

# DIARIO DE TENERIFE

PERIODICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION  
Latitude N.: 28°, 28' 30"  
Longitude: 16°, 15' 09," W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE  
SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FARO DEL N.  
Latitude N.: 28°, 28' 30"  
Longitude: 16° 2' 50" O de San Fernando

DIARIO DE TENERIFE  
Biblioteca Provincial  
Laguna

SITUATION GÉOGRAPHIQUE  
Latitude N. 28°, 28' 30"  
Longitude, 16°, 33' 20" O de Paris



El sábado, 19, á las 8 de la mañana, se cantará en la iglesia Matriz de Ntra. Sra. de la Concepción una misa solemne, con response, en sufragio y como aniversario del fallecimiento del señor

## DON JOSÉ DÍAZ SAAVEDRA

Habilitado que fué del clero de esta Diócesis

Sus hijos, hermanos é hijos políticos, ruegan á las personas de su amistad que encomienden á Dios el alma del finado y concurren á aquel acto religioso, favores que agradecerán profundamente.

Santa Cruz de Tenerife, Enero 15 de 1901.

### Cambios de la Plaza

(DADOS POR LOS CORREDORES)

Enero, 15

España, 4 div	á	000 p 8 P
Londres, vista,	ptas.	00'00 por 8
8 div		33 62
30 div		00'00
90 div		00'00
Paris, vista,		00'00
8 div		00'00
90 div		32 60
Onzas, á	36 00	p 8 P
Centenes, á	30 00	id.
Libras, á	33'00	id.
Luisas, á	32'50	id.

En el Banco, á 3'50 p 8 anual.  
En la Plaza, de 5 á 7 p 8 anual

### Bolsa de Madrid

Cierre del día 14  
(POR TELÉGRAFO)

Madrid, 14—19'30 (8 10 n.)  
Director DIARIO DE TENERIFE.  
Deuda perpétua, 4 p 8 interior á 77'05.  
Id. id. exterior á 77'95.  
Id. amortizable, á 00'00.  
Billetes hipotecarios de Cuba (1886), á 84'85.  
Oblig. del Tesoro 5 p 8 con garantía renta Aduanas, á 103'00.

### CAMBIOS

Londres, vista, á pesetas 33'77 por £.  
Paris, vista, á 34'60 p 8 P.

### Almodóbar.

### Bolsa de París

Cierre del día 14  
(POR TELÉGRAFO)

Paris, 14—6'30 t.  
Director DIARIO DE TENERIFE  
Exterior español á p 8, á 1147.  
Renta francesa 3 p 8, á 101'91.  
5 p 8 Italiano, (4'33 p 8), á 93'95.  
Rodríguez.

### Mercados de frutos

En telegrama de ayer, recibido de Londres, dicen los Sres Sanson y C.<sup>a</sup>, que el mercado de tomates, plátanos y patatas está flojo. Los precios á que respectivamente cotizan estos artículos son de 2½, á 3½, 7½ á 10½ y 14½ á 16½.

### Observaciones meteorológicas

HECHAS Á LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

Barómetro.	764'00
Termómetro á la sombra	19 05
Viento.	S.O.
Fuerza del viento	1 00
Hielo: parte cubierta	4 00
Temperatura máxima de ayer	19'05
Id. mínima de anoche	16'00
Estado del mar.	Llana.

### Gobierno Militar

ORDEN DE LA PLAZA  
Servicio para mañana

Parada: El Regimiento Infantería de Canarias núm. 1: Jefe de día, el Comandante del Regimiento de Canarias número 1.—Hospital y provisiones, el 3er capitán del referido Regimiento.—Oficial de vigilancia del repetido cuerpo.—Sargentos para la conducción de enfermos, uno por cada cuerpo de la guarnición.—El General Gobernador militar, Aizpuru.—Comunicada.—El Comandante Sargento Mayor, Mateo Fernández.

### Sección Religiosa

Enero, 15

Santo de hoy.—San Pablo.  
Santo de mañana.—San Marcelo.

### CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

IGLESIA DEL PULAR

Misas rezadas el Rosario.

### Efemérides

1814 Victoria de Purnarán (Méjico) por las tropas españolas.

### Registro Civil

Enero, 14

NACIMIENTOS

Gabriel Bolaños y Hernández.

Juan Vicente Díaz Llanos y Paz.  
Eduardo Delgado y Martín.

### DEFUNCIONES

María del Carmen Cruz y Rodríguez, natural de Güimar, 25 años, soltera, Benavides.—Tuberculosis pulmonar.  
Amalia Bethencourt y Jorge, natural de Güimar, 25 años, casada, Porlier, 4.—Pneumonia doble.  
Francisco Ramírez y Marrero, natural de esta ciudad, 5 meses, Benavides.—Entero colitis aguda.  
Vicente Castro Armas, natural de Güimar, Hospital, civil; se ignoran las demás circunstancias.  
Lucía Antonia de la Paz González, natural de Guanabacoa (Cuba), 50 años, soltera, Hospital civil.—Pneumonia adinámica grippal.  
Pablo Rodríguez Pérez, natural de Guía (Tenerife), 7 años, Hospital civil.—Meningitis cerebral gripposa.

### MATRIMONIOS

No se inscribieron.

## TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 14—19'30 (7'30 n.)

Director DIARIO DE TENERIFE.

Ha fallecido el ilustre poeta don Victor Balaguer.

Su cadáver será trasladado á Villanueva de Geltrú, donde se le dará sepultura.

Grandes tempestades en las costas.

Se han ahogado ochocientas personas.

Telegrafian de Londres que en el Norte de Inglaterra se han envenado con cerveza centenares de personas.

