Martín Fernández, señor de la villa, en un sepulcro de fines del siglo VX o principios del XVI. De esta capilla proceden la espléndida tabla del Enterramiento de Cristo y las dos deliciosas estatuillas de Adán y Eva que hoy se exhiben en el Museo de Sigüenza. En el pueblo puede aún admirarse una antigua casa señorial con patio adornado de bellas columnas toscanas.

La visita debe rematar visitando el taller cerámico de Pozancos, que cuenta

CLAVE: 205

Para llegar al fin del mundo hay que ser muy duro. Y superar cualquier obstáculo a fuerza de nervio e inteligencia. Como los Peugeot 205. Desde 55 hasta 105 CV. y cinco velocidades. Máquinas perfectas, tan precisas que consiguen a cada metro el equilibrio exacto entre el rendimiento y el consumo. Así son los Peugeot 205. La clave secreta para llegar al fin del mundo.

MISION: IR AL FIN DEL MUNDO

**Gama Peugeot 205:**

- Peugeot 205 GL. 1.118 c.c., 55 CV., 4,9 litros a los 100 Km. 589.400 Ptas. F.F.
- Peugeot 205 GR. 1.204 c.c., 63 CV., 5 velocidades. 657.000 Ptas. F.F.
- Peugeot 205 GT. 1.442 c.c., 83 CV., 5 velocidades, 170 Km/h. 724.000 Ptas. F.F.
- Peugeot 205 GTI. 1.580 c.c., 105 CV., 190 Km/h. De 1 a 100 en 9,5 segundos. 1.348.000 Ptas. F.F.



**PEUGEOT 205**  
Contigo al fin del mundo.

Red de Concesionarios PEUGEOT TALBOT



# DAR Y VER

con un horno clásico en el que la artista María Delhija realiza buenas obras de cerámica decorativa y funcional.

**RÍOSALIDO.** A poca distancia de Pozancos, se encuentra Ríosalido (Riotova del Valle), pequeño pueblo con una gran plaza y una interesante iglesia que conserva notables obras de arte y la presencia palpable de un hombre importante de la Corte del rey Felipe II, el médico don Pedro Gálvez, señor de la villa y su entorno durante los años finales del siglo XVI.

La capilla, creada por el matrimonio Galvez-Velázquez, conserva el enterramiento de los fundadores con sus evocadoras figuras piadosas vestidas al modo de la época en blanco alabastro. El altar dedicado a la Asunción también ofrece en la predela una imagen orante de don Pedro, junto a un excelente bajorrelieve en el que figuran los doce apóstoles con su policromía original intacta.

Otros relieves y pinturas de interés pueden admirarse en el pequeño templo pero queremos destacar especialmente la bella reja plateresca que cierra la capilla de los Gálvez.

**SANTAMERA.** Una incursión difícil por lo intrincado del acceso en vehículo es la que toma por destino el pueblo de Santamera. Merece la pena la visita, pues tanto el pintoresquismo del lugar como el retablo de su iglesia justifican el esfuerzo.

El pueblo se encuentra al final del abrupto barranco, al que ya se citaba al hablar del curso del río Salado en su trayecto Huérmeces-El Atance-Santamera. Las imágenes que se contemplan parecen co-

rresponder a esos dibujos románticos cargados de fantasía del pasado siglo; pero en este caso la realidad supera a todo lo imaginable.

Pero así como en la ruta anterior destacábamos los aspectos paisajísticos de este lugar, aquí se aborda la descripción de los tesoros artísticos de esta pequeña aldea. En lo más alto del

ción renacentista. Otras piezas notables de la iglesia son una talla de Santa María Magdalena, el primitivo sagrario con buenas tallas, una magnífica pintura sobre tabla que representa el Calvario, un altar dedicado a San Roque del siglo XVII y una extraordinaria cruz procesional del mejor arte seguntino del siglo XVI.

**GUIJOSA.** A pocos kilómetros de Sigüenza se encuentra el pequeño pueblo de Guijosa, que nos recibe con los desventajados muros y torres de su casa-fuer-

ma de matacán. A pocos metros del castillo se alza la fuerte espadaña rematada de minúsculo campanil que oculta el sencillo cuerpo de una iglesia rural con rústico atrio. Y en el camino hacia Cubillas se encuentra el castro de Castilviejo.

**CUBILLAS DEL PINAR.** Posee una modestísima iglesia, prototipo de templo románico rural de zonas frías con artesanado de tradición múdejar que protege su acceso con un rudo pórtico, todo ello pequeño y humilde, como corresponde

pinturas, algunas de ellas de verdadero mérito.

