

Mediterráneo

EL DIARIO DE CASTELLÓN

Director:
José Luis Torró

Sábado, 31 de diciembre de 1983

Ptas. 40

RESIDENCIAL MADEIRA

APARTAMENTOS PLAYAS DE BENICASIM

2.ª FASE EN VENTA

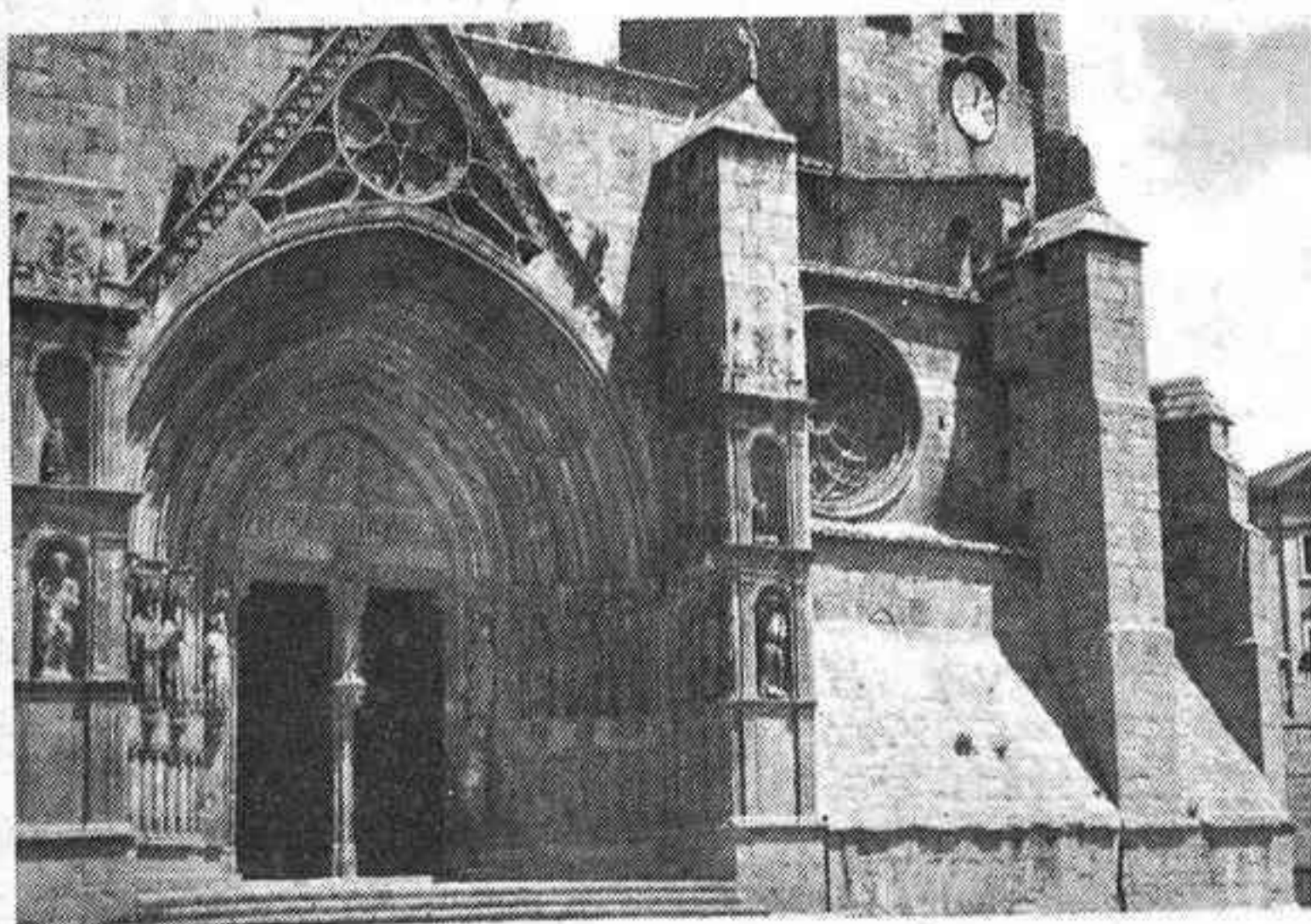
Información:

Herrero, 3 - Tel. 22 48 12 - Castellón
Villa «Els Terrers» - Tel. 30 25 12
Benicasim



Robada de la Basílica de Morella, está retenida por el Gobierno francés

GESTIONES PARA RECUPERAR LA «MADONA» DE SASSOFERRATO



Las autoridades francesas retienen en su poder la obra «Madona del Sufragio», del pintor Sassoferrato, robada hace varios años en el museo de la basílica de Morella y recuperada por la policía del vecino país. Sin embargo, a pesar del exhorto que el Juzgado de Vinaròs realizó en marzo de 1981, hasta el momento no ha tenido contestación por parte de las autoridades francesas la solicitud de devolución de esta pieza de arte, que era, sin duda, uno de los mayores tesoros de la basílica morellana. El Ministerio de Cultura de España se dispone a realizar nuevas gestiones en París, a fin de tratar de recuperar este óleo que Francia retiene indebidamente, según señala la respuesta del Gobierno a una pregunta formulada por el senador José María Escuin.

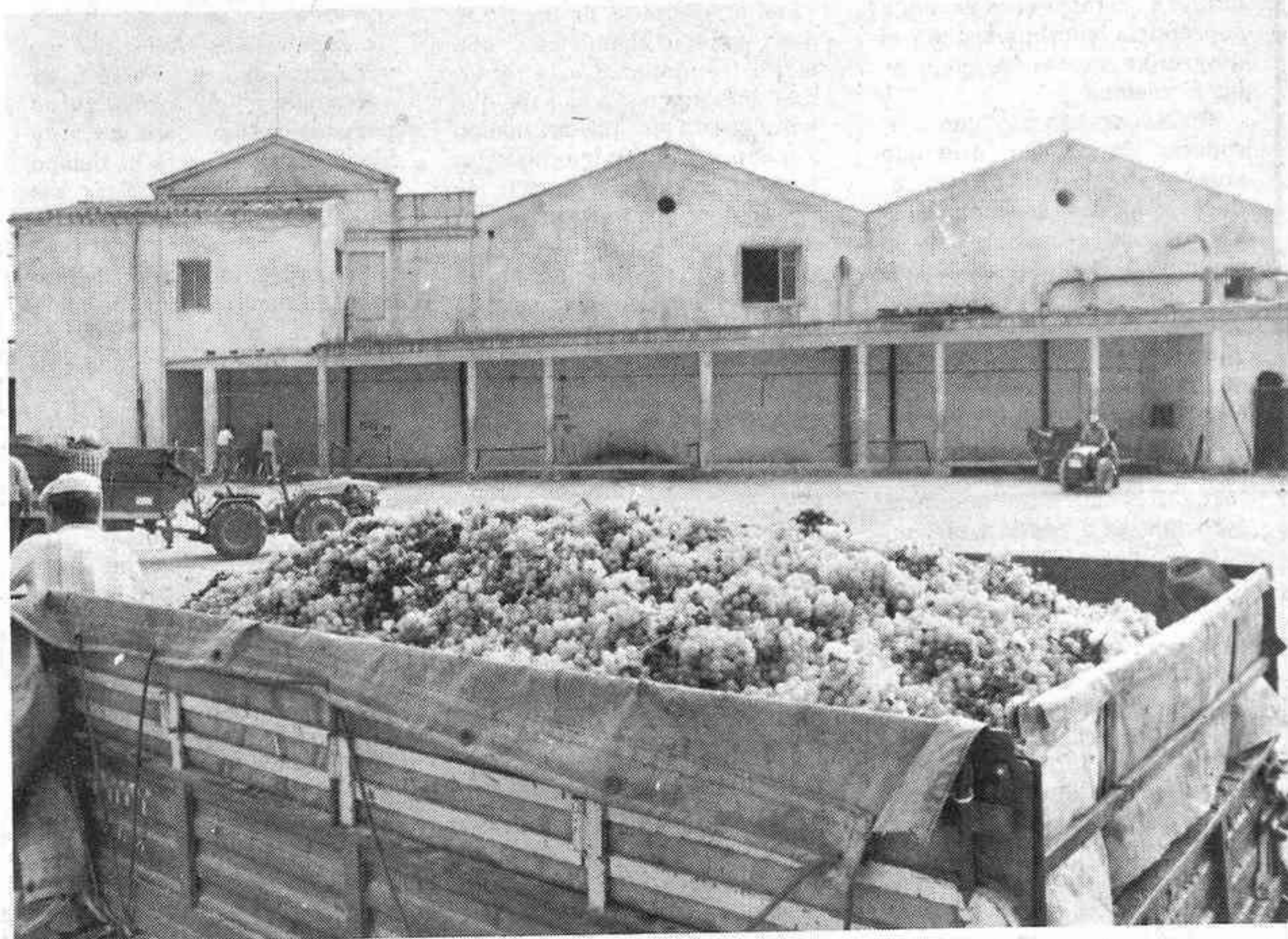
Por su elección como presidente de la CIERVAL

Homenaje en Vila-real a Francisco Arenós

(Pág. 12)

Para acelerar el proceso de reconversión de cultivos

AUMENTA LA PRIMA DE ARRANQUE DEL VIÑEDO HÍBRIDO



El año concluye con una buena noticia para los agricultores de los valles centrales, que desde hace tiempo están sufriendo las consecuencias de la desvalorización del cultivo del viñedo híbrido, afectado por los planes de reconversión acordados por el Ministerio de Agricultura, Pesca, y Alimentación. Una nueva disposición de este departamento ministerial incrementa la prima de arranque

hasta setenta y dos pesetas, con el propósito de acelerar todo el proceso. La medida, adoptada a propuesta del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, ha sido considerada positiva por el representante de la Unió de Lluaradors i Ramaders del País Valencià en las comarcas castellonenses, Pep Pérez. El citado dirigente ha destacado a MEDITERRANEO

el papel que en este proceso ha protagonizado la Conselleria de Agricultura, a pesar de no tener competencias en este campo concreto. «Creo —ha señalado— que sin la actuación de la Conselleria hubiera transcurrido bastante más tiempo hasta llegar a los resultados que ahora se han alcanzado».

(Pág. 3)

Nelson Iriñiz Casas, ex-embajador de Uruguay visitó Castellón

«La verdadera ONU la forman sus diez mil funcionarios»

Ayer visitó nuestra ciudad el doctor Nelson Iriñiz Casas ex-diplomático uruguayo durante catorce años en que ocupó la titularidad de las embajadas de Austria, Checoslovaquia, Hong Kong, Dinamarca y Suecia. Durante muchos años fue alto cargo de la Organización de las Naciones Unidas. Su gran conocimiento de este organismo le llevó a publicar un libro sobre la corrupción en la ONU que fue censurado en su país y traducido a varios idiomas.

Sobre esta cuestión nos dijo que «Hay gente que se confunde porque relaciona la

ONU con la Asamblea General y esto no es cierto. Las verdaderas Naciones Unidas se esconden tras los diez mil funcionarios existentes allí dentro. Esta es una máquina poderosísima que —creo recordar— Newweek llamó el pador de la ONU. Lo malo de la ONU es que no existan organismos regionales y que su tarea no está fiscalizada. Así no pasaría lo que ocurre ahora que Estados Unidos quiere irse de la UNESCO. Todo es un despilfarro, en sueldos y presupuestos»

Foto Heredio (Pág. 7)

MAÑANA NO SE PUBLICARÁ MEDITERRANEO

Mañana domingo no se publicará MEDITERRANEO. Esta noche —Nochevieja— los que cada día hacemos este periódico nos tomamos un respiro. Brindaremos con nuestras familias y amigos por los lectores de MEDITERRANEO y tomaremos nuevas fuerzas para iniciar el año. Que el final del 83 y el inicio del próximo esté repleto de felicidad. Ese es nuestro deseo.

El próximo martes volveremos a estar en su kiosco. Feliz año.



BIENVENIDO

1984

TAKENO'S®
sport·disco

HOY, UNA NOCHE MAS Y UNA GRAN FIESTA DE BIENVENIDA. ABRIREMOS A LAS 12 H. PARA EMPEZAR UNA GRAN MARCHA DE ALEGRÍA.

PUBLICAS

NOCHEVIEJA

Por Eduardo Tijeras

Otro año. Es la frase común. Vamos con otro año. Cuando yo era chico, o más joven, los años tardaban mucho en pasar. Cada año tardaba siglos en pasar. Que maravilloso negocio nos traíamos con el tiempo. De un verano a otro, o de una fiesta patronal a otra, había densidad temporal, distancia, desmemoria. Ya no ocurre así, los años se atropellan de una manera irrespetuosa, llega subrepticamente la última noche y el desgarrar de los minutos se hace solemne.

En Nochevieja hay que concederse un respiro. Hay que relajarse profundamente, mirar con calma las manecillas del reloj y escuchar con la capacidad de filosofía y de autocompasión de que cada uno sea capaz ese latido monocorde que se escapa de las máquinas, de los corazones y hasta de los astros. También de los pulsos. También del parpadeo de los niños. Un latido cósmico que sostiene siempre nuestra vida pero que esta noche fraterna, entre dulce, pagana y melancólica, se hace absolutamente audible.

Quien no tenga un péndulo a la vista que se tome el pulso o se ponga la mano en el corazón. Comprobará una cierta diferencia entre el latido mecánico —inexorable, medido, frío— y el latido humano. Una cierta diferencia entre la emoción y la matemática, o entre la pasión carnal de vivir y las leyes de la física.

Comprobará asimismo que bajo el latido está la vida. Y que la densa atmósfera que nos envuelve —el amor, la música, el resentimiento incurable, alguna ebriedad, algún dolor de cabeza, una acidez de estómago, el frío que empaña los cristales, el zumbido del reactor lejano, la gente del piso de arriba o de abajo que no para de darle a la zambomba o ha

puesto el televisor a todo volumen, el viajero que esa noche toma un tren solitario—, comprobará, repito, que la densa atmósfera que nos envuelve existe y se manifiesta y nos llena de gozo o exasperación sólo porque tenemos el latido, sólo porque estamos vivos, sólo porque somos la medida de todas las cosas.

El que está con los suyos, en su sitio, asentado, no tiene historia y puede abandonarse con cierta tranquilidad a la fatalidad del tiempo. Ya se sabe que los años son los hijos del tiempo y mueren y nacen igual que los seres humanos. La muerte de un año, el nacimiento de un año, son acaeceres solemnes, porque entonces el tiempo, el viejo y terrible cronos (un padre extraño del que nunca se sabe cuáles van a ser sus designios), adquiere una forma grávida y es el único que verdaderamente vive haciéndonos morir, como dijo Jules Renard: «El único que no pierde el tiempo es el tiempo».

Podemos estar tristes por envejecer. Pero también podemos estar alegres por haber llegado hasta aquí. Incluso el relativismo admite formas de consuelo, igual que nos avergüenza un poco el recrudescimiento del sentido de la caridad a fecha fija, ¡eh!, que ya toca el sentimentalismo esponjoso. Lanzamos el suspiro, todos los años, casi a la misma hora, y nos acordamos del vagabundo aterido, de los que no tienen techo, o teniéndolo, han de pasar noche tan especial fuera de su cobijo, en el trabajo, recorriendo el pasillo de un hospital, pisando la grava de la vía férrea o midiendo a paso nervioso el puente de un buque en alta mar. Nos acordamos del Policía o de la enfermera, de la escarcha, de la niebla, de las emergencias y de la gente de guardia, gente al pie del cañón y que con toda seguri-

dad, contempla la familia, la amistad y el ocio esta noche con la misma sensación que un niño extraviado vería en la noche la ventanilla iluminada de su casa, como en los cuentos olvidados.

La sustancia del tiempo es la duración en el vacío para nada. Cuando el hombre quiere reparar en la naturaleza del tiempo sufre una gran perplejidad. «Cuando pienso en el tiempo —razonaba San Agustín— me encuentro con que no sé nada acerca de él, pero cuando no pienso en él lo conozco muy bien». Es decir, que al tiempo hay que dejarlo verificar sus traiciones.

El corazón humano, demasiado humano, especie de reloj mal hecho, que va a tropicones, o se para inoportunamente, o cuenta las horas como minutos y los años como días, o al revés, y «Hoy es siempre todavía» (inquietante don Antonio Machado), trata de atemperarse en la última noche del año a la indiferenciada, abstracta y augusta sucesión aparente del tiempo, un tiempo que no sabe de pasiones, sueños, tedios, torturas, injusticias, luchas de clases, senectud, muerte, sexo, burbujas publicitarias, violoncelos graves, cisco quemado, cárceles, lágrimas, un tiempo que no entiende prácticamente de nada plausible, que se limita a su grandioso trámite de rutina infinita.

Vamos con otro año. Decía Quevedo que el tiempo ni vuelve ni tropieza. Y el empeño nuestro es buscarle una identidad al tiempo y hacerlo tropezar, petrificarlo en una presunta dicha agarrada por los pelos. Cuando estamos a punto de conseguirlo, una a una, sin otro objetivo que el de hacer pasar, caen las campanadas y se acaba la historia. La nochevieja ha muerto y hay que hacer mucho ruido.

Mediterráneo

EL DIARIO DE CASTELLÓN

DESEA A SUS LECTORES Y AMIGOS...



Hasta el año que viene

Pues eso: hasta el año que viene en el que de hacerse realidad el deseo de Sir Cámara deberá ser rebosante de salud y repleto de pesetas porque «lo demás son puñetas».

Este es el último número de MEDITERRANEO año aún en curso y al que le quedan muy pocas horas. Como no se trata de hacer balance aquí lo que pretendemos con estas líneas que acompañan al chiste de Sir Cámara es desear a los lectores y amigos, a los anunciantes y proveedores, a todos los que colaboran en hacer realidad cada día MEDITERRANEO es que 1984 venga cargado de ilusiones y que éstas se cumplan. Que se hagan realidad las esperanzas que usted lector y amigo ha diseñado en estos días de tránsito entre un año y otro. Que lo despida con la alegría bulluciosa de la Nochevieja y lo reciba con satisfacción; que durante los próximos trescientos sesenta y seis días, que por algo el 84 será bisiesto, tenga lo dicho: salud y pesetas. Hasta siempre.



Celebrar la Navidad

Muy Sr. mío:
Casualmente he leído en el diario «El País» de fechas atrás (18-12-83), un artículo firmado por don Juan Brossa, «Solsticio de invierno, sin más», en el que, tras manifestarse no creyente en materia religiosa, arremete contra la forma de celebrar la Navidad por los cristianos. Dice, entre otras cosas, que la gente se divierte gastando el dinero y engullendo manjares por todo lo alto. Incluye a la Lotería dentro del contexto de la celebración navideña como inherente a la festividad, tomándose una burda licencia. Su ateísmo le hace verter conceptos sobre alguno de los cuales, aunque el tema haya perdido actualidad, pero no interés, escuetamente, me permito exponer mi punto de vista.

1.º Estoy de acuerdo con el señor don Juan Brossa en que muchísimas familias cristianas celebran la Navidad en nuestro país depojándola del sentido sobrenatural que tiene, no ciñéndose a dar las gracias a Dios por la Buena Nueva y a la alegría espiritual que la promesa de una vida eterna y feliz después de la muerte trae consigo. Es cierto que hay mucho de buena tienda y rica gama de vinos (entre los que pueden gastar) en su celebración, quedando la parte piadosa bastante mal parada. Pero a la conmemoración hay que darle relieve y con buena voluntad puede compaginarse todo.

2.º Cree que Cristo no es un personaje histórico diciendo que, aparte de los Evangelios (se olvida de los Hechos y Cartas de los apóstoles) la historia lo ignora por completo. Opino que en este aspecto Cristo está más alto que Sócrates (que, como consta, no escribió ningún libro) y de tantos hombres que han influido en el pensamiento y conducta humanos, conocidos por lo que otros han escrito sobre ellos. En esta línea sabemos que Sócrates ha sido uno de los mayores filósofos. Creo que el Redentor (como creyente así gusto en llamarlo) le sobrepasa en dimensión histórica. Sócrates empleó sólo su famosa dialéctica. Cristo, aparte de explicar su doctrina, hizo cosas incomprensibles para la ciencia según ha quedado también escrito. Algo nos dicen de la presencia en la tierra del fundador del cristianismo las persecuciones de los emperadores romanos contra sus seguidores, «testigos que se dejaban matar» (frase de Pascal) por su fe cimentada en los portentos que vieron, sobresaliendo entre dichas persecuciones la de Nerón, casi contemporáneo de Jesucristo. Hay que ser consecuentes, dejando de lado nuestras fobias.

3.º Dice que la Iglesia se desentendiende de los milagros. Ello no es cierto. Los sigue exigiendo para llevar a cabo las canonizaciones. Damián de Veuster, el heroico «apóstol de los leprosos», muerto en la isla de Molokai en 1889 víctima de la lepra por su abnegación en cuidar a los afectados por, en aquellos tiempos terrible e incurable enfermedad, al que se le atribuyen infinidad de favores de apariencia milagrosa, no ha sido aún canonizado porque la Igle-

sia no encuentra entidad suficiente a los mencionados favores, esperando el hecho absolutamente incontestable. Raro es el año en que no se declare santo a algún creyente excepcional, siempre el milagro por delante.

4.º En otro párrafo, haciendo estallar casi la hipérbola, dice que en la Iglesia ha habido en vez de dos mil años de Cristo dos mil años de Judas. Es cierto que ha habido Judas dentro de la Iglesia, y posible que los siga habiendo. Pero no lo es menos que existen hombres y mujeres pertenecientes a ella (Teresa de Calcuta entre las últimas, por poner un ejemplo) que dejan sudor, sangre y vida por el mundo dando testimonio del Maestro.

5.º Se refiere en otro lugar a que el lema «Paz a los hombres de buena voluntad» ha sido superado por el Buda «Paz a todos los seres». Es sabido que Cristo vino a salvar exclusivamente a los hombres. De ahí las palabras de los ángeles a los pastores.

6.º Se muestra en desacuerdo con las formas oficiales que reviste la religión, él, que es ateo. Adoptada tal postura se supone que todo lo concerniente al tema religioso debe importarle un bledo. No obstante se puede estar en desacuerdo con las formas, pero sin disfrazar los verdaderos hechos.

Deseo que el señor don Juan Brossa haya pasado la Navidad en paz. Rogándole la publicación de esta carta en el diario de su digna dirección, si lo estima conveniente, le saluda s. s.

Manuel Arasa Causanilles

Mediterráneo

Edita: Medios de Comunicación Social del Estado

Redacción, Administración y Talleres:

Avda. del Mar, 29

Teléfonos: 22 00 56 y 22 00 60

Director

José Luis Torró

Administrador general:

Manuel González Cebrián

Año XLV II Epoca

n.º 14.114

Depósito legal CS 6 1953

Control tirada y difusión



Para acelerar el proceso de reconversión de cultivos

AUMENTA LA PRIMA DE ARRANQUE DEL VIÑEDO HÍBRIDO

El año concluye con una buena noticia para los agricultores de los valles centrales, que desde hace tiempo están sufriendo las consecuencias de la desvalorización del cultivo del viñedo híbrido, afectado por los planes de reconversión acordados por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Una nueva disposición de este departamento ministerial incrementa la prima de arranque hasta setenta y dos pesetas, con el propósito de acelerar todo el proceso. La medida, adoptada a propuesta del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, ha sido considerada positiva por el representante de la Unió de Llauradors y Ramaders del País Valencià en las comarcas castellanenses, Pep Pérez. El citado dirigente ha destacado a MEDITERRANEO el papel que en este proceso ha protagonizado la Conselleria de Agricultura, a pesar de no tener competencias en este campo concreto. «Creo -ha señalado- que sin la actuación de la Conselleria hubieran transcurrido bastante más tiempo hasta llegar a Los resultados que ahora se han alcanzado»

La prohibición de comercializar el vino procedente de vides de pie híbrido supuso una grave pérdida económica y laboral para la comarca del Pla de l'Arc, en la que el funcionamiento de las bodegas cooperativas y, en general, toda la actividad relacionada con la viticultura, constituía la base fundamental del incipiente desarrollo alcanzado hasta que se produjo esa delicada situación que, con diversas cicisitudes, se ha venido arrastrando hasta ahora.

Actuación del Gobierno

En 1979 el Ministerio de Agricultura acordó una serie de actuaciones de reforma y desarrollo agrario en esta comarca, a fin de potenciar la reconversión del viñedo híbrido productor directo. A tal efecto, a parte del «paquete» de obras desarrolladas por el IRYDA a nivel local y comarcal, se estableció una prima por cada pie de cepa arrancado.

Ahora, aparece esta nueva disposición, que contempla, en parte, las aspiraciones planteadas reiteradamente por representantes de la Unió de Llauradors i Ramaders de la comarca, defendidas con el máximo vigor por Josep Reula, de

Cabanes; Vicent Torá, de La Puebla Tornesa, y Manolo Suller de Villafamés.

En el documento firmado por Carlos Romero, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, se indica que, transcurridos tres años desde la puesta en marcha del Real Decreto sobre valles centrales y, en concreto, del programa de reconversión del viñedo híbrido productor directo, «se hace necesario impulsar todas las acciones que la misma contempla, a fin de que, con su aplicación armónica, sea posible llevar a la comarca a los niveles de renta que en el mencionado Real Decreto se perseguían, al tiempo que se acomodan a las nuevas circunstancias productivas y comerciales, las acciones precisas para que se adopten las nuevas orientaciones productivas».

Disposiciones

En su parte dispositiva, la nueva normativa dictada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, establece que los órganos dependientes del departamento, que tengan encomendadas actuaciones en el marco del primitivo Real Decreto de reconversión de cultivos, deben intensificar los



esfuerzos para cubrir los trabajos estipulados inicialmente en un plazo máximo de cuatro años, a partir de ahora.

Por otro lado, con el propósito de acomodar las nuevas orientaciones productivas de esta comarca a las exigencias de calidad de los mercados y fomentar la dedicación de los recursos agrarios comarcales a otros fines, durante este período de cuatro años se eleva a setenta y dos pesetas por pie de cepa, la subvención a percibir una vez efectuado el arranque, a los agricultores que sustituyan tales viñedos por otro cultivo.

Uno de los aspectos más importantes de la Orden Ministerial que ha publicado el Boletín Oficial del Estado es que, así como hasta ahora el Ministerio de Agricultura sostenía el criterio de que el híbrido no debía sustituirse por otro tipo de viñedo, puesto que en nuestro país existen amplios excedentes de vino, tal opinión ha quedado modificada y, de acuerdo con la teoría que tradicionalmente ha venido defendiendo la Unió de Llauradors i Ramaders, se autori-

za a que las sustituciones de híbrido puedan efectuarse mediante plantaciones de variedades viníferas de marcado interés comercial —lo que debe permitir la producción de un vino de calidad— o bien por otros cultivos. En todo caso, no se limita la libertad del agricultor para que actúe de acuerdo con sus propias convicciones y criterios y en línea con la tradicional vocación vinícola. A este respecto la Orden Ministerial señala que la sustitución «podrá llevarse a cabo mediante plantaciones de variedades viníferas de marcado interés comercial o por otros cultivos».

También se determina que transcurrido 1986, por razón de interés general podrá acordarse el arranque del viñedo híbrido productor directo que aún exista en tal fecha, a tenor con lo dispuesto en la Ley General de Expropiación.

Lamentablemente no se ha podido lograr otro de los objetivos planteados por la Unió de Llauradors, que era la concesión de subvenciones por arranque del viñedo híbrido a los agricultores que lo

habían arrancado antes de publicarse el Real Decreto de 1979. Esto hubiera supuesto un gasto para el Estado de unos doscientos cuarenta millones de pesetas y un ingreso del mismo tenor para los agricultores de la zona que se anticiparon en la operación de arranque, una vez que el híbrido empezó a considerarse como un problema en el marco de la viticultura española. Tal reivindicación queda pendiente. Pep Pérez, el representante de la Unió de Llauradors, ha indicado que se insistirá en ello, puesto que se mantiene una situación de agravio comparativo.

Reconversión

El tema más importante de cara al futuro es, ahora, afrontar la reconversión. Que hacer, con las tierras que tradicionalmente han estado dedicadas al cultivo del viñedo híbrido.

Una vez abierta la posibilidad de plantar otras especies viníferas, desaparece el principal problema planteado en este aspecto, pero sigue resultando imprescindible ofrecer al agricultor unas alternativas claras, apoyadas en experiencias de rendimiento y calidad. El representante de la Unió en Castellón ha señalado a MEDITERRANEO que la Conselleria de Agricultura ha tomado cartas en el asunto para poner la comarca del Pla de l'Arc en producción vinícola, tal como es su vocación natural. Sólo de este modo podrá recuperarse y ponerse en rentabilidad el capital que las bodegas cooperativas de la comarca tienen invertido en unas instalaciones que en los últimos años han servido para bien poco.

Joan de Fadrell
(Foto: Heredio)

Una obra de arte robada en la basílica de Morella

Las autoridades francesas retienen la «Madona» de Sassoferato

Las autoridades francesas retienen en su poder la obra «Madona del Sufragio», del pintor Sassoferato, robada hace varios años en el museo de la basílica de Morella y recuperada por la Policía del vecino país. Sin embargo, a pesar del exhorto que el Juzgado de Vinarós realizó en marzo de 1981, hasta el momento no ha tenido contestación por parte de las autoridades francesas la solicitud de devolución de esta pieza de arte, que era, sin duda, uno de los mayores tesoros de la basílica morellana. El Ministerio de Cultura de España se dispone a realizar nuevas gestiones en París, a fin de tratar de recuperar este óleo que Francia retiene indebidamente, según señala la respuesta del Gobierno a una pregunta formulada por el senador José María Escuin.

El Gobierno ha dado respuesta por escrito a una pregunta sobre proyectos de restauración del patrimonio histórico-monumental de esta provincia, realizada por el senador castellanense José María Escuin, perteneciente al Grupo Popular del Senado.

En su respuesta, el Gobierno señala que en el marco de la pro-

vincia de Castellón, existen los siguientes proyectos de restauración de monumentos, señalando también la fase en que se encuentran:

En período de ejecución, la restauración del castillo de Oropesa, según proyecto del arquitecto Francisco Grande, y la del acueducto gótico de Morella, que dirige

el mismo arquitecto. Las primeras obras están a punto de terminar y las segundas comenzaron el pasado mes de octubre.

Por otra parte, están encargados los proyectos de restauración del Ayuntamiento de Morella, con un presupuesto de quince millones de pesetas; restauración del convento de San Francisco, en la misma ciudad de Morella, con un presupuesto de ocho millones. Ambos proyectos están pendientes de su presentación al Ministerio de Cultura.

Además, está el proyecto de restauración del ex convento de la Merced, de Burriana, que importa 21.500.000 pesetas, ya presentado al Ministerio de Cultura y en fase de supervisión por los servicios técnicos del departamento.



Por otra parte, el Gobierno también ha dado respuesta a otras preguntas parlamentarias del senador José María Escuin, relacionadas con la localización de varias obras de arte robadas hace años en la basílica de Morella.

Explica el Gobierno en su escrito, que la «Madona del Sufragio», de Sassoferato, se encuentra depositada en la Oficina Central para la Represión del Robo de

obras y Objetos de Arte, de París, «a la espera de que las autoridades competentes de la justicia francesa se pronuncien sobre la demanda de devolución a España de dicha obra de arte. Tal demanda la realizó en exhorto el Juzgado de 1.ª Instancia de Vinarós en marzo de 1981 y hasta el momento no se ha tenido contestación».

Añade el Gobierno que próximamente se desplazará a París la funcionaria del Ministerio de Cultura encargada de la recuperación de obras de arte, para encargarse del retorno a España de otros objetos artísticos robados, y llevará copia del exhorto realizado por el Juzgado de Vinarós, que presentará al correspondiente organismo francés, con el objeto de que sea devuelto, a la mayor urgencia posible, el óleo en cuestión.

El senador Escuin Monfort también se preocupaba en su pregunta sobre el paradero de la obra «Nuestra Señora del Patrocinio», atribuida al pintor Vicente López. Sobre esta, el Gobierno señala en su respuesta que actualmente se desconoce su paradero, si bien continúan las pesquisas.

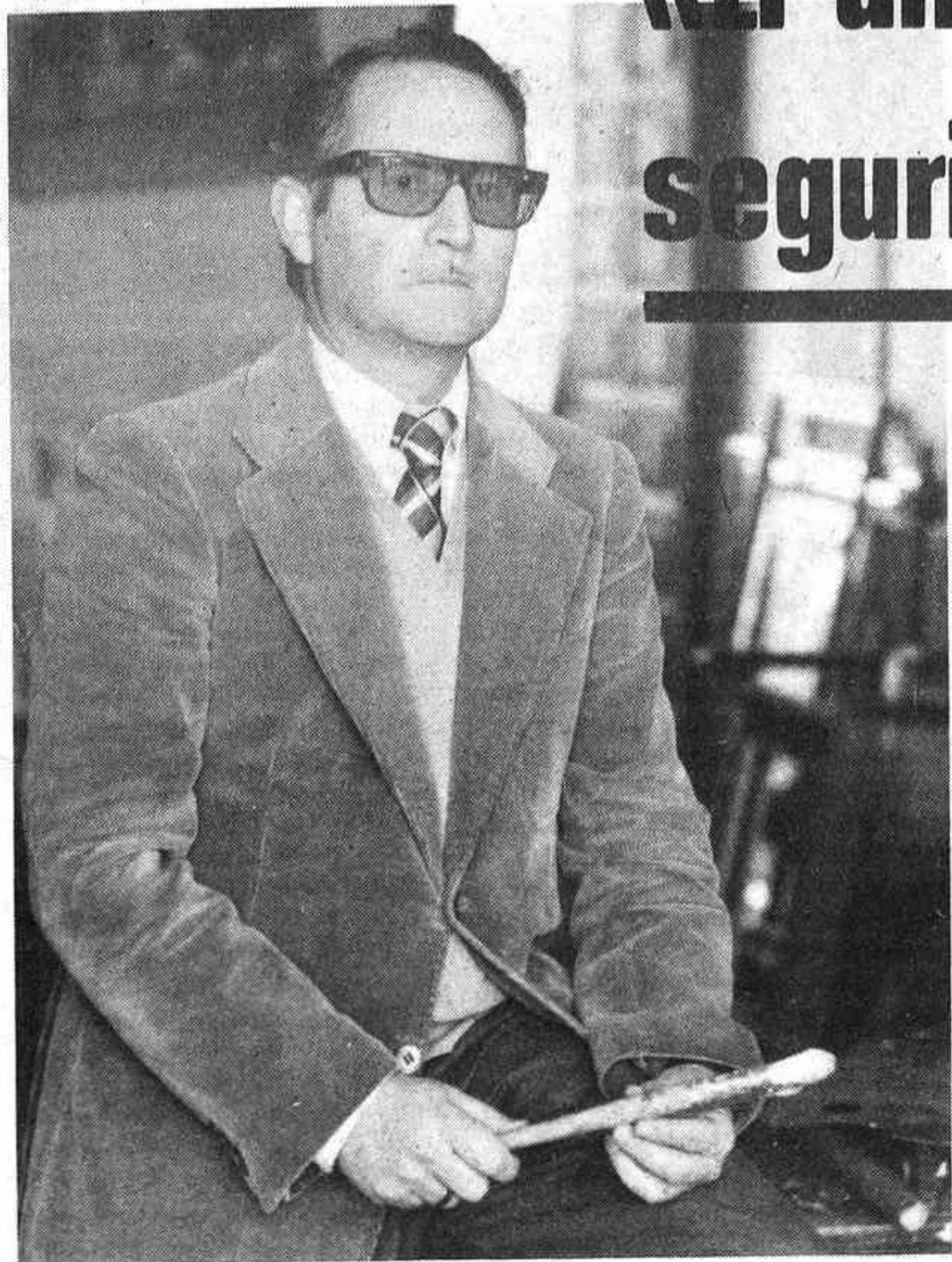
FELIZ 1984

ED FE

CONTRATACION INMOBILIARIA BARTOLOME REUS. 9 TEL. 22 73 08

Mingol, la libertad
del paisaje

«El dibujo es lo que me ha dado seguridad en la pintura»



Entre los buenos pintores castellonenses de la actualidad, Mingol ocupa uno de los primeros lugares, con una fama ganada poco a poco, a pulso, cimentada menos en las relaciones sociales, que cultiva poco, que en el esfuerzo de su trabajo cotidiano. El mismo se define como un gran trabajador de la pintura. Claro que, trabaja porque le gusta, no como una obligación. Pero está a pie de caballete todos los días, durante varias horas. Siempre por la tarde, excepto en verano, cuando aprovecha sus vacaciones como restaurador de la Diputación Provincial para llenarse de pintura por completo, mientras la luz del Sol le permite seguir trabajando. Una muestra de lo que es la obra de Mingol está siendo exhibida estos días en la Sala Derenzi, de nuestra ciudad, donde permanecerá hasta mañana sábado, último día del año. En los óleos y dibujos que integran la exposición, Mingol ha dejado prueba testimonial de su realidad de artista importante, fiel a su decidida vocación por el paisaje, en el que actúa sin condicionamientos.

Mingol pinta, sobre todo, en sus estudios de Almazora y Albarracín. Descubrió Albarracín, uno de los pueblos más maravillosos de la provincia de Teruel, hace algunos años, en su juventud y no es exagerado afirmar que desde entonces está enamorado de ese lugar en el que el tiempo parece

haberse detenido hace varios siglos.

El chico de la Diputación

—Sus orígenes fueron modestos. No importa. La vida enseña que una puede llegar a ser algo en función de su propio esfuerzo y preparación y que eso vale más que lo

que se obtiene de nacimiento.

—Empecé a pintar estando en el Colegio de la Diputación. Allí tenía de profesor a ese gran artista castellonense que fue Gimeno Barón. Con él hice los primeros trabajos y él fue el que apreció las cualidades que yo podía tener en aquel momento tan temprano de mi vida. El propio Gimeno Barón se preocupó de presentar unos trabajos míos a la Diputación y, gracias a eso, la Corporación Provincial decidió pensionarme, para que pudiera seguir estudiando bellas artes en Valencia. Creo recordar que por aquel entonces tenía yo catorce años.

—En Valencia, una fructífera etapa de enseñanza en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos.

—Los trabajos para ingresar en la escuela —consistían en reproducir una estatua— resultaron muy aceptables, de modo que no tuve el

de como otros compañeros han pasado por temporadas excelentes y otras en las que su moral estaba caída por los suelos. En mi caso siempre me he mantenido con las mismas ilusiones del primer día, porque cada vez que me enfrento a una tela en blanco se reproduce aquel entusiasmo que tenía a los catorce años, cuando salí del Colegio de la Diputación para ir a Valencia.

La primera exposición

Esta entrevista quiere tener algo de evocación, de repaso de lo que ha sido hasta ahora la vida de Mingol, en la que sin duda ocupa un hito importante, al menos por lo que pueda tener de símbolo, aquella ya antigua primera exposición.

—Fue dos años después de terminar mis estudios. En la Caja de Ahorros de Castellón, donde entonces ya presenté una colec-

—Había muy pocos pintores. Estaba, por supuesto, el genial Porcar, el maestro; teníamos a Gimeno Barón, empezaba a destacar como retratista Ramón Catalá y después estaba yo como paisajista. En cuanto a salas de arte, el panorama era muy pobre. Estaba la Sala Estilo, donde hice una exposición en un año muy malo, después de una terrible nevada. A pesar de esto salí bastante airoso, puesto que llevé unas veinte obras y vendí cinco o seis, que para aquella época no estaba mal.

—¿Había menos interés por la pintura en Castellón?

—Sinceramente creo que no. Castellón siempre ha tenido un notable interés por la pintura. Lo que había era menos dinero. Pero, teniendo a Porcar como maestro, aquí siempre había un ambiente y una referencia pictórica nacional, que arrastraba a una gran cantidad de seguidores, que tenían fe en la pintura de Castellón.

—Porcar. El grande de la pintura castellonense. Su nombre y más que su nombre, su obra, llena una época. Ha influido poderosamente en muchos artistas de nuestra ciudad que, naturalmente, no eran Porcar y, por tanto, no han llegado hasta donde llegó aquél. Y uno se pregunta, quizá ingenuamente, si fue bueno o malo que Porcar ejerciera tanta influencia sobre nuestros artistas de la pintura.

—Porcar no ha perjudicado a nadie. Un maestro siempre marca una pauta para aprender. Ahora bien, lo que no se puede hacer es pintar con un cierto mimetismo, queriendo hacer lo mismo que él. Porcar, como gran pintor y paisajista tenía una personalidad muy definida, pero tratar de repetir los mismos paisajes habría sido una equivocación. No así el asimilar lo bueno que tenía, su forma de empastar y de trabajar. Yo creo que es bueno aprender de los que claramente están por encima de uno mismo en cuanto a calidad. Pero aprender no significa copiar su estilo. Eso sólo conduce al fracaso.

