

NISSAN **Satra**



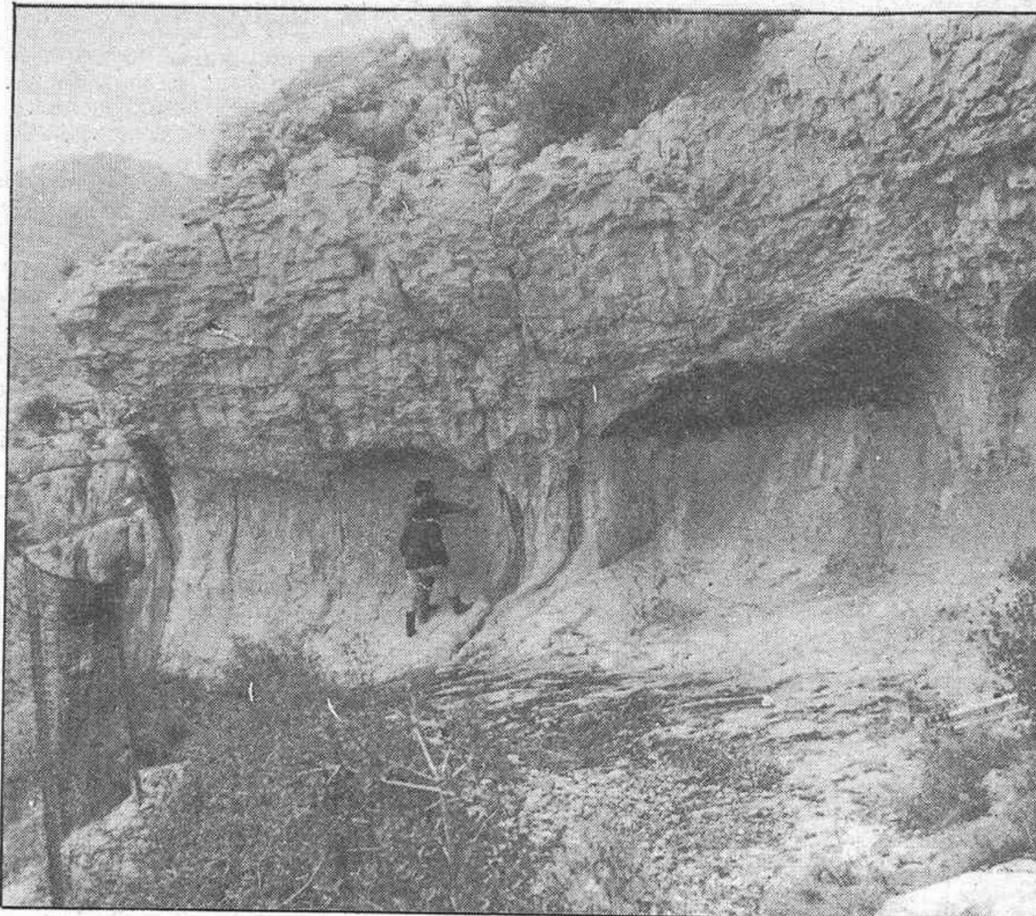
Avda. Valencia, Km. 62,800. Tel. 21 08 66' CASTELLÓN

En diciembre habrán finalizado los estudios

ACCIONES URGENTES PARA LA RESERVA DE LA VALLTORTA

A principios de Diciembre estarán ultimados todos los estudios sobre la reserva natural de la Valltorta y se encargarán los proyectos que harán de aquella zona de Tírig un gran parque con diversas posibilidades para los visitantes. Así se decidió en una reunión celebrada ayer en los Serveis Territorials de Cultura. En la reunión se estudiaron los diferentes anteproyectos para llegar a una coordinación de todo el conjunto, después de los estudios previos de cada sector.

El próximo sábado se desplazarán hasta la Valltorta el cap del Servei Territorial de Cultura, los técnicos del IRYDA e ICONA junto con el coordinador de todo el proyecto, para estudiar sobre el terreno la ubicación del edificio que albergará el museo, el restaurante, la cafetería y otros servicios, entre ellos, el camping. Se espera que en el plazo de dos semanas estén terminados todos los estudios y puedan encargarse los proyectos. (Página 3)



Taboada Soto

Taboada, recusado a perpetuidad

El Castellón va a recusar a perpetuidad al colegiado gallego, Taboada Soto, que el domingo dirigió el encuentro entre el Recreativo de Huelva y el equipo albino. La decisión se ha tomado por la incalificable actuación que tuvo este árbitro en ese encuentro y el ensañamiento que demostró hacia el Castellón. (Página 25)

Tensión en el salón de plenos del Ayuntamiento

Quince millones por los puestos para la Feria



Más de quince millones de pesetas ingresaron ayer las arcas municipales en la subasta de los puestos de la Feria de Todos los Santos, celebrada ayer por la mañana en el salón de plenos del Ayuntamiento de Castellón. Numerosos feriantes acudieron a esta subasta que contó con el protagonismo de unas elevadas pujas, una gran

tensión entre los feriantes, y que dejó en condiciones deplorables la principal sala del Ayuntamiento, debido al excesivo número de personas que se concentraron. El puesto que resultó más caro y destacable fue una mesa de dulces, de 4 metros lineales, por la que se pagó 209.000 pesetas. (Página 4)

Enfrentamientos y quema de vagones de tren

La reconversión naval motivo de incidentes

Varios miles de personas se manifestaron ayer en la localidad vizcaína de Santurce contra la reconversión naval, en su mayoría pertenecientes a los astilleros de la naval, Olaveaga y Asua, quienes se concentraron en los accesos al puerto de Santurce impidiendo el tráfico de vehículos pesados por la

zona. Asimismo en Bilbao y poblaciones cercanas, fueron escenario de continuos incidentes que originaron graves dificultades para la comunicación por carreteras y vías férreas, con el resultado de dos vagones del tren que cubre la línea Bilbao-Santurce, quemados. (Página 21)

Esta noche fútbol internacional en TVE

España-País de Gales, en busca del Mundial-86

España iniciará esta noche su andadura en la fase de calificación para el mundial de México 86. País de Gales será el primer rival de la selección española esta noche en el Benito Villamarín. La hora de comienzo del partido será las nueve de la noche y éste será ofrecido en directo por Televisión Española. Los seleccionados de Miguel Muñoz celebraron en la tarde de ayer el último entrenamiento. A su término, el seleccionador nacional dio a conocer la alineación, en la que la única sorpresa radica en la presencia como titular de Butragueño. (Página 25)

Y TAMBIEN...

El Parque Natural de Columbretes y la facultad de Derecho de Castellón en las Cortes Valencianas

(Página 10)

Las grietas de la presa de Arenós no afectan la normal explotación

(Página 9)

Retirado de venta el programa de las fiestas de Onda

(Página 9)

Vila-real: Polémica por el paso a nivel de la calle Borriana

(Página 7)

HOY ES

MIÉRCOLES,
17 DE OCTUBRE

El Sol, en Castellón, sale a las 7.13
y se pone a las 18.37

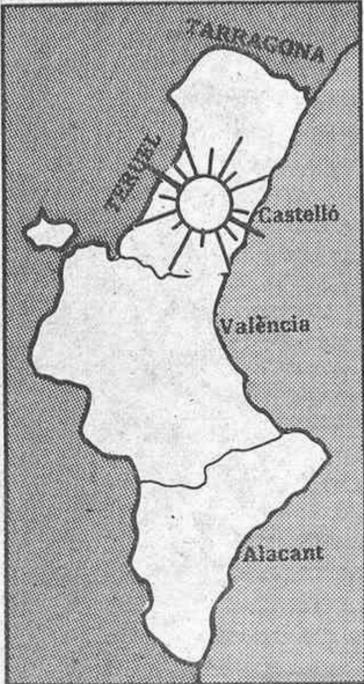
FELICITAR A...

Eduvigis, Margarita, Ambrosio, Florentino, Lulo, Galo, Gerardo, Mayela, Bercario, Saturnino, Nereo, Martiniano, Saturiano, Máxima, Elifio, Demetrio, Eugenio y Evodio.

...Y MAÑANA

Ignacio, Juan, Herón, Víctor, Alejandro, Mariano, Mamelta, Balduino, Florencio, Catervo, Clemente, Dulcideo, Zenón, Régulo, Exuperia, Etelredo y Eterberto.

El tiempo



Soleado

Instituto Nacional
de Meteorología
Observatorio Provincial
de Castellón

Datos correspondientes al día de ayer.
TEMPERATURAS:
Mínima junto al suelo 10,8.
Mínima 12 a las 2,45.
Máxima 24,2 a las 13.
Media 18,1.

PRESION ATMOSFERICA a las 12 GMT (reducida al nivel del mar): 765,1.
HUMEDAD RELATIVA del aire (valor medio aproximado): 67 por ciento.

PRECIPITACIONES:
Total registrado en las últimas veinticuatro horas (hasta las seis de la tarde): Nula.
EVAPORACION: 1,9 m.m.

VIENTO:
Dirección predominante Sur.
Velocidad media 9 Km.
Racha máxima medida en anemómetro-grafo 19 Km. del Sursuroeste, a las 13,26.

PREVISION PARA EL DIA DE HOY:
Para hoy continuará el tiempo soleado con temperaturas suaves, es decir, similares a las de ayer. Los vientos soplarán flojos y con predominio de las brisas.

Pie de foto



«La pasión en el mundo del fútbol es algo que no sólo es patrimonio de los clubs y aficionados españoles. En la industrial Alemania, por ejemplo, también se dan casos de «acérrimos forofos». Aquí está, como ejemplo, este anciano seguidor del F. C. Schalke 04, uno de los clubs de fútbol de más abolengo de Alemania. Aunque no se trate de uno de los equipos con mayores títulos logrados, sí que es uno de los históricos del fútbol alemán. Sus seguidores —como el que muestra la fotografía— ayudan a ello.

Registro civil

Nacimientos. M.^a del Mar Saladre del Canto; Patricia Ramos Bonet; Noelia Sánchez Camacho; Vicente Garbí Gil; M.^a del Carmen Alcántara Piquer; Miquel Lloranch e Hidalgo; Rubén Bayo Cosa; Patricia Amat Diago; Acantxa Sonseca Sánchez; Ana-Isabel Fabregat Ortells; Alberto Trusillo Rodríguez; Rosa M.^a Piqueras Gilabert.

Defunciones. Emeterio Dueñas Amilburu; Vicenta Herrero Royo; Francisca Gonzalbo Peris; José Romero Prieto y Alejandro Román Gual.

Sociedad

Delegació Territorial de Treball. Con fecha 10 de octubre de 1984, el delegat Territorial de Treball ha dispuesto la inscripción

de la revisión salarial pactada del Convenio Colectivo de trabajo núm. 534 para las Empresas de Limpieza de Edificios y Locales de la provincia de Castellón.

El Puerto

Movimiento portuario registrado durante el día de ayer.

«Alexfay II». Buque de nacionalidad chipriota. Carga, con destino a Libia, 1.900 Tm. de cemento.

«Sergey Botkin». Buque de bandera soviética. Se encuentra cargando 6.200 Tm. de hierro con destino a la URSS.

«Papacarolos». Buque de bandera panameña. Se encuentra en el muelle transversal, en desguace.

«Campoazur». De nacionalidad española, carga 9.000 Tm. de gasoil con destino a Alacant.

«Abdul Rhaman». Buque de bandera libanesa. Se encuentra atracado en el muelle transversal.

Por otra parte, se preven la entrada y el atraque en el muelle de costa de los buques de guerra «Guadalquivir» y «Guadalete».

Exposiciones

Braulio. Acuarelas de Izaola.

Casa Abadía y Galería «El Campanar». Exposición itinerante de Julio, Gerardo Pérez y González Campos.

Derenzi. Acuarelas de M. Bordallo.

Skyros. Santiago Carbó.

Terra. Obras de Traver Calzada.

Trassos. Esculturas de Josep Bofill.

Vermell. «Homenaje a Ripollés» (Oleos de Torrent).

Galería Estudi. (C/ San Luis Gonzaga. Vila-real). Obras de Michavila.

Visor. (Centre fotogràfic C. Corretgeria, 26. Valencia). Obras de Humberto Rivas.

Cultos

CAPILLA DEL CEMENTERIO.— Misa los sábados, a las 6 de la tarde y domingos, a las 11 de la mañana.

SANTA MARIA.— Laborales, misas, a las 8, 9 y 11 de la mañana y 8 tarde. Domingos 8, 9, 10, 11, 12 y 13 mañana y 7 tarde.

NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN.— Laborales: 7,30 y 10,30 mañana y 7,30 tarde. Festivos: 7,30, 9,30, 10,30, 11,30 y 12,30 mañana y 6 tarde.

SAN PEDRO. Laborales, misa a las 7,30 horas de la tarde. Domingos, misas a las 10, 12 y 18

PARROQUIA DE LA TRINIDAD.— Días laborables: 8, 9 y 10 de la mañana; 6,30, 7,30 tarde. Festivos: 7,30, 9,30, 10,30, 11,30 y 12,30. Tarde: 6,30 y 7,30.

STO. TOMAS DE VILLANUEVA.— Misas a las 9,30 de la mañana y 7 tarde.

SAN VICENTE FERRER.— Sábados y vísperas de fiesta de precepto: 7 y 8 tarde. Domingos y festivos: 9,30, 11,30; 1 y 7 tarde. Laborales: 11 y 7 tarde (Lunes y sábado no hay misa de 11).

SAGRADA FAMILIA.— Hoy, misas a las 8 y 9 de la mañana y 8 tarde.

NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.— Hoy, misa a las 7,30 de la tarde.

SAN CRISTOBAL.— Laborales: 9,30 mañana y 8 tarde (a las 7 vísperas de festivos). Festivos: 10 y 12 de la mañana y 7 tarde.

SAN FRANCISCO.— Laborales, misas a las 8,30 de la mañana y 8 tarde. Domingos y festivos a las 8, 9, 10 y 12; tarde a las 7.

STA. JOAQUINA DE VERDUNA.— Misa a las 8 de la tarde. Domingos: misas a las 9,30 y 12,30 de la mañana.

SAN AGUSTIN.— Laborales: Misas a las 9,30 y 12,30 de la mañana y 17,30 y 19,30 tarde. Domingos: 9,30, 11,30 y 12,30 de la mañana y 6,30 de la tarde.

BASILICA DE LLEDO.— Laborales, misas a las 5 de la tarde. Domingos, 11 de la mañana.

SEMINARIO MATER DEL.— Todos los días misas, festivos incluidos, a las 19,30.

TELEFONOS DE URGENCIA



RENFE	20 32 40
POLICIA	23 06 68
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
GUARDIA CIVIL	22 46 00
GUARDIA CIVIL (Urgente COS y accidentes)	22 11 00
CENTRALITA POLICIA	23 06 68
GUARDIA CIVIL (Tráfico)	22 70 81
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
POLICIA MUNICIPAL	22 40 00
BOMBEROS	22 10 80
HOSPITAL	21 05 22
RESIDENCIA S.S.	21 10 00
SER. MEDICO URGENCIAS S.S.	21 12 53
CASA SOCORRO	21 19 04
CRUZ ROJA	22 48 50
COCHES PATRULLA POLICIA	091
INCENDIOS FORESTALES	20 42 11
OXIGENOTERAPIA	21 40 41
HOSPITAL «LA MAGDALENA»	21 28 45
FUNERARIAS SERVICIO NOCTURNO	21 68 25
FUNERARIA PELLICER (Permanente)	21 68 25
FUNERARIAS LA MAGDALENA	22 01 97

DATOS DE INTERES

**CUPON PRO-CIEGOS
premiado ayer**

1.427



FARMACIAS DE GUARDIA

OCTUBRE 17
24 HORAS
CATALAN, Paseo Morella, 2.
TOMAS, Maestro Felip, 9 (Final C/
Herrero frente Colegio Normal).

Funeraria LA MAGDALENA: Tel. 220197
Navarra, 84. Castellón

FARMACIAS DEL GRAO

ROCA, Av. del Puerto, 14.

FUNERARIA PELLICER Hnos. Tel. 21 68 25
Traslados España y extranjero Alloza, 111. Castellón

HORARIO DE TRENES

DE LARGO RECORRIDO

Hacia Valencia:
00.41 Expreso.
01.09 Expreso.
10.09 Rápido
10.55 Intercity.
13.12 Unidad Rápida.
15.44 Talgo.
16.28 Semidirecto.
20.34 Expreso.
20.57 Electrotrén.
22.43 Expreso.

— Hacia Barcelona;

02.24 Expreso.
06.18 Expreso.
06.48 Expreso.
09.01 Semidirecto.
09.46 Electrotrén.
10.08 Expreso.
13.00 Talgo.
17.38 Rápido.
18.45 Unidad Rápida.
20.00 Tranvía

DE CERCANIAS — CASTELLON — VALENCIA

(Salidas)
05.58 Tranvía.
07.15 Semidirecto.
08.44 Tranvía.
09.43 Tranvía.
11.37 Tranvía.
14.41 Tranvía.
16.10 Semidirecto.
18.46 Semidirecto.
21.10 Tranvía.

— VALENCIA
— CASTELLON

(Llegadas)
10.44 Semidirecto.
12.46 Tranvía.
14.15 Tranvía.
15.54 Tranvía.
17.24 Semidirecto.
19.34 Tranvía.
19.58 Tranvía.
21.42 Semidirecto.
22.18 Intercity.
23.12 Tranvía.

En diciembre se encargarán los proyectos

Ultimados los estudios del parque natural de Valltorta

A principios del mes de diciembre estarán ultimados todos los estudios sobre la reserva natural de la Valltorta y se encargarán los proyectos que harán de aquella zona de Tírig un gran parque con diversas posibilidades para los visitantes. Así se decidió en una reunión celebrada ayer en los serveis territorials de Cultura.

En la reunión se estudiaron los diferentes anteproyectos para llegar a una coordinación de todo el conjunto, después de los estudios previos de cada sector. El próximo sábado se desplazarán hasta la Valltorta el cap del servei territorial de Cultura, Joan Benimelis, los técnicos de IRYDA e ICONA, y Juan Luis Constante Lluch, coordinador de todo el proyecto, para estudiar sobre el terreno la ubicación del edificio que contendrá el museo, el restaurante, la cafetería y otros servicios, entre ellos el camping.

A la sesión de trabajo de ayer por la mañana, asistieron, además de Binimelis y Constante, el director general del Patrimoni Artístic de la Generalitat Valenciana, Tomás Llorens, los directores provinciales de IRYDA e ICONA, Francisco Quintana y Julio García Rojo, respectivamente, el delegado del Patrimonio Artístico de la Diputación de Castellón, José Manuel Ecuriola, el alcalde de Tírig, Avel·lí Roca, y dos expertos en geología y pinturas rupestres, Luis Alcalá y Ramón Viñas, respectivamente.

Se espera que en el plazo de dos semanas estén terminados ya todos los estudios y pueda empezarse a encargar los proyectos, dos de los cuales ya están en fase de realización. Se trata del estudio previo de necesidades del edificio de museo y servicios y la protección de los abrigos, donde se hallan las pinturas rupestres. La voluntad de la Comisión que trata el tema es que se trabaje con la máxima urgencia para que en el mes de diciembre se encarguen ya los proyectos.

Patronato

La coordinación y la gestión del parque natural de la Valltorta estará a cargo de un patronato, que se formará después de las declaraciones paralelas como espacio natural a proteger y conjunto histórico. La primera gestión debe hacerla el Ministerio de Agricultura y la segunda corresponde a Cultura, una vez se apruebe la nueva ley sobre el Patrimonio Artístico.

El parque natural de la Valltorta tendrá una extensión de cerca de diez kilómetros, a lo largo del barranco del mismo nombre, y constituirá todo un conjunto didáctico en el que se podrán realizar visitas de un día o más espaciadas, gracias a la posibilidad de pasar varios días en el camping.

La idea es que, en un principio, en el Museo se explique a los visitantes la importancia del paraje, a través de audiovisuales, las piezas allí expuestas y otros materiales. Después habrá diversos itinerarios paisajísticos y ecológicos en los que podrán verse los abrigos y también las diversas especies de animales, que estarán sueltos por el paraje, y otros que estarán encerrados en recintos especialmente habilitados por su peligrosidad. También hay voluntad que se puedan restablecer cultivos semejantes a los que había en el bajo neolítico, que reproducirían los

animales y cultivos de la época que se hallan en las pinturas rupestres. Para ello es imprescindible la colaboración de ICONA e IRYDA.

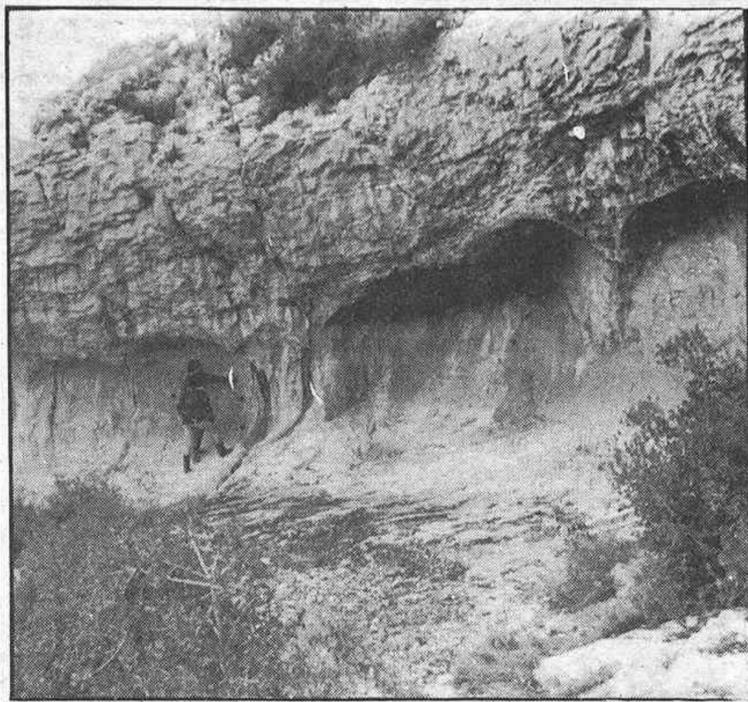
Diversas zonas

El parque natural de la Valltorta se dividirá en tres fases diferentes. Habrá unas zonas de protección máxima en la que se incluirán los abrigos y otras zonas puntuales, como algunos puntos del interior del barranco. Habrá otra parcela de mediana protección, en la que se harán las repo-

blaciones y se construirá el edificio para museo y otros servicios. Ya existe un proyecto detallado de museo, realizado por Ramón Viñas, y que en sus 1.000 metros cuadrados tendrá una finalidad eminentemente didáctica. Su ubicación definitiva se decidirá el próximo sábado. Finalmente, habrá una zona destinada al camping, que permitirá estancias prolongadas en la zona para conocerla más a fondo.

Rentabilidad

La base de partida del proyecto que tienen la consellería de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana es la rentabilidad del parque natural de la Valltorta, de manera que pueda ser visitado por un gran número de personas, que a su vez puedan hacerlo autosuficiente y pueda tener los servicios oportunos para



VICENT GAMIR

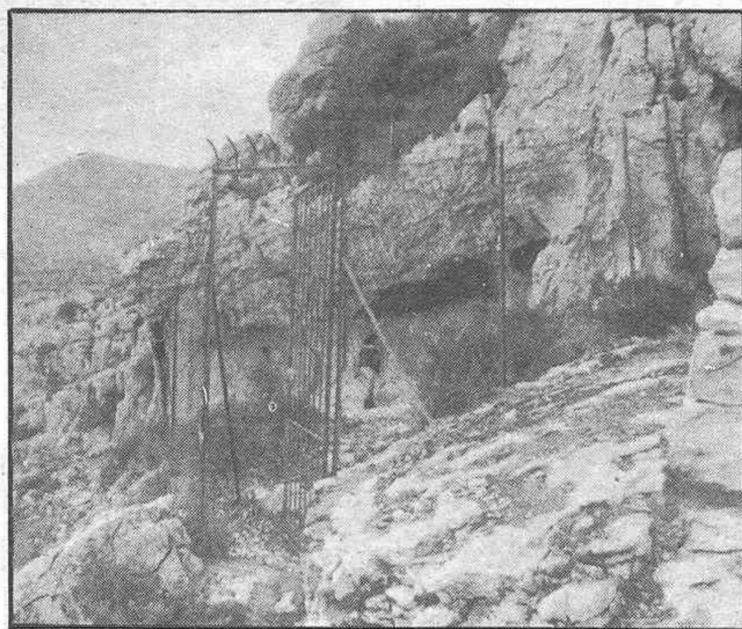
El proyecto de parque natural permitirá la visita masiva a los abrigos

que la presencia masiva de visitantes no deteriore el paisaje.

Con ello se seguiría el criterio de rehabilitar todo el patrimonio artístico, pero con una utilidad eminentemente pública, de forma que la restauración y la rehabilitación de monumentos o paisajes no se quede sólo en obras para contemplar, pero sin otra utilidad.

En el barranco de la Valltorta se intentará también hacer compatible su valor cultural con la problemática que pudiera surgir en la agricultura y la economía de Tírig. Este extremo fue expuesto por el alcalde de este pueblo, Avel·lí Roca, en la reunión de ayer por la mañana.

Nadal Escrig



VICENT GAMIR

Los abrigos se protegerán debidamente

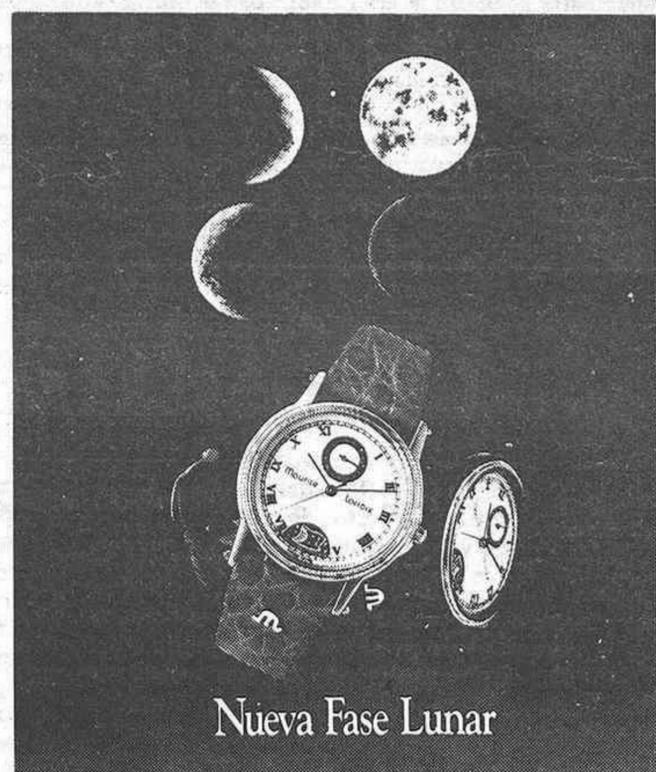
**Este fin de semana
ven a la hipica y
móntatelo de jinete**



**NO ES NECESARIO
SER SOCIO**

Porque la Hípica de Castellón abre sus puertas a todos, te vamos a poner fácil el aprender a montar. Tan fácil como los cursillos de fin de semana. Unos cursillos para que el sábado y el domingo, durante 5 semanas, aprendas a montar a caballo. Y sólo por 8.000 pesetas. Tú pones la voluntad y la Hípica a sus mejores profesores y caballos para hacer de tí el mejor jinete. Este fin de semana ya te lo puedes montar de jinete.

**Decidete y llama al teléfono: 22 01 05.
De 4 a 7 tarde.**



Nueva Fase Lunar

JOYERIA MARTI

Se complace en invitarle a la presentación de las nuevas colecciones de relojes:

Línea Oro, Golden Gate, Picadilly, Fase Lunar y la nueva Línea de artículos de piel, de la firma suiza.



Maurice Lacroix

que se celebrará en este establecimiento, Avda. Casalduch, 31, los días 18, 19 y 20 de Octubre. Horario de 11 a 2 y de 5 a 10.

JOYERIA MARTI

Avda. Casalduch, 31. Tel. 20 20 15
Rda. Mijares, 184. Tel. 21 52 15. Castellón

Subasta de puestos de la Feria de Todos los Santos

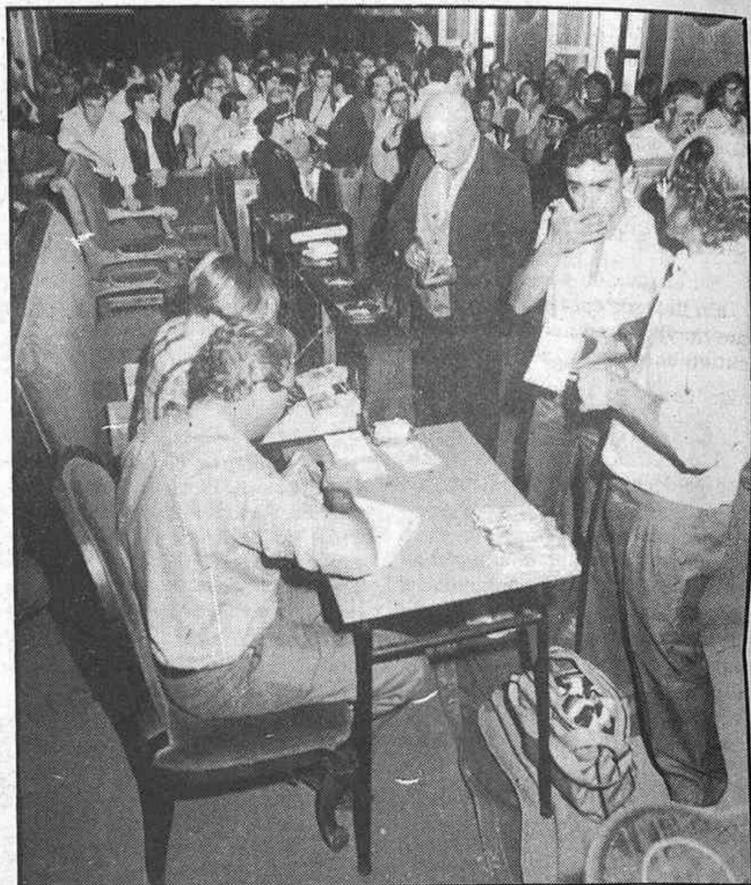
El Ayuntamiento ingresó más de 15 millones

Ayer por la mañana se celebró en el salón de plenos del Ayuntamiento la subasta de los puestos de la Feria de Todos los Santos. El acto, presidido por José Vicent, responsable municipal de Hacienda, presentó un gran tensión entre los feriantes que pujaron con fuerza en diversas ocasiones de la subasta.

El salón de plenos se hallaba excesivamente concurrido por feriantes, donde el griterío, la tensión y el desorden fueron las notas dominantes junto a las elevadas cifras de dinero que se manejan en el transcurso de la subasta.

En alguna ocasión se perdieron los nervios, y la Policía Municipal tuvo que intervenir, pero la «sangre no llegó al río» y la tensión sólo se palpó entre los feriantes que, en algunos de los puestos y extensión de los mismos, no llegaban al acuerdo. Desde las diez hasta las 14 horas, el salón de plenos permaneció abarrotado de público, aspecto que hay que destacar ya que cuando concluyó la subasta, las condiciones en que quedó la principal sala del Ayuntamiento eran deplorables. En este sentido, José Vicent, señaló a MEDITERRANEO que para próximas ocasiones se trasladará la subasta de lugar.

Con esta subasta para la Feria de Todos los Santos, las arcas municipales han ingresado un total de 15.147.000 pesetas, cifra muy elevada teniendo en cuenta que el pasado año, la cantidad recaudada ascendió a 8.510.000 pesetas. Las razones que han sostenido



Ayer se manejó mucho dinero en el Ayuntamiento

VICENT GAMIR

esta disparada subida de ingresos municipales se basan en la misma tensión que ha reinado entre los feriantes, según indica José Vicent, que en apartados donde el espacio puede albergar varios puestos, el público «se picó» y

pujaron cifras disparadas. Por ejemplo, por una mesa de productos dulces, con una tasación de salida de 5.000 ptas. ayer se pagaron 209.000 pesetas, ocupando este puesto 4 metros lineales solamente. Este mismo puesto el pasado año costó 65.000 pesetas. Asimismo, los dos «scaletris» costaron ayer 500.000 y 600.000 pesetas, respectivamente.

Según los datos facilitados por José Vicent, los puestos donde la puja ha sido más fuerte y han resultado, por lo tanto, más caros han sido los relacionados con bebidas y comidas.

Por último hay que destacar el sentimiento que ha reinado entre los «feriantes locales» que permanecen durante todo el año en las comarcas castellonenses y que ayer pujaron con elevadas cantidades para «mantener su mercado». También es destacable que la época en que se realiza la Feria de Todos los Santos, en el resto de provincias españolas existen muy pocos espectáculos de este tipo, aspecto que anima más la subasta de puestos de Castellón.

A. P. S.



El salón de plenos quedó en condiciones deplorables

VICENT GAMIR

La Pérgola recibió ayer el tradicional desfile que organiza el peletero castellonense Amado, en beneficio del Banco de Sangre de la Cruz Roja, para presentar al público su colección en piel otoño-invierno. El acto se inició con el ballet de una escuela de danza de Castellón. Con un lleno total, las catorce modelos profesionales que desfilaron por la pasarela, y escenario con un tenue decorado de época, plasmaron, a través de las piezas que lucieron, el exquisito y muy personal estilo de Amado.

La primera parte del espectáculo, consistió en diversos pases de piezas juveniles, un pret-a-porter muy desenfadado, cómodo y con una elegancia fastuosa. Desfilaron, ante el numeroso público castellonense, preciosos chaquetones de visón, castor, abrigos de leopardo y una fuerte innovación de combinados de ante, visón y suacara. La segunda parte demostró la gran creatividad de Amado en alta peletería, cerrando el desfile con un amplio abanico de modelos todos en tonos blancos. Los populares locutores Marisa Abad y José Luis Uribarri presentaron esta brillante presentación de la colección Amado. (Foto: Vicent Gamir)

El Ilmo. Sr. don RAFAEL SEMPERE DOMENECH, Magistrado, Juez de Primera Instancia número tres de CASTELLON DE LA PLANA

HACE SABER: Que por resolución de esta fecha dictada en autos número 197 de 1984 del art. 131 de la Ley Hipotecaria, instados por el Procurador don Jesús Rivera Huidobro, en nombre y representación de BANCO DE VIZCAYA, S.A. contra don JOSE LUIS ISACH MARCO, he acordado sacar a la venta en pública subasta, por primera vez, término de veinte días y tipo el pactado en la escritura de constitución de hipoteca, los bienes hipotecados a que dicho procedimiento se refiere.

Para el acto del remate se ha señalado el día SIETE DE DICIEMBRE DE 1984 y hora de las 11 en la Sala de AUDIENCIAS de este Juzgado.

Para tomar parte en la subasta, los señores licitadores deberán consignar previamente una cantidad igual por lo menos al diez por ciento del tipo de subasta; no se admitirán posturas que no cubran dicho tipo y el remate podrá hacerse a calidad de cederlo a un tercero.

Los autos y la certificación registral se encuentran de manifiesto en Secretaría. El retamente aceptará como bastante la titulación existente sin que pueda exigir ninguna otra; las cargas anteriores y las preferentes al crédito que se ejecuta quedarán subsistentes, subrogándose en las mismas al rematante quien expresamente las acepta.

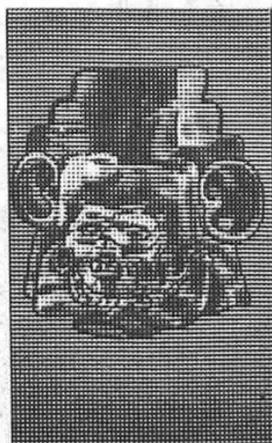
BIENES OBJETO DE SUBASTA:

1.- Una hanegada, equivalente a ocho áreas y treinta y una centiáreas, de tierra siembra en término de Moncófar. Finca registral n.º 6.949. Tasada a efecto de subasta en la suma de 664.000 pesetas.

2.- UNIDAD NUMERO UNO, del edificio sito en Moncófar, Avda. José Antonio n.º 83. Ubicado en la planta baja, destinado a vivienda, con una superficie construida de 96,13 metros cuadrados, compuesta de diversas dependencias propias para vivienda. Tiene el uso exclusivo del suelo pisable de los patios de luces del edificio. Finca registral n.º 6.945. Tasada a efectos de subasta en la suma de 3.486.000 pesetas.

DADO en Castellón a 13 de Octubre de 1984.

EL SECRETARIO,



**LOTERIA NACIONAL
SUS MILLONES CAEN EL SABADO.**

El Sábado hay Sorteo Ordinario. Con muchos premios. Entre ellos, uno de 29 millones por un décimo de 250 ptas. Adquiera ya el décimo que puede hacerle millonario.

lotería  nacional



Programadas las visitas de Fraga y Vestrynge

AP quiere conseguir 3.000 afiliados en la provincia antes de fin de año

El comité ejecutivo provincial de Alianza Popular acordó en su reunión ordinaria del pasado lunes intensificar su campaña de afiliación para alcanzar antes del 31 de diciembre los tres mil militantes. Los alianzistas, decidieron presentar mociones en todos los Ayuntamientos del Maestrat solicitando del Gobierno de la nación la pronta construcción del Hospital Comarcal de Vinaròs. Estas mociones irán acompañadas por una proposición de ley en las Cortes valencianas, en la que se instará al Consell para que presione en la misma dirección.

En la tarde del lunes en su sede provincial se reunió el comité ejecutivo provincial de AP. La reunión concluyó entrada la noche. Su presidente, José Tovar, presentó un informe de la realidad política tanto a nivel estatal como de Comunidad y provincia. Los diputados en Cortes valencianas hicieron notar su malestar por la composición de las comisiones en esta institución, donde los de Castellón se sienten marginados por su mismo grupo de Valencia. Este problema, según pudo saber MEDITERRANEO, se va a resolver por la mediación del presiden-

te del Grupo Popular, Manuel Giner Miralles.

Afiliación

En la reunión se revisó la campaña de afiliación. El objetivo marcado por AP-Castellón es alcanzar los 3.000 afiliados antes de concluir el año. La meta de AP nacional es tener el uno por ciento del electorado con carné. En este sentido se constató entre los pueblos de la provincia. Dentro de este capítulo se informó que en este momento el 80 por ciento de los concejales de la Coalición

Popular, son en este momento militantes de AP. El comité ejecutivo se señaló el plazo de un mes para ponerse al día en afiliación y cuotas, concluido este período de tiempo se tomarán las oportunas medidas.

Se revisó en la reunión del comité ejecutivo provincial de AP la repercusión de la campaña para solicitar la revisión de las contribuciones urbanas. La moción se ha presentado en 39 municipios.

En 17 se votó afirmativamente con los votos en muchos de estos municipios de concejales socialis-

tas. En el resto el tema quedó sobre la mesa.

Fraga y Vestrynge

Las anunciadas visitas a Castellón de los líderes conservadores Manuel Fraga y Jorge Vestrynge, fue motivo de estudio por parte de la ejecutiva de AP. Manuel Fraga participará en una fiesta mitin que tendrá lugar en La Pérgola el domingo día 16 de diciembre. Previamente mantendrá reuniones con un grupo de mujeres en Borriana e inaugurará oficialmente la sede provincial de AP.