Almodóbar.

Madrid, 14—20'15 (8'15 n.)

Director DIARIO DE TENERIFE.

El Sr. Silvela ha negado que exista entre los conservadores la desunión que se supone.

## HOTEL PLAZA-WEYLER

Precios económicos (Olsen's Hotel) moderate Terms  
SANTA CRUZ DE TENERIFE  
(4-1-10 m)

### DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad.

#### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

(PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia. . . un mes. 2 ptas.  
trimestre. 7 id.  
semestre. 13 id.  
Península española. . . un año. 25 id.  
Extranjero . . . un año. 32 id.  
Un número suelto, 10 céntimos.  
Idem atrasado, 15 id.

Las suscripciones se sirven á partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

#### TARIFA DE ANUNCIOS

(PAGO ADELANTADO)

Se admiten en cualquier idioma á 3 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; á 5, en la tercera, y á 10 en la primera por cada una vez. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis á los poëtas, por una vez.  
Se admiten abonospa anuncios permanentes con grandes descuentos.  
Las esquelas mortuorias y de aniversario, en tamaño corriente, á 5 pesetas la primera inserción y á 4 la segunda.  
Edictos, comunicados y reclamos, á precios convencionales.

La correspondencia al Director de DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez, Flores, 1 duplicado. Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias.  
Teléfono núm. 97

## SECCIÓN COMERCIAL

### Valores locales

ACCIONES	Tipo de emisión	Cotización
Explotación y canalización de aguas de Tenerife.	60	00
Edificaciones y reformas urbanas.	600	515 D
La Oportunidad.	87'50	000
El Progreso.	250	200 D
El Teide.	50	25 P
Navegación de Tenerife.	1000	000
Teléfonos.	250	350 D
Industrial Eléctrica.	500	390 P
Arrendataria de Puertos francos.	100	75 P
Exportadores de Frutas.	336	000
Aseguradora Española.	1000	1000 P

senal, se dirigió maquinalmente á la orilla del agua y cayó de rodillas y empezó á rezar.

De repente detrás de ella se oyó el ruido de pasos precipitados. Un hombre corrió hacia ella y en el momento en que casi la alcanzaba, la mujer se arrojó al río y se dejó llevar por la corriente.

El salvador que tan oportunamente llegaba, no vaciló y se surtió resueltamente en el río.

Nadaba con un vigor poco común y pronto cogió á la mujer mantenida á flor de agua por sus flotantes vestidos.

Pocos momentos después llegaba á la orilla y depositaba la preciosa carga sobre la arena. Sus cabellos en desorden flotaban sobre sus hombros y su hermosa cabeza se echaba atrás inerte y descolorida, pero su corazón palpitaba todavía.

El hombre la cogió en brazos y la llevó rápidamente hasta un coche que lo esperaba en el muelle.

A tales horas no pasaba nadie por aquel barrio apenas habitado. Una hora después la mujer, que como habrán adivinado nuestros lectores, no era otra que Rosa Marcen, abrió los ojos y vió al pié de su cama á un hombre á quien reconoció con profundo asombro.

Desde dos años antes, había encontrado con frecuencia en sociedad á un joven caballero bretón cuya simpática figura no había dejado de producirle admiración cuyas galantes atenciones hacia ella no le habían pasado desapercibidas.

Fria y desesperada en un principio, Rosa acabó por dejarse enternecer por tanto amor. El señor Kervan la hizo comprender que el hombre que tanto había amado en otro tiempo, estaba

La revolución de 1830 hizo alterar las costumbres de los habitantes del castillo. El señor de Kervan era entusiasta partidario del rey, y desde los primeros instantes se puso á la cabeza del movimiento que contra el nuevo gobierno se preparaba en las provincias del Este. El alcalde Gonoznou, que había sido Chouan en tiempo del Directorio, se hizo jefe del partido liberal exaltado, logrando así conservar su puesto. Desde aquel momento se declaró una guerra á muerte entre el castillo y el pueblo.

Poco después de los acontecimientos de julio, el señor de Kervan moría en Vaunes de resultas de una caída del caballo. Había ido al Morhiban para organizar la insurrección, y su mujer, que lo acompañaba, recibió su último suspiro.

Rosa Marcen volvió á encontrarse libre, y esta vez era rica. Su marido le había legado toda su fortuna. A partir de aquel día, la viuda del señor Kervan no tuvo más pensamiento que continuar la obra de su marido, y abandonó casi por completo el castillo para ponerse al servicio de la causa realista.

Fieles servidores la reemplazaban en el castillo. Allenie, el desinteresado administrador, Antonio, el refugiado español que había ella recogido con su esposa Teresa, velaban por los intereses de su señora y albergaban á todo el que era desgraciado como si su ama estuviese en el castillo.

Gonoznou observaba y esperaba con la calma que da el odio. Había adivinado el papel político de la señora de Kervan, y aguardaba el momento de vengarse. Tal era la situación en el casti-

un error rectificado algunos días después, á que dió margen el fallecimiento de su hermano Alejandro, ocurrido por entonces en el presidio de Rochefort.

Rosa y el señor de Kervan no llegaron á saber la verdad. Al recibir la noticia de la muerte del hombre que tanto amara, la española pidió á su adorador que la llevase muy lejos de Paris. Quería aislar su dolor y recogerse por algún tiempo antes de consagrar su vida á otro hombre. Aquella misma noche salieron para Bretaña, donde el señor de Kervan tenía grandes posesiones, y tres meses después se celebraba su casamiento en la capilla del castillo.

Rosa había relatado á su esposo su vida entera: el señor de Kervan la amaba lo bastante para aceptar su pasado, prometiéndola no aludir á él jamás.