—¿Tuviste alguna vez tentación de hacer lo mismo que hacía el gran Porcar?

—Yo apenas vi trabajar a Porcar. Recuerdo que una vez, en La Bartola, estaba trabajando él, pero en cuanto vio que me acercaba dejó los pinceles y empezó a contarme algunas anécdotas. No me dio el gusto de ver cómo elaboraba su obra. De todos modos, sólo con ver la forma en que él tenía resuelto el cuadro fue suficiente para mí, porque me di cuenta del proceso que seguía. Después he tenido ocasión de ver exposiciones y obra suya suelta y, en honor a la verdad, debo decir que no me resultaría difícil copiar el estilo de Porcar. No lo he querido hacer, porque yo tengo bastante capacidad para saber construir mi propio estilo, con ideas personales, sin tomar prestado nada a nadie.

—¿Fueron difíciles tus comienzos?

—La pintura siempre va por caminos difíciles. Ahora los mismo que antes. Hay que sentirla mucho y luchar con intensidad, y los

● «El pintor debe hacer lo que le dicte su sensibilidad interior»

menor problema en entrar a dicho centro. Cursé los estudios con notas brillantes, porque siempre me he entregado con pasión a lo que he tenido que hacer. Y obtuve premio extraordinario de fin de carrera en la modalidad de paisaje. Eso me valió el estar becado en el Paular de Granada, durante seis meses. Después de esto, la Diputación de Castellón me ofreció la posibilidad de ampliar mis conocimientos pictóricos, concediéndome una bolsa de estudios para trasladarme a Madrid. De ahí arranca una actividad profesional, que he mantenido hasta ahora y a la que nunca he renunciado. Porque puedo decir que yo no soy un pintor de crisis. He sido testigo

de obras hechas en Albarracín.

—¿Cómo ha sido la vinculación artística de Mingol con Albarracín?

—Había estado de estudiante. Fuimos a pasar tres días a pintar allí y luego hicimos una exposición en Teruel, que tuvo bastante éxito. Desde entonces Albarracín se me quedó grabado y en cuanto tuve ocasión, volví.

—Los recuerdos se vuelven difusos. Por ejemplo, a Mingol, le resulta difícil precisar el año de su primera exposición.

—Sería en 1957 ó 58.

—El ambiente artístico castellonense, sería bien distinto al de ahora...

El Ilmo. Sr. don RAFAEL SEMPERE DOMENECH, Magistrado, Juez de Primera Instancia número tres de CASTELLON DE LA PLANA.—

HACE SABER: Que por resolución de esta fecha dictada en autos número 150 de 1983, instados por el Procurador don Rafael Brea Sanchis, sobre suspensión de pagos de la entidad VALEXPORT, S.A., domiciliada en Villarreal, calle Miralcamp, 49 he acordado sustituir la Junta de Acreedores de dicha suspensión que estaba señalada para el día 12 de enero de 1984, por el procedimiento o tramitación escrita prevenido en el art. 18 de la vigente Ley de Suspensiones de Pagos, habiéndose concedido a la suspensión el plazo de CUATRO MESES para que presente ante este Juzgado la proposición de convenio con la adhesión de los acreedores obtenida de forma auténtica.

Lo que se hace público para general conocimiento.

DADO en Castellón a 21 de diciembre de 1983

E/.

EL SECRETARIO;

IMPORTANTE LABORATORIO VETERINARIO NACIONAL precisa REPRESENTANTE DE VENTAS

para la provincia de Castellón

SE OFRECE:

- ★ Importantes ingresos por comisiones, con un mínimo mensual asegurado.
- ★ Relación de clientes
- ★ Apoyo comercial y promocional
- ★ Formación a cargo de la Empresa
- ★ Contrato mercantil

SE REQUIERE:

- ★ Responsabilidad y experiencia comercial
- ★ Dinamismo y tenacidad
- ★ Vehículo propio
- ★ Dedicación exclusiva
- ★ Residencia en Castellón

Enviar historial profesional al apartado de Correos 8.100 de Madrid indicando referencia REPRESENTANTE DE VENTAS.



resultados económicos siempre se recogen a largo plazo. El pintor que piensa que va a empezar hoy y al cabo de cuatro días podrá hacerse con dinero, se equivoca. El público le dará su compensación al cabo de mucho tiempo. Según dijo Sorolla una vez, el pintor empieza a serlo después de veinte años de trabajo.

—En tu caso concreto, ¿cuándo empezó a ser rentable la pintura?

—Prácticamente desde hace diez años. Hasta entonces los resultados económicos habían sido escasos.

—A veces se discute si el pintor necesita tener una cierta seguridad económica —un empleo, como es tu caso, por ejemplo— para poder trabajar con mayor independencia, mientras que otros opinan justo lo contrario, que el hambre, por decirlo de alguna manera, es buena compañera para sacar lo que uno lleva dentro. Personalmente, ¿cuál es tu opinión?

—Mi trabajo en el servicio de restauración de la Diputación Provincial me ha dado una seguridad grande, que ha resultado beneficiosa para la actividad de pintor. Creo que el pintor debe tener un respaldo económico seguro, para poder comer y llevar su vida sin necesidad de estar supeditado a un dinerito, a las presiones de unos y otros, que no hacen más que hundir y humillar al pintor. El pintor debe hacer lo que le dicte su sensibilidad interior, tratando de crear obra buena, sin pensar que ese dinero lo necesita para la simple subsistencia. Sólo así la obra puede alcanzar una categoría de

permanente, teniendo como base la calidad, que es lo que yo estoy tratando de hacer. Mi única preocupación es realizar obra terminada, obra completa. Y para ello no regateo esfuerzos, ni tiempo. Si una obra necesita veinte sesiones, se las doy, porque no trabajo a impulsos de una necesidad económica, que es lo que a veces te lleva a aligerar los contenidos, a no detenerte en el detalle, buscando sólo la forma de terminar pronto.

El trabajo

—Dedico a la pintura todas las tardes, de cuatro a siete. Soy bastante constante, porque poseo fuerza de voluntad y sé que sólo con constancia y trabajo se puede conseguir algo positivo. En verano, durante las vacaciones, dedico todo el día completo, con dos largas sesiones, mañana y tarde. Trabajo como si fuera un jornalero.

—Y sigues viajando todos los veranos hasta Albarracín.

—Me resulta más cómodo pintar allí, porque tango casa y estudio. No es eso lo mismo que irte a un pueblo, estar con una familia durante una semana sacando notas para tus cuadros posteriores. Yo, en Albarracín, puedo hacer obra. Eso es lo que busco, más que el pintar unos cuadritos al gusto de unos señores que quieren la vista de Morella, de Peñíscola o de cualquier otro lugar. Ese sistema del «cuadrito» a la larga no es positivo, al menos en el terreno artístico. Quizá lo sea en cuanto se refiere a los resultados económicos, pero no es eso lo que más me preocupa.

Por otra parte, Albarracín no es sólo el histórico y viejo recinto urbano. Tiene otros muchos temas. Rincones increíbles de pinares, con unas rocas de rodado terribles y bonitas, que este verano pienso pintar. Será un trabajo difícil, porque están un poco apartados, pero me gusta la lucha y voy a ver si saco unos resultados buenos para la temporada que viene.

—¿Hasta qué punto has evolucionado como artista?

—Mi primera época se corresponde con una pintura tipo bocetos, tal vez debido a la necesidad económica de la que hablábamos anteriormente. Fue una etapa de dinero fácil, a la que siguió otra de pintura un poco oscura. Más de una persona entendida me decía, por aquel entonces, que mi obra quedaba oscura, así que hice un análisis de conciencia, recapacité, estudié el caso, hasta que me di cuenta que todo era debido a que llevaba unas gafas con los cristales excesivamente oscuros y eso influía en mi forma de trabajar. Cambié los cristales y se resolvió el problema. A partir de ahí he procurado superarme en color, fuerza y composición, aventurándome en cuadros de grandes dimensiones, que es donde el artista siempre corre más peligro de fracasar. Recuerdo que Porcar decía que cuando un cuadro pasa del metro, el pintor es casi un suicida. Pues bien, me gusta ese peligro del suicidio artístico, porque frecuentemente me meto en temas de más de un metro.

—¿A qué se debe que el cuadro



grande encierre mayor dificultad?

—Porque la composición, planos y resoluciones son mucho más complejas. Además, el pintor tiene que abarcar el cuadro en su conjunto. Dominar cuadro de cuarenta por sesenta centímetros es cosa que puede hacer un pintor cualquiera, pero al pasar del metro, en cada sesión tienes que mover el cuadro de arriba abajo, con un esfuerzo terrible.

El retrato

Una faceta importante de la obra artística de Mingol ha sido el retrato.

—Me gustaba. En mi primera época de Madrid, por mediación del alcalde de San Lorenzo del Escorial tuve oportunidad de pintar lo menos una veintena de retratos. Y aquello me dejó bastante satisfecho inicialmente. Sin embargo, luego empezó a pesar ese deseo del cliente de que el retrato sea siempre bonito y cuidado. Eso no iba conmigo.

Por otra parte, si haces una cosa personal, el retrato no acaba de gustar. Es un trabajo por encargo, que te obliga a amoldarte a los gustos del cliente. Por eso, aunque sigo haciendo alguna cosa, ahora me dedico muy poco al retrato. Prefiero ir a lo mío, a la

pintura en la que puedo trabajar a mi aire y según mi criterio. El paisaje es más libre.

—Tu base es el dibujo.

—Sí. Eso es lo que me ha dado seguridad en la pintura.

—¿Se puede ser un gran pintor sin ser un buen dibujante?

—Pues mira, aunque yo domino el dibujo, tengo que decirte que también se puede ser pintor sin tener una sólida formación como dibujante. Poráue la pintura a base de manchas y composiciones simples puede ser tan valiosa como la otra. Lo fundamental es que resulte expresiva, que transmita una sensación, un sentimiento. Que le diga algo al espectador del cuadro. Los caminos para llegar a la obra de arte son variados. Para la tendencia abstracta no hace falta poseer un gran dominio del dibujo. Sólo se necesita un concepto y una idea, bien resuelta.

—Tu exposición actual en Sala Derenzi contiene óleos y dibujos.

—Esta exposición es el fruto de dos años de trabajo y selección. Estoy satisfecho porque todos los que lo han visto salen contentos. Esto por sí solo ya es un aliciente para seguir trabajando.

Joan de Fadrell
(Fotos: Heredio)



OPTICA CHIVA

Enmedio, 25 - Castellón. Miembro de **OPTICOS ASOCIADOS**

Nelson Iriñiz, ex-embajador de Uruguay visitó Castellón

«LA VERDADERA ONU SON SUS DIEZ MIL FUNCIONARIOS»

Ayer visitó nuestra ciudad el doctor Nelson Iriñiz Casas, ex-diplomático uruguayo durante catorce años en que ocupó la titularidad de las embajadas de Austria, Checoslovaquia, Hong Kong, Dinamarca y Suecia. En Viena dictó clases sobre «Problemas de la estructura social y económica de América Latina». Durante una larga temporada de su vida fue alto cargo en la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Su gran conocimiento sobre el tema le hizo publicar un libro sobre la corrupción en la ONU. De este libro se han editado traducciones a diversas lenguas, entre ellas el alemán y el japonés, puesto que fueron los ejemplares que nos mostró y que más nos sorprendieron. Este libro estuvo asimismo censurado en su país.

El doctor Nelson visitó Castellón como representante de varias firmas de ámbito internacional. Gran conocedor de la economía de nuestro país en general y del dinamismo exportador de la Comunidad Valenciana concedió a MEDITERRANEO un poco de su

importante región valenciana, sino también a Centroamérica y a la cuenca del Plata, y por otro lado, al tipo de subsidios que se otorgue a la producción de productos básicos.

Burocracia internacional

—Como especialista en relaciones internacionales, ¿en qué sentido cree que se deba dirigir la economía mundial, hoy?

—Hay un aspecto fundamental, las organizaciones internacionales. Lamentablemente, la diplomacia occidental las ha dejado de lado. Ha participado con delegaciones en cada país pero ha olvidado integrarse en lo que se ha venido en denominar burocracia internacional. Entonces, por eso, hoy en día los países están completamente desamparados dentro de las organizaciones internacionales, aunque no en las delegaciones de los diversos países. España, por otro lado, no tiene funcionarios en las grandes esferas de la burocracia internacional y eso es muy peligroso tanto para España como para el resto del mundo.

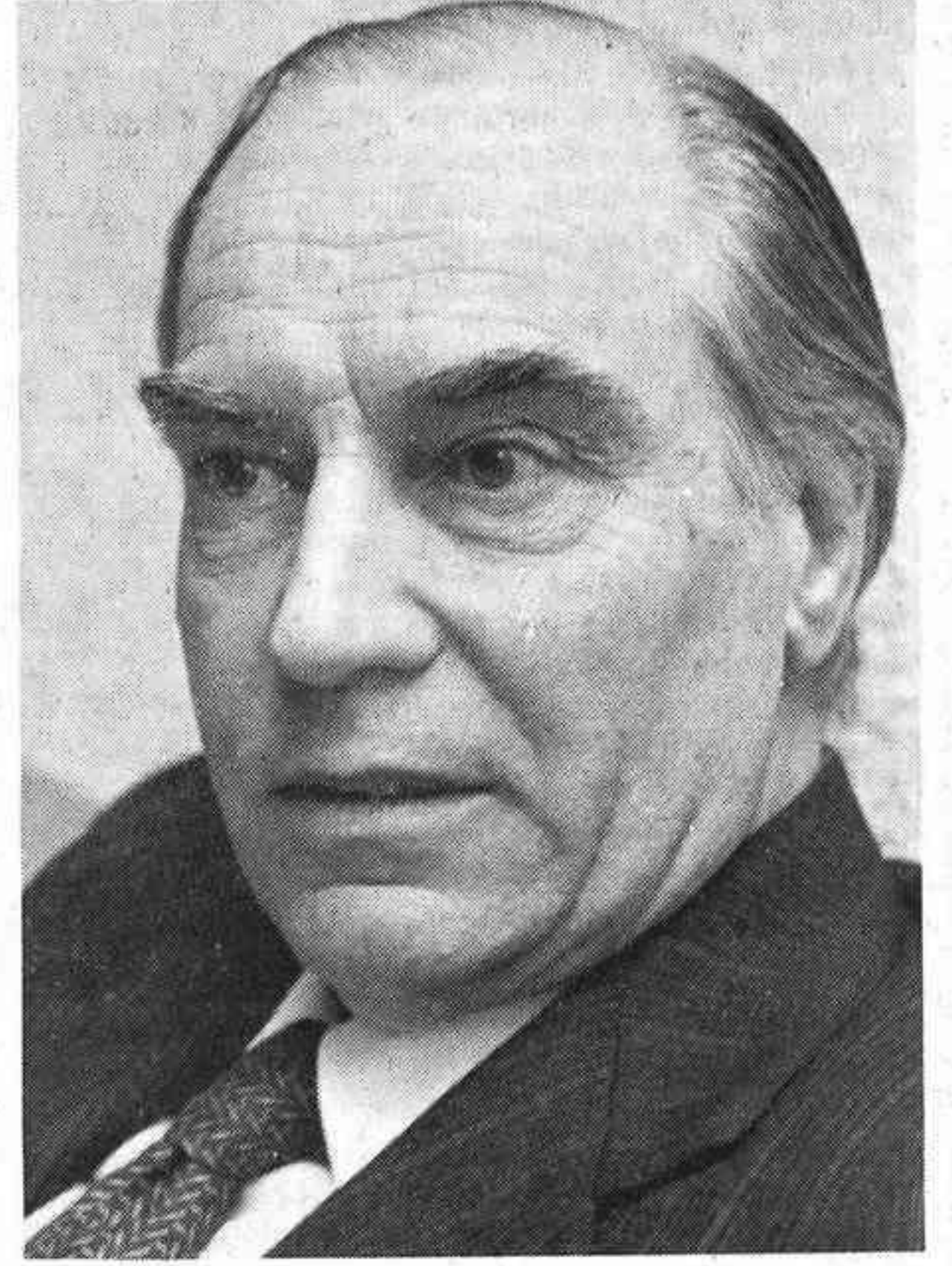
—Doctor Nelson, por su experiencia en el campo de las relaciones internacionales, ¿no cree que hay un cierto anquilosamiento en estas estructuras?

—Sí, claro. Por ejemplo en el comercio internacional ustedes están perdiendo un 30 por ciento cuyos beneficios quedan en manos de intermediarios que lo depositan fuera. Esto es una hemorragia permanente de divisas y que no favorece a la economía ni a los productos españoles. En mi país, cuando era diplomático, lo denuncié repetidamente en la televisión hasta que fui censurado. Esa situación me parecía anómala para mi país y muchos otros.

Cuando estaba en Arabia Saudita me propuse que España y especialmente la región valenciana vendiese sus productos a estos países, porque sólo era aprovechado este mercado por Holanda y Alemania. Afortunadamente, lo pude hacer. Yo he abierto mercados en este país para productos de esta región. Hay que denunciar esta situación en los organismos internacionales o en los mercados introduciéndonos con fuerza».

Uruguay, hoy

—¿Qué impresión tiene de la situación actual de su país?



—«Según las estadísticas hemos disminuido un 5'5% el producto bruto anual. Esta situación hay que subsanarla, con nuevos hombres. Porque se está exportando muy por debajo de nuestras posibilidades. Favorecer a otros países me parece totalmente ilógico».

—Las soluciones deben ser políticas, por tanto.

—Exactamente. Hay que sanear la diplomacia y tener más vinculación con los organismos internacionales. Hay que integrar en los cargos P1, P2, P3 y P4 que son los más profesionales a funcionarios de nuestros respectivos países. Ya que estamos desasistidos totalmente.

—Su experiencia laboral y profesional en Arabia Saudita la ha hecho gran conocedor de la realidad de este país y de los ambientes financieros internacionales. La compañía de reciente creación, Caribbean Spain Traders International S.A. es uno de los motivos que le ha hecho venir a Castellón. El piensa que existen grandes posibilidades exportadoras aquí para dirigir nuestros productos a Qatar y a Arabia Saudita. Sobre su regreso a Uruguay dice que «yo también quisiera saberlo». Para finalizar la entrevista le preguntamos sobre el contenido e impresiones de su libro y el tema que en él trata.

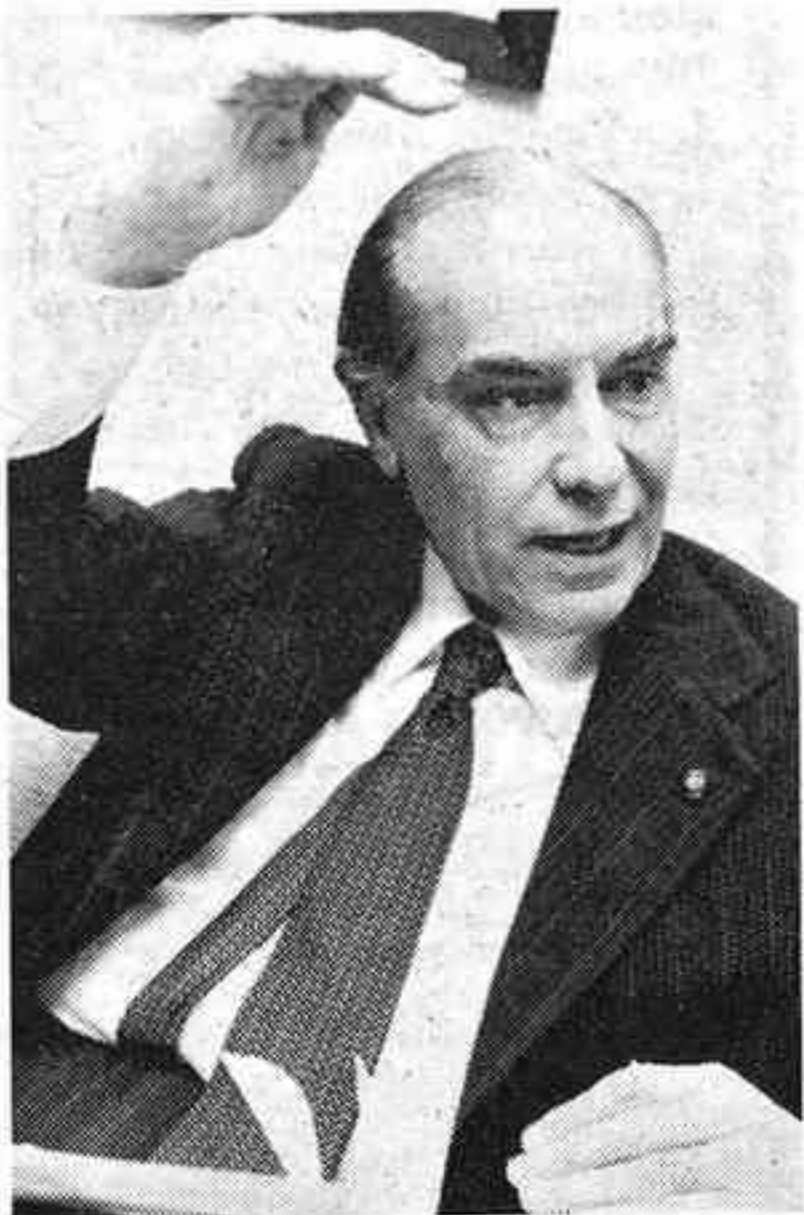
Trasfondos de la ONU

—Hay gente que se confunde, porque relaciona la ONU con la Asamblea General y esto no es cierto. Las verdaderas Naciones Unidas se esconden tras los diez mil funcionarios existentes allí dentro. Esta es una máquina poderosísima que creo recordar Nesweek llamó el poder de la ONU. Esos son los que dirigen realmente

todo lo que allí se decide. Lo malo de Naciones Unidas es que no existen organismos regionales y que su tarea no está en absoluto fiscalizada. Así no pasaría lo que ocurre ahora que Estados Unidos quiere irse de la UNESCO. Todo es un despilfarro, en sueldos y presupuestos».

X.L.

Fotos: Heredio



tiempo para, en la conversación, abordar temas de economía y de relaciones internacionales claves en el mundo de hoy.

—Como consecuencia de sus años de residencia en España, ¿cómo encuentra usted el panorama económico y financiero español?

—Lo más prioritario en este tema es la situación de España ante el Mercado Común europeo. Yo considero que el problema más grave en estos países es el dirigismo agrario actual, para evitar la crisis de sobreproducción y evitar la ruina de regiones enteras, algunos países del Mercado Común perjudican constantemente a terceros países como España y se da la paradoja que los países con déficits agrarios crónicos son privilegiados. Este déficit les permite adquirir en el mercado mundial, y a precios de «dumping», y a cambio de su tecnología y maquinaria dos veces más alimentos de los que podría obtener en el mercado europeo. Así pues, todo el dinero que España y los países latinoamericanos gastaron en subvenciones cuelgan en deudas exteriores con intereses asfixiantes que se deben obligatoriamente pagar y que se ingresan en las arcas de los países europeos deficitarios».

—La solución sería ingresar en la Comunidad Económica Europea, ¿sí o no?

—España debe revisar las condiciones de su ingreso, porque vivimos en un mundo a escala planetaria y las decisiones que se tomen en Madrid no sólo afectarán a la

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CASTELLÓN ANUNCIO

El Excmo. Ayuntamiento convoca Concurso para cubrir, mediante contrato temporal, TRES plazas de Asistente Social y UNA de Psicólogo para el Gabinete de Servicios Sociales, en tanto sean cubiertas las mismas mediante Oposición.

Los interesados deberán presentar sus instancias en el Registro General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 10 de enero de 1984, fecha en que terminará la admisión de las mismas, acompañando Curriculum Vitae y fotocopia del Título Académico correspondiente.

El Concurso se celebrará los días 23 y 24 de enero, y antes de esa fecha, los interesados, deberán presentar un «trabajo sobre Servicios Sociales Municipales», en el Negociado de Personal de este Ayuntamiento, el cual deberán defender ante el Tribunal que juzgue dicho Concurso.

Se valorará también el conocimiento del Valenciano coloquial (hablado).

Lo que se hace público para general conocimiento
Castellón de la Plana, 30 de diciembre de 1983
EL ALCALDE,

**ESTAS
NAVIDADES**
NO COMPRE SU CARRETE KODACOLOR
SE LO REGALAMOS



Sólo hasta el 20 de Enero del 84

POR CADA CARRETE QUE ENTREGUE
A REVELAR, OPTICA CHIVA LE REGALA
OTRO CARRETE KODACOLOR

en la calle Enmedio, 25 - Castellón.

OPTICA CHIVA

MIEMBRO DE OPTICOS ASOCIADOS

Trescientos treinta millones para obras y adquisiciones

LA MEJORA DEL PASO ELEVADO DE LA AVENIDA BENICASIM, EN EL PROGRAMA DE INVERSIONES DEL 84

Trescientos treinta millones de pesetas destina inicialmente al Ayuntamiento de Castellón a su programa de inversiones del año próximo, según el presupuesto aprobado en la última sesión plenaria del actual ejercicio, celebrado el jueves. Esta cifra confirma las previsiones que en este sentido les habíamos adelantado en anteriores informaciones, así como también el detalle de las obras y adquisiciones que se van a llevar a cabo con cargo a este Presupuesto de Inversiones de 1984, en el que las partidas más importantes corresponden a los programas, en el que las partidas más importantes corresponden a los programas para educación, con algo más de ochenta millones de pesetas y urbanismo y equipamiento comunitario, que asciende a ciento seis millones.

En el programa de inversiones para servicios generales, figuran 4.365.490 pesetas para la adquisición de nuevos elementos del equipo del centro de proceso de datos.

En el de inversiones para seguridad figura 1.000.000 pesetas para nuevas adquisiciones de radio-transmisores portátiles para la Policía Municipal, y 1.500.000 pesetas que se destinan a adquirir equipos de comunicaciones y auto-protección del Centro Municipal de Emergencia, de Protección Civil.

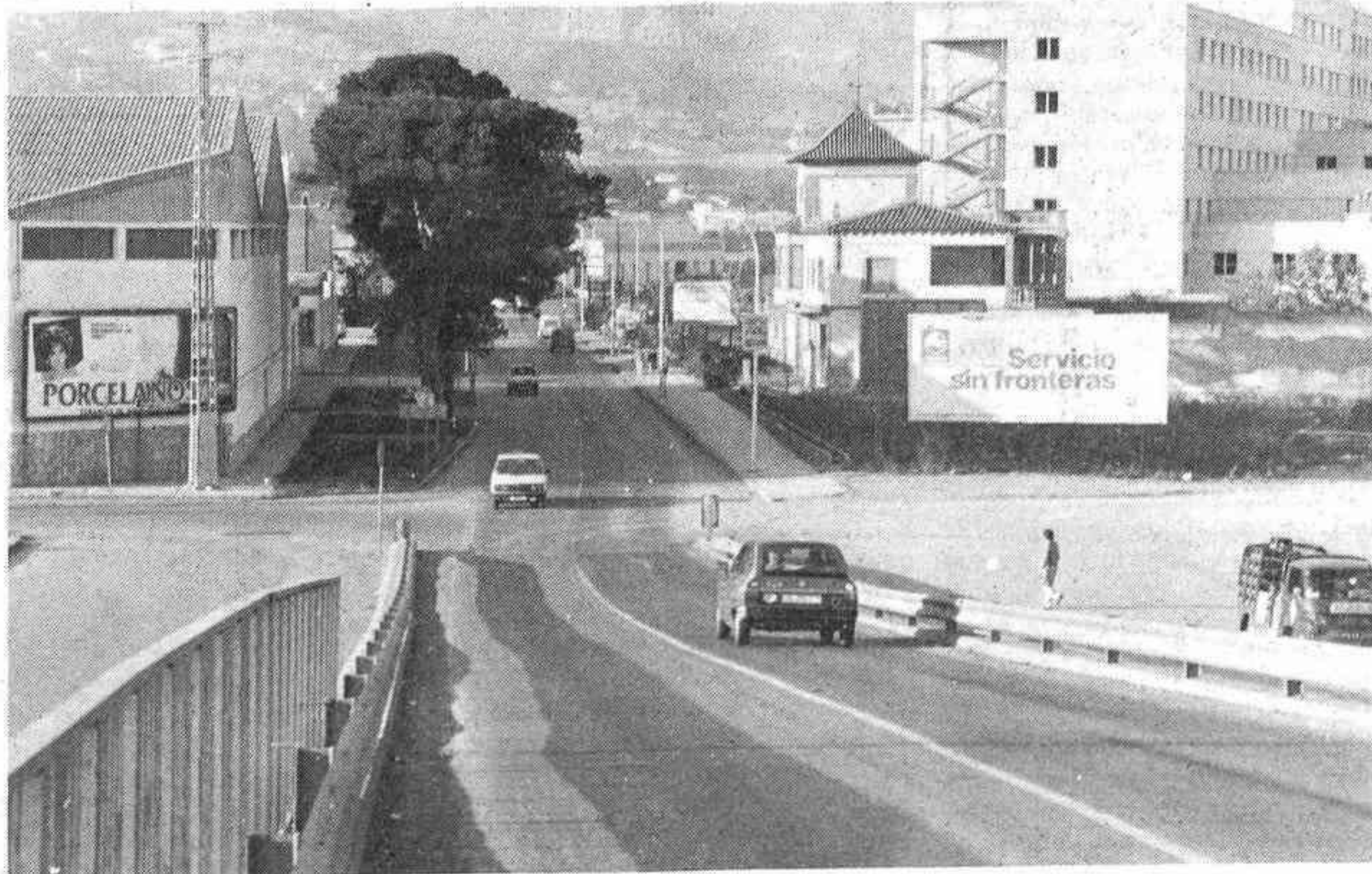
Grupos escolares

Como antes hemos señalado, uno de los capítulos más importantes del Presupuesto de Inversiones es el de educación. Figuran en el mismo sesenta millones para adquisición de terrenos para construcción de centros escolares, así como una partida específica de 22.469.012 pesetas, destinada a financiar las obras de adaptación de los grupos escolares de la ciudad a las normas de seguridad contra incendios, estableciendo en los edificios mayores facilidades para una evacuación rápida de los mismos en caso de emergencia.

Urbanismo

Dentro del capítulo destinado a vivienda y bienestar comunitario, se han destinado 33.079.068 pesetas para adquisición de solares, entre ellos los de la calle Colón afectados por las futuras obras de construcción de un edificio para dependencias municipales en la plaza Mayor.

En obras de urbanización de



vías públicas figura una consignación de cerca de sesenta y cuatro millones de pesetas, destinadas a terminar las obras de urbanización de las calles Useras, Almenara y Sagunto; pavimentación, aceras, alcantarillado y absorbentes en un tramo de la calle Deva y avenida del Golf, del Grao; pavimentación, aceras, alcantarillado y absorbentes de la calle Maestro Albéniz; el mismo tipo de obras en las calles Almenara, Río Palancia y calle n.º 294, incluida en este caso una plaza ajardinada.

La mejora de la seguridad en el paso superior al ferrocarril situado en la avenida de Benicasim, a fin de evitar los peligrosos giros a la izquierda existentes actualmente, también figura en este presupuesto, con una inversión de algo más de veinticuatro millones. A esto hay que añadir la terminación de los trabajos de pavimentación de la avenida Tombatossals, la construcción de un paso inferior para peatones en la carretera Valencia-Barcelona a la altura de la calle Pintor Sorolla, y obras de acceso a los colegios públicos situados en las calles Río Júcar y n.º 174.

Alumbrado

Al capítulo de alumbrado público se han destinado 5.061.323 pesetas dentro de este presupuesto de inversiones, en el que se incluyen las obras de estableci-

miento del citado alumbrado en las calles Fernando el Católico, prolongación de Cronista Revest, Doctor Fleming, Crevillente, prolongación de Marqués de la Enseñada, Carcagente, prolongación de Maestro Falla y Museros, por una parte. Por otra, la actuación en el Grupo San Blas, cuadra Saboner (parcial) y Grupo San Lorenzo. Y también el alumbrado de los grupos San Pedro y Virgen del Carmen, del Grao.

Museo al aire libre

Para obras de reparación y mejoras de edificios propiedad del Ayuntamiento se han destinado 3.742.336 pesetas para la reposición del saneamiento interior del grupo de viviendas de «Els Mestrets»; medio millón para la segunda fase de la habilitación de un local de la calle Useras en consultorio médico. Cinco millones para proseguir los trabajos de decoración de paredes medianeras, ampliando así el Museo al Aire Libre «Ciudad de Castellón», figuran en el capítulo de monumentos.

Para la mejora del servicio de extinción de incendios, algo más de diez millones de pesetas.

A la ampliación del cementerio y construcción de 452 nichos se destinan cerca de veinte millones.

Para saneamiento, veintiún millones, figurando en este capítulo obras de alcantarillado en los grupos Virgen del Pilar y Venta

Guillamón, primera fase del grupo Corazón de Jesús, obras en el grupo Perot de Granyana y calle Pintor Sorolla.

También figuran cerca de dos millones para la regulación semafórica de la intersección de la avenida Valencia con el camino de Fadrell.

Zonas ajardinadas

Existe una dotación de veintidós millones de pesetas destinada a inversiones de otros servicios comunitarios y sociales, entre ellas, acceso peatonal y zona verde en la calle Gátova, con 7.713.035 pesetas; reparación y reposición de jarrones y figuras deterioradas en el Paseo de Ribalta; plaza ajardinada en el Grupo Perpetuo Socorro, con un presupuesto de cerca de nueve millones, y plaza ajardinada en el grupo Lourdes, en la que se invertirán cuatro millones y medio de pesetas.

Deportes

Para acondicionamiento de instalaciones deportivas se ha presupuesto inicialmente una cifra muy baja, sólo 963.673 pesetas, que se destinarán a la iluminación del polideportivo de Castalia.

Por último también figuran más de nueve millones y medio de pesetas para mejora del Matadero Municipal.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos

Félix de la Torre Blanco, Angel Mendoza Moreno, Ana Belén Felipe Marzá, Lorena Rambla Forner, Luis Hernández Escorihuela, Javier Joaquín Agrait Ebrí, Javier Archilos Carda, Estefanía Segarra Peñarroja, Francisco Ankor González Moyar, Adian Seglar Cabrera, Eva Megias González, José Manuel Queral Gómez, Andrés Pitarch Alcácer, María del Carmen Alcón Expósito, Iván Gómez Alonso, Aitor Frías Sanz, Ramón Alberto Coronado González, Lorenzo Egea Martí, María Esther Oliver Silvestre, Silvia Roca Arnau, María Belén Casaña Amela, Angela Nogueiras Marqués.

Defunciones

Manuel Meliá Peris, de 76 años; Sebastián Balaguer Ballester, de 69; Maximina Cerdán Soria, de 83; Dolores Adell Roca, de 75; José Gimeno Ceruelo, de 77; Higinio Vte. Arocas, de 93; Juan Bautista Guzmán Senet, de 82; Antonio Fabregat Mañá, de 78; Manuel García Balaguer, de 75; Juan Martínez Soria, de 82; Vicente Nebot Gil, de 77; José Vicent Sos, de 91; Joaquín Herrando Mombrado, de 85; Enrique Casalta Catalá, de 71; Concepción Roig Cabanes, de 75; Fernando Mut Chermá, de 76.

NOTICARIO BREVE

—El Ayuntamiento de Almenara ha instruido el expediente de aplicación de contribuciones especiales para financiar las obras de distribución y saneamiento de la zona turística, con un presupuesto de 40.062.456 pesetas.

—Con un presupuesto de 9.169.581 pesetas, el Ayuntamiento de Navajas realizará las obras de la segunda fase de construcción de un aparcamiento municipal, que se adjudicará por el sistema de concurso subasta. El pliego de condiciones establece que el plazo de ejecución de los trabajos es de seis meses.

Lo hemos mejorado por fuera,
porque era imposible hacerlo por dentro.



Nueva Gama 240

Precio desde
2.126.000 ptas. F.F.

SECUVIPA, S. L.
Avda. Pérez Galdós, 27
Tel. (964) 20 06 22
CASTELLON

VOLVO
Seguro a todo riesgo.

EIC-UPV RECOLZA ALS TREBALLADORS DE A.H.M.

«Esquerra Independent de Castelló (EIC-UPV), como ha fet públic ja en anteriors ocasions, vol deixar ben clar el seu total recolzament als treballadors d'Alts Forns del Mediterrani del Port de Sagunt en la seua lluita pel manteniment dels llocs de treball i la conservació i millora de les instal·lacions siderúrgiques. Com a treballadors valencians veiem:

- El tancament d'A.F.M. deixa al carrer un nombre elevat dels nostres conciudadans, que incrementen el ja gran atur del Camp de Morvedre i, en general, el de tot el País Valencià, sense que ens puguen convencer les demagògiques promeses de llocs de treball nous, amb les quals es preten, a més, dividir la lluita reivindicativa del País Valencià amb l'amença d'instal·lar noves indústries competitives de les ja existents a altres comarques.
- Aquest tancament suposa, a més, el desmantellament de l'única siderúrgia existent al territori de la nostra nació, reduint-nos a la dependència siderúrgica de les factories asturianas, amb tota la hipoteca de futur que això comporta per a la nostra economia.
- Creiem que aquest tancament acaba de desenmascarar, per si quedava algun dubte, el trist paper que juga el partit del govern, amb la seua forma tan especial de combatre la crisi econòmica, i, sobre tot, el sucursalisme i nul·la capacitat de decisió de l'actual govern de la Generalitat que, en lloc d'encapçalar la reivindicació dels saguntins, ha jugat el trist paper de frenar i boicotejar aquesta lluita pels llocs de treball.

En conseqüència, ens reafirmem disposats a seguir sostenint i potenciant a la nostra ciutat la solidaritat i el recolzament que els treballadors saguntins demanen a cada moment, com hem fet fins ara —notes de premsa, recollida de signatures, miting de solidaritat—.

Comité de Gestión

Debilidad de las cotizaciones exteriores

En el pleno del comité celebrado en la mañana de ayer se dio cuenta de que en la semana del 19 al 25 de diciembre se exportaron 89.024 toneladas contra 58.173 toneladas en la misma semana de la campaña anterior. El total acumulado hasta la fecha en la presente campaña asciende a un total de 903.471 es decir 21.000 toneladas más que en la pasada campaña en la misma fecha.

Se ha dado cuenta igualmente de que las cotizaciones se debilitan ante una oferta muy superior a la normal en esta época del año. También se ha informado de la puesta en marcha de una campaña de publicidad para la clementina en los mercados extranjeros y en el mercado nacional y para satsuma en el Reino Unido.

El día cinco, Cabalgata de Reyes

SE CORTARA EL TRAFICO EN VARIAS VIAS PUBLICAS

Con motivo de la Cabalgata de Reyes Magos 84, el próximo día cinco de enero, a partir de las dos y media de la tarde, quedarán cortadas al tráfico rodado las siguientes calles, según decisión adoptada por el Ayuntamiento de Castellón, hecha pública por el jefe de la Policía Municipal.

En el Grao de Castellón, muelle de Levante de la dársena pesque-

ra, calles Treballadors de la Mar, avenida del Puerto, Canalejas, Gravina y Paseo Buenavista.

En Castellón: Avenida del Mar hasta la calle Columbretes, plaza Cardona Vives, calle Mayor, plaza María Agustina, calle Conde Pestagua, plaza Clavé, Puerta del Sol (libre tan sólo desde la plaza del Real hasta la calle Trinidad y plaza de la Paz), calle Gasset, plaza

de la Paz, calle Mayor, plaza Santa Clara, calle Colón, plaza Cardona Vives y avenida del Mar.

A partir de las cuatro y media de la tarde del mismo día antes citado, quedarán también cortadas al tráfico las calles Gobernador y Sanahuja, plaza Clavé, calle Ruiz Zorrilla, plaza María Agustina, calles San Félix, Alloza, Escultor Viciano y Gobernador.

Ciclo navideño de la Coral

Vicent Ripollés

El programa de actividades de la Coral Castellonense «Vicent Ripollés» alcanza su máximo apogeo en estas fechas navideñas y de fin de año, recorriendo diversas localidades de nuestra provincia y llevando a las mismas el cálido mensaje de tan entrañables fiestas. Primero fue Eslida, luego Oropesa, Bechí, Castellón y ayer fue Burriana. Más tarde, ya en enero, lo serán las poblaciones de Catí y Forcall, respectivamente, con las que finalizará este ciclo.