Llaman la atención las grandes casas de piedra vista, de oscuro aspecto pizarroso, que componen el caserío, venido a menos, de Bujarrabal.

**SAUCA.** Pueblo más conocido que los demás de esta ruta por estar situado junto a la N-II, posee uno de los ejemplares más puros de iglesia románica rural, cuyo exterior se muestra tal como fue creado en el siglo XII. Siendo lo más bello el conjunto de la iglesia que se muestra aislada, hay que destacar sus dos largas galerías con arquerías soportadas por pares de columnas con capiteles de decoración vegetal, salvo algunas curiosas figuras como una pareja de ministros sagrados con trajes de la más pura rai-gambre visigótica y otros motivos que el visitante puede tratar de interpretar.

**JODRA DEL PINAR.** Retrocediendo a Estriégana y tomando la N-114 en dirección a Sigüenza hay que seguir un sendero que surge a la izquierda poco antes del punto kilométrico 8, que nos conduce a Jodra del Pinar, lugar deshabitado de 10 o 12 casas que posee una excelente iglesia románica de la segunda mitad del siglo XII, bien conservada y prácticamente desconocida.

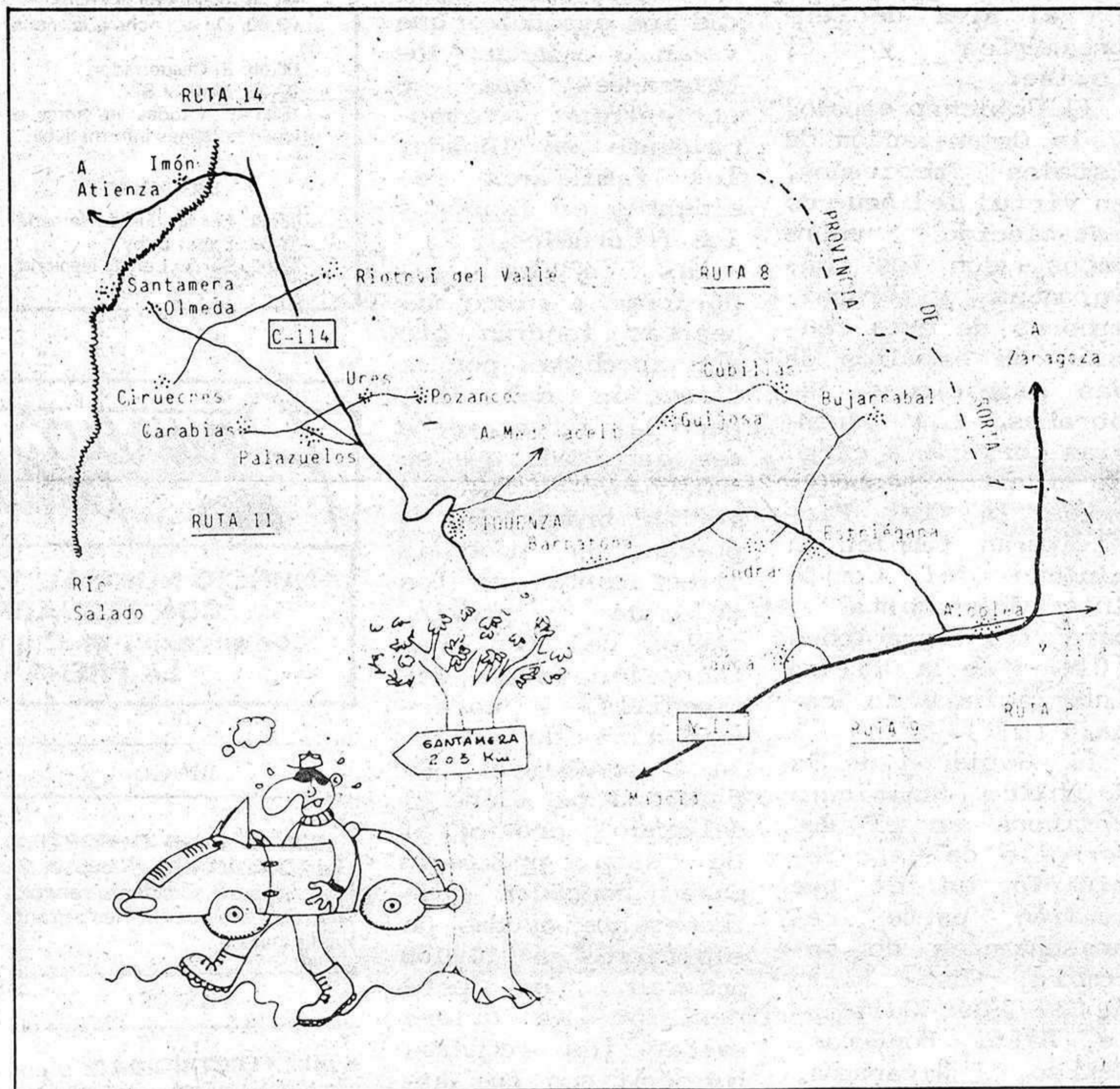
Su disposición recuerda a la de Sauca, aunque naturalmente a una escala más reducida: galería en el costado sur con cinco vanos, ábside semicircular y espadaña con doble hueco para campanas. Pero otros datos más sutiles, como el color rojizo de la piedra, la soledad del entorno o la circunstancia feliz del buen estado de conservación del templo, añaden encanto al ya meritorio valor arquitectónico del edificio, que hay que visitar a pesar de las dificultades de acceso.

