

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE
SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FARO DEL MUI)
Latitud N.: 28°, 28' 30"
Longitud: 10° 2', 50" O de San Fernan

DIARIO DE TENERIFE
Biblioteca Provincial.
Laguna

SITUATION GÉOGRAPHIQUE
28°, 28', 30"
18°, 35', 20" O de Paris

LAGUNA

Slee's Royal Hotel

This large and commodious Hotel (formerly known as «La Casa del Jardín») enclosed in large gardens and grounds with spacious corridors, public & private rooms & with magnificent views of the Mercedes Forest, is now open for the summer season. Special terms for a lengthened stay or for family parties. Luncheons & Dinners always ready.

Almuerzos y comidas están servidas á todas horas.

Laguna

«English visitors to the charming old city of Laguna will proceed, if they are wise, to the Hotel Aguere. They will find that it is delightfully clean and comfortable.»—(Pictorial World.)

The Aguere (with beautiful patio and sunny, well-sheltered garden) is near the Library, the Cathedral, and the Church of the Conception; and commands superb views of the Laguna valley, the Peak, the lovely woods of Mercedes, and the grand forests of Esperanza.

Lawn Tennis, Photographic Dark-Room.

Open all the year.

To prevent deception by coachmen and others, visitors are respectfully informed that the name of *The Aguere* is placed in large gilt letters over the entrance.

INTERNATIONAL HOTEL

Santa Cruz

Beautifully situated facing the mole. The only Hotel on the Island where London Daily Papers are received by every mail. Terms 10s. per day. No Extras. For particulars apply to Proprietor.

Güimar

The *Buen Retiro* has been reopened under the same management as the *Aguere* for tourists as well as invalids.

LA VINÍCOLA

DEPÓSITO DE VINOS SUPERIORES de mesa y postre, tintos y blancos

Plaza de la Constitución, 9, junto al Gobierno civil.

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia . . . un mes. . . 2 pts. (trimestre. 7 id. semestre. 13 id. un año. 25 id. Antillas y Extranjero . . . un año. . . 32 id. Filipinas . . . un año. . . 36 id. Un número suelto, 10 céntimos. Idem, atrasado, 15 idem.

Las suscripciones se sirven á partir de los días 1.º y 16 de cada mes. Nuestros abonados tienen derecho á recibir la revista ilustrada *Blanco y Negro*, mediante el precio de 50 céntimos al mes, los domiciliados en esta Capital, y de 2 pesetas al trimestre, los del resto de la Provincia.

TARIFA DE ANUNCIOS

Se admiten en cualquier idioma á 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; á 6, en la tercera; y á 10 en la primera. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis á los pobres, por una vez. Los comunicados, esquelas mortuorias y reclamos, á precios convencionales. La correspondencia literaria, al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez. San Roque, 48, y la administrativa, al Gerente, D. J. M. Ballester, Castillo, 61; Santa Cruz de Tenerife. (Islas Canarias.)

Observaciones meteorológicas

HECHAS Á LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| Barómetro. | 770,00 |
| Termómetro á la sombra. | 25°00 |
| Viento. | E. |
| Fuerza del viento. | 2°00 |
| Cielo; parte cubierta. | 2 décimas |
| Temperatura máxima de ayer. | 26°00 |
| Id. mínima de anoche. | 22°00 |
| Estado del mar. | Llana. |

Cambios hechos hoy

| | |
|-------------------------------------------|--|
| España, 8 div á 0'20 p. p. | |
| Londres, vista, ptas. 30'51 por £. | |
| — 8 div. » 30'49 » | |
| — 60 div. » 00'00 » | |
| — 90 div. » 00'00 » | |
| París, vista á 00'00 p. p. | |
| — 8 div. á 00'00 » | |
| Oro, de 18'00 á 20'00 p. p. premio. | |
| Descuento: (En el Banco, á 5 p. p. anual. | |
| (En la Plaza, de 7 á 9 p. p. anual. | |

Gobierno Militar

ORDEN DE LA PLAZA
Servicio para mañana
Jefe de día y presidente de la Junta de provisiones, el Teniente Coronel del Bata-

llón cazadores regional de Canarias número 1, D. Jorge Domínguez Belloso.—Hospital y provisiones, el primer capitán del 9.º Batallón de artillería de plaza, D. Enrique Rodríguez.—Oficial de vigilancia á las órdenes del Jefe de día y sargento para la conducción de enfermos, del primero de los citados cuerpos.—El Gobernador militar interino, Corsini.—Comunicada.—El capitán primer Ayudante mayor de plaza interino, José María Expósito.

Sección Religiosa

Septiembre, 13

Santo de hoy.—Santos Eulogio y Amado. Santo de mañana.—La Exaltación de la Santa Cruz.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ
Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.
PARROQUIA DE SAN FRANCISCO
Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.
PARROQUIA CASTRENSE
Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8.

Ejemplares

1217. Muere en la batalla de Muret D. Pedro II «el Católico».
1598. Muere en el monasterio del Escorial su fundador Felipe II de España.
1882. Los ingleses capturan á Tel-el-Keber.
1888. Espantosa catástrofe ocurrida en el Puerto de la Luz (Gran Canaria), producida por el choque de los vapores «La France» y «Sud América», yéndose éste á pique á los pocos minutos y pereciendo ahogadas más de sesenta personas.

Registro Civil

Septiembre, 12

NACIMIENTOS
No se inscribieron.
DEFUNCIONES
Bartolomé José Juan Expósito, natural de la Laguna, 5 años, Casa de Huérfanos.—Mesenteritis tuberculosa.
MATRIMONIOS
Felipe Alonso y Morales, natural de esta ciudad, 27 años, con María del Rosario Rodríguez, de esta capital, 17 años.
Agustín Darías y Padilla, natural de San Sebastián de la Gomera, 20 años, con María de la Concepción Ramos y González, de Tacoronte, 19 años.
Tomás Armas y Borges, natural de esta ciudad, 27 años, con Julia Díaz y Hernández, de esta capital, 19 años.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 11—10 n.
(Recibido el 13—7 m.)
Director DIARIO DE TENERIFE.

D. Jaime de Borbón piensa dar un manifiesto al pueblo francés declarándose Pretendiente legítimo á la corona de Francia con el título de Duque d' Anjou. Resulta inútil telegrafiar dado el mal estado de las líneas en casi toda la Península.

BOLSA

Deuda perpétua 4 p. interior, á 71'65.
Id. id. exterior, á 82'60.
Id. amortizable, á 80'30.
Billetes hipotecarios de Cuba (1886), á 111'75.
Acciones del Banco de España, 396'00.

CAMBIOS

Londres, vista, á 30'30 por £.
París, vista, (no se han hecho operaciones.)

Almodóbar.

Madrid, 12—10 n.
Director DIARIO DE TENERIFE.

A consecuencia de unos desplomes de tierra sobre la vía ferrea ha descarrilado hoy en Ocaña el tren correo de Cuenca. Han resultado con heridas más ó menos leves el maquinista, un fogonero, el encargado de la ambulancia de correos, una señora y un niño; y se halla en estado grave el conductor.

Almodóbar.

Madrid, 12—10'10 n.
Director DIARIO DE TENERIFE

El lunes hubo en Marsella cuatro defunciones del cólera. Se ha terminado la redacción del

decreto sobre la anunciada combinación de gobernadores civiles.

El ministro de la Gobernación Sr. Aguilera ha pedido un presupuesto extraordinario para atender á la recomposición de las líneas telegráficas, que se hallan en un estado deplorable.