Jorge Vestrynge, estará en la zona los días 9 y 10 de noviembre. Visitará un almacén de naranjas en Chilches, se reunirá con las nuevas generaciones de AP e inaugurará las sedes de AP en Borriol, Benicasim, local de Castellón, el Grau, Benicarló y Morella. En la tarde del día 9 pronunciará una conferencia organizada por Nuevas Generaciones bajo el título «Militarismo y pacifismo».

E. N.

Antonio Tirado, en rueda de prensa

Se limitará el número de las vallas publicitarias

El alcalde de Castellón, Antonio Tirado, celebró ayer la rueda de prensa semanal que mantienen con los medios de comunicación locales para abordar, entre otros temas, la «Solución Centro», el polémico «hiper», los dos expedientes abiertos por denuncias presentadas contra presuntos malos tratos de la Policía Municipal y la limitación del número de vallas publicitarias que se instalen en la ciudad.

«Los expedientes abiertos por presuntos malos tratos están prácticamente terminados», señaló el alcalde antes de comenzar la rueda de prensa celebrada ayer en el Ayuntamiento. «Estos expedientes son cosas muy laboriosas y hay que estudiarlos a fondo, y si estos asuntos se hacen bien, es normal que tarden en terminarse», concluyó la primera autoridad local.

Tras estas frases, abrió la rueda de prensa con el polémico tema del hipermercado, refiriéndose a los rumores que circulan en medios políticos sobre la solicitud

del Ayuntamiento de un informe jurídico al gabinete del profesor Eduardo García Enterría donde queden contemplados, a modo de asesoramiento, todos aquellos aspectos que envuelven la concesión de la licencia del hipermercado y la cesión de los terrenos del mismo.

En este sentido, Antonio Tirado, señaló «Hasta que la empresa propietaria del «hiper», ALCAMPO no presente sus correspondientes alegaciones, no se pedirá este informe jurídico».

Otro de los temas abordados en el seno de esta rueda de prensa fue la «Solución Centro», proyecto urbanístico que contempla la transformación de la plaza Sta. Clara y mercados.

Antonio Tirado señaló, como ya informó hace unas semanas MEDITERRANEO, que las obras pueden comenzar el próximo año y terminar antes de 1986. Entre los diferentes aspectos que contribuirían a la transformación del centro urbano de Castellón, se



Antonio Tirado

hallan la construcción de un aparcamiento subterráneo en la plaza Santa Clara, desaparición de la Pescadería, creación de una nueva plaza en el lugar de Sta. Clara y la peatonalización y mejora de las plazas Mayor y Sta. Claras.

Respecto al aparcamiento que se construirá en Santa Clara albergará más de 450 plazas de garage y sustituirá al «tan comentado y aprobado», «parking» de la plaza Mayor. En este último proyecto municipal, el Ayuntamiento recibió en sus departamen-

tos de Urbanismo una sola plica, donde la empresa remitente ofrecía un estudio sobre la viabilidad del referido aparcamiento según los datos de esta empresa y como ya adelantó MEDITERRANEO las plazas de garage en este lugar de la plaza Mayor presente unos costes superiores al millón de pesetas por plaza. Por esta razón, el Ayuntamiento ha desestimado la creación de un «parking» en la plaza Mayor, trasladando el proyecto a la plaza Sta. Clara.

La ocupación de vía pública por vallas de publicidad fue otro de los temas tratados por Antonio Tirado en la rueda de prensa. En este aspecto el alcalde destacó la constitución de una comisión mixta integrada por representantes del Ayuntamiento y agencias de publicidad para negociar la limitación del número de vallas instaladas en la ciudad. Otros de los aspectos que estudia esta comisión mixta es la fijación del precio de la tasa por ocupación de la vía pública, la posibilidad de adecuar algunos espacios urbanos con carácter gratuito con el fin de evitar la colocación de vallas y anuncios en las fachadas de los edificios, «ya que la estética de la ciudad está muy dañada», señaló Antonio Tirado.

A. P. S.

LA MOVIDA

Soluciones

«En los próximos meses habrá novedades», dijo ayer Antonio Tirado en su habitual rueda de prensa de los martes. Será el día 15 de enero. Y las novedades serán sobre las «soluciones». Este, Oeste, centro. Antonio Tirado entró el lunes por la tarde en el palau de la Generalitat, junto con Joaquín Azagra. Dentro estaba, además, de Joan Lerma, Vicent Llombart. Faltaba una pieza, pero la «Solución Oeste» puede estar a la vuelta de la esquina. El Ayuntamiento quiere y puede. La Generalitat, quiere y puede. La Administración central, quiere y podría dentro de un tiempo. Aquí podría estar la clave.

De lo que también anuncian novedades es sobre el calvario del PGOU de Castellón. Estos días no se habla, pero, dicen «se va a hablar del plan». Quien no quiso ni hablar, ni ser jefe del negociado del plan, fue María del Pilar Rovira Peña. El BO de la provincia dice que «interpuso ante esta sala recursos contencioso-administrativo contra desestimación de recursos de reposición interpuesto contra decreto de la alcaldía». Se designaba a María del Pilar jefe de negociado del PGOU y de licencias urbanísticas. María Pilar no quiere este plan que le ofrecen.

Otros estuvieron de plan este fin de semana en Benicasim. En el Torreón, cenaron, Joan Lerma, Cipriano Ciscar, Joaquín Azagra y Lloret, acompañados de sus esposas. El Congreso de diciembre al fondo. Benicasim conoció de pactos y textos estatutarios. El del sábado, puede ser otro histórico.

Hoy en las Cortes valencianas, el ex-presidente de la Diputación Joaquín Farnós se va a batir con Alfredo Cadroy. El primero conocí bien la historia. Alfredo, utiliza una dialéctica, aplastante, de «Perogrullo», de «al pan».

El tema sigue en el alero. Porque en lo de Columbretes, todos de acuerdo. Hay cola para ocupar el puesto de «vigía mayor de les Columbretes». Allí podrían instalarse, Escuin y Alfonso Albert, por citar dos senadores.

E. Nabás

más verde !!

Todo lo que se está haciendo en la Comunidad Valenciana para recuperar y proteger la naturaleza y el medio ambiente.

Habitat verde

IBERFLORA
18-22 de Octubre de 1984.

Generalitat Valenciana. Diputaciones de Alicante, Castellón y Valencia. Ayuntamiento de Valencia.

© MCM

Naranjada



Se la ofrecemos fresquita, llena de sabor y endulzada. La naranjada de hoy para el dueño de un caballo, blanco, por supuesto, que dejó su jamelgo amarrado a una farola y al buzón de correos en la calle Gobernador de Castellón. El caballo, pacífico, impávido, miraba el discorrir, frenar y acelerar de sus sucesores los coches. El dueño del rocín, seguiría tomando cerveza en el bar de la esquina. Naranjada para él que consiguió ayer por unos minutos que Castellón volviese a sus viejos

Guindilla



Hoy le damos la guindilla picante a un mozo de Granada. Queremos que se le tome muy picante. El mozalbate, se ofreció a limpiar los zapatos a un grupo de turistas de Torreblanca. Los viajeros desistieron de realizar una visita por el Sacromonte, por aquello del miedo, la seguridad ciudadana, etc. Se sentaron en un céntrico bar. Un mozo se ofrece a limpiarles los zapatos. Le ofrecen los zapatos, que en este caso eran zapatillas de deporte, y el chico arrancó a correr. Daniel Ansuátegui, fue la víctima. Preguntará en las Cortes de Andalucía. La guindilla por pícaro y ladrón al mozo que no respetó la inmunidad parlamentaria. Tuvo que volver descalzo al hotel

Garnacho, secretario general de FEMCA-UGT

«No queremos que unas industrias azulejeras destruyan a otras»

«UGT ha firmado el Acuerdo Económico y Social porque cree que es muy favorable para todos los trabajadores españoles», con estas palabras se inició ayer la rueda de prensa mantenida por los medios de comunicación de Castellón, con el secretario general estatal de la Federación de Madera, Construcción y Afines (FEMCA-UGT), Manolo Garnacho. Para él, este importante acuerdo se ha firmado entre tres partes, UGT, Gobierno y empresarios, «si se ha firmado es porque satisface a cada una de las partes, nadie puede capitalizar el AES».

Para este sindicato, el AES está dividido en varias partes, en primer lugar se incrementan las deducciones fijas, todas las rentas inferiores a quinientas mil pesetas no declararán. En cuanto a inversiones, se crea una inversión directa de cincuenta mil millones de pesetas, también hay un concierto con los ayuntamientos para crear empleo, con una cantidad de treinta mil millones de pesetas, y por último se crea el primer fondo de solidaridad con una aportación de veinte mil millones de pesetas por parte del Estado, otros veinte mil de los trabajadores y la misma cantidad será aportada por los empresarios.

«Creemos —continuó Manolo Garnacho— que todas estas características del Acuerdo Económico y Social para 1985 son generadores directos de empleo. No hay que olvidar que se han tratado otros temas, como el impulso a la Formación Profesional, regulación de la Seguridad e Higiene, etc...».

Por otra parte, este sindicalista piensa que hubiera sido interesante si CCOO hubiera llegado a firmar el AES, «no entiendo por qué este sindicato asiste a la primera reunión, se autoexcluye de la segunda y al final no firma. Creo que de cara a los intereses de los trabajadores no ha tenido un

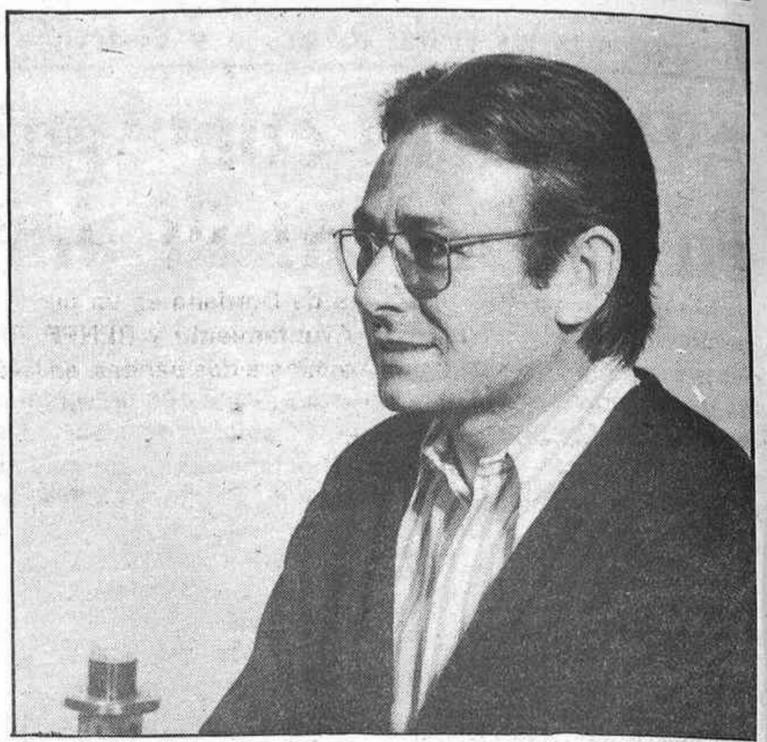
papel muy constructivo. Comisiones no ha respondido a los trabajadores, más bien mantiene unos intereses partidistas y de confrontación permanente con el Gobierno».

Polígono industrial de Moncófar

La postura de la Federación estatal sobre el tema de la instalación de varias fábricas de azulejos, en el polígono industrial de Moncófar, es de total apoyo y defensa de las opiniones y medidas de su federación provincial, «Nosotros ya hemos dicho al Ministerio de Industria, a la Consejería de Industria y a la comisión encargada en la reindustrialización de Sagunto, que no podemos permitir es que se desnude a un santo para vestir a otro. Nos parece muy bien que se creen industrias, pero no nos parece tan bien que esas industrias destruyan a las ya existentes».

Respecto a la reconversión del sector azulejero en la provincia de Castellón, Manolo Garnacho dijo: «Hace tres años que este sector pidió una reconversión que no fue aceptada. Yo pienso que a través de la reindustrialización del camp de Morvedre se van a aprovechar indirectamente y se proceda a la reconversión. Me temo que si se instalan esas azulejeras en Moncófar, asistiremos en poco tiempo al cierre de otras industrias azulejeras». A partir de estas medidas, UGT está patrocinando el trabajo de investigación que está haciendo una comisión para debatir a fondo este tema.

«Creo —añadió Manolo Garnacho— que muchos trabajadores de Moncófar no ven claro nuestra postura, pero un sindicalista ha de velar por sus intereses generales y no particulares». Jesús López



Manuel Batalla, de Vila-real trabaja en Nicaragua

El domingo día del DOMUND

El religioso Manuel Batalla trabaja en una misión de Nicaragua

El próximo domingo día 21 los católicos celebran el día del DOMUND. Con este motivo este diario ha mantenido una entrevista con el misionero Manuel Batalla de Vila-real.

Manuel Batalla Gimeno, religioso dominico, lleva seis años actuando en Nicaragua, como misionero, en la ciudad de Chinandega que cuenta con unos cuarenta mil habitantes. Aquí todo se desarrolla en un ambiente urbano; no hay fieras salvajes, ni hay que vadear ríos caudalosos, ni hay que salvar grandes distancias. Los problemas son de otra índole, aunque no menos acuciantes.

Centroamérica es actualmente un hervidero y Nicaragua, como

las restantes naciones centroamericanas, atraviesa un momento delicado y difícil. Al P. Batalla que conoce aquello de «visu» le preguntamos:

—¿Cómo responde el pueblo a la llamada misionera?

—El pueblo nicaragüense es bueno y en lo doctrinal y dogmático no ha sufrido desviaciones. El problema de Nicaragua es más bien socio-político, tanto como religioso, debido a las continuas guerras y revoluciones que ha padecido últimamente.

A esto hay que añadir la enorme desproporción que existe entre la gente adinerada, que son los menos, y la pobreza en que viven los marginados, que son los más.

Si encima tenemos en cuenta la división de opiniones respecto a los métodos que hay que emplear para poner remedio a estas desigualdades, el asunto se complica.

—¿Se refiere a los seguidores de la llamada teología de la liberación?

—Efectivamente. Mientras unos abogan por los métodos rápidos y las medidas eficaces, otros son partidarios de la vía persuasiva, conciliadora y pacífica. Aunque todos defienden la justicia, son, no obstante, posturas opuestas y radicalizadas.

—La Instrucción firmada por el cardenal Ratzinger y publicada recientemente da normas precisas a este respecto y el Papa acaba de ratificarlas ahora mismo, en su viaje a Santo Domingo.

—Desde luego hace falta una orientación clara en este punto, para saber a qué atenernos, pues allí, como en otras partes, el clero está dividido y mantiene opiniones contrarias y actuaciones diferentes, nada favorables por cierto para la solución del problema, por falta de unión y de uniformidad. Lo peor es que todos están convencidos de que obran rectamente en defensa de la justicia.

—¿Y Ud. cómo ve la evangelización en Nicaragua?

—Yo quiero ser optimista. La veo con un futuro esperanzador, sobre todo ahora que Roma ha dado directrices claras sobre la teología de la liberación que contribuirán a unificar criterios y a que actuemos todos juntos eficazmente en la misma dirección.

Manuel Juan

El Catalejo



Todavía quedan personas que utilizan, como tarjeta de presentación, la humildad y la modestia. Es el caso del eminente lingüista e investigador Germà Colón que vuelve a la terreta para recoger el título —merecido título— de doctor «Honoris Causa» que le ha otorgado la Universidad de Valencia. Germà Colón, uno de los máximos investigadores y conocedores de la lengua valenciana que desde hace 30 años desarrolla su labor profesional en la Universidad suiza, ha declarado a MEDITERRANEO que «no sé porque se me otorga este título». Nosotros sí lo sabemos, profesor.

¿Qué pasa en Onda? Bueno, ya saben el refrán, ¿no? Pero es que ahora, con el tema de las fiestas, no paran de tirarse chinitas unos a otros, izquierda-derecha, derecha-izquierda, como la obsoleta «yenka». Ahora se ha retirado el programa de fiestas, que empiezan el viernes, por la reproducción del I Premio de Plafones Cerámicos, otorgado por la Diputación. El caso es que este año Onda va a tener, sin lugar a dudas, las fiestas más descafeinadas de los últimos tiempos. Las actividades culturales, por ejemplo, brillan por su ausencia. Así lo han querido el alcalde, su ayudante un concejal de AP y la cohorte de colaboradores que se ha buscado. Este año, por no haber, no hay ni comisión de festejos. No obstante, nosotros subiremos a contribuir en engullir ese millón de tordos que, según un ondense de los pies a la cabeza, se consumían todos los años por las fiestas. ¡Será exagerado el tío!

El deporte preocupa, claro, a todos los niveles. Pero hay gente que merecería un buen premio por la labor que, calladamente, están desarrollando. En este sentido, se está intentando formar un curso de BUP, a modo de nocturno, en el que todos sus integrantes sean deportistas para que, de esta forma, puedan compaginar las muchas horas de entrenamiento sin menoscabo de su formación cultural. ¿Se verán los frutos en el 92? Eso esperamos fervientemente.

ANUNCIO

La Dirección General del Régimen Económico y Jurídico de la Seguridad Social ha autorizado al Instituto Social de la Marina la contratación por tiempo indefinido de OCHO MEDICOS con destino al Servicio de Medicina Marítima.

Las personas interesadas podrán dirigir sus solicitudes a la Dirección Provincial del Instituto Social de la Marina, Plaza Monturiol s/n. del Grao de Castellón y al Servicio de Medicina Marítima sito en la calle de Génova n.º 20-4.ª planta de Madrid, hasta el 31 de Octubre del presente año.

Los requisitos indispensables para concurrir a estos puestos pueden ser examinados en: Dirección Provincial del Instituto Social de la Marina, Dirección Provincial del INEM y Colegio Oficial de Médicos.

EL DIRECTOR PROVINCIAL,
Fdo.: Francisco X. Segarra Fabregat

El Ayuntamiento puede reunirse con la dirección de RENFE

Nuevo conflicto sobre el paso a nivel de Borriana

El paso a nivel de la carretera de Borriana es un punto permanente de conflicto entre Ayuntamiento y RENFE, el tema puede ser motivo de una reunión a dos bandas, en las que los portavoces de los grupos municipales plantearán las reivindicaciones de Vila-real.

La cuestión fue suscitada por el concejal aliancista, Balaguer Usó, que recordó las previsiones de las obras, que auspiciadas por RENFE, impedirán el giro a la izquierda de los camiones, que procedentes de Vila-real, intentan entrar en la estación, después de pasar la vía...

El paso a nivel del camino Borriana suscita, periódicamente, las protestas del vecindario, que tiene que sortear el tendido férreo. Este no cuenta, en la zona más próxima a la población, con ningún paso elevado o subterráneo. Los accidentes se reproducen con una periodicidad mayor a la deseable, por lo que el Ayuntamiento ha demandado en repetidas ocasiones a la dirección de RENFE que se ponga una solución a este punto conflictivo.

Los vehículos que transitan por esta carretera, que enlaza Vila-real y Borriana, se ven amenudo detenidos por el paso del tren, sufriendo prolongadas esperas. La tirantez entre Ayuntamiento y RENFE se vio intensificada, el pasado verano, a raíz de un nuevo incidente. En aquella ocasión, por una decisión de la compañía de ferrocarriles prohibió el paso a los vehículos que circulan hacia la zona industrial, situada en las inmediaciones de la Estación, provocando las lógicas protestas de los usuarios.

La situación podría ser tratada, próximamente, en una reunión conjunta entre Ayuntamiento y RENFE, según sugirió el alcalde, en la última comisión municipal permanente. Este ofreció a José Balaguer el trasladarse hasta Valencia, para tratar el tema con la dirección de RENFE.

Campana de Tráfico

El balance de la campaña de Tráfico, «14 días sin sanciones», arroja resultados positivos, según se desprende del informe emitido por el concejal delegado, Benjamín Dembilio. Este sintetizó los resultados afirmando que, durante el período de aplicación de las medidas especiales, las denuncias se multiplicaron por siete,

«poniéndose de manifiesto la necesidad de una mayor presencia física de la Policía Municipal en la calle». Simultáneamente, la campaña ha puesto de relieve la conveniencia de una mejor educación vial, a desarrollar principalmente en las escuelas, así como la importancia de las medidas preventivas —colocación de horquillas que impidan aparcar en la acera, jardineras, etc.—, cuyo uso es más conveniente que el de las correctivas, en opinión de Benjamín Dembilio.

Este concejal, por su parte, no es partidario de la proliferación de vados permanentes, por lo que ha propuesto velar por el cumplimiento de la normativa prevista en este capítulo por el Plan General de Ordenación Urbana, sobre el número de plazas de aparcamiento por edificios y locales.

El Grupo Popular, a través del concejal José Balaguer Usó, discrepó de las razones esgrimidas por Dembilio, matizando que la reducción de los vados permanentes provocaría una problemática superior, y señaló «la conveniencia de que cada Policía Municipal cumpla con su obligación de forma estricta, como mejor garantía

del servicio y para evitar infracciones».

Vigilancia

En esta misma sesión José Candau Moner, de AP, relató los actos «vandálicos de gamberrismo» registrados en la sede de la Congregación de Luises y solicitó a la Alcaldía que demande de la Policía Nacional una mayor vigilancia.

Limpieza de imbornales

El Ayuntamiento, en previsión de las posibles lluvias, habituales en estas fechas, está procediendo a la limpieza de imbornales y cauces de barrancos, con objeto de paliar los posibles efectos de las trombas de agua otoñales.

Curso de valenciano

Como el año anterior, el Ayuntamiento organizará un cursillo de valenciano para funcionarios, para garantizar el correcto uso de la lengua, y facilitar el derecho ciudadano de uso y conocimiento de ésta. La moción presentada por el concejal delegado de educación, Vicent Fausto, fue respaldada por los grupos municipales, matizando el aliancista Balaguer que la misma recoge el sentir unánime de todos los miembros de la Corporación Municipal.

Serán decididas las contribuciones especiales

El pleno abordará mañana el plan de inversiones

El Ayuntamiento celebrará mañana sesión plenaria extraordinaria, a partir de las 22 horas, para abordar un total de 13 puntos, entre los que destaca el expediente de aplicación de contribuciones especiales por las obras presupuestadas en el plan de inversiones para el presente año.

Igualmente, se aprobará la contratación de las obras de pavimentación de las calles Vall de Uxó, Sagunto, Villavieja, Vicent

Amorós, Pintor Orient, viales de acceso del colegio Botànic Calduch.

La contratación de personal por los trabajos consorciados con el INEM, la gratificación por servicios especiales o extraordinarios, suscripción de un convenio con la Conselleria de Sanidad, expropiación de los terrenos del Sauce Llorón y aceptación de donación de una emisora componen los restantes puntos del orden del día.

LA GLORIETA

La solución, posible



El paso a nivel del camino de Borriana tiene una difícil solución, sobre todo por el elevado presupuesto que había de costear RENFE de decidir la construcción de un paso elevado o subterráneo. Ambas posibilidades son factibles, aunque presenten ciertos inconvenientes técnicos, como el acceso a la zona de almacenes, situada en las inmediaciones de la estación o la expropiación de terrenos, que podría lesionar los intereses de particulares.

Pese a la relativa dificultad de este proyecto y a la reiterada demanda formulada por los vecinos, que han de sufrir cotidianamente el paso a nivel, todavía no se han iniciado negociaciones en este sentido, pese a los intentos protagonizados por las distintas Corporaciones, que han ocupado el consistorio en la última década.

La reunión, que tiene previsto celebrar próximamente Enrique Ayet —y a la que se anuncia también la asistencia del portavoz del Grupo Popular, José Balaguer— con la dirección de RENFE, puede marcar el inicio de una nueva etapa para que este conflicto se salde con resultados positivos.

Pasqual Carda

Teléfonos de interés

SEGURIDAD:

Comisaría del Cuerpo Superior de Policía 52 21 00
Guardia Civil 52 01 73
Policia Municipal 52 02 50
Policia Rural 52 13 53

SERVICIOS

Ayuntamiento 52 02 50
Alcalde 52 16 79
Secretario 52 08 74
Interventor 52 04 77
Biblioteca 52 04 81
Conservatorio 52 66 46
Ermitorio Virgen de Gracia .. 52 01 01
Radio Popular 52 09 50
Renfe (Estación) 52 02 50
Pabellón Polideportivo 52 29 69
Piscina Municipal 52 19 78
Mercado Municipal ... 52 08 38

Agenda

Matadero Municipal .. 52 02 15
Cementerio 52 00 73
Residencia de Ancianos 52 24 52
Equipo de Base de Servicios Sociales 52 12 95
Oficina del Consumidor 52 08 38
Juzgados 52 06 02
Notarías 52 20 00
Taxis 52 49 45
Oficina de Empleo 52 16 12

SANIDAD

Ambulatorio de la Seguridad Social 52 16 12
Cruz Roja 52 05 73
Casa de Socorro 52 02 50

Farmacia de guardia

Juan Arambul Saborit. Ermita, 215. Teléfono 52 05 12.

A casa, al treball, al carrer... normalment
PARLEM VALENCIÀ

GENERALITAT VALENCIANA

CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I CIENCIA
COL·LABOREN LES DIPUTACIONS D'ALACANT, CASTELLÓ I VALÈNCIA



ALCALA DE XIVERT

BENICARLO

Reanuda su actividad el gabinete pedagógico

El pasado lunes día 15 volvió a entrar en servicio el gabinete socio-psicopedagógico de Benicarló, al igual que en los dos cursos escolares anteriores, que contará con el respaldo municipal para la actuación dentro del presente curso 84-85.

Entre las actividades previstas contempla la asistencia sistemática a los centros de E. G. B. de la ciudad; Colegio Nacional Marqués de Benicarló, Colegio Nacional Jaime I, Colegio Nacional Francisco Catalán, Colegio La Salle y Colegio de la Consolación; todo ello mediante la dedicación semanal de media jornada a cada uno de los citados centros escolares por parte de pedagogos del gabinete, con el fin de trabajar «in situ» aquellos problemas más patentados de cada centro.

Por otra parte, el gabinete pone en marcha este año un nuevo servicio sobre el apoyo al grupo familiar en problemas relacionales y de toxicomanías, que correrá a cargo de personal especializado.

Los benicarlandos podrán acceder a este servicio, subvencionado por el Ayuntamiento, pudiendo contactar con la Asistente Social Municipal llamando al teléfono 47 02 21, por las mañanas de 9 a 11, de lunes a jueves.

Como complemento a esta

actuación durante el primer trimestre escolar, concretamente dentro de la primera semana de diciembre, está previsto celebrar una serie de charlas, destinadas a los padres de alumnos de E. G. B. por ciclos, cuyo programa se dará a conocer dentro de próximas fechas.

Recientemente, la falla «La Paperina» aprovechó el día festivo para organizar una fiesta en la discoteca «Surfing» de Peñíscola, para recaudar fondos. Una fiesta en la que se combinó un desfile de modelos con unas tablas de gimnasia rítmica, ofrecidas por la alumna del gimnasio Mabel de Benicarló.

Mucho público acudió al citado desfile, en el cual se presentó la moda otoño-invierno de la presente temporada, pasándose modelos, zapatos y peinados de diferentes casas comerciales de Benicarló por modelos aficionadas, quienes demostraron tener que envidiar muy poco a las profesionales del sector. Las señoras siguieron con atención las evoluciones de las maniqués, desde las más jovencitas hasta las mayores, todas a los sonos de la música, que pinchaba el discjockey de la «Surfing», previo guión confeccionado por los mismos comerciantes.

José Vicente Ferrer

Teresa Ferreres, vint anys com ermitanya de Cap i Corp

Rumors de demolició de l'ermita de Sant Antoni, després desmentits, ens varen ficar en contacte amb Teresa Ferreres. Tota una institució a Cap i Corp, Teresa, és testimoni, d'un fet cultural que cada any es dona a aquest barri d'Alcalá.

«Vaig néixer a l'any 1905. I quan jo tenia uns 15 anys —explica—, al renc, que es on ara està el «túnel», allí vivia molta gent, pescadors i carabiners. La duana estava abandonada i s'aprofitava per a guardar ramat. Mossén Pasqual venia tots els diumenges amb una haqueta i anavem a missa tots els veïns de la partida, a l'hivern i a l'estiu. Erem uns 50».

—Què imatges hi ha a l'ermita?

—El Sant Antoni, d'ara, de l'altar, el va regalar una dona d'Alcalá, que va voler permanèixer a l'anonimat, i que l'havia guardat molt de temps a la seua pallissa. El Sant Antoni de la processó el van comprar els fadrins de la partida. La peanya la baixaven del poble perquè ací no n'hi havia. La «Sagrada Família» va ser un regal d'un bisbe de València.

—Què actes organitzen a l'hivern?

—A l'hivern tenim missa el segon diumenge de cada mes, a les onze del matí. El capellà primer la diu a Alcossebre i després ací. A la Nit de Nadal celebrem la missa del gall amb ciris, perquè no hi ha llum elèctrica. La missa és en valencià. Es a les deu perquè el capellà la té que dir a altres llocs. Cantem nosaltres i a la fi besem



Teresa Ferreres Sospedra, l'avia de Cap i Corp

els peus del Xiquet. L'últim any vàrem tindre un orgue portàtil que el va dur un xiquet.

Festa major

—La festa major és a l'estiu, a Sant Antonio. Què fan aqueix dia?

—La celebrem el segon diumenge d'agost. Els majorals són voluntaris, normalment gent que celebren una comunió o una boda eixe any. Ells s'encarreguen de les reparacions que facen falta, de netejar, encalçar, portar flors, i abans feien el perxe de canyes, ara és d'uralita. Es fa una missa major i després la processó per la

mar. De la peanya pengen cintes que porten els fadrins. Hi ha coets i petards. Antigament es convocava a la festa en dolçaina i tabalet, ara toquem la campana. La nit abans de Sant Antoni s'ajunten els veïns i es fa una festa, més gran o més menuda, segons les possibilitats i els diners que hagen arreplegat els majorals. Alguns anys, el dia de Sant Antoni, a la vesprada, es fien curses amb sacs, amb matxos, cucanyes i jocs per als xiquets.

Cada any ve més gent i també molts estrangers, que no ho entenen molt, però que els agrada un munt i fan donatius. Ara la joventut no va tant a la missa, passa de llerg i se'n va al «túnel», però li tenen devoció al Sant i van tots els anys a la festa.

—I vostè, què missió té?

—Vaig començar a tindre cura de la capella fa 20 anys. D'aleshores ençà hi ha hagut bodes, batejos, comunions, de gent de la partida i de fora, i és molta la devoció, i va augmentant. Les claus les tinc jo i quan les necessiten vénen a buscar-me per obrir la capella. També guardo el calze que l'únic valor que té és sagrat. Fan moltes fotos a la capella quan vénen a vore-la i la gent que celebra alguna cosa sempre convida a l'avia. Ara necessitem canviar els bancs, que estan corcats, i arreglar la campana, també la roba està molt vella.

Grup de Redacció «Ausias March»
Joaquim Arnau i Vallina

EDICTO

D.^a MARIA MERCEDES BORONAT TORMO,
Juez de 1.^a Instancia del Partido
de Segorbe (Castellón).

HAGO SABER: Que en este Juzgado y con el número 100 de 1983, se siguen autos de procedimiento del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, promovidos por el Procurador D. Ricardo Guázquez Pau, en nombre y representación de «La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segorbe», contra D. José-Maria, D. Vicente, D.^a M.^a Teresa y D. Miguel Marin Rivas, sobre reclamación de 3.141.873 pesetas, en cuyos autos por proveído del día de hoy, se ha acordado sacar a pública subasta término de veinte días por primera vez la finca especialmente hipotecada siguiente:

«Casa posada con terreno circundante, situada en estramuros de Soneja, partida de la carretera, señalada con el número siete, consta de dos pisos, en realidad planta baja y piso, y corrales cubiertos y descubiertos. Su superficie es de 31 áreas, 29 centiáreas y 50 decímetros cuadrados, la totalidad del terreno, teniendo la casa 1 área solar de 1.300 metros con 50 decímetros cuadrados de los que unos 324 metros cuadrados corresponden a un patio descubierto enclavado en el centro de la edificación. Linda toda la finca, derecha; tierras del Ayuntamiento y de Francisco Rivas Villanova, izquierda, carretera y fondo, Francisco Rivas Villanova y Evaristo Rivas Rivas. Inscrita en el Registro al tomo 196, libro 12, folio 75, finca 1.713, inscripción 2.^a. Tasada en 3.000.000 de pesetas.

Para el acto del remate se ha señalado el día DOCE de diciembre próximo, a las DOCE HORAS en la Sala de Audiencias de este Juzgado, bajo las siguientes condiciones:

1.^a) Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente en el Juzgado o establecimiento adecuado el diez por ciento del valor de la finca sin cuyo requisito no serán admitidos.

2.^a) Que servirá de tipo para la subasta la cantidad en que ha sido tasado y no se admitirán posturas inferiores a dicho tipo.

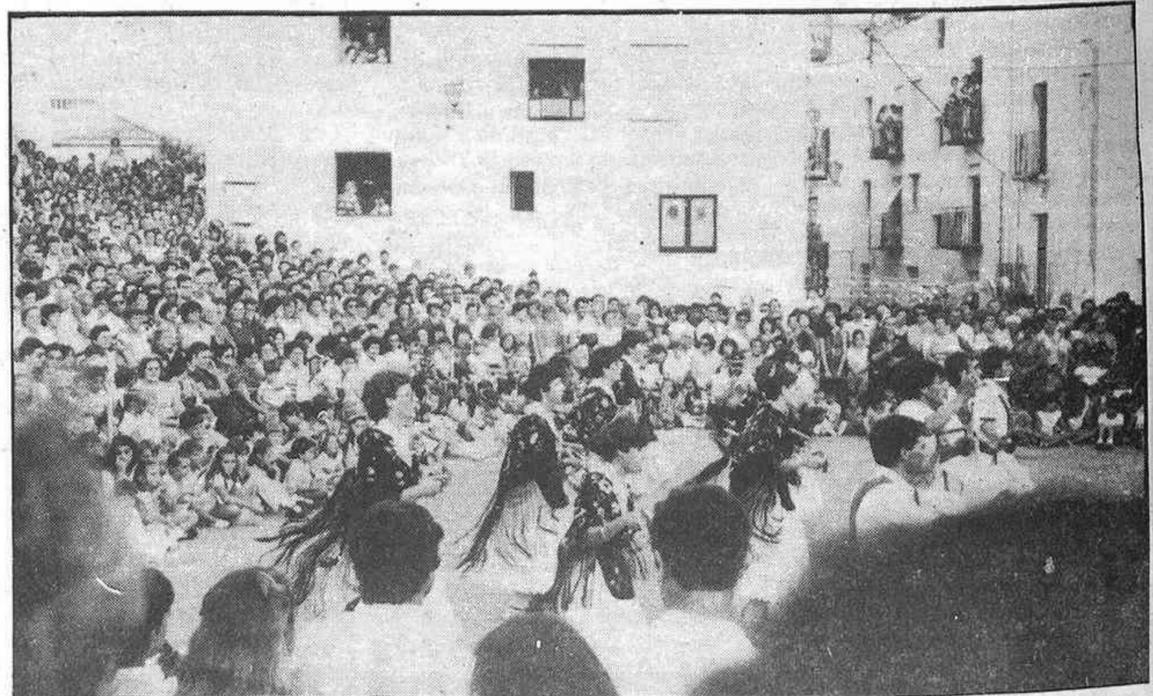
3.^a) Que los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla 4.^a del artículo 131 de la Ley Hipotecaria estarán de manifiesto en Secretaría entendiéndose que los licitadores aceptan como bastante la titulación y que las cargas y gravámenes anteriores y los preferentes si los hubiere al crédito del actor quedarán subsistentes, entendiéndose, que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos sin destinarse a su extinción del precio del remate.

Dado en Segorbe, a dos de octubre de mil novecientos ochenta y cuatro.

EL SECRETARIO

PEÑISCOLA

La escuela de danza, proyectada por el Ayuntamiento, un intento frustrado



Las actuaciones de danzas, plato fuerte de las fiestas, no han conseguido hacer funcionar la escuela

Ha sido un intento frustrado, porque el Ayuntamiento de Peñíscola, no ha conseguido hacer funcionar una escuela de danza, como se había propuesto antes de llegar el verano.

Lo cierto es que se hicieron públicas —al menos en la prensa— las bases en que consistía el planteamiento para hacer funcionar una actividad cultural más en Peñíscola.

Y lo que queda en entredicho es si el propio Ayuntamiento se ha

esforzado mucho o la gente no ha respondido a esa llamada municipal, para reunir a un buen grupo de chicos y chicas jóvenes interesados en aprender a bailar.

Si esta escuela quería enfocarse de cara a las fiestas patronales, tampoco es muy necesaria, teniendo en cuenta que el tiempo, a lo largo de los años, ha demostrado que la gente que ha intervenido en los bailes folklóricos no ha necesitado muchos días de ensayo, para

quedar bien ante el público, que anualmente se congrega en la plaza de Armas con motivo de los días dedicados a la Patrona de la Ciudad.

Veremos si con la llegada del invierno se recupera esta iniciativa que en su día se lanzó. De ahora en adelante hay mucha más tranquilidad y tiempo para pensar bien y hacer y organizar otras cosas, que resultan imposibles durante el bullicio veraniego.

Carlos Caspe

La normal explotación de la presa no queda afectada

Informe del MOPU sobre las grietas de Arenós

El director provincial del MOPU, Juan Manuel Aragonés, ha difundido una nota en la que detalla el informe, hecho público por la Confederación Hidrográfica del Júcar, sobre el estado de la presa de Arenós y la aparición de grietas en el embalse. En el comunicado se subraya que la aparición de estas anomalías es conocida desde hace tiempo y no supone ningún peligro para la explotación de la presa.

Según expresa la nota, «La presa de materiales sueltos de «Arenós» se proyectó y construyó para constituir un embalse de regulación hiperanual, que aproveche las avenidas del curso alto del río Mijares que proceden de la cuenca situada en la provincia de Teruel».

«Las grietas —añade— han aparecido en el muro que forma el estribo izquierdo del aliviadero principal, así como en una zona limitada del terreno constituyente de la ladera izquierda del mismo y se han originado como consecuencia de los empujes del terreno producidos por los movimientos de dicha ladera. Estos empujes han ocasionado la fisuración y rotura de los hormigones en contacto con la zona movida y el desprendi-

miento de los revestimientos. La evolución de este movimiento se ha venido siguiendo de cerca desde su iniciación desde el año 1976, tanto por esta Confederación como por el Servicio de Vigilancia de Presas de la Dirección General de Obras Hidráulicas del MOPU, servicio que es el máximo exponente nacional en materia de seguridad de presas. Como primera medida se adoptó la resolución de dotar a la presa de un segundo aliviadero, complementario del principal, con capacidad para evacuar un caudal de 350 m³/seg. obra que quedó terminada en el año 79.