a un lugar que nunca tuvo más de 50 vecinos.

**BUJARRABAL.** También es un pequeño pueblo, inmediato a Cubillas, pero dispone de un templo grande y sobrio de comienzos del siglo XVI destacable por la singularidad de su retablo, obra notable del arte renacentista seguntino. Su estructura es de cuatro cuerpos y cinco calles de gusto plateresco; la calle central ofrece obras de talla policromadas, las laterales se ocupan por dieciséis

pueblo se encuentra la iglesia parroquial, a la que se accede a través de una sencilla puerta cuyo arco circunda una sola arquivolta con ornamentación de bolas. En el interior se conserva un extraordinario retablo sobre el muro del presbiterio. Es una obra magnífica que saldría de los talleres seguntinos a mediados del siglo XVI. Componen el retablo un total de 19 pinturas sobre tabla bellamente enmarcadas por rica ornamenta-

te; es construcción de la segunda mitad del siglo XIV y aunque su estado actual es ruinoso se aprecian aún sus elegantes formas. Su recinto es cuadrado, con muros almenados protegiendo las esquinas con torres cilíndricas coronadas por garitones volados sobre canecillos; en el centro la también cuadrada torre señorial con acceso a la altura del piso principal y amplios huecos en la segunda planta protegidos por una balconada en for-



# NOTICIAS DE LA EMIGRACION

Después de cinco años transcurridos desde la adopción del Convenio, ha comenzado sus funciones el Comité Consultivo de la Convención Europea relativa al Estatuto Jurídico del Trabajador Migrante.

Este Comité tiene como fin el examinar toda propuesta que le sea presentada por una de las partes contratantes, para facilitar o mejorar las condiciones de aplicación del Convenio. Otra función será la de considerar cualquier iniciativa destinada a su eventual modificación.

En el acto de apertura de los trabajos del Comité, el diputado socialista belga, Claude Dejardin, Presidente de la Comisión de Migración, Refugiados y Demografía de la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa, manifestó la aspiración de construir una Europa, que, más que de los gobiernos, sea la de las mujeres, y de los hombres empeñados en una empresa común por encima de intereses mezquinos y egoístas.

El pasado septiembre el Consejo de Europa aprobó una Recomendación a los gobiernos para que ratifiquen el Convenio del Estatuto Jurídico del Trabajador Migrante, cuyos puntos principales son: información al emigrante antes de la salida, examen médico, viaje, permiso de residencia y de trabajo, reagrupación familiar, condiciones de trabajo, transferencia de ahorro y pensiones, derecho a la seguridad social, asistencia social y médica, y ejercicio de los derechos sindicales.

## MIGRACION EN CENTROAMERICA Y EL CARIBE

Del 8 al 18 de mayo, tuvo lugar en Santo Domingo un Seminario sobre los problemas de los movimientos migratorios en el área de Centroamérica y el Caribe.

El Gobierno español y la Organización de Estados Americanos, en virtud del Acuerdo establecido entre ambos, son los convocantes y organizadores de esta reunión de estudios de las migraciones laborales. Las ponencias correrán a cargo de expertos españoles y de la OEA. Participarán también un experto del Comité Intergubernamental para las Migraciones (CIM) y de la Oficina Internacional de Trabajo (OIT).

El Gobierno de la República Dominicana colabora en el desarrollo de este Seminario en el que tomarán parte representantes de Colombia, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Rep. Dominicana y Venezuela.