El concierto de anteayer en la Concatedral de Santa María constituyó un éxito tanto por la ejecución de la Coral como por el público que llenaba el templo. Por cierto que aprovechamos ahora para completar el

comentario de nuestro compañero Manolo Vellón resaltando los solistas que intervinieron y que durante breves momentos nos deleitaron con su bien timbrada voz: Esther Marco, contralto, en el «Riu, riu, chiu», Nieves Bagán, soprano, en Castelloneres de J. García, Pedro Guerediaga, en el «Tamborileiro», y Consol Aguilar de Vicent en «Aurtxo seaskan» de Olaizola. Y, respecto a este concierto, cabe destacar, finalmente, la interpretación del Al·leluia de R. Thompson, que constituye una obra de exquisito sabor, cuyos matices tan certeramente ha sabido captar su director, Juan R. Herrero y transmitir a sus coralistas.

Henri Bouché

La Coral

«Vicent Ripollés» en Radiocadena Castellón

Dentro de su programa semanal «Templete de la Música», Radiocadena Española en Castellón presentará mañana domingo a las nueve y tres minutos, la actuación de la Coral «Vicent Ripollés», en el concierto navideño que interpretó el pasado jueves en la catedral de Santa María.

Bajo la dirección de Juan Ramón Herrero Llidó, la Coral «Vicent Ripollés» interpreta en este concierto navideño una selección de villancicos, entre ellos varios correspondientes a la tradición musical castellanense propia de estas fechas.



EALSA Renault

Avda. Quevedo, 16. Tel. 217600
Castellón.

Ayuntamiento de CASTELLÓN

IMPUESTO MUNICIPAL
SOBRE CIRCULACION
DE VEHICULOS AÑO 1984

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Castellón de la Plana

HACE SABER:

PRIMERO.— CICLOMOTORES, TURISMOS, MOTOCICLETAS, CAMIONES, AUTOBUSES, TRACTORES Y REMOLQUES.

Que durante el PRIMER TRIMESTRE del próximo año se podrá proceder al abono en periodo voluntario de cobranza, del Impuesto Municipal sobre la Circulación de Vehículos de Tracción Mecánica, año 1984.

Que durante dicho período, y como en años anteriores, para dar facilidades y hacer más cómodo el pago evitando aglomeraciones y pérdidas de tiempo, éste podrá efectuarse en cualquier Banco, Caja de Ahorros y Caja Rural de esta Ciudad y del Distrito Marítimo. A tal fin, cada interesado recibirá en su domicilio un impreso-recibo triplicado extendido con los datos obrantes en esta Corporación y en el que constará la cuota a satisfacer; presentando este impreso en la Entidad de Crédito que se desee podrá abonarse aquella, por lo que se recomienda y ruega no extraviar dicho impreso, ni manipularlo.

Para los posibles e inevitables errores, tanto en los datos COMO ESPECIALMENTE EN EL CASO DE NO RECIBIR LOS CITADOS IMPRESOS, se ruega a los señores que puedan verse afectados en ello se personen en las Oficinas del Impuesto, en estas Casas Consistoriales, llevando consigo la documentación del vehículo que permita subsanar la anomalía.

SEGUNDO.— Que las tarifas para el próximo año de 1984 aprobadas por el Ayuntamiento Pleno por acuerdo de 29 de octubre de 1981, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 20 del Real Decreto-Ley 3/1981, de 16 de enero, son las siguientes:

a) Turismos:

De menos de 8 caballos fiscales	1.250
De 8 hasta 12 caballos fiscales	3.520
De más de 12 hasta 16 caballos fiscales	7.500
De más de 16 caballos fiscales	9.375

b) Autobuses:

De menos de 21 plazas	8.750
De 21 a 50 plazas	12.500
De más de 50 plazas	15.625

c) Camiones:

De menos de 1.000 kilogramos de carga útil	4.375
De 1.000 a 2.999 kilogramos de carga útil	8.750
De más de 2.999 a 9.999 kilogramos de carga útil	12.500
De más de 9.999 kilogramos de carga útil	15.625

d) Tractores:

De menos de 16 caballos fiscales	2.190
De 16 a 25 caballos fiscales	4.375
De más de 25 caballos fiscales	8.750

e) Remolques y semirremolques:

De menos de 1.000 kilogramos de carga útil	2.190
De 1.000 a 2.999 kilogramos de carga útil	4.375
De más de 2.999 kilogramos de carga útil	8.750

f) Otros vehículos:

Ciclomotores	310
Motocicletas hasta 125 c.c.	470
Motocicletas de más de 125 hasta 250 c.c.	780
Motocicletas de más de 250 c.c.	2.340

TERCERO.— Que las exenciones y bonificaciones son las establecidas en el Real Decreto 3250/76, de 30 de diciembre.

CUARTO.— Que los vehículos de nueva matriculación así como los que se modifiquen de tal manera que alteren su clasificación a efectos tributarios realizadas durante el año 1984 tendrán como plazo del pago del Impuesto, o en su caso, de la liquidación complementaria el de TREINTA DIAS contados a partir del siguiente al de la matriculación o modificación mencionadas. Igual plazo regirá cuando se trate de ciclomotores. La cuota correspondiente deberá ser abonada en la Depositaria Municipal. De no hacerlo incurrirán en el recargo de prórroga o, en su caso, de apremio, al igual que los demás vehículos, tal como se detalla a continuación.

QUINTO.— Que terminado el plazo para el pago en voluntaria sin haberlo realizado, podrán satisfacer las cuotas pendientes durante los 15 días siguientes en la Depositaria Municipal con el recargo de prórroga del 5 por 100. Transcurrido este período de prórroga las cuotas impagadas serán exigidas con apremio y con el recargo del 20 por 100, costas y gastos, cuyo abono deberá efectuarse en la Recaudación Ejecutiva, sita en la calle Filósofo Balmes, n.º 1.

Castellón de la Plana, 24 de diciembre de 1983

EL ALCALDE

Fdo.: Antonio José Tirado Jiménez

Tribuna libre

LA AVENTURA DE LAS IDEAS (I)

Las ideas como modas

Por Alvaro Monferrer Monfort

Recientemente he publicado en este periódico, que es el de Vds. unos papeles (me gusta esta palabra que utilizaba tan a menudo un escritor muy mediterráneo y muy maestro, Josep Plá), sobre el Centenario de Carlos Marx. La cosa ha gustado hasta el punto de que algunos lectores me han animado a emplear mis ocios en este menester de escribir sobre las ideas. Con el permiso del Sr. Director y la benevolencia de Vds. pretendo seguir en la misma línea hasta que mi cacumen y mis fuentes de datos den de sí. Por lo demás me bastará una insinuación mínimamente fundada, para retirarme por el foro y dejar este espacio a otros plumíferos más enjundiosos, interesantes y divertidos.

Hecha esta introducción, alguien esperará que trace un programa de lo por venir y detalle mi quehacer. No haré tal Mejor dicho, no la tengo hecha. Iré un poco a salto de mata, sin pretensión de sistematizar nada ni de sentar cátedra. Simplemente me dejaré llevar por la moda, pues de esto voy a escribir hoy: de las ideas como modas.

En una historia del pensamiento europeo contemporáneo es posible que nuestra época lleve como epígrafe la banalidad. Tal es la sucesión de escuelas, de ismos, de temas básicos que se nos presentan como fundamentales cada año. Y, de la misma manera que los modistos se aprestan cada nueva estación a mostrarnos sus creaciones, los actuales mercaderes de la cultura pretenden iluminarnos con sus producciones más conspicuas. ¿Qué vorágine es ésta? Simplemente la moda de las ideas, o mejor, las modas, que para todos los gustos hay y nadie debe quedar defraudado.

El paralelismo no es gratuito. Pues incluso se las clasifica por su grado de galanura y profundidad. Así se acostumbra a señalar con una estrella las obras de iniciación, aptas para todo entendimiento, aunque sea profano. Basta en tales casos con la simple voluntad de acceder a ellas. Con dos estrellas tendremos lo dispuesto para los ya iniciados, snobs perfeccionistas, dicho sea sin ánimo de ofender. Con tres estrellas ya se incluyen los felices mortales de la élite, los capaces de acceder al sancta sanctorum de los círculos intelectuales más a la page. Y quizá en la medida en que tales saberes y entenderes se conviertan en más recónditos, inaccesibles y esotéricos, nos van a hacer falta algunas estrellas más.

Todo esto tiene una traducción en lo económico, en la medida en que ascendemos del simple libro de bolsillo, no tan barato hoy, pero sí fácil de encontrar como un prêt à porter, hasta las piezas únicas, rara avis en nuestras bibliotecas y librerías, precisamente porque su escasa producción tiene asegurada la venta a precios imposibles. Hay que hacer un esfuerzo y se hace como está mandado, pero el magro presupuesto se agota de un mes para otro y habrá que repetir modelo una temporada más, aunque siempre cabe la reforma por el manitas de turno.

Aclaremos de una vez cuáles son esas modas. La nómina es mareante. Es una vorágine de santones que nos arrebata. Su origen se sitúa en los países más diversos, por regla general europeos, pero sin hacer ascos a otros. Y el crisol, comme il faut, París de la Francia y sus aldeaños, es decir, el mundo entero.

Acéptenme lo siguiente como muestra y sin ninguna pretensión de exhaustividad. Por eso me limito al espacio o al tiempo que va desde la última gran guerra hasta nuestros días.

El armisticio se firma con el existencialismo todavía instalado en las mentes oficiales de la cultura. Y, si bien Heidegger es considerado como sospechoso de colaboracionismo nazi, Sartre habrá saboreado las agraces uvas de la résistance. Es su momento estelar, cuando intenta con éxito ciertamente digno de mejor resultado, compaginar existencialismo con marxismo. Es también el momento de Cam s, más literato que filósofo, y de Gabriel Mar-

cel, marcado por la necesidad de una Revelación que d  pie a la esperanza.

Este marxismo, el de Sartre, no es el mismo que el del área soviética. En Rusia se acabaron los pensadores. Pensar es un lujo capitalista que sólo occidente podrá pagar. Y si se quiere seguir dentro, habrá que callar mucho, como le ocurre a Lukaks, o haber muerto en las cárceles fascistas, como le pasó a Gramsci. Por algo la Escuela de Francfort emigra para acá y no para all . Será Estados Unidos el lugar donde se instalan y donde Marcuse conocer  las mieles de los bestsellers.

Al alim n con el Existencialismo, se había instalado en las mentalidades europeas el Personalismo de Mounier y el convergentismo biohist rico de Teilhard de Chardin. Ellos fueron los primeros protagonistas de nuestras luchas ideológicas contra el régimen de Franco, permitidos y sospechosos, perseguidos y tolerados. De sus ideas bebieron muchos de nuestros intelectuales y políticos que ahora disfrutan las auras de otros parajes. Pero también son cristianos la teología radicalmente paulina de Barth, la demitificaci n de Cristo de Bultmann y todas las corrientes que dieron lugar a la renovación del Concilio. Habrá que incluir aquí, por supuesto, la Teología de la Liberación de Gutiérrez.

Y comienza la rueda a girar y a ponerse en marcha toda la tramoya del desfile en un movimiento uniformemente acelerado.

De la ling stica de Saussure y sus continuadores, que fueron legión, se pasa al estructuralismo de la filosofía y de las instituciones de Derrida y Foucault, el freudismo de Lacan, el Marxismo (otra vez), de Althusser, la semiótica de Barthes y Eco, etc... Todo es uno y nada es lo mismo. Nada cambia y todo es diferente.  Qui n entiende esto?

Y viene el 68: la gran convulsión que lo único que demuestra es que no hay salida. Y la inversión.

Los nuevos filósofos, con su regreso a los temas clásicos:  qu  es la vida, la política, la ciencia, el hombre, Dios...? Y los Nuevos Historiadores con su relativismo, consciente de una vez por todas:  La historia no existe sino en relación con las preguntas que le formulamos. Y los Nuevos Libertarios con su reflexión tremendamente clarificadora sobre el Estado: Es el Estado quien abre la ruta por la que va la sociedad, y no al revés. Por tanto, habrá que domarlo, meterlo en vereda, o... destruirlo.

 Vuelve la derecha? Eso quisieran ellos. Es de una estupidez supina afirmarlo. Porque lo que caracteriza a los nuevos ismos es algo que la derecha no tiene ni tendrá nunca, sobre todo si se la define, como debe ser, en términos de poder. Tienen conciencia de su impotencia, de su humanidad sin posible recambio, de su misma inconsciencia. En definitiva el nuevo socialismo sólo aceptará esta definición:  Una organización de la sociedad que permite a los hombres definir por sí mismos el sentido que quieren dar a su vida.  Qui n da más? Con un corolario: la Naturaleza no hizo a todos los hombres iguales, luego... Luego  qu ? Es la sociedad la que puede hacerlos, si no iguales, sí, al menos, libres. La sociobiología se transforma en lo que se ha dado en llamar Nueva Derecha. No nos dan miedo porque tienen más razón que un santo. Eso, que un santo. Porque,  acaso no se ha ido la razón al cielo?

Y no sigo. Porque me canso y les canso. Se me quedan muchas cosas, muchos ismos, muchos hombres honrados y tesoneros que lo que pretenden definitivamente es mejorarse y mejorarnos un poco. En eso estamos todos.

Como he dicho antes, iremos hablando de esto y otras cosas más. Lo  nico común en el intento es referirnos a las ideas, a lo que se cuece y se come ahora, con todo el encanto de las buenas viejas recetas retomadas,  c mo no?, por los nuevos cocineros.

LOCALES
COMERCIALES

oficinas y viviendas con plazas de garaje, en Complejo San Agustín, calle Mayor, 82 y Gobernador, 93
Informes:

PROCAS

Tel: 22 76 82 - CASTELLON

HOTEL
Monte Picayo
AUTOPISTA PUZOL - Tel. 142 0100

Grandes especialidades en cocina valenciana e internacional.



Las personas como usted encuentran hoteles confortables hasta en la forma de pagar.



"A.B.E. 14.284"

Las personas como usted sólo necesitan Eurocard.

Eurocard, una tarjeta exclusiva con ventajas concretas.

Eurocard, presente en más de 140 países.

Aceptada en más de tres millones de establecimientos.

Eurocard para disponer de dinero en efectivo en más

de 75.000 oficinas bancarias en todo el mundo y en la red de cajeros automáticos del Banco de Vizcaya.

Eurocard, para viajar cubierto por un seguro de accidentes (*) gratuito para Vd., por valor de 15.000.000 de pesetas.

(*) Con la Cia. de Seguros Plus Ultra, S. A. y siempre que el pasaje se haya pagado con su tarjeta Eurocard.

Solicite la tarjeta Eurocard en los siguientes bancos del grupo BANCO DE VIZCAYA: Banco de Vizcaya, Banco de Financiación Industrial-Indubán, Banco de Crédito Comercial, Banco Meridional, Banco de Préstamo y Ahorro-Ahorrobank, Banco Occidental y Banco Comercial Occidental.



Banco de Vizcaya



El Ayuntamiento difunde un bando para garantizar la seguridad en la celebración de Nochevieja

Centenares de vilarealeses acudirán esta noche a la plaza de la vila para despedir a 1983. Para asegurar el correcto desarrollo de esta celebración el Ayuntamiento ha dictado un bando, en el que se anuncia la imposición de sanciones a los infractores de las medidas municipales.

Los vilarealeses acuden hasta la plaza para escuchar las doce campanadas, emitidas por el reloj del Consistorio, celebrando la llegada de 1984 con las tradiciones uvas de la suerte.

Las botellas de champán son descorchadas a centenares en la plaza, provocando algunos incidentes la rotura de estos envases de vidrio en ocasiones anteriores.

El alcalde de Vila-real, el socia-

lista Enrique Ayet, en previsión de estos hechos, ha difundido un edicto con objeto de asegurar el correcto desarrollo de la celebración, advirtiendo que se aplicarán con rigor las sanciones correspondientes a los infractores de estas medidas.

«Esta noche se celebrará de forma multitudinaria y tradicional el paso del año 1983 al 1984» comienza indicando el bando de la Alcaldía. «Tal celebración» agrega, «ha sido motivo periódicamente de que, junto a la lógica alegría correctamente expresada por la mayoría de las personas participantes en la fiesta, hayan aparecido ciertos brotes de violencia y gamberrismo, traducidos sobre todo en el lanzamiento de cascos

vacíos de vidrio al aire para estrellarse a continuación sobre el suelo», detalla el aviso, «comportando tal conducta un cierto y grave peligro para la integridad física de las personas participantes en la fiesta».

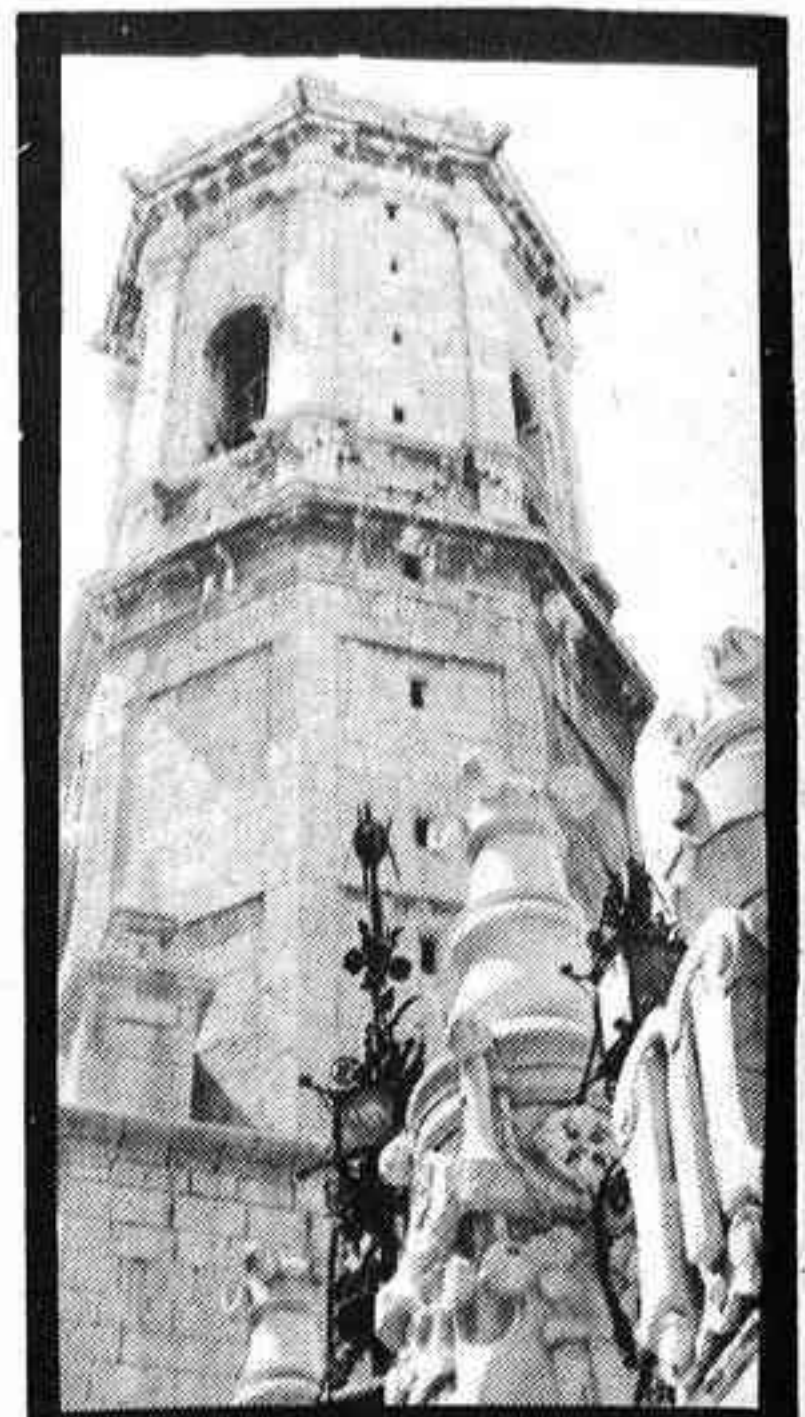
Consecuentemente «en su virtud y en orden a la salvaguarda de las personas y cosas a que me obliga mi condición de Alcalde de esta ciudad», el presidente de la Corporación Municipal vilarealense, anuncia la adopción de cuatro disposiciones al efecto.

En primer lugar, «las personas que asistan al acto de fin de año en la Plaza de la Vila y calles adyacentes de esta ciudad, se abstendrán en todo momento de realizar acciones que pueden poner en

peligro la integridad física de otros asistentes al mismo o atentan contra los bienes públicos o privados existentes en aquel momento en el lugar de reunión, tales como vehículos estacionados, jardines instalaciones eléctricas, etc.».

Por otra parte, «para recoger dichos envases se hallarán a disposición del público, dentro del recinto de la plaza, contenedores adecuados».

El bando de la Alcaldía concluye manifestando que «será intensificada la vigilancia a cargo de la Policía Municipal en dicho acto, advirtiéndose que se aplicarán las sanciones que procedan con la máxima rigurosidad a los infractores del presente Bando».



Vila-real

Anoche fue homenajeado por el empresariado de la localidad

La iniciativa privada y la unidad empresarial ejes de la actuación de Arenós como presidente de CIERVAL

Las líneas generales de actuación de Francisco Arenós como presidente de la Confederación Interprovincial de Empresarios de la Región Valenciana -CIERVAL- girará en torno a la defensa de la empresa y la iniciativa privadas según detalló anoche en el transcurso del homenaje ofrendado por los empresarios vilarealeses, para subrayar su nombramiento como responsable máximo de esta organización empresarial en la Comunidad Valenciana.

El homenaje, que se desarrolló en el marco del Restaurante el Molino del Ermitorio de la Verge de Gràcia, registró una masiva asistencia de público, entre el que se destacó la presencia de las primeras autoridades de la localidad y miembros de la CIERVAL de Castellón, así como los principales representantes del mundo empresarial de Vila-real.

Manuel Arrufat, que actuó como representante del empresariado vilarealense, presentó al homenajeado, significando su espíritu de servicio y su preocupación por el sentido comunitario, que le impulsó a fomentar la creación de riqueza para la localidad en base a la productividad.

«Es nuestro deber -concluyó- subrayar el nombramiento de Francisco Arenós como presidente de la Confederación Interprovincial de Empresarios», enunciando «el afán de servicio, sacrificio y solidaridad, que ha caracterizado a los vilarealeses», que inspirará

asimismo desarrollar su tarea como responsable de CIERVAL.

Adhesiones

Seguidamente Manuel Arrufat procedió a dar lectura de los telegramas de adhesión al acto recibidos, entre los que se contó con la felicitación del Secretario General de la CEOE, Vicente Iborra, presidente de la Cierval de la provincia de Valencia; José Llorca de la delegación alicantina de esta entidad; Jaime Lamo de Espinosa, Juan José Izarra del Corral, Enrique Simó, Unión Explosivos Riotinto, PETROMED, PROQUIMED, Rotary Club de Castellón y la Asociación Provincial de Empresas de la Construcción de Castellón.

José Balaguer, presidente del Sindicato de Riegos, felicitó en nombre de los miembros de esta comunidad a Francisco Arenós, glosando su figura como empresario y enmarcando a éste en el contexto del mundo empresarial vilarealense; siendo el presidente de la Caja Rural, Fernando Ferris, quien expresó a continuación su satisfacción por el nombramiento.

En su discurso, Fernando Romero -vicepresidente de la Confederación de Empresarios de Castellón- hizo un detallado recorrido por la trayectoria de Arenós como hombre de empresa. «Impulsor del asociacionismo empresarial -dijo-, para considerarlo el artífice de la consolidación de CIERVAL en Castellón». «Ha actuado al frente de la misma

-precisó-, con criterios de moderación y para mostrar su empeño en la prosecución de la unidad ante el empresariado».

Francisco Arenós con palabras emotivas, reiteró su intensa satisfacción por el homenaje tributado, para analizar después la situación actual, que calificó como caracterizada por una «profunda crisis económica, acompañada de una crisis de valores».

«Sin embargo -dijo-, espero contar con el apoyo demostrado en esta prueba de amistad mostrada por Vila-real, para conseguir la unidad del mundo empresarial, para defender el modelo de sociedad y de empresa en la que creo firmemente».

Situó la esencia de este modelo social en la iniciativa privada, aprendida en Vila-real, alabando el esfuerzo del pequeño agricultor para extraer los recursos de la tierra y crear el potencial industrial de Vila-real.

«Precisamente en la actualidad, agregó, es la industria privada la que devuelve sus recursos a la agricultura, retornando a sus raíces». Asegurando que la iniciativa privada ha hecho posible el desarrollo de Vila-real, auguró que la localidad va a contar con los suficientes recursos para superar la crisis económica grave que, según opinó, sufre también la población.

Hablando de la próxima entrada en el Mercado Común Europeo, reafirmó su intención por defender los intereses de Vila-real en los

capítulos industrial y citrícola, asegurando que desde su puesto de presidente del empresariado valenciano combatiría una incorporación en la CEE incondicional.

«En una etapa crucial para la autonomía valenciana -aseguró- que los intereses de la localidad estarían presentes en su gestión como primer responsable de la organización empresarial en la Comunidad, apelando finalmente a la unidad entre los empresarios. «para que sea posible el renacer de nuestra capacidad de progreso».

En rueda de prensa mantenida con los informadores Francisco Arenós situó la importancia de Vila-real en el equilibrio alcanzado por la población entre la agricultura y la industria, confirmando que este homenaje tributado podría constituir la base de un movimiento empresarial unitario, hecho que aplaudió, dado «el peso específico de la industria vilarealense en el conjunto de la provincia».

Preguntado sobre los objetivos básicos de su programa de actuación como primer representante de la CIERVAL, cargo que ocupará de forma efectiva a partir del próximo uno de enero, confirmó que este programa pese a que aún no se halla totalmente definido, se centrará básicamente en la defensa de la empresa y la iniciativa privadas como medio de erradicar el pesimismo entre el empresariado.

Pasqual Carda

Mañana, llegada del mensajero de los Reyes Magos

Mañana domingo, 1 de enero, a las 12 de la mañana se producirá la llegada del mensajero de los Reyes Magos, acto esperado por el público infantil, que, organizado por la Juventud Antoniana, se enmarca dentro del programa de fiestas que esta entidad desarrolla durante las fechas de Navidad y Reyes.

El Mensajero de los Magos de Oriente cumplirá mañana su cita anual con los muchachos de la localidad, recibiendo en la plaza de la Vila las cartas de los pequeños, emitiendo previamente la Juventud Antoniana los sellos necesarios para su expedición, media hora antes en la misma plaza.

Los actos previstos por esta asociación, que dieron comienzo el pasado 26 de diciembre con una velada informativa, culminarán el próximo jueves, 5 de enero, jornada en que se celebrará la popular cabalgata, anunciando la llegada de los Reyes Magos, quienes visitarán los domicilios de los chicos para entregar sus regalos.

Venturoso y próspero
AÑO NUEVO 1984
leb debea

MADERAS



CLEMENTE, S. L.

Navarra, 1
Teléfono 21 59 45
CASTELLON

Ctra. Onda, 101
Teléfono 52 08 00
VILLARREAL



Tras la firma de los convenios entre la Generalitat, INEM y Municipios

EL AYUNTAMIENTO CONTRATARA PERSONAL DEL PARO PARA ACOMETER OBRAS DE ACONDICIONAMIENTO

Como resultado de la firma de los convenios suscritos en la sede de la Diputación de Castellón con la presencia de diversas personalidades, entre las que se encontraba el titular de la Consellería de Sanidad, Trabajo y Seguridad Social, Miguel A. Millana; el director provincial del INEM, Javier Sanahuja; el delegado territorial de Trabajo, Josep M.º Badenes y los representantes de los distintos municipios interesados. Este Ayuntamiento iniciará en breve una serie de obras de acondicionamiento que contribuirán de alguna forma a paliar el paro existente en esta localidad.

El comienzo de las obras previstas no ofrecerá demora, ya que este convenio prevé su inicio hasta finales de año por estar presupuestadas en las partidas del 83. En este sentido, el Ayuntamiento procederá a la reparación y reforma de las aceras de la Avenida San Juan Bosco, atendiendo a la urgente necesidad de remodelación y teniendo en cuenta el elevado número de peatones, sobre todo alumnos de los diferentes centros escolares, que en las horas punta se acumulan en esta Avenida. Otra de las obras previstas es la referida al acondicionamiento de las aceras de la calle Churruga del Grao que, debido a su condición de vía de comunicación de esta zona con la propia población, necesita de una remodelación inmediata. Finalmente, se procederá a la construcción de una ofi-



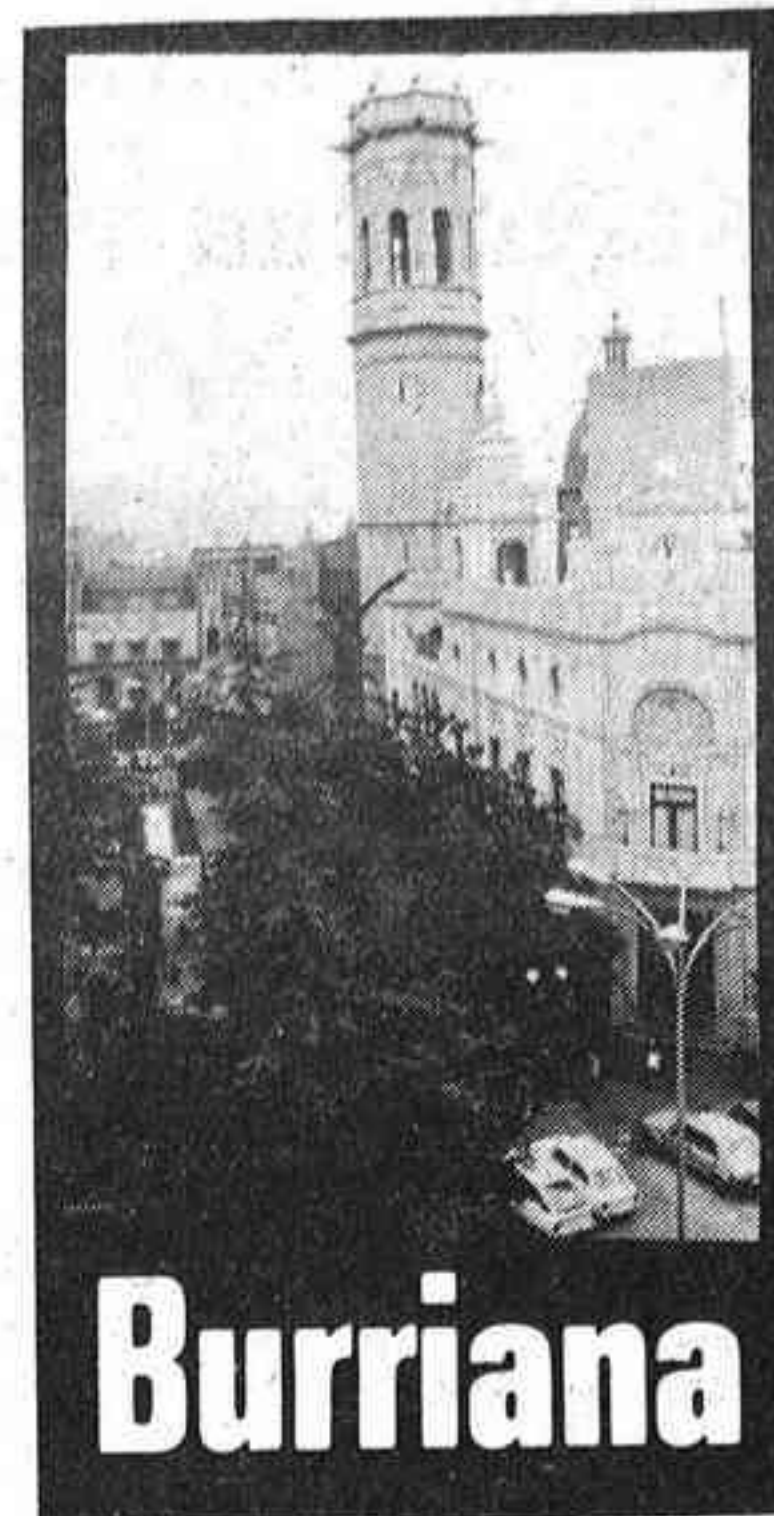
cina delegada del INEM que se espera conseguir que en un futuro próximo sea una oficina de empleo.

La puesta en marcha de estas obras, con una duración de alrededor de tres meses, supondrá la contratación de 20 trabajadores de la construcción que en estos momentos se encuentran en situación de desempleo. Asimismo, a través de fuentes municipales, hemos podido conocer la postura de este Ayuntamiento encaminada a paliar el paro existente mediante futuras colaboraciones con el INEM, la Generalitat y los distintos Ministerios, lo que supondrá la realización de diversas obras subvencionadas y el empleo de mano de obra local; sobre todo con vistas a los meses de verano en que el paro agrícola se incrementa notablemente.

Concierto de Vicent Ros en la Iglesia Arciprestal

Continuando el ciclo de conciertos previstos en el Memorial a Pasqual Rubert, el jueves por la noche tuvo lugar la acutación de Vicent Ros en la Iglesia Arciprestal del Salvador. Este magnífico concierto de órgano reunió a un público entusiasta que acudió en buen número a este acto.

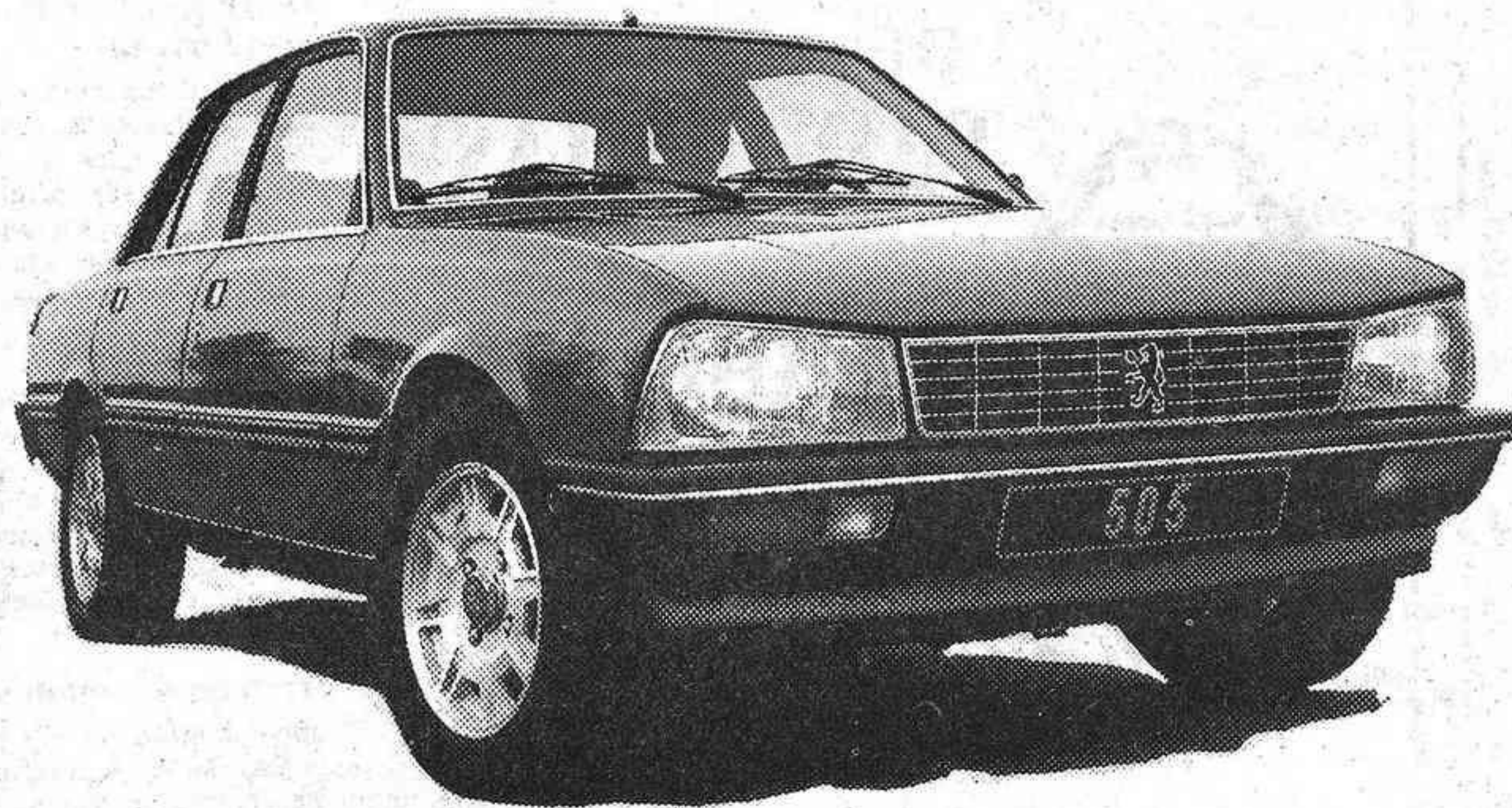
El extenso programa previsto incluía obras de Frescobaldi «Capriccio sopra l'aria», Cabanilles «Tocatta II de mà'esquerra», Soler «Sonata en sol M.», Stanley «Voluntary en re M. Op. n.º 6»,



d'Aquin «Noel n.º VI», Balbastre «Josep est bien marié», Walther «Concerto del Sgr. Gentili», J. S. Bach «Coral: wohl mir dass ich Jesum habe» y «Pastoral».

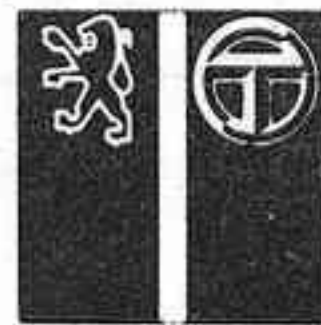
Vicent Ros i Pérez nació en Sueca en 1945. Realizó la carrera de órgano en Barcelona y llevó a cabo estudios de música de órgano francesa e italiana con M. Chapius y René Saorgin. En colaboración con estos dos profesores grabó un disco antológico de música de órgano de diversas escuelas europeas. En 1978 obtuvo el premio «José Miguel Ruiz Morales» en Compostela y funda en Valencia la Asociación Cabanilles de Amigos del Órgano. Alterna su actividad concertística, investigadora y divulgadora sobre la música de órgano, con la docencia a través de la cátedra de órgano y clavicordio del Conservatorio de Valencia.

En LeonAuto siempre se va con el coche por delante.



Es decir, con la verdad por delante. Porque en coches, la verdad está precisamente en el coche. Por eso, en Leonauto el automóvil es la prueba de palabras. Así que si usted tiene problemas con su coche acérquese a Leonauto. Sólo así comprobará lo importante que es una garantía firmada por nombres tan prestigiosos como Peugeot, Talbot y Leonauto. Una garantía... probada, claro. Leonauto. Concesionario de Peugeot-Talbot. A toda prueba.

Concesionario de Peugeot Talbot a toda prueba. LeonAuto.



Ctra. Nacional Valencia-Barcelona, Km. 67'400 - Teléfono 21 13 22



Avda. Pérez Galdós, 9 - Teléfono 21 64 53 - Castellón

BENICARLO

BALANCE DEL AÑO QUE ACABA

Alguien ha dicho que es imposible ya ponerle la zancadilla al año que se nos va, aunque pensamos que lo importante es decirle adiós para siempre, porque maldita la gracia que nos ha hecho este 1983 que se aleja tan cargado de dramatismo, de dolor y de muerte.

De este 1983 que se nos marcha, nos gustaría solamente acordarnos de lo amable, aunque ello implique, quizá, cobardía, de los grandes éxitos, de los escollos salvados, de todas las penas ya superadas. Después de un largo año trabajando, soportando las mil vicisitudes y gastando la gasolina de nuestro vespino o en su caso de nuestro coche, escuchando lo que han ido diciendo unos y otros para hilvanar luego el «informativo nuestro de cada día», hemos aprendido muchísimas cosas, pero sobre todas ellas, hemos aprendido, cerrando los ojos, a esperar y a desear.

Y he deseado que nuestro alcalde fuese una persona comprensible, que valorase, lo que había estado bien o mal hecho y que hubiese sido más sincero a la hora de la verdad. O que aquel otro que lo fue hasta hace poco, se diese cuenta de porqué le habían aupado al podium para ahora dejarle de lado, después de haberle abierto los caminos para sus conquistas usureras. Hubiese deseado en 1983, que lo que leí en contra mía, hubiesen sido solamente suposiciones o sueños, y que jamás nadie se hubiese dedicado a meterle goles al pobre informador del pueblo.

Me hubiese gustado que se hubiesen valorado los momentos y las tensiones y que se hubiese separado el bien del mal, y que en

ocasiones no hubiese tenido que ser el chivo expiatorio de cosas que otros habían cometido.