Por último, «el aspecto de la seguridad de personas y bienes situados a aguas abajo del embalse por causas de la evolución del movimiento de la ladera está totalmente controlado, ya que este movimiento no afecta a la seguridad del cuerpo de la presa ni a la normal explotación de la misma».

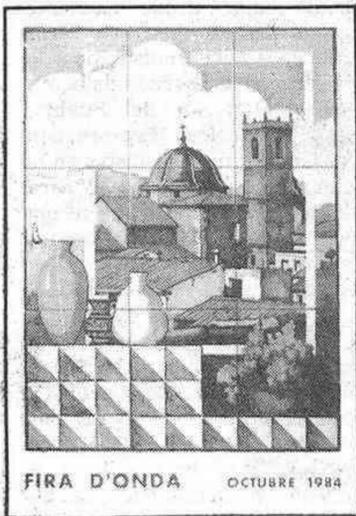
«La aparición de las grietas —subraya— se conoce desde hace mucho tiempo y por la Dirección General de Obras Hidráulicas se viene actuando desde 1976 para asegurar la estabilidad futura de la ladera, en cuyos trabajos se continúa actualmente».

ONDA

Retirado de la venta el programa de las fiestas

El programa de la Fira d'Onda ha tenido que ser retirado de la venta hasta que se resuelva el contencioso entre el Ayuntamiento de la ciudad azulejera y la Diputación de Castellón, ya que en la portada se reproduce el primer premio de plafones cerámicos, que había convocado el Patronato de Turismo de la Diputación de Castellón.

El alcalde de Onda, Antonio Miguel Isert, comunicó este extremo al diputado provincial de Turismo, Jordi Pau, quien le explicó el caso al presidente de la Diputación, Francisco Solsona. En una conversación mantenida ayer entre el alcalde y el presidente de la Diputación, el primero reconoció el error y comunicó que retirarían el programa de la venta. El Grupo Socialista del Ayuntamiento de Onda, sin embargo, ha hecho las gestiones oportunas cerca del presidente de la Diputación para



Portada del programa retirado

que pueda seguir vendiéndose el programa, que ha costado cerca de un millón de pesetas de imprimir.

BENICASSIM

Expedición a los Alpes del Centre Excursionista

Tres componentes del Centre Excursionista Benicàssim se encuentran en estos días intentando escalar el Cervino (4.477 metros), uno de los montes más importantes de Europa. El Cervino, también llamado Matterhorn, pertenece a los Alpes Italo-suizos y está colindando entre los dos países.

Los tres miembros que forman la expedición son José Cansino Blanco, José Gual Ventura y Juan Carlos Lino Martínez, de 31, 30 y 23 años respectivamente.

Con ellos mantuvimos una conversación pocas horas antes de su partida hacia este sugestivo pico de los Alpes.

—Contadnos un poco cómo se va a desarrollar este proyecto.

—Partiremos en coche particular hasta Broil-Cervinia (Italia). Desde allí subiremos al refugio Sohray, en la arista de Hornli. Después intentaremos subir por la arista de Hornli e intentaremos también otra vía por la cara norte. Si todo sale bien e intentamos las dos vías, creemos que lo podemos conseguir en nueve días.

—¿Cuáles son las principales dificultades que os encontraréis en la escalada?

—El principal problema va a ser el tiempo, puesto que en esta época comienzan las tormentas, aunque esperamos que la suerte nos acompañará. También nos hemos enterado que hace poco murieron congelados en una tormenta cinco alemanes.

—¿Creéis que lo vais a conseguir, a pesar de las dificultades que entraña?

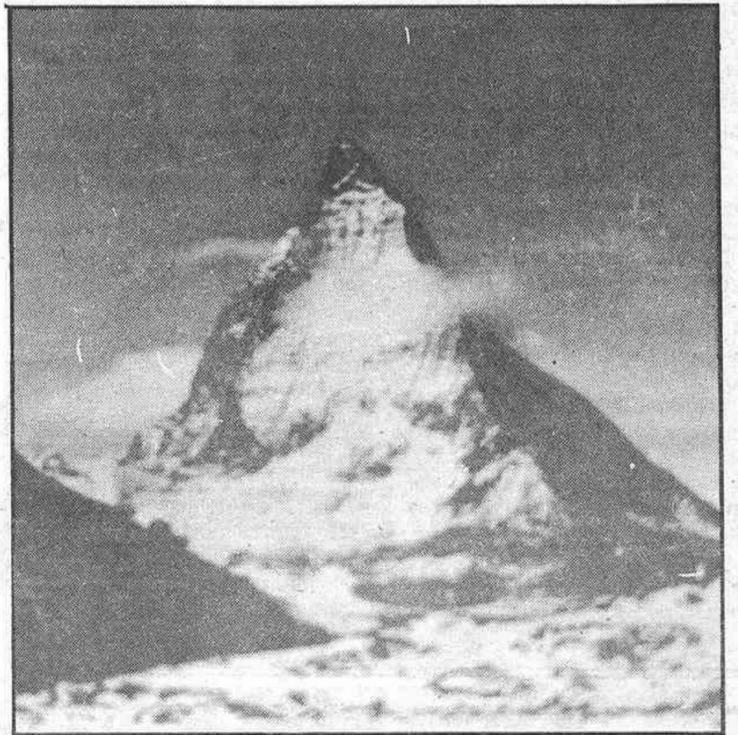
—Dependen de que lo consigamos del tiempo que haga, por nuestra parte tenemos mucha ilusión y nos hemos preparado lo suficiente para conseguirlo, pero si nos encontramos con alguna tormenta las cosas podrían complicarse mucho.

—¿Resulta caro de financiar un proyecto como este?

—No es muy caro realizar un proyecto como este en Europa si se dispone del material necesario. Aparte, hemos recibido ayuda de El Aguila S. A., Coca-cola y de Isidoro Hernández.

—¿Qué buscáis al practicar el alpinismo?

—Ante todo la satisfacción personal. Para nosotros, el afán de aventuras se centra en la escalada, así como en otros



Tres excursionistas intentan escalar el Cervino, uno de los montes más importantes de Europa

pueden ser otras cosas como la selva, etc... aunque lo que buscamos al escalar es muy difícil de explicar, te podemos decir que el alcanzar un promontorio que sobresale es como una provocación a la que no podemos resistirnos. También buscamos algo distinto a la vida cotidiana y lo encontramos en una vivencia como esta.

—¿Por qué habéis elegido el Cervino?

—Desde siempre que el Cervino ha sido un monte muy nombrado y al observar fotografías de él comentamos entre nosotros la posibilidad de ir y con el paso del tiempo lo hemos decidido.

—¿Creéis que el montañismo está suficientemente apoyado?

—La verdad es que no, porque la realidad es que al que es aficionado y no cuenta con grandes recursos le resulta muy caro. Esto quizás sea por-

que es un deporte muy minoritario y no arrastra a las masas.

—Por último, ¿qué proyectos tenéis para el futuro?

—Tenemos el proyecto de una vía extraplomada por las Agulles y un sugestivo intento de escalar el Kilimanjaro en Tanzania para el próximo año. Se trata de una expedición ligera que durará 47 días, con un recorrido de 19.000 kilómetros atravesando Francia, Italia, Yugoslavia, mediante un transbordador pasar a Egipto, después Sudán, Etiopía, Kenya y con un avión llegar a Tanzania. El presupuesto para este proyecto es de 1.300.000 pesetas y la disposición de dos vehículos.

Sólo nos queda desearos mucha suerte de parte de MEDITERRANEO, y ojalá que vuestros proyectos sean una realidad.

Francesc Colomer



Automóviles Simón, S. L.

CONCESIONARIO CASTELLÓN Y PROVINCIA



La matrícula CS-0000-M, ha sido adjudicada a un vehículo marca ALFA ROMEO 33 «Quadrifoglio oro», vendido por AUTOMOVILES SIMON, S. L. concesionario para Castellón y provincia de ALFA ROMEO.

Festes als pobles

La Vall d'Uixó

A las 17.30 h.— Exhibición de un bravo toro por las cales de costumbre.

A las 22.30 h.— Exhibición de toro embolado por el mismo recinto de fiestas.

Fanzara

A las 10.00 h.— «Desperta» a cargo de la comisión.

A las 17.00 h.— Misa en sufragio de los difuntos.

A las 18.00 h.— Fiesta de la tercera edad.

A las 19.00 h.— Actuación del «Grup de Danses El Forcat» patrocinado por la Caja Rural.

A las 23.00 h.— Baile a cargo de la orquesta «Los Santos» con vedette y cómicos.

Iniciativa de la Consellería de Cultura,
Educación y Ciencia

Comienza la campaña escolar: «Talleres de Música Popular»

Con el título de «Talleres de Música Popular», la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia pone en marcha una campaña escolar dedicada a niños de la segunda etapa de EGB de todas las comarcas valencianas.

El objetivo fundamental de la campaña, es el de recuperar nuestra música tradicional mediante un trabajo escolar de estudio de la música popular de los pueblos de la Comunidad, a través de una recopilación del patrimonio sonoro tradicional valenciano.

La campaña, que se desarrollará en varias etapas, inicia simultáneamente su primera fase en veintidós localidades de once comarcas de la Comunidad Valenciana, durante este mes de octubre hasta fines de noviembre, para seguir con posterioridad en otras poblaciones.

«Talleres de Música Popular» ofrecerá complementariamente la

posibilidad de llevar a cabo actividades musicales en los centros escolares del patrimonio, y, asimismo, propiciará intercambios de experiencia intercomarcales. Otro de los objetivos que persigue esta campaña escolar consiste en reforzar la cadena tradicional de transmisión oral de viejos a jóvenes, vehículo con el que la cultura popular musical ha ido pasando de generación en generación.

Las actividades de la campaña se llevarán a cabo a partir de la creación de equipos de alumnos que serán los encargados de grabar en «cassettes» las canciones y melodías tradicionales que puedan obtener de las personas mayores de la localidad a la que pertenezcan.

En un programa semanal de radio, que cubrirá todas las comarcas valencianas, los equipos participantes expondrán la labor realizada.

Castellón hoy en las Cortes valencianas

Facultad de Derecho y Columbretes temas del día

El pleno de las Cortes valencianas, verá en sus puntos diez y doce del orden del día fijado para hoy, dos temas con directa repercusión en Castellón: La construcción de la Facultad de Derecho y la declaración de las Columbretes como Parque Natural.

La declaración del archipiélago Illes Columbretes como Parque Natural, Marítimo-Terrestre y la construcción de una Facultad de Derecho en Castellón son dos temas que llegan hoy al pleno de las Cortes valencianas. Sobre el tema, los medios de comunicación han escrito y hablado largo y tendido. En las Cortes se discutirán las proposiciones no de ley de los grupos Popular y Socialista en las que se insta al Consell, por una parte que se habilite los presupuestos para la construcción de la Facultad de Derecho en Castellón y por otra que se elabore una ley de Parque Natural para la defensa de las Columbretes.

La proposición no de ley sobre la Facultad de Derecho está firmada por Joaquín Farnós. En la exposición de motivos, hace una enumeración pormenorizada de la creación y funcionamiento del colegio Universitario de Castellón.

La proposición dice textualmente: «Las Cortes Valencianas insten al Consell para que se habilite de los presupuestos fondos suficientes para la construcción de la Facultad de Derecho de Castellón de acuerdo con la Diputación Provincial. Que por la Consellería de Educación se subvencionen anualmente a la Diputación de Castellón, al menos en el 50 por ciento los estudios de Derecho

en sus cinco cursos con cargo al presupuesto de 1985 y siguientes, hasta que dichos estudios sean financiados en su totalidad con cargo a los presupuestos de la Universidad. Que por el Consell se adopten las medidas pertinentes para que la Universidad de Valencia impulse los estudios universitarios en Castellón completando los ciclos de las carreras actualmente impartidas y ampliándolos a otras disciplinas».

La proposición no de ley sobre las Columbretes, presentada por el Grupo Socialista, dice: «Que las Cortes Valencianas insten al Consell para que elabore un proyecto de ley para la declaración del Parque Natural Marítimo Terrestre y establecimiento de un régimen especial de protección del conjunto Illes Columbretes. Que este proyecto de ley tenga una completa tramitación en el actual período de sesiones».

Organizadas por la Unió de Periodistas del País Valencià

II Jornadas sobre libertad de expresión

Juristas y periodistas analizarán durante los días 25, 26 y 27 de octubre las relaciones entre justicia e información. Este es el tema elegido por la Unió de Periodistas del País Valencià, para programar las II jornadas sobre libertad de expresión e información. Las jornadas fueron presentadas ayer en Valencia a los medios de comunicación y cuentan con el patrocinio de la Generalitat, Diputaciones de Alicante, Castellón y Valencia y Ayuntamiento de la ciudad y con la colaboración de la Caja de Ahorros de Valencia que ha cedido sus aulas para los debates.

Una docena de expertos realizarán ponencias, entre ellos el miembro del Consejo General del Poder Judicial, Prefecto Andrés Ibáñez, el catedrático de Derecho de la Universidad de Bilbao, Miguel Ángel García Herrera y el abogado y periodista José Luis Pitarch. Las mesas redondas se centrarán el día 26 en la «Práctica profesional de los periodistas y garantías judiciales» y «Libertad de prensa e independencia judicial». Intervendrán en la primera

el catedrático de Derecho Penal en la Universidad de Madrid, Luis Rodríguez, el fiscal del Tribunal Supremo Jesús Vicente Chamorro, y los periodistas Eduardo Guzmán, Xavier Vinader y Enrique Bustamante. La segunda mesa redonda reunirá al juez Clemente Auger el abogado José Luis Pérez de los Cobos y el periodista Ricardo Cid, así como al abogado de la oficina del Defensor del Pueblo, Alvaro Gil Robles. Hay prevista una asamblea de periodistas en la mañana del sábado día 27 para elaborar un manifiesto que recoja conclusiones de los debates.

Coincidiendo con las jornadas se inaugurará una exposición de fotografías de prensa, organizada por la Unió de Fotógrafos. Se instalará en la Lonja de Valencia y contará con los trabajos de unos 80 profesionales de todo el país. Está prevista la clausura al mediodía del domingo a cargo del presidente de la Generalitat, Joan Lerma. En el curso de la misma se entregarán los premios «Libertad de expresión» que han recaído en Xavier Vinader y en el colectivo

«P. Pérez» integrado por conocidos profesionales valencianos.

Precisamente este colectivo, será juzgado el próximo día 23 por una querrela formulada por el disuelto partido de Fuerza Nueva, a raíz de un artículo publicado en la ya desaparecida revista «Valencia Semanal», en diciembre del año 1979.

El juicio por esta causa tuvo lugar el pasado mes de junio y la defensa pidió la suspensión del juicio por considerar que FN ya no tiene entidad jurídica. El juez ha solicitado a los miembros de la comisión liquidadora de FN procediesen como acusadores, lo que ha hecho que la vista de la causa se haya programado.

Los anteriores premios «Libertad de Expresión», de la Unió de Periodistas del PV, fueron entregados en su primera edición al exministro de Justicia, Francisco Fernández Ordóñez y al fotógrafo Francesc Jarque y, en la segunda edición al capitán de las FF AA y abogado José Luis Pitarch y al periodista Eduardo de Guzmán.

Jesús Sanz

EDICTO

D.ª MARIA MERCEDES BORONAT TORMO,
Juez de Primera Instancia
del partido de SEGORBE,

HAGO SABER: Que en este Juzgado y Secretaría penden autos de procedimiento especial del artículo 131 de la Ley Hipotecaria promovidos por el Procurador D. Ricardo Guázquez Pau, en nombre y representación de «La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segorbe» que litiga en concepto de pobre, frente a los bienes especialmente hipotecados por D. Manuel Pujades Izquierdo y su esposa D.ª Ascensión Garrido López, que responden de un préstamo de DOS MILLONES DOSCIENTAS MIL PESETAS de capital, UN MILLON CIENTO VEINTIDOS MIL para intereses y QUINIENTAS CINCUENTA MIL para gastos y costas, en cuyos autos por providencia del día de hoy se ha acordado sacar a pública subasta por primera vez, término de veinte días, las siguientes fincas:

«URBANA: Casa habitación situada en Segorbe, en la Plaza del Angel, s/n., de veinte metros cuadrados, que linda. Derecha entrando, José Fajardo; izquierda, calle Belluga, y fondo, Manuel Gómez. Inscrita en el Registro de Segorbe, al tomo 195, del archivo, libro 79. folio 178, finca 2916, inscripción 3.ª. Valorada en CUATRO MILLONES QUINIENTAS MIL PESETAS».

Para el acto del remate se ha señalado el día SIETE de DICIEMBRE próximo, a las doce horas, en la Sala de Audiencia de este Juzgado, bajo las siguientes condiciones:

- 1.ª) Servirá de tipo para la subasta el valor de la finca.
- 2.ª) Los licitadores deberán consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento adecuado el diez por ciento del tipo de la subasta, sin cuyo requisito no serán admitidos y no se admitirán posturas inferiores a dicho tipo.
- 3.ª) Que los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla 4.ª del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, estará de manifiesto en la Secretaría del Juzgado donde pueden ser examinados, y se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas y gravámenes anteriores y los preferentes si los hubiera continuarán subsistentes, extendiéndose que el rematante los acepta, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Segorbe, a cuatro de octubre de mil novecientos ochenta y cuatro.

EL SECRETARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. MIGUEL TRILLES VALLS

Que falleció el 16 de octubre, a los 74 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de S.S.

R. I. P.

Sus hermanas: Julia y Rosa, sobrinos y demás familia, al comunicar a sus amistades tan irreparable pérdida ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al acto de Exequias Fúnebres, que se celebrará HOY MIÉRCOLES, a las 11 horas, en la Residencia Sanitaria Sagrado Corazón, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Castellón, 17 de octubre de 1984

(No se invita particularmente)

Constituida la gestora del PR

Treinta personas componen la comisión gestora del Partido Reformista en Valencia, que esta tarde se reúne para la designación de los primeros cargos de la organización a nivel provincial.

Según Ernest Sena, que ha actuado como promotor de la «Operación Roca» en Valencia, entre las treinta personas hay destacados empresarios y ex-militantes de partidos políticos.

Entre los integrantes del Partido Reformista están Silvano Navarro, empresario y presidente de AVE; Joaquín Duato, empresario y miembro del comité ejecutivo de la Cámara de Comercio; Alvaro Noguera, empresario y miembro de los consejos de administración del periódico «El País» y el Banco de Valencia; y José Soler, exportador de cítricos.

Una persona resultó herida en un accidente

Una persona resultó herida de gravedad al ser atropellada por un autobús en la ronda Magdalena, a la altura de la iglesia de la Sagrada Familia. Se trata del peatón Pascual Ronda Vizcaíno, de 74 años de edad, vecino de Castellón, que fue atropellado por el autobús de servicio discrecional, matrícula O-8080-Y, conducido por Manuel Méndez Menéndez, de 43 años, vecino de Oviedo. Asimismo, como consecuencia del accidente, resultó con heridas leves la pasajera del citado vehículo, Natividad González Zabazaleta, de 56 años, vecina

de Gijón. Ambos fueron ingresados por la Policía Municipal en la Residencia de la Seguridad Social.

A las 15.00 horas de ayer se produjo un accidente de circulación en el kilómetro 137,200 en la carretera N-340, en el término municipal de Benicarló, al colisionar por alcance el turismo matrícula HU-3797-F, conducido por Lorenzo Correa Javiene, de 47 años de edad y vecino de Barbastro (Huesca), contra el turismo matrícula CS-9548-K conducido por Rafael Montserrat

Dos muertos en accidente de comitiva fúnebre

Dos personas han resultado muertas la madrugada del martes en un accidente de tráfico ocurrido a uno de los vehículos que acompañaban una comitiva fúnebre, en el término municipal de Torre del Bierzo (León).

El turismo siniestrado formaba parte de la comitiva fúnebre que trasladaba los restos mortales de un guardia civil fallecido en accidente de tráfico en San Sebastián. Una de las víctimas del accidente de ayer ha sido el niño de tres

años Juan Luis Varela Gutiérrez, hijo del guardia civil fallecido.

El accidente se produjo a las 5.30 en el kilómetro 366,200 de la carretera nacional seis, Madrid-La Coruña, al chocar frontalmente el turismo SS-6333-J, con el camión LE-9290-G.

A consecuencia del violento choque murió el conductor del turismo, José Blanco Parada, de 22 años, guardia civil, y el pequeño Juan Luis Varela.

Veinte muertos en Ecuador

Veinte personas murieron y otras dieciséis resultaron heridas en un accidente de tráfico ocurrido en la carretera ecuatoriana que discurre entre Santo Domingo de los Colorados y Quevedo.

Las víctimas viajaban en un autobús que se salió de la carretera y volcó debido a exceso de velocidad.

Santo Domingo de los Colorados es una ciudad situada a 125 kilómetros de Quito.

Septuagenario mata a bombero y hiere a cuatro policías

Un desequilibrado mental mató ayer a un bombero e hirió a cuatro policías, muriendo a su vez durante el tiroteo, en la localidad de Avon-Sur-Marme, al sudeste de París.

Todo empezó hacia las ocho de la noche, cuando varias personas oyeron una explosión y rotura de cristales en el apartamento del hombre y llamaron a los bomberos.

Al llegar éstos, el anciano empezó a disparar a bocajarro a través de la puerta de su domicilio.

Posteriormente, el septuagenario siguió repeliendo los intentos de bomberos y policía —llamada urgentemente para reforzar y cubrir la acción de los primeros— para penetrar en el apartamento.

Dos policías y un miembro del «GIGN» (Grupo de Intervención de la Gendarmería Nacional) resultaron heridos durante el intercambio de disparos que se prolongó hasta primeras horas de ayer.

Por último, los gendarmes consiguieron hacer saltar la puerta del apartamento del encolerizado hombre —tranquilo y solitario, aunque con complejo de persecución según sus familiares—, y lo encontraron tendido en el suelo con una profunda herida en la cabeza.

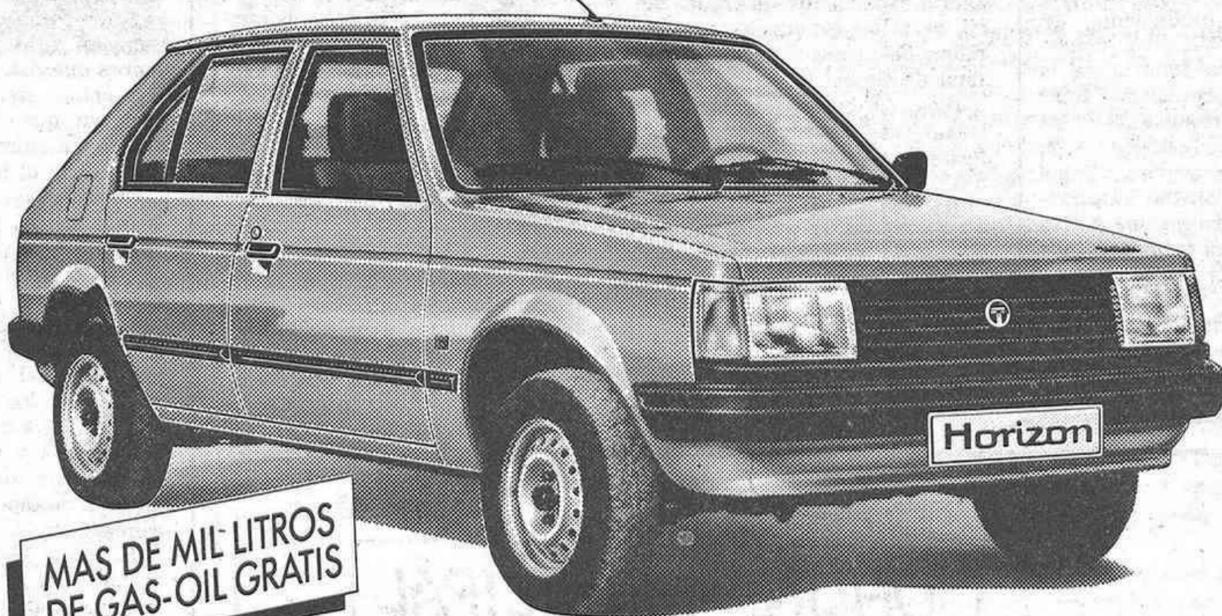
Descubren en Italia el mayor robo desde la posguerra

Dos financieros que en los años 70 ocuparon altos cargos en empresas públicas italianas acaban de ser detenidos por apropiarse de más de 110 millones de dólares en concepto de intereses producto del manejo de fondos estatales.

Se trata de los actuales presidentes de la «Mediobanca», Fausto Calabria, de 62 años, y de la Asociación que agrupa a los constructores de autopistas, Sergio de Amicis, de 66.

En el que puede ser el escándalo más grande de la política italiana desde la segunda guerra mundial se encuentran implicadas otras siete personas, entre ellas el senador Giuseppe Petrilli, ex-presidente del Instituto de Reconstrucción Industrial (IRI), y el presidente del Crédito Italiano, Alberto Boyer.

TALBOT HORIZON DIESEL CERO PESETAS POR KILOMETRO.



Ahora, el Talbot Horizon Diesel viene con más de 1.000 litros de Gas-Oil gratis, (*) para que no gaste nada: cero pesetas por kilómetro, durante muchos miles de kilómetros.

* Durante el mes de Octubre.

Disfrute ya del Diesel más completo de su categoría. Por equipamiento y confort (dirección asistida, elevalunas eléctrico, suspensión independiente...). Por rendimiento y economía (4,5 litros a los 100 Km. a 90 Km/h.). Y todo con un motor Peugeot de 1.905 cc. capaz de lanzarle sin esfuerzo a 156 Km/h. Con toda garantía.

TALBOT HORIZON DIESEL
Nunca tener un Diesel fue tan rentable.

PEUGEOT TALBOT
FUERZA DINAMICA

Lubricantes recomendados **Esso**

Editorial

Defender lo nuestro

Dos son los temas que hoy nos mueven a manifestar nuestra satisfacción: los estudios sobre la reserva natural de la Valltorta y el debate sobre Columbretes, que hoy se planteará en las Cortes Valencianas, y del que podrá salir una defensa de este enclave como Parque Natural.

En ambos casos se trata de defender riquezas —naturales o históricas— que pertenecen al patrimonio de todos nosotros, y evitar la rapiña que ha acabado con parajes de interés, con pinturas rupestres, especies, etc., a lo largo de toda la provincia de Castellón.

En el primer caso, el de la Valltorta se pretende rentabilizar la zona desde el punto de vista agrario y turístico, labor loable, siempre que ello no implique un deterioro del paisaje y de los tesoros que encierra. En este caso es bueno el rentabilizar una labor positiva, pero lo esencial es la conservación, aún con un costo monetario.

En el segundo caso, el de las Columbretes, se trata de un tema muy emocional para todos los castellanenses, con el que ha habido una cierta «picaresca» de rentabilidad política. Lo fundamental es, como en la Valltorta, conseguir que esta zona tenga la adecuada protección para mantener la riqueza ecológica intacta.

La conservación del patrimonio colectivo es una de las tareas fundamentales de los rectores de la sociedad, y es en este capítulo también donde se puede demostrar el grado de eficacia de los representantes elegidos por el pueblo.

Cartas al Director

Carta abierta al conseller Ciscar

Muy señor mío: Me placen sus iniciativas para acercar a los alumnos de EGB a la sociedad. Es extraordinario que los alumnos de un grupo escolar de la ciudad de Valencia hayan presenciado un juicio oral en la audiencia. Le felicito. Yo, como maestro nacional, hoy jubilado, mis mayores ilusiones fueron siempre acercar a mis alumnos a la cosa pública. Durante mis cuarenta años de vida activa, ejercí en tres regímenes políticos, y política aparte dediqué mis entusiasmos profesionales a la educación integral de mis alumnos. En la ciudad de Tarragona ejercí mis últimos diez y ocho años. Fui director del Grupo escolar Mixto del barrio de pescadores (El Serrallo) en donde y aparte de las enseñanzas obligatorias impuestas por la dictadura, desarrollaba al máximo los cuestionarios de enseñanzas generales que yo confeccionaba y la inspección profesional daba el visto bueno.

Tenía los alumnos mayores del grupo, y por iniciativa propia y a lo largo de cada curso escolar, realizaba visitas con ellos a distintos estamentos oficiales y particulares previo permiso de las autoridades competentes.

Mis alumnos presenciaron varios juicios orales, visitamos el Cuartel del Regimiento de Infantería de Badajoz, nº 56 de guarnición en aquella ciudad en donde el señor teniente coronel dio las explicaciones necesarias a los niños en su recorrido por las distintas dependencias; también visitamos la imprenta del periódico Diario Español, museo arqueológico, murallas ciclódeas, matadero municipal, cuartel de la Guardia Civil de Especialistas del Puerto, barcos de guerra nacionales y extranjeros, barcos mercantes, ferias de muestras de Reus y Vendrell, etc., etc.

De todas estas visitas cada alumno hacía su correspondiente resumen redactado según sus posibilidades.

Al salir de presenciar uno de los juicios orales, un alumno —Agustín Mallol de 11 años— me preguntó: ¿Y esto es verdad?

Otra vez, al terminar nuestra

visita al matadero municipal, otro alumno impresionado por haber presenciado el sacrificio de un caballo me dijo: «Yo jamás comeré carne de caballo».

Las clases las prolongábamos una hora más diaria, por las tardes, de las cinco a las seis con el fin de trabajar maestros y alumnos en un coto escolar de fabricación de juguetes que vendíamos y las ganancias eran para acrecentar el ahorro infantil; en esa misma hora, alternando, había ensayos de un coro escolar mixto que dirigía un profesor del conservatorio de música y de una rondalla de cuerda. Estas agrupaciones actuaban todos los años en las fiestas patronales de San Pedro, en las fiestas escolares que hacíamos durante el curso, y también actuaron en la Radio Tarragona.

Otra anécdota: celebrábamos una fiesta escolar un domingo a la que estaban invitados toda la plantilla de inspectores profesionales. La fiesta consistía en guñol y la actuación del coro escolar y rondalla de cuerda. A ella asistían muchas autoridades, pero los señores inspectores, al ser domingo, tenían pereza de acudir al acto. Aquel día acertó al llegar a Tarragona el inspector general del ramo D. Antonio Gil Alberdi y uno de los inspectores acertó a decirle la fiesta que celebrábamos. Este señor con gran espíritu de profesionalidad acordó venir a la fiesta y tuvieron que seguir toda la plantilla de inspectores.

Como gran maestro, D. Antonio Gil Alberdi, entusiasmado por los resultados del acto, me pidió permiso para subir al escenario y todo fueron elogios concediéndome un voto de gracias que sólo sirve como cosa honorífica.

Al finalizar cada curso, aparte de la celebración de una exposición de todo lo realizado a la que acudían muchas autoridades incluyendo el comandante militar de Marina, celebrábamos una excursión con muchos padres y alumnos.

Algunas de estas excursiones fueron: al pantano de Camarasa, al Monasterio de Poblet, al de Santas Creus, a San Sadurn de Noya a visitar una cava de champaña, al priorato y Montsant, etc., etc. Repito mi enhorabuena, señor Ciscar por su feliz iniciativa.

Nicolás Cortés Martínez
83 años DNI 39.566.572

Iglesia y Estado
(Símbolos y signos)

JOSE M.ª FEBRER CALLIS *

UN día —lejano en el tiempo— un político, D. Manuel Azaña, tuvo una frase, que si bien clara en el concepto, en el fondo, no fue comprendida —o no quiso serlo—. «España —dijo— ha dejado de ser católica». Ello significaba que, a partir de aquel momento, Estado e Iglesia quedaban con las relaciones que entre Estados puedan existir ya que el Vaticano lo es. Por otra parte quedaba bien claro a través de la Constitución que España era un Estado confesional.

D. Manuel Azaña no quería decir, ni mucho menos, que en España, a partir de aquel momento, se había producido una abjuración masiva de los principios de la Iglesia y que, por tanto, nuestro país se había transformado, de la noche a la mañana, en un conjunto de truhanes, sátrapas, pícaros y pecadores.

La frase, como hemos dicho, no se entendió —o no quiso entenderse— por quienes buscan siempre las hojas, los nuevos brotes de un árbol o los tres pies del gato, cuando lo importante es mirar no la forma sino el fondo.

Es costumbre —más o menos generalizada— posiblemente menos que más, el tener, junto a la cama, que no en su cabecera ya que haría difícil el sueño, un libro cuya lectura, nos induce al mismo y así, en las mesillas de noche se ve de lo más dispar. Desde el último libro de moda hasta algunos que ya se emplean tradicionalmente como inductores del sueño porque antes de terminar la lectura de un par de páginas aquel, nos ha vencido.

Tres son los volúmenes que tengo junto a mí y que en vez del sueño me mantienen despierto hasta altas horas de la noche o cuando la madrugada comienza.

La Biblia —soy cristiano— el Quijote —me gusta la imaginación, la justa y el torneo, así como me gusta siempre aprender— y, desde hace unos años el tercer ejemplar, más que un libro un cuadernillo, es en el que está impresa nuestra Constitución. Cada vez que leo encuentro algo nuevo sobre lo que meditar.

En el Título I, Capítulo 2.º— Artículo 16, en su punto 3 dice «Ninguna confesión tendrá carácter estatal», quedando los puntos 1 y 2 para desarrollar, junto al resto, cuanto se refiere a la libertad ideológica y religiosa.

Todo el artículo está lleno en cuanto su contenido, del significado de un mutuo respeto de unos para con los otros y de éstos para aquellos, en cuanto a materia religiosa se refiere.

Pero, de lo dicho al hecho hay —según decires— un gran trecho y ese gran trecho se pone de manifiesto a través de lo que, desde mi punto personal de vista, es una falta de respeto

hacia una religión —la católica— en amplia mayoría y cuya falta de respeto se pone de relieve a través de una serie de manifestaciones que si bien es cierto no son promovidas, por la Administración, si son vistas con exceso de benevolencia por la misma, manifestaciones que se encaminan por igual contra los símbolos que contra los signos.

Es evidente que todo el mundo tiene el perfecto derecho a expresar sus puntos de vista, pero, con respeto hacia los demás.

Y al hablar hoy de este tema nos obliga a considerar algo tan importante cuales son los relacionados con los símbolos y signos a los que antes he hecho alusión.

Los Santos —algunos de ellos porque en realidad de Santos hay muchos— los más representativos dentro de la Iglesia, tienen, para que nos entendamos, no una escala de valores, pero si una diferenciación por los motivos que han accedido al Santoral. Unos, por su martirio. Otros por ser considerados como Doctores —así se dice que «doctores tiene la Iglesia». Otros defensores de la fe, y así los primeros tienen como signo —no como símbolo— la palma del martirio, los segundos la birreta de doctor y los defensores de la ley, tienen como signo un cuchillo. No un cuchillo de grandes dimensiones, sino de medianas. La colocación del mismo tiene su importancia, porque si se coloca en la diestra y en alto, el signo de defensa se transforma en agresión. Si, por el contrario, se coloca en la mano izquierda, en actitud horizontal y junto a los Evangelios, la cosa es muy diferente. Defender no es lo mismo que atacar. Y eso está perfectamente claro, de manera tal que los atributos y signos de los Santos se encuentran en muchas de las obras que hay a disposición de quien quiera ser estudioso del tema. No creemos que se considere un «tope con la Iglesia», a la que pertenecemos, el hablar de un Santo, de sus atributos, de sus signos y de la manera que creemos correcta de su colocación. Estén tranquilos nuestros vecinos. No se ha «topado» con la Iglesia, porque Iglesia es algo más que la colocación, bien o mal, de un signo. Y prueba de ello es que fue el primer Ayuntamiento Democrático el que puso en marcha la suscripción para que una hornacina vacía, desde hacía casi medio siglo, fuera ocupada por una nueva imagen que substituyó a la que no estaba.

Libertad y su derecho a toda ideología y religión. Esto está claro. Libertad y respeto. Porque la libertad sin respeto no es democracia, pero dentro de esa libertad de expresión, también se puede ejercer libremente.

* Alcalde de Benicarló



CULTURA

y Aula

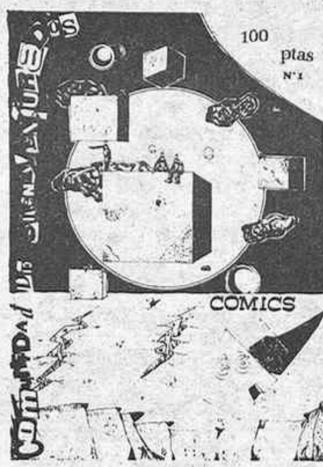
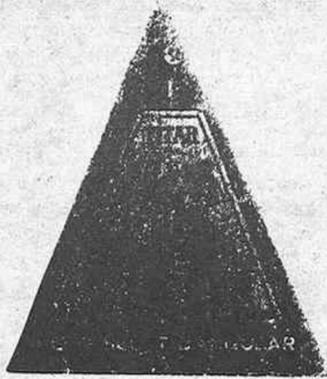
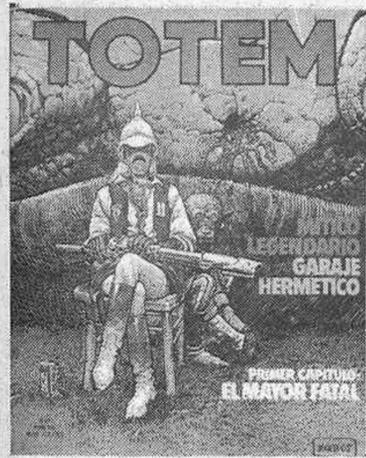
Sumari

Lluís Meseguer, De passions, pag. 1; Amat Bellés, Comprendre el còmic, pag. 1; Manuel Godoy, Parque Ribalta, Plaza de la Independencia y Plaza Tetuán, pag. 2 i 3; Ladis Fuentes; Un art comunicatiu: el còmic, pags. 4 i 5; Antonio Albalat, El còmic castellanenc, pag. 5; Pere Martínez, Boix, pag. 6; Lluís Gimeno, Teresa, pag. 6; Antonio Albalat, La mallerenga emplomallada, pag. 6; Nicolás Guillén, Consonantes en «adre», pag. 6; Consol Aguilar, Vols conèixer Àlicia?, pag. 7; Avel·lí Flors, Curs Bàsic de Valencià, pag. 8.

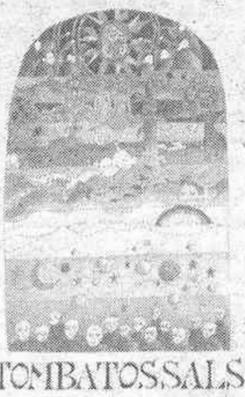
C Ò M I C

GLOSSARI

LLUIS MESEGUER



ARNERA
REVISTA D'ARTS



De passions

AL món hi ha països de tota classe. Cadascun excel·leix per alguna virtut especial o és famós per algun defecte o desgràcia curiosa i diferencial. El món és una escola de diversitats, una intemperància de curiositats, un esclat de diferències.

El nostre païset, entre tots els del món, és el millor. No el més gran ni el més bonic ni el més ric ni el més culte: el millor. Ja ho diu la història: «La millor terreta del món». Aclarit aquest caràcter evident i objectiu, cantat pels seus poetes i defensat pels seus polítics en mil poemes i mil batalles, convé delectar l'amor a la terra explicant als quatre vents alguna de les virtuts excepcionals que adornen el seu guardó inqüestionable.