Se estudiaron los movimientos migratorios en el mundo, con especial referencia a la situación en América Latina y en cada uno de los países participantes, y dentro de ellos, la metodología para la evaluación cuantitativa, y las emigraciones estacionales. Otros temas fueron: asistencia y protección del emigrante, aspectos económicos de los mercados de trabajo y aspectos jurídicos del fenómeno migratorio.

## AYUDAS A EMIGRANTES

El procedimiento para la concesión de ayudas individuales a emigrantes españoles por parte del Instituto Español de Emigración acaba de ser regulado por la Circular número 4, de 27 de abril. Pueden solicitar estas ayudas los españoles que vayan a emigrar, los emigrantes que se encuentren temporalmente en España, los familiares residentes en España y los retornados.

Las ayudas superiores a cinco mil pesetas tendrán que ser aprobadas por la dirección del IEE, pero las inferiores a esa cantidad, que se soliciten en España, serán tramitadas y podrán ser probadas directamente por los delegados provinciales del IEE. Una excepción, dada las especiales características de Madrid, la constituye la facultad que tiene el delegado provincial de esta provincia para conceder directamente ayudas no superiores a 10.000 pesetas. Con esta decisión se quiere evitar los retrasos burocráticos que harán ineficaz la ayuda.

Los emigrantes residentes en el extranjero, los de temporada, fronterizos, marinos u otros, y sus familiares, también tienen derecho a estas ayudas solicitadas en el extranjero. En estos casos las ayudas solicitadas inferiores a 15.000 pesetas pueden ser tramitadas y aprobadas, en su caso, por el agregado laboral o jefe de representación consular correspondiente sin necesidad de autorización previa.

## PROGRAMACION DE SER GUADALAJARA

### DE LUNES A VIERNES

- 08,45: Al día.
  - 11,00: Ser Guadalajara Musical.
  - 13,00: Informativa de la 1 (Informativo de Guadalajara).
  - 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo nacional).
  - 15,00: Ser Guadalajara Musical.
  - 17,00: Cita a las Cinco.
  - 18,00: Ser Guadalajara Musical.
  - 20,00: Informativo de las 8 (Informativo de Guadalajara).
  - 20,30: Grande entre los Grandes.
  - 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
  - 22,10: La Noche es joven.
  - 22,30: Angel Alvarez.
  - 23,00: Hora 25.
  - 00,30: El loco de la colina.
  - 03,00: De la noche a la mañana.
  - 06,00: El Despertador.
  - 07,00: Matinal Ser.
- NOTA: A todas las horas se ofrecen boletines informativos.

### SABADOS

- 08,45: Por fin, Fin de semana.
- 11,00: Super Baby.
- 12,00: Sorteo Lotería Nacional.

- 12,45: Pájaro que vuela...
- 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo Nacional).
- 15,30: Ser Guadalajara Musical.
- 16,00: Gran Musical.
- 17,00: Ser Guadalajara Musical.
- 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
- 22,10: La noche es joven.
- 22,30: Angel Alvarez.
- 23,00: Hora 25.
- 01,00: Gran movida.

### DOMINGO

- 08,00: Ser Guadalajara Musical.
- 12,00: Gran Musical.
- 13,00: Ser Guadalajara Musical.
- 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo nacional).
- 15,30: Ser Guadalajara Musical.
- 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
- 22,10: Adios Domingo, adios.
- 22,30: Canciones de otro tiempo.
- 23,00: Hora 25.
- 00,00: Extra deportes.
- 01,00: Enigmas.
- 03,00: De la noche a la mañana.

**Anuncios por palabras**

**ANUNCIO NORMAL, 10 PESETAS LA PALABRA CON RECUADRO, 500 PESETAS**  
 Los anuncios en Cogolludo, 36, Tel.: 22 48 03  
**LA PRENSA ALCARREÑA**

### BINGO

• **BINGO CLUB DEPORTIVO GUADALAJARA** (Reinoso, 2). Horario: 5 a 3. Excelente servicio. Aire acondicionado. Restaurante hasta las 3.

### VARIOS

• **¡SIN ELECTRICIDAD!** o con ella **SU NEVERA**. Tres años de garantía. Tfno: 22 78 78.

• **PRECISO** pastores de oveja finca próxima Madrid. Sr. Oporto, calle Esprónceda, 12. Madrid.