Está terminando el año y he ido pensando, en la soledad de mi despacho de trabajo, lo importante que pudiera ser el dedicarle un rato a la meditación trascendental. Sólo así con ayuda del más allá, sería capaz, he sido capaz de poder escribir unas líneas de los acontecimientos más relevantes de Benicarló en 1983; aquel por ejemplo del 21 de marzo de 1983 cuando el Ayuntamiento daba a conocer su presupuesto para el año cifrado en doscientos diecisiete millones de pesetas. O el balance de ese mismo mes en torno a las manifestaciones falleras con la presencia en nuestra ciudad por vez primera del gobernador civil de la provincia. Y aquella fecha importante del 24 de marzo en la que se daban a conocer los cabe-

zas de lista de las Elecciones Municipales que se iban a celebrar: José María Febrer Callis por el Grupo Independiente; Eduardo Torres por el Partido Socialista y Vicente Gellida por Alianza Popular.

Queda del año que termina aquel acuerdo para crear un Centro de Psicopedagogía, acordado por el Ayuntamiento anterior, la necesidad de construcción de una Estación Depuradora como declaraba el cabeza de lista del PSOE Eduardo Torres.

La boda del año

En la Iglesia del Cristo del Mar, en mayo, contraían matrimonio los jóvenes María Rosa Julbe Foix de 74 años con Sebastián Peña de 79, saliendo los recién casados en luna de miel hacia Valencia donde instalaban su hogar para poste-



riormente alargar su luna de miel con viaje a Mallorca.

Reelección

En el Salón de Actos del Ayuntamiento de Benicarló se procedía este mes de mayo a la reelección como alcalde de la ciudad a Don José María Febrer Callis que ya lo habían sido en la primera legislatura democrática, siendo la votación de 8 para el Grupo Independiente Garbí, 5 a los del Partido Socialista y cuatro a los del Grupo de Alianza Popular.

Textil Benicarló

Se anunciaba en mayo la posibilidad de apertura de Textil Benicarló que quedaba luego postergado hasta Noviembre, aunque hubiese iniciativas y contactos. Luego se daban de alta al final a 38 personas, pero en la industria seguían trabajando sobre un centenar, posible seguramente por contrataciones especiales.

Paseo de la Estación

Lo que no se había podido lograr durante cerca de sesenta

años, se conseguía ahora en vísperas de las elecciones municipales y en el ensanche del Paseo de la Estación, cerca del casco urbano, se descubrían restos del viejo Cementerio de la ciudad.

Inauguración

Se inauguraba en Junio las instalaciones del Centro de Contratación Agropecuaria con un valor inicial de 53 millones de pesetas, asistiendo el Ayuntamiento en pleno a la inauguración.

El alcalde declaraba a los medios informativos, que cumpliría todo lo que había prometido en la campaña electoral, entre los que contaba el Polideportivo.

Nueva Iglesia Santa María

Se inaugura el 3 de julio la Nueva Iglesia de Santa María del Mar ubicada en la calle Cabanes, capaz para 600 fieles sentados, y para más de dos mil quinientos de pie. Tres años ha durado su construcción, llevada a cabo por un hombre de 72 años, Amadeo Palyor. La obra, por sus dimensiones es de las pocas construcciones, quizá la única del siglo XX con estas características.

Antonio Valls

La muerte por accidente de José Antonio Valls Subirats, el director de la Banda de Música Ciudad de Benicarló, pone luto y dolor en la población de Benicarló (donde ejercía de director) y de Alcanar, de donde era nativo.

A los 24 años de edad, en plena gloria musical, nos deja el que tenía un amplio porvenir en el mundo de la música. Era septiembre de 1983.

Patricio Pizarro Ortega

Es el nuevo director de la Banda de Música y la Academia «Ciudad de Benicarló». Tiene un amplísimo historial y sus primeras declaraciones tendentes a la creación de una escuela que adquiriera pronto fama a nivel nacional.

Nuevo vertedero

La necesidad de un nuevo vertedero de basuras, cuando menos la adecentación del actual, y un posterior artículo sobre el mismo, levantan y destan una polémica, para evitar con ello, la actualización del tema que se considera es de urgencia.

Certamen de bandas

El fallo del Jurado en el Certamen de Bandas de Música celebrado en Vinaroz, es acogido desfavorablemente por todo el público levantando una oleada de expectación. La reacción del director de la banda de música «Ciudad de Benicarló» es desfigurada, y la polémica que se levanta lleva hasta los medios informativos de la capital de España. ABC a toda página habla de politización del citado Certamen de Bandas de Música. Los que lo escriben, deben saber el porqué y sus razones.

José Palanques



LA OFICINA DEL CONSUMIDOR LE RECUERDA QUE



nosotros mismos subimos los precios...

Cuando todos compramos lo mismo al mismo tiempo.

OFICINA DEL CONSUMIDOR
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CASTELLON

En colaboración con la Consellería de
Presidencia, Generalitat Valenciana



ENERO

3

MARTES

APERTURA
DE

TAPICERIAS



AGOST

LENCERIA
CORTINAJES
MOQUETAS
ALFOMBRAS
DECORACION

Nuestra larga experiencia avala la garantía de nuestros trabajos.

Solicite presupuestos.

República Argentina, 8
Tel. 21 46 70
CASTELLON

Libro de Manuel Milián y Juan B. Simó

El Maestrazgo histórico y Morella

Acaba de publicarse un interesante y sugestivo libro, tanto para los nativos de estas tierras nor-teñas valencianas como para los foráneos deseosos de conocerlas. El libro se titula «El Maestrazgo histórico y Morella (Puertos y Comarca). Historia y Arte». Son sus autores Manuel Milián Boix y Juan B. Simó Castillo y ha sido realizado por los talleres gráficos de la Imprenta Castell de Vinaròs.

El libro lo forman dos partes: la correspondiente a la unidad histórica comarcal del Maestrazgo (el auténtico) a cargo de Simó Castillo, y la de Els Ports y Tinanxa de Benifassà (Comarca de Morella) que ha sido escrita por mosén Milián Boix. El primero de ellos, peñíscolano, ejerce su actividad docente en Benicarló, es autor de varios libros y miembro fundador del Centro de Estudios del Maestrazgo. El reverendo don Manuel Milián, morellano, es Académico de la Historia y poseedor de prestigio internacional como historiador y entendido en arte. Actualmente se encuentra en Roma donde desde hace más de quince años realiza investigaciones archivísticas.

Es sin duda esta síntesis de la Historia y el Arte de estas antiguas y populares comarcas un hecho cultural destacado en los acontecimientos de las mismas. Interesante y oportuno trabajo el de estos dos historiadores, que, con lenguaje sencillo y ameno, convierten la lectura del libro en eficaz instrumento para conocer y valorar el patrimonio de estas nuestras «bastión histórico del Reino valenciano y de España».

El libro, manifiestan sus autores en el premio, es fruto de una larga ilusión compartida a la que se entregaron con cordial dedicación y auténtico e íntimo amor por sus comarcas, para las cuales dicen «no basta destacar lo duro del diario vivir en las villas del interior ni resaltar lo agreste de su orografía, como tampoco es consuelo la aceptación fatalista de su historia y monumentalidad, ...«por lo cual invitan los autores a que «los que a estas comarcas pertenecemos debemos conocerlas hasta en sus detalles, entrar en íntimo contacto con su alma, asumiendo y pregonando, desde sus raíces más profundas, glórias y lágrimas.» Al buen turista que además de sol y diversión ansía hacer tesoros de saberes y emociones,

Carlos Caspe

situado en los centros turísticos de la costa (Vinaròs, Benicarló, Peñíscola o Alcocebre) o en las capitales históricas comarcales de San Mateo y Morella, le aconsejan los autores que por una carretera de segundo orden y a corazón abierto, «ande, vea y piense por los panoramas naturales y evocadores vestigios del pasado de estas tierras de contrastes, que sorprenden cuando se las conoce».

El libro lo integran 336 páginas (21'5 x 13 cm.) con más de doscientas fotografías y una decena de mapas. En cada pueblo de estas comarcas se detalla lo más significativo de su pasado, monumentos, etc., tratándose los aspectos generales de cada comarca en breves apartados referentes a pinturas rupestres, acontecimientos históricos, cultura popular, pintura y orfebrería, etc.

De Peñíscola los autores dicen entre otras cosas: «Se alza sobre una roca, tómbolo cuaternario adentrado en el Mediterráneo, de 64 metros de altura y algo más de un kilómetro de perímetro, que se convertía en isla cuando el mar encrespado cubría la lengua arenosa que lo une con el continente (con anterioridad a la construcción del moderno puerto). Ciudad en el mar con la peculiar característica de poseer abundantes manantiales de agua dulce, calificados de excelente calidad y que nunca han menguado en su caudal. Las aguas brotan del mismo promontorio rocoso.

De otra parte su belleza natural, enmarcada en un ambiente típico levantino, su silueta inconfundible acompañada de extensas playas con aguas claras y arenas suaves donde se confunde el azul del ciclo con el azul del mar, el encanto de sus gentes, sus impresionantes y bellos vestigios monumentales de sugestivas evocaciones a los grandes avatares del pasado ilustre y diverso, hacen de Peñíscola uno de los pueblos más agradados y personales».

De las ilusiones salen realidades tan puras como ésta que nos acaban de brindar Milián Boix y Simó Castillo unidos para plasmar esta obra en la cual la cultura y el arte histórico de nuestras comarcas lo podemos encontrar perfectamente detallado en «El Maestrazgo histórico y Morella (Puertos y comarcas) Historia y Arte».

ALCALA DE XIVERT

JORNADAS TÉCNICAS CUNICOLAS

Se celebraron días pasados unas Jornadas cunicolas en el marco incomparable de Alcocebre, al que asistieron una nutrida representatividad provincial, exponente de que este tipo de ganadería tiene un interés muy acusado en ella, y dentro de sus entendidos.

Esta nueva jornada técnica se compuso de unas exposiciones que realizaron en primer lugar Armando Guarro Ibáñez, sobre el tema: Conjunto Maternidad Compacta, dado que es él un técnico cunicola, haciendo una exposición de cómo debe de ser la distribución de los animales en una granja, destacando la gran importancia que hay que darle a los reemplazos para conseguir las máximas producciones.

Cómo producir conejos todo el año, sería el segundo tema que trató, el doctor J. Camps, presidente de la Asociación Mundial de Cunicultura Científica, insistiendo en su charla, con explicaciones gráficas todo lo que ha de tener en cuenta un cunicultor para su máxima rentabilidad, calculando y preparando bien a sus conejas

para cada estación del año. Esta intervención finalizó con un interesante coloquio abierto entre el doctor Camps y todos los asistentes, que tomaron buenos apuntes de todo lo expuesto, demostrándose con ello el creciente interés, ascendente cada día que pasa entre los cunicultores de nuestra provincia de Castellón.

Se trató también en las Jornadas de la puesta al día de las enfermedades, siendo el orador el doctor J. Camps, presidente del A. M. C. C., dando toda clase de detalles, y exponiendo todas las enfermedades, dando normas para poder evitarlas, controlarlas e irradiarlas, y cuyas consultas, que fueron muchas, fueron contestadas por el citado doctor.

El panel del coloquio estuvo representado en la mesa por el Doctor Camps, presidente de la Asociación Mundial de Cunicultura Científica, el señor Artola, gerente de uno de los más importantes mataderos de conejos de la provincia, el señor Gregori, técnico cunicola y el señor Armando que actuó de Moderador.

El diálogo fue abierto, interesante y con una duración superior a las dos horas de charla entre la mesa y los asistentes. Se debatieron temas tan interesantes como la eliminación de la micosis influenciada que hacen que el precio varíe con tanta diferencia por las temporadas, hablándose también con gran interés de la selección de los machos y tamaño medio, y no grande, para poder optar a conversiones rentables, consiguiendo con ello mejores cubriciones en las cada día más reducidas jaulas, que con el fin de aprovechar mejor el metro cuadrado se están imponiendo en el mercado.

Una vez más, estas jornadas técnicas cunicolas, levantaron el interés provincial y la asistencia fue nutrida con un día completo o casi de actividad. Y cosa a destacar, por lo anecdótica: en la comida que se les sirvió a los congresistas en Las Fuentes, unos deliciosos y suculentos platos aderezados, todos ellos con conejo. ¡Qué era lo normal, y lo que se aplaudió!

Textos y fotos:
José Palanques

20 FABRICAS

DE TEJIDOS

LIQUIDAN SUS EXISTENCIAS

A TRAVES DE NUESTRA RED COMERCIAL

LANA-POLIESTER, CUADROS	DE 380 A	195	PTS.
VIELLA LISA, COLORES MODA	DE 395 A	195	PTS.
CUADROS Y LISTAS, DIBUJOS CAMISEROS, NOVEDAD	DE 390 A	195	PTS.
LANA VAGUILLA LISTAS, MODA ACTUAL	DE 650 A	295	PTS.
VIELLA LISTAS, FONDO CHAMBRAY, MODA JOVEN	DE 590 A	298	PTS.
ETAMIN LANA LISO Y DIBUJOS, COORDINADO ..	DE 675 A	375	PTS.
FRANELA LANA CUADROS, GRAN MODA	DE 690 A	395	PTS.
ESTAMPADO EN DIBUJOS ROJO-NEGRO Y BLANCO-NEGRO	DE 740 A	398	PTS.
PANA TERLENKA, COLORES OTOÑO-PRIMAVERA	DE 650 A	398	PTS.
FRANELA COLORES LISOS, ROJO, NEGRO, GRIS.	DE 890 A	498	PTS.
NAPA SIMIL-PIEL, ULTIMA MODA	DE 1360 A	695	PTS.
TRAJE CHAQUETA LANA, DIBUJOS SELECCION Y PATA DE GALLO, 150 cm ancho	DE 1875 A	990	PTS.
PAÑO LODEN PARA CAPAS, TODOS COLORES, 150 cm ancho	DE 1850 A	990	PTS.
ABRIGO PELO CORTADO, ROJO, NEGRO, GRIS, 150 cm ancho	DE 1925 A	998	PTS.
ABRIGO CHEVIOT, ESPIGA Y DIAGONAL, EN BLANCO-NEGRO	DE 2380 A	1495	PTS.

20 Fábricas liquidando, es un acontecimiento ¡¡ UNICO !!

COMIENZA EL LUNES, DIA 2 DE ENERO DE 1984



PRIMERA CADENA TEXTIL ESPECIALISTA EN TEJIDOS

Enmedio, 52.

NOS HEMOS UNIDO PENSANDO EN...



CASTELLON

DETENIDOS DOS VENDEDORES DE HACHIS

Dos presuntos vendedores de hachis han sido detenidos por la Brigada Judicial del Cuerpo Superior de Policía de Castellón y, posteriormente, puestos a disposición judicial.

José Días Casanovas de 24 años y Emilio Ramón Catalán Borja de 21, ambos vecinos de Castellón, se dedicaban a la venta de dicha droga en una céntrica calle de la ciudad.

En el momento de su detención se les encontraron encima unos 100 gramos de hachis y unas cuarenta mil pesetas en

efectivo, al parecer, resultado de la venta del día.

Los dos jóvenes son muy conocidos en los medios policiales como delincuentes habituales y drogadictos. Emilio Ramón Catalán, concretamente, es heroinómano y se da la circunstancia de que cuando permanecía internado en el calabozo del Cuerpo Superior de Policía tuvo que ser trasladado al Hospital, pues sufrió el síndrome de abstinencia, más conocido como «pavo»

Discoteca «Alcalá 20»

El juez mantiene la fianza exigida a los propietarios

El juez de Instrucción número quince de Madrid ha dictado auto por el que mantiene en 50 millones de pesetas la fianza exigida a cada uno de los propietarios de la sala «Alcalá 20» como condición para obtener la libertad.

El juez ha elevado también a sumario las actuaciones judiciales en torno a estos sucesos.

La notificación se hizo a los abogados a las 12,45 horas.

Los empresarios de Salas de Fiestas y Discotecas de España, en asamblea celebrada anteayer por sus representantes, acordaron destinar la recaudación de un día del próximo año para cubrir las responsabilidades civiles que

resulten de Alcalá 20 y la fianza de 50 millones de cada uno de los cinco propietarios.

El abogado Antonio García Pablos se personará hoy como querellante en nombre de las familias del grupo de amigos que celebraba una boda en la discoteca.

García Pablos manifestó que no cree excesiva la fianza de 50 millones a cada uno de los cinco propietarios, teniendo en cuenta, dijo, que hay 81 cadáveres y que la ley pone en manos de los detenidos la posibilidad de interponer un recurso de apelación contra esta decisión del juez.

■ **Muertos afectados por disputa laboral.**— Ni en el cementerio descansan en paz los difuntos mexicanos de Guadalajara, cuyas tumbas fueron destruidas por trabajadores disconformes con las autoridades del campamento.

En el fondo del asunto está la construcción de lápidas, trabajo muy honrado para los vivos y del que no tendrían por qué salir perjudicados los muertos.

Sumario del crimen de los Urquijo

MAURICIO LOPEZ ROBERTS COMPARECIO ANTE EL JUZGADO

Mauricio López Roberts, procesado como presunto encubridor del asesinato de los marqueses de Urquijo, compareció ayer tarde ante el juzgado de instrucción número 14 para cumplir con la exigencia legal de presentación quincenal.

López Roberts dijo a los periodistas: «no tengo ni un jodio duro» y añadió que la fianza de medio millón para estar en libertad provisional fue depositada por su madre y que algunos amigos le ayudan económicamente.

Aseguró también que ya ha dicho en el sumario todo lo que sabe del caso Urquijo, que aludió en sus declaraciones a una serie de personas de las que no había hablado antes y que se encuentra completamente tranquilo.

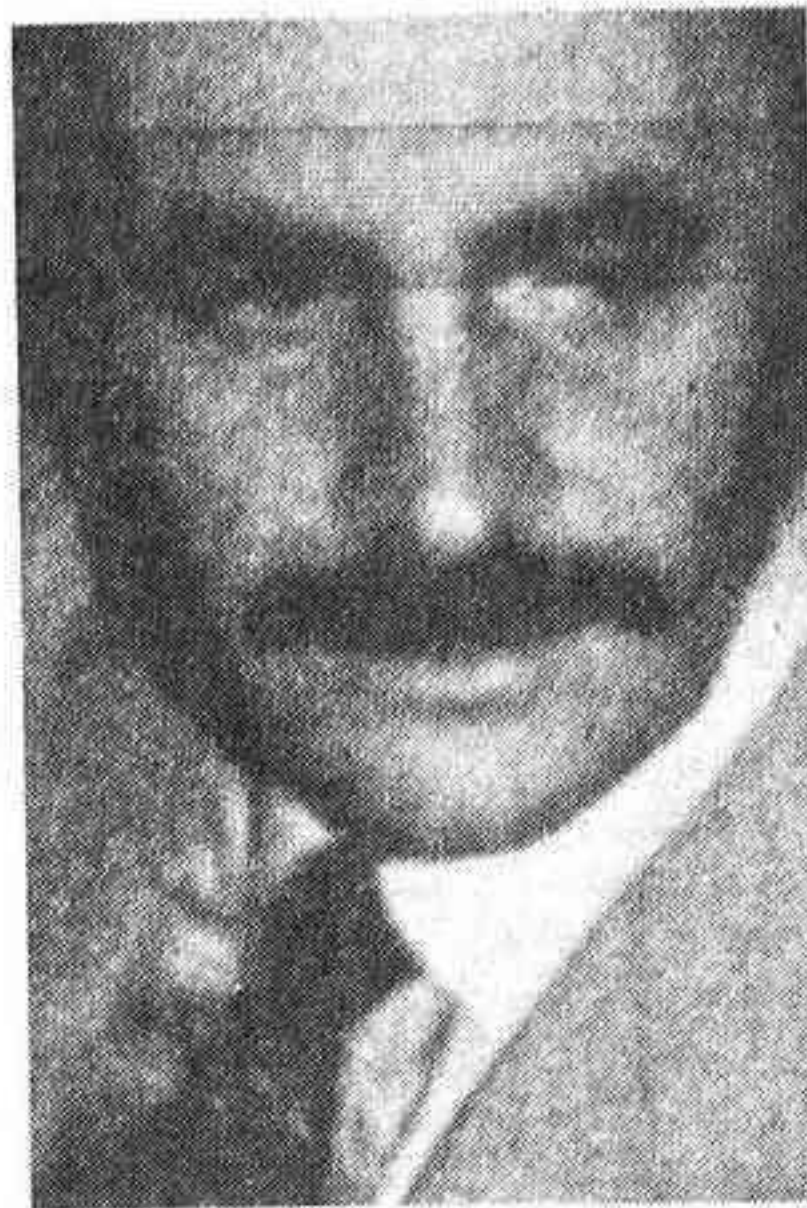
Mientras López Roberts hacía estas declaraciones a los periodistas, el abogado García Pablos, defensor de Javier Anastasio —procesado en este sumario como presunto coautor de la muerte de los marqueses de Urquijo—, convocó una rueda de prensa para el próximo lunes con el fin de dar a conocer algo que dijo ser «muy interesante» en relación con este caso, pero que no está en el sumario.

Dos muertos en accidente de aeroligero

Dos especialistas en el vuelo de aeroligeros han muerto al sufrir un accidente en el pequeño aparato de vuelo en que viajaban, en la localidad malagueña de Marbella.

El británico Roy Persa, director de la escuela de vuelo con aeroligeros de Cabopino, y un especialista alemán, Jocher Ber, partieron a última hora de la tarde del jueves a bordo de un aeroligero que intentaban probar.

Según confirmaron a Efe testigos presenciales, cuando el aparato se encontraba sobre las aguas de Marbella falló el motor y cayó



Mauricio López Robert

en picado, ya cerca del agua, volvió a remontar el vuelo, pero el motor hizo explosión y cayó definitivamente al mar.

De inmediato, fuerzas de orden público y dos unidades de la marina iniciaron las labores de búsqueda, que terminaron ayer mañana con el rescate del último cuerpo.

En ambos casos, la causa de la muerte ha sido la explosión del motor, que produjo la rotura de los cascos que protegían las cabezas de Roy y Jocher.

Roy Persa ostentaba varias marcas mundiales de vuelo en ala delta y aeroligeros en pruebas realizadas en el Estrecho de Gibraltar.

Inmovilizado un champú

El champú denominado «Bier Shampoo» ha sido inmovilizado por la dirección general de comercio de la Generalidad de Cataluña por considerar que su presentación puede inducir a error y ocasionar peligros para la salud, según informa la Generalidad de Cataluña.

Dicho producto se presenta en un envase muy parecido al de las

botellas de cerveza, incluso con un etiquetado similar, lo que podría inducir a utilizarlo equivocadamente como bebida o a ser comercializado por personas desaprensivas como tal.

El champú «Bier Shampoo» es un producto importado de Austria por una empresa de San Sebastián la cual no había obtenido el preceptivo registro de la dirección general de farmacia y medicamentos.

Mil internos en la cárcel Modelo

A partir de ayer sólo quedarán mil internos en la barcelonesa cárcel Modelo, una de las más hacinadas de España en la que permanecían, hasta ahora, cerca de mil trescientos reclusos.

Así lo anunció en la Ciudad Condal el director general de instituciones penitenciarias, Juan José Martínez Zato, quien inauguró ayer por la mañana la primera fase de la cárcel de la Trinidad, hasta ahora cárcel de mujeres, y en la actualidad centro de reclusión de menores.

Señaló Martínez Zato que con esta inauguración, el traslado del pasado martes de 66 jóvenes, el funcionamiento, a partir del próximo 12 de enero, de la segunda cárcel de Lérida y los proyectos de construcción de la nueva cárcel de La Roca y otro centro más, aún sin especificar, «respondemos al planteamiento de descongestión de la Modelo, que ya casi se ha conseguido».

Previo que, cuando esté inaugurada la cárcel de Lérida y efectuados los traslados pertinentes a la Trinidad, quedarán en la Modelo 700 internos.

Según Martínez Zato, las obras de la nueva cárcel barcelonesa de La Roca se iniciarán dentro de 4 meses y señaló el plazo de año y medio o dos años como probable para su entrada en funcionamiento.

HONDURAS

Dejaron quemar restaurante por crearlo una inocentada

Los bomberos no acudieron a apagar el fuego de un restaurante en San Pedro de Sula, en Honduras, porque creyeron que era una «inocentada».

Una llamada avisó en el «día de los Inocentes» de que un incendio consumía el restaurante «La Cascada». Pero éste ya se había consumido cuando llegaron los «apagafuegos».

Y es que, contra su costumbre, los bomberos sampedranos retrasaron cuanto pudieron la salida hacia el restaurante temiendo ser víctimas de una broma.

No hubo heridos pero sí pérdidas por valor de 25.000 dólares. La propietaria del negocio, Lady Paz Trejo, lamenta todavía la suspicacia bomberil.

Preso por un bocadillo de aguacate

La propaganda televisiva israelí que anima a comer aguacates, cultivo muy extendido en el país, le costó a un teniente del ejército dos semanas en el calabozo.

El teniente estaba con su unidad en Eilat, junto al mar Rojo, cuando a medianoche le apeteció un bocadillo de aguacate.

Despertó inmediatamente a un soldado para que se lo preparara y al tratar de disuadirle éste de que comiera otra cosa, el teniente organizó tal escándalo para que cumpliera su «orden» que despertó a media unidad.

El soldado denunció al oficial,

que fue enviado por los jueces militares y condenado a pagar una multa de 70 dólares por «arrogante».

Nacida en taxi da a luz en taxi

Veintitrés años después de haber nacido en un taxi, una mujer sueca dio a luz en un taxi.

Karin Kardiainen se dirigía en taxi al hospital de Ostersund desde su casa en Aare, cuando sintió llegados los dolores del parto y poco después daba a luz una preciosa niña.

Lo extraordinario para Karin es que cuando su madre se dirigía «también en taxi» a la clínica de Luleaa, en mayo de 1960, nació ella.

Ministerio de Sanidad y Consumo INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD CASTELLON

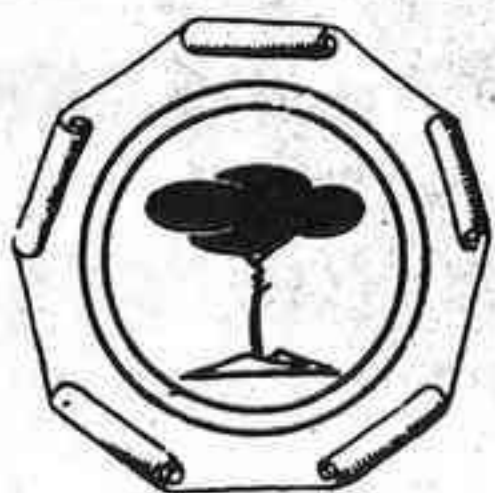
CONCURSO

Por el que se convocan plazas con carácter eventual para cubrir:

- 4 Técnicos en Gestión, Licenciados en Derecho.
- 6 Técnicos en Gestión, Licenciados en Económicas.
- 3 Inspectores Médicos.
- 1 Inspector Farmacéutico.
- 3 A.T.S. Visitadores.

Los solicitantes que reúnan las condiciones publicadas en el tablón de anuncios de la Dirección Provincial del Instituto Nacional de la Salud (Huerto Sogueros, n.º 12), deberán presentarse con la documentación, hasta las 13,30 horas del día 4 de enero de 1984, en la citada Dirección.

Castellón, 31 de diciembre de 1983
EL DIRECTOR PROVINCIAL,
Fdo.: Juan Francisco Tosca Flores



Colón, 47
CASTELLON

J. & J. DOLS JUGUETES

ESPECIALISTA EN JUGUETES ELECTRICOS Y ELECTRONICOS



Nuevos caminos hacia Belén

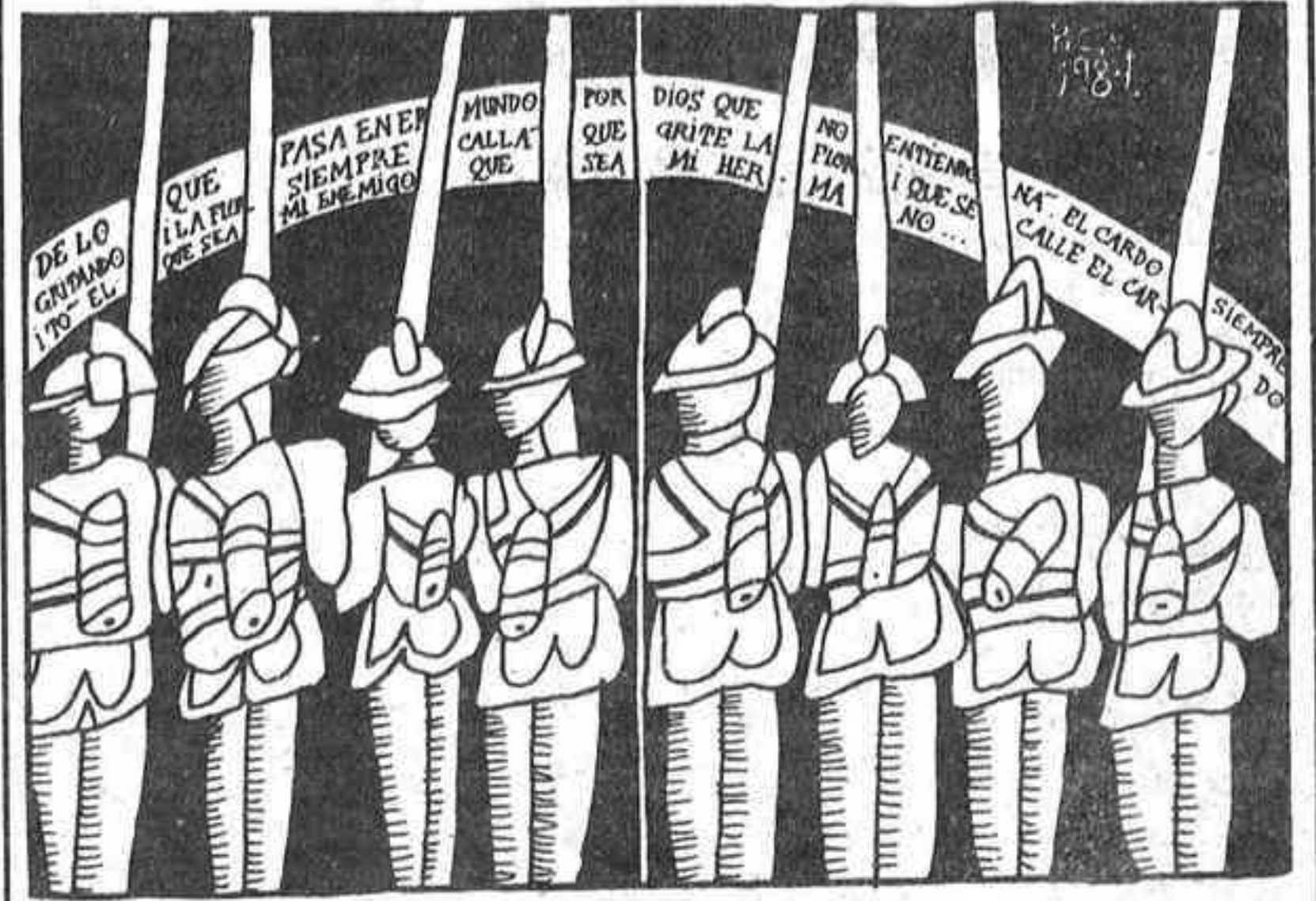
Por Esteban-M. Tardón Escribano

Navidad... ¡Nadal...! son dos bellas palabras del Diccionario que se escuchan continuamente a nuestro alrededor, a medida que los días más cortos del año llegan a su fin. Grandes y chicos, aún los no creyentes, se alegran y celebran la llegada de la Navidad y en las conversaciones mencionan al Niño-Dios, aunque desconozcan su doctrina e ignoren el amor de su llamada. Aquellos que hayan pasado alguna Navidad en Roma, bien seguro que habrán sentido curiosidad, como cualquier otro romano, en acudir en alguno de los ratos libres a la iglesia de Santa María Araceli, construcción sencilla y austera, levantada con las piedras del que fuera en otro tiempo el templo más representativo de Roma antigua, el templo de Júpiter Capitolino, testigo en el transcurso de los tiempos de los acontecimientos más importantes de la Urbe eterna. Según ya una vieja costumbre, los padres, o los mayores, llevan a los niños durante los hogareños días de Navidad a lo alto del Campidoglio y visitan el templo mencionado para venerar en él, como si se tratase de un nuevo Belén, al Niño-Dios o, como le llaman con una expresión más familiar, al Bambino Milagroso que, con motivo de las alegres fiestas, aparece ricamente vestido y enjoyado a la vista de los visitantes. Y además se cuenta que la madera de aquella conmovedora

imagen procede de uno de aquellos árboles del huerto de Getsemaní. Este otro hecho ocurrió también en Italia hace ya siete siglos, cuando un humilde fraile, enamorado de la pobreza, que paradójicamente hizo a su propia Orden famosa en todo el mundo, acudiera como un peregrinomas a Tierra Santa. No debió ser pequeña la emoción que sintió ante los grandes recuerdos y evocaciones de la humilde aldea de Belén, que a su regreso a Asís buscó la manera de hacer partícipe de aquel fervor religioso a la gente sencilla de un pueblecito de la montaña italiana, llamado Greccio. Y en un tosco altar, preparado junto a la gruta de un bosque, con un buey y una mula a los lados, representó el misterio de Navidad. Y con emotivas palabras comentaba a los allí reunidos el significado del Nacimiento del Niño-Dios y la gran ternura de Jesús. Mientras hablaba una luz extraordinaria envolvía el semblante del santo de Asís. Uno de los que asistieron a aquella particular liturgia navideña, escribía después: «Grecio era para todos los que estábamos allí como un nuevo Belén». A partir de entonces comenzaron a multiplicarse los primorosos belenes, que hoy día podemos contemplar con gran simpatía, instalados en las iglesias y en casas particulares, o a la intemperie, en lugares rutinaria-

mente frecuentados por la gente que habita las ciudades y los pueblos. Son una representación dramática de la Encarnación y del nacimiento del Hijo de Dios, y un valioso medio didáctico para una catequesis, al alcance de los más pequeños. Son «los nuevos caminos hacia Belén». A los datos históricos y a las referencias bíblicas se han venido aportando otras muchas ideas, y nuevos valores artístico-culturales, síntesis del presente con el pasado. Con frecuencia se ve durante estos días a los mayores, rodeados de los más pequeños en torno a una mesa, ir disponiendo un conjunto de figuritas, cuya finalidad no es otra que un bello belén. Sería poco menos que imposible aludir a tantos belenes que, en el correr de los tiempos, han dejado su sello particular, según gustos y aficiones particulares, y que han pasado a engrosar el acervo cultural-religioso de tantos pueblos y ciudades. Está en la mente de cualquier lector. Por otra parte, no se debe olvidar que, en algunas ocasiones, estos belenes se han montado bajo el estímulo de reñidos certámenes, o han sido recursos de protesta social y política, o arma publicitaria en una sociedad de consumo. ¿Pero se apartan de lo que ha de ser el objetivo fundamental, a la hora de ilustrar el misterio del Nacimiento? ¿O dejan de ser «caminos hacia el auténtico Belén»?

Pere Rambla en la Casa de la Cultura



Clausuró ayer su exposición, en la Casa de la Cultura, Pere Rambla, un pintor joven aunque ya expone desde hace años.

En cuadros de mediano y pequeño formato nos presenta una serie de obras que unas veces son versiones de temas conocidos (caso del Guernica picassiano) y otras son totalmente originales.

Son pinturas plásticas sobre chapa, de tonos en principio agresivos y desgarrados, con la violencia de la pintura de los barracones de feria. Estos colores los aplica Pere Rambla bien yuxtaponiendo manchas lisas o bien rellenando compartimentos del dibujo, y siempre (excepto en un cuadro de tonos apagados resueltos sobre todo con lápiz) de un gran impacto. Estos colores, en su origen muy violentos y crudos, están aplicados con sensibilidad de pintor consciente, con unos resultados reflexivos, y a veces incluso de una gran delicadeza, dentro de la figuración contracultural seguida.

El lenguaje icónico de Rambla arranca del mundo de la comunicación de masas (anuncios, ilustraciones, carteles), con sus actuales reelaboraciones del pop art de hace algunas décadas, ahora dinamizadas por las corrientes pacifistas, ecologistas, marginales, etc. También utiliza los recursos de la nueva figuración, y a veces utiliza la puerta abierta por los surrealistas para plasmar mejor sus creaciones.

Pere Rambla es un artista de gran interés para el futuro si tenemos en cuenta lo ya conseguido hasta ahora.

La exposición ha pasado casi desapercibida para el gran público debido a las fechas en que nos encontramos, a la situación relativamente periférica del local, y al acceso incómodo que suponen una cantidad excesiva de escaleras.

Por otra parte, tampoco la sala de exposiciones reúne unas condiciones suficientes para la contemplación de las obras expuestas, y cabe esperar que en fases sucesivas estas condiciones irán siendo mejoradas, dado el interesante programa de exposiciones previstas en esta Casa de la Cultura que todos los castellonenses deberíamos ir conociendo cada vez mejor, y que, con lo mucho ya existente, tantos servicios puede hacernos.

Manuel Godoy

Temptejant l'assaig (VIII)

DEL PECAT

M.P.S.

D'acord amb l'ordre diví, tota acció contra la llei de Déu, és a dir, l'agressió de les formes de comportament, esdevindria en pecat. Però el concepte de moralitat canvia en el temps si entenem per moral els modes de comportar-se segons els costums i, en conseqüència, de les civilitzacions.

Immersos com estem en la moral cristiana, seria pecat tot el que va contra la llei divina catalogada en els Manaments. I açò no vol dir que el Decàleg no siga vàlid per a tots, perquè no n'hi ha d'oblidar que està inspirat en uns principis tothora vàlids. Dir el contrari seria negar la unitat deista.

No sé on vaig llegir que el pecat és la negació de l'amor total i absolutament. I a partir d'aquesta consideració vull analitzar, -fins quan pugna-, aquesta definició perquè estic convençut que així l'hem d'entendre.

La supèrbia, rebutjada pertot arreu, egolatria; és a dir, jo, jo i només jo, i els demés que es foten. L'avaricia, inmens deler de posseir-ho tot i més encara; tot per a mi i no res per als altres. I, d'una manera versemblant aniríem analitzant tota la resta i ens trobaríem amb la negació de l'amor que deu sempre comportar altruisme i no mai egoisme. Tanmateix, la humilitat i el ser lllarg en el donar, serien les virtuts que conformarien l'aspecte positiu d'aquells que deiem pecats.

I no parlem del gran pecat de l'enveja, desplaer que se sent del bé d'altre. Morir-se d'enveja està a l'abast de tothom i, -segons diuen-, el pecat més abundant al nostre país.

Però, no oblidem, -i ho torne a dir-, que la moral canvia segons

la llei dels homes i no mai segons la llei divina. Podran ser diferents les formes en manifestar-se, però no mai en l'essència. El contrari, negació de la moral que esdevé de la llei natural sempre present i igual per a tots a través del temps i de l'espai.

Pecat, doncs, carència i fins ne-

gació total i absoluta de l'amor. El pecat no existeix quan l'amor sura. I l'amor, si encara no hi és amb tota la plenitud que pertoca, cal esperar-lo, puix que si ens manca l'esperança ho haurem perdut tot en aquest món i la vida només una tirallonga de misèries i rancúnies. 16-Novembre-1983.

FELIZ AÑO NUEVO Botiga de L'OR

Avdo. Rey D. Jaime, 74, bajo E

Colle Alloza 89

Comprar

Navarra, 45 - 1.º

CASTELLON

MANUEL PEREZ PROPIETARIO DEL BAR RESTAURANTE MIRAMAR LES DESEA FELICES FIESTAS

/ Hnos. Pinzón, n.º 9 Grao de Castellon

EMPRESA CON ORGANIZACION A NIVEL NACIONAL PRECISA EJECUTIVO COMERCIAL

PARA TRABAJAR EN CASTELLON Y PROVINCIA
OFRECE:

- 1.º Retribución fija en nómina a convenir, por encima de 1.000.000 de pesetas anuales.
- 2.º Retribución complementaria en función del rendimiento.
- 3.º Dietas y gastos por uso de vehículo.
- 4.º Formación y perfeccionamiento dentro de su organización.
- 5.º Futuro profesional con importantes perspectivas.
- 6.º Reserva absoluta para solicitantes con empleo.

EXIGE:

- 1.º Dedicación exclusiva.
- 2.º Residencia en Castellón capital.
- 3.º Vehículo propio para los desplazamientos necesarios.
- 4.º Experiencia en relaciones con clientes (Empresarios Industriales, y altos Ejecutivos).