Su unión fué feliz. Rosa, trasformada por la desgracia, no tenía más pensamiento que hacer la felicidad del hombre generoso que la había arrancado á la miseria y á la muerte. Empleaba el tiempo y gastaba su fortuna en socorrer á los desgraciados de la comarca: los campesinos la adoraban y se hubieran dejado matar mil veces por agradecerla.

Rosa tenía, sin embargo, un enemigo. El alcalde del pueblo vecino era un tal Gonoznou, que después de haber hecho una fortuna importante al servicio del conde de Louvigne, había ido á comprar tierra en los alrededores de Kervan.

Era aquel hombre hipócrita, avaro y ambicioso, y detestaba á los señores de Kervan por ese instinto de envidia caracterizado de las bajas almas.

Combate la formación de gobiernos de circunstancias.

Sostiene que los conservadores deben continuar en el poder hasta la mayor edad del rey.

Afirma que sostendrá resueltamente al General Azcárraga.

La derrota de éste la consideraría como propia derrota.

Y derrotado el General Azcárraga, él no le sustituiría.

Almodóbar.

Madrid, 14—23 (11 n.)

DIRECTOR DIARIO DE TENERIFE.

Con motivo de un disgusto por cuestiones de juego se ha cerrado el Círculo reservista militar.

Para tratar de las pruebas de telegrafía sin hilos que han de efectuarse muy pronto, ha celebrado una conferencia el Director general de Correos y Telégrafos señor Marqués de Portago, y el Capitán de ingenieros D. Julio Cervera, inventor del sistema que se trata de plantear.

También han conferenciado hoy el Gobernador civil de Canarias, Sr. Maldonado, y el Ministro de la Gobernación Sr. Ugarte.

El Sr. Maldonado gestiona su traslado á otra provincia.

Almodóbar.

Madrid, 14—23'15 (11'15 n.)

Director DIARIO DE TENERIFE.

El ex general Sr. Sanz, desmiente que exista agitación carlista.

Dice que si algo hay será manejos bursátiles.

Los ministeriales, sin embargo, insisten en asegurar que se prepara una intentona, llegando hasta indicar que será en la próxima primavera.

Dícese que ha zarpado de Inglaterra con rumbo á España el vapor *Fly*, que conduce municiones y 2.000 fusiles para los carlistas.

Ademas se asegura que se prepara otro alijo.

En la casa del Marqués de Cerralbo se ha efectuado un minucioso registro, hasta en los desvanes y las cuevas.

Parece que se busca á dos personas importantes del carlismo.

También se han hecho varios registros en el barrio de la Guindalera.

Almodóbar.

CRÓNICA

Procedente de Hamburgo y Cádiz, entró ayer tarde en nuestro puerto el vapor alemán *Abydos*. Se proveyó de carbón mineral, víveres y agua y salió para Punta Arenas y escalas, despachado por los Sres. Hamilton y C.<sup>a</sup>

Hoy han entrado los siguientes vapores:

*Paparea*, inglés; procedente de Wellington. Tomó carbón, agua y víveres y salió para Londres, despachado por los Sres. Hamilton y C.<sup>a</sup>

*Viera y Clavijo*, español; de Arrecife y escalas. Dejó y toma pasajeros, correspondencia y carga y sale para Río de Oro y escalas, despachado por la Compañía de vapores correos interinsulares.

*Batanga*, inglés; de Liverpool y Funchal. Dejó pasajeros correspondencia y carga; toma carbón, agua y víveres y sale para Gorea y escalas, despachado por los Sres. Elder, Dempster y C.<sup>a</sup>

Mañana zarpará de nuestro puerto la fragata de guerra rusa *Defjigit*, que llegó el 6 del corriente.

El vapor inglés *Batanga* trajo los siguientes pasajeros: Mr. Simpson.—Mrs. Simpson.—Mr. John Galliene.—Miss. Galliene.—Mayor G. Chapman.—Mr. J. Sueddon.—Mrs. Sueddon.—Mr. J. Ringland.—Mr. R. S. Ringland.—Mrs. Millar.—Miss Millar.—Capitan R. Purdon.—Master C. Purdon.—Mr. C. Hospe.—Mr. E. Bryan.—Mr. Biekerstaffe.—Dr. J. Stewart.—Mrs. Stewart.—Mr. Emil Qundach.—Mr. A. Wils.—Mr. T. Egerton.—Mr. R. Woodig.—Mr. T. A. d'Abreh.—Mr. R. Glover.—Mr. y Mrs. Dugwell.—Mr. Lemon.—Dr. Blacker.—Mr. Kiecken.

Total, 29

Ante la Alcaldía de la Orotava se verificará mañana la elección de habilitado de los Maestros de instrucción primaria de aquel partido judicial.

Se ha señalado el mes de Marzo próximo para la incorporación á filas de los mozos de reemplazos anteriores sujetos á revisión de exenciones.

Los jurados, y supernumerarios, designados por la suerte para los juicios que han de verse y fallarse en esta Capital en el actual cuatrimestre, son los siguientes:

JURADOS

Cabezas de familia

Don Norberto Morales y Hernández.—D. Antonio García Padrón, (Candelaria).—D. José Gutiérrez Ruiz.—don Domingo Niebla Sierra.—D. Aurelio Chico Núñez, (Taganana).—D. Agustín Fariña García, (Arafo).—D. José M.<sup>a</sup> Reyes y Pérez.—D. Juan Alonso Martín.—D. Rudesindo Campos Díaz, (Güímar).—D. Agapito Hernández, (Fasnia).—D. Laureano Franquis Noda.—D. José Acosta Quintero.—D. Juan González Cabrera.—D. Domingo González Cabrera.—D. Manuel Pérez Núñez.—D. Juan Bolaños y Díaz.—don

Antonio Madan y Uriondo.—D. Pedro Hernández Cabrera.—D. José Déniz y Díaz.—D. Gregorio Borges, (Güímar).