• **NUEVA SIERRA**. Vendo parcela 1.610 Mts (mayor que las normales). Bien situada. Acceso dos calles distinto nivel. 90 0.000 contado, precio coste hace años, sin encarecimiento intereses. Teléfono 239.20.55. Madrid.

Limpiezas

**SIGÜENZA**

Trav. de San Roque, 3. Teléfono 22 10 00. Guadalajara.

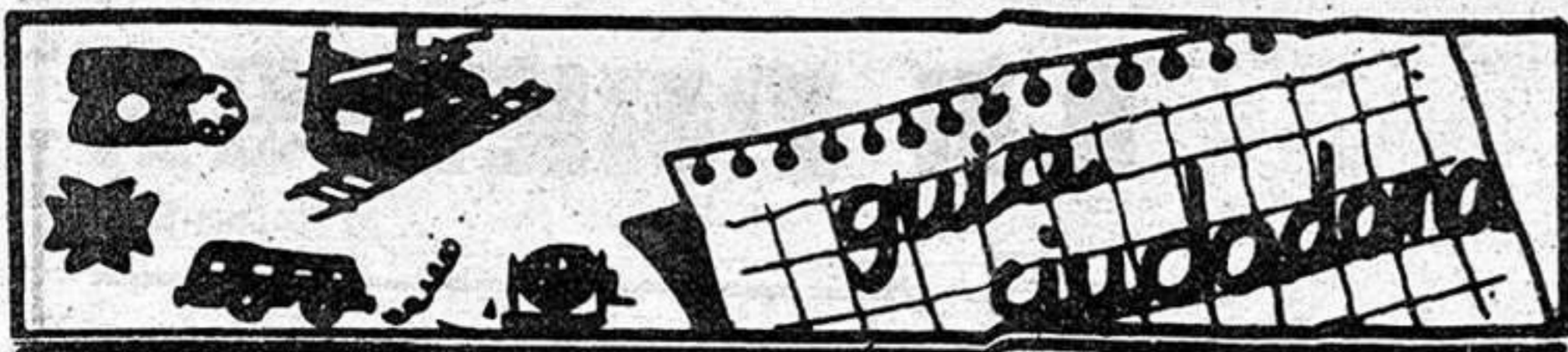
• **SEGUROS GENERALES**. Camiones. Turismos. Tractores. Tfno.: 22 40 58. Virgen del Amparo, 16-18, 1.º Izda.

• **ESPECIALISTAS EN REVESTIMIENTOS DE PISCINAS**. Llámenos al Tfno.: 22 33 15. Guadalajara.

• **IMPERMEABILIZACIONES** garantía. Llámenos 22 78 78.

• **QH. QUINIELA HIPI-CÁ**. Sellamos en Bodega DEL REY. C/ Alcalá de Henares, 12. GUADALAJARA.

**VALGO 500 PESETAS**



# PROGRAMACIONES



Miércoles, 25 de Julio

Ambulancias	21 10 74
Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Tráfico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 88 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	22 22 45
Ayuda mecánica permanente en carretera	21 11 00
Oficina de información municipal	21 31 02

## HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA - MADRID - At.		MADRID - At. - GUADALAJARA	
Salidas	Llegadas	Salidas	Llegadas
5,43	6,40	14,53	15,50
6,03	7,00	15,11	16,10
6,33	7,33	15,33	16,29
6,53	7,50	16,13	17,10
7,13	8,10	16,33	17,30
7,33	8,30	17,03	18,00
8,03	9,00	17,33	18,30
8,23	9,20	17,53	18,50
8,53	9,50	18,13	19,10
9,13	10,10	18,33	19,30
9,39	10,25	18,53	19,50
9,53	10,50	19,33	20,30
10,33	11,30	19,53	20,50
11,13	12,10	20,25	21,25
11,33	12,30	20,53	21,50
11,53	12,50	21,13	22,10
12,33	13,30	21,33	22,30
12,53	13,50	21,53	22,50
13,33	14,30	22,03	23,00
14,08	14,55	22,28	23,15
14,13	15,10	22,33	23,30
14,33	15,30		

## EMISORAS DE RADIO

**RADIO GUADALAJARA.** Red de emisoras  
Rato: 94.7 megaciclos, frecuencia  
modulada.  
**RADIO SER GUADALAJARA:** 88.6  
Megaciclos, frecuencia modulada

## Autocares de línea

**Empresa Flora Villa, S. A.**  
Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.  
Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.  
Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.00 horas.