Una de les principals i més característiques és la passió que té per defensar les seues coses. Tant és així que el seu vocabulari s'ha adaptat a les circumstàncies i, per exemple, per a dir que «no mana de res», «pinta poquet» o «ix poc als diaris» ha encunyat un concepte, incrustat en un poema llarg de música lenta i sorollosa, simbòlic i definidor: «Glorias a España».

Vocabulari. No és casual que en parlem, perquè una de les passions més famoses d'aquesta terra és la de la seua llengua. En això la gent és una pinya, una mar de germanor. Des de sempre. Les terres veïnes del Nord n'haurien d'aprendre.

De tant en tant, alguna noticieta, alguna anècdota amable en dona mostra. I llavors cal recordar, sense ironies ni graciets de diari, que allò que en silenci han fet alguns mestres de mestres amb la força de la raó ho pot fer qualsevol amb la impertinència del sentiment. «Quod potui feci; faciant meliora potentes.» així es diu en llatí.

I dit siga en pau com a homenatge humil a En Germà Colon i Doménech, fill del poble de Castelló de la Plana.

Comprendre el còmic

AMAT BEL·LÉS

Segons alguns erudits i estudiosos del còmic els papirs egipcis són els antecedents directes dels còmics moderns. Un element de transició entre els papirs iconogràfics i els còmics moderns serien les al·leluies i els auques de tradició popular, tenint la seua culminació al segle XVIII amb les «imatges d'Epinal», anomenades així per aparèixer a la ciutat francesa d'Epinal, als tallers d'impressió dels germans Pellerin, amb històries de crims i miracles, en seqüències de vinyetes, una darrere l'altra.

El còmic modern naix a la indústria periodística nordame-

ricana, concretament a Nova York. Però malgrat tot hi ha qui defensa que el còmic apareix a Alemanya a finals del segle XIX, altres diuen que naix als Estats Units d'Amèrica amb «Yellow Kid».

Durant molts anys el text estava situat a peu de pàgina i apa-

reixia il·lustrat per una imatge. Això no era un còmic sino una historieta il·lustrada. El còmic rep aquest nom perquè les narracions durant molts anys foren essencialment còmiques: Fins a 1929 no apareix la primera historieta d'aventures: Tarzan, de Harold Foster.

Hi ha autors que diuen que les historietes o còmics li han robat al cinema la forma de relatar. Això és fals, perquè si bé s'ha apropiat de la terminologia utilitzada en el llenguatge cinematogràfic: primer pla, pla mig, pla general etc. També cal dir que el cinema apareix més tard que el

còmic. A més a més durant vint-i-cinc anys la càmera cinematogràfica va restar fixa. El cinema està empresonat en una pantalla. Amb el còmic es pot fer el que es vullga... suprimir la pantalla o el que siga.

En el còmic no hi ha prou de posar un dibuix darrere l'altre, hi ha varies escriptures: la del guinista, que desglossa un text segons tècniques molt precises. L'autor dels dibuixos relata d'una manera determinada, amb els seus mitjans d'expressió. Per una part està el marc, per una altra el nuvoret on es tanca el text o qualsevol altra cosa.

(pasa pàgs. IV y V)

Antología monumental

Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

Parque Ribalta, plaza de la Independencia y plaza Tetuán

Conjunto histórico-artístico (BOE de 10-8-1981)

MANUEL GODOY

El parque Ribalta y sus alrededores constituye un conjunto urbanístico que refleja con claridad la evolución de Castellón en los últimos siglos, sobre todo en los últimos cien años. Entre finales del siglo XVIII y casi al final del XIX se derriban dos anillos sucesivos de murallas, desbordados por la expansión demográfica y económica de la ciudad, alzándose casi todos los edificios englobados en el bloque que comentamos.

—El parque Ribalta.

Está formado por tres sectores: el jardín de Ribalta, el jardín del Obelisco (antes llamado de la Alameda) y el paseo intermedio.

Se apoya en la tradición inglesa del parque romántico, con bosque espeso y recovecos recónditos y oscuros (des maranyetes). Junto al estanque hay una zona ajardinada a la francesa, recortada y con flores, sin umbrías.

El jardín de Ribalta.— En 1862 llega el ferrocarril a Castellón. Siete años después el Ayuntamiento decide levantar un parque en el solar del viejo cementerio del calvario, dándole el nombre de Ribalta por creer que el gran pintor había nacido en Castellón, decidiéndose la colocación de una estatua del artista epónimo.

Este jardín conserva su geométrico trazado sin apenas cambios, con una superficie

triangular desarrollada en torno a dos rotondas seccionadas por un eje central. La rotonda mayor acogía una pérgola hoy desafortunadamente derribada y sustituida por un edificio que desentona en el conjunto y que pudo haberse construido en un marco más apropiado. En el centro de la rotonda menor podemos admirar la estatua de Ribalta, en bronce, sedente, obra de Juan Adsuara, habiendo desaparecido el banco corrido con decoración cerámica que la circundaba.

El jardín del Obelisco.— En 1876 el Ayuntamiento decide la ampliación del jardín, levantando el entonces llamado paseo de la Alameda, al otro lado de la carretera de Morella. Es un jardín casi rectangular, con un eje diagonal ampliado en el centro por una plaza oval de la que arrancan seis avenidas radiales que a su vez cruzan una red de caminos serpenteantes, ayer romántico y hoy a ratos peligrosos. Entre los dos jardines se extiende, el paseo intermedio, con cinco calles separadas por hileras de plátanos, hoy desnaturalizado por una fuente enorme e inoportuna. Los tres ejes del conjunto convergen en la plaza de la Independencia. En la plaza central se alzó en 1897 el obelisco (dedicado a los defensores del Castellón liberal contra el absolutismo carlista en 1837), derribado en 1938 y reconstruido recientemente. El estanque (la basset dels peixos) se construye veinte años después al lado de la casita del pozo, neomorisca. Ha desaparecido la rosaleta. El tem-



El templete y el obelisco

plete de música es una atractiva y refinada muestra del neoclasicismo de entreguerras. A su lado podemos admirar la cabeza en

bronce de Tárrega, por Adsuara, y el busto del pintor Castell, de Octavio Vicent, también en bronce. Hacia el sureste se alzó des-

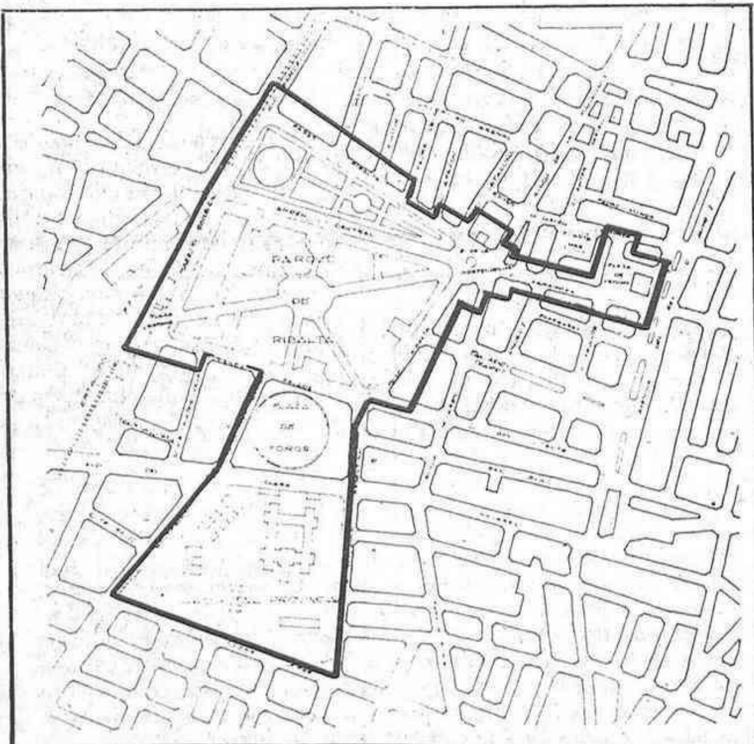
pués de la guerra civil la cruz de los caídos, hoy monumento a las víctimas de la violencia, en un abandono incomprensible. En el jardín se han alzado también un parque infantil de tráfico y un parque de juegos infantiles, bastante descuidado, a cuyo lado se alza el monumento al Año Internacional del Niño, 1979, escultura en chapa metálica en la tradición de Pablo Gargallo.

—La Plaza de la Independencia.

Es ligeramente posterior al Parque. Su traza actual data de comienzos de siglo, derribado el fortín del calvario. Es una de las plazas más hermosas de Castellón, con encantadores edificios de tres o cuatro plantas que reflejan en las decoraciones de sus fachadas diversos estilos del comienzo del siglo, con variantes del modernismo y del eclecticismo sobre todo, manteniendo la tradición local en materiales, estructura y función (como ocurre también con muchas casas de la calle Zaragoza y la plaza de Tetuán). La plaza se integra en el parque, y en su centro se alza la Farola (monumento de 1925 conmemorando la coronación canónica de la Virgen del Lledó). En esta plaza se ha podido detener el avance de la ola de cemento y hormigón armado, visible por encima y detrás de las construcciones.

—La Plaza de Tetuán.

Esta plaza es anterior a la de la Independencia. Durante el siglo XVIII se produce otra fase de expansión urbana que culmi-



Plano



El edificio de Correos, la Plaza de Tetuán, la calle de Zaragoza

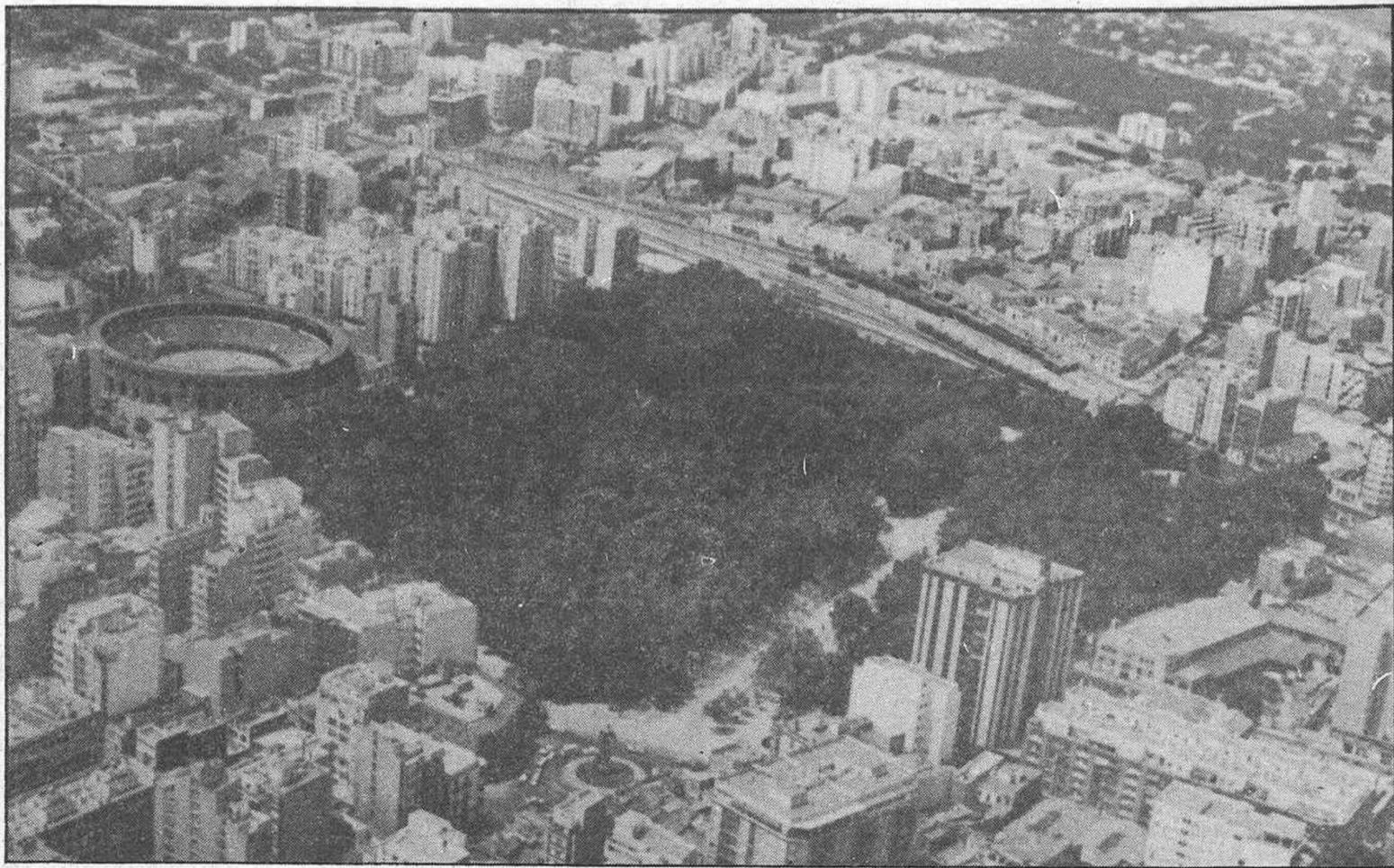
na con el derribo de las murallas de siglos anteriores. Unida al conjunto de Ribalta por la calle Zaragoza, la actual plaza de Tetuán se alza en el lugar en que estaba la ermita del Calvario, y su aspecto se debe sobre todo a las construcciones realizadas entre la primera dictadura y la segunda república, aunque se conservan edificios anteriores junto a alguno de reciente terminación. Es una plaza de dimensiones reducidas, bastante aislada de un tráfico que sólo es intenso por un lado. También es un muestrario de fachadas decorativas con los estilos más seguidos en las décadas en que se alzaron: Junto a la sabia sencillez de la casa tradicional se colocan elementos neo-renacentistas o neo-barrocos, diversas facetas del modernismo, figuración geometrizada postcubista y alguna gélida fachada reacionista. Un kiosco útil pero mal integrado en el entorno y desatención en el mantenimiento del jardín, afean lamentablemente esta plaza. La Plaza se ha mantenido casi sin cambios durante décadas (aparte de un deterioro progresivo) lo cual permite abrigar esperanzas sobre una posible futura restauración, a la vista de las fachadas ya remozadas. Con ello la ciudad disfrutaría de uno de sus rincones con más carácter y solera, con una tranquilidad muy de agradecer en un sector tan dinámico.

—El edificio de Correos y Telégrafos.

Es obra típicamente modernista, combinando la piedra y el ladrillo visto con el hierro, el vidrio y la cerámica. Es obra de Demetrio Ribés, uno de los grandes arquitectos del modernismo valenciano, autor de diversas estaciones de ferrocarril (en Madrid, en Barcelona y en Valencia, donde proyecta la del Norte). Es uno de los dos primeros edificios de Castellón construidos con hormigón armado, uno de los pocos con auténtico empaque monumental que ha conservado la ciudad, aunque hoy día ha quedado insuficiente para las necesidades actuales.

—La Plaza de Toros y el Hospital Provincial.

Son dos grandes obras de don Manuel Montesinos, arquitecto municipal. Las obras del Hospital comenzaron en 1883, entrando en servicio en 1907. Sobre el proyecto original se han ido añadiendo una serie de construcciones que no han alterado la concepción del mismo, resultando al



Vista aérea del Parque Ribalta

final un amplio conjunto articulado en torno al patio central. En 1887 se inaugura la Plaza de Toros con una corrida en la que torear Lagartijo y Frascuelo. Ambos edificios responden al mismo momento artístico, de muy difícil definición estilística, con un oscilante premodernismo ecléctico (la Plaza de Toros se inspira en la de Valencia que es neoclásica, el ladrillo es de tradición mudéjar, las ménsulas y otros elementos son clásicos, las ventanas rematadas por falsos arcos y la arquitectura policroma serán típicas del modernismo). Dentro de una gran unidad de estilo, a pesar de lo que acabamos de afirmar, se trata de dos edificios de una gran riqueza arquitectónica, muy característicos de su época.

El Hospital, por su propia función, puede suscitar recuerdos dramáticos quizá atemperados por el tiempo. La Plaza de Toros ha sido escenario de muchos eventos, desde los taurinos o los musicales hasta los más imprevisibles, como los espectáculos sobre hielo.

—Ribalta.



Balaustrada de acceso al estanque

Está en el corazón mismo de la ciudad, lleno de resonancias entrañables para quienes hemos

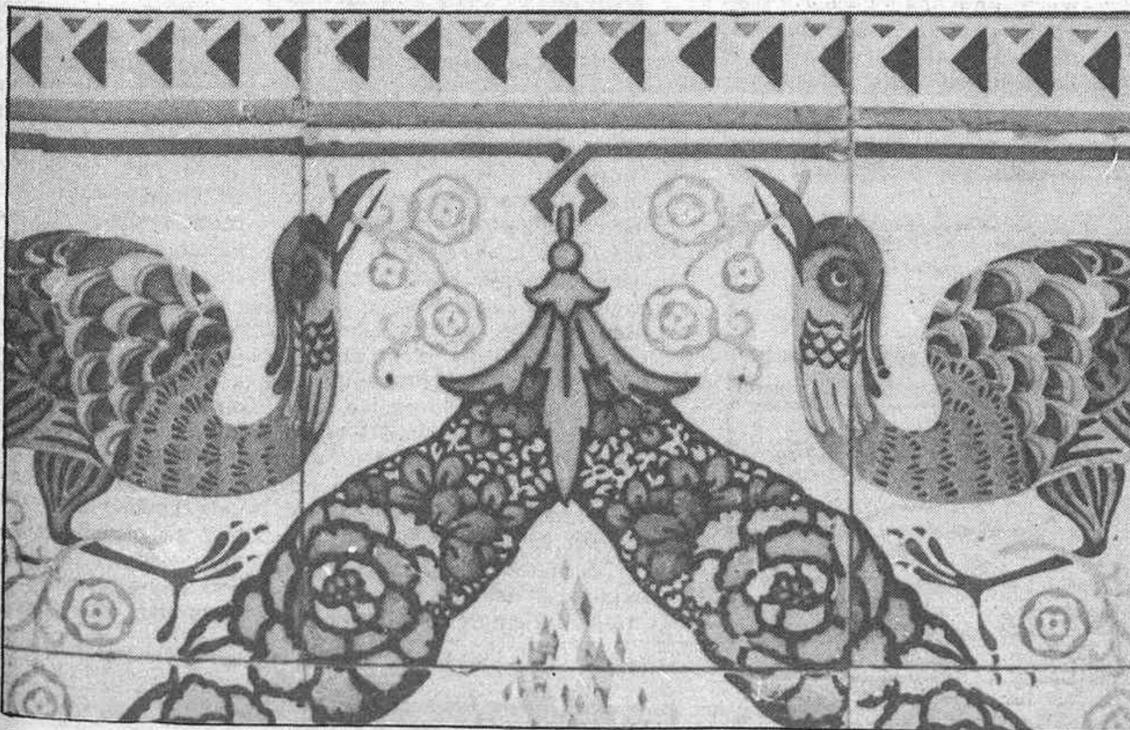
vivido un Castellón más pequeño, con edificios de menos plantas, con más sol y menos coches, con unos ritmos más humanos que cambiaban sin sobresaltos. En la zona de Ribalta confluye el tráfico de la carretera hacia Valencia y hacia Barcelona, así como las salidas y llegadas por ferrocarril, toda la serie de rutas procedentes del interior que se unen en La Pobla y las que contorneando la estación llegaban por la carretera de Alcora..., y viceversa; para salir hacia el interior de la provincia, a los masets, al trabajo en el campo o a la fábrica, muchos castellonenses lo cruzaban continuamente. Todo esto animaba la zona y decidía desde la ubicación del barrio chino hasta la colocación del mercado del lunes o de la feria (que entonces cabían en el paseo central). Y cómo no hablar de los «novillos» en el parque por estudiantes del Instituto, los paseos domingueros en las mañanas del sol de invierno, el descanso coloquial de los viejos, los conciertos del templete (los árboles contiguos se deben saber la obertura de Guillermo Tell de memoria), la animación ruidosa

traída por las corridas de la Madalena, el quinto bailando en La Pérgola, y tantos recuerdos más.

—El conjunto monumental como patrimonio cultural

Ha sobrevivido airosoamente a la guerra civil, la revolución y los especuladores. Mirando al pasado es una herencia que debemos conservar. Mirando al futuro es una zona que puede mostrarnos a nosotros y a los que vengan detrás de nosotros cómo Castellón también puede ser (y continuar siendo) una ciudad humana. Se trata de una obligación de todos, autoridades responsables y ciudadanos conscientes, de cara a un futuro que depende en mucho de nosotros.

N. d. R.: CULTURA Y AULA del día 6 d'octubre per error involuntari va incloure entre els autors del treball «LA DESEMBOCADURA DEL MILLARS. LES GOLES» el Professor Gregori Miquel. Calia que diguera GREGORIO MIGUEL.



Cerámica modernista

Comprendre el còmic

(Vineu pàg. 1)

Quan en un nuvolet apareix un tronc i una serra, tot el món sap que el personatge està dormint. Després tenim les imatges sense text que anuncien una acció o que prefiguren unes altres. En total es combinen dues formes de contar: la del guionista i la del grafista. Hi ha guionistes i grafistes que han arribat a la categoria de grans artistes. Alguns guionistes s'esforcen per donar una forma literària al còmic, per exemple, Hugo Pratt, que ha escrit una història denominada «Corto Maltese», situada en la tradició de Melville i de Stevenson. Aquests guionistes tenen un autèntic sentit del llenguatge. Junt a ells apareix un nombre de grups d'intel·lectuals de la imatge: Crepax, Feiffer, Jeff Jones... etc.

El còmic no era tingut com a art, fins que un dia es van ampliar vinyetes al tamany d'un quadro, algunes de tres metres, es van organitzar exposicions, i la gent, aleshores, va vore i va comprovar l'existència de grans artistes en el terreny del còmic. Alguns tenen tècniques identitàries a les dels grans pintors del Renaixement.

A mi personalment, m'agrada molt Jeff Jones, un gran artista, creador del personatge «Idy», una dona eternament embarassada, que mai dona a llum i que considera que eixe és el seu estat natural, i que a més a més viu totalment tancada en ella mateixa. Es un gran dibuixant i un meravellós pintor.

Als primers temps del còmic, destaca Winsor McCay per la seua gran fantasia, contemporani de Freud, va iniciar l'exploració de l'univers oníric amb la sèrie «Dreams of the Rarebit Friend» i en «Little Nemo», 1904, fantàtics episodis onírics, netament surrealistes, en requadres de formats altíssims i d'amplitud cinemascòpia, amb gran sensibilitat, pròxima a l'Art Nouveau. També tenia una orientació presurrealista la sèrie protagonitzada per la gata «Krazy Kat», 1910, obra de George Harriman.

S'han realitzat exposicions de vinyetes de còmic ampliades per



als majors museus del món: al Louvre de París; Metropolitan, de Nova York; en el Arte, de Sao Paulo; Akademie der Kunst, de Berlín; Fundació Miró de Barcelona; a Helsinki, al Japo, etc.

Magrat tot hi ha persones que estan en contra d'una civilització basada en la imatge. El lingüista G. Devoto, en una convenció internacional de Semiologia, comentava, amb amargura, que el món camina cap a una nova forma d'analfabetisme. I Umberto Eco escriu: «Recordau que una educació a través de les imatges, ha estat típica de tota societat absolutista o paternalista, des d'Egipte fins a la època medieval. La imatge és el resum visible i indiscutible d'una sèrie de conclusions a les que s'arriba a través de l'elaboració cultural, i l'elaboració cultural que és val de la paraula escrita és privilegi de l'el·lite dirigent, mentre que la imatge final és construïda per la

massa subjecta. En aquest cas tenen raó els maniqueïstes: En la comunicació de la imatge hi ha quelcom radicalment limitador, alguna cosa insuperablement reaccionària.

Malgrat tot, el còmic, es utilitza amb fins pedagògics. Alguns autors de gramàtiques ja l'utilitzen per a l'ensenyament.

S'ha dit que el còmic no és útil. Ni falta que li fa. El còmic és un joc, al mateix temps que és art. Amb el joc, com amb l'art, l'home intenta recuperar una relació amb el món. I això no és fàcil. El joc ha d'estar un fi en si mateix, mai una cosa utilitària. Hauriem de sentir-ho dins cadascú i cadascú pel seu compte, com fan els artistes. Com va dir Nietzsche: «Fer-se i desfer-se, construir i destruir, sense cap qualificació moral, amb una innocència sempre igual, és un caràcter que sols tenen en aquest món el joc de l'artista i el joc del xiquet».

Un art comunicatiu: Els còmics

LADIS FUENTES



del darrer terç del segle XIX, quan R.F. Outcault creà pel «New York World» un personatge caricaturesc, un xiquet calb i orelles, un poc simiesc, vestit sempre amb un llarg camisó de dormir. Aquest personatge s'anomenarà «Yellow Kid» (per la prova cromàtica del groc en la camisol·la). En un principi encara era una caricatura periodística pròpia de l'època, però després, donades els pensaments i sentiments dels personatges, utilitzarà rètols, pancartes, parets i la camisa del «Yellow Kid» per fer les inscripcions; i així apareix l'antecedent del globus o «balloon», que més tard aglutinarà les expressions fonètiques dels personatges.

I així del «New York World» de J. Pulitzer el groc xiquet passà a la competència d'un altre magnat de la premsa, com a eina (forma) publicitaria: al «The New York Journal» de W.R. Hearst, el que inspiraria a O. Welles el seu famós film «Citizen Kane» (1941), aquest furtaria al seu rival a banda de l'autor del «Yellow Kid» a altres dibuixants com McNaenus... pel suplement dominical del «Journal» on també apareixeria la sèrie KATZENJAMMERKIDS de R. Dirks visiblement inspirada en els personatges Max i Moritz del alemany W. Busch.

Anterior com diu l'especialista C. Molteni al còmics nord-americans. D'aquesta manera a conseqüència de la rivalitat i competència de dos trusts (potències) periodístiques pel major nombre d'exemplars (tirada), van aparèixer els còmics anomenats així perquè forem durant 25 anys narracions còmiques fins el 1929, que apareix el primer còmic realista, el Tarzán de R. Foster inspirat en l'obra de Burroughs.

Poc a poc els còmics anaven evolucionant i de les pàgines dels suplementos dominicals passaven a les tires diàries (Daily Strip), a les tires diferenciades de les làmines per la seva estructura de muntatge horitzontal.

Amb el progressiu èxit popular dels còmics i la reducció del format dels periodics s'engendraren nou gènere: el COMIC-BOOK, essent la primera experiència en 1929 amb «The Funnies», seguit

de «Famous Funnies» del 34, revista mensual i amb la gran popularitat de la segona dècada dels 30 apareixen amb temes d'aventures «Detective Comics» del 37 i «Action Comics» del 38 on neixeria «Superman».

Deixarem apart temes tan amplis com serien la producció dels còmics, es a dir pel guionista i dibuixant, a les tècniques de producció i reproducció i distribució (Syndicates), editorials, etc...; o siga tots els assumptes lligats a la indústria dels còmics, per passar a relacions més directes amb les altres arts.

Semblances culturals

Els còmics, la història gràfica per la seua qualitat de mitjà de comunicació de masses (mass-media) influeixen en les col·lectivitats, basant-se en un principi dialèctic al que cap mitjà de comunicació de masses pot fugir i similar al que en cibernetica s'anomena «feed-back».

Així apareixen una ampla gama d'interconnexions culturals donades pel caràcter icònic, literari del seu llenguatge, aquestes relacions són les següents: Amb el teatre els còmics tenen en comú l'acció dialogada, i aquest lligam és tan obvi que els primers dibuixants de còmics com els primers cineastes (Méliès, per exemple) estant lligats a una estètica teatral que els portava a mostrar als personatges de cos sencer (pla general) ignorant els avantatges expressius derivats de la planificació.

El evident parenteu narratiu del còmic i la novel·la és donat per les nombroses transposicions de novel·les a còmic que s'han fet: Tarzán, el Coyote, obres de Poe, Lovecraft, (terror en general), de ciència-ficció... i un llarg etc. Un altre aspecte serien la influència de la tècnica novel·lesca mitjançant autors de la tabla de D. Hammett que va donar a A. Raymond el guió de «Secret Agent X-9» i tot el paral·lelisme de la sèrie negra en el cinema, el còmic i la novel·la. Ara mateix ens trovem en una gran obra de sèrie negra: Torpedo 1936 que en un principi apareix en còmic i ara Sanchez Abuli publica narracions en Thriller també amb il·lustracions de J. Bernet.

De la pintura els còmics han hereditat un repertori de tècniques si bé en un principi foren el dibuix a ploma, poc a poc autors com Grane i Foster utilitzen el pinzell, es la dècada dels 30-40 en el còmic d'estil cinematogràfic s'imposa i on l'evolució de la tècnica fotogràfica influeix en els autors tanmateix com que la major part d'ells procedeixen de la publicitat aportant tècniques d'aquesta. Raymond creà «Flash Gordon» un preludi del que serà el «Industrial Design» de l'era espacial en que vivim. Hogarth es el pare del còmic culturitzat amb un Tarzán de Miquel Angel, renacentista.

Amb el cinema les relacions de similitud i analogia són ja moltes i diverses, del seu mateix any de neiximent (1895) el art creat pels germans Lumière té multitud de convergències amb el còmic des de l'utilització de plans com el gran pla general, contrapicat, gran angular... fins el raccord (unió), imatges distorsionades, efecte de sobreimpresió... tot trovable en «Little Nemo in Slumberland» del guionista McCay. També a part de tota la terminologia coincident cal senyalar que els primers cineastes foren dibuixants i animadors com: Méliès, McCay, Fisher, Sullivan, Blackton... El mateix Eisenstein realitzava apunts dibuixats per les seves pel·lícules.

Molts personatges del còmic es troven inspirats en grans autors de cine, per exemple: Dick Tracy (J. Cagney), Li' Abner (H. Fonda), Rip Kirby (W. Holden), Dragon Lady (M. Dietrich), Barbarella (B. Bardot), Little Anne Fanny (M. Monroe)...

Ara mateix serien nombroses les pel·lícules basades en còmics dels Supermans, fins al Gat Fritz, Heavy Metal, Creep-Show, Tigrà... i les innumerables versions en TV. de històries: Tintin, «Llanero Solitario», Barrufets... principalment per xiquets fins la sèrie Porteu-los vius també basada en uns còmics d'aventures.

Altres Arts i tècniques lligades amb el còmic serien la il·lustració publicitaria (amb la tècnica del aerograf), la fotografia, els collages, el pop art, el video i qualsevol de les tècniques i tendències correlacionades amb la cultura de l'imatge.

Per finalitzar cal esmentar altres temes a banda dels propis de la història i evolució del còmic per tot arreu del món, serien els ralacionats amb la vinyeta o pictograma (semiólogia dels còmics), i els referents al muntatge i el procés de lectura. Però de moment ací teniu aquest breu esbós dels orígens del còmic i les seves interconnexions culturals. Continuarà...

El còmic castellanenc

ANTONI ALBALAT

Per parlar del còmic contemporani a les nostres comarques cal, d'entrada, retrocedir un poc en el temps. En 1979 apareix el primer còmic de factura totalment nostra. El Borinot, que va anar avant de la mà de Pere, Xavier i Pau Rambla amb altres amics d'aquest. La seua vida, com la majoria d'aquestes publicacions marginals, sense ajuts de cap tipus, va ésser molt efímera. No va anar més enllà del número zero. No era un còmic a l'ús, més aviat era un tebeo que s'apropava a la realitat castellanenc, el seu titular resava «Qui ha trencat la font del Peluüt?». A les històries s'albirava una denúncia ecològica i social i a més a més era ben present el català de les seues planes. Açò darrer s'ha obviat molt en posteriors publicacions. Costava dotze duros i oferia quaranta pàgines en blanc y negre.

Més tard algunes de les històries de Pere Rambla aparegudes al Borinot es van repetir en altres publicacions. Així a Cenma, revista de l'Escola de Magisteri, al n.º 1 de gener del 1986 torna a aparèixer «Què volen aquesta gent?», història montada sobre una cançó de Lluís Serrahima i Maria del Mar Bonet que junt amb «Els ous de la Plana», es repeteixen al n.º 3 d'Arnera. Títar, «El tebeo triangular» naixia el 1980. La característica més destacada d'aquesta obra fou el seu tamany i la seua forma. No va aportar res de nou. Sobre una història anomenada «Viaje a Pentámid» s'hi intercalaven alguns dibuixos sense referència al text. La promesa «continuarà» fou de bades.

Fins al 1982 no va debuiar-se res més, només algunes planes de Manolo Díaz al setmanari «Obr» Però amb l'arribada dels «fanzines» torna a revisar el

món del còmic per aquestes terres. Naix a Vila-real el col·lectiu Zapasta i les seues publicacions. El seu naixement és de pur compromís; a Barcelona l'editorial de la revista 1984 convoca un concurs de còmics i fanzines arreu l'estat espanyol. Zapasta s'hi presenta i resulta un dels guanyadors. Josep Bort i el seu germà Agustí foren els realitzadors del número zero de Zapasta. És un còmic radicalment diferent dels anteriors. Beu influències del còmic europeu i nord-americà. Les històries genuïnament undergrounds ja hi són presents. «Bona qualitat i treball esmerat. A banda, ofereix ressenyes sobre altres revistes i dibuixants. Han editat ja tres números més i esperen continuar. Efectivament, la seua producció ultrapassa el nostre marc puix que Zapasta s'envia a llibreries de València, Madrid i Barcelona. Solen fer un tiratge de cent exemplars de fulles fotocopiades i tapes de cartó. Encara que de bona qualitat, es troben treballs desiguals i és fàcil endevinar les fonts en que s'inspiren. Sergi Melià del col·lectiu Zapasta ens parlava de com veuen els de la moguda del còmic a Castelló. «Molt malament perquè t'ho has de fer tot tu; la gent a la que li agrada sí que et recolzen. Són els que estan en la mateixa situació que tu, no tens peles i aquest és el problema més greu. S'edita malament i has de pagar-ho tot tu. Sempre hi ha cultura en majúscules i en minúscules».

Després de Zapasta caldria que parlàrem de Comunidad de Bienaventurados. Set joves estudiants de batxillerat es van embarcar en un projecte que no va poder cuallar. Aquests, no gaudien de tan bona qualitat artística com altres, però és innegable que van fer gala d'una dosi

de bon humor considerable. Històries molt lúdiques com la del Cavaller Flip de Manolo Gonell i a més a més entrevistes a gent de cultura castellanenc i poesia.

Arnera sorgia de la mà de l'Associació Cultural del Col·legi Universitari de Castelló. En un principi els seus progenitors havien decidit fer només una revista dedicada al còmic. Però com que hi havia molta gent que es dedicava també a escriure, eixamplaren el seu horitzó i decidiren fer una revista d'arts. El primer número d'Arnera va ixir el maig de 1983, el nom es va prendre d'una adaptació d'un poema de F. García Lorca que va fer Ladis Fuentes. Arnera recull fonamentalment col·laboracions d'estudiants universitaris però no rebutja altres col·laboracions. És una revista estable sense problemes econòmics greus. Un dels seus números, el segon recentment publicat i dedicat a la poesia ha estat imprès als obradors de la Diputació Provincial, això li ha donat una bona presentació, de la qual no mancava ja en altres números. Per contra els treballs són de desigual qualitat, al costat de bons guions i bons dibuixos podem trobar altres de dubtosa categoria. Però pensem que és un començament i que la cosa pot anar més endavant, és qüestió de deixar fer al temps, perquè ganes de fer i treballar en tenen. Especialment recomanable per a la gent interessada pel còmic és el número 3 dedicat íntegrament a aquest art.

I després d'Arnera caldria parlar un poc dels llibres. A la «Historia anecdótica del Campari» trobem algunes vinyetes de Traver Grinyó que més que còmics poden considerar-les hereves de la tradició auquística valenciana. Aquestes aunques tenen continuació al llibre «Castelló 1900», la factura del dibuix és molt acceptable i l'estètica s'aproba a la dels ninots dels tebeos, no per això despreciables.

Alguna bibliografia sobre el còmic

- Enciclopedia del còmic, Barcelona, Toutain ed., 1982.
- Romà Gubern, El lenguaje de los comics, Barcelona, Ed. Península, 1972.
- Terenci Moix, Els còmics, un art pel consum i formes pop, Barcelona, 1968.
- Javier Coma, Los còmics: un arte del siglo XX, Madrid, Ed. Guadarrama.
- Literatura de la imagen, Barcelona, Ed. Salvat, 1983.
- Umberto Eco, Apocalípticos e integrados ante la cultura de masas, etcétera.

Cronologia del còmic castellanenc

- Juliol 1979 El Borinot n.º 0
- 1908- Títar, el tebeo triangular
- Març 1982 Zapasta n.º 0
- Maig 1983 Arnera n.º 1
- Maig 1983 Comunidad de Bienaventurados n.º 1
- Agost 1983 Zapasta n.º 1
- Desembre 1983 Zapasta n.º 2
- Abril-Maig 1984 Arnera n.º 3
- Octubre 1984 Arnera n.º 2
- Octubre 1984 Zapasta n.º 3
- Llibres:
- Castelló 1900. D. Traver Grinyó
- Tomatossals. J. Pasqual Tirado-P. Rambla
- El mon de les Bestioles. P. Rambla-M. Peris



UNA PLANTA

Boix

PERE MARTINEZ



En èpoques de més contacte amb la naturalesa, en dependir-ne més, les plantes salvatges ocupaven un lloc molt important en la vida dels pobles. I n'ha quedat el rastre. Tenim el cas del boix.

Molta gent del nostre país es diu Boix, Boixadell, Boixader, Boixadera, Boxadés, Boixador o Boixadors.

La toponímia ens dona El Boixar, poble de la Tinença de Benifassà. Efectivament, un boixar és un camp de boixos, així com també se'n diu boixeda, boixetar o boixosa. Es abundós el boix a la Tinença i a Penyalgosa.

La seua fusta, groga, dura i homogènia, HA PROPORCIONAT LA MATERIA PRIMA I EL NOM A NOMBROSES EINES I ESTRIS DE LA VIDA QUOTIDIANA. En donarem alguns exemples. De fusta de boix i amb el mateix nom tenim el mànec per a picar al morter; un instrument en forma cilíndrica per a arrasar els grans a les mesures; també conegut com a boixet, un bastonet utilitzat pels sabaters per a polir el cantell de les sabates; boixets són les peces per a fer randa i el bastonet que les dones usaven per a enrotllar i sostenir la trena. Els xiquets juguen amb un boix quan ho fan amb la baldufa o trompíxol. En època de veda els gossos han de portar penjat amb una cadena del coll un boix per a que no puguen caçar. Hem vist gossos eixerits que agafaven el boix amb la boca per a poder córrer sense entrebancs.

Una boixa és el tap per tapar el forat d'eixida dels líquids de la bota, la pica, la sèquia o la bassa. Així mateix el forat es diu boixa i boixar serà l'acció de tapar el forat. Si enganyeu algú podreu ben dir que l'heu boixat.

Si heu perdut la fam podeu prendre una copeta de vi de boix abans de les menjades i calmareu el reuma amb la rel.