Interesados dirigirse de puño y letra adjuntando fotografía reciente e historial personal y profesional a Oficina de Empleo de Castellón indicando el n.º de Oferta de Empleo antes del 10 de enero. Oferta núm. 8798.

NOS HEMOS UNIDO PENSANDO EN PROMOCIONAR LA CALIDAD



Se confirma la reaparición de González

LA CATEDRAL RECIBE HOY AL CASTELLÓN

A las cinco de esta tarde juega el Castellón en Bilbao frente al Bilbao Atlético. Recalcamos lo de la hora del encuentro porque prácti-

camente hasta ayer no había nada claro en este sentido. El Castellón había solicitado jugar por la mañana, el Bilbao se negó y por

fin se puso como inicio del choque las cinco, pese a que incluso después se habló si sería antes por el partido televisado.

El equipo castellonense salió a la una del mediodía para ya pernoctar en el hotel Ercilla. Torres no adelantó alineación aunque sí tiene las cosas claras sobre el particular. La novedad estriba en la inclusión de González bajo los palos que sustituye a Museros. El resto del equipo será el clásico: González; Ibeas, Javi, Huertas, Carrillo; Botella, Lafita, Tatar, Fontana, Viña y Mestre.

Para los cambios estarán en el banquillo, Museros, Verdú, Lozano, Beltrán y Zambrano.

Sin noticias

No se produjo durante la jornada de ayer ninguna noticia respecto del tema Idígoras o Moreno. La oferta del Valencia sigue en pie y en la directiva del Castellón se está a la espera de que estos dos jugadores se entrevisten con el gerente del equipo valencianista, Salvador Gomar y den una respuesta definitiva respecto a su cesión al Castellón.

Quien parece va a tener problemas en el Valencia es Idígoras que

tenía unos días de permiso para ausentarse de la ciudad y hasta la fecha todavía no ha dado señales de vida, por lo que según comentaba ayer la prensa valenciana, o viene al Castellón o con toda seguridad será apartado del Valencia por indisciplina.

Aires nuevos

Según comentaba ayer el entrenador Toni Torres, las minivacaciones han sentado bien a los albinegros que muestran nuevos aires y mejor predisposición. Incluso —comentaba—, los que tras el calamitoso encuentro frente al Cartagena, esperaban ser sustituidos han entrenado fuerte y bien estos días y da la impresión que están deseosos de ofrecer una imagen distinta ante el Bilbao Atlético y conseguir algo positivo que haga esperar la segunda vuelta con mejores perspectivas.

Vamos pues a esperar que en la tarde de hoy y frente a otro filial, las cosas salgan al Castellón bien como hasta ahora se ha producido frente a los «cachorros» con que se ha enfrentado. Hay que recordar que los castellonenses ganaron al líder Castilla en el Bernabeu, ganaron al Barcelona At. en Castalia y empataron en el Calderón con el Madrileño.

El encuentro será dirigido por el árbitro aragonés, Calvo.

Feliz año

Por último, en nombre de todo el equipo deportivo de MEDITERRANEO, expresamos nuestro ferviente deseo a todos nuestros lectores de un feliz y próspero año nuevo. Que Dios nos dé salud a todos y que el deporte provincial alcance sus mejores cotas. A todos, felicidades.

Eduardo Mas

En el equipo de la Liga del Diario Marca

MESTRE OCUPA EL PUESTO DE ARIETE



El jugador y delantero centro del C. D. Castellón Bartomeu Mestre, ocupa el puesto de 9 en la selección del equipo de la Liga que publicó ayer el Diario deportivo Marca.

El resto de la alineación la configuran:

Castell (Recreativo), Tomás (At. Madrileño), Moreno (Coruña), Joaquín (Coruña), Valle (Cartagena), Uría (Oviedo), Alvarez (Linares), Eizmendi (Tenerife), González (At. Madrileño), MESTRE (CASTELLÓN), Calderes (Barcelona At.).



Equipo del Castellón que hoy jugará en Bilbao

Somos los más FUERTES

en Video, TV, Sonido, Electrodomesticos, Joyería y Relojería.

DESDE 100 Pts. ALQUILER DE PELICULAS

Para los nuevos socios y usuarios del sistema 2.000 la inscripción en este videoclub será totalmente gratuita.

TV. COLOR		Ptas.
PHILIPS K-30,	26" (punto verde)	102.000
PHILIPS K-30,	22" (punto verde)	85.000
PHILIPS,	16"	59.900
TELEFUNKEN,	26"	90.000
TELEFUNKEN,	22"	84.000
ELBE,	26"	69.900
LAVIS,	26"	59.000
INTERNACIONAL,	26"	59.000

¡FIJESE BIEN QUE PRECIOS!

VIDEOS	Ptas.
SANYO.....	109.000
SHARP.....	105.000
PHILIPS, 2023.....	129.000
TELEFUNKEN.....	115.000
GRUNDIG.....	107.000

LAVADORAS

ASPES (4 tomas - sin lote).....	27.900
NEW-POL (4 tomas - sin lote).....	28.900

3 AÑOS de GARANTIA TOTAL

Tenemos los mejores precios y las mejores condiciones de pago, 1,2,3,4,5,6 y 7 años, junto a las marcas más acreditadas del mundo

No se conforme con menos

Videoclubs

*vhs, beta, y 2000

Almacenes Avenida

Herrero, 11

Tel. 22 62 79

Video, cine, fotografía, sonido, TV color, electrodomesticos, joyería y relojería.

HOLLYWOOD I

Avda. Rey. D. Jaime (Junto Telefónica) Tel. 22 46 11

HOLLYWOOD II

Rafalafena, 5 (Junto Gob. Civil) Tel. 23 61 31

HOLLYWOOD III

Gran Vía, 62 (Junto Hiper. Castalia)

Los bilbaínos recuperan a Arrien

«UN RESULTADO POSITIVO BIEN VALE UNA NOCHEVIEJA EN AUTOBUS» (Javi)

Finalizado el entrenamiento del Castellón —ayer viernes— los jugadores pasaron rápidamente por el Banco para cobrar sus dineros y posteriormente regresar a Castalia emprendiendo viaje hacia Bilbao.

Momentos antes dialogamos con el joven Javi ante el compromiso en San Mamés.

—¿Ilusión ante el encuentro?

—Es un partido importante para mí porque me gustaría acabar bien el año y podamos quitarnos algún negativo de los tres que llevamos. Nuestra puntuación no es justa por cuanto merecemos mejor puesto en la tabla del que ahora ocupamos.

—La derrota en casa frente al Cartagena y el paréntesis liguero puede haber servido para tranquilizar los ánimos y hacerse cargo cada uno de la situación real del equipo. ¿Estamos en lo cierto?

—Las vacaciones han venido muy bien porque nos hemos relajado unos días de la presión de la liga. Cuando todo anda bien es muy bonito pero al ir mal siempre hay tensión. Ahora entrenamos con otro aire, más alegría y lucharemos en busca de los puntos.

—La incorporación de García Hernández y alguna otra prevista para la segunda vuelta pueden dar más mordiente a un Castellón falta de incorporaciones o nuevas caras en determinados puestos. ¿Buenas noticias de G. Hernández?

—Es un hombre que viene del Real Madrid y nadie puede ocultar que tiene una gran clase con la llamada «zurda de caballo» y considero que puede resolver bastan-

te en el Castellón. En el centro del campo no cabe duda que dará el aire necesario con un líder que es tal vez aquello de lo que estamos necesitados. Su resolutivez en el área o fuera de ella merced a que marca bastantes goles y esperamos que esté en buena forma y todo vaya hacia adelante con jugadores de clase.

—¿Conoces a Moreno?

—Lo conozco desde que jugaba en el juvenil del Valencia, tiene veinte años como yo, tiene mucha clase, ha sido internacional juvenil y no juega en el Valencia porque Arias está haciendo una buena temporada.

—El Bilbao Ath. segundo en la clasificación y con un equipo muy conjuntado dispuesto a continuar en la brecha. Lógicamente las dificultades para el Castellón son evidentes.

—El Bilbao Ath. se encontrará mermado de algunos jugadores que han viajado con el primer equipo a San Sebastián para disputar el partido de primera división con el Ath. de Bilbao en Atocha. De cualquier manera tampoco quiere esto decir nada porque todos aquellos jugadores que salten al campo estarán dispuestos a ganarse la titularidad. Tienen mucha técnica y la fuerza ya característica de la cantera vasca hace que sean peligrosos y difíciles de batir. Con todo ello también el Castellón tiene gente con clase y confío en que se pueda controlar bien el partido e incluso ganar.

—La verdad es que el Castellón no ha perdido todavía contra los equipos filiales que hay en la

segunda división. ¿A seguir la racha?

—Es buena con los filiales porque ganamos en Madrid al Castilla, en nuestra casa al Barcelona At. y empatamos en el Calderón al At. Madrileño en un partido que pudo muy bien haber supuesto otra victoria del Castellón.

—Encuentro a las cinco, regreso una vez termine y directamente a casita porque es nochevieja.

—Ante todo deseo que consigamos un buen resultado porque es una fecha ideal para estar con la familia. Si sacamos un resultado positivo doy por buena la nochevieja en el autobús.

El Bilbao Ath.

Las últimas noticias desde Bilbao cerca de la alineación del pequeño Ath. a tenor de las lesiones de Noriega y Dani lo que ha obligado a Clemente a contar algunos hombres del equipo.

Por su parte Iribar, ha tenido que hacer marcha atrás en un hombre que hace unos días fue cedido al Salamanca, se trata del delantero centro Arrien.

Reaparece Bolaños y Murúa continúa lesionado. Julio Salinas estará con los hermanos mayores al tener que jugar contra la Real.

La formación bilbaína será: Iru, Pachi, Salinas, Bolaños, Andrunúa, Rubén, Aspiazú, Luis Fernando, Gómez, Gómez, Cortajarena, Arrien y Oscar Vivanco.

Pepe Chiva

Foto: Heredio



Javi

En el Rayo Vallecano

Fichó Portugal hasta final de temporada



Portugal

Se alzó el telón y empezó la función. Portugal tan cerca y tan lejos a la vez. No hablamos del Portugal de Mario Soares, nos referimos al jugador —otrora del Real Madrid— que le pidió 500.000 pesetas más de lo estipulado a priori al bueno de don Laureano Benedito —no bendito— como cabría pensar ahora. Después de rumores, elucubraciones, kilómetros arriba y abajo, el caballero fichó por el Rayo Vallecano. A la pregunta del por qué, respondió en Marca:

—«Es evidente que existían diferencias económicas entre fichar por un club u otro, pero a mí me compensaba quedarme en casa.

—¿Más que ir a un primera?

—En la máxima categoría también los clubes atraviesan por grandes problemas monetarios; además, al final sólo tenía ofertas de segunda.

—Bueno, el Castellón le ofreció 2.500.000 pesetas y Miguel Angel Portugal por 500.000 pesetas decidió quedarse en Madrid. Eso será si el Rayo ha superado la cifra del Castellón o de lo contrario alguien ha dicho una «mentirijilla». La situación deportiva del Rayo es la de «farolillo rojo de la tabla» con lo cual la situación es peor que la del Castellón —deportivamente hablando, claro— o sea que todo ha sido cuestión de pesetas por delante.

Pero, atención, porque al respecto le pregunta el compañero José María Bellón. ¿A usted no se le escapa que donde se ha metido se las ven y se las desean para pagar a los jugadores?

A lo que respondió: Sólo me preocupa el jugar. Además, estos problemas los tienen todos los clubes.

—¿Saldrá el Rayo del pozo?

—Soy bastante optimista y tengo la absoluta seguridad de que vamos a ir hacia arriba.

Total que Portugal y Fontán han llegado a un acuerdo y se cree que va a ser el salvador del Rayo. Veremos a Portugal (d.m.) el próximo 15 de enero a propósito del encuentro Rayo-Castellón.

P. Ch.

P.A.M.D.B. DELEGACION DE CASTELLON 1 X 2 AVISO

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las Normas 30.ª y 31.ª de las reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación de los Boletos de la Jornada 17.ª que pudieran tener unidos los siguientes sellos:

APUESTAS	SELLOS
4	1.412.404
16	8.489.017

De conformidad con las citadas Normas que constituyen las condiciones del concurso, las apuestas que pudieran contener los citados boletos no han sido formalizadas y, en su consecuencia, los concursantes que tuvieran en su poder resguardos correspondientes a boletos de los reseñados anteriormente, pueden solicitar del receptor o de esta Delegación el reembolso de la cantidad que debió abonar, sin perjuicio de lo dispuesto en la Norma 32.ª.
Castellón, 31 diciembre 1983

GRANDES VINOS DE LA RIOJA



Marqués de Cáceres

VINOS FINOS DE CRIANZA
COSECHAS Y RESERVAS LIMITADAS

Cantaluviento

EL VINO QUE CANTA Y QUE ENCANTA
VINOS SUPERIORES DE CRIANZA

Distribuidor: PERESVINS

Tel. 21 08 97 y 21 46 92. CASTELLON

NOS HEMOS UNIDO PENSANDO EN PROMOCIONAR LA CALIDAD



EL ANCUR

S Coop. Ltda.

AVDA. BURRIANA, 4
TEL. 20 55 83

TERCERA DIVISION

BURRIANA-MESTALLA, EN SAN FERNANDO

Esta tarde, en el campo de San Fernando, de Burriana, acontecimiento extraordinario, con la visita del Club Deportivo Mestalla, a las órdenes de Paco Real, con jugadores de gran proyección, como Fernando, internacional juvenil, Palomés, extremo rapidísimo y Sixto, media-punta, con sensacional técnica. A pesar de que sus últimos resultados no han sido del todo satisfactorios, lo cierto es que los jóvenes jugadores mestallistas actúan formidablemente lejos de su feudo y son capaces de dar cualquier disgusto al equipo con quien se enfrentan, léase Burriana en esta ocasión.



Francis, Sanmillán, Planelles, Nando, Adrián y Fabregat. También estarán a la espera de cualquier eventualidad Gabriel, Canós, Félix y Francis o Montañés.

(Campo: San Fernando.

Hora 3,45 tarde.

Arbitro: Bueno

Aviño (V).

Tras la gran victoria frente al Levante, los ánimos de la afición burriana se han elevado considerablemente y el campo de San Fernando presentará esta tarde, a no dudar, una entrada como en las grandes solemnidades.

Paco Causanilles no podrá disponer en esta ocasión de Tico y Sirera, que están lesionados, así como de Ricardo, con una afección gripal. No tiene decidida la alineación inicial, pero podría estar integrada por Tena, Beltrán, Castro, Montoya, Hueso, Montañés o

Villarreal-Levante, en el Madrigal

El único encuentro de Tercera División que se celebra mañana domingo es, posiblemente, el partido más interesante de la jornada futbolística: Villarreal-Levante, que se disputa en el campo del Madrigal a partir de las cinco de la tarde, con Gómez Aguado como árbitro.

El equipo azulgrana, histórico en la Comunidad Valenciana, llega al Madrigal dispuesto a recuperar los dos puntos negativos que le endosó el Burriana en la última jornada, pero el Villarreal quiere ofrecer una victoria convincente, para borrar el mal sabor de boca que sufrieron sus incondicionales tras el último partido disputado en casa, ante el Benicarló. La expectación ante este choque crece a medida que se acerca la hora del comienzo, porque estos partidos entre azulgranas y amarillos siempre revisten un carácter excepcional, que se traduce en una lucha noble y deportiva en pos del triunfo, saboreado por el público asistente, adicto cada cual al equipo de sus amores.

De esta forma, se espera un gran lleno en El Madrigal, en el partido declarado como día del



club y donde los socios villarrealenses satisfarán el importe de media entrada.

José Manuel Pesudo se muestra optimista ante este choque, aunque reconoce la valía del Levante, con individualidades destacadas en sus filas, y firme candidato al ascenso, pero confía ciegamente en sus pupilos y está convencido de alcanzar los dos puntos en litigio, con ayuda, claro está, de la «parroquia» local, imprescindible como siempre, en cada partido.

Por lo que se refiere a la posible alineación, todavía no la tiene decidida el técnico villarrealense, habiendo citado a la totalidad de la plantilla para este encuentro. De cualquier forma, el «once» inicial no diferirá del que viene siendo habitual en los últimos encuentros y podría estar integrada por: Juanín, Edu, Falomir, Paquito, Molés, Canós, Rafa, Víctor, Pardo, Canós y Mareñá.

CAMPO: El Madrigal.
HORA: 5 tarde (domingo).
ARBITRO: Gómez Aguado (V).

VINAROS - BENIDORM, EN EL CERVOL



El Vinaroz anda preocupado con el negativo que tiene y no querrá aumentar la cuenta negativa, aunque pensamos que el Benidorm es poco equipo para molestar sus aspiraciones. Por lo menos analizando lo hecho hasta la fecha. El ambiente parece estar poco animado, pero quizá en la víspera de la festividad de Año Nuevo, los aficionados acudan al campo.

Los hombres de De la Haba que le harán frente para este compromiso, seguramente serán los que perdieron en el último encuentro contra el Alzira. Es decir: Genicio, en la puerta; Roa, Mariné, Marco, Gilabert, en la defensa; González, Keita, Marzá, en la media, y en la delantera Ernesto, Cioffi y Pastor. Pudiera tener entrada, si está ya restablecido, el medio Romero, aunque quizá lo haga en el transcurso del partido.

Campo: El Cervol. Hora: 4 tarde. Arbitro: Rojo Hernández.

Mariano Castejón

Vall de Uxó-Paterna, en Sisterre

Así queda el dilema de este partido, o se gana al colista Paterna o nos hundimos ya definitivamente en el farolillo rojo. Y el sábado en Sisterre este todo o nada será una realidad.

Del Paterna es su entrenador Alvaro, que ya conoce a la UDE, pues fue entrenador y a pesar de sus esfuerzos no pudo evitar el descenso.

Ahora se encuentra en la misma situación de evitar el descenso a su nuevo equipo el Paterna.

La misma papeleta para Vicente Piquer. Es ahí donde se han de sacar los dos puntos, pues, aunque se juegue en terreno neutral serían dos negativos precisamente ante un equipo máximo rival en la lucha por evitar lo ya casi inevitable.

Es hora de que la UDE acierte en el remate, que conserve la tranquilidad y afine la puntería. Ahora da lo mismo encajar un gol que dos, pero marcar siquiera uno más que el Paterna que vendrá a la desesperada y a encerrarse en su parcela para conseguir el empate. El Sisterre es toda una garantía,



Albalate debutará en las filas de la UDE

por su público y por su buen terreno. Que la victoria nos sonría en este partido final de año.

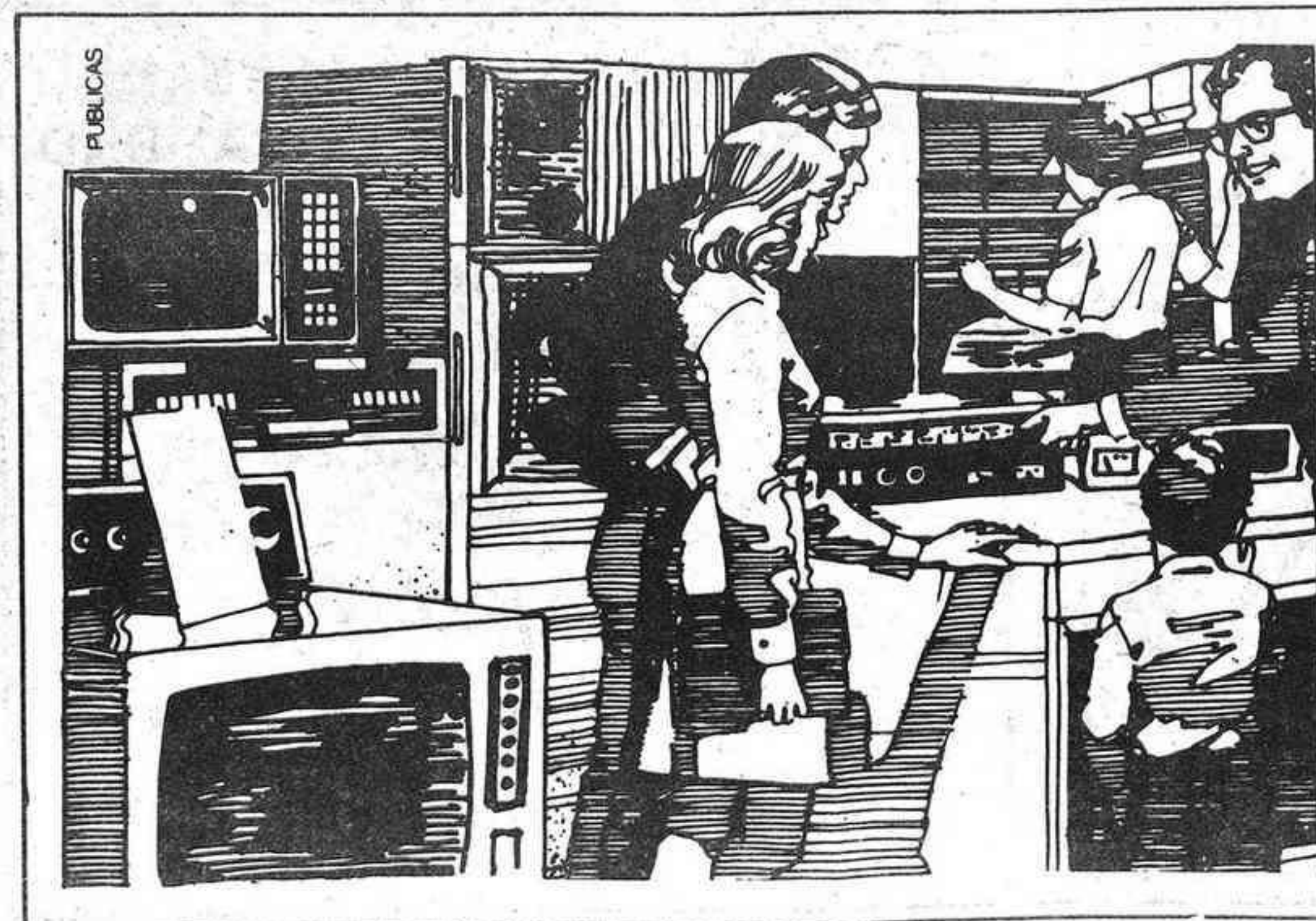
El pasado jueves celebró la Unión Deportiva Vall de Uxó en la Caja Rural San Isidro una fiesta fin de año, a la que asistieron todos los jugadores que integran el conjunto blanquillo: primer equi-

po, así como juveniles, infantiles y alevines, técnicos de la entidad, dirigentes y representantes de los medios informativos.

Al término de la cena, se brindó por la salida y entrada del nuevo año y por futuros éxitos de la UDE en 1984. Todos los jugadores están ya al corriente de sus emolumentos, demostrando la seriedad de la directiva que preside José Antonio Reolí, quien agradece públicamente la gentileza del Club Deportivo Segorbe para prestar sus instalaciones deportivas para la celebración del encuentro frente al Segorbe.

Esta tarde, precisamente, se producirá el debut de Paco Albalate, reciente incorporación del equipo vallduense, procedente del Club Deportivo Castellón. Se espera, de esta forma, fortalecer el esquema defensivo. También se están haciendo negociaciones para fichar dos delanteros, pero todavía no hay nada decidido en este aspecto.

(Campo: Sisterre. Hora: 4 tarde.
Arbitro: Santamaría García (J) N.
Ernesto Pérez



COMELEC

COMERCIAL ELECTRONICA CASTELLON

DISTRIBUIDOR OFICIAL

SONY

Magnetófono
Radio Casette

Sonido Hi-Fi
Video

Televisión

NUESTRO ALMACEN A SU SERVICIO
Artana, 14-16

Hípica: José Miguel Rosillo hace balance

CASTELLON, CANDIDATO AL CAMPEONATO DE ESPAÑA

Mucho ha dado que hablar la Sociedad Hípica de Castellón por aquello de las incursiones nocturnas con propósito no muy definidos.

Ahora, que al parecer la situación ya se ha normalizado, vemos que estos sucesos, poco han influido en la marcha deportiva de la Sociedad.

En esta semana de altercados, jinetes de la sociedad consiguieron dos grandes premios al mérito deportivo. Mientras Maite Guaita era galardonada en la Gala del Deporte, José Miguel Rosillo recibía la medalla de plata de la Federación Ecuestre Internacional por sus méritos dentro de este deporte.

Al mismo tiempo, en la Sociedad se daban prácticamente por finalizadas las obras de relleno de su pista central que la convierten en una de las mejores de España.

También cabe decir, que cuando los distintos intentos de robo no se habían dado todavía por finalizados, la Sociedad Hípica de Castellón, recibía tras adjudicación en subasta el Campeonato de Levante 1983 y, lo más importante es la celebración este verano en Castellón del Campeonato de España de Salto de Obstáculos para jinetes infantiles.

Todos los logros a que se han llegado este año que se acaba y todos los proyectos para el año próximo, tienen un nombre propio: José Miguel Rosillo, director técnico de esta sociedad cuya labor en la pasada temporada queda reflejada en los resultados obtenidos por el joven equipo local.



El mismo nos comenta a rasgos generales lo que ha sido para la hípica castellonense este año 1983.

Grandes premios en pruebas de importancia

—El balance general de este año debemos calificarlo como positivo, ya que se han obtenido grandes premios en pruebas de gran importancia.

Se ha logrado que potros de temprana edad estén participando

en pruebas nacionales. Esto es un factor muy importante cara al futuro. Lo realmente digno de destacar dentro de la labor de este año es el tercer puesto conseguido en el Campeonato de Infantiles en Gijón. Junto a este triunfo a nivel nacional, en la región se ha conseguido la medalla de bronce, oro y plata en infantiles, juveniles y adultos respectivamente dentro del Campeonato de Levante.

Citar cabe, más de veinte primeros puestos en concursos nacionales en los cuales hemos estado siempre en los lugares de cabeza.

Positiva evolución de caballos y jinetes

Se ha salido a provincias tan lejanas como Huesca, Zaragoza, Barcelona, Gijón, Murcia y las más próximas de nuestra región.

Aparte de los premios obtenidos, hay que destacar el buen hacer que nuestros jinetes están demostrando, puesto que como es lógico, a medida que va pasando el tiempo y van participando en más pruebas, van adquiriendo mayor experiencia. Esto mismo ocurre con los caballos. La mayoría de los jinetes, están parti-

cipando con caballos jóvenes entre los que hay varios que creo pueden ser cosa importante, ahora en período de entrenamiento. Recordemos los triunfos obtenidos en el Campeonato de España de potros. En cuanto a resultados, creo que la evolución de caballos y jinetes, más positiva creo que es imposible.

—Viendo los triunfos que se han conseguido este año. ¿Cuáles son las perspectivas que tú como director técnico y entrenador ves para el año que viene?

—Vamos a comenzar por el Campeonato Social donde calculo que van a participar unos treinta jinetes locales de todas las categorías. Intercalado con este, que va a tener una duración de tres meses, se va a comenzar a participar en el Campeonato Interclubs, del cual tenemos dos pruebas a principio de temporada.

Continuaremos participando en concursos nacionales; el concurso nacional de Magdalena; posteriormente Valencia, Alicante, Murcia. Haremos unos cuantos concursos dentro de la región valenciana.

El Campeonato de España, a Castellón

—También tenemos un proyecto muy ambicioso que no sabemos si lo vamos a conseguir. Depende de la próxima junta general de la Federación Hípica Española que se celebrará en enero, para tratar de conseguir el Campeonato de España de Infantiles. Ello sería uno de los mayores logros que anhelamos conseguir.

Las posibilidades que tenemos realmente son muy elevadas, porque ya se han estado realizando contactos a alto nivel y nos han dado fundadas esperanzas de que el Campeonato de España venga a Castellón.

Texto y Foto
Jesús Dolz

NOS HEMOS UNIDO PENSANDO EN PROMOCIONAR LA CALIDAD

J. CURADO
J. COCIDO EXTRA
J. COCIDO I
F. DE PALETA II
CHOPPET
ETC....



ELAYCUR

S. Coop. Ltda.

DELEGACION



Laboratorio Farmacológico

Avda. Burriana, n.º 4
Telf. 20 55 83
CASTELLON

MEDITERRANEO ELEGIRA A LOS MEJORES

Recordamos a nuestros lectores que la selección de Tercera División se formará con los jugadores de los equipos del Villarreal, Vinarós, Vall de Uxó, Burriana y Benicarló, y la selección de Regional con el Castellón y Segorbe, de preferente, y Benicasim, Onda, Moncófar, Niño Perdido, Nules, San Pedro, Almazora, Oropesa, Alcora, Bechí y Almenara, de primera.

Los cupones, una vez cumplimentados, pueden remitirlos a MEDITERRANEO, Avda. del Mar, 23. Castellón, No es preciso que los envíen todos los días, sino que pueden hacerlo en un solo sobre los lunes o martes de cada semana.

SELECCION MEDITERRANEO Tercera División

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- Entrenador:

VIAJES CASTELLON

Fiesta Fin de Año en el Valle de Arán

Salida día 30 diciembre a las 15,- horas
Día 31 Pensión completa con cotillón
Día 1 desayuno y almuerzo

Hotel ★ ★ ★ ★

Precio 12.300 pesetas

Reservas: Mayor 62 Teléf. 22 33 00



SELECCION MEDITERRANEO Regional

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- Entrenador:

En la primera línea deberá escribirse el nombre del jugador y en la segunda el nombre del equipo donde actúa.

Nombre

Dirección

Población

**COMPRUEBELO:
MARCA
AL DIA**

El Comité Superior hizo justicia

MARINO ERA INOCENTE

Por Vicente Folch Godés

Del 6 de diciembre de 1981 ha pasado quizás un tiempo excesivo para quien sufría una condena —en este caso deportiva— y además era inocente. Aparecía en estas páginas de MEDITERRANEO, un artículo de un servidor, de dos largas columnas, que hoy resumiremos y en el primero de los párrafos, trasladado a la fecha actual, que conocemos y tratamos a Marino Ferrer Claros, desde hace 47 años. Contaba un servidor 13 cuando conocí a este hombre de una dimensión humana incalculable y ya entonces dispuesto a todo, en favor del deporte y de la Cultural Deportiva. Digan sino, si usted va en su coche, y le echan un poco de barro al parabrisas, como hizo un servidor, al de Marino Ferrer, y luego de una buena carrera. Coge a echador del barro, entonces Marino desde la plaza Santa Clara, me cogía en los bajos del campanario, ¿qué le haría Ud.? Pues Marino Ferrer no me abrazó de milagro, pero me puso su brazo por mi hombro, y alabó la gesta de que lo hiciera correr aquel trecho. Marino, sin mucho preámbulo, me invitó el domingo siguiente a la Cultural, y así me introdujo en el deporte, y con él di los primeros pasos y aprendizaje, en el Deporte Rey, el Atletismo.

Decíamos también entonces, que la labor de un hombre como Marino Ferrer, más de 50 años de servicio al deporte, trabajando por el deporte, pero sin esperar nunca ningún beneficio por el deporte, para de entrada pensar en lo injusto de una inhabilitación casi a perpetuidad, que sólo un injusto se pudo sacar de la manga, sin duda por no conocer quien es Marino Ferrer Claros, estampa clara de honestidad. Si se quiere, incluso a sus años, de una mentalidad juvenil, pero de una honradez más alta que el monte Peñagolosa, si bien en el mismo punto y lo mantenemos ahora. Decíamos que no queríamos atacar a nadie, sólo defender a Marino Ferrer, si bien la palabra defender no creemos fuera la adecuada, más bien la que poníamos en el titular: La inhabilitación de Marino Ferrer debe aclararse.

Decía entonces, que cuando abrí un miércoles del mes de diciembre de 1981 a mi entrañable amigo de cada mañana MEDITERRANEO y leer el titular «Marino Ferrer inhabilitado a perpetuidad», aunque no pasé por alto, pese a estar quizás en letra demasiado pequeña de más de 50 años al servicio del deporte, dije entonces y lo diría cien mil veces tratándose de Marino Ferrer. A Marino Ferrer le ha fallado la buena fe, cosa que pudimos averiguar, así había sido, y estábamos en lo cierto. No podía ser otra cosa. Con esa voluntad que caracteriza a Marino Ferrer, que es capaz de colocar un trozo de caña, donde va un tornillo y que funcione, Marino, ni más ni menos, que una vez más quería ayudar a los deportistas, porque él sabe, que así se ayuda al



deporte. Pensamiento normal en Marino que está para servir al deporte y no para servirse del deporte. Reglamentariamente los peces para báscula debían ser digamos de 150 gramos, y todos los tenían de 100, hubo acuerdo y repetimos lo de entonces, de una gran masa, menos de dos. Uno de los disconformes se había apropiado de una silla, sin permiso de su propietario. Así se repartieron los más de 50 trozos y terminaba la fiesta, se puede admitir el fallo, pero un fallo honesto y no para código penal, sino para código deportivo, ya que de deporte se trataba y los deportistas de buena fe como Marino, allí estamparon sus firmas, para dar buen fin a una fiesta deportiva.

También señalábamos que se había hablado sobre la desaparición de una candidatura de la Federación Provincial de Pesca, rama de un árbol, al que Marino no tiene acceso, y alguien será o fue el culpable, ya que Marino Ferrer lo único que tiene que ver con la Federación, es el ser pese a quien sea, el presidente perpetuo de la Cultural Deportiva, sociedad, a la que un ente oficial debió ayudar y no inventar una nueva sociedad y darle la mayoría de cuartos de los habilitados para el deporte. En definitiva, finalizamos como habíamos iniciado nuestro escrito, pidiendo la aclaración de la inhabilitación de Marino Ferrer.

Y ahora, creemos que muy tarde, dos largos años han pasado, desde aquella injusta conmoción en el deporte castellanense, de la petición casi de la cabeza de Marino Ferrer, un hombre que tiene tal dimensión, que en esta larga espera, que se aclarara esa injusticia

que se había producido, en más de una ocasión, lo hemos visto con unos tremendos lagrimones, resbalar por sus limpias mejillas, y no sólo a él, sino también a su esposa y no en balde, decimos por ser muy cierto, que donde hay un gran hombre, hay una magnífica mujer, que tiene más de 50 por ciento del mérito por las medallas y agasajos que se nos hagan.

Y punto final no sin dejar constancia, de que en más de una ocasión y no es querer remover leña, al hijo de Marino Ferrer Claros, le habrán entrado ganas de tener una entrevista con el que pretendía a los ojos de los que sabemos los que es lo que ha sido y lo que será para el deporte; poco más o menos que Marino nos había engañado; pero la realidad es, que el engañado no ha sido otro que el promotor, promotor de una decisión, que debió medir y meditar porque entrar en litigio con un hombre de la dimensión de Marino Ferrer, con las armas que lo hizo el presidente de la Federación de Pesca es tal como dijimos entonces y repetimos ahora, algo injusto que no debió de tardar tanto en quedar claro.

Marino Ferrer, lo que pedíamos hace dos años, te llegó, la inhabilitación de Marino Ferrer debe aclararse y todo está sobradamente claro. Te has querellado y te sobra razón para ello, pero te conozco bien porque no le perdonas, en este tiempo, estos dos largos años, por boca de los demás, él ya te debe conocer mejor. Todos nos equivocamos en la vida, aunque a tí te falló la buena fe. A alguien le ha pasado lo contrario, le ha fallado su mala fe. Hasta siempre al bueno de Marino Ferrer, de su incondicional.

EL PIRATA



**DISCOTECA
EL PIRATA
GRAN COTILLON
FIN DE AÑO**

Reservas al Tel. 22 19 50 o en la misma Discoteca

**DE LA CRUZ,
DE CASTELLON
POR SALVAR
MI SITUACION
PIENSO CASARME
PARA EL 15
DE ABRIL DEL 84**

NATACION

Trofeo
Federación

Se celebró la última jornada del año del Trofeo Federación (fase provincial) con la presencia de los clubes Castalia, Vilareal y Náutico de Castellón, muy mermados de participación en las categorías superiores, como consecuencia de la profunda crisis sufrida por la natación castellonense. Es muy de lamentar el abandono prematuro de muchos buenos nadadores, mal que aqueja de forma general a toda la natación española, pero de forma más acusada a los clubes modestos, por carecer de las instalaciones adecuadas y de técnicos, que con dedicación exclusiva puedan estar al frente de los entrenamientos toda la jornada, o al menos de aquellos intervalos que el horario escolar permite dedicar a tan sacrificado deporte. Sin embargo, gracias a que los tres equipos se han renovado fuertemente con la aportación de pequeños alevines, la participación en las pruebas sigue siendo numerosa.

Estos fueron los ganadores de la jornada:

- 200 libres masculinos:
Domingo Grangel (Castalia), 2.15.64
- 200 libres femeninos:
Ana Martínez (Castalia), 2.39.91
- 100 espalda masculinos:
Víctor José (Náutico), 1.11.75
- 100 espalda femeninos:
Ana Ballester (Náutico), 1.19.44
- 200 braza masculino:
Javier Campos (Náutico), 3.02.11
- 200 braza femenino:
Aránzazu Caño (Náutico), 3.10.56
- 100 mariposa masculinos:
Juan Martí (Vilareal), 1.10.36
- 100 mariposa femeninos:
M.ª José Felip (Náutico)
- 200 estilos masculinos:
Domingo Grangel (Castalia), 2.32.48
- 200 estilos femeninos:
Ana Ballester (Náutico), 2.58.35
- 1500 libres masculinos:
Juan Martí (Vilareal), 20.23.37
- 800 libres femeninos:
Ana Martínez (Castalia), 11.49.29

Destacaron: Ana Martínez (Castalia 12 años) que batió la Mejor Marca Provincial de su categoría en 200 libres (2.39.91) y en 800 libres (11.49.29). M.ª José Felip (Náutico 11 años) batiendo la de 200 libres de su edad (2.43.31). Ana Ballester (Náutico 12 años) Mejor Marca y Record Absoluto Provinciales en 100 espalda (1.19.44) y Mejor Marca de su categoría en 200 estilos (2.58.35). Finalmente, Javier Campos (Náutico 12 años) quien con un crono de 3.02.11 batió la Mejor Marca Provincial de su categoría en los 200 braza.

José L. Ballester

Copa Casablanca
de tenisDebacle
española

Sólo Fernando García sigue adelante en las pruebas de individuales correspondientes a la Copa Casablanca de Tenis, reservada a menores de 18 años, que se disputa en México D.F. y cuyos octavos de final se completaron anoche.

En categoría femenina Georgina Marseme consiguió calificarse para cuartos de final, donde finalmente resultó eliminada.

ATLETISMO

TROFEO NAVIDAD ALTO PALANCIA

Se celebró en Segorbe el primer Trofeo de Navidad Alto Palancia de carreras atléticas «campo a través», patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento y organizado por el Pro-Club Atletismo «Alto Palancia».

Numerosas fueron las categorías en que se dividió dicho trofeo, a fin de poder agruparlos con una diferencia mínima de edad, teniendo en cuenta también que se presentaban numerosos participantes federados además de los escolares.

Alrededor de las diez de la mañana comenzó la carrera con la salida de los Senior y Veteranos, que debieron recorrer la distancia de 14.300 metros.

49 min. 44 segundos tardó el dorsal n.º 62 Luis Martínez Mendieta para conseguir el primer lugar en la clasificación Senior, Luis Miguel Benítez y Miguel Gil Montoliu le siguieron de cerca con tiempos de 50 min. 17 seg. y 51 min. 11 seg. respectivamente.

El dorsal 37, Julián Esteban Ruiz fue el primero dentro de los Veteranos con 53 min. 38 seg. al que siguieron Benjamín Mora y Vicente Plaza.

En la clasificación comarcal para esta distancia resultó campeón Manuel Villalba Martínez, siendo segundo Manuel Marín Verdún y quedando en tercer lugar José Mañes Manzanera.

Otra clasificación que quedaba dentro de esta distancia era la comarcal veteranos en la que Enrique Valdeolivas Borrás se alzó con el triunfo, siendo el segundo lugar para Marcelino Martínez García.

A los cinco minutos de dar comienzo estas categorías de los «mayores» salieron las alevinas para recorrer el kilómetro, en la que quedó ganadora Silvia Villalba Arandiga.

Carmen Martínez Martínez alcanzó la victoria de las infantiles al superar en primer lugar los 1.200 metros que separaban la salida del triunfo.

Esta misma distancia tuvieron que recorrer los alevines,

de la que salió vencedor José Vicente Llop Gil.

Kilómetro y medio tuvo que luchar José M. Fleta Gil, para conseguir subir al podium de los infantiles.

Se otorgaron los premios concedidos por los Ayuntamientos de Altura, Navajas y Segorbe, y por los demás establecimientos y entidades que colaboran de esta forma en este primer trofeo de Navidad.