**Empresa Continental**  
Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.  
Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.  
Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.  
Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

**Empresa Samar**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

**Empresa Vázquez**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.  
Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.  
Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.  
Llega a Madrid a las 12 horas.  
A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

## Farmacia de guardia:

**HOY.-** Milagros Gamo Cuesta.  
Molina de Aragón, 3.

**CUPON PRO CIEGOS: 7752**

## PRIMERA CADENA

- 10,15 Carta de ajuste. Sortim a la mar Endins.
- 10,30 Santa misa.
- 12,00 Especial Galicia.
- 13,00 Golf. Open Británico.
- 13,30 Retransmisión deportiva. Hípica, desde San Sebastián.
- 15,00 Telediario. Primera edición.
- 15,35 Cuentos del mono de oro. «El Hidro saboteado».
- 16,25 Nosotros. Informativo juvenil.
- 17,25 ¡Hola, chicos!
- 17,30 Dabadabadá.
- 18,00 Barrio Sésamo. «Don Inventos y Espinete».
- 18,30 Africa. «La Biblia y el fusil».
- 19,30 La tarde.
- 20,30 Demasiadas esposas para Patrick. «Cuatro abajo, dos para acabar».
- 21,00 Telediario. Segunda edición.
- 21,35 Dentro de un orden. «El derecho a las vacaciones». Invitados: Germán Barreiros González y Juan José Castillo Alvarez.
- 22,05 Sesión de noche. «La decente» (1970), de Rafael Sáenz de Heredia. Intérpretes: Concha Velasco, José Luis López Vázquez y Alfredo Landa.

- 23,50 Telediario cierre.
- 23,55 Testimonio.
- 24,00 Despedida y cierre.