Almodóbar.

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE y no pueden reproducirse ni alterarse sin su autorización.—El Gerente).

Secretaría del Excmo. Ayuntamiento

DE SANTA CRUZ DE TENERIFE

ANUNCIO

De conformidad con lo que previene el Reglamento aprobado por el Excmo. Ayuntamiento para el régimen de la Academia municipal de dibujo, se convoca á los que deseen ingresar en la misma á fin de que, desde esta fecha, se presenten en esta Secretaría de 10 de la mañana á 4 de la tarde, á proveerse de la correspondiente matrícula.

Santa Cruz de Tenerife, 13 de Septiembre de 1894.—Miguel Sansón y Barrios.

CRÓNICA

Procedente de Londres y Plymouth, entró esta mañana en nuestro puerto el vapor inglés *Tainui*. Dejó y tomó pasajeros y correspondencia; se proveyó de carbón mineral, agua y víveres y salió para el Cabo de Buena Esperanza y Nueva Zelandia, despachado por los Sres. Hamilton y Compañía.

El vapor inglés *Tainui* dejó en esta Capital los siguientes pasajeros: Mr. y Mrs. Adansow.—Mr. R. G. Perry.—Mr. P. N. Perry.—Mr. y Mrs. Graham Toler.

Por no haber concurrido número suficiente de interventores no ha podido efectuarse hoy el escrutinio de la última elección de Diputados provinciales por esta Capital.

Se verificará mañana sea cualquiera el número de interventores que concurran.

Aunque las fiestas de Septiembre en la vecina ciudad de la Laguna han sido este año menos anunciadas

franqueó, y de este modo quedó conjurado el sortilegio.

Al mismo tiempo arrojaron á su alrededor trigo y arroz, signo simbólico de la fecundidad.

Habían llegado al umbral de la casa y era necesario practicar la última ceremonia.

Laurencia tenía que recibir aún en un cesto de flores la llave de la cámara nupcial y entregársela á su esposo.

De pronto presentóse un joven que andaba con mucha lentitud.

Estaba tan pálido y vacilaba tambaleándose de tal manera, que se habría dicho que se hallaba muy enfermo.

Era Juan Bartoli.

Nadie le había visto hasta aquel instante, y cuando le vieron y conocieron oyóse entre la multitud que allí se agolpaba como un gran suspiro de satisfacción.

Llevaba en las manos una canastilla llena de rosas recién cortadas y clavadas en una manta de verde musgo, que parecía tener aún la humedad del bosque de donde lo habían arrancado.

Acercóse temblando á Laurencia, que por su parte hallábase tan emocionada como él.

Dobó la rodilla ante la recién casada, sin duda porque la costumbre lo exigía así, ó tal vez porque le faltaron las fuerzas para tenerse en pie, y presentó la canastilla, en la que la llave se destacaba sobre el rústico perfumado almohadón formado por las rosas y el musgo.

En voz muy baja para que solo pudiese oírle Laurencia dijo:

—¡Perdón! ¡Perdón!

El corazón de Laurencia se dilató, y en aquel

»jer que amas, á la misma que yo idolatro... Te odio á muerte y olvido, sin embargo, mi existencia pasada, y lo sacrifico todo ante la dicha que se te presenta.

»Tómala, acéptala á esa joven á cuyo lado soñé en momentos de inolvidable dicha. ¡Apodérate de su cuerpo del mismo modo que te apoderaste de su alma!

»¡Que sea para siempre tuya! ¡Mezcla tus suspiros á los suyos! ¡Cierra su boca con tus labios y con tus ardientes apasionados besos!

»¡Acuérdate de que es á mí á quien debes tu dicha, puesto que pude matarte y no lo hice!

»¡Perdón, Laurencia, perdón!»

Laurencia lo comprendió perfectamente todo y adivinó lo que pasaba en el alma de Juan.

Este huyó á la desesperada y no volvieron á verle más en todo el día.

Dieron principio las fiestas, que duraron hasta la noche.

Al día siguiente debían marchar los recién casados á Ajaccio.

Durante la noche, los jóvenes de Zicavo estuvieron haciendo descargas al pie de las ventanas de la cámara nupcial.

Esto quiere decir, lo mismo para los corsos de sencillas y primitivas costumbres, que para los árabes, cuyas costumbres patriarcales no han cambiado apesar de los siglos transcurridos:

—«Las orejas no oyeron, ni los ojos vieron nada de lo que pasó ahí dentro.»

Al día siguiente, cuando volvió Juan, la casa estaba vacía; ya no se hallaba allí Laurencia.

La vida en medio de objetos y de personas

en los que le la compasión hacia mí y no la cólera que deba causarte mi conducta; sí, tú fuistes la que hicistes ese milagro.

¡Tú me salvastes y por eso vengo á pedirte perdón!... Mi alma está de duelo, quebrantado mi cuerpo, porque te pierdo y jamás volveré á verte. No quiero, sin embargo, que te alejes de tu país para seguir al hombre al que elegistes por dueño, llevando un mal recuerdo de mí.

Por eso te traigo con los ojos empañados por las lágrimas y temblándome las manos, la llave de la cámara de la virgen, en la que tu esposo entrará esta noche como señor y amo.

¡Cuántas veces soñé con esa noche! ¡Estabas destinada para mí y no me quisistes! ¡Hágase tu voluntad, y que la felicidad y la ventura guien tus pasos!

Ahí tienes esa llave simbólica, que significa la toma de posesión por aquel á quien tú amas y á quien te entregas.

En adelante, y sea cual fuere la suerte que nos reserve el porvenir, jamás oírás de mis labios ni una palabra de amor.

No quise ceder á nadie el privilegio de traerte esa llave, y yo mismo he cogido las rosas sobre que descansa, y al entregártela, sufro cruento martirio, porque abandono para siempre las ilusiones más halagüeñas y más acariciadas de mi vida.

A ese hombre, al que no puedo por menos de odiar, porque de él provienen todas mis desdichas, todos los males que me agobian, le digo:

«Te odio y quiero, no obstante, que de mí ma-

no recibas la alegría más grande de tu vida...»

»Te aborrezco y entrego en tus brazos á la mu-

que en los anteriores, según nuestras noticias no desmerecerán en lucimiento y esplendor, sobre todo la del Cristo, que se celebra mañana.

El grandioso acto llamado de *La Entrada* nos dicen—y á juzgar por los preparativos así debe ser—que superará á todo lo hecho hasta ahora. Además habrá hoy y mañana diferentes espectáculos profanos, como carreras de cintas, paudorga, iluminaciones, músicas, paseos, fuegos artificiales, etc.

La concurrencia de forasteros, sobre todo de esta Capital, promete ser numerosísima.

El velero americano *Beatrice Mc. Lean* saldrá en breve para este puerto con cargamento de madera de pizapo para los almacenes de Don Aureliano Yanes.

Bajo la presidencia del Alcalde accidental Sr. Sansón y Barrios y con asistencia de los concejales señores Ojedá, Torres Rodríguez, Rojas, Díaz Hernández (D. Cristóbal), Quintero, López, Peraza, Rallo y Fernández del Castillo, celebró anoche sesión ordinaria el Excmo. Ayuntamiento.