Descripció. Boix (*Buxus sempervirens*). Es un arbre, encara que a les nostres contrades sovintaja més en forma arbustiva. De branques molt fulloses i sempre verd. Les fulles són oposades, ovades, enteres, dures i molt lluentes. El fruit és una càpsula acabada en unes llargues banyes. Viu normalment en llocs secs entre els 900 i els 1.600 metres i ocupa molts indrets on l'home ha malmés les rouredes. La localitat extrema es troba al Montgó, a la comarca de La Marina.

UN NOM

Teresa

LLUIS GIMENO

Nom propi de dona. Menys freqüent a les terres de llengua catalana que en altres terres peninsulars. El segle XV, moment de la seua màxima difusió medieval, dona escassament 15 exemples. Recordem com a personatges de relleu Teresa d'Entença, la muller d'Alfons el Benigne, Teresa de Muntcada, muller de Ramon III de Muntcada, Teresa de Bellvis, muller de Felip Boil, senyor de Manises, Teresa Bou, la dama valenciana cantada per Ausiàs March. A partir de la canonització de Santa Teresa de Jesús, la Santa d'Àvila, el nom va tenir paulatinament més cartell dins la nostra tradició onomàstica.

Etimològicament és un mot que ve del grec Tharasia, després modificat en Teresia. Hi ha un refrany que fa referència al nom, que diu: «Santa Teresa, moixonera»: Es diu perquè la festa de Santa Teresa (15 d'octubre) s'escau en temps de passa o migració de moixons.

La cultura popular referent a aquesta santa explica que era l'advocada dels caçadors de moixons amb trampes i paranys. Els qui se servien d'escopeta veneraven més prompte Santa Hubert. El dia d'avui eixien el boix i paraven grab nombre de trampes. Tenien gran interès a fer una bona cacera. Era de rigor no portar a casa cap dels moixons que agafaven; se'ls havien de menjar al bosc mateix, en un àpat extraordinari, a base només de moixons. Els que tenien gos, el tractaven a cos de rei, amb molta sollicitud, semblantment com per Sant Roc. Els caçadors de moixons mai no han estat gaire considerats; llur art és tingut com a molt infim i entre caçadors se'ls creu el darrer escaló de la classe. El refrany ja diu: caçador de pardalets/caçador de menudets, és a dir, caçador de menuts (calderilla en cast.) o caçador de pardalets/pocs dinerets.

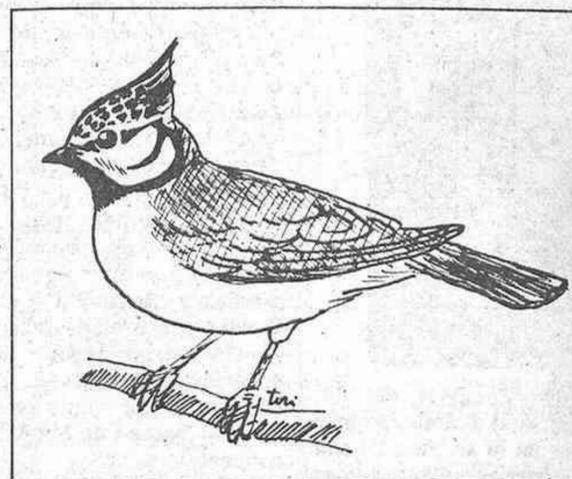
Santa Teresa era també l'advocadora dels somnis. Els nostres avantpassats li demaneven que els donés somnis bons, que destriara la malignitat dels que consideraven dolents. Per tal de somiar molt es posaven una castanya borda davall el coixí, o bé en anar a dormir posaven les sabates al capçal del llit en descalçar-se. També, per a sopar, menjaven bona cosa d'ensisam, d'olives i de pinyos, o bé es feien una untura al front amb unguent o oli de botja de xop. El valor interpretatiu i significatiu dels somnis no era sempre el mateix; variava segons els dies de la setmana; allò que hom somniava en dimarts i en divendres, si era dolent, augmentava en intensitat, i si era bo, al contrari, disminuïa en eficàcia. El dia que els somnis parlen amb més veritat i el més bo per a traure averanys és dijous. Per tal de determinar bé la qualitat del somni, hom es fixava en els que havia tingut de part de la nit, en anar a dormir, i els de la matinada; les persones que concedien molta importància als somnis, per efecte d'un hàbit adquirit a còpia d'anys i a voltes hereditari i tot, es despertaven vers mitjanit i podien, per tant, distingir amb certesa els somnis vespertins dels matinals. En termes generals hom considera que els somnis de matinada són els més bons.

Ja es veu que en aquesta època els psiquiatres i psicòlegs no se l'haurien passada massa bé, més prompte haurien passat molta gana. Segur que el senyor Freud no en sabia ni papa, d'això, sinó, de veritat que la psiquiatria hauria anat per un altre cantó. Segur.

UN PARDAL

La mallerenga emplomallada

TONI ALBALAT



Bardisses, bosquetons i pinedes són els hàbitats més freqüents per aquesta mallerenga que hom pot diferenciar de la resta pel plumall que duu al cap i que li ha conferit el seu nom.

Pardal menut que atansa uns onze cms. de longitud, té la cresta tacada de negre i blanc brut, també és blanca la faç i una taca negra li corre des de l'ull fent-se corba en arribar al darrere de la galta. Gola negra, arrematada amb collaret. Esquena i ales grise i fosques i parts inferiors de color blancús. A diferència d'altres mallerengues, l'emplomallada és poc sociable. Molt activa passa tot el dia entre el brancam a la caça d'insectes fent entremaliadures i acrobàcies, molts cops es mou de la mateixa forma que com ho fan els pica-soques. Nia als forats dels arbres, si la fusta és estantissa, la femella pot excavar-hi el forat. No acostuma a utilitzar niu d'esquirols o d'altres ocells, però si que fa us de caixes niadores. Dins el forat la femella construeix una tasa de molsa, pèls i llana. L'activitat reproductora de les mallerengues emplomallades s'inicia a mitjans d'abril. Als països nord-europeus fan només una pollada mentre que al sud, amb millor clima acostumen a fer-ne un parell. La posta, com a la resta de les mallerengues, és prou nombrosa, de quatre a vuit ous que poden arribar a ésser onze. Aquests ous són lluentos de color blanc amb taques de color rogenc disposades per regla general a la part més ampla de l'ou. La covada la duu endavant la femella mentre que el mascle cerca l'aliment per tots dos. Devers els tretze o divuit dies naixen les petites mallerengues cobertes amb un plumó fosc, aleshores són ateses pels pares, els primers dies els cova encara la femella però aviat ix aquesta del niu. Alguns cops passa que la femella comença una nova posta ans que els altres siguin ja criats; en aquest cas el mascle se'n ocupa dels majors. Solen romandre al niu un temps de vint, vint-i-un dies.

Consonantes en «Adre»

NICOLAS GUILLEN

Lector querido: después de un severo examen, no hay otra conclusión a que arribar que ésta: ya es necesario —más aún, urgente de toda urgencia— inventar palabras que terminen en «adre». Ello sería excelente no sólo para el idioma, que enriquecería su acervo con tales vocablos, recién salidos del taller, sino para los poetas, que andan muy escasos de dicho material. Porque, vamos a ver, ¿cuántas consonantes de esa terminación tenemos ahora? Que yo recuerde, sentado aquí frente a mi maquina, no pasan de madre y padre.

Aguzando el entendimiento, se podría pensar en algunos más, pero no serían voces originales, voces primitivas, como dicen los gramáticos. Así por ejemplo: cuadro, ladre, encuadre, compadre, comadre, recuadre... Añádase que no suscitan una pizca de poesía. Mire el lector y dígame en qué madrigal, en qué poema de sutil lirismo pudiera emplearse cualesquiera de las palabras propuestas. Ya sabemos la obstinación de algunos poetas en usarlas a outrance, pero también es sabido que ello da origen a ripios espantosos:

Que tal cuadro o no te cuadro, aquel señor es tu padre. O si no, algo peor todavía: A la luna, en el jardín, sobre un mullido cojín de hierbas, está la madre y junto a ella su padre y el precioso querubín que es hijo de mi comadre. ¡Oh, dulce noche sin fin, aunque haya un perro que ladre! Yo creo que hay que agradecer a los modernistas la limpiepoesía española a fines del XIX. Núñez de Arce: «Ya venciste, Voltaire, maldito seas!». Campoamor: «Pobre Carolina mía, / nunca la podré olvidar! / Ved lo que el mundo decía, / viendo el fétetro pasar». García Gutiérrez: «Al campo, don Nuño, voy, / donde probaros espero...». Y toda aquella galería de cartón piedra, en que estaban Blasco y Selgas y Palacios y Bartrina y tutti quanti.

Cuando llega Rubén Darío con sus franceses, era ya insostenible el hedor que despedía tanta momia embalsamada. Todo el mundo sabe que los modernistas buscaron expresiones nuevas (y muchas veces les «rebuscaron») alquitarando el idioma. Airearon aquello y, claro, cumplida su tarea, hoy pertenecen a su vez al pasado, un pasado más o menos reciente. Algunos viven todavía, pero su obra no se renueva desde hace treinta o cuarenta años, por la sencilla razón de que no tienen nada más que decir. Momias a su vez. De todas suertes, el hecho es que Darío y sus amigos inventaron vocablos, adaptándolos de otras lenguas especialmente del francés, o bien trajeron voces antiguas, del español de Juan de Mena y de Santillana. Por supuesto, jamás aconsonantaron «madre» con «ladre», ni «cuadro» con

«padre». Y como realmente no les ocurrió, tampoco se ocuparon en acuñarnos unas cuantas voces con esa terminación... Claro que nada de esto reza con los poetas «puros», para los cuales, como dijo el abate Bremon hace ya más de treinta años, es impuro «todo lo que en un poema ocupa o puede ocupar inmediatamente nuestras actividades externas, razón imaginación, sensibilidad, todo lo que el poeta parece haber querido expresar, todo lo que decimos que él nos sugiere; todo lo que el análisis del gramático o del filósofo saca en claro del poema, todo lo que, en fin, puede quedarnos después de su traducción...». ¿A qué van a preocuparse estos amigos por consonante de más o de menos y de si hay palabras forzadas a no tener relaciones sino con dos o tres voces de su parentela?

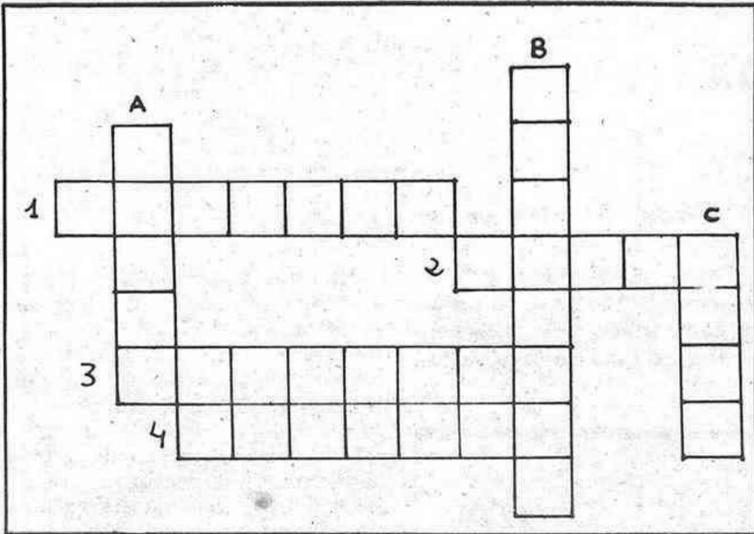
Paréceme, pues, llegado el momento de pedir a nuestros académicos que se dirijan a sus cofrades españoles y los inciten no ya a limpiar, fijar y dar esplendor a lo que ya hay, sino a enriquecerlo con la adopción de las medidas prácticas necesarias. ¿O no? En cuanto a las normas que seguirían, allá con su responsabilidad. Si toman la cosa como es debido y se queman los sesos como corresponde a los académicos, no sería de extrañar que dentro de algunos años pudiéramos holgarnos con un tesoro de neologismos que, pareciendo en un comienzo disparates, acabarían por ser consagrados por el uso, y desde luego por el aval de tan insignes varones. Lo único que no puede continuar es esta penuria a que hemos dedicado esta crónica de hoy. Una crónica escrita «por encima de la actualidad», porque no siempre hay que estar con el ceño fruncido y adusto, diciendo cosas trascendentes. Que alguna vez nos este permitido rascar con uñas inocentes, como el poeta de la deliciosa baladilla del arenque ahumado, el costillar pétreo de tanta gente sería, sería, sería...

La Habana, octubre de 1984

L'escola

Vols conèixer Alícia?

CONSOL AGUILAR



Totes les paraules per a resoldre aquests mots creuats, corresponen a coses que apareixen als dibuixos de Alícia

Horizontals:

- 1.- Estan penjats a les parets de les cambres de les dues parts de l'espill.
- 2.- Es poden col·locar objectes al damunt.
- 3.- Serveix per a mesurar el temps.
- 4.- La sabata es fica vestint-se, després de ficar-se el...

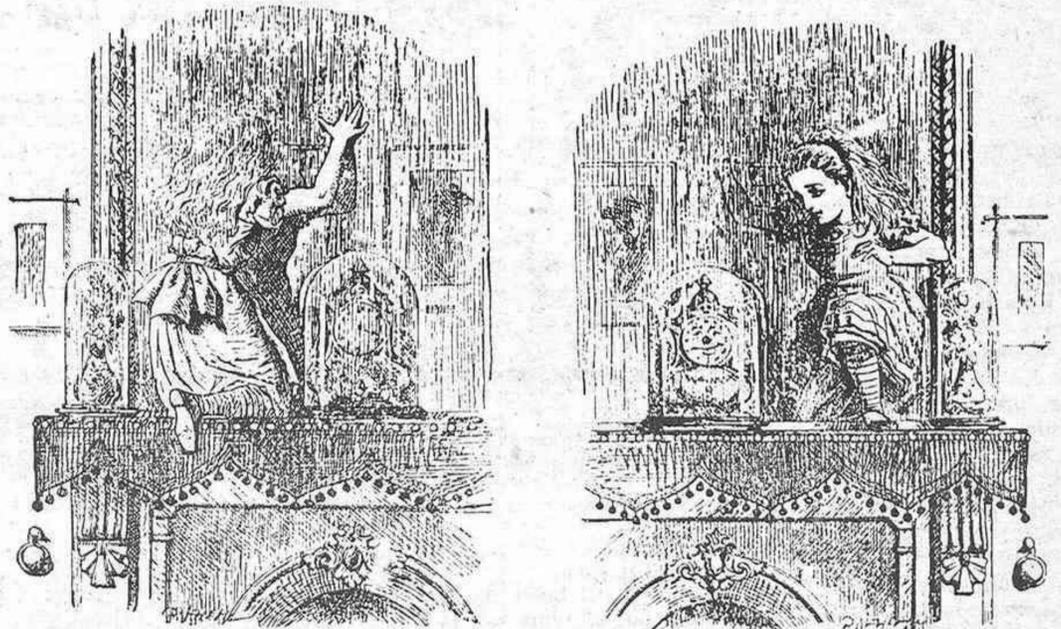
Verticals:

- A.- Les flors es fiquen dintre amb aigua.
- B.- Es molt útil a l'hivern quan fa fred a les cases.
- C.- Amb ells podem veure els colors de les coses.

Solucions:

Verticals: A: bucar. B: xemeneia. C: ulls.
Horizontals: 1: quadres. 2: reneu. 3: rellotge. 4: calceti.

Quantes diferències trobes entre el dibuix on Alícia puja al reneu de la xemeneia i l'altre, on Alícia ha travessat l'espill?



Per llegir qui era Alícia pots fer servir un espill

Alicia és una nena que viu a un país de meravelles. Els seus pares són el Rei i la Reina. Ella és molt curiosa i vol saber què passa al país de les meravelles.

.29179V8



Amb Alícia pots fer un viatge al país de les meravelles i conèixer a personatges com el conill blanc que sempre arriba tard a tots els llocs, el Dodo, l'eruga blava, el gat de Cheshire que sempre somriu i pot fer-se invisible, al barreter, a la reina de cors, al grif... també pots travessar els espills i conèixer als bessons Tarrar i Tarrar, a Zanco Panco, el lleó i l'unicorn... i a Dina, la gateta de Alícia.

Si vols saber més coses de les aventures que li passen a Alícia pots llegir aquets llibres

- CARRIOLL, Lewis. *Alicia en el país de les meravelles*. Ed. Alianza.
- CARROLL, Lewis. *Alicia a través del espejo*. Ed. Alianza.
- CARROLL, Lewis. *Alicia en terra de meravelles*. Ed. Joventut.



Aquestes fotografies són de Lewis Carroll, l'home que va escriure aquests llibres i de Alícia, la xiqueta per a qui els va escriure

Suplement cultural setmanal del diari MEDITERRANEO
Coordinació: LLUIS B. MESEGUER I ANTONI ALBALAT

Edició: PECSA

Redacció: Avda. del Mar, 23, 12003 Castelló de la Plana.
Tels. 22 00 60 - 22 00 56.

Col·laboradors: Avel·lí Flors (Curs Bàsic de Valencià), Joan Lluís Constante (Antologia Monumental), Ofèlia Soler (L'Escola), Lluís Gimeno, Consol Aguilar, Josep Miquel Francés, Pere Martínez, Miquel Peris, José Luis Aguirre, Amat Bellés, Sergi Beser, Màxim Albella, Jordi Querol, Manuel Carceller, Antoni Rodrigo Valls...

Curs bàsic de valencià

AVEL·LI FLORS

Lletres

Les normes de Castelló, que regulen ara la manera de transcriure, al codi escrit, la llengua parlada, no deixen reflectir algunes de les modalitats dels parlars valencians. Però ja podem dir d'entrada que aquests, en el cor junt de les parles de la llengua comuna, presenten algunes característiques.

La més escandalosa és la parla apitxada de la ciutat de València i el seu nucli d'influència que ha aproximat una miqueta algunes articulacions consonàntiques catalanes a les castellanes; només articula una *s* com la castellana, i africa, com el castellà, alguns sons palatals, de manera que sonen com la «ch» castellana. Als altres valencians, no apitxats, ens fa molta gràcia sentir parlar apitxat.

Fora d'això tenim més característiques distintives: vocals àtones més obertes: **gegant** (= jagant), **escola** (= ascola); o més tancades: **gener** (= giner), **genoll** (= ginoll).

Són mudes algunes articulacions: **llaurador** (= llauraor), **aixada** (= aixà); **arbre** (= abre); **altre** (= atre); però, al contrari en sonen d'altres: **cantar**, **dir**, **font**, **alt**, **cantant** que en els altres parlars no sonen perquè fan mudes les lletres finals.

Però molts d'aquests fenòmens també es troben en parlars catalans de l'interior (= occidentals).

Formes

Entre les formes més valencianes que s'aparten de les considerades «catalanes» (orientals o occidentals) diríem:

— l'article definit **el**, i no **lo** en el valencià general.

— desaparició d'alguns demostratius reforçats, substituïts per les formes simples: **este**, **eixe**, **açò**, **ací**...

— major ús dels pronoms possessius dèbils: **mon**, **ton**, **son**; **ma**, **ta**, **sa**: **mon pare**, **ma mare**, **ta tia**, **sa casa**.

— alguns numerals: **dos** no usa el femení **dues**, i té formes pròpies: **dèset**, **uit**, **diuit**, **dèneu**, **uitanta**...

— formes variades dels pronoms personals forts: **io**, **mosatros/moa-tros/matros/natros**, **vosatros/vos-tros/vatros**.

— Confusió entre les formes plenes i reforçades dels pronoms febles: **ne trauen per en trauen**, **me diuen per diuen**...

— terminació en **-e** de la persona 1 del present d'indicatiu dels verbs de la 1.^a: **cante**, **parle**, **pose**, **conte**, **pegue**...

— imperfect de subjuntiu en **-r** (**ara**, **era**, **ira**): **cantara**, **creguera**, **dormira**; **parlara**, **preguera**, **sentira**...

— es conserva viu el perfet d'indicatiu: **aní**, **cantí**, **torní**...

— En funciona amb valor de amb.

Però molts d'aquest fenòmens es troben també en altres parlars occidentals o orientals, com direm quan arribe cada cas.

Com anunciarem el dia passat, a partir del primer dimecres de novembre començarà ací, al Diari de Castelló MEDITERRANEO, un Curs Bàsic de Valencià que eixirà setmanalment, i al qual invitem tot el poble en general, especialment aquelles persones que no tenen un altre mitjà millor de reciclar-se en aquesta assignatura obligatòria per a tot bon ciutadà. Amb la intenció d'anar informant sobre la línia del curs que comença, encetem per damunt damunt un tema que és al carrer i que cal aclarir abans de presentar els mitjans concrets que ens facilitaran la realització de les activitats que compendrà el seguiment del Curs Bàsic de Valencià.

Valencià o «el millor català del món»

UN home de Peralada, Ramón Muntaner, que va viure tota la vida al servei dels reis d'Aragó, un entusiasta de la dinastia i un enamorat de la nostra llengua, escrigué una Crònica plena d'admiració sobre els fets que ell havia presenciats. En parlar dels valencians residents a Oriola, Elx, Alacant, Guardamar, i també dels habitants de les ciutats de Cartagena i Múrcia, diu que «són vers catalans e parlen de bell catalanesc del món». I és aquesta precisament la idea que ací volem expressar.

En iniciar un curs de valencià, cal que tinguem present que no anem a oferir un curs contraposat a un altre de català, perquè aquesta distinció no funciona quan parlem de llengües. La unitat entre el català i la llengua majoritàriament parlada pels valencians és un fet manifest que no necessita demostracions als qui tenen l'enteniment lliure de prejudicis. En passar la frontera administrativa de la Comunitat Valenciana i entrar en Catalunya, un valencià continua sentit exactament la mateixa llengua que està sentit ací. Són exactes els parlars de Vinaròs i el d'Alcanar, Sant Carles o Tortosa.

Iper completar la comparació però, en sentit oposat, qualsevol valencià que passa la frontera valencianoparlant (dins de la mateixa comunitat Autònoma) sent una clara diferència: són completament diferents els parlars de Vistabella i el de Villahermosa, el de la Vall d'Uixó o Fondguilla i el d'Assuébar, Almedíxer o Sogorb. La frontera entre valencià i castellà és ací contundent, mentre que la frontera entre un suposat «valencià» enfront d'un suposat «català» és inexistent. Només podem parlar ací d'una qüestió de noms, d'un problema únicament polític, per més allunyades que siguin les referències a una denominació diversa de l'idioma.

Però el Curs Bàsic de Valencià no solament s'inicia amb la confessió incontestable de la unitat entre «valencià» i «català», sinó també amb l'afirmació que hem pres abans de Muntaner: el valencià és «el millor català del món». Els nostres parlars valencians conserven, en conjunt, els millors elements que conformen la llengua que tota la ciència lingüística anomena «català». En cadascun dels quatre apartats que acompanyen aquest comentari central concretarem alguns aspectes d'aquests parlars valencians que conserven la millor essència de totes les parles catalanes.

CAP a finals del segle XIV un altre groní, Francesc Eiximenis, escrivia al Regiment de la cosa pública, dirigida a les autoritats de la ciutat de València: «... aquesta terra ha llenguatge compost de diverses llengües que li són entorn, e de cadascuna ha retintut ço que millor li és, e ha deixats los pus durs e los pus malsonants vocables dels altres, e ha presos los millors». Un testimoni interessant a favor d'aquest «millor català del món» que defensem a favor del nostre «valencià». Es clar que el valencià ha estat la conjunció de dues llengües, la catalana i la castellano-aragonesa, amb absoluta predominància de la primera però amb alguns elements de la segona. Es així com un assumpte d'anivellament lingüístic. Als quatre comentaris que envolten aquest text posarem alguns casos concrets.

I acabem com acaba l'il·lustre castellanenc Dr. Germà Colon al pròleg del seu llibre, *El léxico catalán en la Romania*: «He querido dedicar este libro a la memoria de mis padres. De su boca escuché el catalán, en la hermosa variedad castellanense».

Estructures

De les combinacions de formes o estructures podem dir poques coses. La sintaxi, com a estructura més perifèrica de la llengua, s'exposa a majors erosions per part de la llengua dominant (naturalment, el castellà). Per això la nostra sintaxi se ressent de solucions castellanes que s'han acabat integrant en la majoria dels parlars valencians, contra la solució clàssica i tradicional de l'idioma. Posem-ne algun exemple:

Es típica la persistència dels pronoms febles en *i hi* (que el castellà no usa); doncs els parlars valencians han anat desacostumar-se'n de l'ús en moltes ocasions, encara que la conserva viva en algunes altres; recordem frases com: no n'hi ha, on tenim els dos pronoms combinats. Però és freqüent la pèrdua dels pronoms *en i hi* quan ho demana la sintaxi tradicional. Diem *me'n vaig*, però no *n'hi trobe millor*.

Ja hem dit que les formes dels pronoms febles a voltes no canvien davant del verb, contra la nostra estructura gramatical; i també hi ha concordances indegudes, com aquella tan sentida ara fa poc: **valencians, tots junts, alcem-se!** (una 1 del plural intentant de concordar amb una 3 del singular).

Però desconecim, feliçment, l'ús d'un *hi* complement indirecte; i diem: **li ho diré, li'n donarem, i l'explicaré** que res-lem millor que els altres parlars orientals.

Paraules

Finalment trobem paraules que abunden en els parlars valencians i que trobem a faltar en els altres parlars catalans. Les paraules, com sabem, són els elements més poc significatius dins del conjunt d'una llengua. Per això és ací on la invasió castellana sobretot és més descarada; i també on és més fàcil de detectar de quin poble és la persona que parla.

Davant dels parlars de Catalunya nosaltres usem més **eixir** que **sortir**; **prompte** que **aviat**; **xicotet** que **petit**; **meló d'Alger** que **sindria**; **ferramenta** que **eina**; **llaurador** que **pagés**, **fesol** que **mongeta**; **esvarar** que **relliscar**; **xic** que **noi**; **xiquet** que **nen**; **acaçar** que **empaitar**; **ensalada** que **amanida**; **engrunar** que **gronxar**; **carasses** que **gayotes**; **trencar** que **estripar**; **alçar-se** que **llevar-se**; **bes** que **petó**, **bou** que **toro**; **espill** que **mirall**.

Però tota aquesta llista que es podria allargar anecdòticament només representa un tant per cent, estadísticament irrellevant. I encara caldria afegir que el valencià usa paraules que difereixen del català oriental però comunes amb l'occidental i el balearic; i, finalment, hauríem d'acabar dient les paraules que cada poble diu distintes de les que es diuen al poble del costat. I no acabariem mai.

Subscripció al curs de valencià

En/Na/N'
que viu al carrer/plaça
població
comarca

vol inscriure's al **Curs Bàsic de Valencià** que es dirigirà des del Diari de Castelló MEDITERRANEO. I es compromet a col·laborar en aquelles activitats que s'hi indicaran. Castelló de la Plana, d'octubre de 1984.

(Signatura)

(Envieu la vostra subscripció a la Redacció de MEDITERRANEO, indicant «Per al Curs Bàsic de Valencià»)

.....
.....
.....
.....

Mensaje del presidente a los embajadores de la CEE

El presidente Felipe González entregó ayer a los embajadores de los diez miembros del Mercado Común un mensaje personal para sus Gobiernos relacionados con la marcha de las negociaciones de adhesión de España a la Comunidad Europea.

El acto de entrega del mensaje tuvo lugar en el salón de columnas del Palacio de La Moncloa, en presencia de los embajadores que habían sido citados la víspera por el presidente del Gobierno.

El secretario de Estado para las Relaciones con la Comunidad Europea, Manuel Marín, acompañó a Felipe González, en el acto.

El presidente del Gobierno saludó personalmente a cada uno de los embajadores, antes de entregarles el texto del mensaje, y posteriormente, dialogaron brevemente.

Altos cargos nicaragüenses en España

El ministro nicaragüense de Asuntos Exteriores, Miguel d'Escoto, llegó ayer a Madrid procedente de Managua, para recoger mañana en Barcelona el premio Alfonso Gómiz que se concede a la labor en pro de la paz.

Sobre esta reunión, el ministro nicaragüense dijo en Barajas que deben estudiar algunas sugerencias hechas por países centroamericanos para añadir al Acta de Contadora, siempre que estas sugerencias entren en el contexto global del acta.

Por otro lado, el ministro nicaragüense de Cultura, se encuentra en Córdoba, después de un viaje a Bruselas donde participó en el Tribunal Internacional de Defensa de los Pueblos.

Ruiz-Giménez: «El Gobierno no negociará con ETA»

El defensor del pueblo Joaquín Ruíz-Giménez afirmó en Oviedo que el Gobierno no accederá a negociar con ETA.

Ruiz-Giménez, que asistió a la entrega de los premios Príncipe de Asturias, ha descartado una negociación gubernamental con ETA, pero admitió que existen fórmulas flexibles de diálogo que son aplicables.

El defensor del pueblo es partidario de aplicar un plan de reinserción social, «posibilidad que se ofrece a aquellos etarras que no hayan participado en delitos de sangre y que hayan manifestado su voluntad de abandonar la lucha armada apoyando tales afirmaciones con la firma de un documento redactado para ese fin».



En Oviedo, 20 trabajadores del sector naval, se encerraron en la catedral. En la foto, momento de su almuerzo

Encierros, cortes de carreteras e incendios de trenes

Incidentes en Vizcaya por la reconversión naval

Casi un millón de personas se vieron afectadas ayer por las movilizaciones de los trabajadores de los Astilleros de Olaveaga y Asua, y la huelga en el transporte público de Bilbao. Los trabajadores de la factoría Olaveaga-Bilbao de «Astilleros Españoles» incendiaron ayer dos vagones del tren que cubre la línea Bilbao-Santurce-Musques lo que provocó el corte del tráfico en esa línea.

Las zonas de acceso a la capital vizcaína fueron cortadas por otro grupo de trabajadores de los Astilleros Olaveaga y Asua que colocaron tablones y arrojaron aceite a la calzada produciéndose retenciones en la circulación.

A esta situación hay que unir la huelga que mantiene los trabajadores de la empresa Transportes Colectivos -TCSA-, utilizados a diario por unas 200.000 personas, convocada al no alcanzarse un acuerdo en las negociaciones del convenio de este año. Varios centenares de personas del subsector de la maquinaria de elevación se manifestaron por la localidad vizcaína de Erandio para exigir del Gobierno vasco que declare en crisis a las empresas incluidas, y así poder acogerse a los beneficios de la reconversión.

Como consecuencia de la manifestación, durante varias horas, estuvo interrumpido el tráfico por la carretera que une Bilbao con las localidades de la margen derecha del Nervión, originando un gran atasco de vehículos.

Barricadas en puntos como Asua y Puente de Deusto, que en algún caso fueron incendiadas, provocaron un colapso de circulación aumentado por la huelga que mantienen los trabajadores del transporte público del Gran Bilbao.

Poco antes de las ocho fueron arrojados tablones y aceite en el puente de Deusto, principal acceso a Bilbao por la margen derecha de la ría. La barricada originó considerables embotellamientos de tráfico.

Para el jueves están convocados también paros en todos los centros de construcción naval y en los ferrocarriles vascos, que unen Bilbao con las poblaciones de la margen derecha de la ría.

Los vizcaínos que viven en esas zonas únicamente podrán hacer uso de la línea férrea Bilbao-Santurce-Musques para trasladarse a la capital en transporte público, o aventurarse a utilizar los vehículos privados.

Encierro en Oviedo

Por otra parte veinte traba-

jadores del sector naval de Gijón se encerraron en la catedral de Oviedo, desde la mañana de ayer.

El encierro transcurre sin incidentes y un grupo de los reclusos subió a la parte más alta de la basílica ovetense y colocó una pancarta con una leyenda alusiva al decreto de reconversión del sector naval.

La protesta coincide con la presencia en Oviedo de personalidades españolas y extranjeras con motivos de los actos de la entrega de los premios Príncipe de Asturias.

Dispositivos policiales permanecieron ayer en las inmediaciones del templo.

Acción antifrancesa

Por otro lado varios desconocidos han intentado incendiar un coche francés, propiedad de un bilbaíno residente en Francia, cuando se encontraba aparcado en el centro de la capital vizcaína.

Fuentes policiales informaron de que el suceso se produjo, cuando los desconocidos arrojaron un bote de alcohol contra el coche, lo que originó un pequeño incendio en el capó que fue apagado rápidamente por el propietario del vehículo.

El dueño del turismo, un «Renault-18, matrícula 8301-EZ-33, no quiso formular denuncia de los hechos al ser los daños materiales de muy escasa consideración.

Entre ellos, a Contadora

El Rey entregó los premios Príncipe de Asturias

El Rey de España Don Juan Carlos I entregó ayer los premios Príncipe de Asturias 1984.

Estos premios son concedidos anualmente por la Fundación Principado de Asturias a personalidades e instituciones relevantes de España e Hispanoamérica.

En esta edición los premios han correspondido a Claudio Sánchez Albornoz (Comunicación y Humanidades), a Antonio García Bellido (Investigación Científica y Técnica), al Orfeón Donostiarra (Artes), a Pablo García Baena (Letras), a Eduardo García de Enterría (Ciencias Sociales) y al Grupo de Contadora (Cooperación Iberoamericana).

El acto se celebró en el Teatro Campoamor y acompañaron a los Reyes de España, en la presidencia, los ministros españoles de Asuntos Exteriores y Cultura y las primeras autoridades de Asturias así como el presidente de la Fundación Principado de Asturias.

Los Reyes de España y la infanta Doña Elena llegaron ayer a Oviedo donde fueron recibidos por el presidente del Gobierno autónomo del Principado, Pedro de Silva, presidente de la Junta General del Principado, delegado del Gobierno y otras autoridades.

Con la familia real viajaron también los cancilleres del Grupo de Contadora, los ministros españoles de Asuntos Exteriores y Cultura, embajadores iberoamericanos acreditados en Madrid y diversas personalidades.

Don Juan Carlos, Doña Sofía y la infanta Elena celebraron un encuentro con los premiados, jurados y patronatos de la Fundación Principado de Asturias y presidieron un almuerzo al que asistieron unas doscientas personalidades españolas, americanas y portuguesas.

Durante el acto, el presidente del Gobierno Autónomo de Asturias, Pedro de Silva, pronunció un discurso en el que dio la bienvenida a la familia real y destacó la presencia de los reyes y la infanta en el Principado.

Posteriormente, el Rey de España mantuvo una breve reunión con los cancilleres del Grupo Contadora. Anteriormente dio un discurso en el que destacaron las siguientes palabras:

Con vuestra labor, España marcha adelante y el mundo puede entrever horizontes de paz, de esa paz que tanto necesita. De una paz que buscamos para nuestra patria, para las naciones hermanas del continente americano, para todos los países del mundo.

El secretario general técnico del Ministerio de Cultura, Hilario Hernández Marqués, ha dimitido de su cargo. Esta dimisión es la segunda que se produce en el Ministerio de Cultura en algo más de veinte días.

**EMPRESA DE SUMINISTROS INDUSTRIALES
PRECISA
INGENIERO TECNICO**

Se requiere:

Estar en posesión del título, y haber finalizado los estudios como máximo hace cuatro años.

Interesados enviar Curriculum Vitae al aptdo. de correos 600 de Castellón.

Ref. INEM CS 1204010/12850.



**academia
didáctica
OPOSICIONES**

CUERPO DE AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA

660 plazas, sólo con Graduado Escolar

Facilitamos instancias y textos.

También preparamos OPOSICIONES DE PROFESORES DE E.G.B.

Información y matrícula en:

ACADEMIA DIDACTICA

Mayor, 82, Complejo San Agustín, Avda. Rey Don Jaime, 90

**FUNERARIAS
REUNIDAS**

PASCUAL Y

ALBALADEJO, S. L.

**TURNO PERMANENTE
PRESTIGIO Y ANTIGÜEDAD**

Caballeros, 22 - Tel. 22 47 69

CASTELLON

Con más de 120.000 millones de ingresos

Almunia presentó los presupuestos de la S. S.

Los presupuestos de la Seguridad Social para 1985 se caracterizan por un enorme esfuerzo de gestión de los recursos y gastos, según afirmó el ministro de Trabajo y Seguridad Social en la presentación oficial de los mismos.

Almunia cifró en más de 120.000 millones la suma de los ingresos y el ahorro de los gastos que por mejora de la gestión se obtienen de este presupuesto, que asciende a 3.529 billones de pesetas, un 13,7 por ciento más que en 1984 y el 12,7 por ciento del Producto Interior Bruto (PIB).

Los presupuestos del sistema de Seguridad Social para 1985 recogen, también los compromisos adquiridos en el Acuerdo Económico y Social (AES), entre ellos el mantenimiento de las categorías, bases y topes de cotización, reducción del 0,3 por ciento en los tipos del régimen general, autónomos y regímenes asimilados, aumento de las retribuciones del personal del 6,5 por ciento y revalorización de

las pensiones en un siete por ciento.

Almunia afirmó también que los presupuestos de la Seguridad Social para el próximo año suponen un esfuerzo de atención importante por parte del Estado para cubrir el déficit del sistema, que no podrá seguir incrementando en años sucesivos, y de ahí «las medidas de mejora de gestión que se introducen y la necesidad de reforma del sistema».

La aportación del Estado a la Seguridad Social en 1985 ascenderá a 753.293 millones de pesetas, lo que representa el 21,3 por ciento del total de recursos previstos.

En cuanto a los ingresos por cotizaciones, éstos ascienden a más de 2,6 billones de pesetas, equivalentes al 76,23 por ciento de los ingresos globales. El resto de los ingresos presupuestados representan tan sólo el 2,42 por ciento del total de los recursos aplicados.

EDICTO

D.ª MARIA MERCEDES BORONAT TORMO,
Juez de Primera Instancia
del partido de SEGORBE

HAGO SABER: Que en este Juzgado y Secretaría con el número 46 de 1984, se siguen autos de procedimiento especial del artículo 131 de la Ley Hipotecaria promovidos por el Procurador Don Ricardo Guázquez Pau, en nombre y representación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segorbe, que litiga en concepto de pobre, frente a los bienes especialmente hipotecados por Don Manuel Borrás Pérez y su esposa D.ª María Morro Gil, y que responden a un préstamo hipotecario de CUATRO MILLONES CIENTO SESENTA Y OCHO MIL TRESCIENTAS OCHENTA Y TRES PESETAS, para garantizar el principal interés y costas, en cuyos autos por providencia del día de hoy se ha acordado sacar a pública subasta por primera vez, término de veinte días la siguiente finca:

«URBANA.— Edificio con terreno anexo descubierto, situado en Segorbe, partida de la Esperanza o Santísimo. La edificación consta de solo planta y se destina a nave industrial, ocupa un rectángulo de doscientos cincuenta y seis metros cuadrados limitados por la línea del linde este de la finca y por el terreno de ésta que resta por cubrir, teniendo su fachada principal orientada al oeste. Dicha nave industrial está formada por pilares de hormigón armado, elaborado en obra; cubierta de cuchillos metálicos y correas metálicas, cubierta de uralita. La extensión total de la finca es de ocho áreas, noventa centiáreas y sus lindes son: Norte, Sur y Este, Rafael Antonio Díaz Rodríguez Oeste, Camino del filtro. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segorbe al tomo 277, libro 110 de Segorbe, folio 157, inscripción 2.ª, de la finca número 15.294».