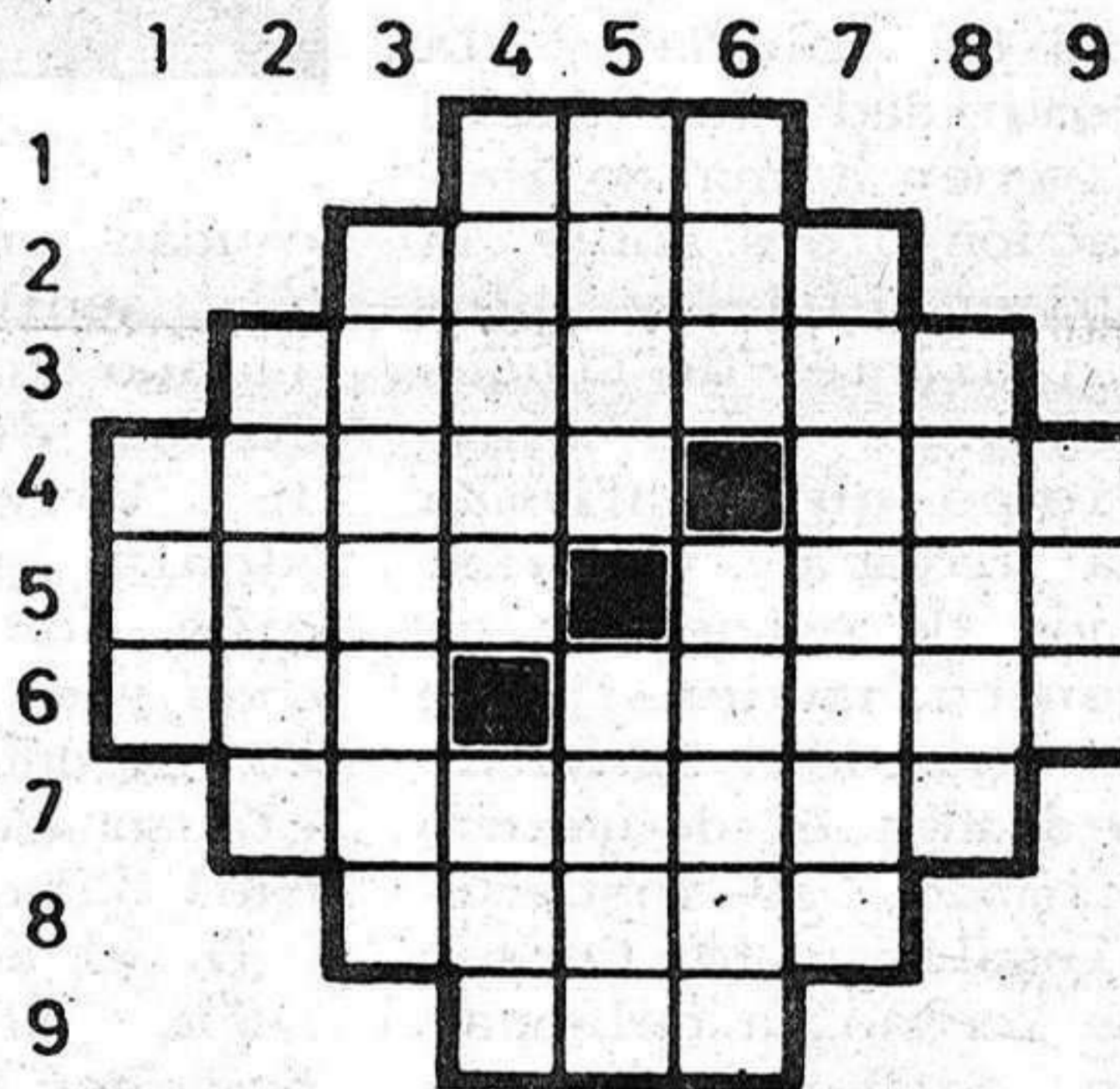
## SEGUNDA CADENA

- 18,45 Carta de ajuste. Sonata para guitarra, Tres canciones. José Buenaguá.
- 19,00 Agenda. 1909: Bleriot cruza en avión el canal de La Mancha.
- 19,10 Ulises 31. «Hératos».
- 19,35 Puesta a punto.
- 19,50 Arco iris. «Dibujo».
- 20,05 Imágenes del cine mudo. «Babilonia». Director: D. W. Griffith.
- 20,30 La historieta. Con Tito, Ribera, Víctor de la Fuente, Juanita Reina y Antonio de Senillosa.
- 21,15 Estudio abierto. Invitados: Angel Benito, Amando de Miguel, Rubert de Ventós, Alfonso Cabeza, Francisco Otero Besteiro y Federico Ysart, entre otros. Actuaciones de Roque Narvaja, Emilio José y Miguel Gallardo.
- 23,00 La buena música. «Sólo jazz». Interpreta: Vlady Bas «Jam Sesión».
- 24,00 Telediario 3.
- 0,30 Despedida y cierre.

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.**—1: Río de Alemania que desagua en el Danubio. 2: Duque. 3: Conejillos de Indias. 4: Piedras muy grandes. Reparto los naipes entre los jugadores. 5: Rey impío de Israel, esposo de Jezabel. Afeite las barbas. 6: Nombre que se daba en Hungría a los gobernadores de las comarcas. Azúcar que, por no estar bien purificado, es moreno. 7: Dar al papel o a la tela tersura y lustre por medio de la presión. 8: Indicio de una cosa. 9: Cabeza de ganado.

**VERTICALES.**—1: Timpano hebreo de forma trapezoidal. 2: Arbusto de Perú, de la familia de las eritroxíleas (pl.). 3: Zona comprendida entre los maulones extremos que forman la entrada de un puerto (pl.). 4: Gobernador de una provincia en la India mahometana. Río español. 5: Maltratos o deslucos. Rodea, ajusta o aprieta. 6: Gobernador de una ciudad o región del imperio turco. Batracios. 7: Sitio o paraje lleno de lodo. 8: Adormecimiento, somnolencia. 9: Moneda japonesa.



## BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. ....  
calle ..... núm. .... piso .....

Localidad .....

Provincia ..... Teléfono .....

## LA PRENSA

Se suscribe al diario LA PRENSA por el periodo de un .....

**Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.**

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

Giro postal núm. .... impuesto con fecha: .....

Cheque adjunto, núm. ....

Firma

## PRECIO DE SUSCRIPCION

Anual: 7.750  Semestral: 3.875

ENVIE ESTE BOLETIN A

**LA PRENSA**

Calle Cogolludo, 36  
GUADALAJARA

Tel.: 22 85 97.

## FIRMADO UN CONVENIO DE COLABORACION ENTRE DIPUTACION PROVINCIAL Y UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

El presidente de la Diputación Provincial, y el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala, firmaron el sábado en la Diputación un convenio de colaboración entre ambas instituciones de gran importancia para Guadalajara, por cuanto se hace eco de las inquietudes que en nuestra provincia existen al respecto. En el acuerdo, se recoge la necesidad de que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la Comunidad de Madrid lleguen a una colaboración plena sobre la Universidad y los estudiantes de Guadalajara, al mismo tiempo que reafirman la natural vinculación de estos con el centro universitario en cuestión. También, mediante el documento firmado, se institucionalizan los Cursos de Verano, a celebrar en Sigüenza y que precisamente se clausuraron el sábado, según nota del Servicio de Información y Publicaciones de la Diputación Provincial.