Leída y aprobada el acta de la anterior se tomaron los siguientes acuerdos:

Admitir la renuncia presentada por el ayudante de foso D. José Pérez Delgado;

No mostrarse parte en el sumario que se instruye en el Juzgado de primera instancia de este partido por sustracción de maderas en el monte de Aguirre;

Pasar á informe de la Comisión de Abastos el expediente sobre construcción de un nuevo mercado;

Autorizar á D. Bernardo Perera y Real para que pueda usar el escudo de esta Ciudad en las etiquetas de los vinos, cervezas y licores que expende en su establecimiento;

Pasar á informe de la Comisión de Higiene una instancia de D. Domingo Sosa en la que pide se le permita continuar, con el carácter de provisional, la cabaña ó camaranchón de madera construido en una huerta de su propiedad sita en la calle de Santa Isabel;

Aprobar el extracto de los acuerdos tomados por la Corporación en el mes de Agosto.

Se dió lectura á los últimos números del *Boletín Oficial* y se levantó la sesión, siendo las nueve y media.

Esta noche tocará en la plaza de la Constitución la charanga de Cazadores, las siguientes piezas.

- 1.º Paso-doble.
- 2.º «Gallito», vals catalán, A. Urgalles.
- 3.º «Regente», gavota, Fiege.
- 4.º Duetto de soprano y barítono de la ópera «Cavalleria Rusticana», Mascagni.
- 5.º «Los Cantos Canarios», fantasía, Power.
- 6.º «El Danubio azul», valse, Strauss.
- 7.º Paso-doble.

Jamás deja de dar los más brillantes y satisfactorios resultados.

(*Rehúscese toda imitación ó sustitución*)
Santa Cruz de la Palma, 1.º julio de 1888.
Tengo verdadera satisfacción en hacer público que la *Emulsión de Scott de Aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa* empleada en este *Hospital de Dolores* en los casos de *escrofulismo, raquitismo y catarras bronco-pulmonares* me ha dado muy satisfactorios resultados.

Dr. EUSTAQUIO GARCIA.

CUENTO

Doña Rosa la orgullosa, que funda su vanidad en tener de nombre Rosa, es la mujer más tramposa de toda la vecindad.

Tiene cuentas con cuarenta; y hoy, al ir con una el hijo del inglés que más la afrenta, —doña Rosario—le dijo—vengo otra vez con la cuenta.
—¡Me llamo Rosa, insolente! Y él le contestó prudente: —¿Qué tiene de extraordinario que la llame á usted *Rosario* con tanta cuenta pendiente?
VITAL AZA.

TERNURA

Pasó los años de su vida de soltera, la joven madre que hemos presentado á nuestros lectores, en esa atmósfera insubstancial en que de ordinario se desarrollan aquellas que han nacido en la posición social á que ella pertenecía. Halagaban de continuo sus oídos las frases galantes de los hombres que celebraban su belleza, los atavíos con que la hacían resaltar ó, cualquiera otra cosa de esas que sirven de pretexto para una conversación trivial, con la cual se pasa el tiempo agradablemente y sin preocupación seria ni cuidado alguno.

Mas, esto no satisfacía á nuestra hermosa, que llegó á aburrirse de tanto galanteo y aspiró á tener un novio con quien presentarse en sociedad y más tarde, un marido que la hiciera señora de su casa; idea esta última que preocupaba enteramente su imaginación y que concluyó por convertirse en realidad.

Gobernar su casa, lucir con su marido las galas de recién casada, hacer visitas con la seriedad propia de su nuevo estado y otra porción de detalles por el estilo constituyeron, durante algún tiempo, las ocupaciones diarias, desempeñadas con la solicitud y esmero que tan importante papel requería; pero destinada á algo de más transcendencia, llegó la ocasión en que se aumentaron los quehaceres y se sucedieron las preocupaciones, porque desprovista de ciertos conocimientos, hubo de hacer su aprendizaje guiada tan sólo por un rabillo instintivo; el cual en verdad, la sacó adelante de los mil apurillos que la cercaban en ocasiones.

Vino al mundo aquel querubín que el cielo le concedió, como ella decía y lo trató al principio, como un mu-

ñeco semejante á aquellos con los cuales jugaba de niña.

Lo cogía, lo soltaba, lo levantaba en alto, lo zarandaba; haciale mil caricias y unas conversaciones muy largas á las cuales el serafín se mostraba perfectamente indiferente. Lloraba éste en ocasiones desesperadamente como un simple mortal y sonreía en otras, con la sonrisa celestial de un ángel: carácter el de esta que adivinaba la mamá por la intuición de que los ángeles han de sonreír, allá en el cielo, como las inocentes criaturas aquí en la tierra.

Pero ello es que si no acertaba á explicarse la causa que motivaba el llanto, no le cabía duda alguna que la sonrisa era celestial y una demostración de correspondencia á las caricias sin cuento que ella le prodigaba. En esto estaba segurísima.

Contemplándola en ciertos momentos, estrechando contra su pecho á aquel angelito y juntando su rostro inocente al suyo, aumentado en belleza por los sentimientos que la embargaban, parecía verse la reproducción viva de esos hermosos lienzos en los cuales el pincel de afamado artista ha trazado, llenándola de poesía, la misma escena, ó se diría, al verla entregada á los arrobos que la enagenaban, comunicando á su fisonomía un encanto tan virginal, que era la encarnación del Misterio, con el cual la Iglesia ha personificado en María juntamente, la pureza de la virgen y la ternura de la madre.

En resumen, que aquella muchacha, al parecer superficial, de soltera, se transformaba cuando sentía desbordarse á raudales aquellos novisimos sentimientos, hasta entonces para ella desconocidos, sin dejar en otros instantes de aparecer la mujer orgullosa con su *crío*, cuando lo mostraba á sus amigas para que contemplaran su robustez, lo finísimo de sus tiernas carnes, las *rosquitas* que hacían, ó el hoyuelo que en algunos lugares formaban.

Convertida toda su atención á los menesteres del cuidado de su hijo olvidaba los placeres con que la había brindado en otro tiempo la Sociedad y es fama que sólo como ténue nubecilla se presentó á su imaginación, en aquella época, lo de considerar que muy joven había echado sobre sí tantas preocupaciones que la imposibilitaban de acudir á los bailes y las que le impedirían más tarde, la tarea de educar á su hijo, con toda la serie de contrariedades que ofrece tal misión.

Porque en efecto, la vida de ordinario es pura prosa y sólo á ratos muy cortos nos ofrece algo de poesía, y aquel angelito de Dios no siempre sonreía, sino que arrugaba el ceño, lloraba y demostraba que sufría, sin explicar la causa ni el lugar de su dolor.

Y claro, la mamá se inquietaba con su ignorancia en el modo y forma de aliviar á su pequeño. Había aprendido en el colegio unos bordados muy bonitos; sabía el arte de agradar, presentándose muy bien prendida en sociedad; bailaba ma-

gistralmente un rigodón, con gracia y ligereza exquisita un vals; tocaba el piano y cantaba regular, pero ¿qué sabía ella de cuando á su hijito le convenía el aire ó le perjudicaba?, ¿qué había aprendido de higiene y de otros conocimientos análogos que tanta falta le hacían al presente? Confesaba su ignorancia, pero ella sería maestra con el tiempo y ya verían como su serafín llegaría á ser un gran hombre. ¡Pues ya lo creo!

Mientras tanto y á falta de otro saber, ensayaba á tranquilizar á su nene con lo que ella había practicado: bailándole de un lado para otro y cantándole cuanto le ocurría, aunque el pobrecillo lloraba y lloraba, hasta que, pasándole la causa de su disgusto, se dormía acompañado de los angelitos del cielo, ó pagaba á su mamá sus cuidados con aquella sonrisa que le hacía exclamar, ¡ah pillín, ahora te ries!