Valorada en SIETE MILLONES DE PESETAS.

Para el acto del remate se ha señalado el día SIETE de DICIEMBRE próximo a las ONCE horas en la Sala de Audiencia de este Juzgado, bajo la siguiente condición:

- 1.º— Servirá de tipo para la subasta, el valor de la finca.
- 2.º— Los licitadores deberán consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento adecuado el diez por cien del tipo de la subasta.
- 3.º— Que no se admitirán posturas inferiores a dicho tipo.
- 4.º— Que los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla cuarta del artículo 131 de la Ley Hipotecaria está de manifiesto en la Secretaría de este Juzgado donde pueda ser examinado.
- 5.º— Que se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas y gravámenes anteriores y los preferentes si los hubiere continuaren subsistentes, entendiéndose que el rematante, los acepta sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Segorbe a dos de octubre de mil novecientos ochenta y cuatro.

EL SECRETARIO

Ante el ingreso de España en la Comunidad

La CEE ofreció garantías ayer al Sur de Francia

Lorenzo Natali, miembro de la Comisión Europea encargado de la ampliación del Mercado Común, ofreció ayer garantías a las regiones del Sur de Francia ante el ingreso de España en la Comunidad.

Políticos, empresarios y agricultores del «Midí» francés fueron recibidos por el comisario europeo, durante una visita de información a las sedes del Mercado Común.

Natali evocó, en el encuentro, las acciones de desarrollo regional emprendidas por la Comunidad Europea en el Sur de Francia para paliar las consecuencias de la ampliación, señaló un miembro de la delegación francesa.

Altos funcionarios de la Comisión Europea expusieron también el estado actual de las negociaciones de adhesión de España y Portugal al Mercado Común.

Esta visita fue promovida por la asociación «Midí» España, constituida en el Sur de Francia, a instancia de pequeñas y medianas empresas

sensibilizadas ante la ampliación de la Comunidad Europea.

Por otro lado, en Bruselas, en el marco de la ofensiva diplomática del Gobierno español para acelerar las negociaciones para la adhesión de España a la CEE, el ministro de Industria español, Carlos Solchaga, se entrevistó ayer con el comisario Etienne Davignon.

El ministro español llegó ayer a Bruselas acompañado de técnicos del Ministerio de Industria y de la Secretaría de Estado para las relaciones con la CEE y regresando ayer mismo a Madrid.

En su encuentro con Davignon, Solchaga expuso la postura española sobre los aspectos relativos a la reconversión siderúrgica en España y el desarme arancelario para los productos industriales, según

indicaron fuentes comunitarias.

Además de reforzar la ofensiva diplomática del Gobierno español, la reunión mantenida por Solchaga con Davignon tiene también por objetivo preparar la próxima sesión negociadora para la adhesión de España a la CEE del 23 de octubre, señalaron fuentes españolas cercanas a la Comunidad Europea.

Según fuentes comunitarias, el ministro de Industria español y el comisario de la CEE intentaron concretizar las posturas para que el «papel» de industria pueda estar sobre la mesa de negociaciones el próximo día 23.

En este encuentro, Solchaga reiteró a Davignon la postura española sobre su integración en la «Comunidad Europea del Carbón y del Acero» (CECA) y a la última propuesta de la CEE que imponía un período transitorio para la siderurgia española de cuatro años, que los negociadores españoles rechazaron.



Según Julio Feo, la familia de González sólo ha utilizado una vez los vehículos oficiales para desplazamientos particulares

Con cargo a su dinero asignado

Felipe paga los viajes privados de su familia

Los viajes que la familia del presidente del Gobierno realiza con carácter particular se pagan «del bolsillo de Felipe González», afirmó ayer en el Congreso, Julio Feo secretario del presidente.

Julio Feo compareció, a petición del Grupo Popular, en la comisión de Presupuestos del Congreso de los Diputados, que ayer inició el trámite parlamentario de los Presupuestos Generales del Estado para 1985.

El secretario presidencial añadió que la familia de Felipe González sólo ha utilizado una vez vehículos oficiales para desplazamientos particulares, cuyos gastos fueron abonados posteriormente al organismo de la Administración correspondiente en este caso al Ministerio de Defensa.

Feo, a preguntas del diputado Popular Juan Ramón Calero, dijo que el personal eventual al servicio de la presidencia del Gobierno se ha elegido según criterios de «eficacia y preparación».

El centrista Bravo de Laguna criticó el aumento en un cincuenta por ciento del presupuesto de la presidencia del Gobierno para 1985.

—Este año fue de 1.081 millones de pesetas y el próximo será de 1.543— y pidió información a Julio Feo de lo gastado en acondicionar el complejo de la Moncloa, datos que dijo ignorar el secretario.

Julio Feo destacó la necesidad de aumentar el presupuesto por la contratación de nuevo personal para La Moncloa y por el acondicionamiento del complejo presidencial «en situación muy precaria —añadió— cuando Felipe González accedió a la presidencia del Gobierno».

Como prueba de esta precariedad Julio Feo citó la reforma que se ha hecho en la instalación eléctrica de La Moncloa, tras dos incendios producidos por cortocircuitos.

Los populares en contra de la Ley de Régimen Local

El Grupo Popular se negó ayer a firmar el informe de la ponencia sobre la Ley de Bases de Régimen Local, por estimar que la actitud socialista en torno a éste proyecto es de «absoluto desprecio» al Parlamento.

Así lo anunciaron ayer en el Congreso José María Aznar y Modesto Fraile, diputados populares, para quienes los trabajos de la ponencia se han desarrollado «sin las debidas garantías» parlamentarias.

Los portavoces conservadores tuvieron palabras muy duras para el acuerdo suscrito entre los socialistas y Minoría Catalana sobre este proyecto que, según opinaron, se ha realizado «hurtando» al Parlamento sus competencias.

Aznar y Fraile insistieron en que Coalición Popular ha estado presente en todos los debates de ponencia, pero que la persistente actitud socialista de «negarse a aceptar cualquier enmienda» impide su firma en el documento final de la ponencia.

En cuanto a la posición del Grupo Popular en la Comisión de Administraciones Públicas, que el próximo jueves inicia el dictamen sobre esta Ley, Aznar y Fraile asistirán a los debates aunque señalaron que Coalición Popular puede llegar a abandonar la discusión en Comisión.

En nombre del Grupo Socialista Luis Fajardo, presidente de la Comisión de Administraciones Públicas del Congreso, indicó que el informe recoge «sólo y escrupulosamente» aquellas cuestiones suscitadas en el seno de la ponencia, sin interferencias ajenas a los trámites parlamentarios.

Los acuerdos con Minoría Catalana, añadió el portavoz socialista, no han influido en el documento de la ponencia, si bien pueden incidir en los trabajos de Comisión, Pleno del Congreso o en la tramitación de la Ley en el Senado, precisó Fajardo.

Prosigue el misterio del paradero del ministro saudí

Un gran misterio rodea el caso del general Al Kalifa, consejero del príncipe de Arabia Saudí, que desapareció el pasado jueves del hotel donde se hospedaba en Río de Janeiro.

El ministro de Justicia de Brasil, Ibrahim Abi Ackel, declaró a la emisora de televisión «Manchetes» que la Policía investiga la posibilidad de que el general saudí, bajo nombre supuesto, hubiese embarcado en un avión de la compañía «Varig» rumbo a Londres o París.

El alto militar saudí pudo ser ejecutado ayer, según una amenaza de la «Liga de Defensa Judaca», que en llamada telefónica al diario «Jornal de Brasil» afirmó haberle secuestrado.

Este grupo político-religioso de extrema derecha y seguidor del diputado derechista Meir Cogane, exigió al Gobierno brasileño, a cambio de la vida de Al Kalifa, la ruptura de los acuerdos de venta de armas firmados la semana pasada con Arabia Saudí.

A pesar de la amenaza de este grupo, cuya existencia en Brasil fue negada por el presidente de la Federación Israelita, una alta fuente ligada a la Cancillería, en Brasilia, afirmó que no estaban preocupados por el suceso.

La Policía Federal sigue rechazando la hipótesis de secuestro e investigando otras pistas para dar con el paradero del general, especialista en armamento y habitual negociador en la compra de armas para su país.

El embajador de Arabia Saudí, Abdulla Al Abadi, declaró el lunes por la noche que ningún motivo llevará a su país a romper los acuerdos firmados con Brasil, nación con la que seguirá manteniendo buenas relaciones.

Se cumple un año de la invasión de Granada

Granada cumple esta semana un año de la invasión por parte de las Fuerzas norteamericanas, sin embargo no han ocurrido grandes cambios desde que este acontecimiento alteró el destino de esta isla de habla inglesa.

El 19 de octubre de 1983, una fuerza rebelde del Ejército de Granada, bajo el mando del comandante en jefe Hudson Asuton y apoyado por el ex-viceprimer ministro Bernard Coard dirigieron un golpe de Estado contra el primer ministro Maurice Bishop.

Los golpistas apresaron a Bishop en su residencia. Un grupo de 15.000 hombres, mujeres y niños se presentaron en el lugar para liberar a Bishop.

Los seguidores de Bishop lo llevaron a San Jorge, capital de Granada, pero a media tarde los golpistas lo volvieron a apresarse y lo fusilaron junto al ministro del Exterior, Unison Whiteman y la ministra de Cultura, Jaqueline Creft.

Hasta ahora, los granadinos aún no se han recuperado de este traumático suceso y se preparan para votar en las elecciones generales del 3 de diciembre, para elegir un nuevo Gobierno que remplace al Gobierno interino patrocinado por los norteamericanos, después de la invasión del 25 de octubre.

El Salvador: En noviembre, nueva reunión Gobierno-guerrilla

No habrá soluciones inmediatas para la paz

Como resultado del primer diálogo sostenido el lunes entre representantes del Gobierno salvadoreño y de la guerrilla, en la población del noroeste del departamento de Chalatenango, La Palma, ambas partes acordaron otro encuentro para la segunda quincena de noviembre próximo.

Tanto la fecha como el lugar para el segundo paso del diálogo serán acordados posteriormente por las partes involucradas en el conflicto, mediante una comisión mixta que estará integrada por cuatro miembros de cada uno de los bandos.

Para la integración de esta comisión, servirá como mediador un obispo que designe la Conferencia Episcopal de El Salvador, que se encargará, además, de todos los preparativos para el próximo encuentro.

Concluidas las primeras conversaciones entre el Gobierno y los rebeldes, desde que se inició el conflicto armado hace cinco años, el comandante guerrillero Ferman Cienfuegos dijo que la reunión tuvo «resultados positivos».

Sin embargo, señaló que el camino hacia la pacificación de El Salvador, aunque es un anhelo de todo el pueblo, «será difícil y complejo, por lo que no se pueden esperar soluciones inmediatas».

Por su parte, el presidente de la República, José Napoleón Duarte, manifestó que, con su convocatoria al diálogo, interpretó «los sentimientos del pueblo» y destacó «la seriedad» que mantuvieron en el mismo ambas partes.

Al finalizar la reunión, el Gobierno y la guerrilla emitieron un comunicado conjunto en el que se destacan, entre otros puntos, la necesidad de humanizar el conflicto, que ha dejado ya más de 50.000 muertos.

Además, acordaron buscar la participación de todos los



El presidente, José Napoleón Duarte manifestó, tras la reunión, buscar la participación de todos los sectores sociales para conseguir la paz.

sectores sociales del país en los nuevos intentos de búsqueda de paz, a través de mecanismos adecuados para lograrla en el menor tiempo posible.

Entre tanto, el «Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional» (FMLN) denunció, a través de su emisora oficial «Radio Venceremos», que los ultraderechistas «Escuadrones de la muerte» tratarán de realizar acciones de sabotaje para boicotear el diálogo, atribuyéndoselas a los rebeldes.

José Antonio Morales Erlich, secretario general del Partido

Demócrata Cristiano, actualmente en el poder, condenó a «los sectores extremistas» que se oponen al diálogo, manifestando que «prefieren avasallar todo con los rifles».

Concluido el diálogo de cinco horas en la población de La Palma, situada a 80 kilómetros de San Salvador, los dirigentes políticos de la guerrilla, Guillermo Manuel Ungo y Rubén Zamora, salieron rumbo a Panamá en el mismo avión de la Fuerza Aérea colombiana que les trajo al país el pasado domingo.

Justificando su acción «antisubversiva»

Videla no acepta a la Justicia civil para su enjuiciamiento criminal

El ex-presidente argentino general Jorge Videla, rechazó la decisión de la Cámara Federal de Apelaciones, un tribunal civil, de tomar a su cargo el enjuiciamiento de los militares acusados de violar los derechos humanos.

En un extenso escrito presentado por su abogado defensor, Alberto Rodríguez Varela, se fundamenta la apelación en el hecho de que Videla debe ser juzgado por «sus jueces naturales», es decir el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas.

Por otra parte, el escrito elevado al tribunal civil justificó la acción de las Fuerzas Armadas durante la represión del terrorismo, y acusó al Gobierno de estar empeñado «en desprestigiar a los vencedores de la subversión».

El ex-jefe de la dictadura, e inspirador del Golpe que derrocó a Isabel Perón en marzo de 1976,

está inculcado por lo dispuesto en un decreto firmado a los comienzos de su gestión, por el propio presidente Alfonsín, al igual que los restantes integrantes de las tres primeras juntas militares.

El Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, encargado en un primer momento de llevar adelante las causas, sólo tomó declaración a los tres integrantes de la primera junta, y dispuso la detención de Videla y del almirante Emilio Massera, quedando el tercer integrante, el Brigadier Agosti, a su «disposición».

Sin embargo, el mes pasado, el Consejo informó a la Cámara Federal que no podría dictar sentencia en el plazo concedido por el Tribunal de Alzada, y que venció el 11 de este mes.

En esa oportunidad, además, el Tribunal Militar afirmó que las órdenes dadas por los altos man-



El expresidente argentino Videla.

dos para la represión del terrorismo fueron «inobjectables», e incluso cuestionó la validez de las denuncias formuladas por violaciones a los derechos humanos.

Paradójicamente, en dicha cárcel, está detenido desde hace diez meses el ex-gobernador peronista de la provincia de Córdoba, Ricardo Obregón Cano, acusado de pertenecer a la organización terrorista «Montoneros».

El Santo Padre «indulta» a monseñor Lefebvre

El Papa Juan Pablo II decidió tender una mano al arzobispo integrista francés monseñor Marcel Lefebvre e «indultar» a las minorías católicas contrarias a la reforma litúrgica vaticana, permitiéndoles el uso, con condiciones, del misal latino vigente antes del Vaticano II.

La noticia, conocida en principio de fuente no oficial gracias a una «filtración», la dio a conocer ayer, a través de la Oficina de prensa vaticana, que no quiso hacerla pública «antes de llegar a sus destinatarios», los obispos de todo el mundo, pero la indiscreción adelantó su difusión.

En una circular, dirigida a todos los obispos del mundo católico, firmada por el pro prefecto de la Congregación para el Culto Divino, Agustín Mayer, se indican los motivos de la decisión de Juan Pablo II, y las condiciones para autorizar el misal de San Pío V.

A pesar de la acogida que tuvo el misal promulgado por Pablo VI en 1970 (reflejada en una encuesta de 1981, según la cual el 98,86 por ciento de los preladados eran favorables a tal misal), perduró el problema de «los fieles y sacerdotes ligados al rito tridentino», dice la carta de la Congregación vaticana.

Al perdurar este problema, el Santo Padre, en su deseo de andar al encuentro «también de estos grupos», ofrece a los obispos del mundo, «la posibilidad de conceder un indulto», y autorizar a estos sacerdotes y fieles, si lo solicitan expresamente, a celebrar la misa en latín usando el misal romano de 1962, pero con ciertas condiciones.

Los grupos de «sacerdotes y fieles» que soliciten esta autorización «deben hacer constar públicamente» que en ningún modo comparten la posición de «aquellos que ponen en duda la legitimidad y exactitud doctrinal del misal romano promulgado por Pablo VI en 1970».

Carvalho acusado de crear un grupo terrorista

El teniente coronel Otelio Saraiva de Carvalho, el hombre símbolo de la Revolución portuguesa del 25 de abril de 1974, está acusado formalmente de haber «fundado, promovido y dirigido una organización terrorista».

Así lo indica un despacho del Ministerio Público entregado el lunes a dicho oficial del Ejército, detenido en el fuerte militar de Caxias, cerca de Lisboa, al término de la instrucción preparatoria del proceso de las autodenominadas «Fuerzas Populares 25 de Abril» (FP-25A), responsables.

Otelio fue detenido el 20 de junio pasado en su residencia, durante una redada policial desarrollada en todo el país por orden del juez de instrucción criminal encargado del caso, Martinho Almeida Cruz, que llevó a la captura de otros 40 sospechosos de pertenecer a las «FP-25A».

La gran mayoría de los detenidos eran miembros del partido ultraizquierdista «extraparlamentario» «Fuerza de Unidad Popular», creado a comienzos de 1980 para apoyar la candidatura de Otelio Saraiva de Carvalho a las elecciones presidenciales del mismo año y en las que obtuvo un 1,5 por ciento de los votos.

El dólar gana 36 céntimos frente a la peseta

El dólar se apreció ayer a 36 céntimos frente a la peseta, al fijar el Banco de España un cambio medio para la divisa estadounidense de 175,162 pesetas, informaron fuentes del Banco de España.

Esta cotización supone una revalorización del dólar de un 0,20 por ciento respecto del cambio medio establecido el lunes en 174,801 pesetas por dólar.

El Banco de España no intervino con compra-venta al fijar la cotización de ayer, quedando a última hora de la mañana a 175,00/20 pesetas por dólar, tras haber abierto la sesión a 174,95/175,15 pesetas.

La peseta se encuentra a sólo 88 céntimos del récord histórico máximo: 176,05 pesetas por dólar, alcanzado el pasado 21 de septiembre.

La moneda española se depreció ayer un 0,07 por cien frente al marco alemán, con el que quedó a 55,631/55,834 pesetas (55,588/55,792 pesetas el lunes), y también respecto al franco francés (0,14 por ciento).

Iberia recibe ocho mil millones en compensación

Las compensaciones que Iberia recibirá del Estado en el ejercicio 1984-85 por los servicios realizados entre la península, Canarias, Baleares y Melilla, ascenderán a 8.002,1 millones de pesetas.

Así consta en el borrador del contrato-programa, al que ha tenido acceso EFE, y que ha sido redactado por la compañía a petición del secretario de Estado de Hacienda, José Borrell, y presentado recientemente en el Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones.

Estas compensaciones se justifican en la prestación del servicio público de comunicaciones entre la península-Canarias, península-Baleares, península-Melilla e interinsular Canarias y Baleares.

Incluye el déficit de la explotación de cada una de las subredes y por los pasajeros de estos mercados, transportados en los tramos de otras subredes.

Las compensaciones serían por los siguientes importes:

Península-Canarias: 1.664,6 millones de pesetas; península-Baleares: 1.306,1 millones de pesetas; península-Melilla: 441,3 millones de pesetas; Inter Canarias: 3.578,6 millones de pesetas; Inter Baleares: 166,1 millones de pesetas; Canarias-Baleares: 845,4.

El contrato-programa se establecerá para cuatro anualidades que se iniciarán el 1 de noviembre de 1984 y finalizará el 31 de octubre de 1988.

El convenio Estado-Iberia está precedido por la memoria de la compañía, en la que se explica su actual situación y se informa extensamente sobre la red de servicios de Iberia con la península, las islas y Melilla.

En el contrato-programa se señala que el convenio se orienta a instrumentar, en el ámbito de la prestación del servicio público de transporte aéreo regular, a cargo de las empresas estatales, los principios de solidaridad, equilibrio económico e igualdad de derechos, de las distintas comunidades autónomas.

La Bolsa

Moderación en la demanda de todo tipo de valores

El mercado bursátil de Madrid se mostró menos firme en la jornada de ayer, especialmente en el sector eléctrico, en el que hay bajas muy extendidas que afectaron a su índice parcial.

El grupo bancario sigue con predominio de avances y por otros departamentos también hubo ligeras mejoras. Hubo en el índice general una nueva recuperación en alza, pero en pequeña cuantía, debido a las bajas experimentadas en eléctricos y químicos, especialmente.

La segunda sesión bursátil en Valencia de la semana ha visto moderarse sensiblemente la fuerza de la demanda de modo que son menos valores con ganancia y estas son de carácter más comedido.

Sigue habiendo una ligera mayoría de beneficios, pero

umentan sensiblemente las repeticiones y van apareciendo algunos recortes dispersos. El número de valores contratados es de 76, de los que 46 repiten, 19 suben y 11 pierden.

Sevillana y Unión-Fenosa suben medio entero y Fecsa un cuarto. Son las únicas ganancias de un grupo, el eléctrico, donde Iberduero repite y donde ya hay recortes de un punto en Hidrola y de un cuarto en Hidruna.

Agua Valencia sube un entero y sigue con su cupón a 44 pesetas. Hay pérdidas en Asland y Valenciana de Cementos,

Índice general

Madrid: 151,68 +0,14
Barcelona: 168,21 -0,02
Bilbao: 166,74 +0,17
Valencia: 178,36 -0,09



Generalitat Valenciana Conselleria d'Indústria, Comerç i Turisme

CONCURSO PUBLICO PARA LA CONTRATACION DE DOS ESTUDIOS SOBRE «ELABORACION DEL CENSO DE ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES DE CASTELLON» Y «ACTUALIZACION DEL CENSO DE ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES DE ALICANTE».

Cumplidos los trámites necesarios del expediente para la contratación de dos estudios que han de realizarse y existiendo crédito suficiente, esta Conselleria de Industria, Comercio y Turismo, ha acordado sacar a Concurso, con arreglo al Pliego de Condiciones que se halla de manifiesto en esta Secretaría General, la «Elaboración del censo de establecimientos comerciales de Castellón» y la «actualización del censo de establecimientos comerciales de Alicante», con arreglo a las siguientes características:

Las proposiciones con la documentación exigida en el pliego se presentarán en sobre cerrado en el Registro General de la Conselleria de Industria, Comercio y Turismo de la Generalidad Valenciana, o por cualquiera de los medios establecidos en la Ley de Procedimiento Administrativo, dentro de los 20 días hábiles siguientes al de la inserción de este anuncio en el Diario Oficial de la Generalidad Valenciana, durante las horas de 9,00 a 14,00, ajustándose al modelo establecido en el pliego de cláusulas administrativas.

El acto de apertura de plicas se verificará al día siguiente hábil al de terminación del plazo de presentación de pliegos, a las 12 horas, en los locales de la Conselleria de Industria, Comercio y Turismo, (Isabel la Católica, n.º 8 - VALENCIA), con sujeción a las reglas establecidas en la Ley de Contratos del Estado y al Reglamento de Contratos del Estado.

Valencia, a 30 de Julio de 1984.

EL CONSELLER DE INDUSTRIA,
COMERCIO Y TURISMO,

Fdo.: Segundo Bru Parra

Se invertirán sesenta y seis mil millones de pesetas en zonas deprimidas

El Ministerio de Agricultura invertirá este año más de 66.000 millones de pesetas dentro de los programas estructurales para favorecer el desarrollo agrario de las zonas de montaña y las áreas deprimidas.

Los programas son para la promoción profesional y social de la población rural en estas zonas como para las actuaciones de reforma y desarrollo agrario, protección y mejora del medio natural y ordenación y mejora integral de las explotaciones ganaderas extensivas.

En todos los casos, las inversiones que realiza la Administración en las zonas de montaña y áreas deprimidas se están integrando, a partir de este año, en los esfuerzos por realizar de las zonas desfavorecidas a través de los trabajos de la Comisión de Agricultura de montaña.

Previsiones de exportación de naranja

En Niza en la reunión del CLAM los días 15 y 16 se estimaron las previsiones de exportación de naranja que alcanza un total de 4.631.500 toneladas, de las cuales más de la mitad provienen de España.

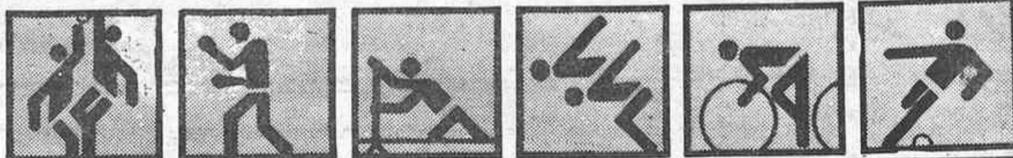
Por variedades las previsiones de exportación a Europa son las siguientes. Del grupo mandarina 1'095'000 toneladas, del grupo satsuma 390.000 toneladas, de las que 49'000 Tm' son de Turquía y el resto de España. En el grupo de clementinas las previsiones son de 670.000 Tm. de las que 25.000 procederán de Córcega; 157.000 de Marruecos y el resto de España. El total previsto de naranjas alcanza la cantidad de 2.605'000 Tm. con 705.000 Tm. de limones y 256.000 Tm' de pomelos.

Cotizaciones en la Bolsa de Madrid

BANCOS		NAVIENAS Y TRANSPORTES	
Banco de Vizcaya	457,00	Transmediterránea	-
Banco Atlántico	-	Unión Naval de Levante	-
Banco de Bilbao	363,00	Metro de Madrid	-
Banco Central	368,00		
Banco Español de Crédito	380,00	QUIMICAS Y SIMILARES	
Banco Europeo de Negocios	-	Cristalería Española	164,00
Banco Exterior de España	221,00	Cros	54,50
Banco F. Industrial INDUBAN	405,00	Energía e Indus. Aragonesas	124,00
Banco de Fomento	210,00	Española de Oxígeno	475,00
Banco Hispano Americano	247,00	Española de Petróleos CEPSA	160,00
Banco Ibérico	-	Fosforera Española	-
Banca López Quesada	-	Hidro-Nitro Española	-
Banco Mercantil e Industrial	-	Ibys	-
Banco Popular Español	411,00	Insular del Nitrógeno	42,00
Banco Rural	-	Perfumería Gal	-
Banco de Santander	340,00	Papelera Española	57,00
Banco Urquijo	-	Papeleras Reunidas	-
Banco de Valencia	155,00	Petroliber	-
Banco Zaragozano	242,00	Sarríu, Papelera de Leiza	71,50
Unión Industrial Bancaria	-	Sniace	66,00
Bankinter	229,00	Unión Explosivos Río Tinto	38,25
Banco Comercial	136,00	Unión Resinera Española	-
Banco Herrero	850,00		
Banco Pastor	251,00	SEGUROS	
		La Estrella	-
		La Unión y el Fénix Español	436,00
		SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS	
		Altos Hornos de Vizcaya	31,50
		Astilleros Españoles	-
		Auxiliar de Ferrocarriles	145,00
		Citroñ Hispania	-
		Duro-Felguera	315,00
		Empresa Nacional Aluminio	-
		Española del Zinc	213,00
		Fasa-Renault	125,00
		Ind. Asturiana Santa Bárbara	-
		Material y Construcción	64,50
		Metalúrgica de Santa Ana	-
		Minero Metal-Los Puindos	45,00
		Minero Siderúr. de Ponterrada	-
		Nueva Montaña Quijano	-
		Seat	-
		SOCIEDADES DE INVERSION	
		Cartinbao	-
		Cartisa	183,00
		Ceivasa	243,00
		Fibansa	239,00
		Finsa	-
		General de Inversiones	-
		Industria y Navegación INSA	-
		Invatasa	315,00
		Popularinsa	410,00
		Vamosa	-
		Esp. de Inversiones	133,00
		Figranvisa	130,00
		VARIOS	
		Central Inversión Crédito CIC	-
		Española Acumulador TUODR	185,00
		Femsc	-
		Finanzauto	210,00
		Finanzauto y Servicios	-
		Galerías Preciados	-
		Marconi Española	-

Mercado de divisas

	Comprador	Vendedor
1 Dólar estadounidense	174,982	175,342
1 Franco francés	18,176	18,223
1 Libra esterlina	210,223	211,357
1 Marco alemán	55,631	55,834
100 Liras italianas	9,045	9,069
100 Escudos portugueses	106,696	107,046



Por su «actuación» en el partido de Huelva

El Castellón recusa a perpetuidad al colegiado gallego Taboada Soto

El C.D. Castellón va a recusar a perpetuidad al colegiado gallego, Taboada Soto, que el pasado domingo dirigió el encuentro disputado en el campo Municipal de Huelva entre el Recreativo y el conjunto albinegro.

La desastrosa actuación del árbitro, por calificarla de alguna forma, fue objeto de análisis de la reunión que la junta directiva albinegra celebró ayer. Asimismo, el Castellón enviará un amplio dossier al Comité de Competición sobre los hechos que ocurrieron en el terreno de juego onubense.

La junta directiva, en su habitual reunión de los martes, destinó la mayor parte de su tiempo a analizar profundamente todos los hechos ocurridos en el partido del pasado domingo en el Municipal de Huelva. Y sobre todo ese arbitraje del colegiado Taboada Soto que no admite siquiera los más negativos calificativos. Porque la actuación de Taboada Soto no tiene ningún sentido y los hechos acaecidos sobre el terreno de juego así lo atestiguan.

Ya el mismo lunes, tras la llegada de la expedición albinegra, se mantuvieron las primeras reuniones con la finalidad de recabar la máxima información posible. Los delegados del Castellón en este encuentro, señores Falomir y Rovira, emitieron anoche su correspondiente informe. Asimismo, se ha recopilado todo lo que la prensa, tanto de Huelva como de Castellón, ha dicho sobre este encuentro, en los que se destaca ese ensañamiento del colegiado con el Castellón.

Con toda esta documentación,

el Castellón elaborará el correspondiente dossier que enviará al comité de competición, se pretende que éste, a tenor de la información recibida, sea lo más benevolente posible en sus sanciones a los jugadores del Castellón.

Con el reglamento en la mano, a los jugadores García Hernández y Botella deben caerles entre dos y cuatro partidos de suspensión, como consecuencia de haberles mostrado la tarjeta roja directa. Pese a todo, no hay muchas esperanzas de que el Comité de competición tome en consideración la protesta del Castellón y todas las pruebas que aporte, otra cosa sería si se tratase de un equipo de Primera División de más renombre. No obstante, esta sería una buena oportunidad para que el organismo disciplinario del fútbol español actuara con total equidad y justicia.

El Castellón ha mantenido también una conversación con José Plaza, presidente del Colegio Nacional de Arbitros, con el fin de hacerle llegar sus protestas de forma directa.

Problemas para Torres

Los problemas serán para el entrenador, Antonio Torres, si los jugadores son sancionados por el Comité de Competición. A las bajas de García Hernández y Botella, se unirá la de Carrillo de un



El gallego se ensañó con el Castellón

partido por acumulación de amonestaciones. Por si esto fuera poco, en este partido de Huelva se lesionó Viña y Verdú, como es sabido, no pudo desplazarse a tierras andaluzas por estar también tocado. Mucho tendrá que trabajar el técnico esta semana si las cosas no se solucionan. A. V.

El encuentro dará comienzo a las nueve de la noche

Butragueño debuta en el España-Gales

Los hombres que dirige Miguel Muñoz realizaron ayer el último entrenamiento preparatorio ante su partido debut en la fase clasificatoria del Mundial '86 y al término del mismo el seleccionador confirmó la presencia en el eje del ataque, del madridista Butragueño.

La sesión de ayer fue la clásica de toma de contacto con el escenario del encuentro, el estadio bético Benito Villamarín, por otra parte de sobra conocido por los protagonistas españoles, sino que han tenido la oportunidad de sudar ya la camiseta a fondo a lo largo de las casi dos horas que ha durado el mismo.

Fue poco después de las seis de la tarde cuando los jugadores saltaron al resembrado terreno de juego y allí realizaron en primer lugar numerosos ejercicios físicos dirigidos por el nuevo preparador de la selección, que se está esforzando en poner a punto a todos para el difícil encuentro de hoy frente a los poderosos galeses.

Luego se jugó un partido a lo ancho del terreno interrumpido en ocasiones por Muñoz para ensayar o corregir jugadas, y por último fueron los porteros Arconada y Zubizarreta los que sufrieron las consecuencias de los disparos de los delanteros sobre su puerta,

que hoy deberán guardar celosamente.

Alineación

Si no hubo nada nuevo en el entrenamiento, a no ser su duración, en los vestuarios Miguel Muñoz dio a conocer la alineación que debutará en el Mundial '86 y en la que sólo quedaba por despejar la incógnita del hombre punta del ataque, entre Sarabia y Butragueño, resuelta a favor del segundo.

Por primera vez Miguel Muñoz se mostró contrariado ante los periodistas cuando un informador le pidió explicaciones sobre la elección de Butragueño, replicándole: «He dado la alineación porque lo creo conveniente, pero no tengo por qué dar explicaciones de nada, por qué no me preguntan por qué pongo a Francisco en vez de a Roberto o a Julio Alberto en vez de Camacho...»

En cuanto al «elegido» Butragueño, que hoy hará su debut con la selección nacional, tras haber «chupado» banquillo en la fase final de la Eurocopa en Francia, estaba lógicamente contento ya que «cuando me llamaron tenía la esperanza de que llegara este momento y por fin mi sueño se ha hecho realidad».

Por último decir que las cámaras de TV3 de Cataluña no entrarán hoy al campo, ya que según la federación TVE tiene la exclusividad para la retransmisión.

Las alineaciones que presentarán los dos conjuntos son las siguientes:

ESPAÑA: Arconada, Señor, Goicoechea, Maceda, Camacho, Víctor, Francisco, Gordillo, Carrasco, Butragueño y Rincón.

PAIS DE GALES: Southall, Slatte, Charles, Ratcliff, Jackett, Nicholas, Phillips, James, Hughes, Thomas y Curtis.

El árbitro será el sueco Frie-driksson y la hora de comienzo del encuentro las nueve de la noche.

Porta llega hoy por la mañana y Agustín Domínguez lo hizo ya ayer tarde. El presidente ofrecerá hoy la última rueda de prensa en España antes de un partido internacional, que repetirá en su última salida al extranjero, cuando se juegue contra Escocia. Después, el protagonista de las conferencias informativas que tanto le gustan a Porta será otro.

Probablemente Ramón Mendoza, que en plena campaña electoral, aunque no sabe aún si va a presentarse, también estará hoy en el palco de Benito Villamarín, presenciando el encuentro.

Así juega la selección de País de Gales

La selección galesa de fútbol, una de las cuatro británicas con Inglaterra, Escocia e Irlanda del Norte, es una de las más antiguas de Europa, pues su equipo nacional comenzó a jugar como tal en 1876.

Su primer encuentro internacional fue ese mismo año, frente a Escocia, y dos años después ante Inglaterra.

La selección galesa actual, que dirige Mike England, un entrenador inglés muchos años emigrado a los Estados Unidos, basa todo su juego en un bloque homogéneo y no tanto en la calidad individual de sus hombres pues salvo Ian Rush, el delantero centro de Liverpool, ahora lesionado, no tienen jugadores de renombre mundial.

Su habitual táctica es el 4-4-2, y su línea más fuerte es el centro del campo, una verdadera barrera humana, con hombres muy fuertes y rápidos.

El portero titular, Southall, que pertenece al Everton de Liverpool, es una de las mejores bazas del conjunto. Alto, su talón de Aquiles son quizá las salidas, porque bajo los palos tiene calidad.

AVISO

A TODOS LOS PROFESIONALES DE HOSTELERIA Y ALIMENTACION DE:

Castellón, Grao, Almazora, Villarreal, Benicasim y Alcora

EL TURIA,
FABRICA DE CERVEZAS, S. A.
COMUNICA

que con el deseo de mejorar su nivel de servicio y atención al cliente, ha nombrado **NUEVO DISTRIBUIDOR** en exclusiva para estas zonas a la sociedad: **GINER-ALEDO**, teléfonos provisionales 23 51 47 - 20 12 67.

EL TURIA
FABRICA DE CERVEZAS, S. A.

pone en general conocimiento que **HA DESLIGADO COMPLETAMENTE A COBERESA** de la distribución de todos sus productos.

EL TURIA
FABRICA DE CERVEZAS, S. A.

no se hace responsable de las actuaciones presentes o futuras que **COBERESA** pueda emprender en nombre de

EL TURIA
FABRICA DE CERVEZAS, S. A.

LA QUINIELA

Por Antonio Herrero

Continúa la conflictividad

Aunque la conflictividad quinielística seguirá mientras el C.E.L.P. no dé a conocer el calendario liguero completo, aquélla podría paliarse siempre que el mencionado Comité continúe haciendo públicos los partidos correspondientes con once días de antelación a la fecha de su disputa, tal como hizo con las de las jornadas séptima y octava. En este caso, el P.A.M.D.B. no debería recurrir a los encuentros extranjeros y sí a los partidos españoles, lo que al margen de otras ventajas, supondría, seguramente, que se duplicaran las recaudaciones actuales.

Intento explicarme: Una de las pocas innovaciones en la normativa para la presente campaña de quinielas es el apartado cuatro de la norma quinta. En él se contempla un nuevo tipo de impresos o boletos, con consideración de normales, utilizados en la última jornada, la séptima, y en los que se hace constar, tanto en el cuerpo B-1 como en el resguardo, que el número de la jornada, fecha y orden de las mismas, se publicarán en el Boletín Oficial del Estado. Partiendo del supuesto de que el C.E.L.P. siga dando a conocer el calendario semanal once días antes de disputarse los partidos, el Patronato podría programar los diecisiete encuentros habituales —catorce titulares y tres reservas— con equipos españoles, dándoles publicidad a través del B.O.E. con diez o nueve días de antelación al de la fecha en que vayan a disputarse. Es decir, los viernes o sábados se daría cumplimiento al requisito exigido en la norma quinta y los lunes o martes los receptores y los despachos auxiliares dispondrían de anuncios y plantillas suficientes para que los concursantes puedan conocer el orden de los partidos pronosticables, dato que, precisamente, noticiarían todos los medios informativos. Si bien, la utilización de los boletos sin imprimir los partidos constituye una pequeña molestia para los quinielistas, estoy convencido que la solución propuesta u otra similar, es preferible a tener que pronosticar sobre encuentros extranjeros, sean italianos o de otros países. Concluyo, insistiendo en que la propuesta referida sólo será factible presuponiendo buena fe en el C.E.L.P. De lo contrario, el Patronato afrontaría el grave riesgo de que aquél hiciera público el calendario semanal, no con once días de antelación como viene haciéndolo, sino con solo tres o cuatro, lo que, aparte de hacer inviable la idea propuesta, resultaría, verdaderamente, caótico y ruinoso.