En el acto, estuvieron presentes el vicepresidente de la Diputación, José María Bris Gallego; el portavoz del Grupo de Diputados Socialistas, Javier García Breva; el vicerrector de la Universidad de Alcalá y varios diputados provinciales.

Posteriormente, y tras interesarse el rector por la construcción de un Colegio Mayor en el antiguo edificio del Colegio "San José", cuyas instalaciones fueron visitadas, los asistentes se trasladaron hasta Sigüenza,



ciudad en la que se han venido desarrollando con éxito los Cursos de Verano de la Universidad de Alcalá, en colaboración con la Diputación y el Ayuntamiento seguntino, siendo clausurados por Manuel Gala.

En el acto de clausura, intervino el profesor Felipe Peces y Rata, que disertó sobre el tema "Sigüenza y su Universidad". Posteriormente, tomó la palabra el presidente de la Diputación, que dió cuenta a los asistentes de la firma del acuerdo entre la Institución provincial y la Universidad de Alcalá, hecho este que fue gratamente acogido por todos los asistentes, que llenaron a reborar el salón de actos del Centro Cultural. Así mismo, al igual que hiciera después Manuel Gala al clausurar los Cursos, se refirió a la ciudad de Sigüenza como lugar más idóneo para estas actividades, tanto por su historia como por sus peculiaridades actuales.

Presidieron este acto, además, el alcalde de la ciudad, Vicente Turo Sanz; el rector de la Universidad de Sevilla; el vicepresidente de la Diputación, José María Bris; el obispo de la Diócesis, Jesús Plá; y los diputados provinciales, Octavio Puertas Moreno, Jesús Canfrán y Javier García Breva.

### CURSO DE APICULTURA

Finalizado este acto, el presidente de la Diputación, acompañado por el vicepresidente y varios diputados provinciales, clausuró unos cursillos que sobre apicultura ha patrocinado la Diputación Provincial en Sigüenza y que han despertado la atención de un nutrido grupo de seguntinos.

El presidente hizo entrega de diplomas a todos los participantes en el cursillo, dirigido por el sacerdote Emilio de Miguel Concha, y que se ha prolongado durante toda la semana pasada.

EN UN ACTO BRILLANTE

## ENTREGA DE LOS PREMIOS A LOS GANADORES DEL VI CERTAMEN DE TEATRO ARCIPRESTE DE HITA

El sábado por la noche, se celebró en un conocido restaurante de nuestra ciudad, la ya tradicional cena homenaje a los grupos participantes del VI Certamen Nacional de Teatro "Arcipreste de Hita" que, como se recordará, tuvo lugar del 9 al 15 de julio en nuestra ciudad.

Alrededor de cien personas asistieron a la cena y a los postres se entregaron los premios a los ganadores del Certamen. Cabe señalar que los intérpretes del Grupo Génesis Teatral Turo de la Peira, máximos ganadores del certamen, no pudieron asistir por encont-

rarse ese día actuando en una campaña cultural de verano en la ciudad Condal, recogiendo sus trofeos sus esposas.

Por otra parte, la Asociación Teatral Alcarreña entregó una placa a José Luis Martín Sánchez que ha sido presidente del Jurado durante las seis ediciones celebradas y la medalla de plata de la Agrupación a Javier Barra, fundador de ATA. Por su parte, el presidente de la Casa de Guadalajara hizo entrega del Melero de Plata a Jesús Esteban Alda por su esfuerzo en fomentar la actividad teatral en nuestra ciudad.

### CIFUENTES

## SE PRESENTO EL INSTITUTO DE DESARROLLO COMUNITARIO

Recientemente, en el salón de actos del Ayuntamiento, tuvo lugar la presentación del programa de actividades del Instituto de Desarrollo Comunitario. El acto estuvo presidido por el alcalde de la localidad, Quintín Palafox, actuando de ponente el Presidente del mencionado Instituto. En su discurso, desarrolló en líneas generales la filosofía y la actuación del Instituto en Guadalajara, también se refirió a la importancia que en otros

países se le da a la animación social como cauce para fomentar el Desarrollo Comunitario.

Asistieron al acto, la corporación municipal, alcaldes de los municipios colindantes con Cifuentes y muchas otras personas representantes de los diferentes grupos sociales e instituciones del municipio.

Un interesante coloquio, en el que participaron todos los asistentes, puso punto final a este interesante acto.