No sería justo dejar de agradecer el interés demostrado por la concejalía de Deportes y los servicios de la Cruz Roja y Guardia Civil, ya que entre todos consiguieron que la organización fuese muy buena, quedando en el ambiente el deseo de realizar más actividades de este tipo.

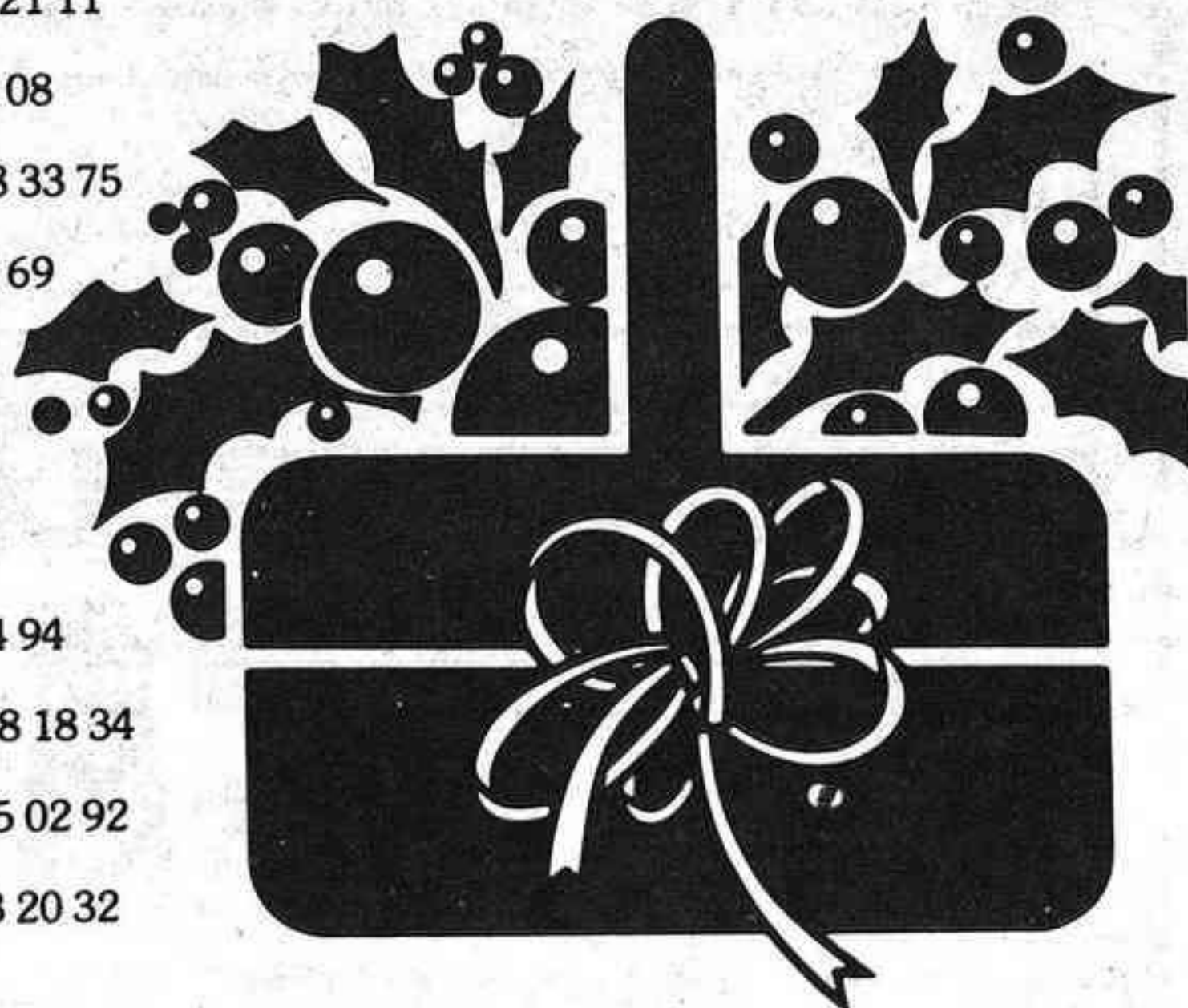


VALENCIA:

- Lorca, 12 - Tel. 326 00 80
- Pintor Matarana, 14 (BENICALAP) Tel. 340 44 50
- Jesús, 79 - Tel. 325 81 87
- Avda. Primado Reig, 92 - Tel. 369 06 30
- Rodríguez de Cepeda, 44 Tel. 361 49 59
- Av. Blasco Ibáñez, 81 - Tel. 361 07 54
- Bilbao, 49 - Tel. 365 16 16
- Senyera, 24 - Tel. 334 17 02
- P. Beltrán Báuena, s/n. (N. CENTRO) Tel. 347 02 67
- Los Centelles, 10 y 12 - Tel. 327 88 82
- PUEBLA DE FARNALS:
Av. País Valenciá, 141 - Tel. 144 23 59
- TAVERNES BLANQUES:
Av. País Valenciá, 65 - Tel. 366 57 00
- MONCADA:
Luis Vives, 37 - Tel. 139 16 04
- PTO. DE SAGUNTO:
Teodoro Llorente, 139 - Tel. 247 01 34
- SUECA:
Vall, 10 - Tel. 170 21 86
- GANDIA:
Germanías, 53 - Tel. 286 45 61

• ALAQUÁS:

- Av. Blasco Ibáñez, 38 - Tel. 150 33 58
- ALZIRA:
Av. Blasco Ibáñez, 1 - Tel. 241 21 11
- MISLATA:
Gregorio Gea, 63 - Tel. 379 59 08
- PATERNA:
Av. País Valenciá, 13 - Tel. 158 33 75
- XÀTIVA:
Pintor Guiteras, 5 - Tel. 227 18 69
- MANISES:
Ribarroja, 54 - Tel. 154 64 86
- CATARROJA:
Camí Real, 35 - Tel. 156 23 08
- PUÇOL:
Dels Horts, 16 - Tel. 142 02 50
- CASTELLÓ:
Avda. Valenciá, 24 - Tel. 21 54 94
- DENIA:
Cándida Carbonell, s/n. Tel. 78 18 34
- TORRENT:
Av. País Valenciá, 93 - Tel. 155 02 92
- CARCAIXENT:
José Vidal Canet, 18 - Tel. 243 20 32
- CENTRAL:
Tel. 366 57 00 - Sr. Ponce.



ESMALTE, FRITA Y COLORES CERAMICOS COLORIFICIO CERAMICO BONET



CAMPEONATO PROVINCIAL FUTBOL VETERANOS

ES UNA ORGANIZACION PERFECTA PERO NOS FALTAN CAMPOS DE FUTBOL

(Cristóbal Vilar)

Por dos jornadas consecutivas se ha suspendido el Campeonato de Fútbol de Veteranos. El motivo, las fiestas navideñas y el fin de año. El ambiente ante el campeonato es fabuloso, los aficionados siguen de cerca el campeonato, hay una gran rivalidad entre los equipos y sus jugadores, la mayoría de ellos jugaron en sus tiempos en equipos regionales. MEDITERRANEO no ha querido faltar a su página tan seguida por nuestros lectores y en esta ocasión, al no haber competición, hemos querido que ilustrase nuestra página uno de los mejores jugadores del campeonato. Cristóbal Vilar Granell que a sus treinta años viene defendiendo los colores del Club de Tennis, que contestaba así a nuestras preguntas.

—¿Cómo te iniciaste en el fútbol?

El fútbol desde la infancia

—Comencé jugando en el Centro Parroquial, concretamente en el Torrot, luego pasé a jugar en el Oropesa, equipo éste que jugué siete años en Segunda y Tercera Regional, luego ya pasé a jugar en el Campeonato de Veteranos, mi primer equipo fue el Yacaré, pasé

al Peñagolosa y ahora esta temporada en el Club de Tennis.

—¿Por qué el pase de un equipo de categoría regional a los veteranos?

—Mira, yo jugaba por afición, no cobrábamos ni un duro, entonces jugar por jugar decidí jugar en veteranos, que jugamos los sábados o domingos por la mañana y podemos estar los domingos con la familia. Tengo que decirte que antes de enrolarme en mi primer equipo el Yacaré tuve varias ofertas de equipos fuertes regionales.

—¿Cómo vivís este fútbol?

—Nosotros jugamos por afición, pero una vez dentro del terreno de juego, se juega con ganas y nos ilusiona a todos ganar, cambia mucho el fútbol, se juega con mucha más ilusión.

—¿Qué diferencia ves del primer año a esta temporada?

—El primer año, había mucha diferencia entre los equipos contendientes, los equipos estaban formados por amigos y ahora es distinto, todos los equipos se han reforzado mucho y con buenos jugadores.

Dos divisiones

—Tal como transcurre el campeonato también se ven diferencias entre los equipos ¿A qué se debe?

—Esta temporada el grupo es



Antes Almacenes Avenida, ahora Club de Tennis

más grande y también hay desigualdad entre los primeros clasificados y el resto, pero, después de esta ronda se harán dos grupos, que será como una Primera y Segunda División, los primeros nueve clasificados formarán un grupo y el resto el otro. Entonces al hacer estos dos grupos, estarán más igualados.

—¿Qué equipos ves como favoritos?

—Sin lugar a dudas al Almacenes Avenida, Construcciones Babiloni, Cafés Beltrán, Frudesa y nosotros, ahora bien si todos son buenos el Almacenes Avenida, parte como favorito, aunque tengo que decirte que ser campeón, no quiere decir que el equipo sea el mejor.

—¿Qué jugadores destacarías de los equipos que compiten?

—Aparte de los ya conocidos, que han militado en categoría Nacional, como pueden ser Clarés, Babiloni, Linares, etc., hay que hacer mención también de hombres como «El Moso», Víctor, Fernando Vilar, Domingo, Cambroneiro, Juanito Lloria Ramón Garrido, etc., etc., todos ellos son muy buenos.

—¿A qué entrenador distinguirías?

—He tenido a tres, concretamente a Tena, Pepito y Perfecto de ellos para mí el mejor ha sido Tena.

—¿Cómo es la organización?

—Esta es perfecta, el comité se reúne una vez a la semana, se sortean los campos y designan árbitros para cada partido, así como se imponen las sanciones, a los

jugadores en resumen es una organización perfecta.

Faltan campos en Castellón

—Todo perfecto ¿habrá algo que falte, no es así?

—Pues sí, si bien como te he dicho que la organización es ejemplar, tan sólo nos falta, la metería principal, que son los campos de fútbol, tenemos que desplazarnos y esto representa un hándicap, pero pienso que pronto se solucionará.

—¿Quién patrocina los equipos?

—Las casas comerciales que representamos, luego nosotros pagamos dos mil pesetas para jugar, pero esto es como una sociedad, este dinero que aportamos es para el día de mañana adquirir unos terrenos de juego, para poder hacer tres campos de fútbol, así como un frontón y una piscina, por lo cual ya no tendríamos problemas, para jugar los partidos ni que tener que desplazarnos, y lo más bonito es que nosotros tendremos nuestros campos y será una sociedad, en la que participaremos todos los equipos, los hombres que dirigen el Campeonato son personas muy competentes y estoy seguro que en un futuro muy próximo será una realidad. Castellón, necesita de unas instalaciones así. En lo referente a lo que falta, para ser un campeonato perfecto, te diré que, sería también importantísimo, que en todos los campos, estuviese presente una ambulancia, no lo digo porque sea peligroso el fútbol, ya que hay mucha camaradería entre los equipos,

pero pienso, que sería muy importante, así como alguna unidad de la Fuerza Pública, nunca ha pasado nada, pero, siempre es importante que esté presente las fuerzas del orden público.

Muy buenos árbitros

—¿Cómo ves el arbitraje?

—Por regla general son buenos, pero hay algunos colegiados que no saben distinguir, las categorías, ellos obran como si se tratase por poner un ejemplo de un partido de Tercera División y no debe ser así; pienso que debían de dar un poco más de margen y evitar algunas tarjetas que se enseñan, de todas maneras, el arbitraje es bueno.

—¿Quién puede jugar en este campeonato?

—Para jugar, no hace falta mucho, solamente tener un poco de idea de lo que es el fútbol, tener facultades, la edad no importa, jugando al fútbol se hace deporte y al mismo momento te sirve para estar en forma, al mismo momento te juntas con los amigos y pasas una jornada, que te sirve de expansión, al mismo momento te relacionas con la gente, que es muy importante.

Como podrán comprobar nuestros lectores, Cristóbal Vilar, es un hombre, que ha dedicado toda su vida al fútbol y a sus treinta años sigue dándole al balón, con la misma ilusión, que cuando era pequeño. Hombres como Cristóbal, hacen falta para nuestro deporte favorito que es el fútbol.

Enrique Monerri



Cristóbal Vilar

MARTON®

Distribuidor exclusivo para Castellón de
marantz®

En el Centro de Sonido

Vd. oye y ve la diferencia.

Equipos Hifi-Discos-Illuminación discotecas TV color-Video cassettes Organos y pianos-Visite nuestro Videoclub libre. Enmedio.103. Tel. 2162 33. Castellón

Estos han afirmado que no son «ni franceses ni españoles»

La Policía española colaborará con Francia en la identificación de los «GAL»

Eduardo Sotillos, portavoz del Gobierno, declaró que las autoridades españolas colaborarán con las francesas en las investigaciones e identificación del GAL (Grupo Antiterrorista de Liberación), responsable de los últimos atentados contra miembros de ETA en el País Vasco francés.

En el programa matinal de la Cadena SER, Sotillos dijo que «el Gobierno no tiene ninguna información que permita identificarlos». La investigación, según el portavoz del Gobierno, ha de ser iniciativa de la policía francesa.

Al referirse a la posible implicación del Gobierno español a las acciones del GAL, Eduardo Sotillos se ha remitido a las declaraciones del general Sáenz de Santamaría, que desmintió cualquier intervención de las fuerzas de seguridad españolas en las acciones del GAL.

Respecto a la situación creada en el País Vasco tras estos acontecimientos, Eduardo Sotillos ha denunciado la persecución de que son objeto los militantes del partido socialista y también simpatizantes de este en Euskadi. «Mientras el PSOE defiende posiciones democráticas y rechaza toda acción que viole la legalidad, otros partidos no lo hacen, y justifican sus acciones a ETA, tal y como quedó claro en sus declaraciones de los dirigentes de HB en «los desayunos del Ritz».

Preguntado por la posibilidad de negociación con ETA, Sotillos

negó tajantemente esa posibilidad: «con un grupo criminal no se negocia: se aplica la legalidad. La máxima oferta del Gobierno es la posibilidad de reinserción de los etarras a la vida civil tras su entrega voluntaria y su colaboración».

En relación con las delaciones del diputado socialista francés, Jean Pierre Destrade, en las que pedía la ruptura de las negociaciones hispano-francesas para nuestro ingreso en la Comunidad, tras acusar a las autoridades españolas de complicidad con el GAL, Eduardo Sotillos ha dicho: «parece que en Francia están interesados en dificultar el ingreso de España en la CEE con cualquier motivo. Hay otra serie de intereses que pueden encubrirse algunas veces con argumentaciones de este tipo que son inauditas».

«GAL»: «No somos ni españoles ni franceses»

Un comunicante que dijo hablar en nombre del denominado «Grupo Antiterrorista de Liberación» (GAL), ha afirmado, en llamada telefónica a diversos medios informativos, que el «GAL» no es «ni español, ni francés. Somos de otra nación».

El comunicante, en correcto español, reiteró que asumían la responsabilidad del atentado perpetrado contra Mikel Goikoetxea y añadió que «políticamente, tenemos que aclarar que no somos de

ultraderecha ni de ultrazquierda. Somos un grupo de personas que estamos hartos del terrorismo».

Afirmó que «hablamos muy bien el español y el francés» y concluyó: «todos están equivocados respecto a nosotros».

Policía vasca

El ministro del Interior, José Barrionuevo, y su colega del Gobierno vasco, Luis María Retolaza, han llegado a un acuerdo sobre el diseño final de lo que debe ser la Policía Autónoma Vasca.

A este acuerdo se llegó en el transcurso de un almuerzo de trabajo celebrado en Madrid, que se prolongó por espacio de cuatro horas.

El punto fundamental de la reunión entre Barrionuevo y Retolaza, era conocer la postura del Gobierno central sobre el denominado «plan de despliegue» de la Ertzaintza, elaborado por el Gobierno vasco, y que prevé la existencia de unos 6.500 policías vascos en 1987 y la asunción paulatina de todas las competencias previstas en el estatuto, incluidas las de orden público.

Luis María Retolaza ha manifestado a «Efe» que «la entrevista fue muy positiva y en ella, «José Barrionuevo me explicó lo que ellos piensan sobre el plan de despliegue de la Ertzaintza que en líneas generales, en lo que podríamos llamar el diseño final, coincide con nuestra propuesta».

También se investiga la posible autoría por la OLP

El objetivo del terrorista árabe pudo ser el embajador de Jordania

La investigación policial para la identificación y captura del pistolero de aspecto árabe que asesinó anteayer en Madrid a un funcionario de la Embajada de Jordania, baraja la hipótesis de que el objetivo del terrorista pudo haber sido el embajador de ese país, Suhail el Tell.

Esa posibilidad no se descarta, a pesar de que las denominadas «Brigadas Revolucionarias Árabes» se declararon autoras del atentado que costó la vida a Walid Jamal Balkiz, empleado administrativo de la sección consular de la Embajada del Reino de Jordania en Madrid, asesinado a tiros en pleno centro de Madrid.

En el mismo atentado, que sus supuestos autores señalan que estaba dirigido contra el empleado que resultó muerto, fue herido gravemente otro integrante de la misma representación diplomática, Ibrahim Subhi Mohamed Mamid.

El grupo terrorista que se atribuyó la autoría del asesinato, se declaró también el 3 de octubre responsable de la explosión del «Boeing» de la «Gulf Air» que se estrelló el 23 de septiembre a 120 kilómetros de Abu Dhabi, con 111 muertos.

La misma organización se reconoció autora del asesinato del diplomático israelí Jacob Barinasintov, perpetrado en París en 1982.

La policía española analiza también la posibilidad de que el asesinato cometido anteayer en Madrid pueda tratarse de un ajuste de cuentas relacionado con el conflicto palestino, por lo que intenta localizar a elementos «radicales» de la Organización para la Liberación de Palestina que podrían haber llegado recientemente a territorio español.

Otras versiones referentes al atentado perpetrado en Madrid indican que podría tratarse de una «advertencia» directa al Rey Hussein de Jordania, en relación con sus intentos de mediación en el problema palestino.

Fuentes diplomáticas comentan que en momentos que la figura de Arafat ha sufrido un duro golpe tras su salida del Líbano, el rey Hussein podría presentarse como autorizado portavoz de los intereses palestinos en una eventual negociación con Israel o por intermedio de otros países de la región.

Euskadiko Ezkerra presentó enmiendas a la totalidad de la Ley Antiterrorista

Euskadiko Ezkerra ha presentado una enmienda a la totalidad y 20 al articulado del proyecto de Ley Antiterrorista que se tramita en el Congreso de los Diputados y cuya discusión está prevista en las Cortes para el próximo mes de febrero.

En opinión de Juan María Bandrés, todas las enmiendas se fundamentan en las vulneraciones de derechos fundamentales que contiene este proyecto de Ley.

A juicio de Euskadiko Ezkerra, este texto presentado por el Gobierno lesiona «el principio de igualdad ante la ley, el plazo máximo de la duración de la detención preventiva, la inviolabilidad del domicilio, el secreto de las comunicaciones, la libertad de expresión, el derecho de asociación y, fundamentalmente, el derecho a la seguridad jurídica».

Para el PNV, la «guerra sucia» tiene su origen en Madrid

El presidente del «Euzkadi Buru Batzar» del PNV, Javier Arzallus, ha afirmado en Bilbao que ésta «persuadido de que el G.A.L. y la «guerra sucia» tiene sus silos en medios gubernamentales de Madrid».

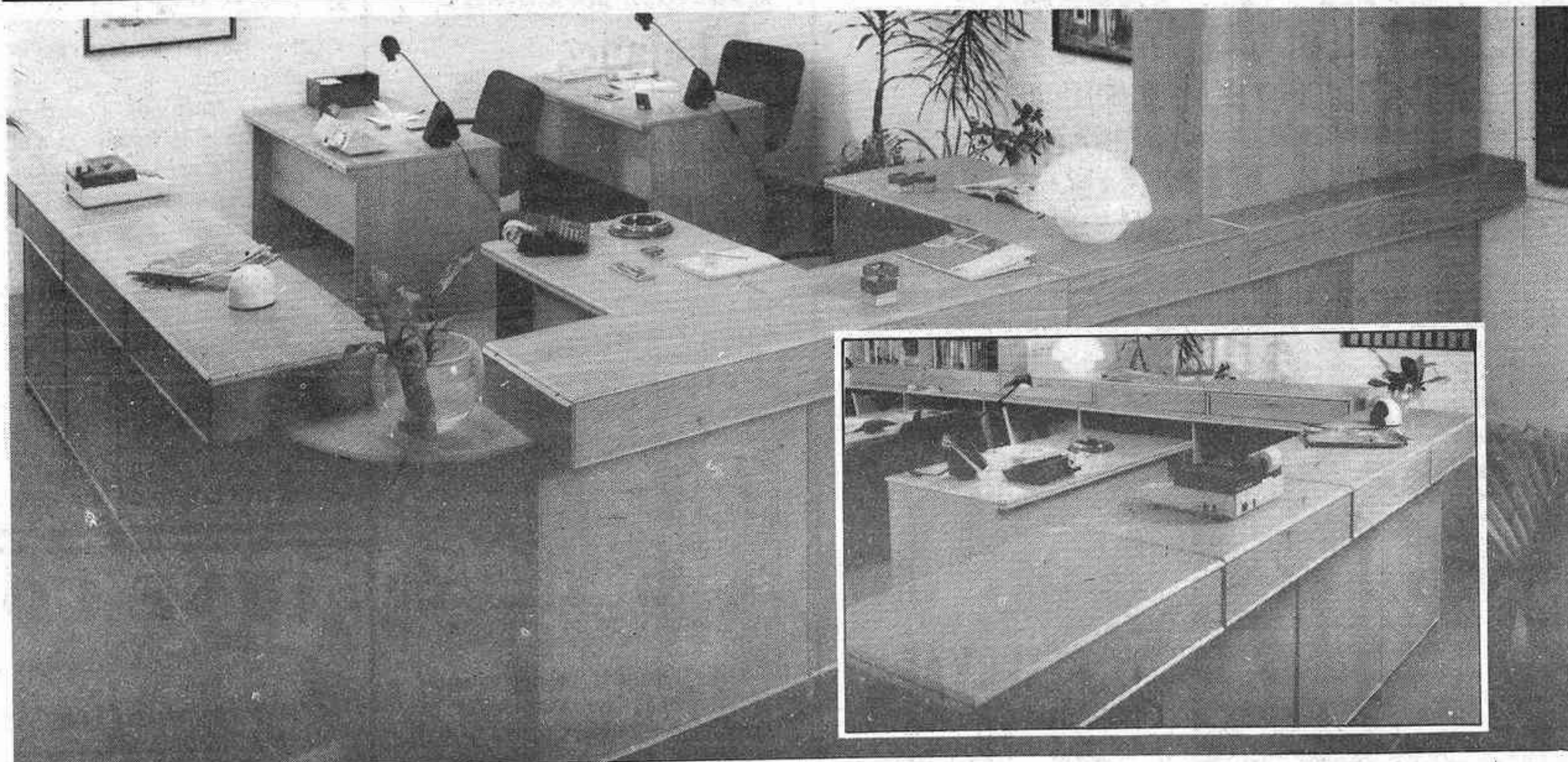
Así se ha expresado el presidente del máximo órgano ejecutivo del Partido Nacionalista Vasco, en el transcurso de un acto celebrado en esta ciudad, ante varios cientos de jóvenes nacionalistas (EGI), que anteayer clausuraron en Artea (Vizcaya) su asamblea general.

Arzallus manifestó que «estoy persuadido, aunque no lo puedo demostrar, que ese GAL y esa llamada «guerra sucia» tienen sus silos en Madrid, y cuando un gobierno llega a estos extremos, se pone al margen de cualquier ética,

pone en peligro las propias instituciones y proclama su incapacidad para resolver un problema».

El presidente del «EBB» del PNV declaró que «si ETA surgió de un

problema político profundo, largo en el tiempo, su solución deberá ser también, necesariamente, política y quizás también larga en el tiempo».



NARBON, TAMBIEN, ES MUEBLE DE OFICINA

En efecto, Narbon vuelve a ofrecerle un servicio global en cuanto a mueble de oficina. Porque además del mueble en sí, le proponemos nuestro asesoramiento a la hora de organizar el espacio útil, de encontrar la más adecuada distribución de los puestos de trabajo, y sistemas de archivo, en fin, de sacarle el máximo partido a su oficina

¡INFORMESE, NO CUESTA NADA



NARBON
MUEBLE DE OFICINA

Ximénez, 6 - Tel. 22 45 21 - Castellón

CRONICAS CON NOMBRE

Un año más, un año menos

Los españoles cerramos 1983 con un cierto aire de abatimiento. La naturaleza no se ha portado demasiado bien con nosotros este año. Por eso todos tenemos, como decía el alcalde de Madrid, Enrique Tierno, cierta prisa de que se vaya.

Y es que se nos ha golpeado duro. Primero fue la sequía inabarcable, luego las inundaciones generalizadas y desoladoras, más tarde los espantosos accidentes aéreos, y para terminar, el incendio de la discoteca Alcalá 20 con su atroz saldo de víctimas. En total han sido muchos cientos de muertos y muchos miles de millones de pérdida económica. Demasiado desastre para un año que se preveía como de cambio y reconstrucción nacional.

Desde el punto de vista político, el balance del Gobierno socialista puede considerarse, en líneas generales, aceptable. Se mantiene la confianza y eso ya es mucho en un país tan dado a los cambios de ánimo como el nuestro. En el terreno económico, la administración ha entrado valientemente en temas que los gobiernos anteriores no quisieron ni mirar: Rumasa, reconversión industrial. Y ha atacado por donde ha podido los grandes renglones de la economía: inflación, exportaciones, déficit, paro. Las reformas, algunas de ellas sólo iniciadas, están ahí, a la espera de su realización. Entre ellas, la Ley de Sanidad, la espera de modernización de las Fuerzas Armadas, la reforma administrativa, la LOPE, etc.

En el ámbito del terrorismo, hemos asistido a un año de transición. Aunque ha habido menos víctimas, la situación sigue siendo insostenible y el Gobierno ha apretado las tuercas hasta donde ha podido. Sin embargo, algo sustancial está cambiando en este aspecto, con la respuesta al terror de ETA con el terror de los GAL.

Ante la inquietante situación internacional, la diplomacia española parece mantenerse a la expectativa, particularmente con respecto a la OTAN. Similar posición en el tema del Mercado Común. Lo que sí es de notar es que nuestra política exterior ha sido dinámica en otros terrenos, como el de la defensa de los derechos humanos.

Pero, en general, la imagen de España a lo largo de estos últimos doce meses ha sido la de un país estable, maduro ante las dificultades, que se siente gobernado, con buena capacidad para la crítica, y que poco a poco va olvidando los tradicionales «demonios familiares». Los capítulos más negros (crisis económica, paro, terrorismo) son comunes a los de otros muchos países de nuestro entorno. El ciudadano medio aprecia voluntad política por parte de la administración de enfrentarse seriamente a estos problemas, aunque la difusidad de los mismos les llene de un escepticismo justificado.

Un año, pues, de luces y sombras. A pesar de que la confianza sigue en buena medida en pie, sin duda todos deseamos poner ya nuestro pie en 1984. Por malos que sean los augurios, vale la pena empezar otra etapa con la cabeza alta y la esperanza en el corazón.

José Antonio Gabriel y Galán

■ El Boletín Oficial del Estado publicó ayer la Ley de la Jefatura del Estado de Presupuestos Generales para 1984 de veintiocho de diciembre de 1983.

La ley explica que con estos presupuestos se inicia un importante camino de reforma presupuestaria anunciado y comprometido por el Gobierno que transformará nuestro tradicional presupuesto administrativo en un presupuesto por objetivos.

Demandando al Tribunal Supremo y el Tribunal Constitucional

EL DIARIO «MADRID» APELA AL TRIBUNAL DE ESTRASBURGO

El presidente del diario «Madrid» dirigió una carta al secretario de la Comisión Europea de Derechos Humanos del Consejo de Europa, solicitando sea aceptada la demanda contra autos del Tribunal Supremo y contra autos del Tribunal Constitucional españoles.

Los autos del Tribunal Supremo determinaron una cifra de indemnización por el cierre ilegal del periódico «Madrid», en 1971, y los del Tribunal Constitucional no admitieron los recursos de amparo contra la cantidad fijada que se consideró establecida ilegal e injustamente.

Rafel Calvo Serer, presidente del diario, declaró a «Efe» que la demanda se basa en que ambos

tribunales españoles han violado derechos como el de la seguridad jurídica y el de la libertad de expresión, amparados por la Convención Europea de Derechos Humanos, suscrita por España.

De ser admitida la demanda, la Comisión Europea de Derechos Humanos citaría al diario «Madrid» y al Gobierno a conciliación, antes de darle traslado al Tribunal de Derechos Humanos de Estrasburgo (Francia) cuya jurisdicción reconoce el Estado Español.

Calvo Serer ha expresado su confianza en que será atendida la demanda puesto que es notoria la insuficiencia de la indemnización que, con los intereses acumulados,

se aproxima a los 540 millones de pesetas.

La demanda se encuentra reforzada por el hecho de que el diario «Madrid» sigue ilegalmente cerrado ya que los diferentes gobiernos desde la sentencia de 1976 no han repleto la inscripción en el registro de empresas periodísticas, ni han hecho efectiva la indemnización establecida por el Tribunal Supremo.

Calvo Serer se mostró esperanzado en sus esfuerzos por la reaparición del diario «Madrid» a la vista de los apoyos que encuentra en la opinión pública tanto española como en los demás países integrados en el «Consejo de Europa».

No hay motivos para el optimismo en 1984, según los empresarios

No hay motivos para el optimismo en 1984 según una encuesta realizada por la CEOE entre diferentes empresarios del país.

Para el presidente de la Confederación Nacional de la Construcción (CNC), Ignacio Briones, el año 1983 ha sido el peor de la historia reciente del sector y la producción ha vuelto a descender después del pequeño incremento registrado en 1982, lo que viene a agravar la crisis.

Para Ignacio Briones el próximo año no va a traernos la tan esperada reactivación sectorial porque han vuelto a disminuir las dotaciones para inversiones en infraestructuras y construcción previstas en los presupuestos y el Ministerio de Economía ha introducido recortes en el nuevo plan de la vivienda.

Según Alfredo Molinas, presidente de Fomento Nacional, durante 1983 se ha continuado en la crisis, las empresas se han

encontrado con mayores impuestos y dificultades financieras.

Considera también que para 1984 se reitera el error porque los Presupuestos Generales del Estado continúan aumentando la presión fiscal y, a causa de su elevado déficit, continúan produciendo altísimos tipos de interés.

Carlos Pérez de Bricio, presidente de Confemetal, opina que la economía en el año 1983 ha tenido como aspectos positivos la reducción de la inflación y del déficit por cuenta corriente y como negativos el agravamiento del déficit público, el retroceso de la demanda de inversión y el estancamiento de la demanda interior.

Las perspectivas para 1984 no son más alentadoras, puntualiza, si se tiene en cuenta el comportamiento de la demanda interna que cabe esperar de la política económica anunciada.

Para Fernando Jimeno, presidente de Industrias Químicas, en

1983, la rentabilidad de las empresas de este sector ha sido muy baja y a ello hay que añadir una disminución de las inversiones del 2 por ciento y del empleo en un 0,4 por ciento.

Opina también que en 1984 se agudizará la caída de las inversiones y el crecimiento de la producción será de un tres por ciento, frente al 4 por ciento de este año.

Javier Ferrer, presidente del Consejo Empresarial del Comercio, considera que en los primeros meses del año se apreció una ligera mejoría del sector pero que en la segunda mitad hubo estancamiento e incluso retroceso de la actividad como consecuencia de la política de penalización al consumo, aumento de los tipos de interés, de la presión fiscal, etc.

Para 1984 las perspectivas no resultan nada halagüeñas, puntualiza y es de esperar que continúe la recesión iniciada en la segunda mitad de 1983.

CC. OO. critica gestión gobierno en balance fin de año

Comisiones Obreras critica duramente al Gobierno en un balance sobre la gestión del Ejecutivo durante el año que ahora termina.

A juicio de CC. OO., el aumento del paro, las contrataciones temporales y la reconversión industrial, que califica de «ajuste duro», son los principales problemas que agravan la crisis laboral.

Sobre el aumento del paro dice CC. OO. que se estima que en 1984 puede superar el 18 por ciento y que ha habido en 1983 una disminución de las prestaciones sociales (la cobertura de desempleo pasa del 27,54 por ciento en enero de tasa bruta, al 24,24 en septiembre).

«Cabe destacar la negociación sobre la Ley de Protección al Desempleo —añade CC. OO.— que entrará en vigor a mediados del año próximo, que si bien es insuficiente, ya que se debía haber entrado a fondo a reformar la Ley Básica de Empleo, las medidas que recoge son en general positivas al incrementar el nivel de protección hasta un 38,6 por ciento».

De la contratación temporal opina CC. OO. que es profundamente negativa, «ya que ni crea empleo y produce un «efecto de sustitución»

Pesquero gallego ametrallado por una patrullera portuguesa

El patrón del pesquero gallego ametrallado ayer por una patrullera portuguesa, Arturo Mallo, han manifestado que el incidente se produjo en aguas territoriales españolas.

«Nos dispararon una ráfaga de ametralladora o de fusil. Aproximadamente, nosotros contabilizamos de quince a veinte disparos», dijo el patrón de «El Orinoco», Arturo Mallo, a la cadena de emisoras «Ondas Galicia».

«En el momento que dispararon contra la proa de mi barco,

dijeron por megafonía, mientras nos enfocaban con el reflector a una distancia de treinta metros, que si no virábamos el barco me dispararían a la popa y al timón para inutilizarlo».

«Tras situar el barco más al Norte —dice Mallo—, a dos millas y media de la frontera, dentro de España, vino la patrullera portuguesa, tocando la bocina y con un reflector haciendo señales. Nosotros moderamos la marcha».

SALA de FIESTAS

DISCO - VIP'S BAJOS HOTEL DEL GOLF (ANTIGUA TROPICANA)

NOCHE FIN DE AÑO
NOCHE DE EMBRUJO CON:



TIKET
2.000 Ptas.

RESERVAS
22 19 32
de 7 a 11 h.

PARRITA

Y también...

COTILLON, UVAS DE LA SUERTE
Y MARCHA HASTA EL AMANECER

CINE CONDAL 2

Calle Peixcaors -Tel. 227608

Próximo LUNES, 7,30 y 10,30

Divertidísimo y erótico estreno

CON LAS BRAGAS
POR EL SUELO

Clasificada «S»

Mayores 18 años

Convocadas por organizaciones «abertzales»

MOVILIZACIONES EN VIZCAYA POR EL ATENTADO A TXAPELA

Grupos de personas, convocados por organizaciones de la izquierda «Abertzale», se movilizaron ayer en diversos puntos de Vizcaya, en protesta por el atentado perpetrado el miércoles por el GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación) contra Mikel Goikoetxea «Txapela».

Desde primeras horas de la tarde, grupos de personas se intentaron concentrar para manifestarse en Bilbao y diversas localidades vizcainas, sin poder llegar a lograrlo, ya que efectivos policiales lo impidieron en todo momento.

A pesar de ello, se produjeron asambleas, cruces de vehículos en las calles, «saltos» esporádicos, barricadas y algunos otros incidentes, que no revistieron mayor gravedad.

Principalmente, las acciones de repulsa del atentado contra «Txapela» se registraron en Bilbao, Derio, Santurce, Duragno y rango y Algorta.

Diversas organizaciones «abertzales» manifestaron su condena, además, por la desaparición de los refugiados vascos Lasa y Zabala, el asesinato de Ramón Oñederra, el secuestro de Marey y el reciente incidente sufrido por el dirigente de ETA (PM) Larretxea Goñi, en el que cuatro policías españoles resultaron detenidos en Francia.

Efectivos de la Policía Nacional registraron una intensa actividad durante toda la tarde y primeras horas de la noche de ayer, para impedir las concentraciones de los manifestantes.

También, en Vitoria, unos doscientos manifestantes han recorrido el centro de la ciudad, en protesta por los atentados contra residentes en el Sur de Francia, sin que tuvieran lugar incidentes.

En Rentería varias personas cortaron, a primeras horas de anoche, la vía férrea y la carretera.

OFRENDA REAL AL APOSTOL SANTIAGO

El presidente de la Xunta de Galicia, Gerardo Fernández Albor, presentó, en nombre del Rey, la tradicional ofrenda al Apóstol Santiago, en conmemoración del traslado de sus restos desde Jafa (Jerusalén) a Iria Flavia, en Galicia.

Contestó al oferente el administrador apostólico de la Diócesis Compostelana, Rouco Varela, y estuvieron presentes en el acto, entre otras autoridades, el presidente del Parlamento Gallego, Gobierno autonómico en pleno, delegado general del Gobierno en Galicia, capitanes generales de la VIII Región Militar y Zona Marítima del Cantábrico, gobernadores civil y militar de la provincia, alcalde de Santiago y rector de la universidad gallega.

Después de pedir al Apóstol ayuda para resolver nuestras diferencias por la vía del diálogo, el delegado regio rogó a Santiago que mire «a esta España que tú elegiste y haz que tu fuerza se transmita a todos en estas horas de dificultades por la crisis económica que deja a muchos sin su puesto de trabajo y por los ataques a los valores perennes, que ponen en peligro nuestra concepción de la vida y la convivencia social».

«Te pedimos —añadió— tu fuerza y tu aliento para trabajar con constancia y para que nunca más la violencia sea la fórmula de dirimir diferencias entre hermanos».

ra nacional número uno a su paso por esta localidad, en señal de protesta por el atentado perpetrado contra el refugiado vasco Mikel Goikoetxea.

En la vía del ferrocarril se cruzó un autobús de la línea de San Sebastián, al que posteriormente se prendió fuego.

Los bomberos de San Sebastián, que intervinieron en la extinción del incendio, señalaron que el autobús quedó dañado en la parte delantera.

También se cruzó un camión a la entrada de Rentería, quedando cortada la circulación.

Los etarras detenidos en Bélgica continuarán en prisión

La justicia belga decidió ayer prorrogar un mes la prisión preventiva de tres presuntos «etarras» detenidos en este país, se informó en Amberes.

Uno de los abogados defensores declaró que la prórroga se debía a que algunos aspectos del sumario no han sido aún esclarecidos.

«La instrucción está lejos de quedar terminada», afirmó el juez instructor, Wilfried de Roek, al referirse a las investigaciones policiales en curso en torno a posibles redes de aprovisionamiento de armas de ETA en Bélgica.

Los abogados de Joseba Artache y Josu Ormaztegui, dos de los vascos de nacionalidad española, dijeron a «Efe» que no tenían intención de recurrir contra la prórroga de la prisión preventiva.

Añadieron que en cualquier caso sus clientes permanecerían en la cárcel hasta que se resolvieran las demandas de extradición solicitadas por España.

Pero el abogado del tercero de los detenidos, Carlos López, de nacionalidad francesa, podría recurrir, según fuentes judiciales.

Las fuentes dijeron que había la posibilidad de que el Tribunal Correccional juzgará excesiva la pena acumulada en relación con el delito imputado.

Los tres jóvenes fueron detenidos el pasado 30 de octubre a la salida de Amberes, cuando transportaban 2.000 cartuchos de bala del calibre 9 mm., marca «FN».

Por la filtración de la sentencia sobre Rumasa

Ruiz Mateos presentará hoy una querrela ante el Tribunal Supremo

La querrela de la familia Ruiz Mateos por la filtración de la sentencia del Tribunal Constitucional será presentada hoy ante la sala segunda del Tribunal Supremo, según supo «Efe» de fuentes próximas a los defensores del expresidente de Rumasa.

La querrela está firmada por el abogado Javier Arauz de Robles, en nombres de doce miembros de la familia Ruiz Mateos, todos ellos accionistas de Rumasa, y se dirige contra quienes resulten responsables de la filtración.

La filtración se produjo el pasado día 4 y la sentencia fue notificada el 9, fecha en que fuentes próximas al Tribunal Constitucional dijeron que coincidía la relación de magistrados y el sentido de su voto, pero no la argumentación de la sentencia.