Capacidades

Don Francisco de Aguilar y Aguilar.—D. José Ruiz de Salas.—D. Andrés Torres Socas.—D. Miguel Pereyra de Armas.—D. Marcos Peraza.—D. Pablo González Ball.—D. José Manrique Negroni, (Taganana).—D. Domingo Trujillo Pérez, (Candelaria).—D. Federico Batista Marrero, (Arafo).—D. Florentín Castro Díaz, (Güímar).—D. José Melián Martín, (Hermigua).—D. Antonio García Beltrán.—D. José Núñez Pérez, (Candelaria).—D. Juan Torres Rodríguez.—D. Eusebio Rodríguez García, (Arafo).—D. Domingo Crespo Rojas, (Taganana).

SUPERNUMERARIOS

Cabezas de familia

Don Jerónimo Aguilar.—D. José Antonio Torres.—D. Salvador Rodríguez González.—D. Julio González Díaz.

Capacidades

Don Crisóbal Díaz Hernandez.—D. Julián Rodríguez Pastrana.

Según nos dicen de la Orotava, dentro de breves días se publicarán los nombres de las personas que han de constituir el Jurado para los *Juegos florales*, pues solo falta saber la aceptación de algunas de las designadas por la Comisión organizadora que no residen en la localidad ni en la isla y á las que se ha escrito haciéndoles el ofrecimiento.

Para presidentes honorarios de los *Juegos florales*, la Comisión ha designado á nuestros paisanos los Sres don Benito Pérez Galdós, D. Angel Guimerá y D. Nicolás Estévez, que no será difícil que concurren, particularmente alguno de ellos.

Ya se ha recibido en la Secretaría de la Comisión un trabajo para el Certamen, cuyo lema es «Homenaje al Valle de Orotava.»

Copiamos de nuestro colega *La Opinión*:

«Luz.—La piden los vecinos del barrio de los Llanos, que hasta ahora han venido alumbrándose con los postes sin faroles que se ven en la plaza de Añaza.»

Señor Alcalde, un *fiat* en serio á la eléctrica, si, como suponemos, ese *fiat* cabe en el contrato, y la luz se hará.

Si no cabe el *fiat*, conviértalo S. S. en proposición al Ayuntamiento y también se hará luz.»

Como se trata de un asunto acerca del cual hemos llamado la atención más

de necesidad de semejante proposición al Ayuntamiento, pues en el plano de distribución del alumbrado figura por lo menos una luz en la plaza de Añaza, que nunca se puso, aunque si los soportes para la línea, como no se han llegado á poner tampoco las lamparillas que faltan en la parte alta de la calle de la Marina y en la de los Campos, del paseo de los Cochinos á la Nifia.

La Sociedad *La X* ha librado hoy á la Sra Tesorera de la Asociación caritativa de la infancia para sostenimiento de un Hospital de niños, la cantidad de 412 pesetas, de las cuales 100 son donativo de la Sociedad y 312, producto del

certamen de *Gente Nueva* en Mayo último y que la redacción de este colega habia depositado en poder del Tesorero de *La X*.

Con pesar leemos en un periódico de Las Palmas que el día 11 se embarcaban para Montevideo y Buenos Aires, en el vapor *San Agustín* 27 artesanos de aquella isla; y decimos y repetimos con pesar, que se inicie la emigración, por que la causa de ella todos la conocemos, la prensa la ha denunciado constantemente y las personas llamadas á procurar que desaparezca de nada se preocupan.

El día en que los trabajadores en todos los ramos escaseen, veremos como resuelven el conflicto los que hoy lo ven todo con la impavidez del que nada necesita.

En el número del día 12 de nuestro colega *La Aurora*, de Puerto de Cabras, Fuerteventura, leemos lo que sigue:

«El día 1.º del presente siglo cumplió 100 años el marinero Francisco Molina (á Palomares vecino de esta localidad.

Come y duerme perfectamente; recorre el pueblo sin cansancio y ayuda á varar en la playa diariamente los barquillos pescadores.»

Felicitemos al anciano majorrero, que será, sin duda, una de las pocas personas que hayan vivido los 100 años completos del siglo anterior.

En Melilla han sido exhumados los restos del general Margallo y de los demás jefes, oficiales y soldados muertos en 1893, para trasladarlos al panteón levantado por suscripción del Ejército.

D. E. P.

Ha fallecido en esta Capital la señorita María del Carmen Cruz y Rodríguez, á cuya familia enviamos nuestro pésame.

En uso de licencia ha llegado á Las Palmas nuestro comprovinciano el comandante de Estado Mayor, D. Joaquín Alvarado y Saz.

Hemos recibido la visita del periódico democrático *La Reforma*, que ha empezado á publicarse en Las Palmas bajo la dirección de D. Fernando Flores de la Iglesia.

Le deseamos buena suerte y larga vida.

Esta noche celebrará sesión ordinaria la Mesa efectiva de la Comisión Central de *La Cruz Roja*.

Querer es poder

Y el que quiera se puede curar pagando después de curado. Curación de cualquier mal venéreo ó sífilítico. Para más detalles léase en 4.ª pág. «Milagrosos Confitos ó Inyección anti venéreas y Roob anti sífilítico COSTANZI.»

EL FRANCÉS EN LA MANO

es el mejor libro que se ha escrito para aprender á hablar este idioma sin salir de la madre patria.