MANUEL DE CÁMARA.

Incendio de un planeta

Los astrónomos dedican estos días largas horas á observar el planeta Marte, nuestro vecino en los espacios siderales, puesto que dista de la tierra solamente cincuenta y ocho millones de kilómetros.

La curiosidad de los astrónomos no es injustificada ciertamente. Hace poco tiempo estalló un incendio en Marte, y ya que no sea dable extinguirle desde este mundo subterráneo, los observadores en cuestión desean conocer la causa del fenómeno.

El primero que le señaló fué Mr. Javelle, uno de los sabios que trabajan en el magnífico Observatorio de Niza. El día 28 del pasado Julio, vió una sorprendente *proyección luminosa* en el borde inferior del rojo planeta, y en breve fué comprobado el descubrimiento por el doctor Krüger, jefe del negociado central de Kiel.

Comunicada por telégrafo la noticia á los observatorios del mundo entero, desde todos ellos se ha examinado la mancha luminosa, y en todos ellos se ha advertido que ésta se va extendiendo y que no es fácil dar con la explicación de tan singular fenómeno.

Muchos confían en determinar la causa, y aun cuando los profanos pudieran creer que aun á distancia tan *relativamente* corta, como la que se para de la tierra á Marte, no será fácil averiguar si ha sido ó no intencional el incendio y si habrá allá malvados como los que en Andalucía ponen fuego á las mieses; aquellos tienen en cuenta las analogías que existen entre los dos planetas vecinos y la circunstancia de que Marte no sea, ni mucho menos, un campo inexplorado.

En efecto, desde 1879, gracias al italiano Schiaparelli, se sabe que en la superficie del planeta vecino existen muchos canales regulares y paralelos; hace tiempo está trazado con minuciosa exactitud el mapa de

Marte; se conocen sus mares, sus lagos, sus continentes, la constitución de su atmósfera; se observan las tempestades que en él estallan; se ve aparecer y desaparecer la nieve en las faldas de sus montañas y en las regiones circumpolares; se ha comprobado que su suelo es de color rojizo y sus mares de color oscuro, y no cabe ya duda de que su clima es muy parecido al de la tierra y de que pueden habitar en él seres racionales muy parecidos á los humanos.

Esto sentido, nada tiene de extraño que la imaginación haya dado un salto por el espacio que separa de la realidad la posibilidad y que se acepte como innegable la existencia de seres racionales en Marte y como verosímil el conato de ponerse en inteligencia con los de la tierra mediante señales de diversa índole.

Esta idea que se les ha ocurrido á los humanos puede haberseles ocurrido también á los *marteses* y de ahí que algunos atribuyan al incendio excepcional importancia. Sabido es que cierto astrónomo alemán, para llamar la atención de nuestros vecinos, propuso hace tiempo construir grandes figuras geométricas en las planicies siberianas; que el inglés Galtón ofreció instalar una serie de poderosos reflectores en los dos hemisferios terrestres para proyectar la luz solar sobre el planeta en cuestión; que alguno pretendió utilizar los fríos de las costas y que Mr. Harvois, partiendo del supuesto de que los *marteses* poseen telescopios de grande alcance, imaginó apagar en intervalos regulares, de cinco en cinco minutos, todos los mecheros de gas existentes en Londres.

Hace dos ó tres años, cierta dama francesa que murió en una población próxima á los Pirineos, dejó un cuantioso legado para el afortunado astrónomo que logre establecer relaciones entre los habitantes de Marte y los de la Tierra, y de tiempo en tiempo se plantea el problema bajo una ú otra forma.

¿Habrá pretendido resolverle los habitantes del rojo planeta? De averiguarlo se trata. Lo que no cabe dudar es que en él ocurren fenómenos aterradores desde hace algunos días. ¿Serán debidos á la erupción de un volcán ó al incendio de alguna selva de millares de kilómetros cuadrados de superficie, ó habrán logrado los *marteses* producir un resplandor capaz de fijar la atención de los humanos?

De esperar es que los astrónomos consigan desvanecer las dudas; ellos son los llamados á resolver la cuestión.

EMILIO DEL VAL

Un solo chiste ingenioso vale mucho más que cuatro sonetos con estrambote y escritos con pies forzados,
Emilio del Val.

Con la muerte del de Val, ocurrida en Zamora, ha perdido la literatura castellana un buen poeta cómico.

momento habría querido poder coger á su hermano adoptivo entre sus brazos, y besarle como en los pasados días de sus ternuras infantiles.

—¡Te perdono! Aún cuando me hubieras dado muerte, habría perdonado por tu culpa perdonándote.

¡Cuántas cosas se encerraban en aquel perdón pedido de una manera tan conmovedora!

¡Qué drama íntimo revelaba!

¡Y sobre todo, qué triunfo más grande de la voluntad que dominó al cabo á la pasión y á los recuerdos!

Lo que sucedía quería decir.
—Te amaba con ciega pasión, más que á mi propia vida, y soñé que había de llegar un día en que fueses mía, y mi vida sufrió lo indecible, se trastornó para siempre al ver que ibas á ser de otro.

Estaba loco y pensé en vengarme, creyendo que la mejor venganza era matar. Al pensar esto no me acordé más que del acre placer de la venganza, y no de las lágrimas que habría hecho derramar.

Hasta el momento en que ví vuestro pecho interponiéndose ante el cañón de mi escopeta, y sirviendo de escudo para librar de la muerte á vuestro esposo, no comprendí cuán atroz sería mi crimen.

A no ser por esa intervención habría yo matado. ¡Todo concluyó ya! ¡Estaba loco, sí, rematadamente loco y como tal obré! Fuisteis vos Laurencia, la que me hizo recobrar la razón.

—¡Fuisteis tú, hermana querida, con tu pálido rostro, en el que se revelaba el espanto, y tus ojos,

que le recordaban á cada instante á la mujer á la que tanto amaba, se hizo insoportable para él, y se dijo que lo mejor era alejarse de aquel país.

Ha ía bastante tiempo que había solicitado la dirección de una de las minas de carbón de Cerdeña, y mientras ocurrían los sucesos que hemos narrado, recibió su nombramiento.

Se marchó; pasó un año, y al cabo de él no había olvidado absolutamente nada, y no obstante, para conseguirlo cometió mil locuras.

Joven, de temperamento ardiente y aspecto distinguido, con un porvenir brillante en perspectiva, no podían faltarle amores y numerosas aventuras.

Por algún tiempo se figuró que de esa manera podría olvidar.

Confió además en que un acontecimiento que de pronto ocurriera en su vida, creándole nuevas ternuras y serios deberes, contribuiría á disipar sus tristezas y disminuir sus pesares.

Tuvo unos amores y de éstos nació un hijo.

La madre era una mujer honrada que se entregó á él por amor, y teniendo esto en cuenta, Juan se casó con ella.

Esa felicidad fué de corta duración porque la pobre mujer murió al poco tiempo de haberse casado.

Quedó solo Bartoli con aquel niño, único lazo que en adelante debía unirle á la vida y dar á ésta algún interés, del que estaba completamente desprovisto para el desdichado.

Al niño pusieronle el nombre de Felipe. Pasaron tres años, durante los cuales Felipe fué creciendo al lado de la anciana Cecilia y ha-

sermón, unas cuantas elocuentes y sencillas palabras al esposo, explicándole sus deberes como jefe de familia.