De nuevo jornada italiana

Análisis de los partidos

- 1.- Ascoli-Atalanta.**— El Ascoli es colista en solitario y aún no ha ganado ningún partido, llevando nada más que un punto, producto de su único empate. El Atalanta, que venció por primera vez en la última jornada, tiene cuatro puntos reales y dos negativos. Estos no sería extraño que los borrara en esta salida, pero como ambos equipos son de los más goleados, no descarto ninguno de los tres signos posibles. **X 2 1.**
- 2.- Cremonese-Juventus.**— El titular de Cremona, ciudad de Lombardía, es inferior, al menos en teoría, a la Juventus, actual campeón y con destacados jugadores: Cabrini, Platini, Boniek y Rossi, entre otros. Los de Turín, que perdieron el domingo anterior ante el líder Verona, parten como favoritos en esta segunda salida consecutiva. Probable derrota del Cremonese y primero de los siete fijos habituales. **2**
- 3.- Fiorentina-Avellino.**— En la jornada pasada los de Florencia perdieron su primer encuentro mientras el Avellino venció por primera vez al derrotar al colista Ascoli. Ambas escuadras se encuentran igualadas en puntuación, tanto real como positiva con cinco más uno y además cuentan con igual número de goles encajados solamente dos pero los locales marcaron seis y los visitantes la mitad. Triunfo casero. **1**
- 4.- Inter-Como.**— Ligera superioridad del Internazionale sobre el Como, que creo que reflejará el marcador final. Máxime teniendo presente que los milaneses tendrán después dos difíciles adversarios. Existe riesgo de empate, ya que el Inter, sin perder todavía, igualó cuatro veces y ganó una, en tanto que el Como empató en tres ocasiones, perdiendo y ganando en las dos restantes. **1**
- 5.- Nápoli-Milán.**— El conjunto napolitano borró su único negativo en la capital italiana frente al Lazio, recibiendo el domingo próximo al Milán, uno de los cua cuatro equipos que permanecen invictos, y que acudirá a Nápoles con esperanzas de puntuar ante los Maradona, Bertoni y compañía. Sin descartar el triunfo del Nápoli, preveo mayor tendencia a la igualdad final. **X 1**
- 6.- Roma-Verona.**— El equipo romano y el veronés disputarán el choque más importante de la jornada sexta. El Verona, tras derrotar a la «Juve», sigue de líder invicto y destacado y la «Roma», al perder con el Milán, quebró su racha de empates. ¿Primera derrota del Verona? Es difícil pero posible. Si bien, me inclino preferentemente por las tablas, al ser muy dudoso el pronóstico, señalo el triple. **X 1 2**
- 7.- Torino-Lazio.**— Aparentemente, es uno de los encuentros de mayor tendencia al signo local. El Torino es tercero con siete puntos reales y un positivo, mientras el Lazio, semicolista y sin vencer todavía, tiene tres puntos reales y tres negativos. En cuanto a goles a favor en contra hay notable diferencia: siete y tres para el Torino y dos y ocho para el Lazio. Vaticinio casero. **1**

- 8.- Udinese-Sampdoria.**— Aunque tanto Udinese como Sampdoria marcaron idéntico número de goles —siete exactamente— la clasificación del cuadro visitante es muy superior a la del cuadro anfitrión. Este tiene tres menos uno y aquél ocho más dos y cuatro goles menos en contra que su adversario: dos por seis. Los de Udine son semicolistas y la «Samp» es vicelider invicto. **X 2**
- 9.- Bologna-Triestina.**— Los característicos cortísimos resultados y frecuentes empates en los campeonatos italianos —en la Serie B y en la jornada quinta hubo cuatro igualadas y seis triunfos caseros mínimos— dificultan enormemente los pronósticos. El Bologna figura con cinco más uno y la Triestina, sin igualar aún, con ocho más dos. Ligera ventaja del conjunto viajero y probable variante. **X 2**
- 10.- Cagliari-Bari.**— Polos opuestos entre Cagliari y Bari: Los de Cerdeña son colistas sin puntuar al perder sus cinco partidos y los de Bari son colideres junto al Pisa y la Triestina, habiendo ganado en cuatro ocasiones y perdido en una, cuando visitó al Bologna. Aún pensando que el equipo visitante puede conformarse con la igualdad, vaticino la derrota casera, el signo más lógico. **2**
- 11.- Génova-Sambenedettese.**— El equipo genovés al igualar en la última visita quedó con puntuación neutra y la «Samb» con cuatro puntos, los mismos que su oponente, luego de ganar su primer encuentro —precisamente al colista Cagliari y por la habitual mínima diferencia— tiene todavía dos negativos. Aunque no sorprendería el empate, me decido por el triunfo local. **1**
- 12.- Monza-Perugia.**— Confrontación muy equilibrada, ya que el Monza y el Perugia figuran igualados a seis puntos, aunque el primero tiene dos positivos por ninguno de su rival. Este y el Pisa son los dos equipos de los veinte de su categoría que continúan invictos. El Perugia empató cuatro de sus cinco partidos y preveo que podrá hacerlo también en Monza. A doble signo. **X 1**
- 13.- Pádoва-Pisa.**— El Pádoва con cinco puntos reales y un negativo e igual número de goles marcados que encajados —seis— recibe a uno de los tres colideres, el Pisa, con ocho más dos y nueve goles a favor por cuatro en contra. Aunque es indudable que está dentro de lo posible la primera derrota del Pisa, creo que éste acabará sumando un nuevo punto. En consecuencia, último fijo. **X**
- 14.- Pescara-Varese.**— La primera quiniela «a la italiana» resultó con menor número de variantes que las previstas. En esta segunda espero no errar tantísimo como en la precedente, confiando se den siete u ocho variantes con unos tres doses. Entre Pescara y Varese, cinco y seis puntos respectivamente y gran semejanza en las trayectorias de ambos, empate o triunfo local. **X 1**

Antonio Herrero

Explicación del gráfico

JORNADA 8	PORCENTAJE			COTIZACION			REPU- MEN	DCL- BAL
	1	X	2	1	X	2		
21-10-84								
1 ASCOLI-ATALANTA	30	50	20	M	B	M	XX	XXX
2 CREMONESE-JUVENTUS	20	60	20	M	B	M	X	XX
3 FIORENTINA-AVELLINO	65	25	10	B	M	A	X	X
4 INTER-COMO	60	30	10	B	M	A	XX	X
5 NAPOLI-MILAN	35	55	10	M	B	M	X	XX
6 ROMA-VERONA	20	60	20	M	B	M	X	XXX
7 TORINO-LAZIO	65	25	10	B	M	A	X	X
8 UDINESE-SAMPDORIA	20	60	20	M	B	M	X	XX
9 BOLOGNA-TRIESTINA	35	45	20	M	B	M	XX	XX
10 CAGLIARI-BARI	15	35	50	A	M	B	XX	XX
11 GENOVA-SAMBENEDETTESE	65	25	10	B	M	A	X	X
12 MONZA-PERUGIA	50	35	15	B	M	A	XX	XX
13 PADOVA-PISA	25	55	20	M	B	M	X	X
14 PESCARA-VARESE	50	35	15	B	M	A	XX	XX

El porcentaje señala para cada uno de los tres signos unas probabilidades en tantos por ciento. Para mayor simplificación aquél se hace a partir del cinco y múltiplos de cinco. La cotización equivale al valor económico-teórico dado a cada uno de los signos y estará siempre en relación inversa al pr porcentaje. Es decir, a menor porcentaje mayor cotización y a mayor porcentaje menor cotización. La A marca signos de cotización alta similares a porcentajes del cinco, diez y quince por ciento; la M referida a signos de cotización media refleja los porcentajes del veinte, veinticinco, treinta y treinta y cinco por ciento, y la B incluye los signos de cotización baja, o sea, aquéllos que figuran con porcentajes del cuarenta por ciento o más.

El Vall de Uxó venció al Castellón en un amistoso

La U. D. Vall de Uxó y el Amateur del C. D. Castellón disputaron ayer un encuentro amistoso en el campo municipal, programado como compensación del reciente fichaje del portero valdeuxense Redondo por el equipo juvenil albino.

Vall de Uxó: Sánchez, Tena, Julián, Calomadre, Iranzo, Cano, Sabater, Sancho, Rafa, Costa y Javi. En la segunda parte salió toda la plantilla.

Castellón: Fermín; (Ricardo), Levi, Segura (Cubells), Migueli, Casuco (Manchado), Ferrer, (Carrero), Nando, Víctor, Marzá, (Doblado), Marqués y Nahum.

Árbitro: Aznar Arnau, sin complicaciones.

Goles: 1-0 minuto 14, gran empalme de Sancho.

1-1, minuto 53. Se adentra por el área central Nahum que escapando del marcaje y quedando sólo lanza un fortísimo disparo raso y colocado que entró junto a la cepa del poste derecho.

2-1, minuto 79: Centro largo y bombeado del Valle que intercepta con una sola mano Ricardo, no sujeta bien el balón queda en el aire fuera de su alcance y Sabater oportunísimo, aprovecha para marcar a placer.

El partido fue de gran calidad y más bien parecía que estábamos viendo partido de Primera División, entretenido, vistoso y con preciosas jugadas por ambos lados, que jugaron a ganar y a gustar al público que tuvo la suerte de asistir. Quizá remató mucho más el equipo local, pero los contragolpes del Castellón eran siempre peligrosos.

Destacaron por el Castellón el juvenil Carrero, Nando, Cubells y Nahum, sin que desentonaran ninguno de los que saltaron al terreno de juego. Por la Ude, Calomadre, como siempre hecho un coloso, luego Iranzo, Agut y Jaime y el resto dándolo también todo.

Ernesto Pérez

Prueba por la demanda de Porta contra Antena 3

Hoy se celebrará en un juzgado de Madrid una prueba audiovisual por la demanda de Pablo Porta, presidente de la Federación Española de Fútbol, contra José María García, Antena 3 y Televisión Española, ha sabido la Agencia EFE de fuentes jurídicas.

A las once de la mañana, en presencia del juez González Poveda, se pasará el video de Pablo Porta y su perro. Esta prueba fue propuesta por televisión española, que fue autorizada para introducir en el juzgado de primera instancia número 3 los aparatos necesarios para revivir el paseo canino del pasado 17 de enero.

Al acto está prevista la asistencia de las partes, así como de sus respectivos abogados y procuradores.

■ **Presidente Barcelona citado declara caso Cruiff.** José Luis Núñez, presidente del Barcelona y propietario de la empresa constructora «Núñez y Navarro, S. A.», deberá declarar la semana próxima ante el juez debido a su relación con el «caso Cruiff».

El ex futbolista azulgrana Johan Cruyff fue detenido el día 13 del pasado mes de junio

Primera Regional / Segunda Regional

El Benicalap fue su rival en esta ocasión

Primera victoria en su feudo del Benicásim (4-0)

Por fin los aficionados del C. D. Benicásim pudieron ver una victoria de su equipo en casa, pues en lo que va de campeonato sólo se habían cosechado derrotas. Al final un cuatro a cero para los locales que dejó satisfechos a los pocos seguidores que se dieron cita en el campo de Fartxa, que aunque no presenciaron un gran encuentro, vieron golear a su equipo.

El árbitro, Víctor Miralles Palatsí, fue el menos malo de los que han pasado esta temporada por el Fartxa, y si no le felicitamos por su labor es por su falta de voluntad a la hora de cortar los brotes de violencia que se produjeron durante el encuentro.

Las alineaciones fueron las siguientes:

C. D. BENICASIM.—Olmedo, Vte. Javier, Estrada, Peña, Pedro, Nando, Portillo (Ventura, min. 57), Espinós, Vera, Alberto y Serra.

BENICALAP.—Tamarit, Haro, Pons, García, Quevedo, Pérez,

Castillo (Luján, min. 63), Vilá, Mart, Rueda y Rubio.

El escaso reparto de tarjetas visto lo sucedido en el campo fue el siguiente:

Por el Benicásim a Alberto y a Olmedo y por el Benicalap a Pons, Haro y Vila.

El Benicásim lanzó ocho saques de esquina (3,5), mientras que el Benicalap lo hizo en quince ocasiones (5,10).

GOLES: 1-0. Min. 39. Avance de Portillo por la banda derecha, centra y Alberto remata desde el centro del área.

2-0. Min. 77. A pase de Ventura, Serra remata a bocajarro.

3-0. Min. 90. Tras una gran jugada de Ventura que pasa a Alberto, éste consigue pasar el esférico desde una difícil posición a Serra, el cual marca un nuevo tanto para el equipo local.

4-0. Min. 96. Jugada por la línea de fondo de Nando, que centra a Vera y este consigue el último gol del encuentro.

El colegiado alargó incomprensiblemente el encuentro nueve minutos.

Francesc Colomer

Ante el At. Moncadense

El C. D. Bechí de nuevo goleó y convenció (5-0)

Buena entrada registraba el Campo Municipal, tarde soleada y terreno de juego en buenas condiciones, en el minuto 8 de la primera mitad el jugador del C. D. Bechí, Fausto, sufrió un golpe en la frente y fue sustituido. Se le trasladó al médico de urgencia, en donde fue atendido, recibiendo 6 puntos. En el primer tiempo el C. D. Bechí, consiguió dos goles, y en la segunda parte tres, siendo un resultado corto ya que los palos salvaron tres claros.

ARBITRO: Dirigió el encuentro el colegiado Sr. Justo Fone-llosa, de la Delegación de Castellón, mal, siguió el juego de lejos, dejó de señalar dos claras manos de los defensores del Moncadense. Amonestó por el C. D. Bechí a Salvador, y por el Moncadense a Pablo, este jugador fue merecedor de otra por entrar violentamente a Toni dentro del área.

ALINEACIONES: C. D. BECHI: Nohales, Morata (Josele, 79), Salvador, Tomás, Carlos Franch, Burguete, Gozalbo, Romero, Genaro, Fausto (Toni, 8), Marqués.

ATL. MONCADENSE: Lloveras, Pablo, Lagarda, Marco

(Ruiz, 59), Juan Manuel, Gomp-pany, Linares, Guanter (Roca, 60), Quique, Jesús y Carlos.

GOLES: 1-0. Min. 6. Jugada por la derecha de Marqués, quien cede a Genaro y éste de tiro cruzado marca.

2-0. Min. 41. Pase de Genaro a Marqués, y éste último con su gran habilidad dispara fuera del alcance de Lloveras.

3-0. Min. 67. Centro desde la línea de fondo de Marqués, y Genaro sin pensarlo dispara un tremendo chut y marca.

4-0. Min. 68. Centró magistralmente Burguete a Marqués, quien ve adelantado a Lloveras y por encima marca, recibiendo el jugador grauro una fuerte ovación del público.

(5-0). Min. 84. Libre indirecto señalado dentro del área del Moncadense, lo lanza Burguete, es rechazado por la defensa y Toni, muy atento, marca.

El C. D. Bechí, ha vuelto hacer vibrar al público que presencié el encuentro ya que los goles conseguidos fueron de una gran belleza. Partido jugado de poder a poder ya que el Atl. Moncadense demostró tener un buen conjunto.

Javier Prieto

El Peñíscola se impuso a domicilio al Borriol (0-1)

C. R. BORRIOL: Valero, Ramón J., Juan R., Portolés, Rafael, Sáez, Barrachina, Julio, Nadal, Kike e Higinio.

Sustituciones, min. 73: Oscar por Barrachina. Min. 79 Carlos J. Por Sáez.

PEÑISCOLA: Comes, Coloma, Ayza, Pau, Paus, Esbri, Cubells, Boix, Castell, Lluch y Castell.

Sustituciones: min. 80 Beltrán por Castell.

ARBITRO: Francisco Diago Borrás. Mostró tarjetas amarillas a Esbri, Cubells (por dos veces) al igual que Lluch lo que significó la expulsión de ambos por doble amonestación de ahí que el Peñíscola terminara jugando los diez últimos minutos con ocho hombres de campo más el portero, por parte del Borriol vieron la cartulina amarilla Higinio y Ramón J.

GOL: 0-1 minuto 40, jugada por la derecha despiste de la defensa local y Cubells aprovecha.

La primera parte fue de dominio alterno, con juego bastante insulso sobre todo jugando en el centro del campo, de ahí las pocas ocasiones de gol por ambas partes aunque el Peñíscola sí que supo aprovechar la suya a poco de finalizar la primera parte de un despiste de la defensa local.

J. Silverio Tena

Segunda Regional

Grupo Primero

- Benasal, 1; S. Magdalena, 0.
- P. Tornesa, 3; Chilches, 0.
- Benlloch, 4; Moró, 1.
- Traiguera, 2; Almazora, 1.
- Salsadella, 1; Artana, 1.
- Borriol, 0; Peñíscola, 1.
- Ribesalbes, 3; Cabanes, 1.
- Chert, 2; Alcalá, 2.
- Villavieja, 2; Albocácer, 1.

- 1. Traiguera 10+4
- 2. Alcalá 8+4
- 3. Ribesalbes 8+2
- 4. Benlloch 8+2
- 5. Benasal 7+1
- 6. Almazora 7+3
- 7. Chert 6
- 8. Artana 6+2
- 9. Villavieja 6
- 10. Salsadella 5+1
- 11. Pobl. Tornesa 5-1
- 12. Borriol 4-2
- 13. Peñíscola 4
- 14. Albocácer 3-1
- 15. Moró 2-4
- 16. Santa Magdalena 1-3
- 17. Cabanes 0-4
- 18. Chilches -2-4

Grupo Segundo

- C. Fallera, 3; T. Blanques, 2.
- Benifaraig, 5; Masamagrell, 1.
- Estivella, 1; Almacera, 5.
- Viver, 4; Arse, 0.
- Meliana, 5; Jérica, 3.
- Soneja, 2; Museros, 2.
- Arrabal, 4; Gilet, 0.
- El Puig, 6; Vinalesa, 0.
- Descansa Rafelbuñol.

- 1. Arrabal 9+3
- 2. Viver 8+2
- 3. Rafelbuñol 6+2
- 4. Ciudad Fallera 6
- 5. Masamagrell 5+1
- 6. Gilet 5+3
- 7. Tavernes Blanques 5+1
- 8. Soneja 5-1
- 9. El Puig 5+1
- 10. Almacera 5+1
- 11. Meliana 5-1
- 12. Museros 4
- 13. Vinalesa 3-1
- 14. Benifaraig 3-3
- 15. Jérica 2-2
- 16. Estivella 2-4
- 17. Arse 2-2



ESPECIAL EXPRES "PAQUETEDIA"

Servicio diurno de transporte de paquetería y pequeños envíos.



Rente pone ahora a su disposición el servicio de paquetería más rápido. Especial Expres «Paquetedia». Si tiene que enviar un paquete urgente, para ser recogido en el mismo día, mándelo por Especial Expres «Paquetedia». Su envío viajará

en horarios diurnos y en los trenes más directos, entre las estaciones de las ciudades que figuran en el horario indicado a continuación. Paquetes por tren, en pocas horas. En el día. Especial Expres «Paquetedia». De hoy para hoy.

TALGO		CASTELLON		INTERCITY	
S. 13.00	Castellón	15.42 LI.	S. 15.44	12.58 LI.	S. 10.55
15.18	Tarragona	13.25	16.55	12.01	12.00
16.35	Barcelona S.	12.09	19.32	9.12	13.56
LI. 17.49	Gerona	10.54 S.	LI. 20.37	8.05 S.	LI. 16.36
					Castellón
					Valencia
					Albacete
					Madrid Ch.
					22.18 LI.
					21.21
					19.18
					16.30 S.



INFORMACION Castellón: Tel. (964) 21 64 94



Servicio Completo de Paquetería



Baloncesto

El Benicarló, duramente castigado en Burjasot

Cuanto todo parecía indicar que el Benicarló iba a conseguir su tercera victoria del campeonato, tras lo visto en los primeros quince minutos de juego, el Benicarló se vio burlado por parte de un hombre que ensucia el uniforme arbitral y que hace que el deporte en ciertas partes siga como en años anteriores.

El Benicarló salió jugando muy bien en Burjasot, cobrando una diferencia que mantuvo durante varios minutos, pero pronto empezaron las personas sobre los hombres claves y las técnicas a poco que se hablase desde el banquillo, aún así se contrarrestó una corta ventaja local, pero en los últimos cinco minutos hubo un poco de desconcierto en los benicarló, temerosos de que les cayesen más personas, lo que aprovechó el Andros para marchar al descanso con ocho puntos arriba.

En la segunda parte, el Benicarló volvió a jugar unos buenos primeros minutos y recuperó las diferencias en el marcador y pese a la eliminación del base Maura se llegó a tan sólo dos puntos. Pero la segunda eliminación sí le hizo daño, Campos a los 8 minutos, con lo que el sistema defensivo se resistió pues hasta que estuvo en pista fue quien dominó la mayor parte de los rebotes. El tercer eliminado fue Ayza, ya a

falta de dos minutos, cuando todo estaba resuelto y el colegio do Barrera, a quien se debería de recusar a perpetuidad, ya había hecho su buena labor. Por cierto que llegó tarde porque venía de pitar otro partido de categoría nacional.

El Burjasot supo aprovechar esta ventaja y sus veteranos pudieron hacer lo que quisieron, los Rodríguez, Safont y el eterno Pipo Arnau lo pasaron bien. Con todo, el resultado no deja de ser totalmente engañoso para el aficionado.

FICHA TÉCNICA: ANDROS BURJASOT.-98 (45). Vaquero (-), Zanun (17), Safont (21), Parra (9), Martínez (12), cinco inicial, Ponce (2), Capella (13), Rodríguez (11), Valero (2), Arnau (8) y Pacha (3). 30 F.P., ningún eliminado; 37 canastas de 82 lanzamientos; 24 tiros libres de 39 intentos.

BENICARLO.-72 (37). García (15), Remolina (10), Montañés (3), Ayza (17), Campos (10), cinco inicial, David (-), Cardona (10), Pitarch (-), Maura (2), Cucala (2) y Peña (3). 26 F.P., 3 técnicas (una al banquillo), e eliminados: Maura 22 minutos, Campos 28 minutos y Ayza 39 minutos. 23 canastas de 61 intentos; 18 tiros libres de 35 lanzamientos; 2 canastas de 3 puntos (García y Remolina).

José Vicente Ferrer

La jornada de los equipos provinciales en Tercera

Tras la tercera jornada todo se ha complicado en este grupo al haber variado equipos con cinco puntos, concretamente cinco, por lo que habrá que seguir los próximos partidos con interés por ver quienes consiguen mantenerse.

El Villarreal, pese a los problemas que comentaba antes del partido frente al Don Bosco el base Rubert, consiguió una muy importante victoria ante los valencianos, consiguiendo 19 puntos de diferencia que a final de esta primera parte de la Liga pueden tener mucho valor. La diferencia final habla bien claro de que los amarillos fueron netamente superiores a un Don Bosco que les preocupaba mucho.

No pudo el Benicarló vencer en Burjasot pese a empezar bien el partido, pero sus hombres claves se fueron cargando de personas y al final encajaron una fuerte derrota lo que les ha impedido poder destacarse en la tabla, consiguiendo de esta manera los valencianos sumarse a ese grupo de cabeza.

Mucha diferencia debió de haber en el partido que disputaron Burriana y Vall de Uxó. Los locales consiguieron un resultado de escándalo frente a su rival provincial, lo que les hace abandonar la cola de la clasificación, siendo los de la Vall el único equipo que aún no ha podido ganar un partido en la presente temporada.

Por último, en un flojo partido, el Puerto de Sagunto consiguió imponerse en la cancha del Sagrados Corazones por una docena de puntos. Con todo, les permite empatar con ese grupo de equipos que tienen cinco puntos en su casillero.

Los resultados que se dieron en este grupo norte son: ViVillarreal, 93-Don Bosco, 74; Burriana, 105-Vall de Uxó, 62; Burjasot, 98-Benicarló, 72; Sagrados Corazones, 39-Puerto Sagunto, 51.

J.V.F.

Para preparar la asamblea del día 26

Se reunió la directiva de la asociación de clubes

La Junta directiva de la Asociación de Clubs mantuvo una reunión con objeto de preparar la asamblea a celebrar el próximo día 26.

En dicha asamblea se decidirá la postura de la Asociación de Clubs con respecto a los candidatos a la presidencia de la Federación Española de Baloncesto.

Asimismo, en dicha asamblea

se decidirá el nuevo sistema para elegir al representante que sustituya al Manresa en la junta directiva de la asociación, dado que en las dos votaciones efectuadas ninguno de los candidatos ha obtenido la mitad más uno de los votos.

La nueva fórmula que se pondrá a los asambleístas será la de aceptar el candidato que obtenga el mayor número de votos.

Rotundo éxito de la hípica castellanense

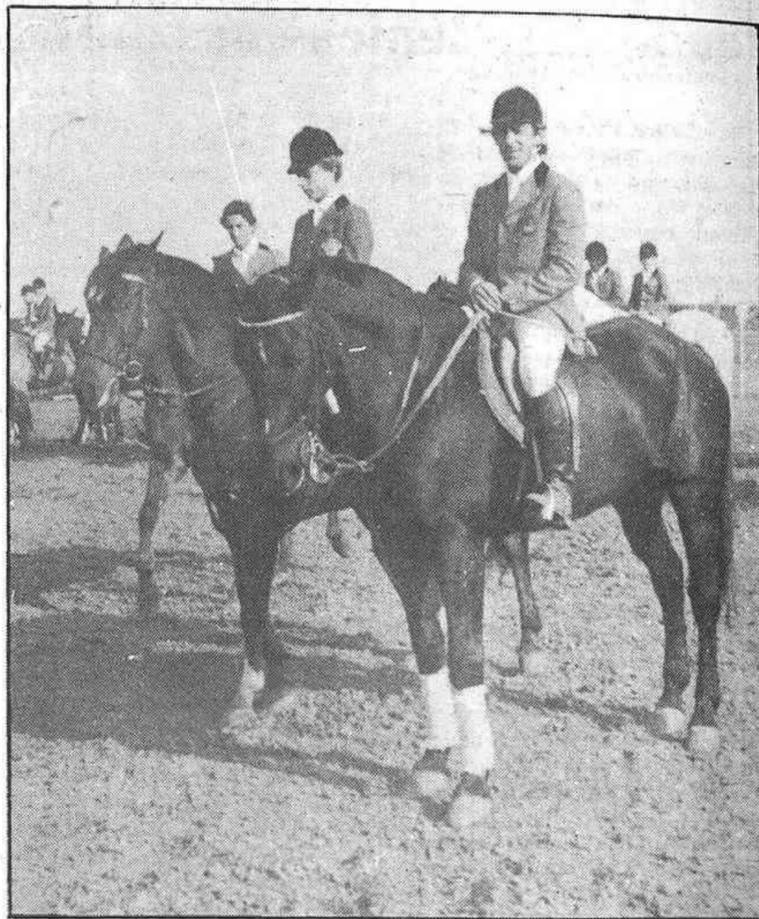
Rosillo, con Pisco, ganó el gran premio de Madrid

La sociedad hípica castellanense se despidió del campeonato de España de yeguas y productos nacionales con un gran éxito en el gran premio de Madrid. En esta prueba, José Miguel Rosillo, montando a Pisco y Distráida, obtuvo el primer y segundo puesto respectivamente.

Si ya había habido en el resto de pruebas una gran lucha y calidad, aquí fue superior. Participan un total de 71 caballos, tanto nacionales como importados, considerados entre los mejores de España, y montados todos ellos por jinetes de la calidad de Rafi Lthan, Alvarez Cervera, Luis Astolfi, Onrubia, jinetes que han sido olímpicos en Los Angeles-, Sánchez Alemán, De Wit, Zambrano, Arango, todos ellos considerados entre los mejores de España, cosa que demostraron en la pista, ya que los cinco primeros clasificados estaban separados tan sólo por seis décimas de segundo, y de esos cinco los dos primeros eran castellonenses.

El orden de salida en la prueba, era ya un fuerte hándicap para el caballo Pisco, pues salía el quinto. Salió a la pista y consiguió un fabuloso cero, con un tiempo fenomenal, pero aún quedaban muchos caballos por salir, y todos ellos con la única meta de batir a Pisco. Mucho se le acercaron sus contrincantes pero nadie pudo llegar a alcanzarlo.

El caballo que salió en el puesto 66 fue la yegua castellanense Distráida montada por José Miguel Rosillo y tras otro gran recorrido hizo dudar si Pisco seguía manteniendo el liderato. Al final Pisco ocupó la primera posición y Dis-



José Miguel Rosillo logró el primer y segundo puesto

traída, a tan sólo una décima, se colocaba en el segundo puesto de la clasificación.

Otra yegua castellanense, Quebraja, ocupó la decimoprimer posición.

Gran éxito castellanense, por lo tanto, en la jornada final del cam-

peonato de España de yeguas y productos nacionales, que nos viene a demostrar una vez más que en Castellón hay, además de una buena cantera de jinetes, unos muy buenos caballos con los que conseguir magníficos resultados.

J. H. García

Con preliminares a cargo de las escuelas de ciclismo

Ferrer fue el vencedor del trofeo Virgen de la Paciencia de Oropesa

Con motivo de las fiestas en honor de la Virgen de la Paciencia, Oropesa del Mar vivió una jornada eminentemente ciclista, ya que participaron en los preliminares de la carrera de juveniles programada, las Escuelas de Ciclismo de la Federación.

Escuelas

Aunque ya fuera de temporada —por haber finalizado el curso 84—, fueron numerosos alumnos los que acudieron a la invitación de la Escuela de Ciclismo de Benicasim, e hicieron una exhibición de las enseñanzas que han recibido durante el año. Lo importante era el fomentar el ciclismo de base y es lo que —aparte de los muchos trofeos que se llevaron los ciclistas— se logró.

Se realizaron unas pruebas de competición y éstos fueron los tres primeros clasificados en cada categoría.

Principiantes: 1.º Vicente Segarra, Escuela de Vall de Uxó; 2.º Agustín Rodríguez, Vinarós; 3.º Carlos Tomas, Burriana.

Alevines: 1.º Manuel Querol, Escuela de Vall de Uxó; 2.º Oscar Rebellar, Vall de Uxó; 3.º Exaequo, Pedro Céspedes, Nules y Oscar Laso, Vall de Uxó.

Infantiles: 1.º Ignacio José Vicente Ferrer, Escuela de Benica-

sim; 2.º Emilio Fandos, Vinarós; 3.º Alejandro Sánchez, Benicasim.

Juveniles

A continuación se celebró la carrera de juveniles que organizaba, como lo realizado anteriormente, la Peña Ciclista Benicasim y el patrocinio corría a cargo del Ayuntamiento de Oropesa.

La carrera se corrió en un circuito de la población al que se dieron 40 vueltas para completar 50 kms; la participación —dado lo avanzado de la temporada— fue de 18 corredores.

En la segunda vuelta se destacaron Francisco José Campos y su paisano Francisco Roldán. Los dos corredores de Almenara lograron unos metros de ventaja, pero no la suficiente y en la vuelta quinta fueron cazados. Enseguida saltan Sebastián Monlleó y Luis Miguel de la Rosa, pero también les integrarian al pelotón tres vueltas más adelante.

Sería el corredor de Oropesa Gregorio Humanes, quien en la vuelta quince saltaría llevándose a su rueda a Luis Miguel de la Rosa otra vez, la distancia iba aumentando hasta que llegó a más de minuto y medio, pero de atrás saltaron Juan Vicente Ferrer y el campeón de España de Deportes Silenciosos, Sebastián Monlleó y faltando cinco vueltas se produjo la unión de los cuatro corredores.

Cuando quedaban tres vueltas, el corredor local perdía toda opción al triunfo, sufriendo un pinchazo, mientras en la última vuelta el vallduense De la Rosa perdía contacto y se llegó a final de la carrera con dos hombres, —uno del Benicasim-Muebles Vaquer y otro del Azulejos Cabrera-Plaza—, y como era de esperar el «leble» castellanense se imponía al nulesense en el sprint.

La clasificación quedó así: 1.º Juan Vicente Ferrer, Azulejos Cabrera-Plaza, 1-11.20. Promedio 33,042 Kms./hora; 2.º Sebastián Monlleó, Benicasim-Muebles Vaquer, id; 3.º Luis Miguel de la Rosa, Azulejos Cabrera-Plaza, a 6 segundos; 4.º Gregorio Humanes, Benicasim-Muebles Vaquer, a 28; 5.º Juan José Mata, Benicasim-Muebles Vaquer, a 32; 6.º Francisco Torres, Azulejos Cabrera-Plaza, a 35; 7.º Francisco Campos, Benicasim-Muebles Vaquer, a 1.30.

Por equipos ganó el Azulejos Cabrera-Plaza seguido del Benicasim Muebles Vaquer.

Entregaron los trofeos el alcalde de Oropesa, Francisco Garrido y la reina de las fiestas y su corte de honor Buena la organización de la Peña Ciclista Benicasim.

Salvador March

El anuncio más pequeño en una sección muy eficaz.

ANUNCIOS CLASIFICADOS de Mediterráneo

CADA PALABRA: 25 Ptas. Mínimo 10 palabras

sin recargo
ANUNCIOS EN ESTA SECCION
22 34 12
DAMA

ALQUILERES

ESTUDIOS pequeños en alquiler. Llamar teléfono 21 74 10.

NECESITO en alquiler local de 200 m.² aproximadamente, zona céntrica. Telf. 30 25 31.

ALQUILO en Castellón dos pisos amueblados. Telf. 21 02 90.

MARCOS

CHIMO BERNAT taller marcos, oferta lienzos, láminas. Sagasta, 25, Castellón.

MOTOCICLETAS

HONDA 75 Hurricane desde los 16 años. Tu moto de gran premio. Ven a probarla. Concesionario Quintana Motos. Ribelles Comín, 3.

VENDO MOTO Kawasaki 900 CS-E. Precio convenir Telf. 52 71 81.

COLOCACIONES

Los anuncios que aparecen en esta sección deben estar visados por la Oficina de Empleo del INEM y la referencia que aparece en ellos se entiende que es de dicha Oficina.

SE NECESITA chica servicio mayor 20 años, interna. Interesadas, llamar al 30 28 60.

EMPLEADA de hogar, interna, necesito. Con referencias, mayor de 17 años. Razón: DAMA Publicidad.

NAUTICA

SATRA Mercuy Motores fuera borda distribuidos por Satra, amplias facilidades para la compra. Potencias de 3,6 a 225 CV.

SATRA mercado de ocasión vehículos industriales también abierto sábados por la mañana Satra, Avda. Valencia, Hm. 62,800 Castellón.

AUTOMOVILES

MARZA, S.L.

SISTEMA VEHICULO DE OCASION RED SEAT LA GARANTIA MAS FUERTE

SEAT Audi VW

PLAZA PAIS VALENCIA, 14 FRENTE IGLESIA SAN FRANCISCO. Tel. 21 77 99 CASTELLON

Marca y Modelo	Matricula
Ford Fiesta 1.100	CS-H
Citroën GS X3	CS-G
Lancia HPE	CS-H
Renault 12 S Familiar	CS-D
Seat Ritmo 75 CL	CS-H
Seat 127, 3 p.	CS-G
Seat 131 2.000	CS-J
Citroën Dyane-6	CS-D
Seat 124 diésel Sava	CS-G
Chrysler Diésel	CS-G
Furgoneta Sava J-4	CS-J
Seat 132 2.000	CS-G
Seat 131 Familiar	CS-J
Seat 124 FL 1.800	CS-E
Citroën GSA	CS-I
Seat 124 LS	CS-H

CENTRO DE OCASION TODAS MARCAS

Modelo	Mat.	En miles
Peugeot 505 SR	CS-I	850,-
Renault 18 GTS	CS-G	590,-
Alfa Romeo	CS-H	580,-
Seat 127	CS-F	250,-
Renault 5 GTL	CS-D	315,-
Citroën Dyane 6	CS-J	325,-
Fiesta N	CS-F	330,-
Renault R-5 TS	CS-D	315,-
Seat Ritmo Diésel	CS-I	690,-
Fiesta Súper Sport	CS-I	525,-
Seat 131-1.6 S. Mira	V-AJ	480,-

Abierto sábados por la mañana

LUIS PRADES, S.A.
Avda. Vall de Uxó, 25
Tel. 21 55 11 - CASTELLON

EN VILLARREAL AUTO VILA, S.A.
PIO XII, 42 y JOSE RAMON BATALLA, 16. Telf. 52 32 12

Modelo	Mat.	En miles
Renault-5 GTL	CS-D	330,-
Renault-6 TL	CS-C	325,-
Ford Fiesta N	CS-F	345,-
Talbot 150	CS-G	400,-
Renault-12	CS-F	365,-

COMPRAS

COMPRAMOS ORO En piezas usadas. Precio por gramo 1.200 1.400 ptas. Pago contado. Enmedio, 43 Castellón

COMPROR compramos oro, joyas y papeletas Monte Piedad, peso exacto, precio insuperable. Primero comprébe-lo, luego visítenos. C/. Navarra, 45-1.º

BOTIGA DE L'OR compramos oro, joyas, papeletas. Rey Don Jaime, 74.

COMPRARIA casas, Castellón capital, llamar teléfono 22 01 84 de 5 a 9 tarde. Pedro.

ENSEÑANZA

CONVOCADAS 660 plazas Auxiliares Admón. Justicia (Juzgados). Varios aprobados anteriores convocatorias. Facilitamos instancias, textos. Academia Latina. Jover, 15.

ACADEMIA ALMI Informática. Mecanografía: 44 horas, 280 pulsaciones. Contabilidad. Taquigrafía. Secretariado. Administrativos. Idiomas. Oposiciones. Trinidad, 5. Telf. 22 49 31.

VIARIOS

LLEGARON seleccionadas señoras, interesantes, 28-40 años. Personalidad. Discreción. Teléfono: (96) 374 69 77.

PERDIDAS

EXTRAVIADA perra «Pastor Escocés». Se gratificará. Razón: Trinidad, 5-6.º-12.º. Telf. 21 02 17.

TRASPASOS

SE TRASPASA zapatería en calle Herrero, con buena clientela por no poder atender. Teléfono 20 54 19.

EN VILLARREAL se traspasa fábrica de espumosos y bebidas carbónicas. Interesados llamar al 52 13 52.

SE TRASPASA bar mesón «Les Casoles», razón, Arrufat Alonso, 16.

SE TRASPASA bar pequeño fácil de llevar. Telf. 20 18 69 de 4 a 6 tarde.

TRASPASO local. Telf. 20 52 17.

VENTAS

VENDO local comercial junto plaza Toros. Razón. 21 43 80. Pérez Galdóos, 5.

OCASION!, en Las Pedrizas, vendo chalet con piscina y 1.200 m.² de parcela. Teléfono 20 54 19.

OROPESA DEL MAR. Primera línea playa. Villas Los Arcos II. Venta 3.175.000 ptas. Facilidades 20 años. Tel. 20 51 99. Horas oficina.

OCASION Rayca ofrece parcela en Montornés, precio interesante. Teléfono 22 65 45.

VENDO PISO de lujo, 200 metros cuadrados útiles. Tfo. 23 52 06 ó 30 16 51.

SE VENDE piso en Navarra-Park, garage, calefacción central, Plaza del Real Telf. 21 25 00.

LOCALES en Mercado del Lunes de 65 a 1.500 m.². Area promocionada. Mucho porvenir. Informan Telf. 21 27 11.

SE VENDEN entresuelos propios para despachos, oficinas o comercial. Uno fachada Plaza Pescadería frente Ayuntamiento, otro fachada C/. Enmedio. Telf. 22 42 55.

CENTRO-COLON Rey D. Jaime esquina a Colón. Locales, oficinas, consultorios. Informa Telf. 21 25 00.

SE VENDEN despachos para oficina o consulta médica C/. Alloza 6 y 8 semiesquina Ruiz Zorrilla. Telf. 22 42 55.