Esta obra, que ha obtenido éxito in

menso en Madrid y Barcelona, se vende á 8 pesetas en la administración de este periódico.

UNA VIDA SALVADA

Maravillosa curación de una niña

No hay palabras con que expresar que la Emulsión Scott es el mejor remedio en su clase y la preparación mejor combinada. Permítasenos llamar la atención sobre la siguiente carta gratulatoria, referente á una niña que estando á la muerte recobró su salud:

«Hostafranchs, 26 de Febrero de 1900. Muy Sres. míos: No encuentro palabras para expresar mi gratitud por el bien que



Mercedes ARNAU

hemos recibido de su Emulsión de Scott, puesto que mi hija Mercedes, de dos años de edad, puede decirse que ha vuelto á la vida, gracias á los poderosos efectos de la Emulsión Scott, pues su estado era tan crítico, que estaba desahuciada, y tal era su decaimiento y extenuación que sus piernecitas jamás pudieron servirle de apoyo. Su transformación no tiene ejemplo, después de haber tomado unas cuantas botellas de Emulsión Scott, está robusta y anda con agilidad y su desarrollo podrán Vdes. juzgarlo del retrato adjunto.

Su agradecido y afmo. atto. S. S. JAIME ARNAU.

Calle Mayer, 74, tienda.»

Imagínese el lector la ventura que reinaria en ese hogar después de haber logrado con la Emulsión Scott una curación tan completa, y considerese luego lo que podía haber resultado empleando un remedio desconocido. La niña goza de vida y buena salud, gracias enteramente á la Emulsión Scott.

La Emulsión Scott merece, sin duda, probarse por cuantos están sufriendo de falta de salud. Crea la esperanza, alegría, y en fin, todo un mundo de bienestar humano y los que la usen obtendrán siempre satisfactorio resultado. En ninguna otra forma resulta el aceite de hígado de bacalao tan aceptable al paladar y de tan fácil digestión. Por ello, es de suma importancia que se compre, exclusivamente, la verdadera Emulsión, con nuestra marca de fábrica — un hombre llevando un gran pescado en la espalda — impresa en la envoltura de cada botella legítima.

Desde París

(De nuestra correspondencia)

París, 31 de Diciembre de 1900

EL SIGLO PARISIEN

Hoy dice el siglo su última palabra. El paso de un siglo á otro no tiene grande importancia desde el punto de vista de la existencia humana. Los años marcan las etapas de nuestra vida, cada uno se lleva algo de nosotros mismos. Un siglo es una abstracción para los que podemos verle empezar pero no concluir. El año es una etapa de la vida; el siglo es una etapa de la historia.

«¿Cuántos habrán que hayan visto empezar y concluir el siglo XIX?»

Pocas ciudades habrán vivido tan febrilmente como París durante los últimos veinte lustros.

En esos cien años ¡qué de acontecimientos históricos han tenido esta capital como teatro! Y los que se han desarrollado en provincias y en el extranjero, en ninguna parte han tenido

completamente perdido, y que no había poder humano que lo arrancase segunda vez de presidio.

La condesa, al renunciar á la esperanza de salvar á Coignard, se juró á sí mismo dulcificar su situación, é hizo prometer al señor de Kervan que usaría de toda su influencia para obtener la conmutación de pena, y más tarde el indulto. El caballero no vaciló en dar su palabra á Rosa de que haría cuanto pudiese por complacerla, pero el momento era muy poco oportuno para invocar la clemencia del rey. El proceso del coronel Pontin había producido un escándalo enorme, y la oposición sacaba gran partido de aquella historia para atacar al gobierno. Indultar al conde de Santa Elena, hubiese sido dar nuevas armas á la malignidad de los periódicos liberales. Sus primeras gestiones, pues, tuvieron forzadamente mal resultado, y Rosa hubo de resignarse á esperar, á pesar del leal concurso que le prestaba el señor de Kervan.

La española habia aceptado desde el primer día una situación, que la extrema delicadeza de su adorado eximia de todo peligro y habitaba el hotel Kervan.

El primer año transcurrió sin que escribiese al coronel; esperaba siempre á tener una buena noticia que darla, y se proponía ir personalmente á Toulon para llevarsele; pero en el otoño de 1821, el señor de Kervan volvió un día del ministerio de Justicia con una triste nueva. Coignard habia muerto en presidio. La noticia oficial acababa de llegar al ministerio y se insertó en la mayor parte de los periódicos de la época.

La nueva de la muerte de Pedro Coignard fué

llo cuando la más rara de las casualidades llevó allí á los dos presidiarios.

Rosa Marcen al volver á ver á Pedro Coignard, á quien creta muerto hacia diez años, habia sentido una de esas emociones que matan en el acto ó que hacen perder la razón.

El ex-conde de Santa Elena, al volver á encontrarse con su querida, no sintió más que un movimiento de violento odio y de profundo desprecio. No podía perdonarle que lo hubiese olvidado, y al saber que ella era dichosa, noble y rica, sintió un inmenso disgusto de la vida. Tanto ingratitude le indignaba y la cólera le arrancó la exclamación:

—¡Qué me lleven á presidio!

La confesión se habia hecho en público. Estaba, pues, resuelto que el coronel moriría llevando la innoble librea del presidiario.

El bueno de Allenie, que solo habia comprendido á medias aquella escena lamentable, evitó á su señora el repugnante desengaño que se preparaba. La llevó á sus habitaciones, y cuando Rosa Marcen volvió en sí, el alcalde habia terminado su obra. Coignard habia sido entregado á los gendarmes que escoltaban el colchón donde yacía, conducido por los soldados de infantería.