De esta manera se celebró el casamiento de Laurencia.

Cuando todos salieron de la iglesia, el cortejo nupcial volvió á formarse con arreglo á las antiguas costumbres que aún se conservaban.

Al llegar delante de la fuente pública de Zicavo, detuviéronse todos y Laurencia metió la mano en el agua fría y limpia, é hizo la señal de la cruz.

Lenó de agua el hueco de la palma de la mano derecha y la dejó caer gota á gota en el pilón de piedra de la fuente, diciendo:

—«Ordena, Señor, que esta agua me purifique y lleve consigo mis defectos al mar, con objeto de que pueda entrar pura y sin mancha en la casa de mi esposo.»

Cuando la rodeaban estaban de rodillas mientras la esposa pronunciaba esas palabras simbólicas.

Cuando la última gota cayó de su mano pequeña y bien formada, al mismo tiempo que decía la última palabra, pusieronse todos en pié y emprendieron el regreso á la casa de los Christiani.

Los jóvenes siguieron al cortejo disparando sus escopetas y los viejos cantando con voz nasal y monótona una salmodia muy grave.

Al llegar á la casa de los Christiani hallaron el paso cortado por una valla, que Laurencia no podía franquear sola sin atraer la desgracia sobre la familia que en ella habitaba.

Cogió entonces del brazo al más anciano y la

Los espectadores que en Lara vieron su obra *Lila*, los lectores de los periódicos satíricos de España y del libro *Plata Meneses*, admiraban en Val la facilidad y sencillez de la forma, de que dan clara idea los siguientes versos:

Diálogo confidencial
que sorprendí en Lavapiés
entre una chula juncal
y el *Poquitosa*, que es
un pedazo de animal
de la cabeza á los pies.

Admiraban la exactitud en las descripciones; ésta que tiene en *La Juer-ga* es acabada:

En una habitación estrecha y larga,
alrededor de reluciente mesa,
más limpia por el vino que se vierte
que por las pocas veces que se fríega,
se hallan sentados en tropel confuso,
toreros, señoritos y flamencas
bebiendo manzanilla, cuyas gotas
forman al borde de las cañas, perlas.

Admiraban la propiedad con que retrataba un tipo cualquiera:

Para ser chulo es preciso
un sombrero ancho, navaja,
pantalón de taleguilla,
chaqueta corta y persianas.

Admiraban también el gracejo con que cultivaba el género amoroso:

Me pegaría cuatro tiritos,
hermosa reina de las hurtes,
si me enterrasen en los hoyitos
chiquirrititos
que hace tu cara cuando sonríes
como sonríen los angelitos.

Admiraban, en fin, todas las cualidades del escritor ingenioso, y no estaban obligados á más.

Nosotros sí. Los que tuvimos la suerte de llamarnos con justo título, amigos entrañables de Val, apreciamos en todo lo que valen sus obras literarias; pero no olvidamos nunca al hombre cuya amistad endulzó nuestras horas con la gracia inimitable de su conversación.

Hubiera visto Val una cantidad regular de años y hubieran quedado sus dichos, tan espontáneos como ingeniosos. No hay modo de enumerar los infinitos chistes de buena ley que salieron de su boca: unos pertenecen á la vida privada de varios individuos y no es lícito traerlos á colación; otros á sucesos del momento y perderían oportunidad relatándolos ahora. Había que oírle. Baste decir que por su ingenio tan peregrino se hizo simpático á cuantos lo conocieron.

Tenia mucha facilidad para las improvisaciones. En Fornos, en el teatro, en la calle, en el tranvía, en cualquier parte, sobre cualquier asunto improvisaba versos con oportunidad y gracia. A su lado desaparecía todo asomo de tristeza.

En Filipinas, á donde fué tres años antes de su muerte, fundó y dirigió el decenario *Madrid Manila*, desde cuyas columnas manejó la sátira con gran acierto, siendo esto causa de que discutieran mucho su personalidad los escritores filipinos, como en todas partes ocurre con la de los hombres de verdadero mérito. El éxito ruidoso que obtuvo su última obra escénica «El Diablo Mundo» acabó con estas rencillas y todos, amigos y enemigos, reconocieron en Val excelentes condiciones de poeta festivo. Debíó de pasar muy malos ratos en Manila; su salud ya muy quebrantada, la indiferencia de los del país hacía él, la nostalgia de sus amigos... y sin embargo, conservaba su habitual buen humor. A mí me escribió en una carta lo siguiente: «Chico, yo no vuelvo á España sin cincuenta mil duros; primero me quedo aquí en calidad de plátano melancólico.» Val hubiera llegado á ser un gran poeta cómico á no sorprenderle la muerte á la temprana edad de veintiséis años.

¿Qué dolor tan inmenso para su familia, á quien damos el pésame, y qué pena tan grande para los que tanto le queríamos!

FEDERICO DE SANCHO.

Prohibida la reproducción.)

La fotografía de colores

La *Revue de Deux Mondes* publica un interesante estudio referente á la fotografía de colores, dando á conocer el génesis y desarrollo de este nuevo procedimiento con tal claridad de exposición, que permite hasta á los menos familiarizados con los estudios científicos, formarse una idea precisa del método que ha hecho pasar á Lippmann del concepto teórico de las vibraciones sonoras á la determinación práctica de las vibraciones luminosas. ¡Cosa extraña! Estudiando la teoría de los sonidos que salen del tubo de un órgano, es como el sabio Lippmann llegó á conce-

bir la idea de aplicar los fenómenos acústicos á la reproducción fotográfica de los colores.

¿Quién no recuerda haber visto girando en el espacio la bomba de jabón lanzada por el niño?

Aunque las sutiles paredes de esa bomba son de suyo incolores, bajo la forma de pequeños globos presentan iridiscencias brillantes.

Siempre que un cuerpo transparente se halla formado de láminas muy finas, aunque esté formado de una substancia de naturaleza incolora, se observará que se presenta con irradiaciones de varios colores. Esos matices proceden del hecho de que la luz reflejada en las dos faces de una lámina no ha llegado á atravesar la misma distancia, resultando de aquí que los rayos luminosos se cruzan entre sí, determinando el fenómeno conocido con el nombre de «interferencia».

El color de estos rayos luminosos difiere según el espesor de la lámina; produciéndose naturalmente y sin la intervención de ningún agente químico. Todo el invento de la fotografía de colores, por lo tanto, reposa en lo siguiente: Cuando hacemos una bomba de jabón, se habrá visto que refleja, al salir apenas de la caña el color violeta y á medida que va ensanchándose y las paredes, de consiguiente, siendo más sutiles, da el azul, después el verde, el amarillo, etc., hasta que, finalmente y al adquirir su grado máximo de desarrollo, aparece el rojo.

Se ve, pues, cuál es el verdadero origen de los colores; es decir, que no son sino las notas sucesivas del pentagrama luminoso, del mismo modo que las notas musicales están formadas del pentagrama de la escala de los sonidos. Newton ha contado siete colores en el arco iris, precisamente para hacer figurar tantos colores principales como notas principales existen en el pentagrama de los sonidos acústicos.

Si analizamos los sonidos y los colores simples, tendremos forzosa mente que admitir que el número de vibraciones define el sonido. Es considerable el número de vibraciones que se obtienen en un segundo de un punto luminoso del cual parten diversos colores. El rojo emite 497 por segundo; el violeta 728; mas lo que debe considerarse bien es si cada uno de dichos colores corresponde á un espesor dado.