El equipo de abogados de José María Ruiz Mateos, dirigido por Crispín de Vicente, presentaron anteayer un recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional contra el Real Decreto-Ley de Expropiación de Rumasa, cuya nulidad solicitan en todo lo que no sea la declaración de utilidad pública e interés social de tal expropiación.

Interpretan que el recurso se presenta dentro de plazo, ya que la sentencia del Tribunal constitucional se publicó en el Boletín Oficial del Estado el día 14 y que es legalmente posible porque consideran el decreto-ley como una acción de gobierno y no como una norma general.

Los miembros de la familia Ruiz Mateos que recurren en amparo constitucional son los hermanos José María, Zoilo, Isidoro, Alfonso y María Dolores, y Rosario Pérez-Luna Gallegos, Mercedes Hernando Rodrigo, María Teresa Rivero Sánchez Romate (esposa de José María), María Dolores Albarracín Linares y Alberto Pérez Luna Gallegos.



En el Centro de Sonido MARTON® Vd. oye y ve la diferencia.

En la variedad está la seguridad. Esto es lo primero que sentirá en el Centro de Sonido MARTON.

La seguridad de encontrar en sonido e imagen lo que busca.

Como debe ser.

Un especialista, además de brindarle su consejo técnico, tiene la obligación de poner a su alcance la más amplia oportunidad de elección.

Y esto sólo lo encontrará en el Centro de Sonido MARTON. Se lo decimos porque es así.

No le extraña. Nos dedicamos única y exclusivamente al sonido e imagen.

Nos preocupamos, incluso, de la instalación y puesta a punto en su hogar, de los aparatos y elementos por Ud. preferidos. Y le ofrecemos una garantía total.

EQUIPOS HI-FI · DISCOS · TV COLOR
VIDEO CASSETTES · VIDEO JUEGOS
ORGANOS ELECTRONICOS · PIANOS
PEQUEÑO MATERIAL ELECTRONICO:
AURICULARES · RADIOCASSETTES ·
MICROFONOS · MATERIAL DE
MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE DISCOS
Y APARATOS ELECTRONICOS, etc.

Distribuidor exclusivo para Castellón de
marantz®

VIDEOCLUB LIBRE

Especialistas en sonido e imagen **MARTON** Enmedio, 103 - Tel. 21 62 33 - Castellón

En Argentina cada día aparecen numerosos cuerpos sin identificar

El cadáver del ex-embajador en Venezuela hallado en un cementerio clandestino

El cadáver del ex-embajador argentino en Venezuela, Héctor Hidalgo Sola, desaparecido en 1977, fue hallado en un cementerio clandestino al Norte de la ciudad de La Plata, a 65 kilómetros al Sur de Buenos Aires.

La noticia fue facilitada ayer por altas autoridades de la Policía de la provincia de Buenos Aires a agencias informativas locales.

Las mismas fuentes dijeron que uno de los cadáveres sepultados en el cementerio de Magdalena, cerca también de la ciudad de La Plata, podría pertenecer al ex-secretario general del sindicato de luz y fuerza, Oscar Smith.

Más cadáveres sin identificar

La dolorosa investigación comenzada en distintos cementerios del «Gran Buenos Aires», para identificar numerosos cadáveres de presuntas víctimas de la «guerra sucia» contra la subversión, llegó ayer a la localidad de Dolores.

En esta ciudad, la justicia local comenzó a interrogar a dos funcionarios, por el descubrimiento de 37 tumbas en el cementerio de General Lavalle.

Por otra parte, la justicia de la provincia del Chaco se declaró incompetente para entender en la investigación de la llamada matanza de Margarita Belén, ocurrida en diciembre de 1976, cuando 29 militantes peronistas detenidos que eran trasladados desde la

cárcel de resistencia a una unidad de Formosa fueron muertos a balazos en confusas circunstancias.

La cámara federal de apelaciones del Chaco elevó la causa al Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, «en atención a que el accionar de las fuerzas militares y de seguridad, policiales y penitenciarias, se ubicaba dentro de funciones específicas del servicio militar».

Las fuerzas militares y de seguridad que intervinieron en el traslado alegaron que dieron muerte a los 29 detenidos porque intentaron fugarse, pero las entidades defensoras de los derechos humanos afirman que las víctimas fueron fusiladas.

La denuncia en la localidad de Mercedes sobre la existencia de tumbas sin identificar, una de ellas por lo menos colectiva, ya que se encontraron en su interior los cuerpos de 11 personas, ocho de ellas mujeres, fue realizada por el propio intendente de General Lavalle, Eladio Zuetta.

Las inhumaciones fueron realizadas entre 1976 y 1979 y todos los cadáveres rescatados en las playas atlánticas entre General Lavalle y Mar de Ajo, que en esa época formaban parte de la municipalidad de General Lavalle.

Versiones de testigos indicaron que los cadáveres fueron recogidos en las playas después de haber permanecido en el mar entre 15 y 20 días.

También se supo que los cuerpos fueron arrojados a la arena muy desfigurados y que algunos de ellos presentaban señales inequívocas de violencia y las manos seccionadas para evitar su identificación.

En casi todos los casos, los cuerpos fueron rescatados por los bomberos voluntarios de Santa Teresita, con intervención de la Policía provincial, y su sepelio se realizó después de que un médico municipal extendió los correspondientes certificados de defunción, siempre a nombre de «N.N.» (no identificado).

En esa época también fueron encontrados numerosos cadáveres, a los que no se pudo identificar, sobre las costas uruguayas del Río de la Plata y el Océano Atlántico, las que reciben las mismas corrientes que las que corresponden a la zona argentina del Tuyu.

El intendente de general Lavalle dijo que hay posibilidades de identificación de algunos de los cadáveres, mediante el examen de prótesis dentales o huellas de fracturas óseas, restos de cabellos, estatura y prendas de vestir.

En las investigaciones iniciadas en distintos puntos del «Gran Buenos Aires» para establecer la identidad de casi un centenar de cadáveres sepultados irregularmente, voceros judiciales dijeron que continúan las tareas en el cementerio de San Isidro, destinadas a permitir la exhumación de los cuerpos.

A partir de hoy, entran en operatividad los de Alemania e Inglaterra

LOS EUROMISILES LISTOS PARA SER DISPARADOS

El Ministerio de Defensa de Alemania Federal confirmó ayer que los primeros euromisiles estarán preparados para dispararse el día de fin de año.

El secretario de estado, Wuerzbach, dijo, según versión de la emisora de televisión ARD que estarían listos para hoy, en la base de Mutlangen nueve de los 108 «Pershing-2», cohetes norteamericanos de alcance medio.

También en Londres se informó que el primero de los misiles «Cru-cero», de mayor alcance que el «Pershing-2», estaría preparado para poder lanzarse en caso necesario a partir del sábado 31 de diciembre.

A finales de 1979, la OTAN aprobó la instalación de los euromisiles y dijo que su despliegue se haría a partir de finales de 1983.

La agencia de noticias alemana «DPA» se remitió a fuentes bien informadas para afirmar que la puesta en estado de operatividad de los euromisiles estará a cargo de la 56 brigada de artillería de las fuerzas de Estados Unidos pertenecientes a la Alianza Atlántica (OTAN) y estacionadas en la base militar de Mutlangen, cerca de Schwabmünchen-Gmuend, estado de Baden-Wurtemberg.

Peter Boenisch, portavoz del Gobierno alemán, declaró ayer que «se cumplirá exactamente el calendario establecido para el despliegue de los nuevos euromisiles nucleares en Alemania Federal».

Anunció que, al igual que el Gobierno de Londres, el de Bonn se pronunciará al respecto el próximo 4 de enero.

También entrarán en estado de

operatividad, según versiones difundidas en Alemania, 16 misiles de crucero en la base norteamericana de Grenham Common, cerca de Londres, justo antes de fin de año.

En Comiso, Italia, las tropas aliadas dispondrán de los primeros misiles «Cru-cero» dentro de pocas semanas», se añadió.

De acuerdo con la «doble resolución» de la alianza Atlántica (OTAN), de 1979, el fracaso de las negociaciones EE. UU.-URSS debía conducir al despliegue de 572 cohetes atómicos en Europa: 108 del tipo «Pershing-2» y 464 misiles de crucero.

El despliegue, según aquella resolución, tenía el doble objeto de disuadir a la URSS de instalar sus misiles «SS-20» y de forzar a Moscú a proseguir las negociaciones para la limitación de armas nucleares en Europa.

Tras la ruptura de las conversaciones entre Washington y Moscú el pasado 23 de noviembre, se instalarán en Gran Bretaña 160, en Italia 112, en Alemania Federal 96 y en Holanda y Bélgica 48 misiles de crucero, respectivamente.

Hasta 1988 deben quedar desplegados en territorio de Alemania Occidental 108 «Pershing-2».

En el marco de la Conferencia Europea de Desarme

ESTADOS UNIDOS Y LA URSS REANUDAN SUS CONVERSACIONES EN ESTOCOLMO

El secretario de estado norteamericano, George Shultz, se entrevistará con su colega soviético, Andrei Gromiko, en Estocolmo el próximo 18 de enero, informó ayer el departamento de estado.

La reunión tendrá lugar en la capital sueca en el marco de la Conferencia Europea de Desarme, que se inaugurará en esa capital el 17 de enero.

El encuentro, el primero de Shultz y Gromiko desde septiembre, se concertó por canales diplomáticos entre Washington y Moscú, dijo el portavoz del departamento de estado, Alan Romberg.

La prensa internacional no le perdona que se casara en la intimidad

LA BODA DE CAROLINA DECEPCIONA A MAS DE UNO

La princesa Carolina de Mónaco, desde el jueves señora de Casiraghi, no ofreció a la prensa el regalo que ésta esperaba y, si bien su boda es tema de actualidad, la mujer más fotografiada del mundo se resume hoy a una sola foto.

La discreción con la cual se llevó a cabo la ceremonia civil provoca la aparición en la prensa francesa de frases más bien poco halagadoras como «la radiante Carolina cae en un baño gris».

Desde luego, los periodistas no se olvidan del «pequeño detalle» que impidió una fiesta en Mónaco, es decir, no se olvidan que el anterior matrimonio de Carolina con el «play boy» francés, Philippe Junot, no ha sido anulado por la Iglesia y que esto trajo «una sombra sobre la boda».

«Carolina, princesa de Casiraghi», titula con cierta ironía «Le Quotidien», el cual comenta que desde las 11 horas 30 minutos del jueves 29 de diciembre, Carolina «entró en estado de pecado mortal», recordando las declaraciones del sacerdote Piero Pintus, de San Lorenzo de Roma.

Para «France Soir», la boda «íntima» de Carolina se caracteriza por los escasos invitados, la triste discreción, pero también la felicidad que marcaron tan polémica boda.

■ **Dos explosiones en mezquitas Hebrón y «TNT» promete más.**— Dos cargas explosivas estallaron ayer en mezquitas musulmanas de la Casbah de Hebrón, y el grupo clandestino judío «TNT», que aceptó la responsabilidad, prometió «otros dos atentados con muchos muertos».

El guardián de una de las mezquitas resultó herido por la explosión, informa Radio Israel, y la Casbah de Hebrón quedó bajo toque de queda en previsión de desórdenes entre la población árabe de la ciudad.

Los atentados de ayer en Hebrón pueden desencadenar violentos choques cuando miles de palestinos fluyan viernes islámico a las mezquitas de Al-Aksa, y de Omar, en Jerusalén.

EMPRESA DE SERVICIOS DE AMBITO NACIONAL PRECISA EN CASTELLON GESTOR COMERCIAL

—Para desarrollar trabajos administrativos y comerciales.

—Se desea experiencia en la promoción comercial de seguros o servicios a empresa.

—Se valorará la formación a nivel de titulado medio (ciencias sociales, empresariales, etc.).

—Servicio Militar cumplido.

—Residencia en Castellón.

—Vehículo propio.

—Remuneración a convenir según valía del candidato.

Interesados diríjense de puño y letra, adjuntando fotografía reciente e historial personal y profesional a Oficina de Empleo de Castellón, indicando en el sobre el número de oferta de empleo y referencia «Gestor Comercial», antes del 10 de enero. RESERVA ABSOLUTA. Oferta núm. 8799.

DESEO ALQUILAR PISO PEQUEÑO O APARTAMENTO AMUEBLADO EN ZONA CENTRICA

Llamar de 2 a 4 de la tarde
al teléfono 20 64 64

EL SALVADOR: GUERRILLA AFIRMA HABER OCUPADO GRAN CUARTEL

La guerrilla salvadoreña aseguró que ayer había conseguido tomar el cuartel de El Paraiso, el más importante del norte del país.

«Nuestros batallones de unidades de vanguardia controlan en estos momentos el interior, los dormitorios, los pasillos, el puesto de mando, el garaje y el polvorín», informó «Radio Farabundo Martí» a las 12'15 de ayer (18'15 gmt).

Este es el primer cuartel que cae en manos de la guerrilla desde que comenzó la guerra en El Salvador, hace ya cuatro años.

El ataque contra el cuartel de El Paraiso comenzó en la madrugada, con acosos simultáneos de los insurgentes a las 25 posiciones del ejército alrededor de la sede militar mencionada.

En esta guarnición tienen su sede cuatro batallones de «cazadores», pero la mayor parte de estas tropas se encontraban en una operación por el departamento, que comenzó en las últimas horas, según informaron fuentes militares.

Cotizaciones en la Bolsa de Madrid

Banco de Vizcaya

BANCOS	
Banco de Vizcaya	314,00
Banco Atlántico	—
Banco de Bilbao	257,00
Banco Central	264,00
Banco Español de Crédito	278,00
Banco Europeo de Negocios	—
Banco Exterior de España	—
Banco F. Industrial INDUBAN	—
Banco de Fomento	117,00
Banco Hispano Americano	204,00
Banco Ibérico	—
Banca López Quesada	81,00
Banco Mercantil e Industrial	—
Banco Popular Español	224,00
Banco Rural	—
Banco de Santander	264,00
Banco Urquijo	—
Banco de Valencia	115,00
Banco Zaragozano	214,00
Unión Industrial Bancaria	—
Bankinter	136,00
Banco Comercial	—
Banco Herrero	500
Banco Pastor	233,00
ALIMENTACION	
Azucarera de España	101,00
El Águila Fábrica de Cervezas	95,00
Ebro, Azúcares y Alcoholes	—
ELECTRICAS	
Electra de Viesgo	105,00
Eléctrica de Langreo	—
Eléctricas R. de Zaragoza	132,00
Fecsa	43,50
Fenosa	86,00
Hidroeléctrica del Cantábrico	—
Hidroeléctrica de Cataluña	39,00
Hidroeléctrica Española	39,00
Iberduero	258,00
Salto del Nansa	39,00
Sevillana de Electricidad	37,00
Unión Eléctrica	—
INMBS. Y CONST. CEMENTOS	
Bami	—
Ceisa	—
Cementos Alba	—
Cementos y Portland Asland	—
Dragados y Construcciones	142,00
El Encinar de los Reyes	—
Inmobiliaria Metropolitana	595,00
Inmobiliaria Simane	164,00
Inmobiliaria Urbis	—
Inmob. Vasco-Central VACESA	28,00
Portland Valderrivas	217,00
Urbanizadora Metropolitana	—
Valenciana Cementos Portland	—
Vallehermoso	347,00
Eurobuilding	—
MONOPOLIOS	
Campsa	—
Tabacalera	118,00
Telefónica Nacional de España	70,00

NAVIERAS Y TRANSPORTES

Transmediterránea	—
Unión Naval de Levante	—
Metro de Madrid	—

QUIMICAS Y SIMILARES

Cristalería Española	147,00
Cros	33,50
Energía e Indus. Aragonesas	55,00
Española de Oxígeno	340,00
Española de Petróleos CEPSA	—
Fosforera Española	187,00
Hidro-Nitro Española	14,50
Ibys	—
Insular del Nitrógeno	—
Perfumería Gal	—
Papelera Española	19,00
Papeleras Reunidas	—
Petroliber	100,00
Sarrió, Papelera de Leiza	—
Sniace	34,75
Unión Explosivos Río Tinto	17,00
Unión Resinera Española	—

SEGUROS

La Estrella	—
La Unión y el Fénix Español	372,00

SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS

Altos Hornos de Vizcaya	18,00
Astilleros Españoles	—
Auxiliar de Ferrocarriles	63,00
Citroën Hispania	35,00
Duro-Felguera	222,00
Empresa Nacional Aluminio	—
Española del Zinc	72,00
Fasa-Renault	161,00
Ind. Asturiana Santa Bárbara	—
Material y Construcción	40,00
Metalúrgica de Santa Ana	—
Minero Metal-Los Guindos	—
Minero Siderúrgico de Ponferrada	73,50
Nueva Montaña Quijano	23,00
Seat	25,00

SOCIEDADES DE INVERSION

Cartinbao	—
Cartisa	110,00
Ceivasa	176,00
Fibansa	132,00
Finsa	123,00
General de Inversiones	—
Industria y Navegación INSA	—
Invatasa	—
Popularinsa	163,00
Vamosa	252,00
Esp. de Inversiones	—
Figranvisa	—

VARIOS

Central Inversión Crédito CIC	165,00
Española Acumulador TUDOR	—
Femsa	—
Finanzauto	121,00
Finanzauto y Servicios	—
Galerías Preciados	—
Marconi Española	—

Cambio de divisas

Los cambios registrados ayer en el mercado de divisas extranjeras del Banco de España han sido las siguientes:

Divisas	Comprador	Vendedor
1 Dólar EE. UU.	156.520	156.880
1 Dólar Canadá	125.591	126.037
1 Franco francés	18.758	18.812
1 Libra esterlina	226.719	227.868
1 Libra irlandesa	177.180	178.215
1 Franco suizo	71.633	71.963
100 Francos belgas	280.250	281.399
1 Marco alemán	57.322	57.560
100 Liras italianas	9.440	9.467
1 Florin holandés	50.968	51.169
1 Corona sueca	19.529	19.598
1 Corona danesa	15.822	15.875
1 Corona noruega	20.274	20.347
1 Marco finlandés	26.884	26.992
100 Chelines austriacos	812.668	817.083
100 Escudos portugueses	117.772	118.221
100 Yenes japoneses	67.532	67.834

Hasta octubre, 12.096 expedientes de regulación de empleo

Los expedientes de regulación de empleo autorizados por el Ministerio de Trabajo hasta el mes de octubre de 1983, ascendieron a 12.096, que afectaron a 476.960 trabajadores.

De estos expedientes 7.597 fueron pactados entre empresa y trabajadores y afectaron a 325.879 puestos de trabajo.

Los expedientes no pactados fueron 4.499, con un costo de 151.081 puestos de trabajo.

De todos estos expedientes de regulación de empleo 46.549 fueron por rescisión de contratos, 301.272 por suspensión y 129.139 como simple reducción de jornada.

La Bolsa

Excepto alimentación, todos cerraron el año con buen tono

Madrid cierra el año con una sesión entonada, que abarcó a casi todos los sectores del mercado: los valores eléctricos «dieron un tirón» a pesar de los descuentos de sus tres valores clave: Iberduero, Hidrola y Unión Eléctrica-Fenosa.

En bancos, también se ofrecen avances de interés, descontando su dividendo el Banco Exterior. Siguen destacando en esta última sesión del año, los títulos siderúrgicos más 5, 54, los químicos +4,32, construcción +2,40 y eléctricos +2,29. No se unieron en forma positiva a esta buena orientación, el corro de alimentación debido a la baja de Azucarera, a pesar de que El Águila volvió a subir en esta jornada y el sector de monopolios, que al descontar el dividendo Telefónica, perdió en pequeña cuantía.

Cierre dentro de una misma línea. De un total de 152 valores contratados en renta variable, 65 suben, 17 bajan y 70 no varían. Índice general de la sesión: 117,97 contra 116,32. (117,97 +1.65).

Bolsa de Barcelona

El mercado bursátil barcelonés cerró el año con una sesión claramente al alza que no ha tenido reflejo en el índice a consecuencia de los pagos de dividendos de empresas importantes.

Por sectores, el grupo siderometalúrgico se anotó el alza más importante. Cementos, construcciones e inmobiliarias y químicas se anotaron una mejora apreciable a pesar de mantener una evolución irregular.

Bancos comerciales, bancos industriales y servicios y varios, cierran con ligero saldo positivo, y alimentación y textiles y papeleras experimentan un discreto retroceso por la debilidad mostrada por algunos de sus valores más representativos.

El comportamiento del grupo eléctrico cabe calificarlo de muy positivo a pesar de haber registrado su índice un notable retroceso, consecuencia de los recortes habidos con motivo de pagos de dividendos. El índice de monopolios registra también un fuerte retroceso.

El índice general ponderado en base 1-1-83=100 cede 0,8 puntos y cierra a 127,88 y en base 1-1-63=100, baja 0,08 puntos y se sitúa en 134,29.

Bolsa de Bilbao

La baja de dividendos eléctricos ha constituido la característica principal de la sesión de la Bolsa de Bilbao, con la que concluye el año bursátil, que ha disputado de mayor negocio que en la víspera. La situación eléctrica queda

establecida en cambios mínimos para los títulos eléctricos, ofreciendo en el ex-dividendo movimientos positivos, aunque ligeros, Iberduero y Unión Eléctrica, mientras Hidroespañola ofrece equilibrio, y Fecsa y Sevillana recuperan.

La evolución de los valores bancarios es favorable para la casi totalidad de cuantos contratan, discurrendo sus mejoras entre 1 y 4 enteros.

Telefónica es otro de los valores que deducen dividendo, siendo su descenso de escasa significación. Las diferencias de mayor entidad residen en los corros siderometalúrgico, químico, construcción e inmobiliaria, al beneficiar a Tubacex, Firestone, Vacesa y Dragados, con alternativas que varían entre los 5 y 10 duros.

Índice general: 121,82 +1,36. Suben 27, bajan 9 y repiten 55.

Bolsa de Valencia

El año bursátil se ha despedido con una sesión que ha continuado los pasos de la del jueves y ha seguido mostrándose animada, con dinero, especialmente en la banca, la electricidad y la química, y es así como algunos valores pagan dividendos y cotizan por encima del valor teórico calculado como descuento.

Los dividendos, en efecto, han animado la sesión de cierre anual, para Telefónica, cotiza a 70, y también Hidrola, Iberduero, Unión Fenosa, Exterior y Catalana de Gas. La mejor posición es la de Iberduero, con dividendo de 25 pesetas, cuya acción queda a 38,50, por encima de las 37,25 que se habían calculado.

El balance de la sesión indica que se contrataron 53 valores, de los que repiten 28, suben 16 y bajan 9, razón por la que el año se despide con una ganancia de 1,16 puntos, para dejar el índice en 123,65.

En los eléctricos, entre los que pagan dividendo destaca la mejora de 1,25 en Fecsa. Aguas Valencia pierde uno y medio, pero Valenciana de Cementos sube cinco puntos, Aragonesa mejora tres y medio por su parte. En la banca hay siete repeticiones y seis ganancias, de las que cabe señalar la de seis puntos en Banesto, la de cinco en Bilbao y la de tres en Central, el Banco de Valencia es el único que baja, al perder otros tres enteros y quedar a 115.

Ronsa sigue mejorando posiciones en las inmobiliarias y en la inversión mobiliaria hay pocas operaciones, en el mercado de pagarés, finalmente, se contratan 3, por otros tantos millones, del Mantrust.

El índice subió en la sesión de ayer 1,16, con lo que alcanzó 123,65.

La peseta se apreció frente al dólar en último cambio del año

El dólar cotizó a 156,700 pesetas en el último día de mercado del año, que le sitúa por vez primera en cuatro semanas en una cota inferior a 157 pesetas.

El cambio medio fijado por el banco emisor supone una apreciación de la divisa española del 0,54 por cien, respecto de la cotización de anteayer, de 157,550 pesetas/dólar.

Tras fijar el cambio medio, el Banco de España compró 55,900 millones de dólares pertenecientes al circuito de órdenes comerciales, quedando con un cambio de 156,60/80 pesetas, tras abrir la sesión a 156,25/45 pesetas.

Los analistas describen la situación presente del mercado como claramente paralizada ante la proximidad de la fiesta de fin de año.

El Canto del PROFETA

(MOISÉS - II)

Guión: Juan Ignacio Herrera

Dibujos: Adolfo Buylla

RESUMEN: Moisés, desterrado a tierras de Madián, regresa a Egipto con la misión —recibida de Yavé— de liberar al pueblo de Israel de su larga esclavitud. La terquedad del Faraón desata la cólera divina y diez terribles plagas se abaten sobre su nación, la última de las cuales supone la muerte de todos los primogénitos de Egipto.



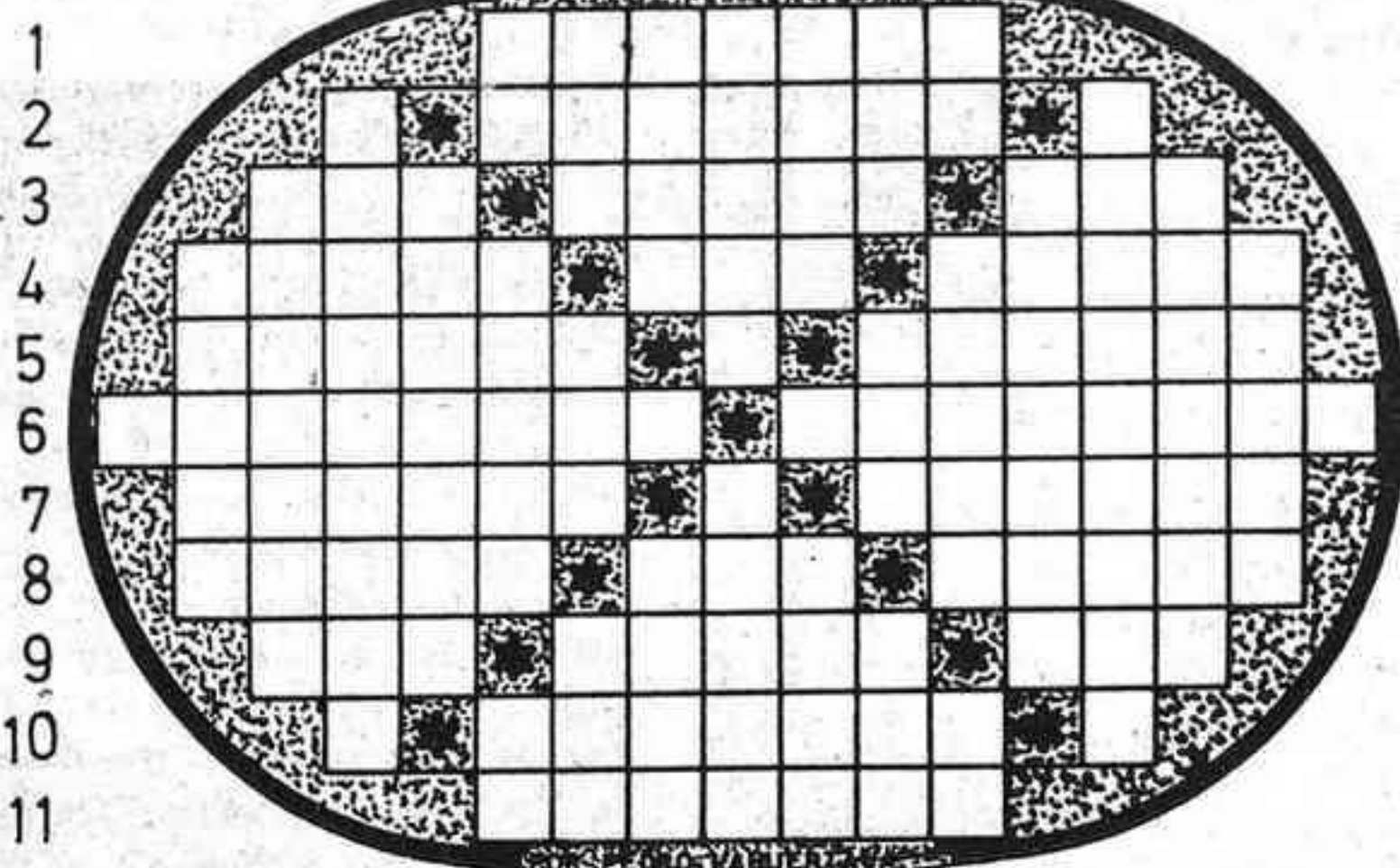
1.— También el Faraón ha perdido a su heredero y las punzadas del dolor derrumban su oposición al pueblo elegido de Yavé. «¡Sea! ¡Marchaos, marchaos de aquí! ¡Hasta vuestro recuerdo debe ser borrado de Egipto!». Cuatrocientos treinta años de opresión quedan atrás. Todo un pueblo inicia el gigantesco éxodo hacia la Tierra Prometida por Yavé, éxodo que aún en nuestros días no ha cesado por completo. Seiscientos mil hebreos —sin contar los niños— cargan sus enseres y objetos personales en carretas y animales domésticos, partiendo a toda prisa hacia Sucot. Al frente de la muchedumbre, Moisés, el gran libertador.

2.— El camino más corto pasa por el país de los filisteos, pero Yavé aconseja a Moisés rodear por el desierto que conduce al Mar Rojo. Teme, sin duda, que su pueblo elegido prefiera retornar a Egipto de verse atacado por los primeros. Lentamente, progresa la inmensa caravana. Moisés se siente satisfecho. Su energía de estimularle y brindarle nuevas ideas. Una columna de nubes guía a los hebreos de día, haciéndolo de noche una columna de fuego que brota del cielo. Yavé no abandona a sus escogidos. Al fin, la inmensa serpiente humana alcanza las orillas del Mar Rojo.

3.— La mente del Faraón da vueltas y más vueltas. Contempla la devastación de su país y una rabia sorda crece en su pecho. «Ahora que se han ido nuestros esclavos, ¿quién realizará las fechas más duras e ingratas?» —comentan sus escribas y cortesanos. La idea de la venganza cobra forma poco a poco en él y pronto da la orden esperada por sus generales. «¡Salgamos en pos de los hebreos! ¡No pueden andar lejos! ¡La sangre de nuestros primogénitos muertos reclama justicia!». El Faraón manda preparar su carro de guerra y tras él, seiscientos carros más baten las arenas del desierto. El gran ejército imperial se lanza tras las huellas de Israel. **(continuará)**

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17



HORIZONTALES.— 1: Paredes hechas de ladrillo y del ancho de esta.— 2: Cien. Arrasara. Consonante.— 3: Planta hortense. Fig, espada. Nave.— 4: Das vueltas en círculo. Altar. Ande deprisa.— 5: Esclavos de los lacedonios, orginarios de Helos. Vocal. Cierta color.— 6: Asar, en la playa, peces o moluscos con fuego de leña. Perteneciente a palacio.— 7: Ser orgánico que vive por propio impulso. Vocal. Cubra una superficie con láminas. 8: Al revés, destinos. Metal precioso. Sorteos.— 9: Exista. Estrella notable de la constelación del Can Mayor. Cierta tejido.— 10: Consonante. Cierta constelación. Abreviatura de punto cardinal.— 11: Comieras por la noche.

VERTICALES.— 1: Vocal.— 2: Composiciones poéticas.— 3: Los que habitan una colonia.— 4: Jilgueros.— 5: Cierta especie de palma.— 6: Matricula española. Mujeres que se fingen adivinas y hacen encantos o maleficios. Al revés, nombre de letra.— 7: Aire canario. Cierta condimento. Labre la tierra. 8: Pasa la mano por encima de algo. Consonante. Hijo de Thor.— 9: Parte saliente del tejado. Parte de terreno labrada con el arado.— 10: Extraña. Consonante. Rezar.— 11: Anillo. Enfermedad. Antigua medida de longitud.— 12: Siglas comerciales. Filtrar. Interjección.— 13: Al revés, engañaron.— 14: Paratífoides.— 15: Relativo al orden.— 16: Elementos de la descomposición electrolítica.— 17: Vocal.

SALTO DEL CABALLO

RO	ME	LOS	LLE	EL
RIA	DOS	BAN	MO	SEN
Y	RIA		PLA	VAN
TO	TO	Y	TI	RIA
GLO	DOS	DE	VI	CER

...un fragmento de OJOS GARZOS A LA NIÑA, de Juan de la Encina.

SOPA DE NUMEROS

5	x	-	-	=6
+	x	+	+	
	x	+	-	=4
-	+	-	-	
+	-	+		=7
=3	=9	=5	=6	

3	x	-	+	=9
x	+	+	+	
	+	+	-	=6
+	-	-	+	
	+	-	+	=5
=7	=3	=4	=6	

4	x	-	-	=7
x	+	+	+	
	x	+	-	=3
+	-	+	-	
	+	-	+	=6
=9	=5	=9	=4	

Rellenando las casillas en blanco deberá obtener el resultado de las casillas con el signo igual

SOPA DE LETRAS

C	T	E	N	I	E	N	T	E	S
A	S	F	D	E	R	T	D	U	U
B	Y	A	B	U	Y	H	G	B	B
O	C	L	R	F	C	V	D	N	T
P	E	F	I	G	C	D	A	H	E
R	I	E	G	H	E	T	U	Y	N
I	F	R	A	J	I	N	H	G	I
E	Y	E	D	P	T	G	T	D	E
R	H	Z	A	Y	H	G	B	O	N
O	D	C	O	R	O	N	E	L	T
S	X	L	A	R	E	N	E	G	E
C	O	M	A	N	D	A	N	T	E

Se encuentran escondidos los nombres de 10 mandos del ejército.

SOLUCIONES

HORIZONTALES (solo):— 1: Citaras.— 2: C. Asolara. P.— 3: Col. Acero. Nao.— 4: Rotas. Ara. Corti.— 5: Iotas. O. Morado.— 6: Amo. ragar. Palatino.— 7: Animal. A. Lamine.— 8: Sonis. Oro. Rifas.— 9: Sea. Adara. Tul.— 10: S. Eridano. S.— 11: Genaras.

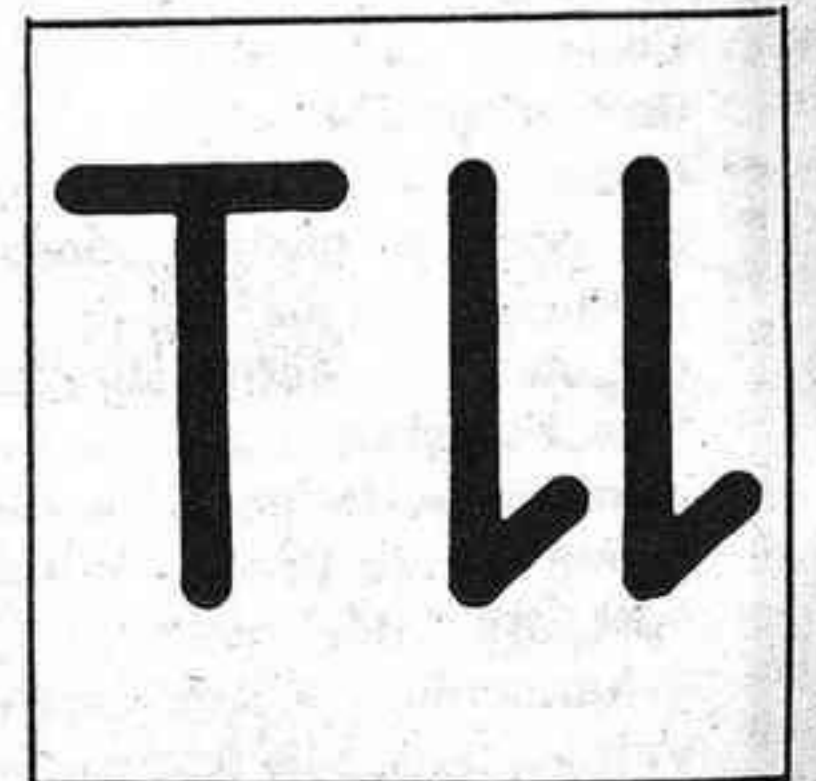
A LA SOPA DE LETRAS
Cabo primero, sargento, brigada, subteniente, alférez, teniente, capitán, comandante, coronel, general.

AL SALTO DEL CABALLO
Roban el placer, los sentidos y memoria: de todos llevan victoria.

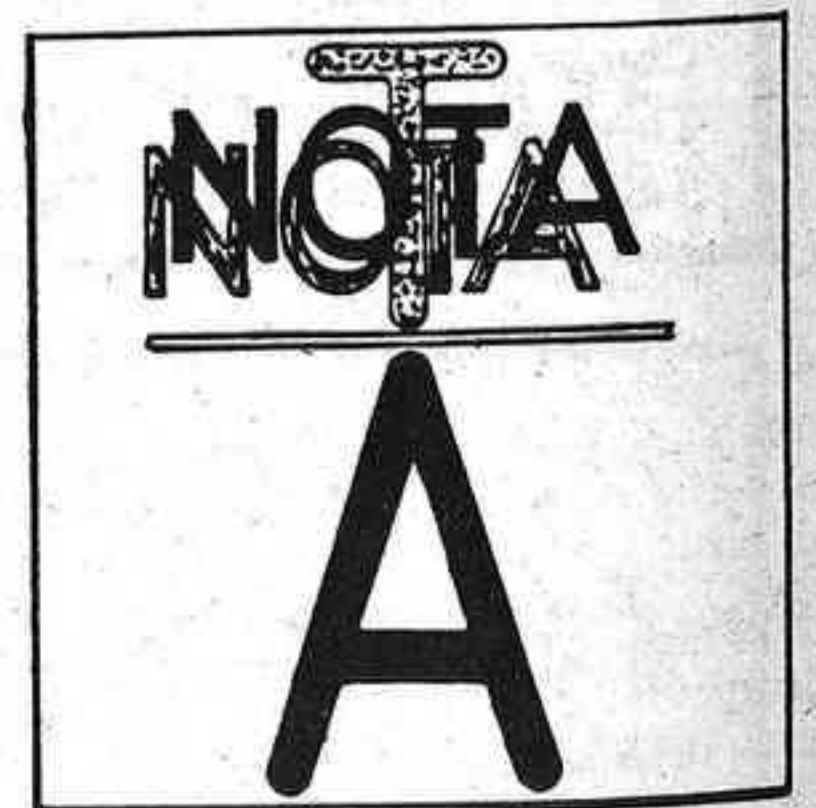
A LOS JEROGLIFICOS
T eño ('Teno).
Sobre A rTe (Sobre arte).
Mi en T Si en P re (Miente siempre).

SOPA DE NUMEROS
5 X 3 - 7 - 2. 3 X 4 - 5 + 2. 4 X 4 - 6 - 3.
4 X 2 + 2 - 6. 2 + 5 + 2 - 3. 2 X 3 + 2 - 5.
6 + 3 - 4 + 2. 1 + 6 - 3 + 1. 1 + 2 - 1 + 4.

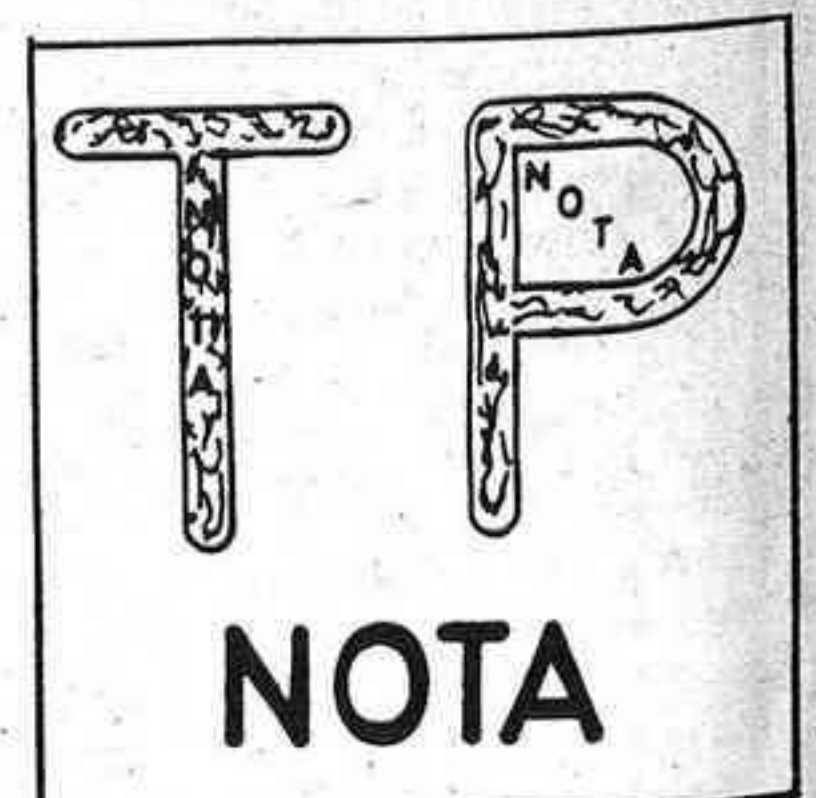
JEROGLIFICOS



¿Qué música hace?