Fué el único prisionero que pudo ser conducido vivo. El del gorro verde expiró al pié de la escalera. El desgraciado que no habia dado un grito cuando el sable del sargento se clavó en su ingle, murió sin volver á recobrar la razón.

Cuando el triste cortejo se hubo alejado, un silencio de muerte reinó en el patio del castillo. El fuego, faltó de combustible, se extinguió por

salvador al moribundo, tendiéndole la mano ennegrecida por las llamas.

La duena del castillo corrió hacia él y cayó de rodillas al lado del herido, ocultándose la cara con las manos.

Entonces acaeció una escena que llenó de espanto y estupor á todos los espectadores. Aquel que fuera en otro tiempo el conde de Santa Elena, palideció al ver acercarse aquella mujer cuyas facciones no habia podido distinguir bien.

—Soy un presidiario fugado, dijo; que me lleven otra vez á presidio.

Y volvió á caer desvanecido en el colchón mientras su camarada espiraba á su lado.

XLVI

EXPLICACIONES

En una calurosa noche del mes de Julio, doce años antes de la dramática escena ocurrida en el corazón de Bretaña, que acabamos de relatar, una mujer enlutada caminaba agitada por los muelles que encauza el Sena por el ludo del Arsenal. Salía del Palacio de Justicia y se dirigía hacia la Bastilla.

Su marcha precipitada y la fijeza de su mirada acusaban una gran preocupación.

Al llegar á la punta de la isla Louviers aquella mujer en vez de continuar en dirección al ar-

la misma repercusión que en París, que es espejo y eco del mundo, pues aquí convergen las vibraciones de la vida universal.

Por esto la vida parisiense se ha transformado tan á menudo.

A principios del siglo, París era la Roma del Cesar, en él se respiraba la acre atmósfera de las batallas. Después de las primeras victorias del Imperio. París vino á ser la capital del mundo. Sus legiones tomaban sus aguilas triunfales en todas las rutas de Europa. París se mostraba á un tiempo jovial y triste; júbil por haber recibido tantas banderas tomadas al enemigo, triste de tanto luto. El teatro, los libros, la moda, todo evoca la gloria militar. Entonces nace el estilo Imperio hecho de clasicismo griego y latino y de reminiscencias de arte egipcio, estilo severo, propio de una sociedad en que el soldado ocupa el primer puesto.

Pero el Imperio se desmorona bajo el cañoneo de Waterloo y llega la Restauración insípida con sus banderas blancas. Epoca vaga en que se reproduce el antiguo régimen empujándose. Pero ya se levanta la voz de Victor Hugo, y Lamartine medita sus versos armoniosos. ¡1830! Los parisienses enamorados de la libertad, hacen barricadas cantando himnos filosófico políticos. 1830 es el renacimiento romántico, el orientalismo, la desesperación personificada en Antony y el amor personificado en Bené. Epoca á la vez vigorosa y amenazada. Balzac amontona libro sobre libro, Teófilo Gautier reina en el teatro del Odeon y su barrio; Alejandro Dumas vence con los Mosqueteros. Las mujeres llevan mangas de pernil y peinado de tirabuzones. Los hombres introducen el sombrero de copa, el levitón de anchísimos faldones y el cuello que cubre las orejas. El bueno de Luis Felipe hace de burgués en su palacio de los Tullerías, en tanto que Luis Napoleón domestica á su aguilá.

Transcurren diez y ocho años fecundos y agradables. Triunfa la novela de folletín, y las mujeres llevan pantalones que les caen hasta el tobillo. Circulan trenes entre París y San German. Se cree cada vez más en la libertad, en la igualdad y en la fraternidad. Un liberalismo ampuloso se convierte en la religión de los que no tienen ninguna. Balzac escribe sus grandes novelas, Victor Hugo debuta en su papel de Júpiter, mientras que Alfredo de Musset, pálido y triste, canta el amor y la muerte y Eugenio Sue, explora las últimas espas personales de París. ¡1848! Segunda grande etapa del siglo. Nuevas barricadas. El barrio de San Antonio quiere morir por la libertad cantada por Lamartine.

Los parisienses llevan mañana y tarde el frac y pantalones de cuadros; las mujeres se cubren las espaldas con mantones de las Indias. Dumas padre colabora con todo el mundo, firmando novelas maravillosas, Dumas hijo escribe llorando la historia de la Dama de las Camelias, Michelet traza el cuadro de la historia de Francia como poeta y Quinet habla de poesía como historia dor. Ingres declara que el dibujo es la probidad del arte, y Delacroix asegura que el color es la poesía de la materia.

Golpe de Estado. Muerte de Baudin. El segundo Imperio. Niepce piensa inclinado sobre una placa de metal, Daguerre subyuga la luz y crea la fotografía. El vapor continua sus conquistas y llena el siglo con su aliente.

¡El Imperio! ¡Sebastopol! Magenta, Solferino. El palacio de la Industria recibe la Exposición de 1855. Germinan un arte nuevo y una literatura nueva. Apunta en las obras la inquietud moderna. El emperador se echa á los pies de la Castiglione. Los mirriñaques se ahuecan cada vez más. Se llora con Feuillet y se rie con Labiche. París se divierte. Pero á las detonaciones del Champagne contestan los cañones de Trarshviller y de Sedan. ¡Aeabó la mas carada! Francia viste luto. Después del drama del año terrible, el drama de la Commune que nace y muere en charcos

de sangre. Pero París no puede morir, restada sus heridas, se levanta y vuelve á ser lo que era. Encuentra su primera revancha en la Exposición de 1878, y la de 1900 corona el siglo con una apo teosis digna de su grandeza

A SAISSY.