OCASION Playa Oropesa. Ventas apartamentos, bungalows, estudios, desde 1.650.000 Ptas. Alquileres: Modesto Beltrán. Telf. 31 02 18.

PLAZAS aparcamiento junto Estadio. C/ Huesca. 350.000.Ptas. Telf. 23 14 14.

VENDO PISO, muy barato, llaves mano. Zona Cremor. Muchas facilidades. Telf. 22 04 04.

VENDO parcela Urb. La Parreta, admito apartamento a cambio. Telf. 22 04 04.

VENDO piso muy barato. Avda. Casalouch. Telf. 22 04 04.

DUPLEX junto plaza Fadrell 200 m.² Facilidades 15 años. Telf. 22 04 04.

APARTAMENTOS JAMAICA Playa Benicasim, nueva construcción. Garantía: Luis Bata-lla. Telf. 22 04 04.

APARTAMENTOS playa de La Concha, Oropesa del Mar, piscina, tenis, etc. Telf. 22 04 04.

VIVIENDAS, su gran oportunidad. Prácticamente a precio de coste. Facilidades de pago: Teléfonos 21 14 32 y 21 58 74. Foconsa.

BUNGALOWS 1.950.000 pesetas en Benicasim, terminados. Garaje, jardín. Facilidades. Construcciones Artola. 20 99 00.

LOCAL COMERCIAL 80 m.² muy céntrico. Facilidades pago. Telf. 22 04 04.

PISO 3 habitaciones. Orientado a Valencia. 3.000.000,- ptas. Telf. 21 78 99.

PISO a estrenar, 4 dormitorios, 3.600.000,- ptas. Préstamo: 2.400.000 ptas. 15 años al 11%. Teléfono 21 70 87.

PISO 110 m.² garage y trastero. A estrenar. Telf. 21 78 99.

PISO a estrenar, todo exterior, 4 dormitorios. Garage. 3.900.000,- ptas. Telf. 21 70 87.

APARTAMENTO en Torremar. 1.ª línea. Telf. 21 78 99.

GEMINIS Apartamentos 1, 2 y 3 habs. Piscina y tenis. Amplias zonas verdes. Informa INMOCAS. Telf. 21 70 87.

MAS BARBERANS para grupo de amigos que quieran disfrutar de la caza. Una de las fincas mejor consideradas de la zona. Casita de campo (refugio cazadores), agua manantial, todo olivos la vendo por 1.500.000 ptas. Telf. 93-317 81 32 y 93-317 83 69 de Barcelona.

PLAZA BORRULL, local comercial económico. Facilidades. Construcciones Artola 20 99 00.

VENDO TERRENO Benicasim. 800 m.² Telf. 20 52 17.

VENDO o cambio piso ático de 4 habitaciones cerca Escuelas Pías. Telf. 22 45 24.

SE VENDE Nave Industrial de 850 m.² en Vila-real, sita en Ctra. de Onda. Telf. 52 32 11.

VENDO dos casas juntas 8 X 22. Bartolomé Reus. Telf. 22 11 77.

MUCHO SE HA PUESTO EN TUS MANOS EN TUS CUIDADOS DE MADRE
AYUDALE A NACER MEJOR

Si esperas un hijo, cuidate y cuidalo. El embarazo es tiempo de vida para tu hijo, quizá el mas importante, el que puede condicionar su futuro. Para que tu hijo sea más sano, para que tu hijo pueda ser más feliz, aprende a ser madre. Si esperas un hijo, consulta a tu medico, sigue sus instrucciones, pon tu confianza en el.

ESTARAS AYUDANDO A TU HIJO A NACER MEJOR

PLAN NACIONAL DE PREVENCIÓN DE LA SUBNUTRICIÓN
MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

Coordinadora Estatal de Disminuidos Físicos de España
José Abascal, 39 - MADRID
Tfno. 441 17 93.

Que las medidas necesarias para la financiación de la Ley sean puntualmente arbitradas.

SALVAR LA VIDA DE 20.000 NIÑOS CADA DIA

Este es el objetivo del UNICEF, mediante cuatro avances: Terapia de rehidratación oral, Vacuna termoestable contra el sarampión, Lactancia materna y Gráficas de desarrollo.

Esperamos su ayuda. **¡Hágase socio del UNICEF!**

unicef
Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

MANOS UNIDAS
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

UNA ESPERANZA PARA EL MUNDO

- Llevamos 25 años trabajando.
- Ya hemos realizado 4.373 proyectos de desarrollo agrícola, social, cultural, sanitario y de promoción de la mujer en 54 países.
- Pero más de la mitad de la humanidad está hambrienta y espera tu ayuda.

COMITÉ EJECUTIVO: Alcalá, 87. ☎ 431 60 33. Madrid
DELEGACIÓN MADRID: Silva, 13, 1.º. ☎ 248 16 22.
DONATIVOS: Banco Español de Crédito, Vizcaya, Hispano Americano, Bilbao, Central, Popular Español, Santander, Cajas de Ahorros Confederadas y en todas sus sucursales.



HOROSCOPO PARA HOY

<p>Aries (21 marzo a 20 abril)</p> <p>SALUD.— El exceso de ejercicio podría perjudicar a su columna vertebral. TRABAJO.— Ambiente agradable en su lugar de trabajo. AMOR.— Incertidumbre.</p>	<p>Cancer (21 junio a 21 julio)</p> <p>SALUD.— Pasable. TRABAJO.— Evite cualquier esfuerzo de tipo mental prolongado. AMOR.— Tome en serio a la persona amada.</p>	<p>Libra (23 sept. a 22 oct.)</p> <p>SALUD.— Bastante buena. TRABAJO.— Dé un nuevo enfoque a ese asunto y no sea tan rutinario. AMOR.— Experiencia interesante.</p>	<p>Capricornio (21 dic. a 19 ene.)</p> <p>SALUD.— Cuidado con la tensión; no deje que le suba demasiado. TRABAJO.— No sea tan calculador ni actúe de forma inhumana. AMOR.— Exaltación.</p>
<p>Taurus (21 abril a 20 mayo)</p> <p>SALUD.— Muy buena. TRABAJO.— Se sentirá mucho más cómodo que en días pasados; la tensión reinante desaparecerá. AMOR.— Tranquilidad.</p>	<p>Leo (22 julio a 21 ago.)</p> <p>SALUD.— No sea tan aprensivo. TRABAJO.— No saque conclusiones tan a la ligera; asegúrese bien de las cosas antes de enjuiciar su situación. AMOR.— Alegría en el plano amoroso.</p>	<p>Escorpión (23 oct. a 22 nov.)</p> <p>SALUD.— Estupenda. TRABAJO.— La indecisión que sentirá sobre el camino que debe seguir le perjudicará. AMOR.— Normal.</p>	<p>Acuario (20 ene. a 18 feb.)</p> <p>SALUD.— El reposo será esencial para usted. TRABAJO.— No se esfuerce demasiado; sólo lograría empeorar la situación. AMOR.— Tenga confianza en sí mismo.</p>
<p>Geminis (21 mayo a 20 junio)</p> <p>SALUD.— Excelente. TRABAJO.— Librese cuanto antes de ese pesado lastre que le impide progresar. AMOR.— No sea tan egoísta.</p>	<p>Virgo (22 agosto a 22 sep.)</p> <p>SALUD.— Dolor de cabeza. TRABAJO.— Su facilidad de palabra será su mejor aliado. AMOR.— No sea tan frívolo.</p>	<p>Sagitario (23 nov. a 20 dic.)</p> <p>SALUD.— Normal. TRABAJO.— Ningún cambio importante. AMOR.— Respete la vida privada de la persona amada.</p>	<p>Piscis (19 feb. a 20 mar.)</p> <p>SALUD.— Buena. TRABAJO.— No sería mala idea que buscara un nuevo campo profesional para más adelante. AMOR.— Confíe en el ser amado.</p>

EFEMERIDES

1759.— Carlos III desembarca en Barcelona, procedente de Nápoles, para iniciar su reinado como monarca de España.

1829.— A causa de las heridas sufridas en la batalla de Santuario (Colombia) muere el general José María Córdoba.

1845.— Muere en Bolonia la famosa cantante española Isabel Colbrand, esposa de Rossini.

1849.— Víctima de la tuberculosis, fallece en París el compositor polaco Federico Chopin.

1868.— Reapertura del Teatro Real de Madrid bajo el nombre de Teatro de la Opera. Es la primera solemnidad oficial después de la revolución de septiembre, y de ahí el cambio de nombre.

1872.— Consagración del actual templo del Pilar de Zaragoza.

1875.— Muere en Buenos Aires el popular poeta Hilario Ascasubi.

1888.— Acto terrorista ruso contra el tren imperial: el tren quedó totalmente destrozado, pero el zar Alejandro III y sus acompañantes salieron ilesos.

1904.— Tratado de paz y amistad entre Chile y Bolivia, que pone fin a las antiguas diferencias entre los dos países.

1908.— El aeronauta argentino Jorge Newbery se eleva en Buenos Aires en el globo «Pampero». Pero ya no se supo nada de él ni del globo.

1911.— Francisco Madero es elegido presidente de México.

1914.— Comienza la gran batalla de Flandes, que duró cerca de un mes, hasta el 15 de noviembre.

1918.— Nace en Nueva York, de padres españoles, Margarita Carmen Cansino, actriz mundialmente conocida como Rita Hayworth.

1919.— Inauguración de la primera línea del metro de Madrid.

1921.— Nace en Valladolid el novelista y escritor Miguel Delibes.

1923.— Se estrena en Madrid la zarzuela «Doña Francisquita», de Vives.

1934.— Fallece en Madrid Santiago Ramón y Cajal, Premio Nobel de medicina en 1906.

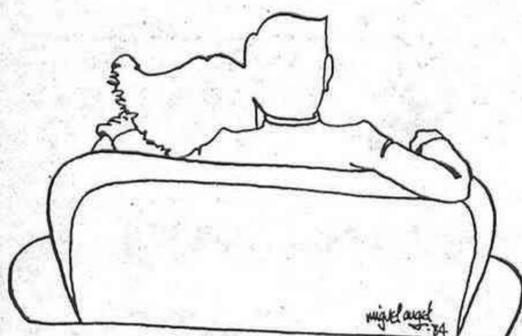
1934.— Después de 12 días de lucha fue sofocada militarmente la revolución de Asturias que, según las estadísticas más fidedignas, ocasionó 1.196 muertos y 2.068 heridos. Alrededor de 15.000 sublevados fueron encarcelados.

1944.— Fallece en Buenos Aires el actor venezolano Rifino Blanco.

ZEUS EL FUTURO ES HOY ZEUS
DISCOTHEQUE

Oswaldo Natucci

Mensajes subliminales en su TV



¿No puede perder peso? ¿No puede dejar de fumar? Tal vez en algunos meses lo consiga por medio de mensajes recibidos y no percibidos mientras ve su programa favorito de TV. En 1957 un humilde cine de Nueva Jersey se hizo famoso porque en poco tiempo aumentó sus ventas de palomitas en un 58 por 100. El curioso éxito comercial se debió al hecho de que los espectadores veían la película y también recibían repetidamente de la pantalla el mensaje subliminal «compre palomitas». En 1984 una compañía de Michigan llamada Stimutech vende programas para que un microordenador transmita este tipo de mensajes a través de la pantalla de TV. El mensaje aparece durante 1/30 segundos cada dos minutos aproximadamente. Y es natural que esta fugaz aparición no pueda ser leída de manera consciente. «Me veo como un no fumador» o «hagamos el amor» son algunos de los mensajes posibles de adquirir. Se ofrecen agrupados en ocho cassettes diferentes para que el interesado puede elegir convenientemente sus frases preferidas.

UNA DISCOTECA EXTASIS DE SONIDO COLOR Y ...

... ¡SUPER LUZ!



Dr. ALFREDO MOLES / BLANKITO
Que se sepa

POR APENAS 12 DÓLARES, LOS CHINOS ESTÁN ELIMINANDO LAS PIEDRAS DE RIÑÓN.

INTRODUCEN EN EL ORGANISMO UNA Sonda MICROCÓPICA QUE PERFORA EL CÁLCULO DEPOSITANDO EN EL CANTIDADES MÍNIMAS DE DINAMITA, QUE LUEGO HACEN EXPLOSIONAR.



EN SUITAZA SE ESTÁN OBTENIENDO MUY BUENOS RESULTADOS EN LA CURACIÓN DE LA PSORIASIS, POR MEDIO DE UN MEDICAMENTO LLAMADO TIGASON.

© Servicios Especiales de EFE / Dr. A. Moles / Blankito (Prohibida la reproducción)

CARTELERA

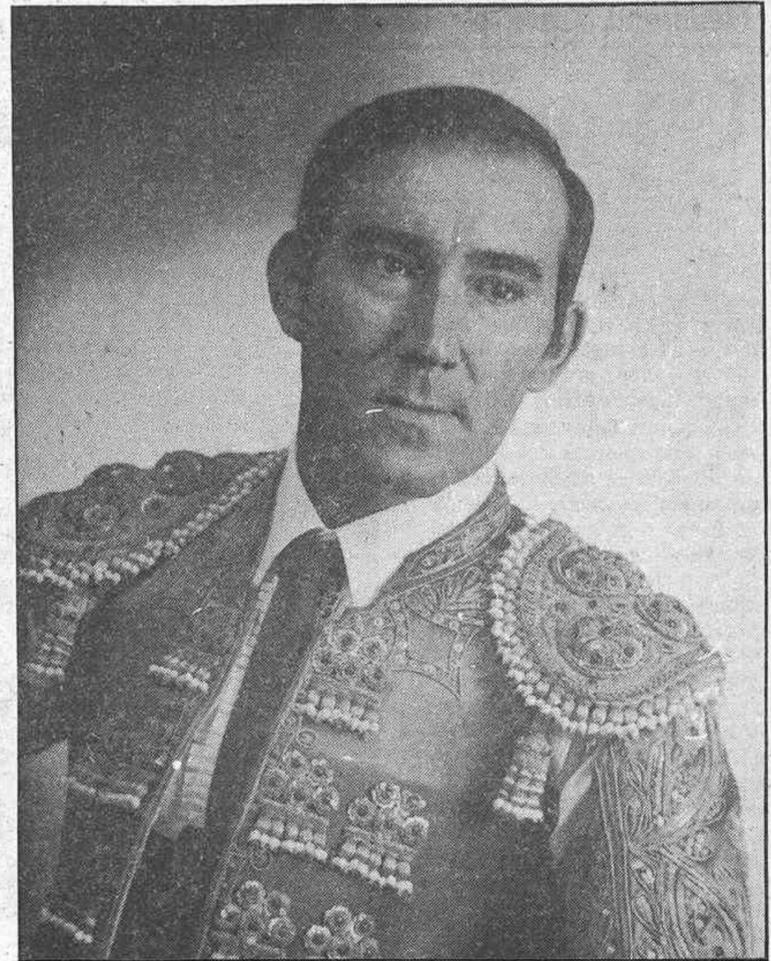
CINE REX.— Tel. 22 05 91. Hoy no hay función.
CINE AZUL.— Tel. 21 34 99. Hoy 7.30 y 10.30 EL HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO. Todos los públicos.
ASTORIA.— Tel. 21 59 56. HOY NO HAY FUNCION. Mañana: 7.30 y 10.30 EXCALIBUR. Mayores 16 años.
AVENIDA.— Tel. 22 32 24. 7.30 y 10.30. PLAY BOY EN PARO. 2.ª semana. No recomendada para menores de 18 años.
GOYA.— Tel. 21 02 21. 7.30 y 10.30. COWBOY DE MEDIA NOCHE. No recomendada menores 13 años (3 Oscars).

SABUYA.— Tel. 21 46 19. 7.30 y 10.30. GREMLINS. 7.ª semana. HOY ULTIMO DIA. No recomendada para menores de 13 años. Mañana jueves: GREYSTOKE, LA LEYENDA DE TARZAN. Todos los públicos.
CINES CASALTA.— Campaomor, 24. Tel. 22 40 69. SALA TARREGA: 7.30 y 10.30 EL LARGO REGRESO A CASA. SALA PORCAR: 7.30 y 10.30 2.ª semana EL POZO DEL INFIERNO (en tres dimensiones).
CONDAL 2.— Tel. 22 76 08. Hoy no hay funciones. Mañana 7.30 y 10.30. DINERO NEGRO.

En su segundo dio la vuelta al ruedo

En Calanda (Teruel), reaparición de Cordones

No es la primera vez que contamos su historia en estas páginas de MEDITERRANEO; hoy, resumiendo, copiamos directamente lo que el Cossío (volumen quinto, página 816) dice de él: «Juan Cordones Verdugo. Matador de novillos nacido en Algeciras (Cádiz) el 28 de septiembre de 1949, residente desde hace años en Villarreal (Castellón). Precisamente en esta localidad vistió su primer traje de luces, el 16 de mayo de 1967, para presentarse en festejo picado en Lloret de Mar (Gerona) el 7 de julio de 1971. Actuaba con alguna frecuencia en cosos levantinos y en aquella zona sufrió un grave accidente de tráfico con rotura de costillas y bazo, lo que le tuvo mucho tiempo apartado de su actividad taurina. Reapareció en Foyos (Valencia) el 24 de septiembre de 1974, y al no encontrarse en las debidas condiciones físicas, decidió abandonar la profesión torera. En sus comienzos utilizó el apodo de «El Castaño».



Juan Carlos Vera y Miguel Sánchez Cubero —el hermano de El Yiyo— en donde reapareció Juan Manuel Cordones. El sábado 13 de octubre último. El ganado, irregular de peso, presentación y comportamiento, era de Ignacio Pérez-Tabrnero, de Salamanca.

voluntarioso, y pese a fallar con el acero, saludando desde el tercio, recogió los aplausos del público, que agradecía el pundonor.

Reaparición

Ya conté cómo Cordones, en una ocasión, había afirmado que ahora era el tiempo más adecuado para embarcarse de nuevo en el platillo del planeta de los toros... han pasado diez años desde aquel festival con Ricardo Fabra y Cordones, mentalizado, ha reaparecido, pues, con caballos en esta su segunda etapa, Cordones se ha preparado a conciencia: tentaderos en Jaén en La Carolina, actuaciones en La Viña, Morella, Torre La SAL... y sobre todo, preparándose metalmente...

Su meta

En la actualidad, su objetivo es torear en la novillada de la Magdalena y, luego, «ver hasta dónde se puede llegar». Mucha suerte.

Su primero

Alternar, en sus circunstancias, con novilleros muy toreados a últimos de temporada, era, sin lugar a dudas, más responsabilidad de la «normal». En su primero, Cordones no cuajó faena. Su enemigo, flojo y mal presentado, no ayudó: sus embestidas eran cortas, trotanas, y, como la mayoría de sus hermanos de encierro, con tendencias a la caída. Flojearon, pues, novillero y novillo en los pases de capa. Con la muleta Cordones irrumpió varias veces el ritmo de su trabajo para cambiar de flámula, recogerla al ser desarmado y mudar de estoque, Estuvo

Las cosas cambiaron

En su segundo las cosas cambiaron. Le cupo en suerte un novillo boyante, astifino, negro poco bragao, más de 300 a la canal, corredor y hermoso. Y Cordones salió con ganas y se hizo aplaudir con el percal cuando, con verónicas, paró los pies al ligero Pérez-Tabrnero. La cosa se iba animando y la plaza de repente, contrastando novillo y torero, se puso de su parte. Cordones ganó confianza, brindó sonriente, su faena al público y, con sensación de seguridad, con ganas, dio un gran espectáculo: pases de todas las marcas, música por los aires aplausos y alegría en los tendidos. Volvió a matar mal y peridó los trofeos. Dio la vuelta al ruedo.

Javier Campos

Programa T.V.

Primera Cadena		teatral es más propicio a sus ambiciones.	
13.30 Carta de ajuste. Stephn Stills. Right by you.	23.35 Telediario-3.	13.45 Programación de cobertura regional.	23.45 Teledporte.
14.55 Conexión con la programación nacional.	23.55 Testimonio.	15.00 Telediario. Primera edición.	24.00 Despedida y cierre.
15.35 Todo por amor. Hasta el campamento y regreso (To the camp and back). Cristine, prima de Michel, que es profesor de Oxford, conoce a Thomas, piloto alemán prisionero en un campo situado en los alrededores. Cristine ha perdido a su novio en la guerra y tiene una gran aversión a los alemanes; sin embargo, Michel la va convenciendo de que Thomas es diferente, propiciando la relación entre ambos.	Segunda cadena		
16.30 La tarde.	18.45 Carta de ajuste. Introducción al piano contemporáneo. Manuel Castillo. Julián López Gimeno (piano).	17.25 De aquí para allá.	18.59 Apertura y presentación.
17.50 ¡Hola, chicos!	19.00 Agenda.	17.55 Barrio Sésamo. El cuadro de Ana.	19.10 Puesta a punto.
18.25 El quiosco.	19.30 Arco iris. Cerámica.	18.50 Informativo juvenil.	19.45 Arte y tradiciones populares. Arquitectura popular gallega.
19.05 Objetivo 92. Desde Valencia, encuentro de fútbol sala.	20.05 La puerta del misterio.	19.05 Objetivo 92. Desde Valencia, encuentro de fútbol sala.	21.05 Estudio abierto.
20.00 Un mundo feliz. El invierno de las moras (Margaret Mead). Se relata en este programa la vida de Margaret Mead, antropóloga norteamericana, creadora de una nueva visión etnológica de los pueblos y las gentes.	21.05 Jaz entre amigos.	20.00 Un mundo feliz. El invierno de las moras (Margaret Mead). Se relata en este programa la vida de Margaret Mead, antropóloga norteamericana, creadora de una nueva visión etnológica de los pueblos y las gentes.	24.00 A medianoche.
20.30 Telediario. Segunda edición.	24.00 A medianoche.	21.05 Dentro de un orden. Servicio militar.	00.30 Despedida y cierre.
21.05 Sesión de noche. Ciclo William A. Wellman. Ha nacido una estrella (A star is born) (1937, color) (106 minutos). Dirección: William A. Wellman. Guión: D. Parker, A. Campbell, R. Carson. Música: Max Steiner. Intérpretes: Janet Gaynor, Fredric March, Adolphe Menjou, Lionel Stander, Any Devine, May Robson, Owen Moore. Esther, una sencilla muchacha de provincias, siente una irresistible atracción por el mundo del espectáculo y la firme determinación de alcanzar el éxito como actriz. Venciendo la resistencia de sus padres, Esther se traslada hasta los Angeles, donde el ambiente cinematográfico y	TV-3		
21.35 Sesión de noche. Ciclo William A. Wellman. Ha nacido una estrella (A star is born) (1937, color) (106 minutos). Dirección: William A. Wellman. Guión: D. Parker, A. Campbell, R. Carson. Música: Max Steiner. Intérpretes: Janet Gaynor, Fredric March, Adolphe Menjou, Lionel Stander, Any Devine, May Robson, Owen Moore. Esther, una sencilla muchacha de provincias, siente una irresistible atracción por el mundo del espectáculo y la firme determinación de alcanzar el éxito como actriz. Venciendo la resistencia de sus padres, Esther se traslada hasta los Angeles, donde el ambiente cinematográfico y	14.15 Pobles de Catalunya. Espluges de Llobregat.	14.30 Telenotícies migdia. Recull de l'actualitat diària.	15.15 Els palliser. Capítol 1.
	15.45 Diguí, diguí... Curs de llengua catalana.	16.00 FI de l'emissió.	19.45 Dibuixos animats.
	19.45 Dibuixos animats.	21.15 Concurs. Amb la participació telefónica dels telespectadors.	20.30 Telenotícies. Recull de l'actualitat diària.
	21.15 Concurs. Amb la participació telefónica dels telespectadors.	21.00 Identitats. Programa d'entrevistes, a càrrec de Josep M. Espinas. Avui: Francesc Català-Roca, fotògraf.	22.30 La revolució nuclear. Capítol 1: Pathe Cinema.
	22.30 La revolució nuclear. Capítol 1: Pathe Cinema.	TVE-1 (Balears)	
		14.00 Art I part. Entrevistes, reportatges i informacions entorns del món de l'art. Agenda d'exposicions de Mallorca, Menorca i Eivissa. Dirigit per Guillem Frontera.	14.30 Informatiu 1. Resum de l'actualitat d'arreu del món i especialment de les illes Balears. Dirigit per Sebastià Verd.

Noticias TVE

La mili en «dentro de un orden»

Hoy, este espacio, dirigido y presentado por Cristina García Ramos, llevará por título «Servicio Militar». El programa, por tanto, tratará el hoy de este deber y derecho de los españoles y las modificaciones introducidas en el mismo a la luz de la Constitución.

Solicitada la retransmisión de España-País de Gales

TVE ha solicitado a la Federación Española de Fútbol la autorización para la retransmisión del partido que enfrentará a las selecciones de España y País de Gales, correspondiente a la Fase Clasificatoria del Campeonato del Mundo 1986 que se celebrará en Méjico. Sevilla será el escenario del citado partido y en el supuesto de que se ofreciese dicha retransmisión, TVE informará oportunamente de los cambios de programación que deban efectuarse.

«Focus» se titulará definitivamente «Westgate»

La serie de 26 episodios con el título de «Focus», definitivamente se emitirá con la cabecera de «Westgate». Esta serie se ofrecerá por la Primera Cadena, los jueves a las 15,35.

De película

Mañana jueves, este espacio de la Primera Cadena estará dedicado a los nuevos realizadores. En el pasado Festival de Cine de San Sebastián se presentaron películas como «Sueño de noche de verano» de Celestino Coronado, «Reporteros de Iñaki Aizpuru, «Tú solo» de Teo Escamilla, «El filandón» de José María Martín Sarmiento y «Los motivos de Berta» de José Luis Guerin. A estas películas y a sus realizadores está dedicado el programa.

Programa de radio

RADIO CASTELLON, S.A. CADENA SER

6.00 El despertador.— 7.00 Matinal Cadena SER.— 7.35 Avance informativo.— 8.30 Primera hora. Edición local y provincial.— 8.50 Música para la mañana.— 9.00 Boletín informativo.— 9.03 Onda Media. Aquí la SER. Un programa nacional en conexión con todas las emisoras de la SER, con amplia información, amenidades, reportajes y concursos.— 11.00 Boletín informativo.— 11.03 Atracciones.— 11.30 Música hoy.— 12.00 Boletín informativo.— 12.03 Servicio meteorológico de Levante.— 12.05 Especial musical.— 12.30 Notas deportivas.— 12.40 Disco flash.— 13.00 Boletín informativo.— 13.03 La Bolsa.— 13.15 Castellón actualidad.— 14.00 Campo deportivo.— 14.30 Informativo de las dos y media.— 14.45 La voz de...— 15.00 Cata para Ud.— 15.30 La saga de los Porretas.— 16.00 Boletín informativo.— 16.03 SER-Región.— 16.15 Música viva.— 16.30 Hits internacionales.— 17.00 Boletín informativo.— 17.03 Cita a las cinco, con Basilio Rogado.— 18.00 Boletín informativo.— 18.03 Protagonista la música.— 18.25 El intérprete del día.— 18.30 Pequeño musical.— 19.00 Boletín informativo.— 19.03 Los mejores.— 19.30 Ráfagas deportivas, por Chencho.— 20.00 Informativo de las ocho.— 20.20 Retransmisión desde Sevilla del partido internacional de fútbol entre las seleccio-

nes de País de Gales y España.— 22.00 La SER informa.— 22.30 Antel Alvarez.— 23.00 Hora XXV, con los deportes, la trastienda y el loco de la colina.— 03.00 Boletín informativo.— 03.03 De la noche a la mañana, hasta las 6 horas con boletines informativos cada hora.

RADIO CASTELLON FM SER - 95.7 MG

Desde las 7 de la mañana hasta las 3 de la madrugada música ininterrumpida con Disco Fórmula, Los 40 Principales, El Disco Rojo, Boletines informativos musicales y El Dormilón.

RADIOCADENA CASTELLON ONDA MEDIA: 1.539 - K.C.

MATINAL: 6.00 Despertador. Programa regional.— 8.00 España a las ocho. Primer diario hablado.— 9.00 Caminando.— 11.30 La quiniela.
MEDIODIA: 12.00 Boletín informativo.— 12.03 De dalt a baix.— 13.00 Boletín informativo.— 13.03 El informativo valenciano.— 13.30 Penalty. Audición deportiva.
SOBREMESA: 14.00 Diario hablado de las dos.— 14.40 Sobremesa musical.— 15.00 Boletín informativo.— 15.03 De par a par. Audición con los siguientes espacios y horarios: 16.00 Mercarradio; 16.15 La lista de Radiocadena; 16.30 Usted pregunta; 17.00

Boletín informativo; 17.03 En boca cerrada...; 17.30 ¿A usted que le parece?; 18.00 Boletín informativo; 18.03 Nada nuevo; y a las 18.30 Epicentro.

TARDE: 19.00 Boletín informativo.— 19.03 Apuesta por una.

NOCHE: 20.00 Boletín informativo.— 20.03 La hora deportiva.— 20.45 Retransmisión del partido España-Gales.— 22.30 Onda joven.— 24.00 24 horas.— 00.30 La aventura de la noche.— 02.00 Tutti frutti.— 03.00 Musical.

RADIOCOLOR CASTELLON (88.1) FM RADIOCOLOR BURRIANA (105.5) FM

7.00 Bon día.— 7.30 Flash color.— 9.00 Blanco y negro.— 9.00 Actualidad en Castellón.— 10.00 Discos objetivos.— 13.00 Arco iris.— 19.30 Radiocolor deportes 1.ª edición.— 14.00 Radiocolor noticias de la Comunidad Valenciana.— 14.30 Informativo Castellón.— 15.00 Detrás del espejo.— 16.00 Melodías animadas de ayer y hoy.— 18.00 Fuerza siete.— 19.00 Color pop.— 20.00 Radiocolor noticias de la Comunidad Valenciana.— 20.30 Casino.— 21.00 Radiocolor deportes II.ª edición.— 21.30 Kilómetro 88.— 22.00 Deportes de la Comunidad Valenciana.— 23.00 La caja de música.— 24.00 Colorin colorado.— 02.00 Cierre de emisión.

Se busca hombre lobo

Quince personas se presentaron como candidatos a los puestos de «Hombre-lobo», «gorila espantoso» y «cadáver viviente», en respuesta a un anuncio publicado en la prensa alavesa.

Estos tres curiosos trabajos los ofrece un comercio textil vitoriano para una campaña de promoción de sus prendas, con la intención de que los siniestros personajes se paseen por las puertas de sus locales.

Al «Hombre-lobo» se le pide buena presencia, al «gorila espantoso» don de gentes y al «cadáver viviente» que sepa su obligación.

Desmond Tutu, galardonado por el Comité Nobel de Oslo

Un premio Nobel contra el racismo

El obispo anglicano Desmond Tutu fue galardonado ayer con el premio de la Paz por el Comité Nobel de Oslo por «su papel de líder y aglutinador de la campaña tendente a resolver los problemas del «apartheid» en Africa del Sur».

Desmond Tutu, de 53 años, secretario general del Consejo de las iglesias de Sudáfrica, es un enemigo declarado de la política segregacionista del Gobierno de su país.

En diciembre de 1983, Desmond Tutu recibió, junto con el Rey de España, el premio de la «Asociación para la defensa del hombre» en Nueva York.

Al tener noticia de la concesión del premio de la paz el obispo, de raza negra, declaró que el galardón «contribuirá a centrar la atención mundial en nuestro país» y añadió que «es nuestra última oportunidad» ya que de lo contrario «será inevitable un baño de sangre en Sudáfrica».

Desmond Tutu, que se encuentra en Nueva York donde participa en un seminario teológico, fue candidato al nobel de la Paz con anterioridad y este año su nombre fue propuesto por Alva Myrdal, que en 1982 compartió el premio con el mexicano Alfonso García Robles.

En diciembre de 1983, Desmond Tutu recibió junto con el Rey de España el premio de la «Asociación para la defensa del hombre» en Nueva York.

Al concederle el galardón al obispo negro sudafricano, el comité dijo haber querido «llamar la atención sobre la lucha no violenta por la liberación en la que se unen blancos y negros sudafricanos para



El presidente del Comité Nobel muestra una fotografía de Desmond Tutu en el momento de ser designado Premio Nobel de la Paz.

sacar a su país del conflicto y de la crisis».

Biografía

Desmond Mpilo Tutu nació el 7 de octubre de 1931 en Klersdorp, uno de los barrios pobres de Johannesburgo.

Tras cursar los estudios primarios, secundarios y universitarios en su país, completó su formación en el King's College y en la universidad de Londres.

De los 23 a los 26 años trabajó como maestro de escuela y a los 29 fue ordenado pastor de la Iglesia Anglicana.

Doctor en Teología, desde

1960 hasta 1972 su actividad principal se centró en la enseñanza de esta disciplina, y en este último año fue nombrado director decano de la catedral anglicana de Johannesburgo, cargo que ocupaba por primera vez un negro.

Estableció su residencia en el barrio de Soweto, que se hizo famoso en la década de los setenta por las tensiones existentes en la comunidad negra, que llevaron al enfrentamiento de esta con la Policía y ocasionaron la muerte de más de 600 negros, en su mayoría jóvenes.

Nombrado obispo de Lesotho en 1977, intensificó su partici-

pación en el movimiento de oposición activa al racismo discriminatorio del «Apartheid» en Africa del Sur. Apoyó directamente el movimiento «Conciencia negra» de Steve Biko, quien murió en 1978 en la cárcel.

Desde 1979 el obispo Tutu es secretario general de la Conferencia de las Iglesias de Africa Austral.

Su oposición a la política segregacionista del Gobierno de Pretoria le valió en dos ocasiones, en marzo de 1980 y en mayo de 1981, que este le retirara el pasaporte.

ULTIMAS NOTICIAS

Galerías Preciados se venderá en diciembre

Galerías Preciados, «el hueso de Rumasa», puede tener nuevo propietario antes de que finalice el año, entre las tres ofertas presentadas a la firma intermediaria «First Boston».

Fuentes próximas a Rumasa han informado a «Efe» que los ofertantes, dos de ellos en firme, están interesados en adquirir, en bloque, la cadena de tiendas del «Holdings». Se trata de dos firmas extranjeras, ambas pertenecientes al sector de grandes almacenes.

No obstante, hasta que no esté concluida la auditoría que realiza «Arthur Andersen» de Galerías Preciados, lo que se espera para finales de noviembre, no se podrá hablar de negociaciones firmes.

Nicaragua urge la firma del acta

Nicaragua propuso ayer una reunión de jefes de Estado de Centroamérica y de los países del «Grupo Contadora», a fin de impulsar la firma del acta final para la paz y la cooperación en la región.

La petición oficial en este sentido a México, Venezuela, Colombia y Panamá, integrantes de «Contadora», está contenida en carta dirigida a los presidentes de esos países por el coordinador de la junta de Gobierno de Nicaragua, Daniel Ortega.

Los hospitales clínicos se integran en sanidad

Los hospitales clínicos de las universidades pasarán a integrarse en la red sanitaria del Estado a partir de 1985, anunció ayer la secretaria de Estado de Universidades, Carmina Virgili.

La secretaria de Estado, a quien acompañaba el jefe del gabinete técnico del Ministerio de Sanidad, Julio Nadal, explicó en rueda de prensa que la fórmula empleada para este traspaso de competencias y cambio de las estructuras docentes se hace a través de los presupuestos del Estado para 1985.

Ofensiva del Polisario

La primera operación de la ofensiva «Gran Magreb» del Polisario, iniciada el sábado pasado, se ha saldado con la muerte de setenta y cinco militares marroquíes y la captura de diez prisioneros.

Un tercer comunicado militar emitido por los saharauis describe someramente esta operación, realizada contra el dispositivo del Cuerpo Expedicionario Marroquí.

El taxi

Charcutería sociológica

Desde Caín y Abel el mundo está dividido en chorizos y panes, vinos y aguas, maldades y bondades, y desde que aprendimos a hablar, el insulto, ora mental ora verbal, siempre está a punto de ser entregado: si somos chorizos, insultaremos a chanchos, y si somos chanchos insultaremos a chorizos, y es que un chorizo, en realidad, es una especie de morcilla embutida hecha de carne de gruñete, no otra cosa, adobada, eso sí, con picantitos, sal y otras mejicanadas, no otra cosa; pero hoy, además de eso, los chorizos son los que bordean, bordeamos, rozándola y cayendo detrás de ella, la leve línea del Código Civil, él mismo, tan vulnerable y sometido a la frágil diacronía. Todos somos chorizos, pues, más si nos mola el embuchado, el morcón, la chacina y otras delicias de tocinería. Todos somos chorizos porque un elevado porcentaje de neolercavones y manarrianos, iberos todos, llevamos, llevan, sangre de marraño, es decir, de gocho, o de moro, tanto o más que de cristiano, que la cosa, más que de creencias, anda de pelos y piel, y así, claro somos todos chorizos, y no se escapa ni el hijo de Dios, que era judío. Pero la historia que me han contado en el taxi va de chorizos en el sentido delictivo de la palabra: de cómo en una calle de la Manarria neolítica montaron un pub frecuentado por los colegas del AC/DC, ase-desé, qué pasa, eisi-disi, colega, tal y cual, no t'enrolles mal conmigo, qué pasa, y los vecinos andaban como muy nerviosos ante tanto careto extraño y tantas pintas melenudas, camisetas, cuero, tatuajes, qué pasa, hasta que cerraron el pub dicen que por cosa de porros... y lo han vuelto a abrir y los vecinos se han vuelto a poner nervio-

sos, y me cuentan que ha habido un par o tres de chorizadas por esa calle. Y una es muy fuerte, de verdad, muy muy fuerte, ahora que el empleo no brilla, muy fuerte, tío, yo levanto lo que sea, y eso es lo que hicieron unos chorizos: ver un maletín de cuero en el interior de un carro, o sea, coche, que igual es de un represante y nos comemos unos cuantos pelucos de colorao, o sea, relojes de oro, por poner un ejemplo, pero el maletín estaba en el buga y el buga estaba cerrado, pues le doy caña al parabrís, lo abro, levanto el maletín y el que se abre ahora soy yo, ¿vale? Dicho y hecho: levantaron el maletín, malaje, para su mala suerte y pasmo, ja, ja, porque, me dicen, el maletín era propiedad de un predicador mormón americano (de esos que con acento vaquero te pegan la barrilla y, encima, te quieren vender un crecepele, por si te lo toman demasiado), digo, que era de unos mormones el maletín y estaba lleno de Biblias, ja, ja, y se debieron los chorizos de quedar como asalchichados, chinchadísimos, amortadelados, verriondillos, levantar un maletín y comerte Biblias. Lo que puede pasar es que se lean y cambie su vida asín de sopetón, como algunos que yo me sé, que se han hecho de sectas religiosas, guiris... pero eso, como decía el otro día, no son sino los rasgos más evidentes del pospaquirrismo, una mezcla extraña de variopintas herencias humanas que hacen de este fin de siglo el fin de siglo más curiosón de todos cuantos a lo largo de muchas reencarnaciones hemos tenido oportunidad de ver. Ni un duro. No doy fe.

Ireneo Filaleteo