¿De que habló el profesor?



¿Es fiable?

ME
gra
del
san
prin
cula
de
pue
mu
1
bue
DA
Kor
(19
pes
tinú
ma
tale
la c
cua
reco
vez
cos
mu
Lau
sion
otra
y re
dosi
P
sino
84
mít
Nich
es «
do
sepa
últi
su r
a la
dore
E
sias
Hov
SUB
mor
Mar
rey
pas
I
los
dos
los
aqu
dad
E
por
da»
mu
que
de
cial
el h
per
nio
atm
dab
V
Bria
incl
Cain

VIDEOTECA
Por Manuel Arrufat

PARA GRABAR

FELIZ FIN DE AÑO

Los muchachos encargados de programar las «sesiones de cine» en Prado del Rey se nos han desmadrado. Pensando que «a buen final no hay mal principio» nos ofrecen dos buenas películas para acabar el año. Y convencidos de que si el comienzo es bueno el final puede ser mejor», inician 1984 con una muy estimable programación.

1983 se despedirá en TVE con dos buenas películas: EL LADRON DE BAGDAD (1940) de Powell, Berger Whelan y Korda y LA CARRERA DEL SIGLO (1965) de Blake Edwards. La primera, pese a su antigüedad, que no vejez, continúa siendo, para mi gusto, la obra maestra del género de «fantasías orientales» por su desbordante imaginación y la calidad de sus efectos especiales. En cuanto a la segunda es una especie de recopilación, homenaje y parodia a la vez, de diversos géneros cinematográficos (el western, el viejo cine cómico mudo, etc.), de personajes (Valentino, Laurel y Hardy...) de películas («El prisionero de Zenda», «Agente 007...») y otras muchas cosas que figuran juntas y revueltas con, casi siempre, acertada dosificación.

Pero si este es un buen final, no hace sino preparar un buen comienzo para el 84 que se abre, nada menos, que con la mítica JOHNNY GUITAR (1953) de Nicholas Ray, de la que se ha dicho que es «un poema sobre el sentimiento rodado con sentimiento». En cualquier caso sepase que es un western dirigido por el último gran romántico del cine, que en su reciente reposición ha entusiasmado a las nuevas generaciones de espectadores.

Espectadores que sin duda se entusiasmarán también con la versión que Howard Hawks realizó en 1946 de EL SUEÑO ETERNO, la novela de Raymond Chandler, en la que el detective Marlowe fue interpretado por Humphrey Bogard. Son demasiados mitos para pasar desapercibidos y, encima, Faulk-



Humphrey Bogard

ner, como guionista, sirviendo de puente entre el director y el novelista, en una historia confusa —porque a nadie le interesó clarificarla— pero deslumbrante en su carga de pasiones, ambiciones y mentiras.

Y mientras el ciclo dedicado al «melodrama» se despide con DOS PASIONES Y UN AMOR (1956), una de las obras menos personales e interesantes de Anthony Mann, en la que su esposa, Sara Montiel, iba de hija de torero mejicano que disputaba el amor de un cantante italoamericano, Mario Lanza, a la millonaria devoradora-de-hombres Joan Fontaine, el ciclo mejicano de Luis Buñuel continúa con una, para mí, desconocida obra titulada EL BRUTO (1952) donde los inquilinos de un edificio se enfrentan con el casero que quie-

re desalojarles para venderlo a una urbanizadora.

Y el viernes, por aquello de la festividad de los Reyes Magos, que aunque fueran catorce van por las cabalgatas en plan trinidad, se nos ofrecen tres películas, tres: FOR-TI (1953). TRES AMORES (1952) y la que tenga a bien programar «La clave». La primera fue una de las películas-vehículo de las 3-D hace treinta años —jelines con el tres y sus múltiples— con guerras coloniales entre ingleses, franceses e indios y flechas lanzadas alevosamente a los espectadores. La segunda es una película de «sketchs» producida por la Metro, cuyo mayor atractivo radicaba en la presencia de varias estrellas de la «casa» y, para los cinéfilos, la firma de Vicente Minnelli en uno de ellos.

VIDEOCASSETES

TERRORES

El cine de terror es, sin duda uno de los mejores —por cantidad— representados en los videoclubs y también, uno de los más solicitados por sus socios. Hoy, aquí, una muestra en calidad y antigüedad de lo que pueden encontrar.

El enigma de otro mundo.— Dirigida por Christian Nyby, aunque «asesorada» por el gran Howard Hawks, es mucho más inteligente que el «remake» que John Carpenter realizó bajo el título de «La cosa». Los trucos o efectos especiales fueron aquí casi inexistentes dado el bajo presupuesto de la producción, pero fueron suplidos con un gran dominio del ritmo y la creación de una atmósfera angustiosa. Muy recomendable.

Vestida para matar.— Dirigida por Brian de Palma y con reparto que incluye a Angie Dickinson y Michael Caine. Quizás lo más atractivo sea el

prólogo interpretado por la todavía apetecible Angie, donde la combinación de una morosa y acariciante cámara se une a una partitura musical estupenda para ofrecer, con un mínimo de palabras, el retrato, un tanto humorístico, de una señora insatisfecha. Luego una estimable trama psicológica, en la tradición de Hitchcock al que continuamente quiere compararse a Brian de Palma, resulta con suficiente habilidad, componen una aceptable obra de «suspense» muy solicitada por los videoadictos.

La noche de los muertos vivientes.— Dirigida por Georges A. Romero. Precursora de las películas de «muertos caníbales» que abandonan sus tumbas a causa del uso de materias radioactivas, pesticidas y demás; copiada hasta la saciedad por italianos y nuestro Jorge Grau, es obra más que estimable por la

tensión que consigue conferir a la historia y muy recomendable a los «fans» de este sub-género.

El asesino de Rosemary.— Dirigida por Joseph Zito. Dentro de la línea de los «Viernes 13», va de asesino que, cual plaga venérea, elimina a todas las parejas de adolescentes «pecadores». Hay, claro, una razón de tipo vengativo una construcción con predominio de sustos más o menos justificables y un final «sorpresa».

Un hombre lobo americano en Londres.— Dirigida por John Landis. Un excelente maquillaje, que hace resibles todos los anteriores que en el cine de licantropías hayan sido, es la mejor aportación técnica. La temática diría que se centra en la introducción del estilo comedia en este tipo de películas, que coge los elementos románticos del género para dotarlos con cierta dosis de humor.

■ **Broadway: el asesinato de Marilyn se ha consumado.**— La crítica ha sido tan cruel con «Marilyn: una fábula americana», como lo fue en su momento con «Evita», pero los 11 productores del nuevo musical, que ha costado 4,5 millones de dólares, han prometido resistir.

«Una vez se discutió si Marilyn Monroe había sido o no asesinada», dice Clive Barnes en el «New York Post».

«Sin duda alguna fue asesinada anoche, cuando el musical «Marilyn» se estrenó en el teatro Minskoff en Broadway», añade.

Los críticos de la televisión, uno tras otro, vapulearon el nuevo intento de explotación económica de la fama de Marilyn, diciendo que respondía perfectamente a sus iniciales, «M.M.», pero nada más.

ALQUILER VIDEOS A 150 PTAS.



CASTELLON: Avda. Rey D. Jaime, 106

VILLARREAL: Pedro III, 8

HOLLYWOOD

ALQUILER DE PELICULAS DESDE 100 Ptas.

Alquiler y venta de películas de video, cine; fotografía, sonido, TV Color, electrodomésticos, joyería y relojería

HOLLYWOOD I

Avda. Rey Don Jaime, (junto Telefónica)

HOLLYWOOD II

Rafalafena, 5 (junto Gobierno Civil)

HOLLYWOOD III

Gran Vía, 62 (junto Hiperdescuento Castalia)

videos

THOMSON, SONY, JVC
PANASONIC
Video Club Ucel

telecasa

Enmedio 90 CASTELLON
e Iturbi. 5 BURRIANA

MARTON®

La Videoteca más actualizada de todo Castellón

VIDEOCLUB LIBRE

Enmedio, 103. Tel. 21 62 33. Castellón

Almacenes Avenida

Visite nuestra gran videoteca y verá más de 16.000 películas con los últimos éxitos cinematográficos (en Sistemas BETA, VHS y 2000)

ALQUILER DE PELICULAS DESDE 100 Ptas.

Herrero, 11 - Tel. 22 62 79 - Castellón

VIDEOCLUB

VIDEO TAR

La cartelera más espectacular del momento.

Venta y alquiler de películas de video, Sistemas VHS, Beta y 2000.
TV Color y Videos en los 3 sistemas, con las más acreditadas marcas.
C/ Mayor, 31 - Castellón

videos

THOMSON, SONY, JVC
PANASONIC
Video Club Ucel

VIDEOCOLOR
Falcó, 14 - Castellón

★ ★ ★ ★ ★ **TODO CASTELLON**



RESTAURANTES

PARA ANUNCIOS EN ESTA PAGINA LLAMAR A LOS TELEFONOS 22 00 60 Y AL 22 00 56

BAR RESTAURANTE

BLASCO

Chafán Torreblanca-Tenerías
Teléfono 22-22-24
CASTELLON

MESON LA PAELLA

TIPICAL RESTAURANT
BENICASIM
SUS NAVIDADES DEL PALADAR

Cena Nochevieja

3 MENUS PARA RECORDAR

N.º 1 de pescados o mariscos
N.º 2 de selectas carnes
N.º 3 especial paella o fideguá

Precio, por persona, desde 1.600 Ptas.

Encargos: Tel. 30 16 14 6
Mesón La Paella
Benicasim (pueblo)

CLUB TAYLOR

Calle Carcagente, 48
CASTELLON

CLUB B.B.S.

Abierto a partir de las siete de la tarde
B.B.S. Es un Club distinto
Venga a vernos y será atendido por bellas y simpáticas Srtas.

C/. Juan Ramón Giménez, 57 CASTELLON

MESON

«LOS CANDILES»

Especialidad en carnes y asado de ternasco y conejo

Avda. Valencia, 6
Teléfono 20 60 49
CASTELLON

BAR RESTAURANTE LOS NARANJOS

Especialidad en Mariscadas y zarzuelas
Su lugar para bodas, banquetes, comuniones, etc.
Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 78

Delante Gasolinera Campsa
Tel. 30 00 01 - BENICASIM

BAR CERVECERIA FRANFURT «MIG»

C/. Enmedio, 154

MAÑANA FIESTA DE FIN DE AÑO, PERMANECERA ABIERTO TODA LA NOCHE. A PARTIR DE LAS DOCE TREINTA

PUEDEN PASAR A TOMAR SU CHOCOLATE CON CHURROS

MESON RESTAURANTE «EL TORICO»

LES DESEA FELICES FIESTAS A SUS AMIGOS Y CLIENTES

Y LES COMUNICA, QUE EL DIA DE NOCHEVIEJA EL MESON ESTARA ABIERTO CON LOS PRECIOS NORMALES

C/. Sanz de Bremond, 2 - Teléfono 23 24 60
CASTELLON

...Y DESPUES DE CENAR...



PUB VARADERO

COCTELERIA INTERNACIONAL
BATIDOS NATURALES

CAFE: IRLANDES, ESCOCES, VIENES, FRANCES, JAMAICANO, ROYAL Y AMERICANO

JAMON JABUGO - SALMON AHUMADO
«VARADERO» ES DISTINTO, MODERNO, ACOGEDOR Y DE CLIENTELA SELECTA

BUENAVISTA, 60

GRAO DE CASTELLON

RESTAURANTE MARISQUERIA



XALOC

Cierra los lunes

EN LA PLAYA DEL PINAR JUNTO AL MAR
RESERVAS TELEFONO 23 - 63 - 24

HOTELES

HOTEL BENICASIM

BODAS, COMUNIONES Y BANQUETES
Bayer 50 Telf. 30-05 58
BENICASIM

PUB «EL CAU»

C/. Segorbe, 1

ESPECIAL FIN DE AÑO ARTISTAS INVITADOS «ALFREDO REY» y «LA GIORGIA»

BAILE HASTA LA MADRUGADA
4.000 PTAS. PAREJA
PLAZAS LIMITADAS
LLAMAR AL TELEFONO
21-37-31

PARA LA GENTE JOVEN

CLUB AZAHAR

Algo nuevo, con el ambiente más agradable
Fernando El Católico, 1



PEQUEÑO TEATRO DE VALENCIA EN TELEVISION

El próximo día 4 de enero, a las 19 horas, el programa «Taller de Teatro» de Televisión Española, por la Segunda Cadena, emitirá la última obra del grupo valenciano «Pequeño Teatro de Valencia, «[Cataclowns]»



Entre el cúmulo de hechos increíbles que algunos de los más importantes videntes, profetas y demás personal adivinatorio yanqui han predicho ocurrirán este nuevo año que estrenamos, hay dos que nos interesan particularmente, al mantener relación con el cine y dos de sus intérpretes más importantes. Según estos futurólogos, el ya veterano Sean Connery, cuyo filme retornó al mito de 007 «Nunca digas nunca jamás» estará la próxima semana en las pantallas españolas, sufrirá un atentado. Pero no tiembren... recuerden aquello de la mala hierba... Connery se salvará —consuela el brujo en cuestión— puesto que en el momento del ataque irá provisto de un chaleco anti-balas. ¡Hay que ver lo que ha aprendido el hombre de las películas!...

La otra profecía es aún mucho más fantástica. Alucinen: el Príncipe Raneiro de Mónaco, que demostró hace ya años una especial debilidad por el cine al esposar a la difunta Grace Kelly, volverá a contraer nupcias con... ¡Brooke Shields!, la jovencísima estrella americana que protagonizase «El lago azul», y ahora «Aventuras en el Sahara», ¡qué imaginación tienen estos señores, señor!...

La mujer del presidente de las Cortes le sigue a todas partes

«CASTELLON ES UNA CIUDAD MUY TRANQUILA»

(Renate Inhauser)

La esposa del presidente de las Cortes Valencianas es austríaca pero según ella se siente muy valenciana. Nos sorprendió su actitud en el desarrollo de los plenos. Su constante presencia, incluso tomando nota de los debates que allí se producían no sólo nos llamó la atención a nosotros sino que a mucha gente le extrañe su perseverancia en las sillas reservadas a los invitados.

—Renate Inhauser Bürger está acompañando a su marido en esta visita a Castellón, con motivo de celebrarse el pleno parlamentario de las Cortes Valencianas. ¿Cómo le está resultando su estancia en Castellón?

—Estoy siguiendo como tengo costumbre el pleno de las Cortes —la entrevista fue efectuada en un descanso de las sesiones de anteaer— y lo estoy haciendo en esta ocasión con verdadera ilusión porque hasta ahora había tenido muy pocas ocasiones de venir a esta bonita ciudad. Castellón es una

ciudad que me parece muy maravillosa y muy tranquila.

—El ser de Viena no le impide sentirse valenciana, ¿es cierto?

—Así es. Llevo aquí treinta y cinco años, criándome en la provincia de Alicante, Castalla concretamente. Allí fue donde nos hicimos novios y donde empezó la gran vinculación con estas tierras y con España.

—¿Por qué sigue con tanto interés los debates de las sesiones parlamentarias?

—Este como la mayoría creo que es muy interesante —nos explica con un castellano perfecto—. Voy a todas las sesiones. La única diferencia que he podido notar es que esta vez se ha realizado en Castellón.

—¿Altera la vida familiar ordinaria y la vida personal el ser la esposa del presidente?

—Sí. Es preciso que así sea, es aquello que se suele llamar las servidumbres del poder, pero no es tampoco una queja. Este ritmo de la vida lo asumes porque es un cosa y de la que me siento muy orgullosa por-



que cuando una persona está en un cargo del rango de mi marido es porque ellos así lo han querido. Por supuesto que altera la vida familiar. Ahora mismo los chicos no están con nosotros, lo cual es pesado. Aunque como no hace un año, sino muchos años.

Xavier Latorre
Fotos: Heredio

Corto compás de espera en Sagunto

(Valencia, Benito Castro, corresponsal).— Después de las últimas movilizaciones con graves altercados incluidos —un trabajador herido de bala y tres vehículos de las fuerzas de orden público incendiados— en Sagunto la oposición al cierre de la cabecera de Altos Hornos del Mediterráneo se calma brevemente hasta dentro de pocas fechas futuras.

Ayer los miembros del comité de empresa Miguel Campoy —su presidente— y un representante de Comisiones Obreras se entrevistaron con varios abogados para contemplar las posibilidades de rebatir el expediente de regulación de

empleo presentado el pasado jueves por la dirección de la siderúrgica. Este expediente prevé el despido de 600 a 800 obreros en fechas próximas. Parece ser que este intento de alternativa jurídica es difícilmente viable en estos momentos. Es de recordar que los sindicatos CCOO, UGT y CNT-AIT y el comité de empresa han promovido otros procesos legales así como la presentación de casi 700 mil firmas en el Congreso de los Diputados, estando en este momento paralizado el contencioso administrativo que se presentó en el Tribunal Constitucional.

Pleno de la corporación saguntina

Por otra parte el Ayuntamiento de Sagunto celebró una sesión plenaria ayer tarde en el que se debatió una moción de la izquierda independiente de Sagunto en la que se pedía la dimisión del ministro Barrionuevo y la del gobernador civil de Valencia Eugenio Burriel. A pesar de no conocer los resultados finales de la votación de la moción, parece ser que se puede producir el apoyo mayoritario de toda la corporación, aunque el grupo socialista al que pertenece el alcalde José García Felipe parecía remiso hasta última hora.

En el Centro Municipal de Cultura

PRESENTACION DE LA EDICION DE «TOMBATOSSALS», DE PERE RAMBLA

El próximo martes día 3 de enero y en el Salón de Actos del Centro Municipal de Cultura, de la calle Antonio Maura, se va a celebrar el acto de presentación de la edición que sobre textos del «Tombatossals» de Pascual Tirado, ha realizado el artista castellonense Pere Rambla.

El libro, que está dedicado fundamentalmente a los niños, está realizado con las técnicas del «comic» y resulta de lectura muy atrayente.

La edición, muy cuidada, ha sido realizada en la imprenta de la Diputación Provincial y está costeada por el Ayuntamiento de Cas-

tellón y la Diputación Provincial.

En el acto de presentación y como complemento de la presentación de los ejemplares, que saldrán de imprenta el último día del año, actuará la «Schola Cantorum», dirigida por el maestro Rafael Roca, que interpretará algunas piezas del repertorio zarzuelístico.

COMUNICADO DE UP-FTT-UGT

«Ante la acumulación de informes contradictorios por los que está atravesando la actual campaña citrícola en los medios de comunicación, la FTT-UGT, a través de su Sindicato de pequeños agricultores, ha solicitado de la Delegación Provincial de Agricultura, realice un informe estadístico y político del desarrollo de la actual campaña.

Asimismo el Sindicato Socialista considera necesario que a través de la Delegación se pasen informes diarios a las organizaciones agrarias, de los precios de los productos en los mercados exteriores».

ANGEL MATEO HIZO BALANCE DE LA ACTIVIDAD DE LA CAMARA DE COMERCIO DE CASTELLON

En el transcurso de una reunión con los medios informativos de Castellón, el presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de nuestra provincia, Angel Mateo López, hizo balance de la actividad realizada por esta corporación durante 1983.

Dentro del balance efectuado por Angel Mateo destacó en primer lugar la inauguración de los nuevos locales de la Cámara como obra material más importante en los últimos años de actividad corporativa. En líneas generales también resaltó la celebración del primer Congreso de Cámaras de Comercio de la Comunidad Valenciana que se celebró en Denia en la primavera pasada, la participación en Alicante en la asamblea general de la COPEF y, por último, la celebración del primer Congreso de Artesanía de la Comunidad Valenciana.

Más adelante en su discurso, Angel Mateo, señaló que juntamente con la Confederación de Empresarios de Castellón se consiguió la constitución y puesta en marcha de AVALCAS, Sociedad de Garantías Recíprocas de Castellón.

Se refirió también a la actividad de las comisiones de la Cámara, sobre todo las de Hacienda (Anteproyecto de Ley de Saneamiento de Haciendas Locales), Turismo, Artesanía y particularmente la de Comercio Interior.

Señaló asimismo la participación en comisiones dentro del Consejo de Cámaras de la Comunidad Valenciana y del Consejo Superior (Anteproyecto de la Ley General de Comercio, Ayuda y Fomento a la Exportación, Turismo, Hacienda, Industria y otras).

Gabinete de Estudios Económicos

En cuanto a la actuación de la Cámara empezó por el Gabinete de Estudios Económicos plasmada a través de «Informe Mensual» sobre la situación económica, y «La Coyuntura Industrial Castellonense» encuesta bimensual sobre el sector industrial y la publicación estadística Castellón en cifras». En este sentido está «Ocho meses de la Economía Castellonense», anticipo de «La Economía Castellonense en 1983».

Manifestó seguidamente la presentación de la ponencia en el reciente Congreso de Artesanía de la Comunidad Valenciana («Situación, características y problemática de las artesanías valencianas»).

Sobre los trabajos en preparación se refirió igualmente a «Exportaciones Castellonenses 1982» y las encuestas en los sectores como la artesanía, el turismo y el azulejero. La primera se realizó a más de mil artesanos de la provincia. La de Turismo recoge muestras de Castellón, Oropesa, Benicasim, Alcocebre, Peñíscola, Benicarló, Vinaroz, Montañejos, Morella y Segorbe. Aquí se recogieron las opiniones de más de mil personas y sus resultados se darán cuenta a la Confederación de Empresarios de Castellón, Asociación de Hostelería, administración central y autonómica, Patronato de Turismo. En cuanto a la encuesta solicitada por el patrono azulejero ASCER dijo que se trataba de estudiar las interrelaciones económicas con otras empresas relacionadas.

La Cámara —dijo— colabora en la elaboración de «La Coyuntura de la Región Valenciana» con la publicación «La Región Exporta» y con «El Informe Económico Regional».

Participó asimismo en la Asamblea de la COPEF ostentando la

Secretaría de la comisión Agroalimentaria y en el I Congreso de Cámaras de la Comunidad Valenciana intervino activamente en las de Industria y Turismo.

Comercio Exterior

Se refirió además al Departamento de Comercio Exterior como el más solicitado por las empresas y desde que se creó se han emitido 35 cuadernos ATA.

Informó que se han tramitado un total de 35 expedientes para el cobro de la desgravación fiscal a la exportación de los dos cursos de Iniciación al Comercio Exterior que se impartieron con asistencia de 50 personas.

La Cámara —añadió— forma parte de la Asociación Nacional de Fabricantes de Muebles «ANIE-ME» por la que canaliza la promoción del mueble para la exportación.

Añadió que la Cámara consiguió el despacho a través de la aduana de Castellón de mercancías por el sistema TIC solicitado por varios sectores (Transportes, Cítricos) y el colegio de Agentes de Aduanas. Se entregaron los premios a la exportación del 82 y se está preparando una misión de diez compradores sudaneses en nuestra provincia.

Manifestó que a través del Instituto Nacional de Fomento a la Exportación se llevan contactos para la promoción exterior de los sectores de artesanía y turismo y que a través del INFE se subvencionará una película sobre la artesanía en la Comunidad Valenciana para distribuirla en los cines y la TV americana. Se ha subvencionado asimismo a 19 empresas para que participasen en ferias exteriores. En definitiva concluyó el dato sobre el departamento de Comercio Exterior se han conseguido subvenciones por importe de 16.636.000 pesetas. Del mismo INFE —apuntó— se ha conseguido una subvención para una película sobre azulejos, maquinaria, y materias primas del sector.

Comercio interior

En cuanto al departamento de Comercio Interior declaró que el número de consultas diarias en toda la provincia por término medio ha sido de 6, además del asesoramiento a nivel colectivo.

Dijo entre otras cosas, que la Cámara presentó un estudio mercadológico de ubicación de los comercios en Castellón que ha sido solicitado por otros ayuntamientos de la provincia.

Dentro de las actividades de formación —añadió— se han realizado 19 cursos durante el 83 en las áreas comercial, informática, administrativa, fiscal y laboral. Se realizaron en Benicarló, Castellón y Segorbe con un total de 418 alumnos.

Por último apuntó la publicación de 4 números del Boletín de Comercio Interior y significó el esfuerzo importante por parte de los servicios técnicos y humanos de la corporación.

■ **Garaicochea no acepta la nominación como candidato a la reelección de Iendakari.**— Carlos Garaicochea no aceptó ayer noche la nominación para su reelección como candidato a lehendakari en las próximas elecciones autonómicas, que por unanimidad había sido propuesto por la asamblea del partido nacionalista vasco.

La asamblea nacional del P. N. V. que se inició esta tarde en Zarauz, y se ha prolongado por espacio de más de cinco horas, decidió levantar la sesión y posponer su continuación para el próximo día 7 de enero.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

DOÑA VALENTINA GARCIA PUIG

Viuda de Agustín Palos Palau

Que falleció ayer a la edad de 81 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

R. I. P.

Sus apenados hijos, Julia, Humildad, Rosalía y Francisco; hijos políticos, Pedro Macián, Tomás Lloréns, Vicente Martorell y Gloria Benedicto; nietos, biznietos y demás familia, al comunicar a sus oraciones tan irreparable pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a las Exequias Fúnebres que se celebrarán HOY (la hora se comunicará por radio), en la Parroquia de San Francisco, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Castellón, 31 de diciembre de 1983

Domicilio del finado: Ramón y Cajal 55, Castellón
(No se invita particularmente)

Es una de las grandes novelas del siglo

«1984»: ORWELL ACERTO EL PRONOSTICO

«1984», del autor inglés George Orwell, es uno de los libros más señeros del siglo. Escrita en 1948 y publicada al año siguiente esta novela ha dado la vuelta al mundo y ya es un clásico de utopía milenarista, de urdimbre profética. Orwell, básicamente, tuvo una visión certera —con 35 años de adelanto— del porvenir inmediato, así como del tipo de sociedad que aguarda al hombre moderno, esclavo de su propio progreso. En «1984» se vaticina la división del mundo en bloques y su tendencia a un mando único o imperio mundial. Los hombres llegarán a convertirse en meros autómatas bajo la férula del Gran Cofrade (Big Brother), quien con su ojo triangular todo lo ve, todo lo escucha, todo lo mira y todo lo dispone. En medio de tal marasmo, el hombre pierde su capacidad de decisión, pierde su libertad; se convierte en un autómata.

Todo el libro se convierte en una especie de aviso de navegantes: «guardados de los falsos profetas que os enajenarán la mente y la voluntad hasta dominaros». Todo ello escrito en buena prosa —Orwell es uno de los grandes estilistas en inglés— sin tintes recargados, aunque por las páginas de esta novela aletea cierto espíritu fatalista y mesiánico. El protagonista, Winston Smith, se muestra resignado a su «fatum» y encauza su sublevación contra la tiranía del Partido con un talante socrático, a sabiendas de que nada podrá hacer contra la tiranía del Partido, y que sus esfuerzos habrán de ser en vano.

Una mirada al estado de las cosas hoy en el mundo demuestra que Orwell no iba muy descaaminado. Lo que dicho autor anticipara se está cumpliendo. Soplan vientos totalitarios arrasando turbiones de confusión. La verdad está en crisis.

Tres grandes bloques

El año en que se desarrolla la acción es en 1984. El mundo está dividido en tres grandes poderes: Oceanía, Eurasia y Eastasia, en perpetuo estado de guerra cada uno de ellos entre sí. En Oceanía el partido gobierna a las gentes por medio de un gabinete integrado por cuatro ministros de poder omnímodo. El primero se llama ministro de la Paz. Lleva sin embargo los asuntos de la Guerra. El segundo, el ministro del Amor —que ironía— lidia con competencias de control del gran aparato policiaco. El tercer ministro es el ministerio de la Abundancia y trata los asuntos de la Escasez. La cuarta carterera es la de la Verdad —otro eufemismo— porque es el departamento de Propaganda. Las autoridades del país de esta utopía llevan un control absoluto de sus ciudadanos, cuyas acciones, palabras e incluso pensamientos, se encuentran vigilados por el Estado.

La obra es una sátira, en la que pura tradición, de la literatura inglesa, parecida a los «Viajes de Gulliver» por Jonatan Swift. La obra, junto con otra utopía, la de Aldous Huxley, «A brave new world» (Un mundo feliz), constituye un punto de referencia, y una crítica despiadada al Comunismo. Pero advierte, asimismo, que el otro bloque, el capitalismo, no tiene patente de corso, y que también, en nombre de la libertad, puede caer en idénticas aberraciones a las de sus enemigos comunistas, que combate con todas sus fuerzas, por aquello de que los extremos se tocan.

El estilo de la obra es abundante en signos y consignas, muy al estilo de los «sports» televisivos y a la filosofía elegida por la sociedad de consumo. «La guerra es paz», «la libertad, esclavitud»,

«la ignorancia, fortaleza». Hay términos, como el de «lavado de cerebro de las masas», que hoy es práctica común tanto en el Este como en el Oeste, que Orwell previó en sus inicios.

Acuñó nuevos términos, como «Newspeake» (el contador de novedades) «Prolefeed» (mantenimiento de familia) «Speedwise» (en dirección de la velocidad) y «Streetwise» tener sentido de calle o saberse valer en la jungla ciudadana que en 1948 sonaban muy raros en el inglés de entonces, pero que hoy forman parte del léxico vulgar.

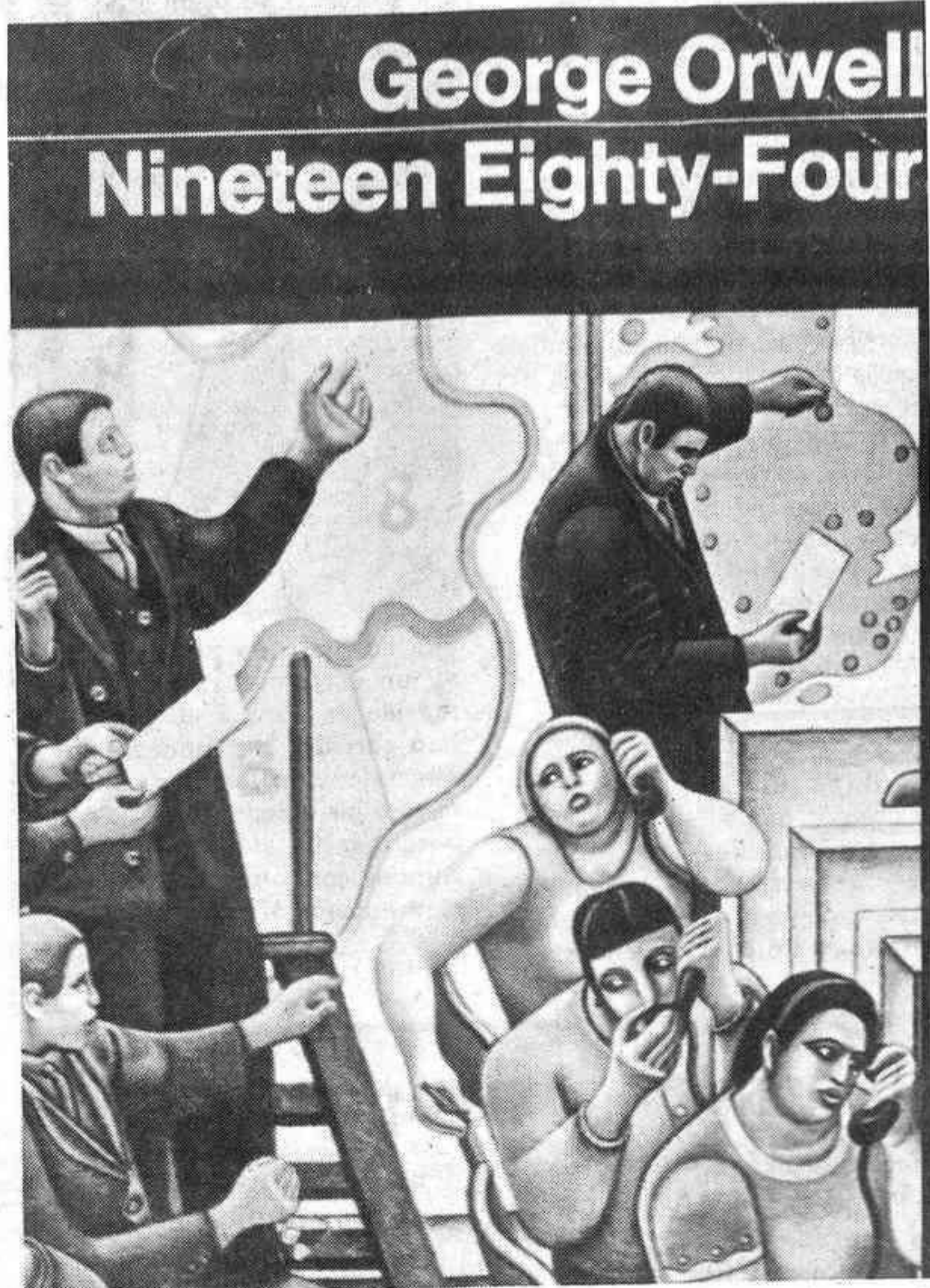
Orwell fue el primer profeta de la jerga de la modernización. Por ejemplo, «Big brother is wathching you» («Te mira el gran cofrade») se ha hecho parte del lenguaje coloquial como lema de los escépticos al estilo de Winston Smith que se ven desbordados por un sistema que los ahoga a impuestos y les bombardea la mente con consignas y llamadas exteriores —la fuerza de los medios de comunicaciones de masas— que ya no pueden discernir donde está el bien y dónde el mal. No son más que carne de cañón, una pieza más del engranaje de la gran máquina. Unidades de consumo y de producción. Meros autómatas.

La oveja negra

Iconoclasta y agrio en sus planteamientos pesimistas, George Orwell estuvo proscrito por la crítica de su país y pasó por la oveja negra del «establishment». Pero no era de los que prefieren la vida cómoda. El la tuvo difícil y llena de penalidades. Fue friegaplatos en París, vagabundo y mendigo en el East End londinense, soldado de infantería en la batalla del Ebro y brigadista de las Internacionales. Fue herido en Huesca en el cuello. Aquella herida le dejaría una profunda cicatriz en el cuerpo, de la que jamás curaría. Y una herida en el alma, que le volvería inconformista y ardoroso detractor del marxismo que profesara en su juventud.

Pero sobre todo, fue un escritor, viviendo en consecuencia con sus ideas, ciertas o falsas. Orwell nunca renunció a sus convicciones y se mostró siempre fiel a sí mismo.

Dijo verdades terribles, como que la «Literatura es un lujo arcáico» y su corazón de anarquista gritó contra el esteticismo y los prejuicios sociales del pequeño burgués. Precisamente, por su extremismo, no fue fácilmente comprendido. «La invasión de la Literatura —dijo— por la política es algo que ne cesariamente tiene que suceder. Porque en este mundo nuestro se ha desarrollado un sentido crítico del cual carecían nuestros abue-



los. Surgió una consciencia de la enormidad de la injusticia y de la miseria en el mundo. Seguida de un complejo de culpa, de que esto no puede seguir así. Ello hace imposible una actitud esteticista frente a la vida. Yo no me imagino escribiendo libros como lo hacían Henry James o Joyce.

Una vida atormentada

Eric Arthur Blair nació en Mothari (India) en 1903, hijo de un oficial de Colonias del Foreign Office. Educado en Eton —el mejor colegio de Inglaterra—, sin embargo no pudo continuar estudios superiores en la universidad. A los 18 años se enroló en la Policía Imperial, cuerpo en el cual sirvió en Birmania durante cerca de diez años. La experiencia como agente de colonias le convierte en enemigo acérrimo del imperialismo. Después de un tiempo sin empleo en que practica el vagabundaje por Londres y por París, decide hacerse escritor. El año 1929, el año de la quiebra de Wall Street, Eric Blair toma un pseudónimo el de Orwell —el nombre de un río cerca de la aldea de su padre en Suffolk y escribe su primera novela «Down and out in París and London» basado en su experiencia como «clochard». También escribe artículos y reportajes en los periódicos. Se casa con una irlandesa, recién graduada en Oxford, Eileen O'Shaughnessy.

Empieza a ser un escritor muy conocido y su reputación se basa en contar la historia de los pobres y los marginados de Inglaterra. Es un heterodoxo que sitúa sus baterías de parte de los «underdogs», de los marginados.

1936 resulta para él un año crítico, pues aparte de la publicación de lo que se considera su mejor novela, «The Road to Wigan Pier», estalla la guerra en España, un acontecimiento que marcará su vida. Orwell toma el tren rumbo a Barcelona. Va como periodista y como escritor,

pero en Barcelona no le queda otro remedio que tomar facción y se enrola en el POUM (Partido Obrero de Unificación Marxista). Fue al frente con los milicianos y resultó herido de gravedad.

Al año siguiente, después de una serie de estadias y convalecencias en diversos hospitales de sangre, y amenazado por la tuberculosis, Orwell conoce en todo su fragor las grandezas y miserias de la guerra. Ha sido una de las mejores plumas que observaron la contienda fratricida. Orwell volvió lleno de desencanto. En el «ferry» que le traía a Inglaterra rasgó el carné de afiliación al partido comunista, una simbólica manera de decir adiós a uno de los grandes mitos de su vida «Homenaje a Cataluña» y «Venciste, Rosemary» son los dos libros de su experiencia bélica en España y el apogeo de su carrera literaria vendría dado por lo que se considera su obra maestra: «Animal Farm», sátira contra los kiljoses soviéticos. La fama de Orwell está en todo su esplendor, pero es un escritor maldito, colaborador del «Tribune» y del servicio de la BBC para Ultramar. Su salud ya quebradiza a causa de las heridas de guerra empieza a decaer. Asimismo, su vida familiar está marcada por el infortunio. En marzo de 1945 su mujer, sometida a una operación de apendicitis, se queda en la misma mesa de operaciones.

Desde ese año, en que publica «Animal Farm» hasta la fecha de su muerte en enero de 1950, entre largos períodos de altas y bajas en sanatorios para enfermos de pecho, su pluma sin embargo no descansa y logra dar a la estampa en 1949 ese prodigio que es «1984», el último libro que escribe. En septiembre de ese año fue ingresado en un sanatorio de Londres, y en octubre contraería segundas nupcias con Sonia Brownell. Cuatro meses más tarde dejaría de existir.

Millán Sacramenia

5.ª columna



José Luis Torró

SIENTE UN RICO A SU MESA

Son estas fechas propicias para el enternecimiento. Tranquilizamos nuestra mala conciencia largando veinte duros al parado que, con un cartel de enormes proporciones nos anuncia su condición de tal. Deseamos felices fiestas y próspero año nuevo a nuestro más irreconciliable enemigo y lo hacemos con una sonrisa que nos va de oreja a oreja.

Algunos extreman hasta tal punto sus deseos de ser mejores, que llegan a compartir mesa y mantel con un menesteroso. Los americanos lo han hecho estos días. Hicieron una gigantesca redada de pobres y los llevaron a un hotel en donde les atiborraron de pavo y otras exquisitas viandas. La redada no se hizo todo lo bien que se debía y varios menesterosos quedaron fuera del festín con tan mala fortuna que esa Nochebuena hizo en Nueva York tantísimo frío que ocho pediguños pasaron a mejor vida entre los cartones y papeles de periódicos viejos que eran su único cobijo. La mala conciencia de los americanos del norte quedó a salvo con la decisión municipal del gigantesco Nueva York de invitar a los «clochards» especialmente negros y portorriqueños. Habían sentado a un pobre en su mesa.

Aunque nos coja lejos la bufonada norteamericana (en terminada la cena se deshizo la redada y los pobres volvieron donde solían) no falta quien quiere propiciar una historia semejante. Con escasa fortuna se pretendió que los más pudientes sentasen a su mesa a un pobre. Sería este el momento de invertir los términos y que fuesen pobres o parados quienes recibiesen sentar en su mesa a todos aquellos que mediante la especulación, la usura, el contrabando, la defraudación fiscal, el robo, la mentira, el proxenetismo, el tráfico de drogas, la esclavitud, el engaño, y tantas otras malas artes, han conseguido enriquecerse. Tendrán la oportunidad de comprobar el amargo sabor del pan cuando se endurece, el negro regusto de la hiel del desesperado, escucharían qué pide un chaval a su padre en esta nochevieja, más noche y más vieja que ninguna otra del año, sabrían de la desesperación de quien no puede proporcionarse más placeres que un litro de tinto peleón.

Esta debería ser la hora de sentar a la mesa de un menesteroso, parado, alcohólico o prostituta, a todos aquellos que con la usura, el robo, la estafa o la especulación han conseguido encumbrarse y enriquecerse, para que vean y comprendan cómo con su actividad han ayudado a hacer un mundo más desigual, injusto, violento y a la postre desesperado.