EL SEÑOR CURA

—Hijos míos—dijo la condesa—ya es hora de que os vayáis á acostar. Los tres niños se levantaron y fueron á dar un beso á su abuelita.

Después dieron las buenas noches al señor cura, que había comido en el castillo, como todos los jueves.

El padre Mauduit acarició paternalmente á los niños, los cuales se dirigieron á sus respectivos dormitorios.

—¿Le gustan á usted los niños, señor cura?—preguntó le condesa al sacerdote.

—Mucho.

—¿Y no le ha pesado alguna vez la soledad en que vive?

—Sí, señora. Pero yo no he nacido para la vida corriente.

—¿Qué sabe usted!

—¡Pues no he de saberlo! Nací para ser sacerdote y he seguido mi vocación.

—Dígame usted, señor cura, cómo se decidió á renunciar á todo cuanto nos hace amar la vida, á todo cuanto nos consuela y nos sostiene. ¿Qué le ha inducido á usted á apartarse del camino natural de la familia y del matrimonio?

El padre Mauduit era un anciano con la cabeza cana, que hacía más de veinte años que regentaba la parroquia de San Antonio de R...

Era un hombre en extremo generoso que, como San Martín, hubiera partido su capa en dos.

La condesa de Saville, retirada en su castillo para consagrarse á la educación de sus nietos, después de la muerte sucesiva de su hijo y de su nuera, tenía en mucha estima al cura, de quien decía que era un hombre de gran corazón.

El párroco iba todos los jueves á comer con la castellana, á la que le unía franca y antigua amistad.

—Vamos—dijo la condesa, insistiendo en su propósito—ahora le toca á usted confesarse conmigo.

—Ya le he dicho á usted que no nací para vivir como los demás.

Mis padres, ricos comerciantes establecidos en Verdiers, me metieron desde muy niño en un colegio, donde sufrí mora mente lo que no es decible, á causa de la exagerada sensibilidad de mi carácter.

Todo me hacía sufrir, y á los dieciséis años era el hombre más tímido del mundo. Viéndome al descubierto contra todos los ataques de la casualidad ó del destino, tenía alternar con mis semejantes y evitaba el trato de las gentes. Vivía sobre aviso, como la amenaza constante de una desgracia desconocida y siempre esperada. Estaba convencido de que la vida es una batalla, una lucha espantosa en la que se reciben terribles golpes y dolorosas heridas, á veces mortales, y trataba de ocultarme para evitar ese combate en que habría de ser vencido y muerto.

Concluídos mis estudios, diéronme mis padres meses de licencia para que eligiese una carrera.

Verdiers es un pueblo rodeado de llanuras y de bosques. En la calle central estaba mi casa, en la que paraba poco, puesto que me pasaba casi todo el día paseando por el campo.

Mi padre y mi madre, ocupados en su comercio, no me hablaban más que de sus ventas y de sus proyectos mercantiles.

Una tarde, después de un largo paseo, al regresar á mi domicilio noté que un perro galopaba precipitadamente hacia mí; cuando estubo á diez pasos de distancia, se detuvo. Yo hice lo mismo, y entonces el animalito comenzó á mover la cola. Lo llamé, acudí en seguida y me siguió hacia casa.

El cariño que le puse á aquel perro

fué exagerado y ridículo. Parecíame confusamente que éramos dos hermanos perdidos en la tierra, tan aislados é indefensos el uno como el otro. Mi compañero no se ajeaba nunca de mi lado, dormía al pié de mi cama y me seguía á mis paseos solidarios.

Un día, á fines de Junio, hallándonos en el camino de San Pedro de Chavrol, vi venir la diligencia de Ravereau. El coche corría con rapidez, arrastrado por cuatro caballos; el mayoral hacía cruji su látigo y una inmensa nube de polvo surgía de entre las ruedas del pesado vehículo.

Mi perro San, asustado sin duda, se lanzó ante la diligencia y fué derribado en tierra por las patas de los caballos. Le vi rodar, levantarse y volverse á caer. El caballo dió dos grandes saltos y vi tras él, entre el polvo, algo que se movía en el camino. El pobre animal, que estaba destrozado y casi partido por la mitad, murió al cabo de dos minutos. No tengo palabras con que expresar fielmente lo que sufrí. No salí de casa durante un mes.

Mi padre, furioso al verme en aquel estado, me dijo.—¿qué te pasará cuando tengas un disgusto serio, cuando pierdas tu mujer y tus hijos?

Estas palabras hicieron extraordinaria mella en mi cerebro.

Desde entonces comencé á ver claro en mí, y comprendí por qué las cosas más insignificantes de la vida adquirían á mis ojos la importancia de una catástrofe. Indudablemente estaba organizada para percibir, multiplicadas por mi sensibilidad enferma, todas las impresiones dolorosas, y se apoderó de mí un miedo atroz á la vida. No tenía pasiones ni ambición y decidí sacrificar los goces posibles, para evitar los dolores ciertos. La vida es corta—me decía yo—y la pasaré consagrado al servicio de los demás, aliviando sus penas y disfrutando de su felicidad. No experimentando directamente ni las unas ni las otras, no recibiré más que emociones atenuadas.

Las desdichas de que á veces soy testigo á cada instante, no las hubiera soportado como propias. Confieso que no habría podido ver morir á un hijo sin morir yo también.

Y, á pesar de todo, me asustan de tal modo los sucesos, que la vista del cartero, al entrar en casa, me produce escalofríos, y eso que nada tengo que temer en el mundo.

El padre Mauduit guardó silencio y se puso á contemplar el fuego que ardía en la chimenea.