Para que una lámina transparente asuma el rojo, ha de tener 620 milésimas de milímetro. Siguese de este ejemplo que, el rojo corresponde por analogía á las notas graves de la escala musical, y el violeta á las agudas. ¿Qué acontece cuando se encuentran dos movimientos vibratorios? Que si las vibraciones son sonoras, el sonido que se junta al otro puede producir ya una amplificación del movimiento sonoro ó ya una destrucción completa de ese mismo movimiento ó sea el silencio. Pues de igual modo que un sonido que se junta á otro puede llegar á producir el silencio ó una ampliación sonora que se juntan á otras luces, pueden determinar la oscuridad ó amplificación de los rayos luminosos. Al caer una luz directa sobre un espejo, halla en su curso la luz reflejada precedentemente y si entonces las vibraciones luminosas se dirigen en igual sentido, el mismo esplendor será más intenso, al paso que si se dirigen en sentido opuesto sobreviene la extinción.

El espacio comprendido entre el foco luminoso y el espejo, estará dividido en dos secciones. En una la luz alcanzará su máximo esplendor; en la otra, por el contrario, la oscuridad será completa. Si la simple vista no advierte este fenómeno, la placa es capaz de retenerlo. He aquí lo que pensó M. Lippmann al concebir la idea de utilizar los fenómenos de interferencia como medio de fijar, no ya en el espacio, sino sobre una placa fotográfica, las extractificaciones formadas alternativamente de líneas luminosas y líneas oscuras.

El rojo encuentra la distribución correspondiente á su espesor, y el violeta la que corresponde al suyo. Queda sólo por determinar el tiempo de exposición, el cual es un elemento importante para la ejecución práctica del procedimiento. Las primeras pruebas fueron muy difíciles, pues se trataba de fotografiar un espectro, en el cual el rojo presentaba inconvenientes. La actividad mimica de los rayos de este color es muy lenta y era necesario además encontrar un medio á fin de igualar la sen-

sibilidad de la placa para todos los colores. A esto se ha dado el nombre de *isocromismo*.

Los colores así fijados tienen al mismo tiempo una intensidad y delicadeza de tintas increíbles.

Trátase ahora de pasar del «fijado» de los colores en la placa á igual reproducción sobre el papel. Creemos que el obtener esto será cuestión de tiempo.

A mí no me la dá usted

Declaro, antes de seguir adelante, que este epígrafe no es un risible, inoportuno y pedantesco alarde de previsora listeza ó de maliciosa desconfianza. Antes por lo contrario, siempre he sido, soy y seré tan inocente, incauto y confiado que, en este sentido de la frase, á mí me la dá cualquiera.

Lo que no me dá cualquiera de hoy en adelante es la mano, porque, con espanto grandísimo, he leído hace pocos días en un periódico que esa antiquísima fórmula de la urbanidad con que nos saludamos al encontrarnos y al despedirnos, puede ser causa de terribles contagios, según la respetable opinión de sabios eminentes.

¡Dios nos tenga de su mano y nos libre de las de los demás!

Aseguro á ustedes que antes de leer aquella alarmante noticia me repugnaba instintivamente, en muchos casos, la consabida fórmula y si daba la mano á algunas gentes era sólo por no ser tachado de grosero y porque me hacía la reflexión de que si «el hombre besa manos que quisiera ver quemadas», al fin y al cabo, sacrificio menor que besarlas es dar, ó mejor dicho, tomar manos que quisiera ver lavadas, *verbi gratia*.

En más de una ocasión he pensado que esa fórmula mimica, que sólo en casos contadísimos corresponde á la idea de afecto, amistad ó alianza que pretende significar, podría ser sin inconveniente alguno substituida por la misma fórmula «hablada», y así como decimos «Beso á Vd. los pies» y «Beso á Vd. la mano», sin besar mano ni pies, podríamos decir también «Doy á Vd. la mano», tomando al mismo tiempo la precaución de colocarlas detrás del cuerpo ó de guardarlas en los bolsillos.

Porque, aún prescindiendo del espantable peligro á que va uno expuesto según la afirmación de los susodichos sabios, eso de «dar la mano» suele tener otros muchísimos inconvenientes.

Hay quien al dar la mano, por hacer intempestivo alarde de una fuerza brutal, aprieta sin piedad la mano del desdichado á quien así saluda, como si se tratara de someterle á inquisitorial tormento, haciéndole arquear las cejas, perder el color, retorcer al cuerpo, abrir desmesuradamente los ojos y la boca y hasta derramar lágrimas, sintiendo crujir los dedos, que cuando, al fin, por compasión ó por cansancio suelta el verdugo, riendo por su gracia, quedan pegados, entumecidos y sin movimiento lo menos media hora.

Hay quien al dar la mano toma la que uno inocentemente le entrega, como si la tomara en usufructo, y ya no la suelta á tres tirones, ni á treinta, mientras dura la conversación, y la soba, y la estruja, y la retiene oprimiéndola cada vez que con disimulado esfuerzo se pretende retirarla.

Hay quien al dar la mano sacude violentamente el brazo, como quien impaciente ó apresurado tira del cordón de una campanilla, y más que saludar parece que desea llevarse mano y brazo arrancándolo de cuajo por el hombro.

Hay, en fin, quien dá la mano choricando sudor frío, como si acabara de lavárselas y no las hubiera secado; quien después de meterse los dedos en las narices, escurbando como el que busca en ellas algún escondido tesoro, tiene la repugnante osadía de tenderlos la mano, y hay quien se atreve, por sobre de frescura y falta de limpieza, á ofrecerla sin haberse cuidado en mucho tiempo de verter agua en la jofaina; y de verter al castellano, juntando la acción á la palabra aquello de *Lavabo inter incertas manus meas*, como la decencia exige, aunque no sea *inter incertas*.

jefes de los ejércitos, se daban las manos y asunto concluido. Pero también recuerdo que el «acto material» fué en algunas partes substituido por el «acto simbólico» de cambiar manos de bronce, de plata ú oro, y eso... ya es otra cosa.

Si alguno, de hoy en adelante, quiere darme la mano en esa «forma», y me dá una mano de oro, no seré yo, ciertamente, quien retire la mía aunque aquel tenga la «mano pesada». ¡Quí! ¡Cuanto más pesada mejor!

Fuera de este caso me declaro desde hoy *manumitido*, vamos al decir; para evitar prudentemente motivos de molestias y peligros de contagio, daré la mano *verbalmente ó por escrito*, como la beso, cumpliendo las reglas de la buena crianza, pero resueltamente, á todo el que en lo sucesivo venga á pedirme mi blanca mano, le diré, con rubor pero sin reparo, que estoy comprometido.»

FELIPE PÉREZ y GONZÁLEZ.

MODAS ILUSTRADAS

«Tablier» para jovencita de 12 á 14 años



Este lindo *tablier* ó delantar con peto, se hace de cualquier tela ligera, céfiro, gasa, batista, rasillo, etcétera.

Se frunce ó pliega en la cintura, y se anuda detrás por una cinta número tres de terciopelo negro, que puede coserse, por encima de los pliegues ó hacerla pasar por un jaretón.

El peto, *barette*, se adorna con puntillas ó encajes, y formanlo dos tiras que van desde el talle á los hombros donde se sugetan con un alfiler ó con corchetes.

Por último se le ponen lazos de la misma cinta número tres en los bolsillos, en los hombros y en el vértice ó punto de unión de las dos tiras que forman el peto.