Al cabo de un rato dijo la condesa: —Por mi parte estoy segura de que no podría vivir si me faltaran mis nietecitos.

El cura se levantó sin pronunciar una palabra más; y en vista de que los erizados dormitaban en la cocina, la misma condesa le acompañó hasta la puerta que daba al jardín y vió hundirse en medio de la obscuridad su sombra, iluminada por el reflejo de una linterna.

Después volvió á sentarse ante la chimenea, y pensó en muchas de las cosas en que no se piensa cuando se es joven.

GUY DE MAUPASSANT.

NOTICIAS DIVERsas

EL DR. RAMÓN VALERIO HA TRASLADADO su gabinete de Cirujía dental, de la calle de Cruz Verde núm. 2c á la de San Francisco núm. 36, donde ofrece sus servicios á su clientela y público en general.

SE DESEA UN JOVEN PARA LLEVAR la correspondencia en un escritorio, preferíndose tenga alguna práctica en el ramo de tejidos. Dirigirse por carta á B. C., lista de correos. (26-12)

SE ALQUILA LA CASA DE RECIENTE construcción, calle de Santa Rita número 40.—E. la misma informarán de precios y condiciones. (4-t.)

Carlos Franquis y Gil

CIRUJANO DENTISTA

ofrece sus servicios al ilustrado público de Santa Cruz.

Calle de San Juan Bautista, n.º 17.

(1-10-25)

Compañía Eléctrica é Industrial DE TENERIFE

Vacante la plaza de Gerente de es ta empresa por renuncia del accionista que la desempeñaba, el Consejo de Administración ha acordado admitir solicitudes hasta el 16 del actual.

Según previene el artículo 18 de los Estatutos, el cargo de Gerente ha de ree ser en un accionista que no podrá tomar posesión mientras no deposite quince acciones.

Santa Cruz de Tenerife, 5 Enero, de 1901.—El Secretario, Manuel F. Peria.

Alfonso Dehesa

CORREDOR DE COMERCIO

Castillo, 66. Teléfono 101.

Tiene órdenes de compra y venta de acciones y obligaciones de sociedades locales así como de casas, solares y terrenos en esta Capital é interior. (1-9)

Casa Alexandre

GRAN SUBASTA VOLUNTARIA

Hoy á las 7 de la tarde seguirán rematándose los artículos siguientes:

RELOJERIA

Relojes de oro, plata, acero y nickel para caballeros y señoras.

JOYERIA Y PLATERIA

Anillos, zarcillos, pulseras, broches, dijes, etc., etc.

ORFEBRERIA

Cubiertos de metal blanco plateado, cuchillería y varios artículos para mesa.

Cristalería y objetos de arte

Centros de mesa, juegos completos de cristalería, servicios de porcelana y de loza fina, juegos para tocador de cristal Baccarat, objetos de arte y de fantasia, etc., etc.

NOTA.—Los miércoles y sábados de cada semana estarán dedicados especialmente á la subasta de artículos de más valor en

Relojería, Joyería, Orfebrería y Cristalería.

GUARDIAN

FIRE AND LIFE ASSURANCE COMPANY LIMITED

SOCIEDAD ANONIMA INGLESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Establecida en Londres en 1821

CAPITAL SUSCRITO. . . £ 2.000,000

FONDOS EXCEDEN . . . £ 4.500,000

Esta importante Compañía, que cuenta con los mayores seguros de Tenerife, acepta SEGUROS contra INCENDIOS á PRIMAS ECONÓMICAS.

AGENTE GENERAL

ALFRED WILLIAMS.—Santa Cruz de Tenerife.

SUB-AGENTES

Miguel Castro y Cullen, Abraham Morales, Alfred F. Perry, Ramón Gutiérrez y C., Hijos de Juan Yanes, Tomás García Hermanos,

Leguna, Orotava, Puerto de la Cruz, Icod, Isla de la Palma, Isla de Lanzarote. (8-1)

Subasta Sociedad anonima «La Positiva» El día 18 á las 2 de la tarde tendrá lugar en la Notaría del Sr. D. Antonio Delgado y del Castillo (San Francisco núm. 13) la subasta del arriendo de la Panadería de esta Sociedad, con sujeción al pliego de condiciones, que se halla de manifiesto en dicha Notaría. Santa Cruz de Tenerife, Enero 15 de 1901. EL SECRETARIO, Bernardo Barrera Llombet.

Mutaginas Para hacer completa la fermentación de los mostos á ptas. 1'75 el litro, para la conservación de los vinos á ptas. 3'75 el paquete ó el litro, para hacer vinos dulces á ptas 7'50 el litro, para vinos picados á pesetas 5 la lata. Depósito general en estas islas, calle del Sol número 24, accesorio. (2068)

ADVERTENCIA No se insertará en el DIARIO DE TENERIFE ningún anuncio cuyo pago no se verifique anticipadamente, incluso los timbres móviles correspondientes.

MOSAICOS HIDRAULICOS INCRUSTADOS

ÓRSOLA SOLÁ Y COMPAÑIA--BARCELONA

Proveedores de la real casa.—Medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888.

En la Exposición Universal de París de 1889, la única Medalla de oro acordada á la fabricación de Mosaicos hidráulicos, fué concedida á nuestros productos en competencia con los de las demás naciones del mundo.

Fábrica la más importante de España, la que cuenta con mayor número de dibujos y existencias, y la que ha logrado una fabricación más perfeccionada.—Pavimento el más durable y consistente que se conoce; le garantizan 14 años de constante éxito.—Fabricación de objetos de cemento y granito

PRODUCCIÓN ANUAL: 4.500,000 PIEZAS