MARINA.

(Prohibida la reproducción.)

Chascarrillos

En el Casino.
Un caballero de setenta años insulta á un señor de cincuenta.
Este entonces, echándose las de valiente, le dice:
—¿Pretende usted atemorizarme porque tiene veinte años más que yo?

La mujer de un maestro de escuela hizo estas dos preguntas á su marido:
—¿Qué quieres almolar? ¿Quieres que te caliente las costillas?

Y el interrogado contestó con la humildad de su profesión:
—Calientámelas.

ANUNCIOS PREFERENTES

CARBÓN DE BREZO, AHOGADO, superior, se halla de venta por sacos y medios, en la Plaza de la Iglesia accesoria de la casa núm. 4; no se cobran derechos ni conducción.

Precio de cada saco 5 pesetas 25 céntimos.—Horas de despacho de 7 á 5, días festivos de 7 á 12.

EN LA CALLE DE LA LUZ, NÚMERO 109, se hierren y se curan bestias. (p.)

EXISTIENDO EN LA SOCIEDAD «LA FÉ» de la Laguna, algunos instrumentos de viento en buen estado y otros inútiles se realizan los primeros á precios bastante módicos y los segundos en calidad de metal.

EL VICHY CATALÁN SE VENDE EN las farmacias de los Sres. Suárez Guerra y Rodríguez Nuñez; y Cervecerías de Gaspar y de Perera.—Precio: una peseta la botella; 21 pesetas caja de 25, y 40 pesetas caja de 50.

LA ANTIGUA CASA DE HUÉSPEDES, que se hallaba establecida en la calle de la Candelaria núm. 17, se ha trasladado á la espaciosa casa calle de la Marina núm. 19, donde los clientes de dicho establecimiento estarán en mejores condiciones.

SE DESEA COMPRAR UNA CASA, en esta Capital, cuyo valor no exceda de 2,500 pesetas.—Informes, en la Administración de este DIARIO. (p.)

SE VENDE LA CASA CASTILLO 83. En la misma informará.

SE ALQUILA LA CASA DE NUEVA construcción, Callao de Lima, núm. 19, esquina á Santa Rita. La accesoría puede alquilarse por separado. Darán razón, en esta Capital, San Lorenzo, 3, y en la Laguna, Juan de Vera, 8.

SE VENDE UNA FINCA CUYA CABIDA es de 9 fanegas, con casa para medianeros y algibe; situada en *Los Baldos*, jurisdicción de La Laguna. Darán razón en la Imprenta de este DIARIO.

TOLET AT SALAMANCA A GOOD house with garden known by the name of the *White House*.—For information apply D. Eduardo García, Candelaria street, 6.—Santa Cruz.

Vinos superiores

En la accesoría de la casa calle del Castillo núm. 30 esquina á la del Norte se venden vinos tintos superiores de Valdepeñas y de la Orotava, y blanco de Jerez; así como otros de varias clases á precios arreglados.

Sombreros

adornados para Señoras, propios para la presente estación

Se realizan á precios muy módicos en el almacén de Luis La Roche y C.^a en liquidación.

Al Público y al Comercio

Disponiendo los Vapores Interinsulares que hacen viajes al Sur de esta Isla de muy poco tiempo para las operaciones de carga tanto en éste como en los demás puertos de la Isla, rogamos así al Público como al Comercio que al objeto de facilitar dichas operaciones, se sirvan enviar sus cargas al Muelle con un día de anticipación al de la salida del vapor.

Agente.
JUAN CROFT.
Marina, número 11.

Cebollino palmero garantizado
SAN JOSE, 15

Pérdida

Se ruega á la persona que haya encontrado un perro perdiguero negro que responda por *Pompey*, extraviado en la calle del Castillo, lo devuelva en la Plaza de la Constitución núm. 11, Hotel Internacional. Será gratificada.

THE AGUERE Laguna

Gran rebaja de precios para la temporada de verano.

Al comercio
Y EXPORTADORES DE FRUTOS DE ESTA CAPITAL

Tenemos el gusto de participarles que por la variación de itinerarios hecha en las Líneas de vapores de las Compañías *British and African Steam Navigation C.^a* y *African Steamship C.^a*, todos los vapores de ambas líneas que tocan en este puerto, tanto procedentes de Liverpool como de Hamburgo, hacen escala, en su viaje á la Costa de Africa, en G-roa, para donde admiten carga y pasajeros á fletes muy reducidos.

Agente.
JUAN CROFT.
Marina, número 11.

REY SASTRE
(4.126) CANDELARIA 31.
IMPRESA ILEÑA DE HIJOS DE F. C. HERNÁNDEZ
REGENTE, MANUEL F. GARCÍA
Santa Cruz de Tenerife, Castillo, 5, 1.

Vapores con registro abierto

Forwood Brothers & Co's
PARA MADERA Y LONDRES
El hermoso vapor frutero
WAZZAN
Saldrá de este puerto el día 19 del corriente.
Admite carga y pasajeros.
Agente, HY WOLFSON.

NORDDEUTSCHER LLOYD
Para Bahía, Rio Janeiro y Santos
Saldrá el 16 del corriente el magnífico vapor de gran marcha
SUTHERLAND
Admite solamente pasajeros.
Consignatarios, GHIRLANDA HERMANOS.

CLAN LINE STEAMERS
PARA CAPE TOWN
El magnífico vapor
CLAN MACNAB
Saldrá el día 18 del corriente.
Admite solamente pasajeros.
Consignatarios, GHIRLANDA HERMANOS.

CHARGEURS REUNIS
VAPORES CORREOS FRANCESES DE GRAN MARCHA
PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES
Saldrá de este puerto el 19 de Septiembre el rápido vapor

PARAGUAY
Admite carga y pasajeros.
PARA DUNKERQUE Y EL HAVRE
Saldrá de este puerto el 22 de Septiembre el vapor

RIO NEGRO
Admite carga y pasajeros.
Saldrá para Dakar, Conakry, Sierra Leona, Grand Bassam, Cotonou, Libreville y Loango el día 15 de Septiembre el magnífico vapor

VILLE DE MACEIO
Admite carga y pasajeros.
Agentes, HARDISSON FRÈRES.

Vapores Trasatlánticos
PINILLOS, SAENZ Y C.º DE CADIZ
SERVICIO MENSUAL
PARA PUERTO RICO Y LA HABANA
Saldrá de este puerto el 20 de Septiembre el vapor
MARTIN SAENZ
Admite carga y pasajeros.
Para más informes, dirigirse á su consignatario en esta Capital,
AURELIANO YANES.

The New Zealand Shipping Company, Limited
VAPORES CORREOS INGLESES
Para Plymouth y Londres
El hermoso vapor
KAIKOURA
Llegará á este puerto el 20 del corriente
Admite pasajeros 1.ª, 2.ª y 3.ª.
Tiene espacio para 100 toneladas de carga.
Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA.

ANUNCIOS GENERALES

AL PÚBLICO

Con el fin de facilitar aun más el tráfico entre los principales puertos de la Provincia y los muy importantes de la parte del Sur de Tenerife, esta Compañía ha acordado que desde este mes hagan sus vapores tres expediciones mensuales á aquellos pueblos, con arreglo al siguiente itinerario provisional:

| 1.ª Expedición | Días | 2.ª Expedición | Días | 3.ª Expedición | Días |
|---------------------------------|-------|---------------------------------|-------|---------------------------------|-------|
| Salida de Canaria. | 8 n. | Salida de Canaria. | 17 n. | Salida de Canaria. | 29 n. |
| Escala de Sta. Cruz, | | Escala de Sta. Cruz, | | Escala de Sta. Cruz, | |
| Abona y Médano. | 10 | Abona y Médano. | 18 | Abona y Médano. | 30 |
| Los Abrigos y Cristianos | 11 | Los Abrigos y Cristianos | 19 | Los Abrigos y Cristianos | 1 |
| Adeje y Guía. | 12 | Adeje y Guía. | 20 | Adeje y Guía. | 2 |
| Adeje, Cristianos y Los Abrigos | 13 | Adeje, Cristianos y Los Abrigos | 21 | Adeje, Cristianos y Los Abrigos | 3 |
| Médano y Abona hasta Sta. Cruz. | 14 | Médano y Abona hasta Sta. Cruz. | 22 | Médano y Abona hasta Sta. Cruz. | 4 |
| Salida para Canaria. | 15 n. | Salida para Canaria. | 23 n. | Salida para Canaria. | 5 n. |

Los precios de pasaje y carga son los mismos que han rejido hasta ahora. Agente, Juan Croff, Marina, núm. 41.

Cebollino Palmero
Se vende de la cosecha actual y se garantiza.
Hijos de Juan Yanes.
Sol 6.

Interesantísimo
á los cultivadores de tomates, y en general á todos los agricultores, viticultores y floricultores

Acaba de recibirse en esta Capital el poderoso insecticida nombrado

Mixtura de Hamer
que destruye todo género de insectos como pulgón, oruga, piojos de videra etc., y es un remedio infalible contra Mildew, Vidium, Oidium y Peronospora.

Extingue también la enfermedad en la planta del tomate.

Muestras, informes y detalles casa de los Sres. Hijos de Agustín Guimerá, únicos representantes en las Islas Canarias, Norte 47.

CEMENTO PORTLAND
Se acaba de recibir una partida, clase superior, y se vende á precios muy módicos.

Darán razón, Compañía de vapores correos Interinsulares, Marina número 41

Guano Mineral ó Fertilizador
PARA TOMATES Y PATATAS

Confeccionado escrupulosamente para el cultivo de los frutos que arriba se mencionan, la experiencia ha demostrado en estos últimos años que es el mejor y el que más pingües resultados da en nuestros terrenos.

Agencia y representación única Juan Croff, Marina 41.

Purpurina de oro
Se vende en la Imprenta Islaña á 150 pesetas el paquete de onza y media.

Fábrica de cerillas fosfóricas
DE JOSÉ M. GOMEZ
Laguna 54
Santa Cruz de Tenerife
Las cajitas que se elaborarán en esta nueva fábrica merecerán la aprobación de cuantos los gasten por su buena calidad y bonitos dibujos.
Precios, muy baratos.

BIBLIOTECA

LOS GRANDES AUTORES
COLECCIÓN HISPANO-AMERICANA

Destinada esta colección á propagar las obras notables de los escritores más célebres, se publica en volúmenes de 200 páginas tamaño 8.º mayor buen papel, impresión clara y correcta, cubiertas con fotografías tiradas á dos tintas.

Se han publicado los tomos siguientes:

- 1.º LA MUJER GUILLOTINADA, por Alejandro Dumas,
 - 2.º FLOR D'ALIZA, por A. de Lamartine.
 - 3.º LA VENGANZA DE UN NEGRO, por Eugenio Sue.
 - 4.º DE LA TIERRA Á LA LUNA, por J. Verne
 - 5.º LOS GRANDES PROBLEMAS, por R. de Camposmor.
 - 6.º LA PIEL DE ZAPA, por H. de Balza.
- Véndese en la Imprenta Islaña, Castillo 51, al precio de UNA PESETA el tomo.

VERDADERO PURGANTE
LE ROY
Líquido y en Pildoras
Los purgantes LE ROY se emplean con el mejor éxito en el tratamiento de las afecciones agudas y crónicas y sobre todo en las enfermedades epidémicas: Peste, Fiebre amarilla, Vómito negro, Cólera, Tifus, etc., en las cuales se altera la sangre tan rápidamente que los medicamentos ordinarios son las mas de las veces ineficaces.
Para evitar las foliculaciones, envíase en los rótulos la firma Le Roy que se ve aquí.
Farmacia COTTIN, Verno de LE ROY
51, RUE DE SEINE, PARIS
Farmacia de Rodríguez Núñez.

Pectoral de Cereza del Dr. AYER

NO TIENE IGUAL
Para la curación rápida de
Resfriados, TOSES, GRIPE, MAL de GARGANTA.



Alivia la tos más atenuada, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueno reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, Mal de Garganta, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que **El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.**

PRIMER PREMIO EN LA Exposición Universal de Chicago de 1893.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de "Ayer's Cherry Pectoral" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Nuevo taller de Zapatería

DE JUAN ALONSO RODRIGUEZ
Bctón de Rosa, 3

El dueño de este establecimiento ofrece al público sus servicios seguros de que las personas que le favorezcan con su clientela quedarán satisfechas no solo de la elegante confección del calzado sino también de la bondad de los materiales que emplea este taller.

Obras encuadernadas

Á PAGAR Á PLAZOS SIN FIADOR Desde pesetas 250 en adelante. Primer Diccionario General Etimológico de la Lengua española por Roque Barcia, 5 tomos encuadernados á pagar su importe desde 5 pesetas mensuales.

CENTRO GENERAL DE SUSCRIPCIONES Y Encuadernaciones Norte 17

Guano animal y natural

Se recomienda á los agricultores por sus cualidades fertilizantes este guano que no esquilma el terreno. De venta en los almacenes de Hijos de Juan Yanes. Sol. 6.

Interesante á los pueblos

En grandes condiciones de baratura, se hacen instalaciones de luz eléctrica en todas las provincias de España; bien con fuerza hidráulica, bien con motor de vapor, mucho más barato que por todos los sistemas conocidos.

Dirigirse pidiendo y dando detalles, en Madrid, al Sr. Garcá Fernández, Alcalá, 70.

Papel de hilo, rayado. De venta en la Imprenta Islaña, Castillo, número 51.



Blue Black Coping fluid. Trés-noir. Violet Black.

Tinta para sellar.—Gomas. De venta: Librería de A. Delgado Yumar, San Francisco 2.

Pastillas Pectorales

DEL DOCTOR FERRER PREPARADAS POR EL DOCTOR TREMOLS

CURAN LA TOS
CURAN LA TOS
CURAN LA TOS
CURAN LA TOS

DE VENTA EN LA FARMACIA DEL DOCTOR TREMOLS SUCESOR DEL DOCTOR FERRER Depositarios para la venta al por mayor: Sres. Vicente Ferrer y C.ª

De venta en las principales farmacias y droguerías.

CATARROS
DENGUE, TRANCAZO, INFLUENZA y Afecciones de los BRONQUIOS, PULMONES y LARINGE
EMPLAZAR LAS CAPSULAS de TERPINOL de ADRIAN
En todas las Farmacias. EXIJASE LA FIRMA ADRIAN

Santa Cruz de Tenerife, Farmacia de E. Rodríguez Núñez, Castillo, 32 y 34.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ
MIL PESETAS

al que presente Capsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Venta al por menor: en todas las farmacias. Representante del autor para las islas Canarias, J. M. Ballester, Castillo, 61, Santa Cruz de Tenerife, á quien se dirigirán los pedidos.